

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

নং ১৫১
পঞ্চদশী ।

শ্রীমদ্ভারতী তীর্থ-বিদ্যারণ্য-মুনীশ্বর-কৃতা ।

শ্রীরামকৃষ্ণ-বিরচিত-টীকাসহিতা ।

ভট্টপল্লীনিবাসিনা

পণ্ডিতপ্রবর-শ্রীযুক্তপঞ্চানন-তর্করত্ন

সম্পাদিতানুবাদসহিতা ।

M. P. L.

কলিকাতারাজধাণ্ডাম্,

ভবানীচরণদত্তস্ট্রীটস্থিত ৩৮২ সংখ্যকভবনে “বঙ্গবাসী”-বৈজ্ঞানিকবল্লভে

রায়োপাধ্যায় শ্রীমুটবিহারিণা

মুদ্রিতা প্রকাশিতা চ ।

সন ১৩১১ সাল ।

মূল্য ২৭ দুই মুদ্রা ।

ভূমিকা ।

পঞ্চদশী বেদান্তদর্শনের অত্যন্তকৃষ্ট প্রকরণ-গ্রন্থ। পঞ্চদশী বুঝিলে, বেদান্তজ্ঞ হওয়া যায়। আমি আমার অনুরক্ত পাঠকদিগকে পঞ্চদশী বুঝাইব বলিয়া বড় আশা করিয়াছিলাম, দৈববিড়ম্বনায় সে আশা তেমন ফলবতী না হউক, কিছু কার্য যে হইবে ইহা মনে করিতে পারি।

পঞ্চদশীর ৪র্থ পরিচ্ছেদের কিস্বদংশ পর্য্যন্ত আমার কৃত অনুবাদ ও প্রয়োজন মত তাৎপর্য্য পৃথক্ পৃথক্ নিবেশিত হইয়াছে। তাহার পর অনুবাদ পরকীর, তাৎপর্য্যের সহিত মিশ্রিতভাবে সে অনুবাদ হইয়াছে। নিতান্ত আবশ্যক মত অনুবাদ টীকা আমি করিয়া দিয়াছি এবং আদ্যোপান্ত আমি দেখিয়া দিয়াছি। এ অনুবাদ পড়িলে, পঞ্চদশী গ্রন্থের তাৎপর্য্য অভ্যুত্থানে হৃদয়ঙ্গম হইবে এ বিশ্বাস আছে। বিশ্বাসানুরূপ কার্য্য হইলে শ্রম সাফল্য জ্ঞান করিব।

পঞ্চদশীর ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদে আরম্ভবাদ পরিণাম বাদ ও বিবর্ত বাদ আছে, শক্তি ও শক্তি কার্য্যের কথা আছে, বৈভবস্তুর মিথ্যাত্ব সিদ্ধি বিষয়ে যুক্তি আছে; সংক্ষিপ্ত অনুবাদে পাঠক তাহা সম্পূর্ণ বুঝিবেন কি না এই সন্দেহ বশতঃ ভৎসমুদয়ের সংক্ষিপ্ত মন্ত এইস্থলে প্রকাশ করিলাম;—

আরম্ভবাদীরা বলেন, অবয়ব দ্রব্য হইতে অবয়বী দ্রব্যের উৎপত্তি হয়—বস্তু হ্রদ হইতে বস্তুর উৎপত্তি; অবয়ব ও অবয়বী এক বস্তু নহে, দুটী বিভিন্ন বস্তু—হ্রদ এক, বস্তু আর এক, হ্রদ বস্তুর উপাদান কারণ, বস্তুর সহিত হ্রদের এই মাত্র সম্বন্ধ।

আরম্ভবাদে ব্রহ্ম জগতের উপাদান কারণ হইতে পারেন না। ব্রহ্ম অপরিচ্ছিন্ন; অপরিচ্ছিন্ন বস্তু অবয়ব হইতে পারে না। অবয়ব না হইলে অবয়বী দ্রব্যের উপাদান কারণও হয় না।

পরিণাম-বাদীরা বলেন, দ্রব্য যেমন অবস্থান্তর প্রাপ্ত হইয়া দধি হয়, যে বস্তু সেইরূপ অবস্থান্তর প্রাপ্ত হইয়াই জগৎরূপে প্রতীয়মান হয়, তাহাই জগতের উপাদান কারণ। ইহারা উপাদান কারণের সহিত কার্য্যের সম্পূর্ণ ভেদ স্বীকার করেন না; একেবারে অভেদও বলেন না। এ মতেও ব্রহ্ম জগতের উপাদান হইতে পারেন না, কেননা ব্রহ্ম অপরিচ্ছিন্ন, এবং অবিকার।

এইজন্য বিবর্তবাদীরা ঐ দুই মডেল উপর দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন ;—

তাহারা আরম্ভবাদের উপরে বলেন, পট অবয়বী, সূত্র অবয়ব ; পট অবয়ব হইতে অতিরিক্ত হইলেও পটের ভিতর সূত্র আছে। সূত্রায় অবয়বের ধর্ম রূপ স্পর্শ পরিমাণ এবং অবয়বীর ধর্ম রূপ স্পর্শ পরিমাণ ইত্যাদি—পটে আছে বলিতে হয় ; তাহা হইলে সমস্ত ধর্ম দ্বিগুণ হইয়া পড়িল। আর ঋতিতে আছে, উপাদান কারণ জ্ঞান হইলে, কার্য জ্ঞান হয়। কার্য ও কারণ ভিন্ন হইলে, কারণ জ্ঞানে কার্যজ্ঞানও হইতে পারে না, অতএব আরম্ভবাদে ঋতিবিরোধও হয়।

পরিণাম বাদের উপর বলেন, মৃত্তিকা হইতে ষট হয় সুবর্ণ হইতে কুণ্ডল হয় ;—মৃত্তিকা বা সুবর্ণ ঐ ষট বা কুণ্ডলের উপাদান কারণ ; কিন্তু এ স্থলে, ঐ মৃত্তিকা বা সুবর্ণের অবস্থান্তর-প্রাপ্তি ষটে না ; সূত্রায় অবস্থান্তর না হইলে উপাদান কারণ হয় না এ কথা বলা যায় না।

বিবর্ত-বাদীরা বলেন, বস্তুতঃ অবস্থান্তর না হইলেও যে অবস্থান্তর কল্পনা তাহাই বিবর্ত, যে বস্তুতে সেই কল্পনা হয়, তাহাই উপাদান কারণ ; যেমন রজ্জু সর্প। রজ্জুর অবস্থান্তর প্রাপ্তি না হইলেও সর্প বলিয়া ভ্রম হয়। এই ভ্রম কল্পিত সর্পের উপাদান কারণ রজ্জু। সেইরূপ ভ্রমকল্পিত জগতের উপাদান কারণ ব্রহ্ম। ষট বা কুণ্ডলও মিথ্যা বস্তু নামরূপ মাত্র, স্বরূপতঃ মৃত্তিকা বা সুবর্ণ ভিন্ন উহার সত্তা নাই। এই কল্পিত ষট কুণ্ডলের উপাদান কারণ মৃত্তিকা ও সুবর্ণ। এই কারণ জ্ঞান হইলে, কার্যের মিথ্যাত্ব নিশ্চয় হয়, তখন একমাত্র ব্রহ্মজ্ঞান হয়, তাহাতেই এক বিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান তাৎপর্য।

বেদান্তাচার্যগণ বলেন, শক্তি অনির্বাচ্য, যেমন অগ্নির দাহিকা শক্তি, উহাকে অগ্নিস্বরূপও বলা যায় না, শক্তিকার্য্য দাহজনিত ক্ষতস্বরূপও বলা যায় না। কেননা অগ্নি থাকিলেও মণি-মস্তবলে তাহার দাহিকা শক্তি নষ্ট হয়। শক্তি না থাকিলে, তাহার কার্য্য হয় না, অতএব কার্য্য ও শক্তি এক নহে। কার্য্য দৃশ্য, শক্তি অদৃশ্য। এই শক্তিকে কেহ নির্বাচন করিয়া বলিতে পারে না ইহা এইরূপই। ব্রহ্ম শক্তি মায়াও তদ্রূপ অনির্বাচ্য। শক্তি অনির্বাচ্য হইলে তৎকার্য্য ও অনির্বাচ্য হয়। যেমন নিদ্রা শক্তির কার্য্য স্বপ্ন।

জগতের সকল বস্তুই আছে, প্রকাশ পায়,—এবং সময় (বিশেষে) সুখজনক হয়, ইহাই ব্রহ্মরূপনুভূতির ফল, অস্তিত্ব প্রকাশ আনন্দ এই তিনটাই ব্রহ্ম-

স্বরূপ, জগতের যে বৈতাভাব তাহা নামরূপ-মূলক, ষটকুণ্ডলের গ্রাহ্য তাহা মিথ্যা অথচ ব্যবহার ক্ষেত্রে সত্য। এইরূপ বিচার করিয়া ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ বুঝিবে।

সংস্কৃত কলেজের অগ্রতম শিক্ষক ও আমার পোদারতুল্য শ্বেহান্সাঙ্ক ভ্রাতা শ্রীযুক্ত বীরেশনাথ কাব্যতীর্থ এই পুস্তকের মুদ্রণ-শুদ্ধিবিষয়ে বিশেষ সহায়তা করিয়াছেন। অবশ্য কর্তব্য বোধে ইহা কীর্তন করিলাম।”

সম্পাদক শ্রীপঞ্চানন দেবশর্মা।

ভট্টপন্নী।

সূচীপত্রম্ ।



বিবরণ	পত্রাঙ্ক
প্রথমপরিচ্ছেদঃ ।—	
• ভূতবিবেকঃ	১
দ্বিতীয়পরিচ্ছেদঃ ।—	
• ভূতবিবেকঃ	৩২
তৃতীয়পরিচ্ছেদঃ ।—	
পঞ্চকোশবিবেকঃ	৬৮
চতুর্থপরিচ্ছেদঃ ।—	
বৈতবিবেকঃ	৮৫
পঞ্চমপরিচ্ছেদঃ ।—	
মহাবাক্যবিবেকঃ	১০৭
ষষ্ঠপরিচ্ছেদঃ ।—	
চিত্রদীপঃ	১১১
সপ্তমপরিচ্ছেদঃ ।—	
তৃত্বদীপঃ	১৮৮
অষ্টমপরিচ্ছেদঃ ।—	
কূটকস্থদীপঃ	২৭৭

ବସନ୍ତ:

ପୃଷ୍ଠାକ :।

ନବମପରିଚ୍ଛେଦ: ।—

ଧ୍ୟାନଦୀପ:

...

...

...

୩୦୧

ଦଶମପରିଚ୍ଛେଦ: ।—

ନାଟକଦୀପ:

...

...

...

୩୧୨

ଏକାଦଶପରିଚ୍ଛେଦ: ।—

ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦେ ଯୋଗାନନ୍ଦ:

...

...

...

୩୧୮

ଦ୍ଵାଦଶପରିଚ୍ଛେଦ: ।—

ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦେ ଆତ୍ମାନନ୍ଦ:

...

...

...

୩୧୯

ତ୍ରୟୋଦଶପରିଚ୍ଛେଦ: ।—

ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦେ ଶୈବତାନନ୍ଦ:

...

...

...

୩୨୨

ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶପରିଚ୍ଛେଦ: ।—

ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦେ ବିଦ୍ୟାନନ୍ଦ:

...

...

...

୩୨୮

ପଞ୍ଚଦଶପରିଚ୍ଛେଦ: ।—

ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦେ ବିଷ୍ଣୁାନନ୍ଦ:

...

...

...

୩୨୯

ସୂଚୀପତ୍ର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ।

—



পঞ্চদশী ।

নমঃ শ্রীশঙ্করানন্দগুরুপাদাসুজন্মণে ।
সবিলাসমহামোহগ্রাহগ্রাসৈককর্ণণে ॥ ১

শ্রীগণেশায় নমঃ ।

নমঃ শ্রীভারতীতীর্থ-বিদ্যারণ্যমুনীশ্বরো ।

প্রত্যকৃত্ত্ববিন্যস্ত ক্রিয়তে পদদীপিকা ॥

প্রারম্ভিকতস্ত গ্রন্থস্তাবিয়েন পরিসমাপ্তিপ্রচরণমনাভ্যাং শিষ্টাচার-পরিপ্রাপ্তিমিষ্ট-
দেবভাণ্ডরনমস্কারলক্ষণং মন্ত্রলাচরণং যেনানুষ্ঠিতং শিবশিক্ষার্থং শ্লোকেনোপনিবন্ধাতি
অর্থাদিষয়-প্রয়োজনে চ সূচয়তি ।

নম ইতি । শং সূত্রং করোতীতি শঙ্করঃ সকলজগদানন্দকরঃ পরমাশ্রা “এষেহেবা-
নন্দয়তীতি প্রভেদে, আনন্দঃ নিরতিশয়প্রেমাস্পদয়েন পরমানন্দরূপঃ প্রভঃগান্ধা, শঙ্কর-
শাস্ত্রাবানন্দশেতি শঙ্করানন্দঃ প্রভাগভিন্নঃ পরমাশ্রা, সএব গুরুঃ “পরিপক্বমলা যে তামুৎ-
সাদনহেতুশক্তিপাতেন । যোজয়তি পরে তন্তে, স দীক্ষয়চার্য্যামুষ্ঠিত্ব “ইত্যাগমাং, শ্রীমাং-
শচাসৌ শঙ্করানন্দগুরুশেতি গন্ধরূপইত্যাদিবৎ সমাসঃ অনেন শ্রীগুরোরণিমাদ্যৈশ্বর্য্যাসম্পন্ন-
ত্বং সূচিতম্ । যদা শ্রিয়া বিভূত্যা শং করোতীতি শ্রীশঙ্করঃ, “রাতের্দাঁতুঃ পরায়ণ”মিতি
প্রভেদে, অনেন শ্রীগুরোর্ভক্তেষ্টিসম্পাদনে সামর্থ্যং সূচিতম্ ভবতি, তন্ত গুরোঃ পাদাবেবাবু-
ক্তম্ কমলং তস্মৈ নমঃ প্রহরীভাবোহস্ত, কিং বিধায় সবিলাসমহামোহগ্রাহগ্রাসৈক-কর্ণণে
বিলাসঃ কার্য্যবর্ণঃ তেন সহ বর্ততে ইতি সবিলাসঃ এষশ্চিধো যো মহামোহো মূলজ্ঞানঃ
সএব গ্রাহো মকরাদিবৎ স্ববশং প্রাপ্তস্তাতীব হুঃখহেতুত্বাং তন্ত গ্রাসো গ্রসনং নিবর্তনং
সএব একং মুখ্যং কর্ম ব্যাপারো যন্ত তন্তথা তস্মৈ ইত্যর্থঃ । অত্র চ শঙ্করানন্দপদম্বয়-
সামান্যধিকরণেণ জীবত্বক্ষেণোরেকত্বলক্ষণে বিবয়ঃ সূচিতঃ, ভূমত্বক্ষরণতয়াঃপরিচ্ছিন্ন-
সুখাবির্ভাবলক্ষণং প্রয়োজনঞ্চ সূচিতং, সবিলাসেত্যাदिना निःशेषानर्धनिरुक्तिरलक्ष-
প্রয়োজনং মুখতএবাতিহিতম্ ॥ ১ ॥

মহামোহ এবং তদীয় কার্য্য—দন্ত অহঙ্কারাদি হিংস্র জল-জন্তুগণের
সদৃশ ; তৎসমুদায়ের একমাত্র নিবারক শ্রীশঙ্করানন্দ গুরুর শ্রীচরণ কমলে
প্রণাম । ১

তৎপাদান্বুহৃৎসেবানির্মলচেতসাম্ ।

সুখবোধায় তত্ত্বস্য বিবেকোহয়ং বিধীয়তে ॥ ২

শব্দস্পর্শাদয়ৌবেদ্যাবৈচিত্র্যাজ্জাগরে পৃথক্ ।

ততোবিভক্তা তৎসম্বিদ্দৈকরূপ্যাম্ ভিদ্যাতে ॥ ৩

ইদানীমবাস্তুর-প্রয়োজনকথনপূর্বঃসরং প্রস্থারম্ভং প্রতিজ্ঞানীতে তদ্বিত্তি । তন্তু গুরোঃ পাদাবেবান্বুহৃৎ কমনে তয়োহৃৎসং তন্তু সেবয়া পরিচর্যয়া স্ততিনমস্কারাদিলক্ষণয়া নির্মলং বাগাদিরহিতং চেতাঃসংকরণং যেযাং তে ভবোক্তাঃ তেযাং সুখবোধায় অনায়াসেন তৎজ্ঞানোৎপাদনায় অয়ং বক্ষ্যমাণপ্রকারঃ তত্ত্বস্থানারোপিতস্বরূপস্ত অর্থঃ সচ্চিদানন্দং মহাবাক্যেন লক্ষ্যতে ইতি বক্ষ্যমাণস্ত বিবেকঃ আরোপিতাং পঞ্চকোষলক্ষণাং জগতো বিবেচনং বিধীয়তে ক্রিয়তে ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

জীবব্রহ্মণোরেকত্বলক্ষণবিষয়মস্তাবনায় জীবন্ত সত্যজ্ঞানাদিরূপতাং দিদর্শয়িষ্যাদৌ- জ্ঞানস্তাভেদপ্রতিপাদনেন নিত্যত্বং সাধয়তি শব্দস্পর্শাদয় ইত্যাদিনা সম্বিদ্বেষা স্বয়- প্তভেদাত্মনেন । তত্র তাবং বিস্ময়বাহারবতি জাগরে জ্ঞানস্তাভেদং সাধয়তি শব্দেতি । জাগরে ইন্দ্রিয়ৈরর্থোপলব্ধিক্রিয়াগরিভূমিত্যুক্তলক্ষণে অবস্থাবিশেষে বেদ্যাঃ সম্বিদিষয়ভূতাঃ শব্দস্পর্শাদয়ঃ আকাশাদিগুণহীন প্রসিক্কাঃ তদাধারহীন প্রসিক্কা আকাশাদয়শ্চ বৈচিত্র্যাং পরস্পরং গবাধাদিবৎ বৈলক্ষণ্যোপেতত্বাৎ পৃথক্ পরস্পরং ভিন্নত্বে ততস্তত্ত্বোবিভক্তা ব্রহ্মা বিবেচিতা তৎসম্বিদ্বেষাঃ শব্দাদীনাং সম্বিজ্ঞানম্ ঐকরূপ্যং সমিৎ সম্বিদিভোকা- কারেণাবতাসমানত্বাৎ গগনমিব ন ভিদ্যাতে । অত্রায়ং প্রয়োগঃ বিবাদাধারমিতা সমিৎ স্বাভাবিকভেদশূন্য উপাধিপরাধর্মমত্বরেণাবিতাব্যমানভেদত্বাৎ গগনবৎ, শব্দসম্বিৎ স্পর্শ- সম্বিদগৌন ভিদ্যাতে সম্বিত্বাৎ স্পর্শসম্বিদিতি । একস্তাএব সম্বিদৌ গগনস্তেব উপাধিক- ভেদেনাপ ভিন্নবাহারোপপত্তৌ বাস্তবভেদকল্পনায়াং গৌরবং বাধকমুদ্রায় ॥ ৩ ॥

শ্রীগুরুচরণ কমল সেবা প্রভাবে শুদ্ধচিত্ত জনগণের অনায়াসে তত্ত্বজ্ঞান উৎপাদনের জন্ত তত্ত্ব-বিবেচনা করা যাইতেছে । ২

জাগ্রদবস্থাতে শব্দ স্পর্শ প্রভৃতি জ্ঞেয় বস্তু সকল পরস্পর বিভিন্ন স্বরূপ ;—হুতরাং তৎসমুদায়কে এক বলা যায় না, কিন্তু শব্দ-জ্ঞান স্পর্শ-জ্ঞান প্রভৃতিকে শব্দ-স্পর্শাদি হইতে পৃথক করিয়া লইলে, এক জ্ঞান মাত্রে পর্য্যবসিত হয়, তাহার আর ভেদ থাকে না । (বিষয় ভেদেই জ্ঞানের ভেদ ব্যবহার, নতুবা জ্ঞানের বাস্তবিক ভেদ নাই । ৩ ।

তথা স্বপ্নেহত্র বেদান্ত ন স্থিরং জাগরে স্থিরম্ ।

তত্ত্বেনোহতন্তয়োঃ সন্নিদেকরূপা ন ভিদ্যতে ॥ ৪

সুপ্তোখিতস্য সৌমুপ্ততমোবোধোভবেৎ স্মৃতিঃ ।

সা চাববুদ্ধবিষয়াববুদ্ধং তত্ত্বদা তমঃ ॥ ৫

উক্তজ্ঞায়ং স্বপ্নেহপাতিদিশতি তথা স্বপ্নইতি । যথা জাগরণে বৈচিত্র্যাৎ বিষয়াণাং ভেদঃ একরূপাণাং সন্নিদোহভেদস্তথা তেনৈব একারেণ স্বপ্নে করণেশূপসংহতেষু জাগরিতসংস্কারভঃ প্রত্যয়ঃ সবিষয়ঃ স্বপ্নইত্যন্তলক্ষণায়াং স্বপ্নাবস্থায়ামপি বিষয়া এব ভিন্না ন সন্নিদিতি । নতু যদি স্বপ্নজাগরণয়োরেকাকারতা বিষয়ভঃসন্নিদোর্ভেদাভেদাত্যাং তর্হি স্বপ্নো জাগরিতইতি ভেদব্যবহারঃ কিম্মিমুক্তকইতাশঙ্ক্যাহ অত্র বেদান্ত্বিতি । অত্র স্বপ্নে বেদাৎ পরিদৃশ্তমানং বস্তুজাতং ন স্থিরং ন স্থায়ী প্রতীতিমাত্রশরীরত্যাং জাগরে তু পরিদৃশ্তমানং বস্তুজাতং স্থিরং স্থায়ী কালান্তরেহপি দ্রষ্টুং যোগ্যত্যাং অতঃ স্থিরাস্থিরবিষয়ত্বলক্ষণবৈলক্ষণ্যাং তত্ত্বেনোহতন্তয়োঃ স্বপ্নজাগরণয়োর্ভেদইত্যর্থঃ । নতু স্বপ্নজাগরণয়োর্ভেদশ্চেতস্যংসন্নিদোরপি ভেদঃ স্মৃতাং ইতাশঙ্ক্যাহ ভয়োরিতি । সন্নিদেকরূপা ন ভিদ্যতে একরূপেতি হেতুগর্ভবিশেষণম্ ॥ ৪ ॥

এবমবস্থায় জ্ঞানস্বৈকরং প্রসাধ্য সুমুপ্তিকালীনস্থাপি তন্ত তেনৈক্যপ্রসাধনার তত্র তাবজ্ঞানং সাধয়তি সুপ্তোখিতস্তেতি । পূর্কং সুপ্তঃ পঞ্চাছখিতঃ সুপ্তোখিতঃ সুপ্তঃ সুমুপ্তিস্থান্নাছখিত ইতি বা তন্ত সৌমুপ্ততমোবোধঃ সুমুপ্তিকালীনস্ত তমসোহজ্ঞানস্ত যো বোধো জ্ঞানমস্তি ন কিঞ্চিদবেদিষ্মিতি, সা স্মৃতিরৈব ভবেৎ নানুভবস্তংকারগন্তেজ্জিন্নসন্নিধিব্যাপ্তিলিঙ্গাদেবভাবাদিতি ভাবঃ । ততঃ কিং ? তত্রাহ সা চাববুদ্ধবিষয়েতি । সা চ স্মৃতিরববুদ্ধবিষয়াববুদ্ধোহনুভূতাবিষয়োযন্তাঃ সা তথোক্তা বা স্মৃতিঃ সানুভবপূর্ব্বিকেন্দিব্যাপ্তিলোকে দৃষ্টেতি ভাবঃ । ততোপি কিং তত্রাহ অববুদ্ধং তত্ত্বদা তমইতি । তন্তস্যাং কারণাং তৎ সৌমুপ্তং তমঃ তদা সুমুপ্তাববুদ্ধমনুভূতমিভাবগন্তবাম্ । অত্রায়াং প্রয়োগঃ বিমতঃ ন কিঞ্চিদবেদিষ্মিতি জ্ঞানমনুভূতিপূর্ব্বকং ভগিতুমর্হতি স্মৃতিত্যাং সা মে মাতা ইতি স্মৃতিবদিতি ॥ ৫ ॥

জাগ্রদবস্থায় শ্রায় স্বপ্নাবস্থাতেও জ্ঞেয় বস্তু সকল পরস্পর ভিন্ন, কিন্তু জ্ঞান ভিন্ন নহে, (বিষয়-ভেদেই জ্ঞান-ভেদ ব্যবহার) তবে স্বপ্নাবস্থায় ও জাগ্রদবস্থায় প্রভেদ এই যে স্বপ্নে জ্ঞেয় বস্তু নিতান্ত ক্লবিক, আর জাগ্রদবস্থায় জ্ঞেয় বস্তু (সেরূপ ক্লবিক নহে) স্থায়ী । অতএব স্বপ্ন জাগ্রৎ উভয় অবস্থায় জ্ঞান একরূপ, তাহার ভেদ নাই । ৪ ।

সুপ্তোখিত ব্যক্তির জ্ঞান হয়, আমি নিদ্রাবস্থায় কিছু জানিতে পারি নাই, এই জানিতে না পারার বা অজ্ঞানের—যে জ্ঞান তাহা স্বরণ ভিন্ন

স বোধো বিষয়ান্তিমো ন বোধোঃ স্বপ্নবোধবৎ ।

এবং স্থানত্রয়েহপ্যেকা সম্বিত্ত্বদ্ভিনাস্তরে ॥ ৬

মাসাদ্যুগকল্পেষু গতাগম্যেস্থানেকধা ।

নোদেতি নাস্তমেত্যেকা সম্বিদেযা স্বয়ম্প্রভা ॥ ৭

তত্ত্বানুভবস্ত স্ববিষয়াদজ্ঞানান্তেদং বোধান্তরাদভেদঞ্চাহ স বোধ ইতি গাভ্যায় । স বোধঃ সৌমুখ্যজ্ঞানানুভবঃ বিষয়াদজ্ঞানান্তিন্নঃ পৃথগ্ ভবিতুমর্হতি বোধত্বাৎ ঘটবোধবৎ বোধান্তরায় ভিদ্ভ্যতে বোধত্বাৎ স্বপ্নবোধবৎ । ফলিতঃ কথয়ন্তু তত্ত্বায়মন্ত্রাপ্যাদিশতি এবমিত্যাদিনা । স্থানত্রয়েহপি একদিনবর্ত্তিজাগ্রদাবহা ত্রয়েহপি সম্বিদৈকৈব সর্বাঃ বাক্যঃ সাধারণমিতি-
 ত্রায়্যত্ । তদ্বদ্ভিনাস্তর ইতি । যথৈকস্মিন্ দিবসেৎবহা ত্রয়েহপি জ্ঞানস্বাত্তেদং এবমন্ত্র-
 স্মিন্নপি দিবসে অনেকধা অনেকপ্রকারেণ গতাগম্যেযু অতীতগামিষু মাসেষু চৈত্রাদিষু
 অকেষু ঋতবাদিষু যুগেষু কৃতাдиষু কল্পেষু ব্রাহ্মাদিষু চ জ্ঞানস্বাত্তেদং এব ইত্যর্থঃ । সম্বিদ
 একত্বমর্থনে ফলমাহ নোদেতীতি । যতঃ সম্বিদেকাত্তো নোদেতি নোৎপদ্যতে নাস্তমেতি ন
 বিনশ্চতি চানাস্মিককোয়কংপত্তিবিনাশয়োঃসিদ্ধেঃ সোৎপত্তিবিনাশয়োস্ত্যৈব সম্বিদা
 গ্রহীতুমশক্যত্বাৎ সম্বিদন্তরাভাবাচ্চেতি ভাবঃ । ননু সম্বিদন্তরাভাবে গ্রাহকাত্তাবাদস্তাপা-
 ভাবে জগদাক্ষাৎ প্রসজ্যেত ইত্যতআহ এষা স্বয়ম্প্রভেতি । অত্রায়ং প্রয়োগঃ সম্বিৎ স্বপ্রকাশা
 অব্যবহায়ে সতি অপারোক্ষত্বাৎ ব্যতিরেকে ঘটবৎ । ন চায়ং বিশেষণাসিদ্ধোহেতুঃ সম্বিদঃ
 স্বসম্বোধাত্তে কৰ্ম্মকৰ্ত্তৃত্ববিরোধাৎ পরবেদ্যাত্তেহনবহানাৎ অতঃ স্বপ্রকাশত্বেন তাসমানায়াঃ
 সম্বিদঃ সর্বাভাবাসকত্বসম্ভবায় জগদাক্ষাপ্রসঙ্গ ইতি ভাবঃ ॥ ৬ ॥ ৭ ॥

আর কিছুই নহে । অথচ অননুভূত বিষয়ের স্মরণ অসম্ভব, অতএব বলিতে
 হইবে সুষুপ্তি কালেও অজ্ঞানের অনুভব হয় । ৫

সেই অজ্ঞানানুভবও স্বপ্নাবস্থায় জ্ঞানের আয় বিষয় হইতে ভিন্ন, কিন্তু
 জ্ঞান হইতে ভিন্ন নহে । এইরূপে জাগ্রৎ স্বপ্ন ও সুষুপ্তি এই তিন অবস্থাতে
 জ্ঞান এক, এক দিনের তিন অবস্থার আয় অতদিনেও জ্ঞান ভেদ হয়
 না, অতীত ও ভবিষ্যৎ বিবিধ মাস বৎসর যুগ ও কল্পেও জ্ঞানের উদয় নাই,
 অস্ত নাই, জ্ঞান এক এবং জ্ঞান স্বপ্রকাশ-স্বরূপ । ৬। ৭ ।

তাৎপর্য্য ।

জীব প্রতিদিন তিনটি অবস্থা ভোগ করে, সেই তিনটি অবস্থার নাম
 জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও সুষুপ্তি । তিন অবস্থাতেই জ্ঞান থাকে, এই জ্ঞান এক,
 বিষয় ভেদে ভেদ ব্যবহার হয় মাত্র । মনে কর যেমন গঙ্গা হিমালয়

ইয়মাত্মা পরানন্দঃ পরপ্রেমাম্পদং যতঃ ।

মা ন ভুবং হি ভূয়াসমিতি প্রেমাত্মনীক্যতে ॥ ৮

ভবত্বৈবঃ সর্বদোমিত্যতঃ স্বপ্রকাশত্বং ততঃ কিমিচ্ছ্যতআহ ইয়মিতি । অত্রানঃ
প্রয়োগঃ ইয়ঃ সৰ্বিং আত্মা ভবিভূমহিতি নিত্যত্বেন সতি স্বপ্রকাশত্বাৎ যন্নৈব ভন্নৈবঃ যথা
যটইতি আত্মনোনিত্যস্বরূপত্বপ্রমাধনেন সত্যত্বমপি সাধিতং ভবতি নিত্যত্বাতিরিক্ত-
সত্যত্বাভাবঃ । নিত্যত্বং সত্যত্বং তদযন্তাস্তি তন্নিত্যং সত্যমিতি বাচ্যমিতি প্রেরিত-
ত্বাদিত্যভাবঃ । আত্মনঃ আনন্দরূপত্বং সাধয়তি পরানন্দইতি । আত্মত্বানুযজ্ঞাতে পর-
কাশাবানন্দশ্চেতি পরানন্দঃ নিরতিশয়স্বরূপইত্যর্থঃ । তত্ত্বং হেতুমাং পরেতি । যতো-
ধন্যং কারণাৎ পরস্ত নিরুপাধিকত্বেন নিরতিশয়স্ত প্রেমঃ স্নেহস্তাম্পদং বিষয়স্তাম্যং ।
অত্রেণমহুমানম্ আত্মা পরানন্দরূপঃ পরপ্রেমাম্পদত্বাৎ যঃ পরানন্দরূপো ন ভবতি নাসৌ
পরপ্রেমাম্পদমপি যথা যটইতি তথা চায়ং পরপ্রেমাম্পদং ন ভবতীতি ন তন্মাৎ পরানন্দ-
রূপো ন ভবতীতি ন । নমু স্বাত্মনি ধিত মাং ইতি স্নেহস্তাপলভ্যমানত্বাৎ প্রেমাম্পদত্বমবা-
সিকঃ কুতঃ পরপ্রেমাম্পদত্বম্ ইত্যাহ্ব্য তস্ত হৃৎসমস্বন্ধনিমিত্তকত্বেনাত্মাশাসিকত্বাৎ প্রেম
শাস্ত্রানুভবসিদ্ধত্বান্নৈবমিতি পরিহরতি মা ন ভুবং ইতি । হি যন্মাৎ কারণাৎ আত্মনি
বিষয়ে মা ন ভুবমহং মা ভুবমিতি ন, মমাসত্ত্বঃ কদাপি মাভূং কিন্তু ভূয়াসমেব সদা
নক্তমেব মম ভূয়াসিত্যেবাবিধং প্রেম আত্মনি ঈক্ষ্যতে সর্বৈরমুভূয়তে অতোনাসিদ্ধিরি-
ত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

এই জ্ঞানই আত্মা, এবং আত্মাই পরমানন্দ স্বরূপ, কেননা
ইনিই পরম প্রেমের আধার । নিজের অস্থায়িত্বে অনিচ্ছা এবং স্থায়িত্বে
ইচ্ছাই—আত্মপ্রেমের পরিচায়ক । ৮

হইতে সাগর পর্যন্ত বিস্তৃত এক, কিন্তু গঙ্গাজল কোথাও মধুর, কোথাও
লবণ, কোথাও নিষ্পল, কোথাও আবিল ; স্থান-ভেদে দেশ-ভেদে এইরূপ
প্রভেদ হয়, সেইরূপ জ্ঞান-প্রবাহ অনন্ত বিস্তৃত, বিষয়-সম্বন্ধ ভেদেই
তাহার ক্ষুদ্রতাদি ব্যবহার হয় । যেমন সূর্য্য দেখিবার জন্য অল্প আলো-
কের অপেক্ষা থাকে না, সূর্য্য স্বপ্রকাশ, সেইরূপ জ্ঞান জানিবার জন্য অল্প
জ্ঞানের অপেক্ষা নাই—জ্ঞান স্বপ্রকাশ । অনন্ত বিস্তৃত স্বপ্রকাশ জ্ঞানই
একমাত্র নিত্য । এই সিদ্ধান্তের উপরেই বেদান্তের ভিত্তি প্রতিষ্ঠিত ৩—৭ ।

তাৎপর্য্য ।

লোকে হৃৎকের অনুরাগী হয়, ভূৎকের অনুরাগী হয় না ; যাহাতে অনু-

তৎ প্রেমাত্মার্থমিত্যত্র নৈবমত্মার্থমাত্মনি ।

অতন্তৎ পরমন্তেন পরমানন্দতাত্মনঃ ॥ ৯

ইখং সচ্চিৎ পরানন্দ আত্মায়ুক্তা তথাবিধম্ ।

পরং ব্রহ্ম তয়োঃ চৈক্যং শ্রুত্যন্তেষু পদিশ্রুতে ॥ ১০

নহু মা ভূং স্বরূপাসিদ্ধিঃ প্রেমঃ পরম্ প্রমাণভাবাদিশেষবাসিদ্ধির্হেতোরিত্যাশঙ্ক্যাহ তৎপ্রেমাত্মার্থমিত্যেতি । অতত্র স্বাতিরিক্তে পুত্রাদৌ যৎ প্রেম তদাত্মার্থং তেষামাত্ম-শেষবহ-নিমিত্তকমেব ন স্বাভাবিকমেবমাত্মনি বিদ্যমানং প্রেমাত্মার্থং ন আত্মনোহন্তশেষত্বনিমিত্তকং ন ভবতি কিন্তু আত্মনিমিত্তকমেবাতোনিরূপাধিকত্বাৎ তৎ পরমং নিরতিশয়ম্ । ফলিতমাহ তেনেতি । তেন নিরতিশয়প্রেমাম্পাদেষেনাত্মনঃপরমানন্দতা নিরতিশয়সুখস্বরূপত্বং সিদ্ধম্ ॥ ৯ ॥

এতৈঃ সপ্তভিঃ শ্লোকৈঃ প্রতিপাদিতমর্থং সংক্ষিপা দর্শয়তি ইখমিতি শব্দস্পর্শাদয়-ইত্যাदिना ज्ञानस्य निताङ्गं प्रसाद्य तस्त्वैवेयमात्मैक्यात्स्वप्रसाधनेनात्मनः सच्चिद्रूपत्वं नाविद्यं परानन्दइत्यादिना च परमानन्दरूपत्वं समर्थितम् अतआत्मा महावाक्ये ब्रह्मपदार्थः । सच्चिदानन्दरूपः सिद्धः । ननूजलक्षणात्तन्नोहृत्यैवावगतावुपनिषदां निर्विषयहेना-प्रमाणाप्रसङ्ग इत्याशङ्क्याह तृथाविधमिति तथा तदुशी विधा प्रकारेण वस्तु तदुथाविधः । सच्चिदानन्दरूपं परं ब्रह्म तत्पदार्थः तयोस्तत्त्वस्पर्शपदार्थयोरैक्यात् अर्थादुक्तमवश्यं श्रुत्यान्तेषु वेदान्तेषु उपदिश्याते प्रतिपाद्याते अतोवेदान्तानां न निर्विषयइमितिर्षः ॥ १० ॥

অতত্র যে প্রেম তাহা আত্মার জন্ত ; আত্মায় যে প্রেম তাহা অত্মের জন্ত নহে ; এই কারণে আত্মাই পরম প্রেমের আধার ; পরম প্রেমোদার বলিয়াই আত্মা পরম আনন্দ স্বরূপ । ৯

উক্ত প্রকার যুক্তিদ্বারা আত্মা (জীবাত্মা) যে সৎ (নিত্য) চিৎ (জ্ঞান স্বরূপ) এবং পরমানন্দ স্বরূপ (তাহা সিদ্ধ হইল) ; বেদান্তে

রাগ বা প্রেম, তাহা সুখ বা সুখের উপায় । কিন্তু এই যে সুখের প্রতি অনুরাগ, তাহাও আত্মানুরাগ-মূলক ; আপনার জন্তই ত সুখ-কামনা । অতএব সুখোপায়, সুখ ও পরমসুখ এই তিন প্রকার প্রয়োজনীয়ের মধ্যে লোকের সুখোপায়ে অনুরাগ সুখানুরাগ-মূলক এবং সুখে অনুরাগ আত্মানুরাগ-মূলক হয় কিন্তু আত্মানুরাগ অত্মানুরাগ-মূলক নহে, যে বস্তুর প্রতি অনুরাগ অত্মানুরাগ-মূলক নহে, তাহাই পরম সুখ বা পরমানন্দ । ৮.৯ ।

অভানে ন পরং প্রেম ভানে ন বিষয়স্পৃহা ।

অতোভানেহপ্যভাতাসৌ পরমানন্দতাত্পর্যং ॥ ১১

অধ্যোত্ববর্গমধ্যাহ্নপুত্রাধ্যয়নশব্দবৎ ।

ভানেপ্যভানং ভানস্য প্রতিবন্ধেন যুক্তোক্তে ॥ ১২

আত্মনঃ পরমানন্দরূপত্বমাক্ষিপতি অভানে ন পরং প্রেম ভানে ন বিষয়স্পৃহেতি । পরমানন্দরূপত্বং ন ভাসতে ভাসতে বা অভানে অপ্রতীতো ন পরং প্রেমাত্মনি নিরতিশয়ঃ স্নেহো ন স্ত্যং বিষয়নৌন্দর্যজ্ঞানজন্তুত্বং স্নেহস্তভানে প্রতীতো তু বিষয়ে সূক্ষ্মসাধনে স্রগাদৌ তজ্জন্তে সূত্রে বা স্পৃহা ইচ্ছা ন স্ত্যং ফলপ্রাপ্তৌ সত্যং সাধনেচ্ছাসুপপত্তেঃ । নিতানিরতিশয়ানন্দলাভে সতি ক্ষণিকে সাধনপারতন্ত্রাদিদোষদৃষিতে বৈষয়িক সূত্রে স্পৃহাযোগাচ্চ ভিন্নানন্দরূপতা আত্মনউপপত্তেতি, প্রকারান্তরস্তাত্ত্ব সন্তবান্নৈবমিতি পরিহরতি অতোভানেহপ্যভাতাসৌ পরমানন্দতাত্পর্যংইতি । যতোভানাতানপক্ষয়োরুভয়ো-
রপি দোষোহস্তুি অভঃ কারণদাক্সনোৎসর্গৌ পরমানন্দতা ভানেহপি প্রতীতো সত্যমপি অভাতা ন প্রতীতা ভবতি ॥ ১১ ॥

নবেকস্ত যুগপদামাভানে ন যুক্তোক্তে ইত্যশঙ্ক্য কিমিদমযুক্তত্বমদৃষ্টচরত্ব উপপত্তি-
রহিতত্বং বা নাদ্য ইত্যাহ অধ্যোত্ববর্গমধ্যাহ্নপুত্রাধ্যয়নশব্দবৎ ভানেপ্যভানমিতি । অধ্যোত্বাং বেদপাঠকানাং বর্গঃ সমুহস্তস্ত মধ্যো তিষ্ঠতীতি অধ্যোত্ববর্গমধ্যাহ্নঃ স চাসৌ পুত্রশ্চেতি তথা তন্ত্রাধ্যয়নং তৎকর্তৃকপঠনং তন্ত্র শব্দোদ্ধবনির্বধা বহিঃস্থিতস্ত পিতৃভানমানোপি সামান্ত-
তঃ ন ভাসতে বিশেষতঃ অয়ং মৎপুত্রধ্বনিরिति, তথানন্দস্ত ভানেপ্যভানং ভবতীত্যর্থঃ । দ্বিতীয়ঃ প্রত্যাহ ভানস্ত প্রতিবন্ধেন যুক্তোক্তেইতি । ভানেপ্যভানমিত্যেতদত্রাপ্যমুসঞ্জানীয়ং ভানস্ত ক্ষুরণস্ত প্রতিবন্ধেন বক্ষ্যমাণলক্ষণেন ভানেপ্যভানং সামান্ততঃ প্রতীতাবপি বিশেষাকারেণাপ্রতীতিযুক্তোক্তে উপপদ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

(উপনিষৎ শাস্ত্রে) উপদেশ আছে, পর ব্রহ্মও তদ্রূপ অর্থাৎ সৎ চিৎ এবং পরমানন্দ স্বরূপ, আর জীবাত্মা ও পরব্রহ্ম অভিন্ন । ১০

পরমানন্দরূপ আত্মাকে জানিতে না পারিলে, আত্মাতে পরম প্রেম হয় না, পরমানন্দ জ্ঞান হইলেও বিষয় কামনা থাকে না। অতএব আত্মজ্ঞান হইলেও আত্মা যে পরমানন্দস্বরূপ ইহা উপলব্ধ হয় না । ১১

ছাত্রমণ্ডলী (উঠিঃস্বরে) পাঠ করিতেছে—সেই ছাত্রগণের মধ্যে নিজের পুত্র থাকিলে তাহার অধ্যয়ন শব্দ (সামান্ততঃ শব্দরূপে) জ্ঞাত হইলেও, (ইহা পুত্রের অধ্যয়ন শব্দ এইরূপ বিশেষ ভাবে) জ্ঞাত হয় না, বিশেষভাবে পরিজ্ঞানের বাধা থাকিতেই ঐরূপ ঘটে । ১২

প্রতিবন্ধোহস্তি ভাতীতি ব্যবহার্যবস্তুনি ।

তং নিরস্ত্য বিরুদ্ধস্ত্য তস্যোৎপাদনমুচ্যতে ১৩

তস্য হেতুঃ সমানাভিহারঃ পুত্রধ্বনিশ্রুতৌ ।

ইহানাদিরবিদ্যেব্য ব্যামোহৈকনিবন্ধনম্ ॥ ১৪

চিদানন্দময়ব্রহ্মপ্রতিবিশ্বসমম্বিতা ।

তমোরজঃ-সম্বগুণা প্রকৃতির্দ্বিবিধা চ সা ॥ ১৫

কোনো প্রতিবন্ধইত্যাহ প্রতিবন্ধোহস্তীতি । অস্তি বিদ্যাতে ভাতি প্রকাশতইতোব্যঃ ব্যবহারমহীতাস্তি ভাতীতি ব্যবহার্যঃ তচ্চ ভবন্ত্য চেতি তথা তস্মিন্ তং পূর্বোক্তং ব্যবহারঃ নিরস্ত্য নিরাকৃত্য বিরুদ্ধস্ত্য নাস্তি ন ভাতীত্যেবংরূপস্ত্য ব্যবহারস্তোৎপত্তিঃ জননং প্রতিবন্ধউচ্যতে ॥ ১৩ ॥

উক্তলক্ষণস্ত্য প্রতিবন্ধস্ত্য কারণঃ দৃষ্টান্তদাষ্টান্তিকরোঃ ক্রমেণ দর্শয়তি তস্মৈতি ; পুত্রধ্বনিশ্রুতৌ পুত্রধ্বনিশ্রবণলক্ষণে দৃষ্টান্তে তস্ত্য প্রতিবন্ধস্ত্য হেতুঃ কারণঃ সমানাভিহারঃ বহুভিঃ সহ পঠনম্ । ইহ দাষ্টান্তিকৈ ব্যামোহৈকনিবন্ধনং ব্যামোহানাং বিপরীতজ্ঞানানাং একনিবন্ধনং সুধাকারণম্ অনাদিঃপত্তিরহিতা অবিদ্যা বক্ষ্যমাণলক্ষণা প্রতিবন্ধস্য হেতুরিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

ইদানীং প্রতিবন্ধহেতুবিদ্যাঃ ব্যুৎপাদয়িতুং তদ্ব্যবহৃত্য প্রকৃতিঃ ব্যুৎপাদয়তি চিদানন্দময়ৈতি । যচ্চিদানন্দরূপং ব্রহ্ম তস্ত্য প্রতিবিশ্বেন প্রতিচ্ছায়য়া সমম্বিতা যুক্তা তমোরজঃসম্বগুণা তমোরজঃসম্বগুণানাং সাম্যাবহা যা, সা প্রকৃতিরিত্যুচ্যতে, সা চ দ্বিবিধা দ্বিপ্রকারা ভবতি, চকারাবক্ষ্যমাণা প্রকারান্তরং সূচয়তি ॥ ১৫ ॥

যে বস্তুর অস্তিত্ব ও প্রকাশত্ব ব্যবহার-সিদ্ধ, সেই বস্তুর অস্তিত্ব ব্যবহার ও প্রকাশত্ব ব্যবহার দূর করিয়া নাস্তিত্ব ব্যবহার এবং অপ্রকাশত্ব ব্যবহার জন্মানই (বিশেষভাবে পরিজ্ঞানের) বাধা বলিয়া কথিত হইয়া থাকে । ১৩

পুত্রের অধ্যয়ন শব্দের বিশেষ পরিজ্ঞানে যে বাধা থাকে, তাহার হেতু সদৃশরূপ নানা শব্দের সহিত সম্মিলন । আর পরমানন্দ-স্বরূপ আত্মার পরমানন্দভাবে পরিজ্ঞানে যে বাধা বিদ্যমান, ভ্রান্তির একমাত্র প্রসূতি অনাদি অবিদ্যাই তাহার হেতু । ১৪

চিদানন্দময় পর ব্রহ্মের প্রতিবিশ্ব বাহাতে বর্তমান ; তিনিই প্রকৃতি,

সত্ত্বশুদ্ধাবিশুদ্ধিভায়াং মায়াবিদ্যো চ তে মতে ।

মায়াবিশ্বাবশীকৃত্য তাং স্যাৎ সর্বজ্ঞঈশ্বরঃ ॥ ১৬

অবিদ্যাবশগন্তুশ্চৈবৈচিত্র্যাদনেকধা ।

সা কারণশরীরং স্যাৎ প্রাক্তন্তত্রাভিমানবান্ ॥ ১৭

সহেতুকং দ্বৈবিধ্যমেব দর্শয়তি সত্ত্বশুদ্ধাবিশুদ্ধিভায়াং । সত্ত্বস্ত প্রকাশাত্মকস্ত
গুণস্ত, শুদ্ধিগুণান্তরেণাকলুষীকৃতত্বা, অবিশুদ্ধিগুণান্তরেণ কলুষীকৃতত্বং, তাত্যাং সত্ত্বশুদ্ধা-
বিশুদ্ধিভায়াং, তে চ দ্বিবিধে মায়াবিদ্যো মায়োতাবিদ্যোতি চ মতে সত্ত্বতে বিশুদ্ধসত্ত্ব-
প্রধানা মায়া, মলিনসত্ত্বপ্রধানা অবিদ্যা ইত্যর্থঃ ।

যদর্থঃ মায়াবিদ্যায়োৰ্ভেদউক্তস্তদানীং দর্শয়তি মায়াবিশ্বাবশীকৃত্যভায়াং । মায়া-
বিশ্বোমায়ায়াং প্রতিফলিতশ্চিদাত্মা তাং মায়াং বশীকৃত্য স্বাবিনীকৃত্য বহুমানঃ সর্বজ্ঞঃ
সর্ব স্রষ্টাদিগুণক ঈশ্বরঃ স্তাৎ ॥ ১৬ ॥

অবিদ্যাবশগন্তুশ্চৈবৈচিত্র্যাদনেকধা । অবিদ্যাবশগোহবিদ্যায়ো প্রতিবিশ্বত্বেন স্থিতঃ তৎ-
পরতত্ত্বস্ত চিদাত্মাত্ত্বোজীবঃ স্তাৎ, সচ ত্বৈচিত্র্যাত্ত্বস্তাঅবিদ্যায়োউপাধিভূতায়ো-
বৈচিত্র্যাদবিশুদ্ধিতারভমাদনেকধা অনেকপ্রকারোদেবভির্যোগাভেদেন বিবিধোভবতী-
ত্যর্থঃ । যথা মুক্তাদিবীকৈবমাত্মা যুক্তা সমুদ্ভূতঃ । শরীরত্রিতয়াক্তোরৈঃ পরং
ব্রহ্মৈব জায়তে ইতি উত্তরত্র শরীরত্রিতয়াং বিবেচিতস্ত জীবস্ত পরব্রহ্মত্বং বক্ষ্যতি তত্র
‘তানি কানি ত্রীণি শরীরানি তন্তুহুপাধিকো বা জীবঃ কিংরূপোভবতি ইত্যাকাঙ্ক্ষায়াং তৎ
সর্বঃ ক্রমেণ ব্যুৎপাদয়তি সা কারণশরীরং স্তাদিত্যাদিনা । সা অবিদ্যা কারণশরীরং স্থূল-
সূক্ষ্মশরীরাদিকারণীভূতম্ প্রকৃত্যবহাবিশেষত্বাৎ কারণমুপচারাৎ, শীর্ঘ্যতে তত্ত্বজ্ঞানেন
নশ্চতি চেতি শরীরং স্তাৎ, তত্র কারণশরীরেহভিমানবান্ তাদাত্মাধ্যাসেনাহমিতাভিমান-
বান্ জীবঃ প্রাক্তঃ প্রজ্ঞা অবিনাশিস্বরূপা অনূভবরূপা যন্ত স প্রজ্ঞঃ প্রজ্ঞেব প্রাক্ত
এতন্মাকঃ স্তাদিত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

সত্ত্ব, রজ এবং তম এই তিন গুণ,—প্রকৃতির, প্রকৃতি স্থূলতঃ দ্বিবিধ মায়া
এবং অবিদ্যা । ১৫

যে প্রকৃতির ধর্ম,—শুদ্ধ সত্ত্বগুণ, তাহাই মায়া এবং যাহার ধর্ম রজ-স্তমো-
মলিনীকৃত সত্ত্বগুণ, তাহাই অবিদ্যা । মায়া-প্রতিবিস্তৃত চিদানন্দ ব্রহ্ম ঈশ্বর,
মায়া তাঁহার বশবর্ত্তিনী বলিয়া ঈশ্বর সর্বজ্ঞ এবং সর্বৈশ্বর্যশালী । ১৬

অবিদ্যা-প্রতিবিস্তৃত ব্রহ্ম অস্ত্র অর্থাৎ জীব, তিনি অবিদ্যার বশবর্ত্তী,
অবিদ্যা ভেদে জীবও নানা প্রকার হন । (অবিদ্যা-ভেদ মলিনতার

তমঃ-প্রধান-প্রকৃতেস্তমোগায়ৈশ্বরাজয়া ।

বিয়ং-পবনতেজোমু-ভুবো ভূতানি জজিগে ॥ ১৮

সত্বাংশৈঃ পঞ্চভিস্তেবাং ক্রমাকীল্লিয়পঞ্চকম্ ।

শ্রোত্রঙ্গগন্ধিরসনঘ্রাণাখ্যমুপজায়তে ॥ ১৯

ক্রমপ্রাপ্তং সূক্ষ্মশরীরং তদুপাধিকং জীবঞ্চ ব্যুৎপাদয়িতুং তৎকারণাকাশাদিসৃষ্টিমাহ
তমঃপ্রধানপ্রকৃতেতিতি । তজোগায় তেবাং প্রাজ্ঞাদীনাং ভোগায় সূক্ষদ্রঃখনাক্ষাৎকার-
নিক্রয়ে তমঃপ্রধানপ্রকৃতে: তমোগুণপ্রধানারা: পূর্বোক্তারা উপাদানকারণভূতারা: প্রকৃতে:
সকাশাদীশ্বরাজয়া ঈশনাশিসৃষ্টিযুক্তস্ত জগদধিষ্ঠাতৃরাজয়া ঈক্ষাপূর্বকসজ্জনেচ্ছারূপয়া
নিমিত্তকারণভূতয়া বিয়দাদীনী পৃথিব্যস্তানি পঞ্চ ভূতানি জজিগে উৎপন্নানীত্যর্থ: ॥ ১৮ ॥

ভূতসৃষ্টিযুক্তা ভৌতিকসৃষ্টি-মতিদধান আদৌ জ্ঞানেন্দ্রিয়সৃষ্টিম্ হ সত্বাংশৈঃ পঞ্চ-
ভিস্তেবামিতি । তেবাং বিয়দাদীনাং পঞ্চভি: সহগুণভাগৈরুপাদানভূতৈ: শ্রোত্রঙ্গগন্ধি-
রসনঘ্রাণাধাংসীন্দ্রিয়পঞ্চকং বীজিয়াণি জ্ঞানেন্দ্রিয়াণি তেবাং পঞ্চকং ক্রমাদুপজায়তে
একৈকভূতসত্বাংশাদেকৈকমিন্দ্রিয়ং জায়তে ইত্যর্থ: ॥ ১৯ ॥

ন্যনাধিক্যবশতঃ হইয়া থাকে) । অবিদ্যাই কারণ শরীর, সেই কারণ
শরীরভিম্বানী জীবের নাম প্রাজ্ঞ । ১৭

আকাশ, বায়ু, তেজ, জল এবং পৃথিবী এই পঞ্চভূত, জীবের ভোগের জন্ত
ঈশ্বরের ইচ্ছায় তমঃ-প্রধান প্রকৃতি হইতে উৎপন্ন হয় । ১৮

উক্ত পঞ্চভূতের পঞ্চ সাত্ত্বিক অংশ হইতে যথাক্রমে শ্রোত্র, তৃষ্ণ, চক্ষু,
জিহ্বা, এবং নাসিকা এই পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় জন্মে । ১৯

তাৎপর্য ।

প্রকৃতির তিন গুণ বা ত্রিগুণাত্মিকা প্রকৃতি । সত্ত্ব, রজঃ এবং তমঃ
এই তিন গুণ । গুণত্রয়ের ন্যনাধিক্য ঈশ্বরেচ্ছায় হয় । যে অবস্থায়
প্রকৃতির তমোগুণ প্রবল অগ্নি গুণদ্বয় তদপেক্ষা হীনভাবে অবস্থিত, সেই
অবস্থায় প্রকৃতি হইতে আকাশ প্রভৃতি পঞ্চভূতের উৎপত্তি । কারণের
গুণানুসারে পঞ্চভূতে তমোগুণ প্রবল, অগ্নিগুণদ্বয় অপেক্ষাকৃত অল্প ।
আকাশের যে অল্প সত্ত্বগুণ, তৎসম্বন্ধিত ও অত্যল্প রজঃসম্বন্ধিত অংশ
হইতে শ্রোত্র ইন্দ্রিয়ের উৎপত্তি । বায়ুর যে অল্পসত্ত্বগুণ, তৎসম্বন্ধিত অত্যল্প
রজঃসম্বন্ধিত অংশ হইতে চক্ষু ইন্দ্রিয়ের উৎপত্তি । ঐরূপ তেজের অংশ
হইতে চক্ষু, ঐরূপ জলের অংশ হইতে জিহ্বা এবং ঐরূপ পৃথিবীর অংশ

তৈরন্তঃকরণং সর্বৈরুত্তিভেদেন তদ্বিধা ।

১ মনো বিমর্শরূপং স্যাৎ বুদ্ধিঃ স্যামিশ্রাশ্রিতিকা ॥ ২০

রজোহংশৈঃ পঞ্চভিস্তেষাং ক্রমাৎ কৰ্ম্মেন্দ্রিয়াণি তু ।

বাকৃপাণিপাদপায়ুপ-হাভিধানানি জজ্ঞিরে ॥ ২১

তৈঃ সর্বৈঃ সহিতৈঃ প্রাণৈঃ-বৃত্তিভেদাৎ স পঞ্চধা ।

প্রাণোহপানঃ সমানশ্চোদানব্যানৌ চ তে পুনঃ ॥ ২২

সঙ্ক্ৰান্তানাং প্রত্যেকমসাধারণকার্য্যাব্যাপ্তিয়ার সর্বেষাং সাধারণকার্য্যমাহ তৈরন্তঃ-
করণং সর্বৈরুত্তিভিঃ । তৈঃ সহ সঙ্ক্ৰান্তৈঃ সর্বৈঃ সত্ত্বয় বর্তমানৈরন্তঃকরণং মনোবুদ্ধিপা-
দানভূতং দ্রব্যমুপজায়তে ইত্যনুষঙ্গঃ । তস্তাবান্তরভেদং সনিমিত্তকমাহ বৃত্তিভেদেন
তদ্বিধেতি । তদন্তঃকরণং বৃত্তিভেদেন পরিণাম-ভেদেন বিধা বিপ্রকারং ভবতি ।
বৃত্তিভেদমেব দর্শয়তি মনো বিমর্শরূপং স্যাদ্বুদ্ধিঃ স্যামিশ্রাশ্রিতিকা ইতি । বিমর্শরূপং
বিমর্শঃ সংশয়াশ্রিতিকা বৃত্তিঃ সা রূপং যন্ত তত্ত্বথা তন্ময়ঃ স্তাৎ, নিশ্চয়াশ্রিতিকা নিশ্চয়ো-
পধাবসায়ঃ স স্তাৎ স্বরূপং যন্তাঃ সা নিশ্চয়াশ্রিতিকা বৃত্তিবুদ্ধিঃ স্তাদিতি ॥ ২০ ॥

ক্রমপ্রাপ্তানাং রজোহংশানাং প্রত্যেকমসাধারণকার্য্যাব্যাপ্তিয়ার রজোহংশৈরিত্যাदि ।
তেষাং বিয়দাদীনামেব পঞ্চভিরজোহংশৈরজোজ্ঞপ্তভাগৈস্তুপাদানভূতৈর্কাকৃপাণিপাদপা-
য়ুপহাভিধানানি এতন্মাকানি কৰ্ম্মেন্দ্রিয়াণি ত্রিযাজনকানি ইন্দ্রিয়াণি জজ্ঞিরে ॥ ২১ ॥

রজোহংশানামেবসাধারণকার্য্যমাহ তৈঃ সর্বৈঃ সহিতৈঃ প্রাণৈঃ ইতি । সহিতৈঃ সত্ত্বয়
কারণতাং গতেঃ প্রাণোজায়তইতিশেষঃ । তস্তাবান্তরভেদমাহ বৃত্তিভেদাৎ স পঞ্চধেতি ।

পঞ্চভূতের সম্মিলিত সাত্ত্বিক অংশ হইতে অন্তঃকরণ উৎপন্ন হয় ।
বৃত্তি-ভেদে অন্তঃকরণ দ্বিবিধ, সংশয়-বৃত্তি-যুক্ত অন্তঃকরণই মন, নিশ্চয়-
বৃত্তিযুক্ত অন্তঃকরণই বুদ্ধি । ২০

পঞ্চভূতের রাজসিক অংশ হইতে বধাক্রমে বাক, হস্ত, পদ, গুহ এবং
উপস্থ এই পঞ্চ কৰ্ম্মেন্দ্রিয় জন্মে । ২১।

হইতে নাসিকা বা স্রাণেন্দ্রিয় উৎপন্ন হয় । জড় বস্তু মাত্রই ত্রিগুণ, যাহাতে
যে গুণের আধিক্য, তাহাকে তদগুণাত্মক বলা হয় । ১৮ ১৯

আকাশের রাজসিক অংশ হইতে বাক, বায়ুর রাজসিক অংশ হইতে
হস্ত, তেজের ঐ অংশ হইতে পদ, জলের ঐ অংশ হইতে গুহ এবং
পৃথিবীর ঐ অংশ হইতে উপস্থ উৎপন্ন হয় । ২০

বুদ্ধিকর্ষেন্দ্রিয়প্রাণপঞ্চকৈশ্বর্যনসা ধিয়া ।

শরীরং সপ্তদশভিঃ সূক্ষ্মং তল্লিঙ্গমুচ্যতে ॥ ২৩

প্রাজ্ঞস্তত্রাভিমানেন তৈজসত্বং প্রপদ্যতে ।

হিরণ্যগর্ভতামীশস্তয়োর্ব্যষ্টিসমষ্টিত্বা ॥ ২৪

স প্রাণো বৃত্তি তদাং প্রাণনাদিবা্যপারভেদাং পঞ্চা পঞ্চপ্রকারো ভবতি । বৃত্তি-ভেদানেন বর্ণয়তি প্রাণোহপানইতি । তে পুনস্তে তু ভেদাঃ প্রাণাদিশব্দবাচ্যাইত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

ষদর্ধমাকাশাদিপ্রাণান্তানাং সৃষ্টিরুজ্জ্বা তদিতানীং দর্শয়তি বুদ্ধিকর্ষেন্দ্রিয়েতাদি । বুদ্ধয়ো জ্ঞানানি কর্ষণাণি বা্যপারাস্তজ্জনকানি ইন্দ্রিয়াণি বুদ্ধিকর্ষেন্দ্রিয়াণি বুদ্ধীন্দ্রিয়াণি কর্ষেন্দ্রিয়াণি চেত্যর্থঃ বুদ্ধিকর্ষেন্দ্রিয়াণি চ প্রাণাশ্চ বুদ্ধিকর্ষেন্দ্রিয়প্রাণাঃ তেষাং পঞ্চকানি তৈশ্বর্যনসা বিমর্শাত্মকেন ধিয়া নিশ্চয়রূপয়া বুদ্ধ্যা চ সহ সপ্তদশভিঃ সপ্তদশনং খ্যাকৈঃ সূক্ষ্মং শরীরং ভবতি । তস্মৈব সংজ্ঞান্তরমাহ তল্লিঙ্গমুচ্যতেইতি । উচ্যতে বেদান্তে-
বিত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

এবং সূক্ষ্মশরীরমভিধায় তদভিমনপ্রযুক্তং প্রাজ্ঞেশ্বরমোরবহাস্তরং দর্শয়তি প্রাজ্ঞস্ত-
ত্রেতি । প্রাজ্ঞো মলিনসত্ত্বপ্রধানাবিদ্যোপাধিকো জীবন্তত্র তৈজঃশব্দবাচ্যাত্ত্বকরণোপ-
লক্ষিতলিঙ্গশরীরেইতিমানেন তাদাত্ম্যভিমানেন তৈজসত্বং তৈজসনামকত্বং প্রপদ্যতে
প্রাপ্নোতি । ঈশঃ বিশুদ্ধসত্ত্বপ্রধানমায়োপাধিকঃ পরমেশ্বরঃ তত্র লিঙ্গশরীরে
অহমিতাভিমানেন হিরণ্যগর্ভতাং হিরণ্যগর্ভসংজ্ঞকত্বং প্রপদ্যতে ইত্যনুশঙ্গঃ ।
তৈজসহিরণ্যগর্ভয়োর্লিঙ্গশরীরভিমানিহে সমানে সতি তয়োশ্চ পরস্পরং ভেদঃ
কিং নিবন্ধনইত্যত আহ—তয়োর্ব্যষ্টিসমষ্টিতেতি । তয়োস্তৈজসহিরণ্যগর্ভয়োর্ব্যষ্টিত্বং সমষ্টি-
ত্বঞ্চ যতো ভবতি অতএব ভেদঃ ॥ ২৪ ॥

পঞ্চভূতের সংমিলিত রাজসিক অংশ হইতে প্রাণের উৎপত্তি,
বৃত্তিভেদে প্রাণ পাঁচ প্রকার, (যথা) প্রাণ, অপান, সমান, এবং ব্যান । ২২

পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়, পঞ্চ কর্ষেন্দ্রিয়, পঞ্চপ্রাণ, মন এবং বুদ্ধি এই সপ্ত দশ
(অঙ্গে) সূক্ষ্ম শরীর (গঠিত), তাহাই লিঙ্গ-শরীর নামে কথিত
হয় । ২৩

সেই সূক্ষ্ম-শরীরভিমानी জীবের নাম তৈজস এবং সূক্ষ্ম-শরীরভি-
মানী ঈশ্বরের নাম হিরণ্যগর্ভ । (প্রভেদ এই) তৈজস,—ব্যষ্টি এবং
হিরণ্যগর্ভ,—সমষ্টি । অর্থাৎ এক একটা সূক্ষ্মশরীরভিমानी জীব এক
একটা তৈজস, এবং সমস্ত সূক্ষ্মশরীরভিমानी ঈশ্বর হিরণ্যগর্ভ নামে
প্রসিদ্ধ ; তৈজস নানা, হিরণ্যগর্ভ এক । ২৪

সমষ্টিরীশঃ সর্বেষাং স্বাত্মতাদাত্ম্যবেদনাং ।

তদভাবান্ততোহন্তে তু কথ্যন্তে ব্যুৎসংজ্ঞয়া ২৫

তভোগায় পুনর্ভোগ্যভোগায়তনজ্ঞম্বে ।

পক্ষীকরোতি ভগবান্ প্রত্যেকং বিয়দাদিকম্ ॥ ২৬

দ্বিধা বিধায় চৈকৈকং চতুর্জা প্রথমং পুনঃ ।

ঈশ্বরস্ত সমষ্টিরূপে জীবানাং ব্যষ্টিরূপে চ কারণম্‌হ সমষ্টিরীশঃ সর্বেষামিতি ।
ঈশঃ ঈশ্বরোহিব্যগর্ভঃ সর্বেষাং লিঙ্গশরীরোপাধিকানাং তৈজসানাং স্বাত্মতাদাত্ম্য-
বেদনাং স্বাত্মনা তাদাত্ম্যশ্চৈকত্বস্ত বেদনাং জ্ঞানাং সমষ্টিভবতি তত ঈশ্বরাদন্তে জীবান্ত
তদভাবান্তস্ত ভাগাত্ম্যবেদনস্তাভাবাং ব্যুৎসংজ্ঞয়া ব্যষ্টিগ্ধেন কথ্যন্তে ॥ ২৫ ॥

এবং লিঙ্গশরীরং তত্পাথিকো তৈজসহিব্যগর্ভো চ দর্শয়িত্বা স্থলশরীরাদ্ব্যুৎপত্তি-
সিদ্ধয়ে পক্ষীকরণং নিরূপয়িতুম্‌হ তভোগ্যয়েতি । ভগবান্‌বৈষ্যাদিশুণসম্পন্নঃ পরমে-
শ্বরঃ পুনঃপুনরপি তভোগায় ভেবাং জীবানাং ভোগায়ৈব ভোগ্যভোগায়তনজ্ঞম্বে ভোগ্য-
স্তরপানাদেভোগায়তনস্ত জরায়ুজাদিচতুর্লিঙ্গশরীরজাতস্ত চ জ্ঞম্বে উৎপত্তয়ে বিয়দাদিক-
মাকাশাদিকং ভূতপঞ্চকং প্রত্যেকমেকৈকং পক্ষীকরোতি অপঞ্চাত্মকং পঞ্চাত্মকং
সম্পদ্যমানঃ করোতীত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

অথ কথমেকৈকস্ত পঞ্চপঞ্চাত্মকত্বমিত্যতআহ বিধা বিধায়েতি । বিয়দাদিকম্
একৈকং বিধা বিধা ভগ্নেণোচ্চারিতো বিধাশব্দঃ বিধায় কৃৎ ভাগবয়োপেতং কৃৎত্বার্থঃ,

হিব্যগর্ভ, সকল তৈজস জীবের সহিত আপনার অভেদ জ্ঞাত
আছেন বলিয়া তাঁহাকে সমষ্টি বলা হয় । আর তৈজস জীব সকল তাহা
অবগত নহেন বলিয়া তাঁহাদিগকে ব্যষ্টি বলা হয় । ২৫

পরমেশ্বর জীবগণের ভোগার্থে অন্নপান প্রভৃতি ভোগ্য এবং ভোগায়-
তন দেহের উৎপত্তির জন্ত আকাশাদি পঞ্চভূতের প্রত্যেকেরই পক্ষীকরণ
করিয়া থাকেন । ২৬

পঞ্চভূতের এক একটিকে দুই দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া প্রথম প্রথম
অর্দ্ধভাগকে পুনরায় চার ভাগে বিভক্ত করিবে । অনন্তর প্রত্যেক ভূতের

তাৎপর্য ।

আকাশাদি পঞ্চভূতকে দুই দুই ভাগে বিভক্ত করিলে, তৎসমুদায়ের
এক একটা ভাগকে আবার চারি চারি ভাগে বিভক্ত কর । আকাশের

স্বস্বতরদ্বিতীয়াংশৈ-যোজনাং পঞ্চ পঞ্চ তে ॥ ২৭

তৈরগুস্তত্র ভুবনভোগ্যভোগাশ্রয়োদ্ববঃ ।

হিরণ্যগৰ্ভঃ স্থুলেহস্মিন্ দেহে বৈশ্বানরোভবেৎ ।

পুনঃ পুনরপি প্রথমং প্রথমং ভাগং চতুর্দ্ধা ভাগচতুর্দ্বয়োপেত্য বিধায়েতান্মুখজাতে, স্বস্বতর-
দ্বিতীয়াংশৈঃ স্বস্বাং স্বস্বাদিতরেবাং চতুর্ধাং চতুর্ধাং ভূতানাং যো যো দ্বিতীয়ঃ স্থুলোভাগ-
স্তেন তেন সহ প্রথম-প্রথমভাগাংশানাং চতুর্ধাং চতুর্ধামেকৈকস্ত যোজনাতে বিয়দাদয়ঃ
প্রত্যেকং পঞ্চপঞ্চাভ্রকাঃ ভবন্তি । ২৭ ।

এবং পঞ্চীকরণমভিধায় তৈর্ভূতৈরুৎপাদাং কার্যাবর্গং দর্শয়তি তৈর-গুস্তত্র-ভুব-
নেতি । তৈঃ পঞ্চীকৃতৈর্ভূতৈরুৎপাদানকারণভূতৈরগোব্রহ্মাণ্ডঃ উৎপদাতে তত্র
ব্রহ্মাণ্ডান্তর্ভূতানি উপযুপরিভাগে বর্তমানাভূম্যাদয়ঃ সপ্ত লোকাঃ ভূমেরং
স্থিতানি অতলাদীনি সপ্ত পাতালান্তানি তেষু চ ভুবনেষু তৈস্তৈঃ প্রাণিভির্ভোকুং
যোগ্যান্তরাদীনি তত্তলোকেচিতশরীরানি চ তৈরেব পঞ্চীকৃতৈর্ভূতৈরীশ্বরাজ্ঞয়া জায়ন্তে ।
এবং স্থলশরীরোৎপত্তিমভিধায় তেষু স্থলশরীরেখভিমানবতোহিরণ্যগৰ্ভস্ত সমষ্টি-

প্রথমার্দ্ধের এক এক চতুর্থাংশকে অপর ভূতের দ্বিতীয়ার্দ্ধের সহিত
সম্মিলিত করিলে পঞ্চীকৃত পঞ্চভূত হয় । ২৭

সেই পঞ্চীকৃত পঞ্চভূত হইতে ব্রহ্মাণ্ডের উৎপত্তি হয়, সেই ব্রহ্মাণ্ডের
অন্তর্গত চতুর্দশ ভুবন, ভোগ্য বস্তু ও স্থূল শরীরের উৎপত্তিও (পঞ্চীকৃত
পঞ্চভূত হইতেই) হইয়া থাকে । হিরণ্যগৰ্ভই সমষ্টিরূপ স্থূল দেহের
অভিমাত্রী হইয়া অর্থাৎ স্থূল দেহে অহংবুদ্ধি—আমি এইরূপ জ্ঞান করিয়া

পূর্ণ অর্দ্ধাংশ একদিকে রাখ—বায়ুর অর্দ্ধাংশের চতুর্থাংশ (১০) তেজের
অর্দ্ধাংশের চতুর্থাংশ (১০) জলের অর্দ্ধাংশের চতুর্থাংশ (১০), এবং
পৃথিবীর অর্দ্ধাংশের চতুর্থাংশ (১০) আকাশের পূর্ণ অর্দ্ধাংশে মিলিত
কর ; সম্পূর্ণ পঞ্চীকৃত আকাশ হইবে । এইরূপ বায়ুর পূর্ণ অর্দ্ধাংশ এক
দিকে রাখ,—আকাশের অর্দ্ধাংশের চতুর্থাংশ, তেজের অর্দ্ধাংশের চতুর্থাংশ,
জলের অর্দ্ধাংশের চতুর্থাংশ এবং পৃথিবীর অর্দ্ধাংশের চতুর্থাংশ বায়ুর
পূর্ণ অর্দ্ধাংশে মিলাইয়া দেও, সম্পূর্ণ পঞ্চীকৃত বায়ু হইবে । এইরূপ
নিয়ম তেজঃ-প্রভৃতির পঞ্চীকরণেও জানিবে । ২৭

তৈজসা বিশ্বতাং যাতা দেবতিৰ্য্যঙ্ নরাদয়ঃ ॥ ২৮

তে পরাগদর্শিনঃ প্রত্যকৃত্ত্ববোধবিবর্জিতাঃ ।

কুর্বতে কৰ্ম ভোগায় কৰ্ম কৰ্ত্তৃক ভুঞ্জতে ॥ ২৯

নদ্যাং কীটী ইবাবর্তাদাবর্তান্তরমাশু তে ।

ব্রজন্তো জন্মনো জন্ম লভন্তে নৈব নির্বর্তিত্য ॥ ৩০

রূপস্তু বৈশ্বানরসংজ্ঞকত্বমেকৈকস্থলশরীরাত্তিমানবতাং ব্যাপ্তিরূপাণাং তৈজসানাং বিশ্ব-
সংজ্ঞকত্বক ভবতীত্যাহ হিরণ্যগর্ভ ইতি। অস্মিন স্থলশরীরে বর্তমানোহিরণ্যগর্ভোবৈশ্বা-
নরোভবেৎ। তত্র বর্তমানাস্তৈজসাবিশ্বাভবন্তি। তেষামবাস্তরভেদমাহ দেবতিৰ্য্যঙ্ -
নরাদয় ইতি ॥ ২৮ ॥

ইদানীং তেষাং বিশ্বসংজ্ঞাপ্রাপ্তানাং জীবানাং তত্ত্বজ্ঞানরহিতত্বেন সংসারাশ্রয়প্রকারং
সদৃষ্টান্তং শ্লোকদ্বয়েনাহ তে পরাগ-দর্শিন ইতি। তে দেবাদয়ঃ পরাগদর্শিনঃ বাহ্যানেব
শব্দানীন্ পশুন্তি ন তু প্রত্যগাত্মানং, “পরাকি ণানি ব্যতৃণং স্বরভূতত্বাং পরাকি পশুতি নাত্ত-
রাজ্বরিতিক্রতেঃ।” নহু তর্কিকাদয়োদেহব্যতিরিক্তমাত্মানং জানন্তি ইত্যশঙ্ক্য যদ্যপ্যাত্মানং
তে জানন্তি তথাপি ক্রতিনিহ্নং তস্মৈ ন জানন্তীত্যশয়েনোক্তং প্রত্যকৃত্ত্ববোধবিবর্জিতা-
ইত্যাদি লভন্তে নৈব নিবৃতিমিত্যস্তম্। অতএব ভোগায় সুখাদ্যমুভবায় মনুষ্যানি-
শরীরাদিবিষ্ঠায় কৰ্ম তচ্ছরীরোচিতানি কৰ্মাণি কুর্বতে জাতাবেকবচনং পুনঃ কৰ্ম কৰ্ত্তৃ-
দেবাদিশরীরৈরন্তঃকলং ভুঞ্জতে চ ফলানুভবাতাবে তন্তঃসজাতীয়েচ্ছানুপপত্ত্যা তন্তঃ-
সাধনানুষ্ঠানাপশন্তেঃ। এবং বর্তমানান্তে জীবাঃ নদীপ্রবাহপতিভাঃ কীটীঃ
আবর্তাদাবর্তান্তরমাশু ব্রজন্তোযথা নিবৃতিং সুখং ন লভন্তে এবমাস্ত জন্মনোজন্ম ব্রজন্তঃ
সুখং ন লভন্ত ইতি ॥ ২৯।৩০ ॥

‘বৈশ্বানর’ নামে কথিত হন। তৈজস জীবগণই একৈক স্থল দেহের
অভিமானো দেবতা, পশু, পক্ষী, মনুষ্য ইত্যাদি নানা প্রকারে ‘বিশ্ব’ সংজ্ঞা
প্রাপ্ত হন। ২৮

বাহ্য-দৃষ্টিপরায়ণ, আশ্রয়তত্ত্বজ্ঞান-বর্জিত, দেবতা প্রভৃতি ‘বিশ্ব’ জীবগণ
কৰ্ম করিয়া শ্রাকৈ, কৰ্মের পরিণাম সুখাদি ভোগ; আবার সুখাদি ভোগের
পরিণাম কৰ্ম। ২৯

যেমন নদীপ্রবাহে পতিত কীটসনুহ অল্প সময় মধ্যেই এক আবর্ত
হইতে অগ্ন আবর্তে নীত হয়, কিন্তু নিষ্কৃতি প্রাপ্ত হয় না, তদ্রূপ উক্ত
‘বিশ্ব’ জীবগণও এক জন্ম হইতে অগ্ন জন্ম প্রাপ্ত হয়, কিন্তু নিষ্কৃতি লাভ
করিতে পারে না। ৩০

সংকল্পপরিপাকান্তে কল্পণানিধিনোদ্ধতাঃ ।

প্রাপ্য তীরতরুচ্ছায়াং বিশ্রাম্যন্তি যথাসুখম্ ॥ ৩১

উপদেশমবাপ্যৈবমাচার্য্যান্তে বৃদ্ধর্শিনঃ ।

পঞ্চকোষবিবেকেন লভন্তে নিব্বৃতিং পরাম্ ॥ ৩২

অন্নং প্রাপো মনো বুদ্ধিরানন্দশ্চেতি পঞ্চ তে ।

কোষান্তেরাবৃতঃ স্বাত্মা বিশ্বত্যা সংসৃতিং ব্রজেৎ ॥ ৩৩

এবং সংসারাপত্তিমতিধার তন্নিবৃত্ত্যুপায়ঃ দর্শয়িতুং দৃষ্টান্তমাহ সংকল্পপরিপাকা-
দিতি । তে কীটাঃ সংকল্পপরিপাকাং পূর্বোপার্জিতপুণ্যকল্পপরিপাকাং কৃপালুনা
কেনচিৎ পুরুষেণ উক্লতা নদীপ্রবাহাৎ বহিনিঃসারিতাঃ সন্ততীরতরুচ্ছায়াং প্রাপ্য সুখ-
মথা ভবতি তথা বিশ্রাম্যন্তি । ইদানীং দৃষ্টান্তসিদ্ধমর্থঃ দৃষ্টান্তিকৈ বোজয়তি উপদেশ-
মবাপোতি । এবমুক্তেন প্রকারেণ পূর্বোপার্জিতপুণ্যকল্পপরিপাকবশাদেব তত্ত্বদর্শিনঃ
প্রত্যগভিন্নব্রহ্মসাক্ষাৎকারবত আচার্য্যাং গুরোঃ সকাশাদুপদেশং তত্ত্বমস্তাদিবাক্যার্থজ্ঞান-
সাধনং শ্রবণং বক্ষ্যমাণমবাপ্য সম্প্রাপ্য পঞ্চকোষবিবেকেনানন্দময়াদীনং পঞ্চাশৎ কোষাণাং
বিবেকেন বক্ষ্যমাণবিবেচনেন পরাং নিব্বৃতিং মোক্ষসুখং লভন্তে প্রাপ্যুযন্তি ॥ ৩১৩২ ॥

কে তে অন্নাদয়ঃ পঞ্চ কোষইত্যাকাঙ্ক্ষায়াং তানুপদিশতি অন্নমিতি । অন্ন-
প্রাপো মনো বুদ্ধিরানন্দশ্চেতি এতে পঞ্চ কোষাঃ বুদ্ধিসিদ্ধিজন্যঃ । তেষামন্নাদীনং কোষ-
শব্দাভিধেয়ম্ভে কারণমাহ তৈরারূতইতি । তৈঃ কোষৈরারূত আচ্ছাদিতঃ স্বাত্মা স্বরূপ-
ভূতাত্মা বিশ্বত্যা স্বস্বরূপবিশ্রবণেন সংসৃতিং জননাদিপ্রাপ্তিরূপং সংসারং ব্রজেৎ
স্পষ্টং । কোষোযথা কোষকারকুমেরাবরকহেন ক্লেশহেতুরেবমন্নাদিরোহপায়সানন্দবাদ্যাবরক-
হেনানন্দনঃ ক্লেশহেতুহাং কোষইত্যাচ্যন্তে ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩

যেমন নদীপ্রবাহ-পতিত কীটগণের যখন সৌভাগ্যের উদয় হয়, তখন
কোন না কোন দয়ালু ব্যক্তি তাহাদিগকে আবর্ত্ত হইতে উত্তোলন করেন,
তখন তাহারা ক্রমে নদীতীরস্থ বৃক্ষের ছায়ায় উপস্থিত হইয়া সুখে বিশ্রাম
করে, সেইরূপ জীবগণও যখন সৌভাগ্যের উদয় হয়, তখন তত্ত্বদর্শী
আচার্য্যের নিকট উপদেশ প্রাপ্ত হন, তখন তাহারা (নিম্নলিখিত) পঞ্চ
কোষ হইতে আত্মার পার্থক্য নিশ্চয় করিয়া পরম সুখ লাভ করেন । ৩১ ৩২

অন্ন, প্রাণ, মনঃ, বিজ্ঞান এবং আনন্দ দ্বারা আত্মস্বরূপ আরূত থাকে,
এই জ্ঞাত অন্ন প্রভৃতি পাঁচটী কোষপদার্থ, (পঞ্চকোষ বলিলে, অন্নময়ঃ কোষ,

স্তাং পক্ষীকৃতভূতোখো দেহঃ স্থূলোহন্নসংজ্ঞকঃ ।

লিঙ্গে তু রাজসৈঃ প্রাণৈঃ প্রাণঃ কৰ্ম্মেন্দ্রিয়ৈঃ সহ ॥ ৩৪ ॥

সাত্বিকৈর্ধৌন্দ্রিয়ৈঃ সাকং বিমৰ্ষাত্মা মনোময়ঃ ।

তৈরেব সাকং বিজ্ঞানময়ো ধীনিশ্চয়াত্মিকা ॥ ৩৫ ॥

কারণে সত্ত্বমানন্দময়ো মোদাদিবৃত্তিভিঃ ।

তেষাং কোষাণাং স্বরূপাণি ক্রমেণ ব্যুৎপাদয়তি স্তাং পক্ষীকৃতভূতাদিনা মোদা-
বৃত্তিভিত্তিস্তেন। পক্ষীকৃতভূতভূতভাঃ উৎপন্নঃ স্থূলোদেহোহন্নসংজ্ঞকোহন্নময়শক্তিঃ
কোষঃ স্তাং প্রাণস্ত প্রাণময়কোষস্ত লিঙ্গে লিঙ্গশরীরে বর্তমানৈরাজসৈঃজ্যোত্ত্বর্ণকার্যভূতৈঃ
প্রাণৈঃ প্রাণাপানাদিভির্কায়ুভিঃ পঞ্চভির্কায়াদিভিঃ কৰ্ম্মেন্দ্রিয়ৈঃ সহ দশভিঃ স্তাং ॥ ৩৪ ॥

বিমৰ্ষাত্মা সংশয়াত্মকং পঞ্চভূতসম্বন্ধকার্যং যস্মন উক্তং তৎ সাত্বিকৈঃ প্রত্যেকম ভূত-
সম্বন্ধকার্যভূতৈর্ধৌন্দ্রিয়ৈঃ শ্রোত্রাদিভিঃ পঞ্চভির্জ্ঞানেন্দ্রিয়ৈঃ সাকং সহিতং মনোময়ঃ কোষঃ
স্তাং ইতি পূৰ্বেণ সম্বন্ধঃ । নিশ্চয়াত্মিকা ধীন্তেষামেব সম্বন্ধকার্যরূপা বুদ্ধিস্তৈরেব পূৰ্ব্বোক্তৈ-
র্জ্ঞানেন্দ্রিয়ৈরেব সাকং সহিতা সতী বিজ্ঞানময়ঃ বিজ্ঞানময়াধাঃ কোষঃ স্তাং ॥ ৩৫ ॥

কাঃণে কারণশরীরভূতান্নামবিদ্যায়াং যস্মলিনসম্বন্ধমস্তি তন্মোদাদিবৃত্তিভিঃ প্রিয়মোদ-
প্রমোদাধৌরিষ্টদর্শনলাভভোগজ্ঞানৈঃ সুখবিশেষৈঃ সহিতমানন্দময়ঃ আনন্দময়াধাঃ কোষঃ
স্তাদিভিঃ । ননু স্থলশরীরাদীনামন্নময়াদিশব্দবাচ্যে 'স বা এষ পুরুষোহন্নরসময়ঃ' ইত্যাপ-
নুমা 'তস্মাৎ এতন্মাদন্নরসময়াদন্তোহন্তর আত্মা প্রাণময়ঃ অন্তোহন্তর আত্মা মনোময়'
ইত্যাদি স্তম্ভবাদঃ। ত্রানোহন্নময়াদিশব্দবাচ্যঃ কথমুচ্যতে ইত্যশঙ্ক্য দেহাদীনামন্নাদি-
বিকারহেমান্নময়াদিশব্দবাচ্যত্বমানন্ত তেন তেন কোষেণ তাদাত্ম্যভিমানাং ইত্যাহ
তত্ত্বংকোষবৃত্তিভিঃ । আত্মা প্রত্যগাত্মা তত্ত্বংকোষেস্তেন তেন কোষেণ সহ তাদাত্ম্যভি-

প্রাণময় কোষ ইত্যাদি বুদ্ধিতে হয়) পঞ্চকোষাবৃত্ত আত্মা, স্বরূপ-বিস্মরণের
ফলে সংসারচক্রে ভ্রমণ করিয়া থাকে । ৩৩

পক্ষীকৃত পঞ্চভূত হইতে উৎপন্ন স্থূল দেহের নাম অন্ন বা অন্নময় কোষ,
লিঙ্গদেহের অন্তর্গত রজোত্ত্বর্ণসম্বৃত্ত পঞ্চ-প্রাণ ও কৰ্ম্মেন্দ্রিয় 'প্রাণ' বা
প্রাণময় কোষ । ৩৪

সাত্বিক জ্ঞানেন্দ্রিয় সমূহ এবং সংশয়াত্মক অন্তঃকরণই মনোময় কোষ,
সাত্বিক জ্ঞানেন্দ্রিয়সমূহ এবং নিশ্চয়াত্মক অন্তঃকরণই বিজ্ঞানময়
কোষ । ৩৫)

কারণশরীরস্থিত মোদ (ইষ্টপ্রাপ্তি জনিত সুখ) প্রভৃতিবৃত্তিভিঃ

তত্ত্বংকোষৈস্ত তাদাত্মাদাত্মা তত্ত্বময়োভবেৎ ॥ ৩৬ ॥

অময়ব্যতিরেকাভ্যাং পঞ্চকোষবিবেকতঃ ।

স্বাত্মানং তত উদ্ধৃত্য পরং ব্রহ্ম প্রপদ্যতে ॥ ৩৭ ॥

অভানে স্থলদেহস্ত স্বপ্নে যন্তানমাত্মনঃ ।

সোহম্ময়ো ব্যতিরেকস্তত্ত্বানেহজ্ঞানবভাসনম্ ॥ ৩৮ ॥

মানাং তত্ত্বময়স্তত্ত্বংকোষময়ঃ স্তাঃ ব্যবহারকালে অন্তরময়াদিকোষপ্রাণাত্মাদন্তরময়াদিশব্দবাচ্য-
তেতঃপৰ্বঃ তুশব্দ আত্মনঃ কোষেভ্যোবৈলম্, ণাদ্যোক্তনার্থঃ ॥ ৩৬ ॥

কথং তর্হেবাং—বিষয়ভাবনোব্রহ্মত্বং ভবতীত্যশঙ্ক্য কোষেভ্যোবিবেকাত্তবতীতাহ
অময়ব্যতিরেকাভ্যামিতি । অময়ব্যতিরেকাভ্যাং বক্ষ্যমাণাভ্যাং পঞ্চকোষবিবেকতঃ
পঞ্চানাং কোষাণামন্তরময়াদীনাম্ বিবেকতঃ প্রত্যগাত্মনোবিবেচনেন পৃথক্ বোধনেন, যদা
পঞ্চকোষেভ্যোহন্তরময়াদিভ্য আত্মনঃ পৃথক্করণেন, স্বাত্মানং প্রত্যগাত্মানং ততস্তত্ত্বাঃ
কোষেভ্যঃ উদ্ধৃত্য ব্রহ্মা নিকৃষ্য চিদানন্দস্বরূপং নিশ্চিত্য পরং ব্রহ্ম পুরোক্তলক্ষণং
প্রপদ্যতে প্রাপ্নোতি ব্রহ্মৈব ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৩৭ ॥

ইদানীং বিবক্ষিতাবয়ব্যতিরেকৌ দর্শয়তি অভানে স্থলদেহস্তোতি । স্বপ্নে স্বপ্নাব-
স্থায়ীং স্থলদেহস্তান্তরময়কোষস্তাত্মানেহপ্রতীতৌ সত্যং আত্মনঃ প্রতীকমানং যন্তানং
স্বপ্নলক্ষিকেন যৎ ক্ষুরণমস্তি স আত্মনঃ অময়ঃ, তস্তামেব স্বপ্নাবস্থায়ীং তন্তানে তস্তাত্মনঃ

সত্ত্বগুণই আনন্দময় কোষ । সেই সেই কোষের প্রতি তাদাত্ম্য-অভিমান
প্রযুক্তই আত্মাকে অন্তরময় প্রাণময় ইত্যাদি বলা হইয়াছে । ৩৬

বক্ষ্যমাণ-রূপ অময়-ব্যতিরেকের সাহায্যে পঞ্চকোষ হইতে আত্মার
পার্থক্য অবগত হইয়া পঞ্চকোষ হইতে আত্মার উদ্ধারসাধন করিলে
পরব্রহ্ম-প্রাপ্তি ঘটে । ৩৭

স্বপ্নাবস্থায় স্থল-দেহ-বিষয়ে জ্ঞান হয় না, কিন্তু স্বপ্নদ্রষ্টৃরূপে আত্ম-
বিষয়ে জ্ঞান থাকে, ইহাই (অন্তরময় কোষের পক্ষে) অময়, আত্মবিষয়ে

তাৎপর্য্য ।

স্বপ্ন দর্শনের পর জাগ্রদবস্থায় ‘আমি স্বপ্ন দেখিয়াছি’ এইরূপ স্মরণ
হয় ; সে ‘আমি’ স্থলদেহ নহে, কেন না সে সময়ে নিজ স্থলদেহ বিষয়ে
কোন জ্ঞানই হয় নাই, হইলে তাহা স্মৃতিপথে উদ্ভিত হইত । এই
স্থলদেহের অক্ষুরণও আত্মক্ষুরণ এবং আত্মক্ষুরণ-সম্বন্ধেও স্থলদেহের

লিঙ্গাভানে সুষুপ্তৌ স্মাদান্নানোভানমধ্বয়ঃ ।

ব্যতিরেকস্ত তদ্ভানে লিঙ্গস্মাভানমুচ্যতে ॥ ৩৯ ॥

তদ্বিবেকাধিবিক্তাঃ স্যাঃ কোষাঃ প্রাণমনোধিয়ঃ ।

স্বরূপে সতি অজ্ঞানবভাসনং অজ্ঞস্ত স্মলদেহস্থানবভাসনং অপ্রতীতির্য্যতিরেকঃ স্মল-
দেহেতিশেষঃ । অস্মিন্ প্রকরণে অধ্বয়ব্যতিরেকশব্দাতাম্ অসুপ্তিব্যাহৃতী উচ্যোক্তে ॥ ৩৮ ॥

এবং স্মলদেহস্থানাত্মতাবোধকাবধরব্যতিরেকৌ দর্শয়িত্বা লিঙ্গদেহস্ত তথাহ্যবগ-
মকৌ তৌ দর্শয়তি লিঙ্গাভান ইত্যাদি । সুষুপ্তৌ সুষুপ্তাবহারাং লিঙ্গাভানে লিঙ্গস্ত
স্মলদেহস্থানানেৎপ্রতীতৌ আত্মানোভানং তদবহাসান্ধিভেন স্বরূপম্ আত্মানোহধ্বয়ঃ
স্মাৎ তদ্ভানে আত্মাভানে লিঙ্গস্মাভানং লিঙ্গদেহস্ত অস্বরূপং ব্যতিরেকইত্যাচ্যতে ॥ ৩৯ ॥

নমু পঞ্চকোষবিবেচনমুপক্রম্য লিঙ্গদেহবিবেচনং প্রকৃতানন্ততমিত্যাশঙ্ক্য প্রাণময়াদি-
কোষত্রিতয়স্ত তত্রৈবান্তর্ভাবান প্রকৃতানন্ততিরিত্যাহ তদ্বিবেকাদিতি । তস্ত লিঙ্গশরীরস্ত

জ্ঞান থাকিবার সময়ে স্মলদেহ বিষয়ে যে অজ্ঞান, তাহাই (অন্নময় কোষের
পক্ষে) ব্যতিরেক । ৩৮

সুষুপ্তি অবস্থায় লিঙ্গদেহ বিষয়ে জ্ঞান হয় না, কিন্তু সুষুপ্তি-জ্ঞাতরূপে
আত্মবিষয়ে জ্ঞান থাকে, ইহাই (প্রাণময়, মনোময় ও জ্ঞানময় কোষের
পক্ষে) অধ্বয়, আর আত্মবিষয়ে জ্ঞানসত্ত্বেও লিঙ্গদেহ বিষয়ে অজ্ঞানই
(উক্ত কোষত্রয়ের পক্ষে) ব্যতিরেক । ৩৯

আত্মা হইতে লিঙ্গদেহের পার্থক্য নির্ণীত হইলে প্রাণময়, মনোময়
এবং বিজ্ঞানময় কোষের পার্থক্য অবধারিত হয় । কেন না, প্রাণময়াদি

অস্বরূপকেই অধ্বয়ব্যতিরেক বলা হইয়াছে । ইহা দ্বারা বুঝা যাইতেছে
আত্মা স্মলদেহ বা অন্নময় কোষ নহে । ৩৮

তাৎপর্য্য ।

সুপ্তোখিত ব্যক্তির ‘আমি সুখে নিদ্রা গিয়াছিলাম,’ এইরূপ জ্ঞান হইয়া
থাকে, সেই জ্ঞানকে স্মরণই বলিতে হয় । স্মরণ অনুভবমূলক, সুতরাং
সুষুপ্তিকালে সুষুপ্তি-জ্ঞাতরূপে আত্মবিষয়ে যে অনুভব হইয়া থাকে
ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হয়, অথচ তখন লিঙ্গদেহের জ্ঞান হয় না ।
সুতরাং “আমি”—ভাবে যে বস্তুকে জানা যায়, তাহা লিঙ্গদেহ হইতে অতি-
রিক্ত । ৩৯

তে হি তত্র গুণাবস্থাভেদমাত্রাং পৃথক্ কৃতাঃ ॥ ৪০ ॥

সুসুপ্ত্যভানে ভানন্তু সমাধাবাত্মনোহময়ঃ ।

ব্যতিরেকস্তাত্মভানে সুসুপ্ত্যানবভাসনম্ ॥ ৪১ ॥

যথা মুঞ্জাদিঘীকৈবমাত্মা যুক্ত্যা সমুদ্রতঃ ।

বিবেকাৎ বিবেচনাং প্রাণমনোধিয়ঃ এতন্মাক্ষাঃ কোষ-বিবিক্তাঃ আত্মনা পৃথক্ কৃতাঃ
স্বাঃ। কৃত্বিত্যত আহ তে হীতি । হি যস্মাৎ কারণাং তে প্রাণমনাদয়ঃ ভিন্ন তন্নিব
লিঙ্গশরীরে গুণাবস্থাভেদমাত্রাং গুণয়োঃ সত্ত্বরজনোরবহাভেদমাত্রাং গুণপ্রধানভাবেনা-
বহানবিশেষাদেব পৃথক্ কৃতা ভেদেন নির্দিষ্টা ইত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

ইদানীমানন্দময়কোষেহন বিবক্ষিতস্ত কারণশরীরস্ত বিবেচনোপায়মাহ সুসুপ্ত্যভানে
ভানমিতি । সমাধৌ বক্ষ্যমাণলক্ষণায়াং সমাধাবহায়াং সুসুপ্ত্যভানে সুসুপ্তিশকোপ-
লক্ষিতস্ত কারণেদেহরূপস্বাভানপ্রতীতৌ আত্মনস্ত তুশব্দোৎপত্ত্যধারাণে আত্মন এব
ভানং ক্ষুরণং যদন্তি ন আত্মনোহময়ঃ, আত্মক্ষুণ্ডো' নত্যাং সুসুপ্ত্যানবভাসনং সুসুপ্ত্যপ-
লক্ষিতস্বাভানপ্রতীতিত্বেরেব ব্যতিরেকস্ত্যুচ্যেতি । তত্রায়ং প্রয়োগঃ প্রত্যাগাত্মা অন্ন-
ময়াদিত্যোভিদিতে ভেষু পরস্পরং ব্যাবর্ত্যমানেষপি স্বরমব্যাবর্ত্ত্যায়ং যৎ যেষু ব্যাবর্ত্তা-
মানেষপি ন ব্যাবর্ত্ততে তন্ত্যোভিদিতে যথা কুসুমভাঃ সূত্রং যথা বা বগাদিব্যক্তি-
ভো গোছমিতি ॥ ৪১ ॥

এবম—অময়ব্যতিরেকাত্মাং কোষপঞ্চকারিত্ত্বস্ত আত্মনোরবহাভপ্রাপ্তিৰ্ভবতীত্যুক্তং
তৎপ্রতিপাদিকামদ্ব্যর্থমাত্রঃ পুরুষোৎসারাজ্ঞাদিকং, তৎ বিদ্যাচ্ছিন্নমমৃতমিত্যাত্মাং
কঠিনত্বমর্থতঃ পঠতি যথা মুঞ্জাদিঘীকৈবমিতি । যথা যেন একারণে মুঞ্জাদেতন্মাক্ষাং
তৃণবিশেষাং ইধীকা গর্ভহং কোমলং তৃণং মুজ্য বহিরাবরক্বেন হিতানাং স্থলপত্রাণাং
বিভজনলক্ষণেনোপায়েন সমুদ্ররূপে এবমাত্মাপি যুক্ত্যা অময়ব্যতিরেকলক্ষণোপায়েন

কোষত্রয় লিঙ্গশরীরের কেবল সত্ত্বরজোগুণ-জনিত অবস্থাভেদ-বশতঃই
পৃথকরূপে নির্দিষ্ট হইয়াছে । ৪০

সমাধি-কালে সুসুপ্তিবিষয়ে জ্ঞান হয় না, কিন্তু জ্ঞাতরূপে আত্মবিষয়ে
জ্ঞান হয় ইহাই (আনন্দময় কোষের পক্ষে) অময়, তখন আত্মবিষয়ে
জ্ঞান থাকিলেও সুসুপ্তিবিষয়ে অজ্ঞানই (আনন্দময় কোষের পক্ষে)
ব্যতিরেক । ৪১

যেমন মুঞ্জ তৃণ হইতে কৌশলে ঈষিকা অর্থাৎ গর্তপত্র উত্তোলন
করা যায়, সেইরূপ কারণ, লিঙ্গ ও স্থল এই ত্রিবিধ শরীর অর্থাৎ পঞ্চ-

শরীরত্রিতয়াকীরৈঃ পরংব্রহ্মৈব জায়তে ॥ ৪২ ॥

পরাপরাস্থানোরবৎ যুক্ত্যা সত্তাবিতৈকতা ।

তত্ত্বমস্তাদিবাক্যৈঃ সা ভাগভ্যাগেন লক্ষ্যতে ॥ ৪৩ ॥

জগতোষূপাদানং মায়ামাদায় তামসীম্ ।

নিমিত্তং শুদ্ধসত্ত্বাং তামুচ্যতে ব্রহ্ম তদ্বিরা ॥ ৪৪ ॥

শরীরত্রিতয়াং পূর্বোক্তাচ্ছরীরত্রিতয়াং ধীরৈঃ ব্রহ্মচর্যাদিশাধনসম্পন্নৈরধিকারিতঃ সমুৎকৃতঃ পৃথক্কৃতশ্চৈৎ ন পরং ব্রহ্মৈব জায়তে চিদানন্দরূপস্ত লক্ষণস্তোভয়োরবিশিষ্ট-
ত্বাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৪২ ॥

এতাবতা গ্রন্থসম্বৰ্ধেণ নকলস্ত তত্ত্বজ্ঞানস্ত নিরূপিতত্বাং উত্তরগ্রন্থভাগস্তানারম্ভ-
প্রসঙ্গ ইত্যাদ্যন্তা ওদারস্তসিদ্ধয়ে যুক্ত্যুকীর্তনপূর্বকমুত্তরগ্রন্থস্ত তাৎপর্যমাহ পরা-
পরাস্থানোরবমিতি । এবমুক্তেন প্রকারেণ পরাপরাস্থানোত্তত্ত্বসম্পাদার্থয়োঃ পরম অ-
জীবাশ্রয়োরেকতা অভিন্নতা যুক্ত্যা লক্ষণনামাপ্রদর্শনাদুপারেন সত্তাবিতাহস্রীকারিতা
সা একতা তত্ত্বমস্তাদিবাক্যৈঃ স্পষ্টঃ ভাগভ্যাগেন বিরুদ্ধাংশপরিভ্যাগেন লক্ষ্যতে লক্ষণা-
বৃত্তা বোধ্যতে ॥ ৪৩ ॥

তত্ত্বমসীতি স্বাক্যার্থজ্ঞানস্ত তদাদিপদার্থজ্ঞানপূর্বকত্বাং তৎপদস্ত বাচ্যমর্থঃ তদবদাহ
জগতোষূপাদানমিতি । যৎ সচ্চিদানন্দলক্ষণং ব্রহ্ম তামসীং তমোভূতপ্রধানং মায়া-
মাদায় উপাধিহেন স্বীকৃত্য জগতশ্চরাচরাত্মকস্ত কার্যাবর্ণস্তোপাদানম্ অব্যাসাবিধান-
ভবতি শুদ্ধসত্ত্বাং বিশুদ্ধসত্ত্বপ্রধানং তামুপাধিহেন স্বীকৃত্য নিমিত্তম্ উপাদানদ্ব্যভিজ্ঞ-
কর্তৃ ভবতি তদ্বব্রহ্ম নিমিত্তোপাদানোত্তররূপং ব্রহ্ম তদ্বিরা তত্ত্বমস্তাদিবাক্যাহেন তৎ-
পদেনোচ্যতে ॥ ৪৪ ॥

কোষ হইতে অধিকারী ধীরগণ অবয়ব-ব্যতিরেকে বিচারকৌশলে আত্মাকে
পৃথক্ করিতে পারিলে, পরব্রহ্মই করিতে পারেন । ৪২

পূর্বোক্তবুক্তি দ্বারা পরমাত্মা ও জীবাশ্রয় অভেদ অনুমপিত
হইয়াছে । “তত্ত্বমসি” প্রভৃতি ঋতিবচনসমূহে ভাগ-লক্ষণ দ্বারা সেই
অভেদ প্রতিপাদিত হইতেছে । ৪৩

যিনি প্রকৃতির তমোভূত-প্রধান অবস্থা বা তামসী মায়াতে আশ্রয়
করিয়া জগতের উপাদান কারণ ও প্রকৃতির বিশুদ্ধসত্ত্ব প্রধান অবস্থাকে বা

তাৎপর্য ।

‘তত্ত্বমসি’ এই ঋতিবাক্যে তিনটি পদ আছে ‘তৎ, ত্বম্, অসি’—এত-

যদা মলিনসত্ত্বাং তাং কামকর্ষাদিদূষিতাম্ ।

আদত্তে তং পরং ব্রহ্ম ত্বংপদেন তদোচ্যতে ॥ ৪৫ ॥

ত্রিতয়ামপি তাং মুক্তা পরস্পরবিরোধিনীম্ ।

অথগুং সচ্চিদানন্দং মহাবাক্যেন লক্ষ্যতে ॥ ৪৬ ॥

সোহয়মিত্যাদিবাক্যে বিরোধান্তদিদৃশ্যোঃ ।

ত্যাগেন ভাগয়োরেক আশ্রয়ো লক্ষ্যতে যথা ॥ ৪৭ ॥

ত্বংপদবাচ্যার্থমাহ যদা মলিনসত্ত্বামিতি । তদেব ব্রহ্ম যদা যন্তামবস্থায়ঃ মলিন-
সত্ত্বামীষদ্বজ্রন্তমোমিশ্রণেন মলিনসত্ত্বপ্রধানাম্ অতএব কামকর্ষাদিদূষিতাং তামবিদ্যা-
শব্দবাচ্যাং মায়ামাদত্তে উপাধিহেন স্বীকরোতি তদা ত্বংপদেনোচ্যতে ॥ ৪৫ ॥

এবং ত্বংপদার্থাবভিধায় বাক্যার্থমাহ ত্রিতয়ামপি তাং মুক্তেতি । ত্রিতয়ীমপি
ত্রিপ্রকারামপি তমঃপ্রধানবিশুদ্ধসত্ত্বপ্রধানমলিনসত্ত্বপ্রধানমভেদেন উক্তামতএব পরস্পর-
বিরোধিনীং তাং মায়াম্ মুক্তা পরিত্যজ্য অথগুং ভেদরহিতং সচ্চিদানন্দং ব্রহ্ম মহা-
বাক্যেন লক্ষ্যতে উচ্যতে ॥ ৪৬ ॥

মহেবং লক্ষণাবৃত্তা বাক্যার্থবোধনং কুত্র দৃষ্টমিত্যাশঙ্ক্যাহ সোহয়মিত্যাদিবাক্যেতি ।
সোহয়ং দেবদত্তঃ ইত্যাদিবাক্যে ভদিদৃশ্যোঃ তদেতদ্দেশকালবৈশিষ্ট্যালক্ষণয়োঃ স্বয়ং

বিশুদ্ধ-সত্ত্বপ্রধান মায়াকে আশ্রয় করিয়া জগতের নিমিত্ত কারণ, সেই
ঈশ্বরস্বরূপ ব্রহ্মই ‘তং’ শব্দের প্রতিপাদ্য । ৪৪

যখন পরব্রহ্ম, কাম• কর্ষ ও বাসনাদি দ্বারা দূষিতা, অবিদ্যা-
রূপিণী প্রকৃতির অবিশুদ্ধসত্ত্ব প্রধান অবস্থাকে বা অবিশুদ্ধসত্ত্ব অবিদ্যাকে
আশ্রয় করেন, প্রতিবিশ্ব স্থানরূপে—উপাধিরূপে—গ্রহণ করেন, তখন, সেই
জীবরূপ পরব্রহ্মই ‘ত্বং’ পদের বাচ্যার্থ । ৪৫

প্রকৃতির তমঃপ্রধান, বিশুদ্ধ সত্ত্বপ্রধান ও মলিন সত্ত্বপ্রধান এই তিন
অবস্থাই পরস্পর বিরোধিনী । এই তিন অবস্থাকে পরিত্যাগ করিয়া অথগু
সচ্চিদানন্দই মহাবাক্যের (তত্ত্বমসি বাক্যের) লক্ষ্য অর্থ । ৪৬

যেমন ‘সোহয়ং’ অর্থাৎ ‘তিনি এই বলিলে,’ ‘তং’ (তিনি) পদার্থের
সঙ্গে ‘ইদং’ (এই) পদার্থের যে যে অংশে (ধর্ম্মে) বিরোধ আছে, সেই

অর্থে তংপদ ও ত্বং পদের মুখ্যার্থ কথিত হইতেছে,—তংপদের মুখ্য অর্থ
ঈশ্বর । ৪৪

মায়াবিদ্যে বিহার্যৈবমুপাধী পরজীবয়োঃ ।

অথ গুং সচ্চিদানন্দং মহাবাক্যেন লক্ষ্যতে ॥ ৪৮ ॥

ক্লিরোধাদৈক্যানুপপত্তেভাগমৌর্কিক্রদ্ধাংশয়োস্ত্যাগেনৈকাগ্রমোদেবদত্তস্বরূপমেবমেব যথা
লক্ষ্যতে, এবং দৃষ্টান্তমভিধায় বাষ্টাভিকমাহ মায়াবিদ্যে বিহার্যৈবমিতি । এবং সোমঃ
দেবদত্তঃ ইতিবাক্যে যথা, তৎ পরজীবয়োরুপাধী উপাধিভূতে মায়াবিদ্যে পূর্নোক্তে
বিহার্যাত্মং ভেদরহিতং সচ্চিদানন্দং পরং ব্রহ্মৈব মহাবাক্যেন লক্ষ্যতে ॥ ৪৭—৪৮ ॥

সেই অংশ (ধর্ম) ত্যাগ করিয়া অবিরুদ্ধ আশ্রয় (ধর্মী) মাত্র লক্ষণা দ্বারা
বুঝায়, সেইরূপ ‘তৎ ত্বমসি’ এই বাক্যেও ঐশ্বর এবং জীবের কল্পিত
অবস্থা বা উপাধি মায়া ও অবিদ্যারূপ ভাগদ্বয় ত্যাগ করিয়া (যাহা
অবশিষ্ট থাকে সেই) অথ গুং সচ্চিদানন্দই লক্ষণা দ্বারা বুঝাইয়া
থাকে । ৪৭ । ৪৮

তাৎপর্য্য ।

যাহার সঙ্গে পূর্কের পরিচয় থাকে, তাঁহাকে পরে কোথাও দেখিয়া
অন্যকে চিনাইয়া দিতে হইলে, বলা হয়, ‘তিনি এই’ । এই বাক্যটিতে
হইট পদ আছে, একটি ‘তিনি’ ও একটি ‘এই’ । ‘তিনি’ কথাটির সঙ্গে
পূর্ক-পরিচয়ের স্থান, সময় এবং পাত্র এই কয়টি ভাব জড়িত । ‘এই’
কথাটির সঙ্গে বর্তমান সাক্ষাৎকারের স্থান, সময় এবং পাত্র এই কয়টি
ভাব জড়িত । কিন্তু পূর্কপরিচয়ের স্থান ও সময়ের সঙ্গে বর্তমান
সাক্ষাৎকারের স্থান ও সময়ের মিল নাই, অতএব কেবল ‘তিনি’ বলিলে,
যাহা বুঝা যাইত, অথবা কেবল ‘এই’ বলিলে যাহা বুঝা যাইত—‘তিনি
এই’ বলিলে সে সমুদয় ভাব বুঝাইতে পারে না । যে সকল ভাব পরস্পর
বিরুদ্ধ, তৎসমুদয় অভেদবোধক একটি বাক্য দ্বারা বুঝান অসম্ভব ।
সুতরাং তিনি এই বাক্যের অর্থে স্থান ও সময় পরিত্যক্ত হইয়াছে, কেবল
পাত্রই গৃহীত হইয়াছে,—এইরূপ ত্যাগ ও গ্রহণমূলক বাক্য ও অর্থের
সম্বন্ধকে ‘ভাগ-লক্ষণা’ বলা যায় । ‘তৎ ত্বমসি’ এই বাক্যেও ঐরূপ ভাগ
লক্ষণা । ‘তৎ’পদের সঙ্গে যে অবস্থার বা উপাধির সম্বন্ধ ‘ত্বং’ পদের সঙ্গে
সে অবস্থার বা উপাধির সম্বন্ধ নাই, কেবল এক পাত্রের সঙ্গে উভয়েরই

সবিকল্পস্ত লক্ষ্যাহে লক্ষ্যস্ত স্ত্যাদবস্তুতা ।

নির্বিবিকল্পস্ত লক্ষ্যত্বং ন দৃষ্টং ন চ সম্ভবি ॥ ৪৯ ॥

বিকল্পোনির্বিবিকল্পস্ত সবিকল্পস্ত বা ভবেৎ ।

নমু কিং মহাবাক্যেন লক্ষ্যং সবিকল্পকম্বুত নির্বিবিকল্পমিতি বিকল্পা প্রথমে পক্ষে
দোষমাহ সবিকল্পস্তেতি । সবিকল্পস্ত বিকল্পেন বিপরীতভেদে কল্পিতেন নামজাত্যাদিনা
রূপেণ সহ বর্ততে ইতি সবিকল্পং তস্ত লক্ষ্যাহে বাক্যেন বোধাহে লক্ষ্যস্ত বাক্যার্থভয়া
লক্ষ্যস্তাবস্তুতা স্ত্যং মিথ্যাৎ স্ত্যং । দ্বিতীয়ে দোষমাহ নির্বিবিকল্পস্তেতি । নির্বি-
বিকল্পস্ত নামজাত্যাদিবহিস্কৃত লক্ষ্যত্বং লোকে ন কাপি দৃষ্টং ন চ সম্ভবি উপপদ্যমানমপি
ন ভবতি লক্ষ্যত্বদ্বর্ষবতোনির্বিবিকল্পকত্বাঘাতাদিতি ঘাষণং ॥ ৪৯ ॥

সিদ্ধান্তী জাত্যন্তরত্বায়েৎ চোদ্যামিতি বিকল্পপূর্বকং দোষমাহ বিকল্পো নির্বিবিকল্প-
স্তেতি । সবিকল্পস্ত বা নির্বিবিকল্পস্ত বা লক্ষ্যত্বমিতি যো বিকল্পস্তয়া কৃতঃ, ন কিং
নির্বিবিকল্পস্ত উত সবিকল্পস্ত বা ভবেৎ, আদ্যে প্রথমে পক্ষে বাহতিত্বমোক্তোব্যাঘাতএব
অন্তত্র দ্বিতীয়ে পক্ষে অনববাদয়ঃ । তথাহি সবিকল্পস্ত বিকল্পইত্যত্র বিকল্পেন সহ
বর্ততে যঃ ইত্যত্র তৃতীয়াস্তবিকল্পপদেন প্রথমাস্তবিকল্পপদেন চ একএব বিকল্পোহভিনীয়েতে
যো বা, একএব চেৎ, স্বয়মেকএব বিকল্পাশ্রয়বিশেষণতয়া আশ্রয়স্তুদাভিতোবিকল্পস্তেচ-
ত-

(কিন্তু) সবিকল্পক লক্ষ্য হইলে লক্ষ্যের বস্তুত্ব থাকে না, নির্বিবিকল্পক
বস্তুর লক্ষ্যত্ব অদৃষ্টপূর্বক অসম্ভাব্য । ৪৯

সবিকল্পক লক্ষ্য অথবা নির্বিবিকল্পক লক্ষ্য ?—এই যে বিকল্প বা বিতর্ক
ইহা বিতর্ক-পরিশূণ পদার্থের ধর্ম বা বিতর্ক-বিষয়াভূত পদার্থের ধর্ম ?

সম্বন্ধ আছে, স্ত্যত্বাং এখানেও পূর্ববৎ পাত্রমাত্রই বুঝাইতেছে । সেই
পাত্রই ‘সংচিৎ আনন্দ’ । ৪৬—৪৮

তাৎপর্য ।

পূর্বপক্ষ এই যে ‘তৎত্বমসি’ এই মহাবাক্যের লক্ষ্যার্থ সবিকল্পক অর্থাৎ
নামরূপাদি বিশিষ্ট পদার্থ অথবা নির্বিবিকল্পক অর্থাৎ নামরূপাদিপরিশূণ
বস্তু ? সবিকল্পক হইলে, তাহার বাস্তবিক অস্তিত্ব নাই, নামরূপাদি—
কল্পনামাত্রে পর্য্যবসিত নির্বিবিকল্পক লক্ষ্য হইতে পারে না লক্ষ্যত্বরূপ
ধর্ম বা বিকল্প যাহাতে থাকিবে, তাহাকে নির্বিবিকল্পক বলিবে কিরূপে । ৪৯

পূর্বপক্ষের উত্তর—তোমার পূর্বপক্ষের অনুরূপ পূর্বপক্ষ তোমার

আদ্যে ব্যাহতিরক্তানবস্থাশ্রয়াদয়ঃ ॥ ৫০

ইদং গুণক্রিয়াজাতিদ্রব্যাসম্বন্ধবস্তু ।

দাস্ত্ররতা, বো চেং, তদা তৃতীয়াস্তশকনির্দিষ্টতাপি বিকল্পত বিকল্পরূপহাং তদাস্ত্র-
স্তাপি সবিকল্পকহাং তদ্বিশেষণত্বতো বিকল্পঃ কিং প্রথমাস্তশকনির্দিষ্ট এব বিকল্পঃ, উত
তাত্মানন্তঃ, আদ্যে অস্ত্রোক্তাস্ত্ররতা, দ্বিতীয়েৎপি বদ্বিশেষণীত্বতো বিকল্পঃ কিং প্র-
মাস্তশকনির্দিষ্ট উত তেভ্যোংস্তঃ, আদ্যে চক্রকাপতিঃ, দ্বিতীয়ে তস্তাপ্যন্ততস্তাপ্যন্ত
ইতা নবস্থাপ ত ইতি ॥ ৫০ ॥

ন কেবলমাত্রৈবেনং দ্ব্যর্থম্ অপি তু সর্বত্রৈবংবিধবিকল্পপূর্বকং দ্ব্যর্থং প্রসরতীত্যাহ
ইদং গুণক্রিয়ৈতি । ইদং বিকল্পদ্ব্যর্থজাতং গুণক্রিয়াজাতিদ্রব্যাসম্বন্ধবস্তু যেহু বস্তু
তদানিসম্বন্ধান্তেহু পঞ্চম্ সমং, তথাহি গুণঃ কিং নিষ্ঠাণে বর্ততে অথবা গুণবতি,
ক্রিয়াপি ক্রিয়ারহিতে বর্ততে ক্রিয়াবতি বা, আদ্যে ব্যাঘাতঃ অন্ত্রোক্তাস্ত্ররতয় ইতি

বিতর্ক পরিশৃঙ্খ পদার্থের ধর্ম বলিলে উন্নত হইয়া উঠে, বিতর্ক বিষয়ের
বিষয়ীভূত পদার্থের ধর্ম বলিলে আত্মাত্ময় অনবস্থা ইত্যাদি দোষ হয় । ৫০

এইরূপ আপত্তি গুণ, ক্রিয়া, জাতি, দ্রব্য, এবং সম্বন্ধ বিশিষ্ট সকল

স্বক্কেও গ্রস্ত করা যায়—যথা, তোমার এই বিতর্ক কোন্ বিষয় লইয়া ?
বিতর্ক যাহাতে আছে, না যাহাতে একেবারেই বিতর্ক নাই এইরূপ বিষয়
লইয়া ?” যাহাতে বিতর্ক আছে সে বিষয়ের বিতর্ক বলিলে, “যাহাতে
বিতর্ক আছে” এই বাক্যস্থ বিতর্ক শব্দ ও “সে বিষয়ের বিতর্ক” এই বাক্যস্থ
বিতর্ক শব্দ এক বিতর্ককে বুঝাইলে, আত্মাত্ময় হয়, এক বিতর্কই আত্ময়
এবং আশ্রিত উভয় কোটিতে প্রবিষ্ট হয় । যদি ভিন্ন ভিন্ন বিতর্ককে
বুঝায়, তাহা হইলে “যাহাতে বিতর্ক আছে” এই বাক্যস্থ “বিতর্ক” শব্দের
অর্থ যে বিতর্ক, তাহা কোন্ বিষয় লইয়া হয়—বিতর্ক যাহাতে আছে,
না, যাহাতে একেবারেই বিতর্ক নাই এমন বিষয় লইয়া হয় ?—এইরূপ
বিতর্ক উঠিতে পারে । তার পর সেই “বিতর্ক” শব্দের কিরূপ অর্থ এই
প্রকারে অনবস্থা অর্থাৎ ধারাবাহিক আপত্তি হইতে পারে । আর যাহাতে
বিতর্ক নাই এমন বিষয়ে বিতর্ক ত একেবারেই অসম্ভব । ৫০

সমন্তেন স্বরূপস্ত সৰ্বমেতদিতীয়াতাম্ ॥ ৫১ ॥

বিকল্পতদভাবাভ্যামসংশ্পৃষ্টান্নবস্তনি ।

বিকল্পিতত্বলক্ষ্যত্বসম্বন্ধাদ্যাস্ত কল্পিতাঃ ॥ ৫২ ॥

সর্বত্র চৈবমুদ্বম্ । নহিদমসংস্করণং চেৎ কিং লছন্তরমিত্যাশঙ্ক্যাহ তেনেতি । ডেন এবংবিধবিকল্পস্তানসংস্করণেণ এতদুৎপাদিকং সর্বং স্বরূপস্তেতীয়াতাম্ শুণাদয়ঃ সর্বো বস্তস্বরূপে বর্তম্বে ইতাভিপ্রায়ঃ ॥ ৫১ ॥

ভবত্বেবমন্তত্র প্রকৃতে কিমারাতমিত্যত আহ বিকল্পতদভাবাভ্যামিতি । বিকল্পতদভাবাভ্যাম্ বিকল্পেন বিকল্লাভাবেন চাসংশ্পৃষ্টান্নবস্তনি সংস্পর্শরহিতে পরমাত্মবস্তনি বিকল্পিতত্বলক্ষ্যত্বসম্বন্ধাদ্যঃ, তত্র বিকল্পিতত্বং নাম সবিকল্পস্ত বা নির্বিকল্পস্ত বা ইতি পূর্বোক্তেন বিষয়ীকৃতত্বম্, লক্ষ্যত্বং লক্ষণাত্মন্ত্যা স্ত্রাপাত্বম্, সম্বন্ধঃ সংযোগাদিঃ, আদিশব্দেন অব্যাদয়ো গৃহ্যন্তে, তু শব্দোব্যবহারেণ, তত্র অব্যং নাম শুণ প্রয়ো অব্যঃ সমবায়িকারণমিতি বা ভাট্টিকৈকলক্ষিতম্, কথ্যবাতিরিক্তত্বে সতি জাতিমাত্রাপ্রয়ো শুণঃ, নিত্যমেকমনেকবৃত্তিসাম্যাম্ভমিতি লক্ষিতা জাতিঃ, সংযোগ-বিভাগয়োঃ সমবায়িকারণ-জাতীয়া কথ্যেতি লক্ষিতা ক্রিয়া, এতে সর্বো স্বরূপে কল্পিতা এত্বত্বার্থঃ ॥ ৫২ ॥

বস্তুর পক্ষেই সমান ; অতএব বস্ত-স্বরূপ একটী নিশ্চয় করিয়া তাহারই লক্ষ্যত্ব, বিতর্ক, শুণ, ক্রিয়া প্রভৃতি সমস্তই স্বীকার কর । ৫১

ব্রহ্মবস্ত বিকল্প ও বিকল্লাভাবের অসংশ্পৃষ্ট ; তাঁহাতে যে বিতর্কিতত্ব, লক্ষ্যত্ব এবং সংযোগাদি সম্বন্ধ তৎ সমস্তই কল্পিত । ৫২

তাৎপর্য্য ।

শুণ, শুণসম্পন্ন বস্ততে থাকে বা নিশুণ বস্ততে থাকে? “শুণসম্পন্ন বস্ততে থাকে” বলিলে, “শুণসম্পন্ন” এই বাক্যস্থ শুণ শব্দের এবং সর্ব প্রথমোক্ত শুণ শব্দের অর্থ একই শুণ কিনা? এক প্রকার শুণ হইলে, আত্মাপ্রয়, অগ্র প্রকার শুণ হইলে পূর্ববৎ অনবস্থা দোষ হয় । অতএব ঐরূপ আপত্তি করিবে না, শুণ যে বস্ততে থাকে সেই বস্তটী বুঝিবে, শুণ তাহার ধর্ম্ম এইরূপ বুঝিবে, শুণবানের ধর্ম্ম শুণ এইরূপভাবে বুঝিবে না । ক্রিয়া জাতি প্রভৃতির পক্ষেও এই রীতি অনুসরণ করিবে । ৫১

যেমন বস্তস্বরূপ শুণপ্রভৃতির সত্তা তর্ক-শাস্ত্রে কথিত হইয়াছে, ব্রহ্ম-বস্ততে যে বিকল্পিতত্ব লক্ষ্যত্ব প্রভৃতির বর্তমানতা তাহা বাস্তবিক নহে,

ইথং বাকৌস্তদর্থানুসন্ধানং শ্রবণং ভবেৎ ।

যুক্ত্যা সম্ভাবিতত্বানুসন্ধানং মননস্ত তৎ ॥ ৫৩ ॥

তাভ্যাং নির্বীচিকিংসেহর্থে চেতসঃ স্থাপিতস্ত যৎ ।

একতানত্বমেতদ্ধি নিদিধ্যাসনমুচ্যতে ॥ ৫৪ ॥

এতাবতা গ্রন্থসম্বর্ভেণ কিমুক্তং ভবতীত্যাকাঙ্ক্ষায়াং কলিভমাহ ইথং বাকৌয়িতি । ইথং জগতো যত্পাদানম্ ইত্যাদিগ্রন্থজাতোক্তপ্রকারেণ বাকৌস্তদ্ব্যস্তাদিবাকৌস্তদর্থানু-
সন্ধানং তেবাং বাক্যানামর্থস্ত জীবত্রক্ষণোরেকত্বলক্ষণস্তানুসন্ধানং শ্রবণং ভবেৎ । যুক্ত্যা
শব্দস্পর্শাদয়ো বেদ্যা ইত্যাদিনা পরাপরাস্থানোরবং যুক্ত্যা সম্ভাবিতৈকতা ইত্যন্তেন
গ্রন্থসম্বর্ভেণোক্তপ্রকারয়া যুক্ত্যা সম্ভাবিতত্বানুসন্ধানং ক্রতস্তার্থস্ত উপপদ্যমানত্বজ্ঞানং
যদন্তি তত্ত্ব মননমুচ্যতে ॥ ৫৩ ॥

ইদানীং নিদিধ্যাসনমাহ তাভ্যামিতি । তাভ্যাং শ্রবণমননাভ্যাং নির্বীচিকিংসে
নির্ণতা বিচিকিংসা সংশয়ে যস্মাদনৌ নির্বীচিকিংসঃ তস্মিন্নর্থো বিধয়ে স্থাপিতস্ত ধারণা-
বতচেতসঃ দেশসম্বন্ধস্থিতস্ত ধারণেতি পতঞ্জলিনোক্তত্বাৎ যদেকতানত্বম্ একাকারবৃত্তি-
প্রবাহত্বম্ এতদ্বিনিধ্যাসনমুচ্যতে হি প্রসিদ্ধং বোগশাস্ত্রে ভৎপ্রত্যয়ৈকতানতা ধ্যান-
মিতি ॥ ৫৪ ॥

এই প্রকারে ‘তত্ত্বমসি’ প্রভৃতি বাক্যের সাহায্যে জীবত্রক্ষের অভেদরূপ
তদীয় অর্থের অনুসন্ধানই শ্রবণ-পদবাচ্য । জীবত্রক্ষের অভেদরূপ অর্থের
যে যুক্তিদ্বারা নিজ হৃদয়ে সমর্থন, তাহাই মনন । ৫৩

শ্রবণ ও মনন দ্বারা জীব-ত্রক্ষের অভেদ অবধারিত হইলে, তাহাতে
স্থিরীকৃত চিন্তের যে একাকার বৃত্তিপ্রবাহ, তাহার নাম নিদিধ্যাসন । ৫৪

তাৎপর্য ।

কাল্পনিক মাত্র ; দ্রব্য, গুণ, কর্ম সমস্তই ব্রহ্ম বস্তুতে কল্পিত । কল্পনা
লইয়াই দ্বৈতবোধ, কল্পনা লইয়াই মহাবাক্যার্থবোধ । ইহাই বেদান্তশাস্ত্রের
সিদ্ধান্ত । ৫২

৪৬—৪৮ শ্লোকে প্রদর্শিত ‘তৎ’পদার্থ বিচার ও ‘ত্বং’ পদার্থ বিচারপূর্বক
‘তত্ত্বমসি’ প্রভৃতি বাক্যার্থ জ্ঞান করিবে, ইহাই শ্রবণ । ৩—১০ শ্লোকে
প্রদর্শিত যুক্তি অনুসারে উক্ত বাক্যার্থের সমর্থন ও যুক্তিমুক্ত জ্ঞান করিবে,
ইহাই মনন । ৫৩

ধ্যাতৃধ্যানে পরিত্যজ্য ক্রমাক্ষৌণিকগোচরম্ ।

নির্কাতদীপবচ্ছিত্তং সমাধিরভিধীয়তে ॥ ৫৫ ॥

বৃত্তয়ন্ত তদানীমজ্ঞাতা অপ্যাত্মগোচরাঃ ।

স্মরণাদনুমীয়ন্তে ব্যুখিতস্ত সমুখিতাং ॥ ৫৬ ॥

বৃত্তীনামনুবৃত্তিস্ত প্রযত্নাং প্রথমাদপি ।

ভাস্তব নিদিধ্যাসনস্ত পরিপাকদশারূপং সমাধিমাহ ধ্যাতৃধ্যানে ইতি । নিদিধ্যাসনে ভাবকাতা ধ্যানং ধ্যেয়ঞ্চ ইতি ত্রিভয়ং ভাসতে তত্র যদা চিত্তমভ্যাসবশেন ধ্যাতৃধ্যানে ধ্যাতারং ধ্যানঞ্চ ক্রমাৎ পরিত্যজ্য ধ্যেয়কগোচরং ধ্যেয়মেকমেব গোচরো বিধয়োঃ স্ত তত্তৎপ্রাবিবং ভবতি তদা সমাধিরিত্যুচ্যতে, তত্র দৃষ্টান্তঃ নির্কাতদীপবদিতি বায়ুরহিতে প্রদেশে বর্তমানো দীপো যথা নিশলো ভবতি তদিত্যর্থঃ ॥ ৫৫ ॥

ননু সমাধৌ বৃত্তীনামনুপলকৌ ধ্যেয়কগোচরত্বমপি নিশ্চেষ্টুং ন শব্দ্যত ইত্যশঙ্ক্য বৃত্তিসম্ভাবনাত্মানগম্যত্বম্ভেবমিত্যাহ বৃত্তয়ন্তিতি । আত্মগোচরাঃ আত্মা গোচরো বিধয়ো বাসাং তা বৃত্তয়ন্ত তদানীং সমাধিকালে অজ্ঞাতাঃ অপি ব্যুখিতস্ত সমাধৌ খিতস্ত সমুখিতাহুংপন্নং স্মরণাদেতাবস্ত কালং সমাহিতোহভূবমিত্যেবং রূপাদনুমীয়ন্তে যদ্বৎ স্বর্ঘাতে তত্তদনুভূতমিতি ব্যাপ্তেলোকসিদ্ধত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ৫৬ ॥

ননু তদানীং বৃত্ত্যাংপাদক প্রযত্নাভাবাৎ কথং বৃত্ত-নুবৃত্তিরিত্যশঙ্ক্য তাৎকালিকপ্রযত্ন- ভাবেহপি প্রাথমিকাদেব প্রযত্নাৎ অদৃষ্টাদিসহকারিসহিতাং ভবতীত্যাহ বৃত্তীনামনুবৃত্তি- ক্ষিতি । ধ্যেয়কগোচরাণাং বৃত্তীনাম্ অনুবৃত্তিস্ত এবাহরূপেণানুগতিস্ত প্রথমাদপি প্রসক্তাং

(ধ্যাতা, ধ্যান এবং ধ্যেয়ের মধ্যে) ধ্যাতা এবং ধ্যানকে ক্রমে পরিত্যাগ করিয়া ধ্যেয় মাত্রে স্থিরীকৃত নির্কাত নিকল্প প্রদীপবৎ চিত্তের অবস্থাকেই সমাধি বলা যায় । ৫৫

সমাধিকালে আত্মবিষয়িনী চিত্তবৃত্তি অজ্ঞাত থাকিলেও, সমাধি ভঙ্গের পরে সমুদভূত স্মরণ হইতে সেই সকল চিত্তবৃত্তির অনুমান হয় । ৫৬

(সমাধি কালে চিত্তবৃত্তির উৎপাদক প্রযত্ন না থাকিলেও অদৃষ্ট, সত্য

তাৎপর্য্য ।

সমাধিভঙ্গের পর আমি সমাধিস্থ ছিলাম এই যে স্মরণ হয় তাহা অনুভবমূলক, সেই অনুভবরূপ চিত্তবৃত্তি সমাধিকালে অজ্ঞাত থাকিলেও তাহার সম্ভাব, স্মরণ-রূপকার্য্য দ্বারা অনুমেয় । ৫৬

অদৃষ্টাসকৃদভ্যাসসংস্কারলচিবাভবেৎ ॥ ৫৭ ॥

যথা দীপো নিবাতহ ইত্যাদিভিরনেকধা ।

ভগবানিমমেষাৰ্থমজ্জুনায় শ্লোকপয়ং ॥ ৫৮ ॥

অনাদাবিহ সংসারে সঙ্কিতাঃ কৰ্ম্মকোটয়ঃ ।

অনেন বিলয়ং যাস্তি শুক্লো ধৰ্ম্মো বিবৰ্দ্ধতে ॥ ৫৯ ॥

ধৰ্ম্মমেঘমিমং প্রাহঃ সমাধিং যোগবিন্দ্ভমাঃ ।

সমাধিপূৰ্ব্বকালীনাদপি অদৃষ্টম্ অনুরূপকৰ্ম্মাখ্যোযঃ পুণ্যবিশেষঃ ‘কৰ্ম্মানুরূপঃ যোগিন-
স্ত্রিবিধমিত্তরেবামিতি পতঞ্জলিনা সূত্রিতভাঃ, যচ্চাসকৃদভ্যাসসংস্কারঃ পুনঃপুনঃ সমাধা-
ভ্যাসেন জনিতো ভাবনাধ্যঃ সংস্কারবিশেষঃ তাভ্যাং সহকারিকারণাভ্যাং সহ বৰ্দ্ধমানাঃ
ভবতি ॥ ৫৭ ॥

নবমঃ সমাধিঃ পূৰ্ব্বাচাৰ্য্যেন নিরূপিতো দৃষ্ট ইত্যাদ্য সৰ্ব্বগুণা পুরুষোত্তমেন নিরূ-
পিতভাঃ নৈবমিতি যথা দীপো নিবাতহ ইতি । যথা দীপো নিবাতহো নৈবত ইত্যাদি-
শ্লোকৈরনেকধা নানাপ্রকারেণ ভগবান্ জ্ঞানৈশ্বৰ্য্যাদিসম্পন্ন ইমমেব নিৰ্দ্ধিকল্পকসমাধিরূপ-
মৰ্ম্মমজ্জুনায় শিষ্যায় শ্লোকপয়ং নিরূপিতবান্ ॥ ৫৮ ॥

অন্ত সমাধেববাস্তবফলমাহ অনাদাবিহ সংসারে ইতি । অনাদৌ স্পষ্টম্, ইহ অস্মিন
সংসারে সঙ্কিতাঃ সম্পাদিতাঃ কৰ্ম্মকোটয়ঃ কৰ্ম্মণাং পুণ্যপুণ্যলক্ষণানাং কোটয় ইতুপ-
লক্ষণম্ অশ্রমিতানি কৰ্ম্মাণীভার্থঃ অনেন সমাধিনা বিলয়ং যাস্তি বিনশ্তি “ক্ষীয়ন্তে
চাস্ত কৰ্ম্মাণি, তস্মিন্ দৃষ্টে পরাবরে” ইতি শ্রুতে: জ্ঞানায়ঃ সৰ্ব্বকৰ্ম্মাণীতাদি স্মৃতেচ, “শুক্লো
ধৰ্ম্মঃ সবিলাসাবিদ্যানিবৰ্দ্ধকতত্ত্বসাক্ষাৎকারসাধনভূতো ধৰ্ম্মো বিবৰ্দ্ধতে স্পষ্টম্ ॥ ৫৯ ॥

তত্র কিং প্রমাণমিতি যথা ধৰ্ম্মমেঘমিমমিতি । যোগবিন্দ্ভমাঃ অভিশয়েন যোগজ্ঞাঃ

অভ্যাস জনিত সংস্কার এবং পূৰ্ব্বকৃত প্রযত্ন হইতে চিন্তবৃত্তিসমূহের
অনুরূপ হইয়া থাকে । ৫৭

ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ “যথাদীপো নিবাতহঃ” (শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা ৬ষ্ঠ অঃ
১৯ শ্লোক) ইত্যাদি বচনসমূহ দ্বারা নানাপ্রকারে অজ্জুনকে এই সমাধির
বিষয় উপদেশ করিয়াছেন । ৫৮

এই অনাদি সংসারে সঙ্কিত বহু কোটি অদৃষ্ট, এই নিৰ্দ্ধিকল্প সমাধি
প্রভাবে বিলীন হয় এবং শুদ্ধ ধৰ্ম্ম অর্থাৎ তত্ত্বসাক্ষাৎকার-হেতুভূত পবিত্র
ধৰ্ম্ম বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । ৫৯

প্রধান যোগাচার্য্যগণ এই নিৰ্দ্ধিকল্পক সমাধিকে ধৰ্ম্মমেঘ আখ্যা প্রদান

বর্ষতোষ যতো ধর্ম্মামৃতধারাঃ সহস্রশঃ ॥ ৬০ ॥

অমুনা বাসনাজালে নিঃশেষং প্রবিলাপিতে ।

সমূলোন্মূলিতে পুণ্যাপাথাৎ কৰ্ম্মসংঘে ॥ ৬১ ॥

বাক্যমপ্রতিবন্ধং সং প্রাক্ পরোক্ষাবভাসিতে ।

করামলকববোধমপরোক্ষং প্রসূয়তে ॥ ৬২ ॥

পরোক্ষং ব্রহ্মবিজ্ঞানং শাস্ত্রং দেশিকপূর্ব্বকম্ ।

ব্রহ্মসাক্ষাৎকারবস্তুরিত্যর্থঃ ইমং নির্জিকল্পকলমার্থঃ ধর্ম্মমেবং প্রাহঃ স্পষ্টম্ । তদুপপাদয়তি বর্ষতোষ ইতি । যতঃ কারণং এব সমাবির্ভূতামৃতধারাঃ ধর্ম্মলক্ষণাঃ অমৃতধারাঃ নহস্ত্রশো বর্ষতি ক্ষণমেকং ক্রতুশতশ্চাপীতি ক্রতেঃ অতো ধর্ম্মমেবং প্রাহুরিতি পূর্ব্বোক্তাঃ ॥ ৬০ ॥

ইদানীং সমাধেঃ পরমপ্রয়োজনমাহ অমুনেতি । অমুনা সমাধিনা বাসনাজালে অহ-
কারমমকারকর্তৃহাদ্যভিমানহেতুভূতে জ্ঞানবিকল্পে সংস্কারসমূহে নিঃশেষং যথা তথ্যতি
তথা প্রবিলাপিতে বিনাশিতে পুণ্যাপাথাৎ কৰ্ম্মসংঘে সমূলোন্মূলিতে সমূলং যথা
ভবতি তথোন্মূলিতে উদ্ধৃতে বিনাশিত ইতি যাবৎ । কলিতমাহ বাক্যমপ্রতিবন্ধমিতি ।
বাক্যং তত্ত্বমন্তাদিবাক্যম্ অপ্রতিবন্ধং সং কৰ্ম্মবাসনাভ্যাং প্রতিবন্ধরহিতং সং প্রাক্-
পরোক্ষাবভাসিতে পূর্ব্বং পরোক্ষতয়া প্রকাশিতে তস্মৈ করামলকবৎ করহিতামলক-
গোচরমিব অপরোক্ষম্ অপরোক্ষতয়া তদ্বাবভাসনসমর্থং বোধং জ্ঞানং প্রসূয়তে
জনয়তি ॥ ৬১—৬২ ॥

ইদানীং পরোক্ষজ্ঞানস্ত কলমাহ পরোক্ষং ব্রহ্মবিজ্ঞানমিতি । দেশিকপূর্ব্বকঃ ঙ্ক-

করিয়াছেন । যেহেতু এই সমাধি সহস্র প্রকারে ধর্ম্মামৃত ধারা বর্ষণ
করেন । ৬০

এই সমাধি বাসনাসমূহকে নিঃশেষরূপে বিলীন করিলে, ধর্ম্মাধর্ম্মরূপ
কৰ্ম্মসমূহকে সমূলে উন্মূলিত করিলে, 'তত্ত্বমসি' প্রভৃতি বাক্য প্রথমে
পরোক্ষরূপে প্রকাশিত আত্মতত্ত্ব বিষয়ে করতল-স্থিত আমলক ফলের হ্রাস
অপরোক্ষ জ্ঞান অবাধে উৎপন্ন করিয়া থাকেন । ৬১/৬২

তাৎপর্য্য ।

নিজ করতলে আমলক ফল থাকিলে তদ্বিষয়ে যেমন স্পষ্ট সাক্ষাৎকার
হয়, তদ্রূপ আত্মতত্ত্ব বিষয়েও স্পষ্ট সাক্ষাৎকার হইয়া থাকে । ৬১/৬২ ।

বুদ্ধিপূর্বকৃতং পাপং কুংস্রং দহতি বহুবং ॥ ৬৩ ॥

অপরোক্ষাত্মবিজ্ঞানং শাকং দেশিকপূর্বকম্ ।

সংসারকারণজ্ঞানতমসশ্চণ্ডভাস্বরঃ ॥ ৬৪ ॥

ইখং তত্ত্ববিবেকং বিধায় বিধিবশ্মনঃ সমাধায় ।

বিগলিতসংসৃতিবন্ধঃ প্রাপ্নোতি পরং পদং নয়ো নচিহ্নাং ॥

ইতি তত্ত্ববিবেকঃ সমাপ্তঃ ॥

মুখ্যলক্ষ্যং শাকং তত্ত্বমন্তাদাগমজ্ঞাতং পরোক্ষং ব্রহ্মবিজ্ঞানং বুদ্ধিপূর্বকৃতং জ্ঞানপূর্বকৃতং কুংস্রং সমস্তং পাপং বহুবদ্বহতি ॥ ৬৩ ॥

অপরোক্ষজ্ঞানফলমাহ অপরোক্ষাত্মবিজ্ঞানমিতি । শাকং দেশিকপূর্বকং বাধ্যাত্ম, অপরোক্ষাত্মবিজ্ঞানম্ অপরোক্ষাভ্যাসে বিজ্ঞানং সংশয়বিপর্যায়রহিতং যজ্ঞজ্ঞানং তৎ সারকারণং যদজ্ঞানমস্তি তদেব তমস্তস্ত চণ্ডভাস্বরো মধ্যাহ্নকালীনঃ সূর্য্যঃ বাহুতমস-শ্চণ্ডভাস্বর ইবাঞ্ছানতমগো নিবর্তক ইত্যর্থঃ ॥ ৬৪ ॥

প্রস্থাত্মালক্ষ্যমাহ ইখং তত্ত্ববিবেকমিতি । নরঃ ইখমুক্তেম প্রকারেণ তত্ত্ববিবেকং তত্ত্বস্ত ব্রহ্মাত্মৈকত্বলক্ষণস্ত বিবেকং কোষপঞ্চকাবিবেচনং বিধায় কৃতা অস্মিন্ স্তূতে বিধিবং শাস্ত্রোক্তপ্রকারেণ মনঃ সমাধায় স্থিরীকৃত্য বিগলিতসংসৃতিবন্ধঃ অপরোক্ষজ্ঞানেন বিনিবৃত্ত-সংসারবন্ধঃ সন্ পরং পদং নিরতিশয়ানন্দরূপং মোক্ষং নচিহ্নাদবিলম্বেন প্রাপ্নোতি ভক্তা-জ্ঞানানন্দলক্ষণং ব্রহ্মৈব ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৫১ ॥

ইতি তত্ত্ববিবেকব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

গুরুপদেশলক্ষ ব্রহ্মবিষয়ক পরোক্ষ শাকজ্ঞান, জ্ঞানকৃত সমগ্র পাপকে অগ্নির ত্রায় দগ্ধ করিয়া থাকে । ৬৩

গুরুপদেশ-ক্রমে উৎপন্ন শাক অপরোক্ষ আত্ম-বিজ্ঞান অর্থাৎ আত্মসাক্ষ্যংকার সংসারের মূলীভূত অজ্ঞানান্দকারের পক্ষে প্রচণ্ড ভাস্বর স্বরূপ । ৬৪

মানব এইরূপে আত্মাকে পঞ্চকোষ হইতে পৃথক্ বিবেচনা করিয়া দেহ আত্মতত্ত্বে যথাবিধি মনঃসমাধান করিলে সংসারবন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া অচিরে পরমপদ লাভ করে । ৬৫

দ্বিতীয়পরিচ্ছেদঃ ।

ভূতবিবেকঃ ।

সদদ্বৈতং শ্রুতং যৎ তৎ পঞ্চভূতবিবেকতঃ ।

বোদ্ধুং শক্যং ততো ভূতপঞ্চকং প্রবিবিচ্যতে ॥ ১ ॥

শব্দস্পর্শে রূপরসৌ গন্ধো ভূতগুণা ইমে ।

একদ্বিত্রিচতুঃপঞ্চগুণা বোমাাদিষু ক্রমাৎ ॥ ২ ॥

প্রতিধ্বনির্বিয়চ্ছন্দো বায়ৌ বীসীতি শব্দনম্ ।

অনুষ্ণাশীতসংস্পর্শৌ বহৌ ভূগুভূগুধ্বনিঃ ॥ ৩ ॥

নহা ত্রিভারতীর্থাবিদ্যারণ্যমুনীশ্বরৌ । পঞ্চভূতবিবেকস্ত ব্যাখ্যানং ক্রিয়তে ময়া ॥
নদেব সৌম্যোদয়প্রাসাদৈকমেবান্বিতীয়মিতি শ্রুত্যা জগদ্বৎপক্ষে: পুরা ঘজ্জগৎকারণং
সদ্রূপমবিতীয়ং ব্রহ্ম শ্রুতং তস্তাবাক্তমনশগোচরং নৈব সত্যেৎবগন্তমশক্যং তৎকাৰ্য্যং নৈব
তদুপাদিতুং ভূতপঞ্চকস্ত বিবেকদ্বারা তদববোধনায় উপোদ্যাতং নৈব ভূতপঞ্চকবিবেক:
প্রতিজানাতে সদদ্বৈতমিতি ॥ ১ ॥

তত্র ভাবদাকাশাদীনাং পঞ্চানাং ভূতানাং গুণতো তেদজ্ঞানায় তদুপাধি শব্দস্পর্শৌ
রূপরসাবিতি । নযেতে গুণা: কিং সর্কেষামুত একৈকস্ত একৈকো গুণ ইতি বিমশর-
নোভয়থাপি কিন্তু প্রকারান্তরমন্তীতাতিপ্রায়েণাহ একদ্বিত্রিচতুরিতি ॥ ২ ॥

তদেব প্রকারান্তরং দর্শয়তি প্রতিধ্বনিরिति । আকাশে তাৎ শব্দ এক এবগুণঃ স চ

ব্রহ্ম যে সংস্বরূপ এবং অদ্বিতীয়, ইহা শ্রুতিপ্রতিপাদিতত্ব, পঞ্চভূত-
বিবেক অর্থাৎ পঞ্চভূতের স্বরূপাবধারণ করিলে, তবে সেই তত্ত্ব অবগত হওয়া যায়,
অতএব পঞ্চভূতের স্বরূপ বিচার করা যাইতেছে । ১ ।

শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস এবং গন্ধ এ কয়টি পঞ্চভূতের গুণ । আকাশ প্রভৃতি
পঞ্চভূতে যথাক্রমে এক, দুই, তিন, চার এবং পাঁচটি গুণই থাকে । ২ ।

প্রতিধ্বনি আকাশের শব্দগুণ, বীসী (সোঁসোঁ) শব্দ এবং অনুষ্ণ অশীত

তাৎপর্য্য ।

আকাশে শব্দ ; বায়ুতে শব্দ, স্পর্শ ; তেজে শব্দ, স্পর্শ, রূপ ; জলে শব্দ, স্পর্শ,
রূপ, রস এবং পৃথিবীতে শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস ও গন্ধ থাকে । ২ ।

উষ্ণস্পর্শঃ প্রভারূপং জলে চুলচুলুধ্বনিঃ ।

শীতস্পর্শঃ শুক্লরূপং রসো মাধুর্যমীরিতম্ ॥ ৪ ॥

ভূমৌ কড়কড়াশব্দঃ কাঠিষ্ঠং স্পর্শ ইষ্যতে ।

নীলাদিকং চিত্ররূপং মধুরান্নাদিকৌ রসঃ ॥ ৫ ॥

স্বরভীতরগকৌ ঘো গুণাঃ সমাগ্ বিবেচিতাঃ ।

শ্রোত্রং ত্বক্চক্ষুযী জিহ্বা ঘ্রাণক্ষেত্রিয়পঞ্চকম্ ॥ ৬ ॥

কর্ণাদিগোলকস্থং তচ্ছব্দাদিগ্রাহকং ক্রমাৎ ।

সৌক্ষ্ম্যাং কার্য্যানুমেয়ং তৎ প্রায়ো ধাবেদ্ বহিস্পৃথম্ ॥ ৭ ॥

প্রতিধ্বনিরূপঃ, বারো শব্দস্পর্শো'। তত্র বারো শব্দমন্ত্কারেণ দর্শয়তি বীণীতি শব্দ-
মমিতি। এবমন্তরত্ৰাপ্যন্ত্কারেণ শব্দনং দ্রষ্টব্যম্। তন্ত স্পর্শমাহ অনুকাশীতস' স্পর্শ ইতি
বলৌ শব্দস্পর্শরূপাণীতি ত্রয়ো গুণাঃ তে ক্রমেণাতিথীয়ন্তে বলৌ ভূভুভুধ্বনিঃ ॥ ৩ ॥

উষ্ণস্পর্শঃ প্রভারূপমিতি। জলে শব্দান্যোরসাত্তান্ত্বাব্যো গুণান্তানাহ জলে চুলচুলু-
ধ্বনিরिति। শীতঃ স্পর্শঃ শুক্লং রূপং রসো মাধুর্যমিতি ॥ ৪ ॥

ভূমৌ শব্দ দিগন্তান্তাঃ পঞ্চগুণান্তানাহরতি ভূমৌ কড়কড়াশব্দ ইত্যাদিনা স্বরভী-
তরগকৌ স্বাবিত্যন্তেন। উক্তমর্থমুপাসংহরতি গুণাঃ সমাগ্ বিবেচিতা ইতি ॥ ৫ ॥

এবং গুণতো ভেদমতিথায় কার্যতো ভেদত্রানায় তৎকার্য্যাণি জ্ঞানেন্দ্রিয়াণি
ভাবদাহ প্রোত্রমিতি ॥ ৬ ॥

তেষাং স্থানানি ব্যাপার্যন্ত দর্শয়তি কর্ণাদিগোলকস্থমিতি। ইন্দ্রিয়সম্বাবে
কিঃ প্রমাণমিতাকাজ্জারাং কার্য্যালিঙ্গকানুমানমিতাহ সৌক্ষ্ম্যাং কার্য্যানুমেয়ং
তৎ ইতি। তচ্চ রূপোপলব্ধিঃ করণকৃত্য ক্রিয়াত্বং ছিদিক্রিয়াবদिति দ্রষ্টব্যং, সৌক্ষ্ম্যাদ-
পঞ্চীকৃতভূতকার্য্যভেদে চুল্লক্ষ্যাদিত্যর্থঃ। তেষাং স্বভাবমাহ প্রায়ো ধাবেদ্বহিস্পৃথমিতি।
পরাধি যানি বাতৃণং স্বয়ত্ত্বয়িতি ক্রতেরিত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥

স্পর্শ বায়ুতে, ভুক্ভুক্ শব্দ উষ্ণস্পর্শ, এবং প্রভারূপ অগ্নিতে (ভেজে), 'চুলচুল'
(কুলকুল) ধ্বনি, শীতলস্পর্শ শুক্লরূপ ও মধুরস জলে এবং কড়কড়া (কড়কড়
ইত্যাদি) শব্দ, কাঠিন স্পর্শ, নীল খেত প্রভৃতি নানা রূপ, মধুর অন্ন প্রভৃতি
নানা রস এবং সৌরভ অসৌরভ দ্বিবিধ গন্ধও পৃথিবীতে থাকে। এই গুণ-
বিচার সম্যক্ পরিসমাপ্ত হইল। শ্রোত্র, ত্বক্, চক্ষুঃ, জিহ্বা এবং ঘ্রাণ (নাসিকা)
এই পঞ্চ ইন্দ্রিয়, কর্ণ প্রভৃতি স্থল দেহাবয়বে অর্ধাঙ্গিত হইয়া যথাক্রমে শব্দ,
স্পর্শ, রূপ, রস এবং গন্ধ গ্রহণ করিয়া থাকে। এই সকল ইন্দ্রিয় অতিসূক্ষ্ম

কদাচিৎ পিহিতে কর্ণে শ্রায়তে শব্দ আন্তরঃ ।

প্রাণবায়ৌ জাঠরায়ৌ জলপানেহন্নভক্ষণে ॥ ৮ ॥

বাজাস্তে ছান্তিরস্পর্শা মীলনে চাস্তরং তমঃ ।

উদগারে রসগন্ধৌ চেত্যক্ষাণামাস্তরগ্রহঃ ॥ ৯ ॥

পঞ্চোক্তাদানগমনবিসর্গানন্দকাঃ ক্রিয়াঃ ।

কৃষিবাণিজ্যসেবাদ্যাঃ পঞ্চস্বস্তুর্ভবন্তি হি ॥ ১০ ॥

প্রায়শদেন সূচিভঃ কচিৎ করণানামাস্তরবিষয়গ্রাহকত্বং দর্শয়তি কদাচিদিতি দ্বাভ্যাং ।
কদাচিৎ কর্ণস্ত পিথানে কৃতে দতি প্রাণবায়ৌ জাঠরায়ৌ চ বিদ্যমান আন্তরঃ শব্দঃ
শ্রায়তে ॥ ৮ ॥

জলপানেহন্নভক্ষণে চ আস্তরস্পর্শা অভিব্যক্তান্তে অভিব্যক্তা ভবন্তি, নেত্র-
নিমীলনে কৃতে আস্তরস্তম উপলভ্যাতে, উদগারে জাতে রসগন্ধৌ যৌ গৃহেতে ইত্যনেন
প্রকারেণাক্ষাণামাস্তরগ্রহঃ, অক্ষাণামিতি কর্ণরি যন্তী আস্তরস্ত বিষয়স্ত গ্রহো গ্রহণম্
ইন্দ্রিয়-কর্তৃকমাস্তরবিষয়গ্রহণং ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৯ ॥

এবং জ্ঞানেন্দ্রিয়লাপারানভিধায় কর্মেন্দ্রিয়াসম্বাদিনং প্রতি ভুগ্নস্তাবলমর্থনার তত্ত
ল্লিস্কৃত্তাং স্তুত্বং ব্যাপারানাহ পঞ্চোক্তাদানেতি । উক্তোক্তাদানঞ্চ গমনঞ্চ বিসর্গ-
আনন্দশ্চেতি বন্দঃ উক্তাদানগমনবিসর্গানন্দাভ্যাঃ পঞ্চ ক্রিয়াঃ প্রসিদ্ধা ইতি শেবঃ । নহ
কৃষাদীনাং ক্রিয়াস্তরাণামপি সঙ্গ্যৎ কথং পঞ্চোক্তামিত্যাশঙ্ক্যাহ কৃষিবাণিজ্যসেবাদ্যা
ইতি । ১০ ॥

(এজন্ত প্রত্যক্ষ করা যায় না) সূতরাং কার্যদ্বারা অনুমেয় । ইহারা প্রায়ই
বাহ্য বিষয়ে ধাবিত হয় । ৩—৭ ।

তবে কখন কর্ণ (অঙ্গুলিদ্বারা) রুদ্ধ করিলে, আভ্যন্তরিক প্রাণবায়ু ও
জঠরানলের শব্দও শ্রুত হয়, জলপান এবং অন্নভক্ষণ-কালে আভ্যন্তরিক
স্পর্শ অনুভূত হয়, চক্ষুঃ নিমীলিত করিলে, অভ্যন্তরের অন্ধকার এবং উদগার
উঠিলে, অভ্যন্তরের রস ও গন্ধ অনুভূত হয়, ইন্দ্রিয়গণের আভ্যন্তরিক গুণ
গ্রহণ এইরূপে হয় । ৮ । ৯ ।

কর্ম পাঁচটি কখন, গ্রহণ, গমন, মলোৎসর্গ এবং আনন্দবিশেষ । কৃষি,
বাণিজ্য, সেবা ইত্যাদি, পঞ্চ কর্মেরই অন্তর্গত । বাক্য, হস্ত, পদ, শুভদেশ
এবং উপস্থ—এই পঞ্চ ইন্দ্রিয় দ্বারা (যথাক্রমে) উক্ত পঞ্চ কর্ম নির্বাহ হয় ।
স্থলদেহের মুখপ্রভৃতি অবয়বে পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয় বর্তমান । ১০ । ১১ ।

বাকুপাণিপাদপায়ুপন্থৈরশ্চৈবক্রিয়াজনৈঃ ।

মুখাদিপোলকেষান্তে তৎ কশ্মৈন্দ্রিয়পঞ্চকম্ ॥ ১১ ॥

মনো দশেন্দ্রিয়াধ্যক্ষং হ্রৎপদ্ব্যগোলকে স্থিতম্ ।

তচ্চাস্তঃকরণং বাহ্যেহস্মাতস্তাদ্ বিনেন্দ্রিয়ৈঃ ॥ ১২ ॥

অক্ষৈষ্বর্থাপিভেদেতদ্ গুণদোষবিচারকম্ ।

সত্ত্বং রজস্তমস্চাস্তা গুণা বিক্রিয়তে হি তৈঃ ॥ ১৩ ॥

বৈরাগ্যং ক্ষান্তিরৌদার্যামিত্যাদাঃ সত্ত্বসত্ত্বাঃ ।

কানি কানি ক্রিয়াজনকানি ইন্দ্রিয়াণীত্যত আহ বাকুপাণীতি । বাগাদিভির-
কৈশ্চক্রিয়াজনিভালাং ক্রিয়াণামুৎপত্তিৰ্ভবতীতি শেষঃ অত্রাপুক্তিঃ করণপুৰ্ণিকা ক্রিয়ায়াং
ইত্যাদিকার্যালিঙ্গকমুমানং দ্রষ্টব্যম্ । তত্ত্ব কশ্মৈন্দ্রিয়পঞ্চকস্ত হানাত্মাহ মুখাদীতি ।
আদিগণেন করচরণৌ গুণশিখচ্ছিত্রে চ গৃহ্যেতে ॥ ১১ ॥

ইদানীমুক্তদশেন্দ্রিয়প্রেরকত্বেন প্রস্তুতস্ত মনসঃ কৃত্যং স্থানঞ্চ দর্শয়তি মনো দশেন্দ্রিয়া-
ধ্যক্ষমিতি । তস্তান্তরিস্রিয়ং সনিমিত্তকমাহ তচ্চাস্তঃকরণমিতি ॥ ১২ ॥

দশেন্দ্রিয়াধ্যক্ষমেব বিশদয়তি অক্ষৈষ্বর্থাপিভেদেতি । অক্ষৈষু ইন্দ্রিয়েষু বিষয়েষু
হাপিতেষু সংস্ৰু এতদ্ব্যনোগুণদোষবিচারকং সমীচীনমিদমসনীচীনমিদমিত্যাদিবিচার-
কারীত্বাৎ । অয়ং ভাবঃ আত্মনঃ প্রমাতৃত্বেন সৰ্বজ্ঞানসাধারণ্যায় চক্ষুরাদীনাস্ত রূপাদি-
জানজননমাত্রেণ চরিতার্থত্বাৎ গুণদোষবিচারস্ত উপলভ্যমানস্তাত্মাখ্যুপপত্তা তৎকারণত্বেন
মনোহভুপগন্তবামিতি । মনসো বৈরাগ্যাকামাদ্যেনকবিধবৃত্তিমত্তদর্শনায় সম্বাদিগুণবত্ত্বং
দর্শয়তি সত্ত্বং রজস্তমস্চেতি । তেষাং তচ্চা গুণেষ কারণমাহ বিক্রিয়তে ইতি । হি যত-
স্তুত্ত্বং গৈর্নিক্রিয়তে বিকারং প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

মন উক্ত দশবিধ ইন্দ্রিয়ের অধ্যক্ষ, মনের স্থান হ্রৎপদ্ব্যগোল, উক্ত
দশবিধ ইন্দ্রিয়ের সাহায্য ব্যতীত বাহ্য বস্তু গ্রহণে মনের ক্ষমতা নাই বলিয়া
তাহাকে অন্তঃকরণ বলা যায় ॥ ১২ ॥

ইন্দ্রিয়গণ বিষয়সম্বন্ধ প্রাপ্ত হইলে, অন্তঃকরণ দ্বারাই বিষয়ের গুণ দোষ
বিচার হয় । অন্তঃকরণের তিনগুণ,—সত্ত্ব, রজঃ এবং তমঃ ; এই ত্রিগুণ দ্বারাই
অন্তঃকরণ বৈরাগ্য প্রভৃতি বিবিধ বিকার বা অবস্থা প্রাপ্ত হইয়া থাকে । ১৩ ।

বৈরাগ্য, ক্ষমা এবং ঔদার্য প্রভৃতি বিকার, অবস্থা বা ধর্ম, অন্তঃকরণের

কামক্রোধৌ লোভযদ্রাবিতাদ্যা রজসোখিতাঃ ॥ ১৪ ॥

আলসভ্রান্তিতল্লাদ্যা বিকারান্তমসোখিতাঃ ।

সাত্বিকৈঃ পুণ্যানিস্পত্তিঃ পাপোৎপত্তিষ্ঠ রাজসৈঃ ॥ ১৫ ॥

তামসৈর্নোভয়ং কিন্তু স্বধাতুঃকপণং ভবেৎ ।

অত্রাহস্রত্যয়ী কঠেত্যেবং লোকব্যবহৃতিঃ ॥ ১৬ ॥

স্পষ্টশব্দাদিবৃক্তেষু ভৌতিকত্বমতিসূচকম্ ।

অক্ষাদাবপি তচ্ছাস্ত্রযুক্তিভ্যামববোধ্যতাম্ ॥ ১৭ ॥

ঔণেয়স্ত বিজিন্নম্বাধনসেব প্রপকরতি বৈরাগ্যারিত্যাদিতমসোখিতা ইত্যুক্তৈঃ ।
স্পষ্টকৃত্যং ন ব্যাখ্যায়তে ॥ ১৪ ॥

বৈরাগ্যাদীনাং কার্যাসি বিভক্ত্য র্পন্নতি সাত্বিকৈরিতি । তামসৈর্নোভয়ম্ । এতেষাং
বুদ্ধিহ্রাস্যন্তঃকরণাদীনাং সর্কেষাং স্বামিনমাহ অত্রাহমিতি । অহমিতি প্রত্যয়বান্
কর্তা প্রভূতিত্বাৎ লোকৈরপি কার্যকারী প্রভুরিত্যেবমুপনিষাতে ॥ ১৫১৬ ॥

এবং কথং : হিতিমতিধার ইদানীং তস্ত ভৌতিকত্বজ্ঞানোপায়মাহ স্পষ্টশব্দাদীতি
স্পষ্টশব্দাদিবৃক্তেষু স্পষ্টৈঃ শব্দস্পর্শাদিভুক্তৈঃ সহিভেষু ঘটাদিষু বস্তুষু ভূতকার্যভ্যঃ
স্পষ্টমেবাবগম্যতে । নহু ইঞ্জিরাদিষু কথং ভূতকার্যভিনন্দন ইত্যশক্যানমানুমানাত্যা-
মিত্যাহ অক্ষাদাবপি ইতি । “অন্নমন্নং হি নোমা মন আপোমন্নঃ প্রাণস্তেজোরসী
বানি”ত্যাदिশাস্ত্রমু অনুমানক বিমত্যানি প্রোক্তাদীনি ভূতকার্যানি ভবিষ্যৎ ইতি ভূতা ব-
রষাতিরেকানুবিধারিত্যাং বহুবচনবচ্যতিরেকানুবিধারি তত্তৎকার্যং দৃষ্টং যথা বৃন্দবহ-
বাতিরেকানুবিধারী ঘটৌ মৃত্যুকার্যো দৃষ্টঃ তথা চ ইমানি তস্মাদভেতি তদ্বদবহবাতিদে-
কানুবিধারিত্বক বোদ্ধশকলঃ নোমা পুরুষ ইত্যাদিনা হ্রাসোদ্যাত্তো মনসঃ প্রভং
তদ্বদন্তত্রাপি স্পষ্টব্যম্ ॥ ১৭ ॥

সদ্বৃণ্ড হইতে উৎপন্ন ; কাম ক্রোধ, লোভ, যদ্র ইত্যাদি ধর্ম রজোগুণ হইতে
উৎপিত ; আলস্য, ভ্রান্তি এবং তল্লা প্রভৃতি ধর্ম বা বিকার তমোগুণ হইতে
উদ্ভূত ; সাত্বিক বিকার বা অবস্থা হইতে পুণ্য-অর্জন হয়, রাজস অবস্থা হইতে
পাপ-সঞ্চয় হয় ; তামস অবস্থা হইতে পাপ বা পুণ্য কিছুই হয় না, যথা আয়ুঃকর
হয় । এই সময়ের মধ্যে ‘অহং’ (আমি) এইরূপ জ্ঞান যাহার প্রতি হয়,
তিনিই কর্তা । এইরূপ লোকে ব্যবহার আছে । ১৪—১৬

স্পষ্ট শব্দ-স্পর্শাদি যে যে পদার্থে আছে, তৎসমুদয় যে, ভূতোগুণ তাহা

একাদশেন্দ্রিয়ৈষুক্ত্যা শাস্ত্রোপাযগম্যতে ।

যাবৎ কিঞ্চিদ্ ভবেদেতদিদং শব্দোদিতং জগৎ ॥ ১৮ ॥

ইদং সর্বং পুরা সৃষ্টোরেকমেবাধিতীয়কম্ ।

সদেবাসীনারূপে নাস্তামিত্যাকর্ণেবচঃ ॥ ১৯ ॥

বৃক্ষস্ত স্বগতো ভেদঃ পত্রপুষ্পফলাদিভিঃ ।

এবং ভূতানি ভৌতিকানি চ বিবিচ্য দর্শয়িত্ব প্রকৃত্যং সদেব সৌম্যোদমগ্রাসী-
দিত্যাদিভীতীয়ত্র প্রতিপাদিকাং ক্রতিং ব্যাচক্ষণস্তবাক্যাহেদংপদস্তার্থবাহ একাদশেন্দ্ৰি-
য়ৈরিতি । প্রত্যক্ষাদিভিঃ সর্বৈঃ প্রমাণৈরগণিশব্দার্থাপত্ত্যানিপ্রমাণজ্ঞানৈস্ত যাবৎকিঞ্চি-
জ্জগদবগম্যতে তং সর্বং সদেব ইত্যাদিবাক্যাহেদ ইদংপদোদিত্যিহিতমিত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

এবং ইদংশব্দস্তার্থমভিধায় ইদানীং তাং ক্রতিং স্বয়মর্থতঃ পঠতি ইদং সর্বমিতি ।
অরূপস্তাপত্যমাকর্ণিকস্তদালকস্তস্ত বচনমিত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

প্রত্যক্ষ সিদ্ধ । ইন্দ্রিয় ও অন্তঃকরণ যে ভূত হইতে উৎপন্ন, তাহা শাস্ত্র ও
যুক্তিদ্বারা অবধারণ করিবে । ১৭ ।

যে সমস্ত পদার্থ—পঞ্চ কর্ষেন্দ্রিয়ের অধিকৃত, (যথা কথন ও বাক্য, গ্রহণ
ও গ্রাহ্য ইত্যাদি) পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়, মন, যুক্তি অথবা শাস্ত্রদ্বারা জ্ঞাত হয়
অর্থাৎ চাক্ষুষ প্রভৃতি ছয় প্রকার প্রত্যক্ষ, অনুমান প্রভৃতি যুক্তি বা শাস্ত্র-বোধ
প্রভৃতির বিষয়ীভূত হয়, সেই পদার্থ সমষ্টিরূপ জগৎই (সদেব সৌম্যোদমগ্র
আসীৎ এই ক্রতিবাক্যস্থ) ইদংপদের অর্থ । ১৮

সৃষ্টির পূর্বে সমস্ত জগৎ একমাত্র অদ্বিতীয়, সংস্বরূপেই অবস্থিত ছিল,
নামরূপ ছিল না, ইহাই (ক্রতিস্থ) উদালক-বাক্য । ১৯ ।

বৃক্ষে পত্র পুষ্প ফল ইত্যাদি অঙ্গপ্রত্যঙ্গ হইতে যে ভেদ অর্থাৎ অংশ হইতে

তাৎপর্ঘ্য ।

যে যে পদার্থ লইয়া জগৎ, তন্মধ্যে কর্ষেন্দ্রিয়ের অধিকৃত পদার্থ সর্বোপেক্ষা
স্পষ্ট হইলেও অল্প ; পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়ের অধিকৃত পদার্থ তদপেক্ষা অধিক ; মানস
ঐত্যাক্ষের অধিকৃত পদার্থ আরও অধিক, অনুমানগম্য পদার্থ অধিকতর,
অনুমানের অগম্য পদার্থ শাস্ত্রদ্বারা বুঝিতে হয়—এইরূপ স্থূল, সূক্ষ্ম, নানাবিধ
পদার্থসমূহই জগৎ—জগৎই 'ইদং' পদের অর্থ । ১৮ ।

বৃক্ষান্তরাং সজাতীয়ো বিজাতীয়ঃ শিলাদিতঃ ॥ ২০ ॥

তথা সৰ্বস্তনো ভেদত্রয়ং প্রাপ্তং নিবাহ্যতে ।

ঐক্যাবধারণদ্বৈতপ্রতিবেদৈক্যজিঃ ক্রমাৎ ॥ ২১ ॥

সতো নাবয়বাঃ শব্দ্যাস্তদংশস্তানিরূপণাৎ ।

নামরূপে ন তস্তাংশৌ তয়োৱদ্যাপ্যমুভবাৎ ॥ ২২ ॥

নামরূপোভবন্তৈব সৃষ্টিভাৎ সৃষ্টিতঃ পুরা ।

একমেবাদ্বিতীয়মিতি পদত্রয়েণ সৰ্বস্তানি স্বগতাদিভেদত্রয়ং প্রসক্তং নিবাহয়িতুং লোকে স্বগতাদিভেদত্রয়ং তাৎপর্যমিতি বৃক্ষস্ত স্বগতো ভেদ ইতি । এবমনাস্তানি ভেদত্রয়ং প্রদর্শ্য সৰ্বস্তত্রপি প্রসক্তং তত্তেদত্রয়ং ক্রতিপদত্রয়েণ নিবাহয়তীত্যাহ তথা সৰ্বস্তন ইতি । বস্তুত-
নামাত্মাদনাত্মনাব সক্রপাত্মত্রপি প্রসক্তং স্বগতাদিভেদত্রয়মৈক্যাবধারণদ্বৈতপ্রতিবেদাব-
য়কৈরেকমেবাদ্বিতীয়মিতি ত্রিভিঃ পদৈঃ ক্রমেণ নিবাহ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২০।২১ ॥

সৰ্বস্তনভাবাৎ ন স্বগতভেদঃ শব্দিতুং শকাতে অস্ত নিবয়বভাৎ ইত্যাহ নতো নাব-
য়বা ইতি । নামরূপয়োঃ সদস্যবভাৎ কিং ন স্পাদিত্যাশঙ্ক্য সৃষ্টেঃ পুরা তয়োৱভাবান

যে অবয়বীর ভেদ, তাহাকে বৃক্ষের স্বগতভেদ বলা যায়, সেই বৃক্ষে অল্পবৃক্ষ হইতে
যে ভেদ তাহাই সজাতীয় ভেদ এবং প্রস্তরাদি হইতে যে ভেদ, তাহাই বিজাতীয়
ভেদ । ২০ ।

এইরূপ সৰ্বস্ততেও উক্ত তিন প্রকার ভেদ থাকিতে পারে, (একমেবাদ্বিতীয়ং
এই ক্রতিবাক্যে) একত্ব অবধারণ এবং দ্বৈত নিষেধদ্বারা উক্ত তিন প্রকার
ভেদও যথাক্রমে নিরাকৃত হইয়াছে । ২১ ।

(সৰ্বস্ততে ত্রিবিধ ভেদ নাই কেন, তাহা বলিতেছেন,) সৰ্বস্তর অবয়ব নাই,
যেহেতু সৰ্বস্তর অংশই নিরূপিত হয় নাই ; অর্থাৎ সৰ্বস্ত অখণ্ড ; নাম বা
রূপও সৰ্বস্তর অংশ নহে,—তখন নামরূপ উৎপন্নই হয় নাই ।

তাৎপর্য্য ।

দৃশ্যমান সকল পদার্থেরই তিন প্রকার ভেদ আছে,—সুতরাং সৰ্বস্ততেও তিন
প্রকার ভেদ থাকিতে পারে, এই আশঙ্কা নিবৃত্তির জন্ত ‘একমেবাদ্বিতীয়ং’ এই
ক্রটিতে ‘একম্’এব এবং ‘অদ্বিতীয়ম্’ তিনটি কথা আছে । ভেদ তিন প্রকার—
তাহার নিষেধক শব্দও তিনটি । ২০।২১ ।

ন তয়োরুক্তবস্ত্রাং সন্নিবৃত্তং যথা বিয়ৎ ॥ ২৩ ॥

সদন্তরং সজাতীয়ং ন বৈলক্ষণ্যবর্জনাং ।

নামরূপোপাধিভেদং বিনা নৈব সতো ভিদা ॥ ২৪ ॥

সদংশমিত্যাহ নামরূপে ইতি । কতো নামরূপয়োঃ ভাবঃ ইত্যাপ্যাহ নামরূপোত্তব-
স্ত্বেতি । ন তয়োরুক্তবঃ । কলিতবাহ তদ্যাদিতি । অত্রাঃ প্রয়োগঃ সৰ্ব্বত-
ভেদবৃত্তঃ ভবিতুমর্হতি নিরবয়বত্যাং গগনবদिति ॥ ২৩ ॥

না ভূং স্বগতভেদঃ সজাতীয়ভেদঃ কিং ন স্তাদিত্যাশঙ্ক্য তৎসজাতীয়ঃ সদন্তরমিতি
বক্তব্যং তদ্বিকল্পিতত্বঃ ন শক্যতে সতো বৈলক্ষণ্যাতাবাদিত্যাহ সদন্তরমিতি । নহ
ঘটনতা পটনন্তেতি সতো ভেদঃ প্রতিভাসত ইত্যাপ্যাহ ঘটাকাশবটাকাশবটোপাধিকো
ভেদো ন সতো ভাগীত্যাহ নামরূপোপাধিভেদমিতি । অত্রাঃ প্রয়োগঃ সৰ্ব্বত-
ভীয়ভেদমহিতঃ ভবিতুমর্হতি উপাধিপরিমার্গবৃত্তয়েণাভিভাব্যমানভেদত্যাং গগনবদिति ॥ ২৪ ॥

ভবতু তর্হি বিজাতীয়ভেদঃ ইত্যাপ্যাহ সতো বিজাতীয়বলং ভক্তাসত্ত্বেনৈব প্রতিযোগি-
হাসত্ত্বেন তৎপ্রতিযোগিকোহপি ভেদো নাতীত্যাহ বিজাতীয়মিতি ॥ ২৫ ॥

কেন না—নামরূপের উৎপত্তিই সৃষ্টি, সৃষ্টির পূর্বে নামরূপের উৎপত্তি অসম্ভব,
অতএব আকাশের দ্বায় সর্বসত্ত্ব নিরবয়ব । ২২ । ২৩ ।

যদি অস্ত্র সর্বসত্ত্ব থাকিত, তবেই তাহা সজাতীয় হইতে পারিত, কিন্তু তাহা
নাই, যেহেতু সর্বসত্ত্ব বৈলক্ষণ্য নাই; নামরূপ-স্বরূপ কল্পিত-আশ্রয়ের বা
উপাধির প্রভেদ ব্যতীত সর্বসত্ত্ব ভেদ (ব্যবহার) হয় না । ২৪ ।

ভাৎপর্ধ্য ।

যাহার উত্তব-অনুত্তব আছে, তাহা সর্বসত্ত্ব অংশ হইতে পারে না; সুতরাং
নামরূপ সর্বসত্ত্ব অংশ নহে । ২২ । ২৩ ।

জাতি বা ধর্ম এক, কিন্তু ব্যক্তি বিভিন্ন—এমন স্থলেই ‘সজাতীয়’ বলিয়া
ব্যবহার হয় । হুঁটা ব্রাহ্মণ—একজাতি, কিন্তু একব্যক্তি নহে, এস্থলেই ক-
ব্রাহ্মণকে ধ- ব্রাহ্মণের ‘সজাতীয়’ বলিব । আকাশ আকাশের ‘সজাতীয়’
একথা বলা চলে না । কেন না, আকাশ হুঁটা নহে, ব্যক্তির ভেদ নাই ।
ব্যক্তির ভেদ পরস্পর বৈলক্ষণ্য-সাপেক্ষ । ব্রাহ্মণদ্বয়ের জাতি এক হইলেও
পরস্পরের বিভিন্নকালীন চেষ্টা ইত্যাদি ব্যক্তিগত বৈলক্ষণ্য যথেষ্ট বর্তমান ।
সর্বসত্ত্ব ব্যক্তিগত বৈলক্ষণ্য নাই । সুতরাং তাহা এক, জাতির ঐক্য ও

বিজাতীয়মসং তৎ তু ন খলন্তীতি গম্যতে ।

নাস্তাতঃ প্রতিযোগিত্বং বিজাতীয়াদ্ ভিদা কুতঃ ॥ ২৫ ॥

একমেবাদ্বিতীয়ং সং সিদ্ধমত্র তু কেচন ।

বিহ্বলা অসদেবেদং পুরাসীদিত্যবগম্যন ॥ ২৬ ॥

মগ্নস্ত্রাকৌ যথাক্ষণি বিহ্বলানি তথাস্ত্র ধীঃ ।

কলিতবাহ একমেবেতি । ইদানীং দুগানিখননভায়েন সদায়েভবেব দৃঢ়মিতুঃ পূর্ক-

যাহা সম্বস্তর বিজাতীয় অর্থাৎ বিপরীত ভাবাক্রান্ত, তাহা ‘অসং’ কদাপি ‘অস্তি’ বা ‘আছে’ এইরূপ ব্যবহারের যোগ্য নহে; অতএব তাহা ‘প্রতিযোগী’ হইতে পারে না, সুতরাং বিজাতীয় হইতে ভেদ একেবারেই অসম্ভব । ২৫ ।

(এইরূপে) সম্বস্ত ‘একমেবাদ্বিতীয়ম্’ ইহা সিদ্ধ হইল । কোন কোন প্রমত্তগণ (বৌদ্ধ বিশেষ) বলেন, সৃষ্টির পূর্বে ‘জগৎ অসংই ছিল’ কিন্তু যেমন সমুদ্রমধ্য ব্যক্তির ইন্দ্রিয়সকল স্ব স্ব কার্য্যকরী শক্তি হারাইয়া (কোন বস্তুকেই অবলম্বন করিতে পারে না) সেইরূপ অসম্বাদীর অন্তঃকরণও অখণ্ড একরস অর্থাৎ অখণ্ড অদ্বিতীয় আনন্দ ব্রহ্মবস্তুরূপে প্রবণ করিয়া তাঁহাতে নিজ কার্য্যকরী শক্তির

তাৎপর্য্য ।

ব্যক্তির ভেদ সম্বস্ততে নাই—সম্বস্তর সজাতীয় হইবে কিরূপে ? তবে ষট্ সং (অস্তি), পট্ সং (অস্তি) ইত্যাদি ব্যবহারে সম্বস্তর যে ভেদনির্ণয় করা যায় তাহা বাস্তবিক নহে, কাল্পনিক মাত্র ; ষট্ পট্ স্বরূপ কল্পিত আশ্রয়ের প্রভেদ প্রযুক্তই সেই সংস্বরূপের ভেদ ব্যবহার হয় । জলাশয় ভেদে সূর্য্যের প্রতিবিম্ব অনেক হইলেও সূর্য্যের প্রভেদ হয় না ; সূর্য্য একই—থাকেন, সেইরূপ সম্বস্তর কল্পিত আশ্রয় ষট্‌পটাদির ভেদে সম্বস্তর ঔপাধিক ভেদ হইলেও বাস্তবিক ভেদ হয় না । ২৪ ।

ভেদ বা বৈলক্ষণ্যের দুইটা অবলম্বন—যাহা হইতে বৈলক্ষণ্য—সে একটা, উহারই নাম ‘প্রতিযোগী’ এবং সেই বৈলক্ষণ্য যাহাতে থাকে, সে আর একটা, তাহার নাম ‘অনুযোগী’ অসং বা সদ্ভিজাতীয় হইতে সম্বস্ততে ভেদ আছে এমন একটা বাক্য প্রয়োগ করিলে বুঝিতে হয়—ঐ ভেদ বস্তু

অর্থগুণকরসং শ্রুত্বা নিম্প্রচার্য্য বিভেত্যতঃ ॥ ২৭ ॥

গৌড়াচার্য্য্য নির্বিকল্পে সমাধাবস্থায়োপিনাম্ ।

সাকারধ্যাননিষ্ঠানামত্যন্তং ভয়মুচিরে ॥ ২৮ ॥

অস্পর্শযোগো নানৈষ দুর্দর্শঃ সর্ব্বযোগিভিঃ ।

যোগিনো বিভ্রাতি হস্মাদভয়ে ভয়দর্শিনঃ ॥ ২৯ ॥

পঞ্চদশ অঙ্কতু কেচনইত্যাদি । বিহ্বলহে দৃষ্টান্তবাহ বদন্তাকাশিত । দাষ্টান্তিকে যোজয়তি তথাস্ত ধীরিত । অন্তঃসবাদিনঃ জ্ঞাতাবেকবচনং ধীরন্তঃকরণম্ অর্থগুণকরসং বস্ত্র শ্রুত্বা নিম্প্রচার্য্য্য সাকারবস্ত্রনীবাধৈককরণে বস্ত্রনি প্রচারণরহিতা সত্যী অতোহ-ঃ শ্রাবন্তনোবিভেতি ॥ ২৭২৭ ॥

উক্তার্থে আচার্য্য্যসম্যক্তিঃ দর্শয়তি গৌড়াচার্য্য্যইতি । কেন যাকোন উক্তবস্ত্রইত্যাকাঙ্ক্ষায়ঃ তদীয়ং ব্যক্তিকমেব পঠতি অস্পর্শযোগো নামেতি । যোগ্যস্পর্শযোগোব্যোনির্বিকল্পকঃ সমাধিঃ এব সর্ব্বযোগিভিঃ সাকারধ্যাননিষ্ঠৈর্দুর্দর্শঃ হস্মেন ত্রঃ যোগাঃ হস্তাপাইভ্যর্থঃ । অত্রোপপত্তিমাহ যোগিনোবিভ্রাতি । হি বস্মাৎ কারণং যোগিনঃ পুরোক্তদৈতদর্শিনঃ অন্তরে ভয়মুত্তে সমাধৌ নির্জনে দেনে বাল্য ইব ভয়দর্শিনোভয়-হেতুহং কল্পয়ন্তঃ অস্মাদস্পর্শযোগাৎ ভীতিং প্রাপ্তবন্তি ॥ ২৮২৯ ॥

অতাব প্রযুক্ত তাঁহার ভয়ে ভীত হয় অর্থাৎ তাঁহার নিকটে যেসিঁতেই পারে না । ২৬২৭ ।

সাকার ধ্যাননিষ্ঠ অপর যোগিগণ যে নির্বিকল্পক সমাধিতে অত্যন্ত ভীত, তাহা গৌড়পাদ আচার্য্য্য বলিয়াছেন । ২৮ ।

নির্বিকল্পক সমাধি অস্পর্শযোগ নামে খ্যাত, সাকার ধ্যাননিষ্ঠ সকল যোগীরই এই যোগ দুর্লভ ; কেন না ঐ সকল যোগী, নির্বিকল্পক সমাধিরূপ ভীতিশূন্য অবস্থাতেও ভয়ের হেতু কল্পনা করিয়া (নির্জন স্থানে অবস্থিত বালকের ছায়) ভীতিগ্রস্ত হইয়া থাকে ; (ইহাই গৌড়পাদের উক্তি) । ২৯ ।

বৈশঙ্ক্যোরও দুইটা অবলম্বন, অসং ও সং ; কিন্তু বাহা অসং বা অস্তিত্বশূন্য, তাহা ঐ প্রকার অবলম্বন হইতে পারে না । সুতরাং অসং হইতে ভেদ এরূপ একটা কথাই উঠিতে পারে না । ২৫ ।

ভগবৎপূজাপাদাশ্চ শুকতৰ্কপট্টনমূন ।

আহ্মর্মাধ্যমিকান্ ভ্রান্তানচিন্তোহশ্মিন্ সদাশ্মনি ॥ ৩০ ॥

অনাদৃতা শ্রুতিং মৌখ্যাदिमे বৌদ্ধান্তপশ্বিনঃ ।

আপেদিরে নিরাশ্রয়মনুমানৈকচক্ষুষঃ ॥ ৩১ ॥

শূন্যমাসীদিতি ক্রবে সদযোগং বা সদাশ্মতাম্ ।

শূন্যন্ত ন তু তদধুক্তমুভয়ং বাহতভতঃ ॥ ৩২ ॥

ঈশদাচার্যের পোষমতিহিতমিত্যাহ ভগবৎপূজাপাদাশ্চেতি ॥ ৩০ ॥

তর্জিতিকং পঠতি অনাদৃতা শ্রুতিং মৌখ্যাদিতি ॥ ৩১ ॥

ইদানীমবদ্যৎ বিকল্যং দৃশ্যতি । শূন্যমাসীদিত্যেনেং বাক্যেন শূন্যন্ত সত্ত্বাজাতি-
যোগিংবা সঙ্গপতাংবা ক্রবে ইতি বিকল্যার্থঃ উক্তঃ সত্ত্বাসবন্ধসঙ্গপতাসঙ্গং শূন্যন্ত
বদ্যত্বাৎ ন বুদ্ধাতইত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

পূজাপাদ ভগবান্ ত্রীশঙ্করাচার্য্যও প্রতিরসসম্পর্কশূন্য কুতর্কপট্ট এই
সকল মাধ্যমিক সম্প্রদায়ভূক্ত সাধারণানিষ্ট বৌদ্ধগণকে অচিন্তনীয় সংস্করণ
পন্নমাত্রবিষয়ে ভ্রান্ত বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন । ৩০ ।

(তিনি বলেন, আহা ;) এই ভগবান্ (১) বৌদ্ধগণ মূর্খতাবশতঃ
শ্রুতির প্রতি অনাদর ও কেবল অনুমানের প্রমাণভেদে নির্ভর করিয়া নিরাশ্রয় (২)
প্রাপ্ত হইয়াছে । ৩১ ।

(হে শূন্যবাদিন্ !) তোমার যে “শূন্যম আসীৎ” অর্থাৎ শূন্য ছিল, এই
কথা, ইহার মধ্যে “ছিল” এই অংশদ্বারা শূন্যের অস্তিত্ব সম্বন্ধ বা সংস্করণপতা
প্রকাশ করিয়া থাক ; পরন্তু ব্যাঘাতপ্রযুক্ত শূন্যের তদুভয়ই অসম্ভব । ৩২ ।

ভাৎপর্থা ।

বৌদ্ধমতে বাহ্য কিছুই নয়, তাহাই শূন্য ; অথচ ছিল, আছে ইত্যাদি ত্রিবার
কর্তা যে হইবে, তাহা কোন না কোন বস্তুর অর্থাৎ কিছুই অদ্বগত ; বাহ্য
একেবারেই কিছু নয়, তাহা ছিল বা আছে এমন হয় না । সুতরাং শূন্যমাসীৎ
বলিলে, বাহ্য কিছু নয়, তাহাই ছিল বা বাহার অস্তিত্ব কোন কালেই নাই, তাহার

(১) ভগবান্—বেচারী, এবং ভাপস ।

(২) নিরাশ্রয় ‘আত্মা নাস্তি’ এইরূপ জ্ঞান করিয়া শূন্যবাদ এবং অসারতা ।

ন যুক্তমস্যা সূর্যো নাপি চাসৌ তমোময়ঃ ।

সচ্ছন্দ্যোর্বিরোধিতাং শূন্তমাসীং কথং বদ ॥ ৩৩ ॥

বিয়দাদেনামরূপে মায়য়া সতি কল্পিতে ।

শূন্তস্ত নামরূপে চ তথা চেৎ জীবাতাং চিরম্ ॥ ৩৪ ॥

সতোহপি নামরূপে যে কল্পিতে চেৎ তদা বদ ।

বাহ্যত্বমেব দৃষ্টান্তপূর্বকং ব্রহ্মভূতি ন যুক্তমসেনতি ॥ ৩৩ ॥

নহু ভবনভেহপি বিয়দাদীনাং নির্বিকল্পে ব্রহ্মণি সত্ত্বং বাহ্যত্বমিত্যাশঙ্ক্যাহ বিয়দাদে-
রিত্তি । তহি শূন্তস্তাপি নামরূপে লব্ধমনি কল্পিতে ইতি বদতো বোদ্ধস্তাপিসিদ্ধান্তইত্যভি-
প্রায়েণাহ শূন্তস্ত নামরূপে চেতি ॥ ৩৪ ॥

সূর্য্য অন্ধকারযুক্ত হ'ন না, সূর্য্য অন্ধকার—স্বরূপও নহেন, কেন না প্রকাশ
ও অপ্রকাশ অর্থাৎ তেজ ও অন্ধকার পরস্পরবিরোধী, যেহেতু শূন্ত অর্থাৎ
অসং এবং সংও বিরোধী, অতএব 'শূন্তম্ আসীং' একথা কেমন করিয়া বল ৷ ৩৩ ৥

আকাশ প্রভৃতির নাম ও স্বরূপ, মায়া প্রভাবে সংস্বরূপ ব্রহ্মেই পরিকল্পিত হয়,
শূন্তের নাম এবং স্বরূপও সেইরূপ সংপদার্থেই কল্পিত, ইহা যদি হয় (তাহা
হইলে, হে বোদ্ধ !) তোমরা চিরজীবী হও ৷ ৩৪ ৥

(“হে বোদ্ধ !) যদি বল, ব্রহ্মেরও সংনাম ও সং স্বরূপ মায়াকল্পিত, তাহা

অস্তিত্ব ছিল—অথবা বাহ্য একেবারে কিছু নয়, তাহাই কিছু এমনই একটা
“চতুর্দোশ গোলক” শব্দের দ্বারা ব্যাখ্যাতযুক্ত অর্থাৎ পরস্পর বিরোধযুক্ত ভাব
আনিয়া দেয় ; যে শব্দ ঐরূপ বিরুদ্ধভাব-প্রকাশক, তাহা বস্তুর উৎকৃষ্টতা মাত্র
প্রকাশ করে, সম্পূর্ণ বাক্যার্থ-প্রতিপাদনে সমর্থ হয় না ৷ ৩২ ৥

আকাশ প্রভৃতি পদার্থ, বস্তুতঃ অসং হইলেও সত্তের সহিত তাহাদের একটা
কল্পিত সম্বন্ধ আছে ; সেইজন্যই আকাশ আছে, বায়ু আছে, এইরূপ ব্যবহার করা
যায় । রজ্জু দেখিয়া যে সর্পভ্রম হয়—সেই ভ্রান্তি-সর্পের রজ্জুর সহিত যে সম্বন্ধ,
সংপদার্থের সহিত আকাশ প্রভৃতির সেইরূপ সম্বন্ধ । কোন অস্তিত্ব-বিশিষ্ট
পদার্থের বা সং পদার্থের সহিত শূন্তেরও ঐরূপ সম্বন্ধ স্থাপন করিয়া যদি 'শূন্তম্
আসীং' বলিয়া থাক, তাহা হইলে, বেদান্তমতের মধ্যেই আসিতে হইল ; কেন
না সেই সংই বেদান্তের ব্রহ্ম ৷ ৩৪ ৥

কুত্রেতি নিরখিতানো ন ভ্রমঃ কচিদীক্ষ্যতে ॥ ৩৫ ॥

সদাসীদিতি শব্দার্থভেদে দ্বৈগুণ্যমাপত্তেং ।

নম্ ভবি শূন্তস্তেব সমস্তনোংপি নামরূপে যে কল্পিতে এবাকীকর্তব্যে ভবমতে বাস্ত-
বমোর্নামরূপায়োরভাবাদিতি শব্দতে সত্যোৎপত্তি। বিকল্পাসহত্যাদয়ং পক্ষএব অমূপ-
পন্নইত্যভিপ্রায়েণ পরিহরতি তদা বদ কুত্রেতীতি। অয়মভিপ্রায়ঃ সত্যো নামরূপে কিং
সতি কল্পিতে উভাসতি অথ বা জঘতি। নাম্যঃ, অস্তস্ত বক্তৃতাদেবানামরূপায়োরভাব-
দাভ্যাবোপিতত্বদর্শনাৎ সত্যোনামরূপয়োঃ সত্যেব কল্পনাবোধোৎপাদ্য। ন দ্বিতীয়ঃ, অনভোনিরা-
স্ককল্প চাবিষ্ঠানভাবোৎপাদ্য। ন তৃতীয়ঃ সত্যউৎপন্নত্ব জগতঃ সন্মানরূপকল্পনাবিষ্ঠানভাবোপ-
পত্তেরিতি। বা ভূদবিষ্ঠানম্, অনয়োঃ কল্পনা কিং ন স্তাদিত্যাশঙ্ক্যাহ নিরখিতানইতি ॥৩৫॥

নবনদেবেদমগ্রআসীদিত্যত্র যথা ব্যাখ্যাত উক্তস্তথা সন্দেহ সৌম্যেদ-মগ্রআসীদিত্যত্রাপি
যৌবোৎপত্তীতি শব্দতে সদাসীদিতীতি। তথাহি সদাসীদিতি:শব্দভেদয়োর্বভেদোৎপত্তি ন

হইলে বল দেখি, সে কল্পনা কোথায় হইবে, আধারশূন্ত ভ্রম কোথাও দেখা
যায় না। ৩৫।

(পূর্বপক্ষ) ‘সং আসীৎ’ অর্থাৎ সং ছিলেন, এই বেদান্ত বাক্যে সং
শব্দ হইতে যে অস্তিত্ব বোধ হয় এবং ছিলেন শব্দ হইতে যে অস্তিত্ব বোধ হয়,
তদুভয়ের পরস্পর ভেদ থাকিলে, দ্বিগুণ অস্তিত্বের আপত্তি, অর্থাৎ পারমার্থিক

তাৎপর্য।

(বেদান্ত যাহাকে ব্রহ্ম বলেন, তাহা বস্তুতঃ সং নহে—শূন্তমাত্র; তবে তাহার
সং নাম ও সং স্বরূপ কল্পিত; সুতরাং শূন্তই চরম; ইহাই বৌদ্ধপক্ষ-সিদ্ধান্ত।
বেদান্তপক্ষ বলেন, শূন্তে ভ্রম হয় না, যাহা একেবারে কিছু নয়, তাহাকে
অবলম্বন করিয়া ভ্রম হয় না; ভ্রমের মধ্যে আগ্রয়াংশ ঠিক থাকা চাই। রজ্জু
আছে, তাহাকে সর্প বলিয়া মনে করিলে, এই মনে করাটাই ভ্রম, ইহার সর্পাংশ
অসং; কিন্তু আগ্রয় বা আধার অসং নহে, রজ্জুর ত ব্যবহারিক সত্তা আছে।
আধার অসং—এমন ভ্রম একেবারেই অসম্ভব। অতএব আধারকে সং বলিতে
হইবে, ব্রহ্ম বস্তুগত্যা সং হইলে, তাহার নামরূপকে কল্পিত বলিবে কিরূপে?
যাহা বৈরূপ নহে, তাহাকে সেইরূপে গ্রহণ করার নামই কল্পনা, সংকে সংরূপে
গ্রহণকে কল্পনা বলা যায় না। ব্রহ্ম অসং অর্থাৎ কিছু নয় এমন হইলে,
তাহাতে ভ্রম হইতেই পারে না, আধারশূন্ত ভ্রম অসম্ভব; ব্রহ্মের নামরূপ

অভেদে পুনরুক্তিঃ স্ত্যং, মৈবং, লোকে তথেক্ষণাৎ ॥ ৩৬

কর্তব্যং কুরুতে বাক্যং ক্রতে ধার্ম্যস্ত ধারণম্ ।

ইত্যাদিবাসনাবিষ্টং প্রত্যাসীৎ সদিতিরূপম্ ॥ ৩৭ ॥

কালভাবে পুরেত্বাক্তিঃ কালবাসনয়া যুতম্ ।

শিষ্যং প্রত্যোব তেনাত্র দ্বিতীয়ং ন হি শক্যতে ॥ ৩৮ ॥

বা অস্তি চেদবৈতহানিঃ, স্ত্যস্তি চেৎ পুনরুক্তিঃ স্ত্যং, অতঃ নদাসীদিত্যনুপপন্নমিতি ।
দ্বিতীয়ঃ পঞ্চমাদায় পরিহরতি মৈবমিতি । পুনরুক্তিলোভস্ত কঃ পরিহারইত্যাপেক্ষাহ
লোক ইতি । লোকে এবং বিধেযুপ্রয়োগেযুপুনরুক্ত্যভাবঃ কৃত্র দৃষ্টইত্যাপেক্ষাহ কর্তব্য-
মিতি । ভবত্বেবং লোকেত্রতো কিমায়তমিত্যত আহ ইত্যাসীতি ॥ ৩৬৩৭ ॥

নবদ্বিতীয়ে বস্তুনি ভূতকালভাবাৎ অত্রআসীদিত্যুক্তিরনুপপন্নেত্যাপেক্ষাহ কালভাবোক্তে
পুরেত্বাক্তিরিতি । নহু জগৎপত্তেঃ পুরা জগদভাবেন সদিতিরূপং ব্রহ্মণঃইত্যাপেক্ষা
ত্রুতিপ্রযুক্তৌ তবাসনাবিশিষ্টপ্রোক্তবোধার্থত্বাৎ নাতিশব্দবীরম্ ইত্যাহ তেনেতি ॥ ৩৮ ॥

সভা দুই প্রকার হওয়ার অদ্বৈতবাদ থাকে না; উক্ত দুই শব্দের প্রতিপাদ্য
অস্তিত্ব এক হইলে, 'সং আসীৎ' এইবাক্যে পুনরুক্তি দোষ ঘটে। (উত্তর)
এরূপ বলিও না; অর্থাৎ এতাদৃশ পুনরুক্তি দোষাবহ নহে, এতাদৃশ পুনরুক্তি
লোকে প্রচলিত দেখা যায় (যথা) 'কর্ম্ম করিতেছে' 'বাক্য বলিতেছে' 'ধারণীর
বস্তুর ধারণ' ইত্যাদিরূপ পুনরুক্তি-শব্দোচ্চারণ-বাসনাগ্রস্ত শিষ্য উদ্দেশ্যেই 'সং
আসীৎ' এই বাক্য প্রযুক্ত হইয়াছে। ৩৬। ৩৭।

কাল না থাকিলেও অদ্বৈতভাববোধক ত্রুতির মধ্যে পূর্বকালবোধক শব্দের
ব্যবহার, কালের অস্তিত্বাভিমানী শিষ্যকে লক্ষ্য করিয়াই হইয়াছে; অতএব
দ্বিতীয় বস্তুর অস্তিত্ব-শব্দ নাই। ৩৮।

তৎপর্ঘ্য ।

কল্পনা ঈশ্বরসৃষ্ট কোন পদার্থ অবলম্বন করিয়াও হইতে পারে না; কেন না সেই
কালনিক পদার্থকে অবলম্বন করিয়াই জগতের সৃষ্টি; সুতরাং জগতের পূর্বে
ব্রহ্মের নামরূপ কল্পনা বলিতে হয়; এমত অবস্থায় ব্রহ্মকে 'সং' না বলিলে
আর উপায় নাই। ৩৫।

যেমন 'শূন্যমাসীৎ' বলা যায় না, সেইরূপ 'সংআসীৎও' বলা যায় না;
কেন যে বলা যায় না, তাহা অনুবাদে কথিত হইয়াছে। তাহার উপর এই

চোদাং বা পরিহারো বা ক্রিয়তাং বৈতভাষয়া ।

অবৈতভাষয়া চোদাং নাস্তি বাপি তদ্বস্তবঃ ॥ ৩৯ ॥

তদাস্তিমিতগন্তীরং ন তেজো ন তমস্ততম্ ।

অনাধ্যমনভিব্যক্তং সৎ কিকিদিবশিষ্যতে ॥ ৪০ ॥

ননু ভূম্যানিকং মা ভুং পরমাণুস্তনাশিতঃ ।

কথন্তে বিয়তোহসম্বৎ বুদ্ধিমারোহতীতি চেৎ ॥ ৪১ ॥

ইহানীং সিদ্ধান্তরহস্যমাহ চোদাং বেতি । ব্যবহারমশাস্য চোদ্যানি কৰ্তব্যং পরমার্থ-
তদ্ব্যবহারেণ তদ্ব্যমিভাষ্যঃ ॥ ৩৯ ॥

পরমার্থতোবৈতভাষ্যে নুভিঃ প্রমাণমতি জ্ঞা ত্তিনির্ভেতি । স্থিমিতং নিশ্চয়ং গন্তীরং
ছরৎগাহং ধর্মসা বিষয়ীকর্তৃবলক্যং ন তেজস্তেজস্বানবিকরণং ন তমস্তমসো বিলক্ষণমনা-
বলবলভ্যং ততঃ ব্যাপ্তম্ অনাব্যামাধ্যাত্মবলক্যম্ অনভিব্যক্তং চক্ষুর্দাদিভিরপ্যাবিবরীকৃতং
সৎ শূন্যবিলক্ষণং অতএব কিকিদিদম্ভয়া নির্দেহুর্জনক্যং অবশিষ্যতে বৈতনিবেশাববি-
হেনারভিত্তত ইত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

ব্যবহারকালে বৈতপক্ষে পূর্বপক্ষ বা তাহার সিদ্ধান্ত যাহা কিছু বলা যায়,
সকলই সম্ভব হয় ; কিন্তু পরমার্থভাবে অবৈত পক্ষে বৈত ব্যবহারের অভাব হেতু
পূর্বপক্ষ বা তাহার সিদ্ধান্ত কিছুই সম্ভব হয় না । ৩৯ ।

এই জগৎ উৎপত্তির পূর্বে অচল, নিস্তরু, গন্তীর, বাক্য মনের অগোচর,
সর্বব্যাপী, এবং সর্বদা সমান এক সৎ মাত্র ছিলেন । তিনি তেজঃ নহেন, এবং
তমঃ নহেন । ৪০ ।

তাৎপর্য্য ।

লোক সমাজে কতিপয় পুনরুক্ত শব্দ ব্যবহৃত আছে, তদনুসারে প্রকৃতিঃ তও
পুনরুক্ত শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে ; প্রচলিত পুনরুক্তি দোষাবহ নহে । ৩৬।৩৭ ।

একমাত্র ব্রহ্মই সৎ, আর সমস্তই অসৎ ; কালও অসৎ ; ইহাই বেদান্তের
উপদেশ ; কিন্তু উপদেশক বেদান্তের মধ্যেও “সদেব—অগ্র আসীৎ” ‘অগ্রে’
এই পূর্বকালবাচক শব্দ এবং আসীৎ এই পূর্বকালবোধক বিভক্তি দ্বারা
সৃষ্টির পূর্বে কালের সম্ভা সূচিত হইতেছে ; সুতরাং অবৈততাব থাকিল না ।
এই পূর্বপক্ষের উত্তরের জন্তই এই শ্লোকের অবতারণা । ৩৮ ।

অত্যন্তঃ নির্জগদ্যোম যথা তে বুদ্ধিসামিত্তম ।

তথৈব সন্নিরাকাশঃ কৃতো নান্নয়কে মতিম্ ॥ ৪২ ॥

নির্জগদ্যোম দৃষ্টকোং প্রকাশভয়সী বিনা ।

ক দৃষ্টং কিঞ্চ তে পক্ষে ন প্রত্যক্ষং বিষয়ং বস্তু ॥ ৪৩ ॥

সবস্তু শুদ্ধত্বসামিত্তিনির্জগদ্যোমভূতম্ ।

নহু জনিমন্তেনানিভ্যন্ত ভূম্যাদেয়লভ্যমন্ত নিভ্যন্তাকাশস্তানন্তঃ কথমসীত্রিরতে
ইত্যশব্দে নহু ভূম্যাদিকমিতি ॥ ৪১ ॥

দৃষ্টান্তাৎশব্দে ন পরিহরতি অত্যন্তঃ নির্জগদ্যোমেতি । অত্যন্তঃ নির্জগদ্যোমাত্ম-
রহিতমিতিার্থঃ ॥ ৪২ ॥

ন হি দৃষ্টেৎনুপপন্নমিতি স্তায়প্রতিভাচোদয়তি নির্জগদ্যোমেতি । দর্শনমেবাদিক-

(পূর্বপক্ষ ।) পৃথিবী প্রভৃতি ভূতচতুষ্টয় না থাকিলেও আকাশের তাৎকালিক
অসত্তা, বুদ্ধির বিষয় হয় কিরূপে ? ইহা বল ।

(তাহার উত্তর যথা—) একেবারেই পৃথিব্যাদি বস্তুর অভাব হইলে জগৎ-শূন্য
আকাশকে তুমি যে প্রকারে বুদ্ধিতে ধারণ কর, তদ্রূপ আকাশেরও নাশ
হইলে আকাশ হীন বা আকাশভিন্ন কেবল নিত্য সংমাত্র ব্রহ্মবস্তুর বুদ্ধির বিষয়
না হইলে কেন ? (অন্ত বস্তু সং হইলেই আকাশের অসত্তা বুদ্ধিতে পারা যায়)

৪১৪২ ।

যদি বল, জগৎশূন্য আকাশকে প্রত্যক্ষ দেখা যায়,—অতএব প্রত্যক্ষদৃষ্ট
বিষয়ে অনুপপত্তি নাই, তবে বল দেখি প্রকাশ বা অন্ধকার জিন্ন স্বতন্ত্র
আকাশ কোথায় তুমি দেখিয়াছ, পরন্তু তোমার মতে আকাশ প্রত্যক্ষ
পদার্থও নহে । ৪৩ ।

আমরা তুসীভূত হইয়া নিশ্চয়প্রবণা হইলে শুদ্ধ সবস্তু অনুভব করিতে
পারি, শূন্যত্ব অনুভূত হয় না, কেন না শূন্যের প্রতীতি অসম্ভব । যদি বল,
সবস্তুর প্রতীতিও হয় না ; (কেন না সবস্তুও তাহার প্রতীতি হইটী বস্তু থাকিলে

তাৎপর্য ।

শূন্যকার আকাশ ত প্রত্যক্ষীভূত হইয়া থাকে, তাহার সহিত পৃথিবী প্রভৃতির
প্রত্যক্ষ হয় না ; এই কথাই উত্তর এই যে, অন্ধকার বা আলোকেরই প্রত্যক্ষ
হয়, আকাশের প্রত্যক্ষ হয় না । ৪৩ ।

তুষ্ণোঃ স্থিতৌ ন শূন্যত্বং শূন্যবুদ্ধেস্ত বর্জনাত্ ॥ ৪৪ ॥

সদ্বুদ্ধিরপি চেন্নান্তি মাতৃশ্চ সপ্রভত্বতঃ ।

নির্দ্বন্দ্বশক্তিসাক্ষিত্বাৎ সমাভ্যং জগমং নৃণাম্ ॥ ৪৫ ॥

মনোজন্তগরাহিত্যে যথা সাক্ষী নিরাকুলঃ ।

মায়াজন্তগতঃ পূর্ব্বং সৎ তথৈব নিরাকুলম্ ॥ ৪৬ ॥

নিস্তত্ত্বা কার্যগম্যাস্ত শক্তির্মায়্যগ্নিশক্তিবৎ ।

মিতি পরিহরতি প্রকাশতমসী বিনা ক দৃষ্টমিতি । অগ্নিসিদ্ধান্তোহপি ইত্যাহ
কিঞ্চিৎ ॥ ৪০ ॥

ননু দর্শনাভাবঃ সর্বস্তত্রপি সন্ধান ইত্যশঙ্ক্য সতঃ সর্বানুভবনিবৃত্ত্যাৎ মৈবমিত্যাহ
সদ্বস্ত শুদ্ধমিতি । ননু তুষ্ণীভাবে শূন্যমেব ইত্তরস্ত কস্তাপি প্রতীত্যাভাবাৎ ইত্যশঙ্ক্য
শূন্যস্তাপি প্রতীত্যাভাবাৎ শূন্যমপি ন সত্ত্বতীত্যাহ ন শূন্যমিতি । ননু তর্হি নবুদ্ভা-
ভাবাৎ সত্ত্বমপি ন ঘটতইতি শঙ্ক্যতে সদ্বুদ্ধিরপীতি । তস্ত স্বপ্রকাশত্বাৎ ন তদ্বুদ্ধ্যভাবো-
হদ্বিষ্টইতি পরিহরতি মাতৃশ্চৈতি । ননু সগোচরবুদ্ধ্যভাবো কথং সদ্বস্ত অবগতং শক্যত-
ইত্যত আহ নির্দ্বন্দ্বশক্তিইতি ॥ ৪৪।৪৫ ॥

এবং নিতাপেক্ষস্ত সাক্ষিগত্বকীং স্থিতৌ ভানং প্রদর্শ্য এতৎদৃষ্টান্তবদেন সঠেঃ পুরাপি
সদ্বস্ত ভাবগতঃ শক্যতইত্যাহ মনোজন্তগরাহিত্যে ইতি ॥ ৪৬ ॥

মায়ারাঃ কিং লক্ষণমিত্যতআহ নিস্তত্ত্বৈতি । নিস্তত্ত্বা জগৎকারণভূতাৎ সদ্বস্তনঃ

অদ্বৈতভাব থাকেন না) তাহার উত্তর এই যে, না হয় না হউক, সদ্বস্ত
স্বপ্রকাশ, নিশ্চিন্ত-অবস্থার সাক্ষিস্বরূপে কেবল সংস্বরূপ, সকলেরই পক্ষে
তিনি অনায়াসে প্রকাশ প্রাপ্ত হন । ৪৪।৪৫ ।

মনের সঙ্গাদির অভাবে অর্থাৎ তুষ্ণীভাবে স্থিতিকালে যেমন সাক্ষী আত্মা
অব্যাকুলভাবে অবস্থিত হন, তদ্রূপ মায়ী ব্যাপারের পূর্ব্বে অর্থাৎ জগৎ উৎপত্তির
পূর্ব্বে ব্রহ্ম অবিক্রিপ্ত ভাবে থাকেন । ৪৬ ।

এই সদ্বস্তর শক্তি মায়ী ; মায়ার পৃথক্ সত্তা নাই, সৃষ্টি প্রভৃতি কার্য দেখিয়া
মায়ীশক্তির অনুমান করিতে হয়, যথা অগ্নির (দাহিকা) শক্তি । কার্য জন্মবার
পূর্ব্বে কেহ কখন শক্তিকে জানিতে পারে না । ৪৭ ।

পরমাত্মশক্তি মায়াকে পরব্রহ্মের স্বরূপ বলা যায় না, যেহেতু আপনিই
আপনার শক্তি ইহা বলা অসঙ্গত হয় ; যেমন অগ্নির দাহিকা শক্তিকে অগ্নির

ন হি শক্তিঃ কচিৎ কৈশ্চিৎ বুদ্ধাতে কার্যাতঃ পুরা ॥ ৪৭ ॥

ন সম্বন্ত সতঃ শক্তির্ন হি বহেঃ স্বশক্তিতা ।

সদ্বিলক্ষণভায়াস্ত শক্তেঃ কিং তদ্ব্যুচ্যতাম্ ॥ ৪৮ ॥

শূন্তত্বমিতি চেৎ শূন্তং মায়া কার্যমিতীদ্রিতম্ ।

ন শূন্তং নাপি সদ্যাদৃক্ তাদৃক্ তদ্ব্যমিহেব্যতাম্ ॥ ৪৯ ॥

নাসদাসীমো সদাসীৎ তদানীৎ কিস্তভূৎ তমঃ ।

সদ্যোগাৎ তমসঃ সন্তুৎ ন স্বতন্ত্রমিবেদনাৎ ॥ ৫০ ॥

পৃথক্ সত্ত্বরহিতা কার্যগম্যা বিয়দাদি কার্যালিঙ্গগম্যা অস্ত সম্বন্তনঃ শক্তির্বিয়দাদিকাধা-
জননসামর্থ্যং মায়েতু্যতে । বস্ত্ত্বরূপাতিরিক্তশক্তিসত্ত্বাবে দৃষ্টান্তমাহ অদ্বিশক্তিবাদিতি ।
যথা অদ্বাদিস্বরূপাতিরিক্তং স্ফোটাাদি কার্যালিঙ্গগম্যাবহু্যাদিনিষ্ঠং সামর্থ্যমস্তি তদ্বি-
তর্কঃ । শক্তেঃ কার্যালিঙ্গগম্যত্বং ব্যতিরেকমুপেদন দ্রষ্টমিতি ন হি শক্তিরিতি ॥ ৪৭ ॥

এবং শক্তেঃ কার্যালিঙ্গগম্যত্বমূপপাদ্য নিস্তত্ত্বরূপভামূপপাদয়তি ন সম্বন্ত সতঃ শক্তি-
রিতি । অন্নমভিপ্রায়ঃ সম্বন্তনঃ শক্তিঃ কিং সত্যী উভাসত্যী, ন তাবৎ সত্যী তথাহে সত্যোৎ-
ভিন্নত্বেন ভচ্ছক্তিব্যবোপাৎ । উক্তার্থে দৃষ্টান্তমাহ ন হি বহেঃ স্বশক্তিতেতি । দ্বিতীয়েহপি
কিং নরবিষাণতুল্যা উভ সদ্বিলক্ষণেতি বিকল্পাভিপ্রায়েণ পৃচ্ছতি নবিলক্ষণভায়াস্তিতি ।
তন্নাশং পঞ্চমবুদ্ব্য দ্বয়তি শূন্তত্বমিতি । শূন্তস্ত নামরূপে চ তথা চেক্সীব্যত্যাং চিরমিত্যা-
ত্রৈতর্কঃ । তন্মাৎ দ্বিতীয়ঃ পক্ষঃ পরিশিষ্যত ইত্যাহ ন শূন্তমিতি । মায়া রূপং সত্ত্বা-
নসত্ত্বাভ্যাং নির্কাচনানর্হমিত্যাভিপ্রায়ঃ ॥ ৪৮।৪৯ ॥

অগ্নিরূপে শ্রুতিং প্রমাণয়তি নাসদাসীদিতি । তমআসীত্তমসা গুচমিতাদিশ্রুতিঃ
প্রমাণমিত্যর্থঃ । তর্হি তমআসীদিতি কথং সম্ব্যুচ্যতইত্যতআহ সদ্যোগাদিতি । কৃত-

স্বরূপ বলা যায় না । আর যদি শক্তিকে পরমাত্মা হইতে অতিরিক্ত বল বলিয়া
স্বীকার করা যায়, তবে তাহার যথার্থ স্বরূপ কি তাহা বলিতে হয় ; শূন্ত তাহার
স্বরূপ ইহা বলিতে পারা যায় না, যেহেতু শূন্তকে (অর্থাৎ আকাশকে) মায়া
কার্যরূপে স্বীকার করা গিয়াছে, অতএব মায়া সৎ হইতে অতিরিক্ত ও শূন্ত
হইতে বিভিন্ন এই অনির্বচনীয় স্বরূপ স্বীকার করিতে হয় । ৪৮।৪৯ ।

এই জগৎ উৎপত্তির পূর্বে অসৎ ছিল না এবং পৃথক্ সত্ত্বাবিশিষ্টও ছিল না
কিন্তু তৎকালে তমঃশব্দবাচ্য পরমাত্মশক্তি স্বরূপ মায়া রূপে ছিল, মায়াও
সত্ত্বা পৃথক্ নহে, যেহেতু বেদে দ্বিতীয় বল্লর সত্ত্বা প্রতিনিধি হইয়াছে । সমস্ত

অতএব দ্বিতীয়তঃ শূন্যবরদ্বিঃ প্রযতে ।

ন লোকে চৈত্রতম্যতোম্যাবিতঃ পঞ্চতে পৃথক্ ॥ ৫১ ॥

শক্ত্যাধিক্য জীবিত্ত্বং বর্ততে তত্র বহিঃ ।

ন শক্তিঃ কিন্তু তৎকার্য্যঃ যুদ্ধকৃত্যাদিকল্পথা ॥ ৫২ ॥

সর্বথা শক্তিমান্ভ্য ন পৃথক্ গণনা কচিৎ ।

শক্তিকার্য্যস্ত নৈবান্তি দ্বিতীয়ঃ শক্ত্যাতে কথন ॥ ৫৩ ॥

ন কুৎসত্রজরবিঃ স্ম শক্তিঃ কিন্তুকদেশভাক্ ।

ঘটশক্তির্বথা ভূমৌ স্নিগ্ধবৃন্দোব বর্ততে ॥ ৫৪ ॥

ইত্যতমাহ তন্নিয়েথনাদিতি । কলিতমাহ অতএবেতি যতঃ যতঃ নতঃ সারায়ান্ভি
অতএব শূন্যস্তেব মায়ারূপি দ্বিতীয়ঃ ন হি গণ্যতে নৈবান্তিরতইত্যর্থঃ । অনৃত্ত
দ্বিতীয়তানসীকারে দ্বিতীয়মাহ ন লোকইতি ॥ ৫০।৫১ ॥

নহ শক্ত্যাধিক্য জীবিত্ত্বাদিক্যঃ দৃষ্টতে অভঃ শক্তেরূপি পৃথক্ জীবিত্ত্বমসীতি
শক্ততে শক্ত্যাধিক্যইতি । ন শক্তির্জীবিত্ত্ববর্তনে কারণম্ অপি তু তৎকার্য্যঃ যুদ্ধকৃত্যাদীতি
পরিহরতি তত্র বহিঃসিদ্ধিঃ । দাষ্টান্তিকৈ বোজয়তি তথা সর্বথেষতি । বাত্ব শক্ত্যাঃ
নবিতীয়ঃ সতঃ অপি তু অংকার্ধোণ তৎ প্রভবভ্যেবেত্যাশঙ্ক্য তন্ত তদানীমসম্বাৎ
ভেনাপি ন সরিতীয়তমিত্যাহ শক্তিকার্য্যমিতি ॥ ৫২।৫৩ ॥

নহ সচ্ছক্তিঃ সতি ব্রহ্মণি সর্বত্র বর্ততে উতৈকদেশে ? নান্যঃ, যুক্তৈঃ প্রোপাদমাতান-

পরব্রহ্মের সত্তাসম্বন্ধেই তাহার সত্তা । অতএব শূন্যের জ্ঞান মায়ারও দ্বিতীয়ত
নাই । (আরো দেখ) বস্তু এবং তাহার শক্তি এতজ্ঞানের পৃথক্ জীবন গণনা
লোকপ্রচলিতও নহে । ৫০।৫১ ।

যদি বল, শক্তির আধিক্য হইলে পরমাণু বৃদ্ধি হয়, অতএব শক্তির পৃথক্ ।
সত্তা স্বীকার করি, তাহাতে সিদ্ধান্ত এই, শক্তি কারণ নহে ; কিন্তু শক্তির কার্য্য
যুদ্ধ কৃত্যাদি কণ্ঠই তাহার কারণ, অতএব শক্তির যে পৃথক্ সত্তা নাই, ইহা
সর্বপ্রকারে সিদ্ধ হইল । সৃষ্টির পূর্বকালে ত শক্তিকার্য্য ছিল না, সুতরাং
দ্বিতীয়তের শঙ্কা কিরূপে হইবে ? ৫২।৫৩ ।

সেই পূর্বোক্ত শক্তি সম্পূর্ণ ব্রহ্মব্যাপী নহে ; কিন্তু একদেশব্যাপী, যেমন
ঘটশরাবাদি জননশক্তি পৃথিবীর সর্বাঙ্গব্যবে নাই কেবল আদ্র মৃত্তিকাতেই তৎশক্তি

পাদোহস্ত বিখ্য ভূতানি ত্রিপাদন্তি স্বয়ংপ্রভঃ ।

ইত্যেকদেশবৃত্তিঃ মায়ায়া বদন্তি শ্রুতিঃ ॥ ৫২ ॥

বিষ্টভ্যাহমিদং কৃৎস্নমেকাংশেন দ্বিতো জগৎ ।

ইতি কৃষ্ণোহর্জুনায়ৈ ভগতন্তেকদেশতাম্ ॥ ৫৩ ॥

স ভুমিং সর্বতো বৃদ্ধা অত্যতিষ্ঠদশাস্ত্রম্ ।

বিকারাবর্তি চাত্তান্তি শ্রুতিনুত্ৰকতোর্বচঃ ॥ ৫৪ ॥

নিরংশেহপ্যাংশমারোপ্য কৃৎস্নেহংশে বেতি পৃচ্ছতঃ ।

তত্ত্বায়োত্তরং ক্রতে শ্রুতিঃ শ্রোতুর্হিতৈষগী ॥ ৫৫ ॥

অন্যথা । ন দ্বিতীয়ঃ, নিরংশেন বিরোধিত্যাদিত্যাশঙ্কাদ্যানঙ্গীকারেণ দ্বিতীয়ে পরিহারো-
বক্ষ্যতে ইত্যভিপ্রায়োহ ন কৃৎস্নেতি । একদেশবৃত্তৌ দৃষ্টান্তমাহ ঘটশক্তি-
মিতি । শক্ত্যেকদেশবৃত্তিহে প্রমাণমাহ পাদোহস্ততি । ন কেবলং শ্রুতিবেদ স্বত্বিরপা-
স্তীত্যাহ বিষ্টভ্যাহমিতি ॥ ৫৪।৫৫।৫৬ ॥

ইদানীং নির্দায়বরূপস্বাকারে প্রমাণমাহ ন ভূমিমিতি । বিকারাবর্তি চ তথা হি
হিতিমাহেতি সূত্রকারবচনমিত্যর্থঃ ॥ ৫৭ ॥

তর্হি নিরংশবিরোধইত্যস্ত কঃ পরিহারইত্যশঙ্ক্য বাস্তবনিরংশত্বাভ্যুপগম্যাবিরোধ-
ইত্যভিপ্রায়োদাহৃতশ্রুত্যাভিপ্রায়মাহ শিরশেহপ্যাংশমিতি ॥ ৫৮ ॥

অবস্থিত । এই পরমাত্মার একপাদ সর্বভূতে ব্যাপ্ত এবং ত্রিপাদ নিত্য
শুদ্ধ মুক্তস্বয়প্রকাশ স্বরূপ । মারা যে ব্রহ্মের একদেশবৃত্তি, তাহা শ্রুতি
প্রকাশ করিয়াছেন, এবং জগৎ যে ব্রহ্মের একদেশে অবস্থিত, তাহা ভগবান
শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে উপদেশ করিয়াছেন যথা—আমি কিয়দংশ দ্বারা এই সমুদায়
জগৎকে ব্যাপিয়া অবস্থিতি করিতেছি । ৫৪।৫৫।৫৬ ।

“তিনি” (পুরুষ) ব্রহ্মাণ্ডকে সর্বতোভাবে আবৃত করিয়া ব্রহ্মাণ্ড বহির্ভাগেও
অবস্থিতি করেন, (ব্রহ্মাণ্ড বহির্ভাগেই তিনি শুদ্ধবুদ্ধ মুক্তরূপ) এই শ্রুতি
আছে, সূত্রকারও বলিয়াছেন,—পরমেশ্বর স্বরূপ বিকার দ্বারা আবৃত নহে, অনাবৃত
অংশও আছে । ৫৭ ।

শ্রোতা প্রশ্ন করিয়াছেন, শক্তি সম্পূর্ণ ব্রহ্মব্যাপিনী, না ব্রহ্মের একদেশ-
ব্যাপিনী ? শ্রুতি, সেই প্রশ্নকারী শ্রোতার হিতাভিলাষে নিরংশ (অখণ্ড)
ব্রহ্মের অংশ আরোপ করিয়া তদীয় ভাষাবলম্বনেই ঐরূপ উত্তর দিয়াছেন । ৫৮ ।

সত্ত্বমাত্রিতা শক্তিঃ কল্পয়েৎ সতি বিক্রিয়াঃ ।

বর্ণা ভিত্তিগতা ভিত্তৌ চিত্রং নানাবিধং যথা ॥ ৫৯ ॥

আদ্যো বিকার আকাশঃ সোহবকাশম্ভাববান্ ।

আকাশোহন্তীতি সত্ত্বমাকাশেহপ্যনুগচ্ছতি ॥ ৬০ ॥

যদর্থং ব্রহ্মণি দ্বায়্য। সমর্থিতা তদিদানীমাহ সত্ত্বমভিতি। বিক্রিয়াঃ বিবিধভেদে ক্রিয়ন্তে ইতি বিক্রিয়াঃ কার্যাবিশেষা ইত্যর্থঃ। তত্র দৃষ্টান্তমাহ বর্ণা ভিত্তিগতা ইতি। বর্ণা রক্তপীতা-দয়ো ষাট্‌বিশেষাঃ ॥ ৫৯ ॥

তত্র প্রথমং কার্যাবিশেষং দর্শয়তি আদ্যো বিকার ইতি। তৎস্বরূপমাহ সোহবকাশ-ম্ভাববানিতি। আকাশন্ত ব্রহ্মকার্যেহে হেতুমাং আকাশোহন্তীতি সত্ত্বমাকাশেহপ্যনু-গচ্ছতীতি ॥ ৬০ ॥

যেমন রং ভিত্তিকে (দেয়াল) আশ্রয় করিয়া তাহাতে বিবিধ চিত্রের সৃষ্টি করিয়া থাকে, তদ্রূপ দ্বায়্যশক্তি, সদ্বস্ত ব্রহ্মকে আশ্রয় করিয়া তাহাতেই নানাবিধ বিকার (কার্য-পরম্পরা) সৃষ্টি করিয়া থাকেন। ৫৯।

(দ্বায়্যশক্তি পর ব্রহ্মে যে সকল বিকার সৃষ্টি করেন, তন্মধ্যে) প্রথম বিকার (কার্য) আকাশ, আকাশের স্বরূপ অবকাশ—হান; আর আকাশের অস্তিত্ব ব্যবহার হইতে বুঝা যায় সদ বস্তুর পরব্রহ্মের সম্বন্ধও তাহাতে আছে। ৬০ ॥

তাৎপর্য।

বস্তুতঃ ব্রহ্ম পূর্ণ, নিরবয়ব; সুতরাং তাহার অংশ নাই, একদেশ নাই, সুতরাং দ্বায়্যকে ব্রহ্মের একদেশব্যাপিনী বলা নিতান্ত অসঙ্গত। এই পূর্বব্রহ্মের উক্ত এই যে, নিরংশ ব্রহ্মের অংশ আরোপ করিয়াই ঐরূপ কথা বলা হইয়াছে। ৫৮।

রজ্জুতে সর্প ভ্রম হইলে, সর্পের যে অস্তিত্ব জ্ঞান হয় তাহা রজ্জুর অস্তিত্ব-মূলক। রজ্জুর অস্তিত্ব বা সত্তা-ব্যতীত সর্পের অস্তিত্ব বা সত্তা স্বতন্ত্র নহে এখানে রজ্জু অধিষ্ঠান, সর্প আরোপিত। সেইরূপ ব্রহ্মেই দ্বায়্যসৃষ্টি আকাশ ভ্রম করিত, ব্রহ্ম অধিষ্ঠান, আকাশ আরোপিত; আকাশের অস্তিত্ব জ্ঞান সদ্বস্ত-ব্রহ্মসম্বন্ধ হইতেই উৎপন্ন, ব্রহ্মের এক মাত্র সত্তা ব্যতীত, পৃথক সত্তা—আকাশে নাই। ৫৯।

একস্বভাবং সত্ত্বস্বমাকাশো দ্বিস্বভাবকঃ ।

নাবকাশঃ সতি ব্যোম্মি স চৈবোহপি ধ্বং হিতম্ ॥ ৬১ ॥

যদ্বা প্রতিধ্বনির্ব্যোম্নো গুণো নাসৌ সতীক্যতে ।

ব্যোম্মি ধ্বৌ সদ্ধ্বনৌ তেন সদেকং দ্বিগুণং বিয়ং ॥ ৬২ ॥

যা শক্তিঃ কল্পয়েদ্ ব্যোম সা সর্ব্যোম্মোরভিন্নতাম্ ।

আপাদ্য ধর্ম্মধর্ম্মিত্বং ব্যাত্যয়েনাবকল্পয়েৎ ॥ ৬৩ ॥

ততঃ কিমিত্যত আহ একস্বভাবমিতি । উক্তধ্বং বিশদয়তি নাবকাশ ইতি ।
সতি সৎস্বভাবকাশো নাস্তি কিম্ সৎস্বভাব এক এব আকাশে তু স চ সৎস্বভাবক
এবোৎপাদ্যবকাশস্বভাবোহপীতি ধ্বং হিতং বিদ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৬১ ॥

সদাকাশমোরেকদ্বিস্বভাবকং প্রকারান্তরেণ ব্যুৎপাদয়তি ধ্বা ইতি । প্রতিধ্বনির্ব্যোম্নো
গুণঃ ইত্যুপপাদিতমন্ত্যং অসৌ প্রতিধ্বনিঃ সৎস্বভাব নেক্যতে নোপলভ্যতে ব্যোম্মি
তু সদ্ধ্বনৌ সচ্ছকৌ উভাব্যুপপাদ্যতে তেন কারণেন সদেকম্ একস্বভাবং বিয়ং
দ্বিগুণং দ্বিস্বভাবকমিত্যর্থঃ ॥ ৬২ ॥

নমু আকাশস্ত সদ্ধ্বন্ধকার্য্যহে আকাশস্ত সত্তেতি সত আকাশধর্ম্মতা কৃতঃ প্রতিভাতী
ত্যাশক্যাহ যা শক্তিরিতি । যা মায়া সৎস্বভাব আকাশঃ কল্পয়তি সা প্রথমতঃ সর্ব্যোম্নো-
রভেদং কল্পয়তি পশ্চাৎ উক্তধর্ম্মধর্ম্মিত্যবক বৈপরীত্যেন কল্পয়তি অত আকাশস্ত সত্তেতি
তান্যুপপাদ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৬৩ ॥

সং বস্তু (ব্রহ্ম) একস্বভাব অর্থাৎ সম্যমাত্রই তাঁহার স্বরূপ, আকাশের
তুই রূপ ; ব্রহ্মের অবকাশস্বরূপ নাই, আকাশে অবকাশ ও সম্যক এই তুই রূপ
অবস্থিত । ৬১ ।

অথবা আকাশের গুণ প্রতিধ্বনি, এই প্রতিধ্বনিকরূপ শব্দ ব্রহ্মে নাই, (ব্রহ্মের
কেবল সংস্বরূপতা) আকাশের অস্তিত্ব বা সম্যক এবং শব্দ এই তুই ধর্ম্ম উপলব্ধ
হয় ; অতএব সদ্ধ্বস্তু একস্বরূপ এবং আকাশ দ্বিস্বরূপ । ৬২ ।

যে মায়া শক্তি আকাশের কল্পনা (স্থষ্টি) করিয়াছেন, তিনিই সৎস্ব ও
আকাশের অভিন্নতা কল্পনা করিয়া তত্ত্বভয়ের ধর্ম্মধর্ম্মিত্যব বৈপরীত্যক্রমে
কল্পিত করিয়াছেন । ৬৩ ।

তাৎপর্য্য ।

যেমন অজ্ঞান বশতঃ রজ্জুতে সর্প কল্পিত হইলে সেই অজ্ঞান বশতঃ রজ্জু-

সতো ব্যোমত্বমাপন্নং ব্যোমঃ সত্যান্ত লৌকিকাঃ ।

তাকীকাক্ষাচাবগচ্ছন্তি মাত্ৰায় উচিতং হি তৎ ॥ ৬৪ ॥

যদ্ যথা বর্জ্যতে তস্ম তথাহুং ভাতি মানতঃ ।

অন্তথাহুং ভ্রমেণেতি স্থায়োহয়ং সার্বলৌকিকঃ ॥ ৬৫ ॥

মায়ার বৈপরীত্যঃ কথং কৃতম্ ইত্যশঙ্ক্যাহ সতো ব্যোমত্বমিতি । বস্তুতত্ত্ববিচারে
ক্রিয়মাণে মুনো ষট্ৰূপমিব সতো ব্যোমত্বমাপন্নং সমস্ত আকাশরূপতঃ প্রাপ্তং লৌকিকাঃ
প্রাণিনঃ শাস্ত্রীয়েষু মূখ্যে তাকীকাক্ষ ভূবৈপরীত্যে ব্যোমো গগনস্ত বর্জ্যতঃ সত্যং সজ্জ-
বর্জ্যতাক্ষ অবগচ্ছন্তি জানন্তি । নহু অন্তস্তাস্থা প্রভীতিরনুপপন্নেত্যশঙ্ক্যাহ মায়ার
উচিতং হি তৎ ইতি । ভূমিপত্নীভর্জনহেতুত্বং মায়ার বৃত্তমিভার্থঃ ॥ ৬৪ ॥

মায়ার নিপত্নীভর্জনহেতুত্বং লৌকিকভারপ্রদর্শনেন স্পষ্টীকরোতি যদ্ব্যখ্যেতি ।
বস্তুত্বানি বধা যেন তাকীকাক্ষরূপেণ বর্জ্যতে তস্ম তথাহুং তাক্যাদিরূপতঃ প্রমাণতঃ
ভাতি সুরতি অন্তথাহুং বৃত্তাদিরূপতঃ তত্ত্বমেব বাস্তব্য প্রভিভাভীভারঃ স্থায়ঃ সার্ব-
লৌকিকঃ সর্বলোকপ্রসিদ্ধ ইভার্থঃ ॥ ৬৫ ॥

(যেমন মস্তিকার স্তম্বরূপতঃ স্তম্বরঃ সর্বস্বরূপতঃ সেইরূপ) একমাত্র
সং অর্থাৎ সত্য-পরম ব্রহ্মের আকাশস্বরূপতঃ হইয়া থাকে, পরন্তু সাধারণ লোকে
এমন কি তর্কশাস্ত্রপরায়ণ পণ্ডিতেরাও আকাশের সংস্বরূপতঃ জ্ঞান করেন,
ইহাই ত মায়ার উপযুক্ত কার্য । ৬৪ ।

যে বস্তু বেরূপে অবস্থিত, প্রমাণসাহায্যে সেই বস্তু সেইরূপই পরিজ্ঞাত
হইয়া থাকে, অন্তরূপে পরিজ্ঞানই ভ্রম, এই যে স্থায়, ইহা সর্বলোক-প্রসিদ্ধ ৬৫ ।

তাৎপর্য ।

রূপ ব্যবহারিক সমস্তের সহিত সর্পের অভেদ কল্পিত হয় এবং সর্পের আশ্রয়
রজ্জ্বর সত্তা সর্পে কল্পিত হইয়া থাকে ; সুতরাং এই সর্প রহিয়াছে, এইরূপ ভ্রম
প্রভীতি হয় সেইরূপ মায়ানামক অজ্ঞানের প্রভাবে ব্রহ্মেই আকাশ
কল্পিত হয়, তাহার পর সেই ব্রহ্মরূপী সমস্তের সহিত আকাশের অভেদ কল্পিত
হয়, অনন্তর আকাশের আশ্রয় ব্রহ্মের যে স্বরূপ বর্ণ্য সত্তা, তাহা ব্রহ্মাঙ্গিত আকাশে
পরিকল্পিত হয়, এই জগত্ই ‘এই আকাশ আছে’ এইরূপ ব্যবহার হইয়া থাকে । ৬৩ ।

এবং প্রতিবিচার্য্য প্রাকৃ যদ্ যথা বস্তু ভাসতে ।

বিচারেণ বিপৰ্য্যোতি ততস্তচ্ছিত্যাতাং বিয়ং ॥ ৬৬ ॥

ভিন্নে বিয়ংসত্যী শব্দভেদাদ্ বুদ্ধেচ্চ ভেদতঃ ।

বাব্যাদিহনুবৃত্তং সৎ ন তু যোমেতি ভেদধাঃ ॥ ৬৭ ॥

এবং ভাস্ত্যা বিপরীতপ্রতিভাকৃ দর্শয়িত্বা চরিত্ত্বাণ্যায়মাহ এবং প্রতিবিচার্য্যাদিতি ।
এবমুভেন একায়েণ প্রতিবিচার্য্য প্রাকৃ প্রত্যর্থবিচার্য্য পূর্ব্বং যদ্বদ্ যৎ সক্রপং
ব্রহ্ম ভাস্ত্যা যেন গগনাদিক্রপেণ বর্ত্ততে তৎ প্রত্যর্থপর্য্যালোচনেন বিপৰ্য্যোতি
গগনাদিভাষ্য-পরিভাষ্য সক্রপং ব্রহ্মৈব ভবতি ততঃ প্রতিবিচারেণ বস্তুবাখ্যায়দর্শন-
সম্বাৎ তচ্ছিত্ত্বাভাষ্য বিচার্য্যভ্যাসিত্যর্থঃ ॥ ৬৬ ॥

বিচারস্বরূপসেব দর্শয়তি ভিন্নে ইতি । ভিন্নে ইতি প্রতিজ্ঞার্থে-হেতুর্বাচ্য শব্দ-
ভেদাদিতি । বিয়ংসচ্ছিত্ত্বোরপর্য্যালোচনাদিত্যর্থঃ । হেতুভেদবাহ বুদ্ধেচ্চ ভেদত ইতি ।
তন্মৈব হেতুঃ বিশদয়তি বাব্যাদিভিতি । সম্বাদিহু তুভেব অনুবাদুঃ শব্দেভ ইতোহ্য-
একায়েণানুবৃত্তং ভাসতে যোম তু নৈব ভাসতে ইতি শব্দভাষ্য-না ভেদধী-
ভেদবুদ্ধিরিত্যর্থঃ ॥ ৬৭ ॥

বেদ বিচারের পূর্বে যে বস্তু যেরূপেই প্রতিভাত হউক না, বেদবিচারের
পরে তাহার বৈপরীত্য ঘটে ; অতএব এক্ষণে আকাশের স্বরূপ চিন্তা কর । ৬৬ ।

আকাশ পদার্থ ও সৎ পদার্থ পরস্পর ভিন্ন ; কেননা আকাশবাচক শব্দ ও
সম্বাচক শব্দ এক নহে, তত্ত্বভয়ের প্রতীতিও এক নহে । বায়ু প্রভৃতিতেও সৎ
স্বরূপের সমাবেশ বা অনুবৃন্তি আছে ; কিন্তু আকাশের সমাবেশ বা অনুবৃন্তি
তাহাতে নাই । (সৎ ও আকাশ এক বস্তু হইলে, যেমন বায়ুঃ অস্তি ‘ব্যবহার’
হয়, সেইরূপ ‘বায়ুঃ আকাশম্’ এইরূপ ব্যবহার হইত) অতএব তত্ত্বভয়ের ভেদ
প্রতীতি হইয়া থাকে । ৬৭ ।

তাৎপর্য্য ।

বেদের মর্ম্ম যে পর্য্যন্ত উপলব্ধ না হয়, সেই পর্য্যন্ত ব্রহ্মকেই আকাশ বায়ু
ইত্যাদিরূপে গ্রহণ করা হয়, বেদের মর্ম্ম উপলব্ধি হইলে, ব্রহ্ম, স্বরূপেই
প্রতিভাত হ’ন, আকাশ বায়ু ইত্যাদিরূপে ব্রহ্মকে গ্রহণ করিতে হয় না । অতএব
আকাশাদি অসত্য, ব্রহ্মই সত্য । ৬৬ ।

সদ্ব্যবহারিকবৃত্তিহাং ধর্ম্মি বোয়ান্ধ্র ধর্ম্মতা ।

ধিরা সতঃ পৃথক্কারে ক্রহি বোয়ম কিমান্ধ্রকম্ ॥ ৬৮ ॥

অবকাশান্ধ্রকং তচ্চেদসং তদিতি চিন্ত্যতাম্ ।

ভিন্নং সতোহসচ্চ নেতি বন্ধি চেদ্ ব্যাহতিস্তব ॥ ৬৯ ॥

ভাতীতি চেচ্ছাত্ত্ব নাম ভূষণং মায়িকস্ত তৎ ।

যদসদ্ভাসমানস্তন্মিথ্যা স্বপ্নগজাদিবৎ ॥ ৭০ ॥

এবং ললাকাশগোচরেষাং প্রলাষা বোয়ঃ সন্তেতি ভ্রান্ত্যা প্রভীতস্ত ধর্ম্মবর্ধ-
ভাবন্য বিচারেণ ব্যাভায়ং দর্শয়তি সদ্ব্যবহারিকবৃত্তিহানিতি । রূপরসাদিষু সূক্ষ্মস্ত
ব্রহ্মস্তেবাকাশবায়ুদিষু সূক্ষ্মস্ত সতে ধর্ম্মিঃ রসাদিত্যো ব্যাহতস্ত রূপস্তেব
বায়ুদিত্যো ব্যাহতস্ত নভসো ধর্ম্মমিত্যর্থঃ । নহু তর্হি ঘটীভিন্নস্ত রূপস্ত
ববা বাস্তবত্বং তথা সতো ভিন্নস্ত নভসোহপি ন্যাদিত্যাশঙ্ক্য সম্ভাবিতরিক্তস্ত নভসো
হুর্নিরূপত্বাং নৈবমিত্যাহ বিরা সত ইতি ॥ ৬৮ ॥

হুর্নিরূপত্বমলিঙ্গমিতি শব্দতে অবকাশান্ধ্রকমিতি । তর্হি সতো বিলক্ষণত্বাদসদেব
ন্যাদিতি পরিহরতি অসদিতি । সতো বিলক্ষণস্তানসৎ ভাতীতি বদতো দোষমাহ
ভিন্নমিতি ॥ ৬৯ ॥

অসদে তানং ন ন্যাদিত্যাশঙ্ক্য তুচ্ছবিলক্ষণত্বাচ্ছাত্ত্বাৎ ন বিরূপত্বে ইত্যাহ ভাতীতি
চেতিতি । অবিরোধঃ দর্শয়িতুং মিথ্যাবস্তবো লক্ষণং সদ্ভূতান্তমাহ যদসদ্ভাসমানমিতি ।
যদন্ত স্বরূপোবিদ্যমানমপি ভাসতে তৎ স্বপ্নগজাদিবন্মিথ্যা ইত্যর্থঃ ॥ ৭০ ॥

যাহা যদপেক্ষা অধিক দেশে থাকে, তাহা তাহার ধর্ম্ম হইতে পারে না,
কিন্তু ধর্ম্মী-আশ্রয় হইতে পারে, ব্রহ্মস্বরূপ সমস্ত অধিক দেশে থাকেন বলিয়া,
তিনিই ধর্ম্মী—এবং আকাশ ধর্ম্ম । (এখন) সমস্তকে পৃথক্ জ্ঞান করিলে,
আকাশের স্বরূপ কি থাকে, তাহা বল অর্থাৎ কিছুই থাকে না । ৬৮ ।

যদি বল, আকাশের অবকাশস্বরূপ থাকে, তাহা হইলেও মনে কর, তাহা
অসৎ । কুৎসনা, যাহা সৎ নহে তাহাকে অসৎও নহে বলিলে তোমার পক্ষে
ব্যবহৃত দোষ হয়, অর্থাৎ নৃ সৎ অসৎ, যাহা সৎনহে, তাহাই অসৎ, সৎও নহে
অসৎ নহে এমন বস্তুই তোমার মতে থাকিতে পারে না । ৬৯ ।

যদি বল, আকাশের উপলব্ধি হয় (সুতরাং আকাশকে অসৎ বলা বাইবে
কিরূপে ?) তাহা হউক, মায়াকল্পিত পদার্থের উহাই উপযুক্ত লক্ষণ ।

জাতিব্যক্তী দেহিদেহো গুণদ্রব্যে যথা পৃথক্ ।
 বিয়ৎসতোত্তৰৈবাস্ত পার্থক্যং কোহত্র বিস্ময়ঃ ॥ ৭১ ॥
 বুদ্ধোহপি ভেদো নো চিন্তে নিরুচ্চিং যাতি চেত্তদা ।
 অনৈকাগ্র্যাং সংশয়াচ্চা রূঢ়্যভাবোহস্তু তে বদ ॥ ৭২ ॥
 অপ্রমত্তো ভব ধ্যানাদাদ্যেহস্থান্নি বিবেচনম্ ।
 কুরু প্রমাণযুক্তিত্যাং ততো রূঢ়তমো ভবেৎ ॥ ৭৩ ॥
 ধ্যানান্মানাদ যুক্তিতোহপি রূঢ়ে ভেদে বিয়ৎসতোঃ ।
 ন কদাচিং বিয়ৎ সত্যং সমস্ত ছিদ্ৰবর চ ॥ ৭৪ ॥

নমু নিয়মেন মহোপলভ্যমানয়োর্ভেদো ন দৃষ্টের ইত্যাহ জাতিব্যক্তী ইতি ॥ ৭১ ॥
 ভেদো যদ্যপি বুদ্ধতে তথাপি নিশ্চিতো ন ভবতীতি শব্দতে বুদ্ধোহপীতি । তৎ-
 পরিহারঃ বক্তৃ নিশ্চর্য্যভাবে কারণঃ পুচ্ছতি অনৈকাগ্র্যাদিতি ॥ ৭২ ॥
 আদ্যো পরিহারমাহ অপ্রমত্তো ভব ধ্যানাদিতি । আদ্যে প্রথমে বিকল্পে
 ধ্যানাং তত্র প্রত্যয়েকতাবতা ধ্যানমিত্যুক্তলক্ষণাদপ্রমত্তো ভব সাবধানমনভেদেতি
 যাবৎ । দ্বিতীয়ে পরিহারমাহাশ্বিন্ বিবেচনং কুরীতি । ততশ্চ কিম্ ইত্যত্র আহ
 ততো রূঢ়তমো ভবেদিতি ॥ ৭৩ ॥
 ততোহপি কিম্ ইত্যত্র আহ ধ্যানাদিতি । ধ্যানং পূর্কোক্তলক্ষণং, মানং ভিন্নে
 বিয়ৎসতী শব্দভেদাৎ বুদ্ধতে ভেদত ইত্যুক্তং, যুক্তিস্ত সমস্তবিকৃতিত্বাদিত্যাহাবুক্তা,
 এতৈক্যানাদিভির্বিন্নসতোর্ভেদে চিন্তে নিরুচ্চিং যাতে সতি বিয়ৎ কদাচিং ন সত্যঃ
 কিন্তু সর্বদা মিথ্যেব ভাসতে সমস্তপি ছিদ্ৰবদাকাশবর চ নৈব ভবতীতি শেষঃ ॥ ৭৪ ॥

যাহা অসং হইয়াও উপলব্ধির বিষয় হইয়া থাকে, তাহাই স্বপ্নদৃষ্ট হস্তি-
 প্রভৃতির স্থায় মিথ্যা । ৭০ ।

জাতি ও ব্যক্তি, জীব ও দেহ, গুণ ও দ্রব্য, ইহার যেরূপ প্রকার পরস্পর
 পৃথক্, তদ্রূপ আকাশ ও সমস্তর পরস্পর বিভিন্নতা হইবে, ইহাতে আর
 আশ্চর্য্য কি আছে । ৭১ ।

সং ও আকাশের প্রভেদ বোধগম্য হইলেও তাহা দৃঢ়ভাবে মনে
 লাগিতেছেন—ইহা যদি বল, তাহা হইলে বল দেখি, তোমার এই মনে না
 লাগার হেতু একাগ্রতার অভাব, অথবা সংশয় ? ৭২ ।

যদি প্রথম হেতু হয় অর্থাৎ একাগ্রতার অভাব হয়, তাহা হইলে সাবধানে

অন্ত ভাতি সদা যোঃ নিস্তেজোবোধপূর্বকম্ ।

সমস্তপি বিভাজ্যন্ত নিষ্কিঞ্চুপূরঃসরম্ ॥ ৭২ ॥

বাসনায়াং বিষম্বাসাং বিষম্ সত্যবাসিনম্ ।

সম্যক্ত্র্যবোধযুক্তক দৃষ্ট্য দিম্ব্যধাতে যুধঃ ॥ ৭৩ ॥

এবমাকাশমিথ্যাভে সংগত্যভে চ বাসিতে

স্তায়েনানেন বায়ুদেঃ সমস্ত প্রবিবিচ্যভ্যম্ ॥ ৭৪ ॥

সমস্তশ্লোকদেশস্থা মায়ী তত্রৈকদেশম্ ।

বিয়ংগতোর্কিবেচনকলমাহ অন্ত ভাতি ॥ ৭৫ ॥

বিয়মিথ্যাসং সত্তা বস্তুত্বং সদা চিত্তরতঃ কিং ভবভীত্যত আহ বাসনামিতি ।
পুণো বিয়ংগতোক্তম্বেষতা গগনস্ত সত্যত্বং ক্রবাণং নিরবকাশসমস্তবোধবহিতং দৃষ্ট্য
বিয়ংগ প্রামোভীত্যর্থঃ ॥ ৭৬ ॥

উক্তায়ত্তত্রাপ্যতিসিদ্ধি এবমাকাশমিথ্যাভে ইতি ॥ ৭৭ ॥

নবাকালকাষ্মন্ত বায়োবাকালগত্বেন সমস্তনা তাদাত্মপ্রভীত্যযোগাং সত্তা বিবেচনম-

খ্যান কর। যদি অস্ত্র হেতু হয় অর্থাৎ সংশয় হয়, প্রমাণ ও যুক্তির অনুসরণ
করিয়া বিশেষ বিবেচনা কর, তাহা হইলেই দৃঢ় ভাবে মনে লাগিবে। ৭৩।

খ্যান দ্বারা ও শাস্ত্র প্রমাণ দ্বারা এবং যুক্তিদ্বারা বিবেচনাপূর্বক সং ও
আকাশের প্রভেদ দৃঢ়তররূপে অবগত হইলে আকাশের সত্যত্ব জ্ঞান বা সং-
যুক্তর আকাশধর্মত্ব জ্ঞান আর কদাপি হয় না। ৭৪।

প্রাক্ত ব্যক্তির নিকটে আকাশ সর্বদা অসত্যরূপে প্রতিভাত হয়, এবং
সং বস্তুও তাঁহার নিকটে সর্বদা আকাশ-ধর্ম-পরিবর্জিত হইয়া প্রকাশ পাইয়া
থাকে। ৭৫।

বিয়ং-বাসনা প্রভাবে আকাশের সত্যত্ববাদী ও পরমাত্মজ্ঞান-শূন্য যে অজ্ঞানী,
তাহাকে দেখিয়া জ্ঞানী ব্যক্তির আশ্চর্য্য বোধ হয়। ৭৬।

পূর্বোক্ত প্রকার শাস্ত্র ও যুক্তিদ্বারা আকাশের মিথ্যাত্ব এবং সং বস্তুর সত্যত্ব
সিদ্ধিত হইলে ঐ প্রকার শাস্ত্র যুক্তি-অনুসারেই বায়ু প্রভৃতি হইতে সমস্তকে পৃথক্
ভাষা নিচয় করিবে। ৭৭।

(যদি বল, বায়ু প্রভৃতি, আকাশ প্রভৃতির কাণ্ড, সমস্ত বায়ু প্রভৃতির কারণ

বিষভ্রাপ্যোক্তেশগতো বায়ুঃ প্রকল্পিতঃ ॥ ৭৮ ॥

শোষণশর্শো গতিবেগে বায়ুশর্শা ইমে মতাঃ ।

ত্রয়ঃ স্বভাবাঃ সন্মার্য্যোহ্যত্র যে ত্রেহপি বায়ুগাঃ ॥ ৭৯ ॥

বায়ুরন্তীতি সত্তাবঃ সতো বায়ো পৃথক কতে ।

নিত্ত্বরূপতা মায়াস্বভাবো ব্যোমগো ধ্বনিঃ ॥ ৮০ ॥

সতোহনুর্বসিঃ সূর্য্যে ব্যোমো নেতি পুরোদিতম্ । (১)

প্রয়োজকমিত্যাদ্য সাক্ষাৎ সন্থক্যভাবেন্হপি পরস্পরায় সন্থক্যোন্তীতিহ সন্থক্যন্যেক-
দেশস্থেতি ॥ ৭৮ ॥

এবং সন্মার্য্যোঃ সন্থক্য প্রদর্শ্য ত্রয়োদ্বিত্বতো ভেদজ্ঞানায় বায়ো প্রতীতমানানু ধর্ম্মা-
নাহ শোষণশর্শো গতিবিভি । এবং প্রাতিধ্বকানু ধর্ম্মানভিধায় কারণভঃ প্রাপ্তান
তানাহ ত্রয়ঃ স্বভাবা ইতি । সন্মার্য্যোহ্যত্র যে ত্রয়ঃ স্বভাবাঃ শীলবিশেষা ধর্ম্মান্তেহপি
বায়ুগাঃ বায়ো বিদ্যন্ত ইত্যর্থঃ । কে তে ধর্ম্মা ইত্যত আহ বায়ুরন্তীতি সত্তাব ইতি ।
বায়ুরন্তীতি ব্যবহারহেতু নরূপত্ব সন্থক্যনো ধর্ম্ম একঃ, বায়ো সন্থক্যনো বিবেচিত্তে নতি
ব্রহ্মনিত্ত্বরূপত্ব মায়াস্বভাবো দ্বিতীয়ঃ, শব্দঃ ব্যোমঃ লক্শ্যাদানন্তত্বীয় ইত্যর্থঃ ॥ ৭৯ ॥ ৮০ ॥

নহু ব্যোমনিবেচনপ্রকৃতিষে বায়ুদিবসুহুতং সং ন তু ন্যোমেতি ভেদধীরিত্যত্র

নহে, সুতরাং সন্থক্য সহিত অভেদ প্রতীতি বায়ু প্রভৃতিতে অসম্ভব, তাহা হইলে
তাহার উত্তর এই যে) মায়্য সন্থক্য একদেশে অবস্থিত আকাশ মায়্যর এক-
দেশবর্তী বায়ু আকাশের একদেশে অবস্থিত, এইরূপে—(পরস্পরাক্রমে)
বায়ুও সন্থক্যতেই কল্পিত হইয়াছে । অর্থাৎ সন্থক্য, বায়ুর সাক্ষাৎ কারণ না হইলেও
পরস্পরায় কারণ, এজন্যই অভেদ প্রতীতি হইতে পারে । ৭৮ ।

শোষণ, স্পর্শ, গতি, এবং বেগ, এই কয়টা বায়ুর স্বাভাবিক ধর্ম্ম ; আর
সংবন্ধ, মায়া এবং আকাশ ইহাদিগের যে জিন গুণ তাহাও বায়ুতে আছে, যথা
বায়ুতে অস্তিত্বরূপ যে সত্তা, তাহা সংবন্ধের গুণ, ও সং হইতে বায়ুকে পৃথক
করিলে তাহার যে অসত্তাতারূপ তাহা মায়্যর গুণ, এবং বায়ুতে যে শব্দগুণ,
উপলব্ধ হয়, তাহা আকাশের গুণ । ৭৯।৮০ ।

(পূর্বপক্ষ,) পূর্বে (৬৭ শ্লোকে) উক্ত হইয়াছে যে, বায়ু প্রভৃতি সকল
কার্যে সং অনুবৃত্ত হয় ; কিন্তু আকাশ অনুবৃত্ত হয় না, আর এইরূপে

(১) পুরোদিতমিতি বুৎপন্নবৃত্তিপৃথকপাঠঃ ।

ব্যোমানুহুতিরধুনা কথং ন ব্যাহতং বচঃ ॥ ৮১ ॥

হিমানুহুতির্নেতীতি পূর্বোক্তিরধুনা ত্রয়ম্ ।

অদানুহুতিরিবোক্তা বচসো ব্যাহতিঃ কুতঃ ॥ ৮২ ॥

ননু সর্বস্তপার্থক্যাদসম্বন্ধে তদা কথম্ ।

অব্যক্তমায়াবৈষম্যাদমায়াময়তাপি নো ॥ ৮৩ ॥

নিস্তত্ত্বরূপতৈবাত্র মায়াত্বস্ত প্রয়োজিকা ।

স শক্তিকার্য্যায়োন্তল্যা ব্যক্তব্যক্তভেদিনোঃ ॥ ৮৪ ॥

সদসম্বিবেকস্ত প্রস্তুতত্বাং স চিস্ত্যতাম্ ।

বায়াদ্যাবাক্যশাস্ত্রহুতির্নিবারিতা ইদানীং ব্যোমানুহুতিরভিধীরতে, অভঃ পূর্বোক্ত-
বিরোধ ইতি শব্দে সত্যোহুহুতিঃ সর্কেত্রেতি । ব্যোমানুহুতিরধুনোচ্যতে ইতি শেষঃ ।
পূর্বমবকাশলক্ষণানুহুতির্নিবারিতা ইদানীং অদানুহুতিরবোধিধীরতে ন তু স্বরূপানু-
হুতিরতো ন ব্যাহতিরिति পরিহরতি হিমানুহুতিরिति ॥ ৮১ ॥ ৮২ ॥

ননু বায়োঃ সদ্ভবলক্ষণাদনন্তলক্ষণং মায়াময়ত্বং বহুচ্যতে তর্হ্যব্যক্তস্বরূপমায়া-
বৈলক্ষণ্যাদমায়াময়ত্বমপি কিং ন স্যাদিতি চোদয়তি ননু সর্বস্তপার্থক্যাদিতি । নাব্য-
ক্তত্বং মায়াময়ত্বে প্রয়োজকং কিন্তু নিস্তত্ত্বরূপত্বং তত্ত্বমায়ামিব বাষ্পদাবপ্যন্তীতি ন
মায়াময়ত্বানিরিতি পরিহরতি নিস্তত্ত্বৈতি ॥ ৮৩ ॥ ৮৪ ॥

ননু শক্তিকার্য্যায়োক্তভেদমোরপি নিস্তত্ত্বরূপতারামবিশিষ্টায়াং ব্যক্তব্যক্তলক্ষণো

উক্ত হইল যে আকাশের গুণ শব্দ বায়ুতে অনুবৃত্ত হয়, ইহাতে পূর্বাপর
বচনবিরোধ রূপ দোষ না হইবে কেন ? ৮১ ।

(ইহার উত্তর) পূর্বে উক্ত হইয়াছে, আকাশের অবকাশ স্বরূপ বায়ু প্রভৃতি
কার্য্যে অনুবৃত্ত হয় না, আর এইরূপে উক্ত হইল যে, আকাশের শব্দগুণ বায়ুতে
অনুবৃত্ত হয়, তাহাতে পূর্বাপর বচনবিরোধ করুণে হইল ? ৮২ ।

(পূর্ব পক্ষ) যদি সর্বস্ত পদব্রহ্ম হইতে পৃথক্ বলিয়া বায়ুর অসত্ত্ব রূপ
মায়িকত্ব হয়, তবে শক্তিরূপ অব্যক্ত মায়া হইতে পৃথক্ বলিয়া বায়ুর অমায়িকত্ব
না হয় কেন ? ৮৩ ।

(ইহার উত্তর) অব্যক্ত ও ব্যক্তরূপে শক্তি ও কার্য্যের ভেদ হয় মাত্র—
ইহারা মায়িকত্ব বা মায়াত্বের হেতু নহে, (মায়িকত্বের হেতু কেবল মিথ্যা স্বরূপ,
সেই মিথ্যা স্বরূপ, কি শক্তিরূপ অব্যক্ত, কি কার্য্যরূপ ব্যক্ত, উভয়েরতেই সমান ৮৪

অসতোহবাস্তরো ভেদ আস্তাং তচ্চিস্ত্রয়াত্র কিম্ ॥ ৮৫ ॥
 সঙ্কল্প ব্রহ্ম শিষ্টোহংশো বায়ুর্নিখ্যা যথা বিয়ং ।
 বাসয়িত্বা চিরং বায়োর্নিখ্যাত্বং মরুতং ত্যজেৎ ॥ ৮৬ ॥
 চিস্ত্রয়েদ্বহিমপ্যেবং মরুতো নুনবর্তিনম্ ।
 ব্রহ্মাণ্ডাবরণেষেবা নুনান্থিকবিচারণা ॥ ৮৭ ॥
 বায়োর্দিশাংশতো নুনো বহির্বায়ৌ প্রকল্পিতঃ ।
 পুরাণোক্তং তারতম্যং দশাংশৈর্ভূতপঞ্চকে ॥ ৮৮ ॥

ভেদঃ কৃত ইত্যশঙ্ক্য তদ্বিচারঃ প্রকৃতানুগত ইতি পরিহরতি সদস্যবিশেষভেদেতি ।
 অসতো মাতাতংকার্যরূপস্তাবাস্তরভেদো ব্যক্তরূপ ইত্যর্থঃ ॥ ৮৫ ॥

কনিতমাহ সৰ্ব্বস্বিত্তি । বারো যঃ সদংশদ্রবরূপং শিষ্টোহংশো মিত্ত্বরূপাদি-
 কারোঃ স্বরূপং স চ বায়ুর্নিখ্যাত্বাদেবাকাপবসিধ্যা ইখং বায়োর্নিখ্যাত্বং চিরং
 বাসয়িত্বা মরুতং ত্যজেৎ মরুতং সত্য ইতি বুদ্ধিঃ ত্যজেৎ ইত্যর্থঃ ॥ ৮৬ ॥

বায়ুবৃত্তিবিচারঃ ভেদস্ততিদিশতি চিস্ত্রয়েদ্বহিমিত্তি । নম্ সৰ্ব্বস্বন্যোকদেশহা নান্য
 ভেদেত্যাদিনা বিয়দাদীনাং নুনান্থিকভাব উক্তঃ স লোকে ন কাপি দৃষ্ট ইত্যশঙ্ক্যাহ
 ব্রহ্মাণ্ডেতি ॥ ৮৭ ॥

বারোঃ কিমত্যংশেন নুনো বহির্বিভক্ত আহ বায়োর্দিশাংশতো নুন ইতি ।

এস্থলে কোন বস্তু সং এবং কোন বস্তু অসং এইরূপ বিচার প্রস্তাবে সং ও
 অন্তেরই বিবেচনা আবশ্যক আর অসং বস্তুর যে কত প্রকার অবাস্তর প্রভেদ
 আছে, তাহা বিচার করিবার কোন প্রয়োজন নাই ॥ ৮৫ ॥

বায়ুতে সংস্বরূপ পরব্রহ্মের যে সং অংশ তাহাকে পৃথক্ করিলে, যাহা অবশিষ্ট
 থাকে, তাহা অসংস্বরূপ মায়িক অংশ, তাহা মিথ্যা, যেমন পূর্বোক্ত যুক্তি দ্বারা
 আকাশের অসত্যতা স্থিরীকৃত হইয়াছে, তদ্রূপ যুক্তি দ্বারা বায়ুর অসত্যতাও নির্ণয়
 করিয়া তাহাতে সত্যত্ব জ্ঞান পরিত্যাগ করিবে ॥ ৮৬ ॥

বায়ু হইতে অন্নস্থানব্যাপী অগ্নিরও অসত্যত্ব উক্ত যুক্তি দ্বারা স্থির করিবে,
 ব্রহ্মাণ্ডে উপরূপরি আবরণরূপে বর্তমান পঞ্চভূতের ন্যূনতা ও আবিষ্কার বিচার
 আছে ॥ ৮৭ ॥

(যথা) বায়ুর দশাংশের একাংশ পরিসিত অগ্নি, বায়ুতে কল্পিত হয়, অর্থাৎ

বহিরূপ প্রকাশিত্বা পূর্বানুগতিরত্ৰ চ ।

অস্তি বহিঃ সনিস্তত্বঃ সঙ্গবান্ স্পর্শবানপি ॥ ৮৯ ॥

সম্মায়াব্যোমবায়ুতৈশ্চ বৃত্তান্তাগ্নিনিজো গুণঃ ।

রূপং তত্র সতঃ সর্বমন্তদ্ বুদ্ধা বিবিচ্যাতাম্ ॥ ৯০ ॥

সতো বিবেচিত্তে বহৌ মিথ্যাভে সতি বাসিতে ।

আপো দশাংশতো নানাঃ কল্পিতা ইতি চিস্তয়েৎ ॥ ৯১ ॥

তমা বাতবহশকাং বারয়তি বায়াবিত্তি । নবদ্যং নানাধিকভাবঃ স্বকপোলকল্পিত
ইত্যাপকাহ পুরাণেচ্ছমিত্তি ॥ ৮৮ ॥

বহে: স্বকপমাহ বহিরূপ ইতি । অত্রাপি বায়োরিব কারণধৰ্ম্মা অনুগতা ইত্যাহ
পূর্বানুগতিরিত্তি । কে তে বহা ইত্যাকাজ্জারামাহ অস্তি বহিরিত্তি । এবমসৌ
কারণধৰ্ম্মানুগতানুবাদপূর্বকঃ স্বকীয়ধৰ্ম্মঃ দর্শয়তি সম্বারেতি । ইৎ: সবিশেষণং
বহিরূপং বৃৎপাকা ইমানী: সম্বন্তনো বহিঃ বিবিনক্তি তত্র সত ইতি । তত্র তেভু
নযোগে সতঃ সম্বন্তনোহন্যং সৰ্বং ধৰ্ম্মজাতং মিথোতি বুদ্ধা বিবিচ্যাতাং পৃথক্ ক্রিয়তা-
মিত্যর্থঃ ॥ ৮৯ ॥ ৯০ ॥

এবং বহৌমিথ্যাভিনিষ্ঠরানন্তরমপাং মিথ্যাবৎ চিস্তয়েদিত্যাহ সতো বিবেচিত্তে
বহাবিত্তি ॥ ৯১ ॥

বায়ুর এক দেশকে অগ্নি বলিয়া জানা যায়, এই প্রকার সকল ভূতেরই দশাংশরূপ
তারতম্য পুরাণে উক্ত হইয়াছে । ৮৮ ।

অগ্নি উষ্ণ এবং প্রকাশস্বভাব সম্পন্ন ; বায়ুতে যাহার যাহার অনুরুতি সম্বন্ধ
পূর্বে উক্ত হইয়াছে, তত্তৎপদার্থের অনুরুতি অগ্নিতেও আছে । অগ্নি অস্তিত্ব
বিশিষ্ট (ইহা সম্বস্তর অনুরুতি) অগ্নি অনতা অর্থাৎ সম্বস্তর সত্তা ব্যতীত সত্তা
অগ্নিতে নাই, (ইহা মায়ায় অনুরুতি) অগ্নি শব্দবিশিষ্ট (ইহা আকাশের
অনুরুতি) ; অগ্নি, স্বীয় সাক্ষাৎকারণ বায়ু হইতে স্পর্শগুণ প্রাপ্ত হওয়ায় প্রথমেই
উষ্ণ বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে । (উষ্ণ অর্থে উৎস্পর্শ বিশিষ্ট) । ৮৯ ।

এইরূপ সম্বস্তর, মায়া, আকাশ এবং বায়ুর অংশযুক্ত অগ্নির নিজগুণ রূপমাত্র,
তন্মধ্যে সম্বস্তর অতিরিক্ত অর্থাৎ অস্তিত্ব ভিন্ন আর সমস্ত ধর্ম্মই মিথ্যা এইরূপ
নিশ্চয় করিবে । ৯০ ।

অগ্নি সম্বস্তর হইতে বিবেচিত্ত অর্থাৎ পৃথকরূপ নিশ্চিত হইলে, এবং অগ্নির

সন্ত্যাপোহযুঃ শূন্যতত্ত্বাঃ সশব্দশব্দসংযুক্তাঃ ।
 রূপবতোহমৃদুশব্দশূন্যতা স্বীয়ো রসো গুণঃ ॥ ১২ ॥
 সতো বিবেচিতান্বপ্লু তন্মিথ্যাৎ চ বাসিতে ।
 ভূমির্দশাংশতো ন্যূনা কল্পিতাপ্রস্থিতি চিস্তয়েৎ ॥ ১৩ ॥
 অস্তি ভূত্বশূন্যত্যাং শব্দশব্দো স্বরূপকো ।
 রসশচ পরতো নৈজো গন্ধঃ সত্তা বিবিচ্যতাম্ ॥ ১৪ ॥
 পৃথককৃত্যায়ং সত্তায়ং ভূমির্নিথ্যাবশিষ্যতে ।
 ভূমির্দশাংশতো ন্যূনং ব্রহ্মাণ্ডং ভূমিমধ্যগম্ ॥ ১৫ ॥

অপ্যপি কারণধর্ম্যান্ স্বধর্ম্যঃ বিভজ্য দর্শয়তি সন্ত্যাপ ইতি । শব্দেন সহ
 বর্তমানঃ শব্দকঃ শব্দকচাসৌ স্পর্শচেতি শব্দকস্পর্শেভ্যমুক্তা ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

বিবেকযোগাত্ম্যম্ অপাং মিথ্যাত্বং নিশ্চিত্যমানস্তরং ভূমির্নিথ্যাত্বং চিস্তনীয়মিতি
 সতো বিবেচিতান্বিতি ॥ ১৩ ॥

তস্তা মিথ্যাকল্পিতনার তদ্ব্যবসায়ি বিভজ্যে অস্তি ভূত্বশূন্যেতি । যেহাঃ সত্তাভ্যং
 পৃথক্ বর্তমানিতাহ সত্তা বিবিচ্যামিতি ॥ ১৪ ॥

সত্তাপৃথক্করণে ফলমাহ পৃথক্কৃত্যায়ামিতি । ইদানীং ভৌতিকবোধ্যো ব্রহ্মাণ্ডবিভক্তঃ

অসত্যত্ব হৃদয়ে বদ্ধমূল হইলে জল যে অগ্নি হইতে দশাংশ ন্যূন এবং অগ্নিতে
 কল্পিত ইহা চিন্তা করিবে । ১১ ।

অপরের অর্থাৎ সমস্ত হইতে অগ্নি পর্য্যন্তের অমুদ্বিগ্ন সংস্ক হেতু জলের
 অস্তিত্ব, অসত্যত্ব, শব্দ, স্পর্শ এবং রূপ আছে, তাহার নিজস্ব রসমাত্র । ১২ ।

জল সমস্ত হইতে বিবেচিত এবং জলের মিথ্যাত্ব হৃদয়ে বদ্ধমূল হইলে,
 জল হইতে দশাংশ ন্যূন পৃথিবী, জলেতেই কল্পিত, এইরূপ চিন্তা করিবে । ১৩ ।

পরকীর সম্বন্ধে অর্থাৎ সমস্ত হইতে জল পর্য্যন্ত পদার্থের সংস্পর্কে পৃথিবীর
 অস্তিত্ব, অসত্যতা, শব্দ, স্পর্শ, রূপ এবং রস ; পরস্তু গম্বই তাহার নিজস্ব ।
 অতএব সত্তা বা সমস্ত যে পৃথিবী হইতে ভিন্ন ইহা নিশ্চয় করিবে । ১৪ ।

সত্তা পৃথক্ নিশ্চিত হইলে, ভূমি যে মিথ্যা ইহাই প্ৰতিপত্তি হয় ।

পূর্বোক্ত অসত্য, ভূমি হইতে দশাংশ ন্যূন ও তদ্ব্যবসায়িত ব্রহ্মাণ্ড ভূমিতে
 কল্পিত হয় । ১৫ ।

ব্রহ্মাণ্ডমধ্যে তিষ্ঠন্তি ভুবনানি চতুর্দশ ।

ভুবনেষু বসন্তোষু প্রাণিদেহা যথাযথম্ ॥ ১৬ ॥

ব্রহ্মাণ্ডলোকদেহেষু সৰ্বস্তানি পৃথক্ কৃতে ।

অসন্তোহ গাদয়ো ভাস্ত তন্ত্ভানেহ পীহ কা ক্ষতিঃ ॥ ১৭ ॥

ভূতভৌতিকমায়ানামসত্ত্বেহত্যন্তবাসিতে ।

সৰ্বস্ত্বৈতমিজোবা ধীর্বিপর্যোতি ন কচিৎ ॥ ১৮ ॥

সদবৈতাং পৃথগ্ ভূতে ঘৈতে ভূমাদিরূপিণি ।

তত্তদর্থক্রিয়া লোকে যথা দৃষ্টা তথৈব সা ॥ ১৯ ॥

সভো বি. বচনার তদবস্থানপ্রকারঃ দর্শয়তি ভূমৈর্দশাংশতো নানমিতি সার্ভেন ॥ ১৫ ৥ ১৬ ॥

ভেষু সবিবোনে ফলমাহ ব্রহ্মাণ্ডলোকদেহেবিতি ॥ ১৭ ॥

তন্ত্ভানে কা ক্ষতিবিভ্রাজসেবার্থং স্পষ্টীকরোতি ভূতভৌতিকমায়ানামিতি ।
ভূতানামাকানানীনাং ভৌতানানাং ব্রহ্মাণ্ডানীনাং মায়ামাশ্চ ভৎকারগভৃতারা মিথ্যাহে
বিবেকখ্যানাভ্যাং চিন্তে দৃঢ়ং বাসিতে সতি সৰ্বস্তনোহবৈভববুদ্ধিঃ কদাচিন্ন বিহস্তত
ইত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

নমু ভূম্যাণীনাম্ অসত্ত্বে বিহ্বাৎ ব্যবহারলোপঃ প্রসক্তোহ ইত্যাদিকা বিবেকেন মিথ্যাক-
ল্পিতম্বেদমি ভূম্যাদয়ঃ স্বরূপোপবর্দ্ধনাভাবান্ন ব্যবহারো ন্যূপোত্তেত্যাহ সনবৈতাদিতি ॥ ১৯ ॥

সেই ব্রহ্মাণ্ডমধ্যে ভূমাদি চতুর্দশ ভূবন, সেই চতুর্দশ ভূবনেতে যথাযোগ্য
প্রাণিদেহ অবস্থিত । ১৬ ।

ব্রহ্মাণ্ড, চতুর্দশ ভূবন এবং প্রাণিদেহে সংবন্তকে পৃথক্ করিলে অসংস্করণে
বিবেচিত সেই ব্রহ্মাণ্ডাদি প্রতিভাত হইলেও কোন হানি নাই । ১৭ ।

ভূত সকল ও ভৌতিক পদার্থ সকল এবং মায়, ইহাদিগের অসত্তা বিশেষ-
রূপে হৃদয়সম হইলে সৰ্বস্ত বিষয়ে অদ্বৈত জ্ঞানের আর কখন বিপর্যয় হয় না । ১৮ ।

ভূমি প্রভৃতি বিবিধ পদার্থ অদ্বিতীয় সৰ্বস্ত হইতে পৃথক্ হইলে ও তত্তৎ
ব্যবহার কার্য, লোকে যেমন দেখা যায়, সেইরূপই হইয়া থাকে অর্থাৎ ব্যবহারিক
সত্তা প্রত্যয়ের আছে । ১৯ ।

তাৎপর্য্য ।

ঈশ্বাকায় বলেন, যে তত্ত্বজ্ঞানী পৃথিব্যাদির অসত্তা ও অদ্বিতীয় সৰ্বস্ত নিশ্চয়
কল্পিয়াছেন তাঁহারও ব্যবহার লোপ হয় না, কেন না পৃথিবী অসত্তা হইলেও

সাংখ্যাকাণাদবৌদ্ধাদৈর্জগন্তেনো যথা যথা ।

উৎপ্রেক্ষাতেহনেকযুক্ত্যা ভবত্বেষ তথা তথা ॥ ১০০ ॥

অবজ্ঞাতং সদদ্বৈতং নিঃশঙ্কৈরন্তবাদিভিঃ ।

এবং কা কতিরম্মাকং তদৈতমবজ্ঞানভাষ ॥ ১০১ ॥

দ্বৈতাবজ্ঞা স্থস্থিতা চেদদ্বৈতা ধীঃ স্থিরা ভবেৎ ।

দ্বৈর্যো তস্তাঃ পুমানেষ জীবমুক্ত ইতীর্ঘাতে ॥ ১০২ ॥

নমু সত্ত্বজ্ঞানৈতৎরূপং সাংখ্যাদিভিরাভিধীয়মানস্ত ভোগ্য বুদ্ধৌ ন নির্দাশঃ ত্রিহিত ইত্যাদি ব্যাবহারিকভেদস্ত অস্মাভিঃ ভূপগতদ্বায় তদ্বিহানার প্রযত্ন ইত্যাহ সাংখ্যাকাণাদবৌদ্ধদৈরিভিঃ ॥ ১০০ ॥

নমু প্রথমশিক্ষিত সত্ত্বভেদস্তাবজ্ঞানূপপন্ন ইত্যাদিহাঃ প্রজ্ঞাভিঃ । যথা অস্তবাদিভিঃ সাংখ্যাদিভিঃ দ্বৈতঃ প্রত্যাপি সদ্ধস্তাপি সদদ্বৈতাবজ্ঞাঃ ত্রিহিতঃ তথা কতিবুদ্ধান্তবাবষ্টেনান্নাকং (১) ভদীরদ্বৈতানন্দরণে কিং হীরত ইত্যর্থঃ ॥ ১০১ ॥

নমু দ্বিত্যভ্যন্তরেনঃ বৈতাবজ্ঞেত্যাদি জীবমুক্তিঃ প্রজ্ঞাভিঃ জনসদ্বাব্যবস্থিতাহ বৈতাবজ্ঞেতি ॥ ১০২ ॥

সাংখ্য, বৈশেষিক এবং বৌদ্ধ প্রভৃতি মতান্তরে অনেক যুক্তির সাহায্যে জগৎসত্তার ভেদ অর্থাৎ দ্বৈত ভাব যেমন যেমন প্রদর্শিত হইয়াছে, তাহা সেই সেইরূপই হউক, অর্থাৎ ব্যবহার ক্ষেত্রে সেই যুক্তিই অনুসরণীয়, তাহার খণ্ডনে প্রয়াস করিবে না ॥ ১০০ ॥

(সাংখ্য, কাণাদ, বৌদ্ধ প্রভৃতি) অজ্ঞাত বাদীরা যদি শঙ্কা রহিত হইয়া অতিসিদ্ধ অদ্বৈত সংবল প্রতাপাদন বিষয়ে অনাদর করে তাহাতে আমাদের কোন হানি নাই, আমরাও জ্ঞতি, যুক্তি এবং অনুভব দ্বারা তাহাদিগের দ্বৈত প্রতাপাদনে অবদা করি ॥ ১০১ ॥

দ্বৈত বিষয়ে অবজ্ঞা দৃঢ়তর হইলে অদ্বৈত জ্ঞান ক্রমশঃ বিশেষরূপে স্থিরীকৃত হয় । যে ব্যক্তির অদ্বৈত জ্ঞান স্থিরতর হইয়াছে, তাহাকেই জীবমুক্ত বলা যায় ॥ ১০২ ॥

তাহার স্বরূপ একেবারে বিনষ্ট হয় না । ইহার ভাব এই যে একপুরুষের অজ্ঞান নিরুত্তি হইলেই ত আর জগৎ নিরুত্তি হয় না, যে ব্যবহার বিলুপ্ত হইবে ॥ ১০১ ॥

এবা ব্রাহ্মী স্থিতিঃ পার্শ্ব ! নৈনাং প্রাপ্য বিমূছতি ।
 হিৎয়াশ্রামস্তকালেহপি ব্রহ্মা নির্বাণমুচ্ছতি ॥ ১০৩ ॥
 সদবৈতেহনৃতবৈতে যদন্তোন্মৈক্যবীক্ষণম্ ।
 তস্ম্যাস্তকালস্তত্ত্বভেদবুদ্ধিরেব ন চেতরঃ ॥ ১০৪ ॥
 যদাস্তকালঃ প্রাণস্ত বিয়োগোহস্ত প্রসিক্তিতঃ ।
 তস্মিন্ কালেহপি ন ভ্রাস্তেৰ্গতায়ঃ পুনরাগমঃ ॥ ১০৫ ॥
 নীরোগ উপবিষ্টো বা ক্লমো বা বিলুষ্ঠন ভুবি ।
 মুচ্ছিতো বা ত্যজ্যেয(১) প্রাণান ভ্রান্তিৰ্ন সৰ্বথা ॥ ১০৬ ॥

ন কেবলঃ জীববুদ্ধিরেব প্রয়োজনম্ অপি তু বিনেহবুদ্ধিরপীড়াভিপ্রায়েণ ঐহিক-
 ব্যাকৃৎপাহতি এবা ব্রাহ্মী স্থিতিঃ পার্শ্বতি ॥ ১০৩ ॥

অন্তকালং যেষ বর্তমানবহুপাতোহভিবীরতে ইত্যশঙ্ক্যঃ ব্যতিরিক্তঃ বিবক্ষিতমর্থমাহ
 সদবৈতে ইতি । সত্বগুণৈরুক্তে অন্তরূপে বৈতে চ ব্রহ্মোক্তাধ্যাত্মলক্ষণমৈক্যজ্ঞানমস্তি
 তত্কেকাত্মস্তাস্তকালো নাম ভয়োরবৈঃ বৈতরোঃ সত্যান্তরূপেণ ভেদবুদ্ধিরেব নাপরো
 বর্তমানবহুপাত ইত্যর্থঃ ॥ ১০৪ ॥

ইহানীঃ লোকপ্রসিদ্ধার্থীকারেহপি ন দোষ ইত্যভিপ্রায়েণাহ যদাস্তকাল ইতি ॥ ১০৫ ॥
 উক্তমেবার্হঃ প্রপঞ্চতি নীরোগ ইতি ॥ ১০৬ ॥

ভগবান্ ত্রীকূপ অৰ্জুনকে বলিয়াছেন, হে পার্শ্ব ! ইহাই ব্রাহ্মস্থিতি, ইহা
 প্রাপ্ত হইলে আর মুক্ত হইতে হয় না । এতদ্রিষ্ট পুরুষ অন্তকালেও নির্বাণ-
 মুক্তিরূপ ব্রহ্মানন্দ লাভ করেন ॥ ১০৩ ॥

অদ্বিতীয় সৰ্বস্ত এবং নানাস্থক অসংপদার্থের যে ঐক্য বুদ্ধি, তাহার বিনাশ
 সময়ে সং ও অসত্তের যে ভেদবুদ্ধি অবস্থা, তাহাই পূর্বলোকে অন্তকাল শব্দের
 অর্থ, অস্ত কিছু নহে ॥ ১০৪ ॥

অথবা প্রসিদ্ধ বলিয়া মৃত্যুকালই অন্তকাল-শব্দার্থ, সেই কালেও পূর্বাগত
 বৈত ভ্রান্তির পুনরাবির্ভাব হয় না ॥ ১০৫ ॥

জীবমুক্ত পুরুষ নীরোগাবস্থায় উপবিষ্ট থাকিয়া অথবা ক্লমাবস্থায় ভূতলে
 ক্লিয়া ঐত বা মুচ্ছিত হইয়া প্রাণত্যাগ করিলেও তাহার ভ্রান্তি কোনক্রমেই
 উপস্থিত হয় না ॥ ১০৬ ॥

দিনে দিনে স্বপ্নস্থাপ্ত্যারধাতে বিস্মৃতেহপায়ম ।
 পরেছার্নানধীতঃ স্মাৎ তত্ত্ববিদ্যা ন নশ্ততি ॥ ১০৭ ॥
 প্রমাণোৎপাদিতা বিদ্যা প্রমাণং প্রবলং বিনা
 ন নশ্ততি ন বেদাস্তাং প্রবলং মানমীক্যতে ॥ ১০৮ ॥
 তস্মাদ্ বেদান্তসংসিদ্ধং সর্দৈতৎ ন বাধাতে ।
 অন্তকালেহপ্যতো ভূতবিবেকান্নির্বৃতিঃ স্থিতা ॥ ১০৯ ॥

ইতি ভূতবিবেকঃ সমাপ্তঃ ॥

নহু প্রাণবিরোপকালে মুর্ছাদিহা জ্ঞাননাশে নাস্তি: স্তাদেবেত্যাশঙ্ক্য জ্ঞাননাশাভা-
 বেদৃষ্টান্তমাহ দিনে দিনে ইতি । যথা প্রত্যহমবীতে বেদে স্বপ্নমুপাত্যাবহারঃ বিস্মৃতেহপি
 পরেছার্ননধীতবেদন্তঃ নাস্তি তথা মৃতিকালে তদ্বাস্থলস্থানাভাবোহপি জ্ঞাননাশাভাব
 ইত্যর্থঃ ॥ ১০৭ ॥

জ্ঞাননাশাভাববোপপাদয়তি প্রমাণোৎপাদিতেতি । উপপাদিতম্বর্ণনং হরতি
 তস্মাৎ বেদান্তসংসিদ্ধমিতি ॥ ১০৮ ॥ ১০৯ ॥

ইতি ভূতবিবেকব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

যেমন প্রাত্যহিক স্বপ্ন বা সুষুপ্তি কালে অধীত বিদ্যা বিস্মৃত হইলেও
 জাগ্রৎকালে তাহা আর বিস্মৃত থাকে না, তদ্রূপ প্রাণাত্যকালে তত্ত্বজ্ঞানীর অহৈত
 জ্ঞানের বিস্মৃতি হয় না । ১০৭ ।

কোন এক প্রমাণ দ্বারা নিশ্চিত কোন বস্তুবিষয়ক জ্ঞান, তাহা হইতে প্রবল
 প্রমাণ ব্যতিরেকে বিপর্যস্ত হয় না, অথচ বেদান্ত অপেক্ষা প্রবল প্রমাণ
 আর নাই । ১০৮ ।

অতএব বেদান্তসিদ্ধ অর্থেত জ্ঞান মৃত্যুকালে ও বিপর্যস্ত হয় না হুতরাং
 ভূতবিবেক—ব্রহ্মানন্দপ্রাপ্তির হেতু ইহা সিদ্ধ হইল । ১০৯ ।

ভূতবিবেক নামক দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ।

তৃতীয়: পরিচ্ছেদ:।

পঞ্চকোশবিবেকঃ।

গুহাহিতং ব্রহ্ম যৎ তৎ পঞ্চকোশবিবেকতঃ।

বোদ্ধুং শক্যং ততঃ কোশপঞ্চকং প্রবিবিচ্যাতে ॥ ১ ॥

দেহাদভ্যন্তরঃ প্রাণঃ প্রাণাদভ্যন্তরং মনঃ।

ততঃ কর্ণা ততো ভোক্তা গুহা সৈয়ং পরম্পরা ॥ ২ ॥

পিতৃভুক্তান্নজাদ বীৰ্য্যাজ্জাতোহগ্নেনৈব বর্জ্যতে।

নব। শ্রীভগবতীতিবিদ্যাদিগদনীমরো। পঞ্চকোশবিবেকস্ত কুর্যে বাধ্যাঃ সমাসতঃ ॥
তৈত্তিরীয়োপনিষতাৎপর্য্যাব্যাহানক্ৰমঃ পঞ্চকোশবিবেকাত্ম্যং প্রকরণমারম্ভমাণ আচার্য্য-
ভক্ত্য জ্যোত্স্বহিতিনিদ্রে তত্রোক্তমভিধেয়ং সূচয়ম্ভর্তৃপকীৰ্তিতং এতৎ প্রতিষ্ঠানীতে
গুহাহিতমিতি। 'যো বেদ মিহিতঃ গুহারায় পরমে ব্যোম'মিত্যাদিভক্ত্য গুহাহিতভে-
দাভিহিতং বৈদ্যজ্ঞানং তৎগুহাশব্দবাচ্যান্নময়াদিকোশপঞ্চকবিবেকেন জাতুং শক্যতে
ততস্তেযাং কোশানাং পঞ্চকং প্রবেশেণ প্রভাগাক্রমঃ সকাশাৎভজ্য প্রদর্শ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

নমু কেয়ং গুহা যন্তাং নিহত্য ব্রহ্ম কোশপঞ্চকবিবেকেনাববুধ্যত ইত্যাদি প্রভা
গুহাশব্দেন বিবক্ষিতমর্থমাহ দেহাদভ্যন্তরঃ প্রাণ ইতি। দেহাদন্নময়ঃ, প্রাণঃ প্রাণময়ঃ
অভ্যন্তরঃ আভ্যন্তরঃ, প্রাণাৎ প্রাণময়ঃ মনঃ মনোময়ঃ অভ্যন্তরঃ ততো মনোময়ঃ
কর্ণা বিজ্ঞানময়ঃ আভ্যন্তরঃ ইত্যাদিবক্তব্যে, ততো বিজ্ঞানময়ঃ ভোক্তা আনন্দময়ঃ সোহপি
পূৰ্ব্বমভ্যন্তর ইত্যর্থঃ। সন্নময়ঃদ্যানন্দময়ঃসন্তানং পরম্পরা গুহাশব্দেনোচ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

ইদানীমন্নময়স্ত স্রুপং তদনাস্তদ্বৎ দর্শয়তি পিতৃভুক্তান্নজাদিতি। পিতৃভুক্তান্নজাৎ
মাতাপিতৃভ্যাং ভুজ্যদ্বীহাদিলক্ষণং ব্রহ্মজ্ঞানময়ং বীৰ্য্যমাস্ত তন্মাদীর্ঘাদযো দেহঃ জাতঃ,

যে ব্রহ্ম গুহাহিত, অর্থাৎ ক্রতিতে 'গুহাহিত' নামে কথিত হইয়াছেন, গুহা
শব্দবাচ্য পঞ্চকোশ বিশেষ দ্বারা তাঁহার স্বরূপ জানিতে সমর্থ হওয়া যায়, অতএব
সেই পঞ্চকোশের বিষয় বিবেচনা করা হইতেছে। ১।

মূলদেহ অন্নময় কোশ হইতে অভ্যন্তরে প্রাণময় কোশ, তাহা হইতে অভ্যন্তরে
মনোময় কোশ, তদপেক্ষা অভ্যন্তরে বিজ্ঞানময় কোশ, তাহা হইতেও অভ্যন্তরে
আনন্দময় কোশ, পরম্পরাক্রমে বর্তমান এই পঞ্চ কোশকে গুহা বলা যায়। ২।

যে দেহ মাতাপিতৃভুক্ত আশ্রয়ের পরিণাম বিশেষ সূত্রে শোণিত হইতে উৎপন্ন

দেহঃ সোহমময়ো নাত্মা প্রাক্ চোৰ্দ্ধিতঃ তদভাবতঃ ॥ ৩ ॥

পূৰ্ব্বজন্মকৃতকৰ্মৈতজ্জন্ম সম্পাদয়েৎ কথম্ ।

ভাবিজন্মকৃতকৰ্ম ন ভুঞ্জীতেহ সঞ্চিতম্ ॥ ৪ ॥

পূৰ্ণো দেহে বলং যচ্ছন্নকাণাং যঃ প্রবর্তকঃ ।

বায়ুঃ প্রাণময়ো নাসাবাত্মা চৈতন্যবৰ্জনাং ॥ ৫ ॥

যত জন্মানন্তরং জীৱানন্তরেনৈব বৰ্দ্ধতে ন দেহোহমময়োহমন্ত বিকারঃ ন আত্মা ন ভাবিতি । কৃতঃ ইত ত অহ প্রাক্ চোৰ্দ্ধিৰিতি । জন্মনঃ প্রাক্ মরণাদুৰ্দ্ধক তদভাবতন্ত দেহস্তাভাবাদিতার্থঃ । বিবাদাধাৰিতো দেহ আত্মা ন ভবতি কাৰ্য্যত্বাৎ ঘটাদিবিদিতি ভাবঃ ॥ ৩ ॥

হেতুরন্ত সাধং মা ভুং বিপক্ষে বাধকাতাবাদপ্রয়োক্তকোহয়ং হেতুৱিত্যাশঙ্কাত্তা-
ভাগমকৃতবিপ্রণাশাধাবাধকসদৃশাব্যবহিত পরিহরতি পূৰ্ব্বজন্মীতি । এতদেহরূপস্তা-
জ্জনমঃ পূৰ্ব্বজন্ম জন্মনি অসত্বাৎ এতজ্জন্মবৈষদৃষ্টাসত্তবেহপি অস্ত জন্মনোহপাদীক্ৰি-
মাণত্বাদকৃতভাগমঃ প্রসজ্জেত তথা ত বিজন্মত্বনি অস্ম দেহরূপস্তাব্যবহিত-
ত্বাধাদিহানুষ্ঠিতয়োঃ পূণ্যপাপয়োঃ ফলভোক্তৃত্বাভবেন ভোগমন্তরেণাপি কৰ্ম্মকরঃ
প্রসজ্জেতায়ং কৃতবিপ্রণাশঃ এবমকৃতভাগমকৃতবিপ্রণাশরূপবাধকসদৃশাদাজ্জনমঃ কাৰ্য্যত্ব-
নাস্তীকৰ্ত্তব্যমিতি ভাবঃ ॥ ৪ ॥

এবমন্নমকোশস্তানাক্ষয়ং প্রার্থ্য প্রাণময়কোশস্বরূপং তদনাক্ষয়ক দর্শয়তি পূৰ্ণো দেহে
বলমিতি । যো বায়ু দেহে পূৰ্ণঃ পাদাধিমন্তকপৰ্য্যন্তঃ ব্যাপ্তঃ সন্ বলং যচ্ছন্ ব্যানরূপেণ
সামৰ্থ্যং প্রবচ্ছন্নকাণাং চক্ষুৰাদীনামিঞ্জিরাণাং এবৰ্ত্তকঃ প্রেরকে বৰ্ত্ততে ন বায়ুঃ প্রাণময়

হইয়া অনন্নস দ্বারা প্রবৰ্দ্ধিত হয় তাহাকে অন্নময় কোশ বলা যায়, তাহাকে নিত্য
সিদ্ধ অবিনাশি আত্মার স্বরূপ বলা যায় না, যেহেতু সেই স্থূলদেহ অনিত্য
অৰ্থাৎ উৎপত্তির পূৰ্বে ও মরণের পরে তাহার অভাব হয় । ৩ ।

পূৰ্ব্ব জন্মে অসং অনিত্য সেই স্থূলদেহ কি প্রকারে ইহজন্ম সম্পন্ন করিতে
পারে, যেহেতু পূৰ্ব্বজন্মানুষ্ঠিত কৰ্ম্মানুরোধ ব্যতিরেকে ইহজন্ম সম্ভব হয় না ।
আর যে পদার্থ তাবি-জন্মে অসং হইবে, তাহার ইহকাল-সঞ্চিত কৰ্ম্মভোগ
করাও অসম্ভব হয় । ৪ ।

যে প্রাণময় বায়ু (প্রাণাদি পঞ্চ বায়ু) স্থূলদেহ ব্যাপ্তি হইয়া ঐ দেহে
বলাধান করতঃ ইন্দ্রিয়গণকে স্ব স্ব বিষয়ে প্রবৃত্ত করে, তাহাকে প্রাণময় কোশ

অহন্তাং মমতাং দেহে গৃহাদৌ চ করোতি যঃ ।

কামাদ্যবহুয়া ভ্রান্তৌ নানাবাস্তা মনোময়ঃ ॥ ৬ ॥

লীনা স্রষ্টৌ বপূর্বোধে ক্যাপু স্মাদানথাগ্রগা ।

চিচ্ছায়োপেতখীর্নাস্তা বিজ্ঞানময়শব্দভাকু ॥ ৭ ॥

কর্তৃকরণভাভাং বিক্রিয়েতাস্তরিন্দ্রিয়ম্ ।

ইত্যুচ্যতে অসাবপ্যাস্তা ন ভবতি । তত্র হেতুমাং চৈতন্তবর্জনার্হিতি । বিবাদাখ্যাসিতঃ
এণ আস্তা ন ভবতি জড়ত্বাং ঘটাদিবিদিতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

ইদানীং মনোময়শরূপপ্রদর্শনপূর্বকং তস্তাপানাত্ত্বমাহ অহন্তাং মমতামিতি । দেহে
অহন্তাম্ অহতাং গৃহাদৌ মমতাং মলীয়ভাভিমানং চ যঃ করোতি অদৌ মনোময়
আস্তা ন ভবতি । কৃত ইত্যত আহ কামাদ্যবহুয়া ভ্রান্ত ইতি । হেতুগর্ভঃ বিশেষণং,
কামক্রোধদিগুণ্তিসম্বেনানিরন্তব্ধভাবক্ মিতার্থঃ । অথচ মনোময় আস্তা ন ভবতি
বিকারিত্বাদেহবিদিতি ভাবঃ ॥ ৬ ॥

অনন্তরং কর্তৃশব্দভাচাস্ত বিজ্ঞানময়স্ত স্বরূপং প্রদর্শয়ন্ তদনাত্ত্বং দর্শয়তি লীনা
স্রষ্টাবিতি । যা চিচ্ছায়োপেতাবীঃ চিচ্ছাভাসসহিতা বুদ্ধিঃ স্রষ্টৌ স্রষ্টৃপ্তিকালে লীনা
বিলীনা সত্যী বোধে ভাগবতকালে আনথাগ্রগা নথাগ্রপার্বন্ত্য বর্তমানী সত্যী বপুঃ শরীরং
ব্যাপ্ত্বান্নাং সংব্যাপ্য বর্ততে সা বিজ্ঞানময়শব্দভাকু বিজ্ঞানময়শব্দেনোচ্যমানা অসাবপ্যাস্তা
ন ভবতি বিলয়াদ্যবহাব্যত্যাং ঘটাদিবিদিতার্থঃ ॥ ৭ ॥

নমু মনোবুদ্ব্যোরন্তঃকরণকাবিশেষাং মনোময়বিজ্ঞানময়রূপেণ কোশবরকল্পনামুপ-
পন্নী ইত্যশঙ্ক্য কর্তৃকরণভাভাং ভেদনদৃতাবাদ্ ঘটত এব মনোময়বাদিভেদ ইত্যাহ

বলা বায়, সেই শ্রাণময় কোশকেও আস্তা বলা যাইতে পারে না, যে হেতু তাহা
জড় পদার্থ । ৫ ।

অন্নময়াদি শরীরে অহংজ্ঞানের এবং গৃহ ধনাদিতে মলীয়ত্ব বুদ্ধির হেতু যে মন,
তাহাকে মনোময় কোশ বলা বায়, সেই মনোময় কোশও আস্তা নহে, যেহেতু
কায় ক্রোধাদি বুদ্ধি দ্বারা তাহার বিকার জন্মে । ৬ ।

যে চৈতন্ত-প্রতিবিম্ববিশিষ্ট বুদ্ধি স্রষ্টৃপ্তিকালে অন্তরানে লীন হয় এবং আগ্রাৎ
অবস্থার আনথাগ্রপার্বন্ত্য সর্ব শরীর ব্যাপিয়া অবস্থিতি করে, তাহাকে বিজ্ঞানময়
কোশ বলা বায়, (উৎপত্তি বিনাশ বিশিষ্ট বলিয়া) তাহাও আস্তা নহে । ৭ ।

বুদ্ধি এবং মন উভয়ই অন্তঃকরণ হইলেও বুদ্ধি কর্তৃরূপে এবং মন করণরূপে

বিজ্ঞানমনসী অন্তর্বহিঃশেতে পরম্পরম্ ॥ ৮ ॥

কাচিদন্তমূখা বুদ্ধিরানন্দপ্রতিবিশ্বভাক ।

পুণ্যভোগে ভোগশাস্তৌ নিদ্রারূপেণ লীয়তে ॥ ৯ ॥

কাদাচিংকবৃত্তো নাস্তা স্তাদানন্দময়োহপায়ম্ ।

বিশ্বভূতো য আনন্দ আত্মাসৌ সর্বদা হিতেঃ ॥ ১০ ॥

নমু দেহমুপক্রম্য নিদ্রানন্দাস্তবস্তমু ।

কর্তৃকরণকর্তৃত্বাভিগতি । অন্তরিত্তিরমন্তঃকরণঃ কর্তৃকরণকর্তৃত্বাভ্যং কর্তৃরূপেণ করণ-
রূপেণ চ বিক্রিয়েত পরিণমেত ইত্যর্থঃ । এতে কর্তৃকরণে বিজ্ঞানমনসী বিজ্ঞানময়ঃ-
শব্দবাচ্যে ভবতঃ । এতে চ পরম্পরমন্তর্বহিঃভাবেন বর্তেতে অজঃ কোষবহুদুপপাদ্যত
ইত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

ইদানীং ভোক্তৃশব্দবাচ্যস্তানন্দময়স্তানাস্তবৎ দর্শয়িতুং তন্ত অন্তর্যাহ কাচিদন্তমূখা
বুদ্ধিরিতি । পুণ্যভোগে পুণ্যকর্মকলাতুবকালে কাচিকীর্তিতবন্তমূখা নতী আনন্দ-
প্রতিবিশ্বভাক্ আত্মরূপস্ত আনন্দস্ত প্রতিবিশ্ব ভক্ততে নৈব ভোগশাস্তৌ পুণ্যকর্ম-
ফলভোগোপনয়ে সতি নিদ্রারূপেণ লীয়তে বিদ্যমা ভবতি সাক্ষিত্বানন্দময় ইত্যভি-
প্রয়ঃ ॥ ৯ ॥

তস্তানাস্তবাহ কাদাচিংকবৃত্ত ইতি । অরমানন্দময়োহপি কাদাচিংকবৃত্ত আত্মা
ন স্তাদানন্দোপদর্শবৎ ইত বঃ । নমু বিদ্যমানানামানন্দময়াদীনাম্ সর্বোবাচ্ আত্মহ-
নিরাসে নৈবাত্মাৎ প্রসজ্জত ইত্যাপক্যাহ বিশ্বভূতো য ইতি । বুদ্ধ্যাদৌ প্রতিবিশ্বভাক্
অবহিতস্ত প্রিয়াদিশব্দবাচ্যস্তানন্দময়স্ত বিশ্বভূতঃ করণভূতো য আনন্দঃ অনাবেশাত্মা
ভবতি । কৃত ইত্যত আহ সর্বদা হিতেহিতি । নিত্যকামিত্যর্থঃ । বিবাদাখ্যানিত
আনন্দ আত্মা ভবিতুমর্হতি নিত্যত্বাৎ য আত্মা ন ভবতি নানৌ সিত্যো যথা
দেহাদিঃ । পরমাদেকরূপস্তিমহেনানিত্যত্বাৎ নৈকান্তিকতেতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

পরিণত হওয়ায় বুদ্ধি বিজ্ঞানময় শব্দবাচ্য হয়, এবং মন মনোময় শব্দে উক্ত
হয় এবং ততুভয় পরস্পর অন্তর্বাহ ভাবে অবস্থিত ॥ ৮ ॥

কোন অন্তর্মুখী বুদ্ধিবুদ্ধি, পুণ্যভোগ কালে চিদানন্দ প্রতিবিশ্ব বিশিষ্ট এবং
ভোগ সমাপ্তিতে নিদ্রারূপে প্রকৃতিতে লীন হয়, (তাহাই আনন্দময় কোষ । ৯ ।

অস্থায়িত্ব হেতু সেই আনন্দময় কোষও আত্মা নহে; কিন্তু উদ্ভতিরিক্ত
বিশ্বভূত চিদানন্দই আত্মা, কেন না অহাই সনাতন । ১০ ।

(পূর্বপক্ষ) স্থূলদেহ প্রভৃতি আনন্দময় কোষ পর্যন্ত বস্ত আত্মান

মা ভূদাত্মহমশাস্ত ন কশ্চিদমুভূয়তে ॥ ১১ ॥

বাঢ়ং নিদ্রাদয়ঃ সর্বৈহমুভূয়ন্তে ন চেতরঃ ।

তথাপ্যেতেহমুভূয়ন্তে যেন তং কো নিবারয়েৎ ॥ ১২ ॥

সয়মেবামুভূতিহাং বিদ্যাতে নানুভাণ্যতা ।

জ্ঞাতৃজ্ঞানান্তরাভাবদজ্ঞেয়ো ন ব্রহ্মসত্তয়া ॥ ১৩ ॥

জোদয়তি নহু দেহমুপক্রমোতি । অন্নমদানানন্দমদানান্য কোশানামুভূতৈর্ভূতি-
রায়ং ন বীতে চেৎ মাপবট্টি । অন্নত্বাত্মাহমুপলভ মানদ্যায়ৈব সম্ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

পরিহরতি বাঢ়ং নিদ্রাদয় ইতি । অত্র নিদ্রাশয়েন নিদ্রানন্দো লক্ষ্যতে, নিদ্রাদয়ো
দেহান্তা উপলভ্যন্তে অস্তে । নানুভূয়তে ইতি বহুত্বং তং সত্যম্ । কথং তর্হি তদভি-
যুক্তস্তাত্মনোহঙ্গীকার ইত্যত আহ তথাপ্যেতেহমুভূয়ন্তে ইতি । অন্নত্বাত্মপলভা-
মানদেহমপি বহুবল্যপেক্ষেভ্যামানন্দমদানাদীনামুপলভ্যমানতা ভবতি সোহমুভবঃ কথং
নাসীক্রিয়ত ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

নব্রহ্মতঃ কোপুতোহমুপলভ্য অস্মা যদি বিদ্যাতে তদুপলভ্যোক্ত নোপলভ্যে তে ততো
নাস্তীত্যশঙ্ক্যাহ স্বরমোনামুভূতিবাদিতি । আনন্দমদানাদীনাম সাক্ষিগোহমুভবস্বরূপত্বা-
দেবামুভাব্যঃ নাস্তীতি । নহু অমুভবরূপদেহমুভাব্যঃ কুতো ন স্তাদিত্যাশঙ্ক্যাহ
জ্ঞাতৃজ্ঞানান্তরাভাবাদিতি । জ্ঞাতা চ জ্ঞানক জ্ঞাতৃজ্ঞানে অস্তে জ্ঞাতৃজ্ঞানে জ্ঞাতৃ-
জ্ঞানান্তরে ভরোরভাবঃ তদ্বাদপেক্ষেরঃ স্তমবিধয়ো ন ভবতি ইতি । জ্ঞাত্বাত্মাত্মবাদ বা
ন জ্ঞায়তে স্বস্তৈবানন্দাং বা কিমত্র বিনিগমনে কারণমিত্যত আহ নব্রহ্মসত্তয়েতি ।
নিগ্ৰাহনাদিনাক্ষিহেবাসম্বস্ত পূর্ববেব নিরাকৃতবাদিতি ভাবঃ ॥ ১৩ ॥

হইক, কিন্তু এতদতিরিক্ত আর কোন বস্তুও ত আত্মরূপে অনুভূত হয়
না । ১১ । (উক্তর) সভ্য বটে স্থলদেহ প্রভৃতি আনন্দময় কোষ পর্য্যন্ত অনুভূত
হয়, তদতিরিক্ত আর কোন বস্তু আত্মরূপে অনুভূত হয় না ; কিন্তু যে চৈতন্য
বলে ঐ স্থল দেহাদির অনুভব হয়, তাহাকে কে নিবারণ করিবে, (অর্থাৎ সেই
নিত্য চৈতন্যই আত্মা) । ১২ ।

পরমাত্মা স্বয়ং জ্ঞান স্বরূপ, এইজগৎই তিনি জ্ঞেয়স্বরূপ নহেন, অপর জ্ঞাতার
এবং জ্ঞানান্তরের অভাব হেতুই তিনি অজ্ঞেয়, নতুবা তাহার অসত্তা হেতু । যে
তিনি অজ্ঞেয়, তাহা নহে । ১৩ ।

মাধুর্যাদিস্বভাবানামস্তত্র স্বগুণার্ণবাম্ ।

স্বস্বিংস্তদৰ্পণাপেক্ষা নো ন চাস্ত্যন্তদৰ্পকম্ ॥ ১৪ ॥

অৰ্পকাস্তররাহিত্যেহপ্যন্তোবাৎ তৎস্বভাবতা ।

মা ভুং তথামুভাব্যত্বং বোধাত্মা তু ন হীয়তে ॥ ১৫ ॥

স্বয়ংজ্যোতিৰ্ভবত্যেব পুরোহস্মাৎ ভাসতেহখিলাৎ ।

তমেব ভাস্তমস্মেতি তদ্ধাসা ভাসতে জগৎ ॥ ১৬ ॥

অনুভবরূপস্তান্ননোহনুভাব্যত্বাভাবে দৃষ্টান্তমাহ মাধুর্যাদিস্বভাবানামিতি । আদি-
শব্দেনামাদরো গৃহ্যন্তে; মাধুর্যাদয়ঃ স্বভাবাঃ সহজা বস্তুবিশেষা যেষাং তে মাধুর্যাদিস্বভাবা-
ভেদাদয়ঃ তেষামস্তত্র স্বসংসৃষ্টপদার্থেহু চণকাদিয় স্বগুণার্ণবাম্ স্বগুণাব্ মাধুর্যাদীন-
পন্নমীতি স্বগুণার্ণবঃ তেষাং স্বস্বিন্ স্বরূপে ভেদাদিলক্ষণে তদৰ্পণাপেক্ষা তেষাং
মাধুর্যাদীনামৰ্পণে সম্পাদনে অপেক্ষা আকাজ্জা মাধুর্যাদিকং কেনচিৎ সম্পাদনী-
মিত্যেবাংরূপা নো দৈব বিদ্যাতে কিকাস্তদৰ্পকং নাস্তি শুভাদীনাম্ মাধুর্যাদিভেদং বস্তুস্তরং
নাস্তি ইত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

দৃষ্টান্তঃ কলিতমাহ,—অৰ্পকাস্তররাহিত্যেহপি ইতি । মাধুর্যাদিসম্পর্কবস্তুস্তর-
ভাবেহপি এবাং শুভাদীনাম্ মাধুর্যাদিস্বভাবতা যথা বিদ্যাতে এবমান্ননোহপ্যনুভব-
বিষয়ত্বং মা ভুং অনুভবরূপতা চ ভবত্যেব ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

উক্তার্থে প্রমাণমাহ । স্বয়ংজ্যোতিরিতি । অত্রায়ং পুরুষঃ স্বয়ংজ্যোতিৰ্ভবতি,
অস্মাৎ সর্বস্মাৎ পুরুষঃ সুবিভাতি “তমেব ভাস্তমস্মাতি সর্বং তস্ত ভাসা সর্বমিদং
বিভাতি” ইত্যাদ্যাঃ শ্রুতয়ঃ আত্মনঃ সপ্রকাশত্বং বোধয়ন্তীত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

যেমন শর্করা প্রভৃতি মধুর বস্তু সকল স্বসংসৃষ্ট বস্তুতে স্বীয় মাধুর্যগুণ অৰ্পণ
করে, আর আপনাকে তদগুণসম্পন্ন করিবার জন্ত অথ মাধুর্যাদি গুণসম্পন্ন
বস্তুর অপেক্ষা করে না এবং তদগুণার্ণক অথ কোন বস্তুও নাই ; তাহা
হইলেও তাহাদিগের মাধুর্যাদিগুণ স্বাভাবিক ; তদ্রূপ অপর জ্ঞাতা এবং
জ্ঞানান্তরের অভাব হেতু আত্মা অজ্ঞেয় হইলেও তাঁহার স্বতঃসিদ্ধ নিত্যজ্ঞান
স্বরূপের কোন হানি হয় না ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥

এই আত্মা স্বয়ম্প্রকাশস্বরূপ, দৃশ্যমান অখিল জগৎ-উৎপত্তির পূর্বেও তিনি
বিদ্যমান,—সমুদায় জগৎ তাঁহার প্রকাশের অনুগামী, এবং তাঁহার প্রকাশ দ্বারা
সমুদায় প্রকাশিত হয় ॥ ১৬ ॥

যেনেদং জানতে সৰ্ব্বং তৎ কেনাস্তেন জানতাম্ ।

বিজ্ঞাতারং কেন বিদ্যাজ্ঞাতং বেদো হু সাধনম্ ॥ ১৭ ॥

স বেত্তি বেদ্যং তৎ সৰ্ব্বং নাস্তত্ত্বাস্তি বেদিতা ।

বিদিতাবিদিতাত্ম্যং তৎ পৃথক্ বোধস্বরূপকম্ ॥ ১৮ ॥

বোধেঃ শাস্ত্রভবো বস্ত ন কথঞ্চন জায়তে ।

“যেনেদং সৰ্ব্বং বিজ্ঞাতাতি তৎ কেন বিজ্ঞানীয়াং বিজ্ঞাতারমরে কেন বিজ্ঞানীয়াং” ইতি স্বাক্ষরার্থঃ পঠতি,—যেনেদং জানতে সৰ্ব্বমিতি । যেম নাক্ষিচৈতন্তরূপেণাত্মনা ইদং সৰ্ব্বং দৃষ্টভূতং জানতে প্রাপিনন্তং নাক্ষিণম্মানমন্তেন কেন নাক্ষ্যভূতেন ভূতেন জানতাস্বৰূপেভ্যুঃ পুমানঃ ইতি শেবঃ । অস্তেব বাক্যস্ত জ্ঞাপ্যামাহ বিজ্ঞাতারমিত । দৃষ্টভূতস্ত বিজ্ঞাতারং কেন দৃষ্টভূতেন বিদ্যাং বিজ্ঞানীয়াং ন যেনাপি জ্ঞানাতীতার্থঃ । নহু মনসা জ্ঞাতভীত্যাশঙ্ক্যাহ শক্তং বেদো হু সাধনমিতি । সাধনক্ জ্ঞানসাধনত্ মনোবেদো জ্ঞাতব্যো বিকরে শক্তং সমর্থং ন হু জ্ঞাতব্যাত্মনি “নৈব বাচ্য মমনসা প্রাপু শকো ন চক্ষুশা” ইত্যাদিশ্রুতেঃ বস্তাপি জেরেবে কথঞ্চিৎবিবোধোচ্চৈতি ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

আত্মনঃ স্বপ্রকাশে এব “স বেত্তি বেদ্যং ন চ তত্ত্বাস্তি বেদ্যা” “অন্তদেব তং বিদিতভবো অবিদিতভবী” ইতি স্বাক্ষরমপি প্রমাণমিতি মহানন্তস্বাক্ষরার্থঃ পঠতি,—স বেত্তি বেদ্যমিতি । স আত্মা বদ্যবেদ্যং তৎ তৎ সৰ্ব্বং বেত্তি তত্ত্বাত্মনো বেদিতা জ্ঞাতা অস্তো নাস্তি তদ্বোধস্বরূপকং ব্রহ্ম বিদিতাবিদিতাত্ম্যং বিদিতং জ্ঞাতং জ্ঞানেন বিব্রীকৃতম্ অবিদিতং অজ্ঞাতমত্র ইবনায়কং জ্ঞাত্যং পৃথগ্ বিলম্বং বোধস্বরূপভাবদেবতার্থঃ ॥ ১৮ ॥

নহু বিদিতাবিদিতাতিরিক্তো বোধো নাস্তুভূত ইত্যশঙ্ক্য বিদিতবিদেহগন্ত বেনস্তেব বোধরূপস্য ভদন্তভাবাবে বিদিতস্তাপ্যাস্তভাবভাবদ্বন্দ্বাদ্ বোধাহ-

যে স্বাক্ষররূপ নিত্য চৈতন্তের বলে এই পরিদৃষ্টমান সমস্ত ভগৎ জানিতে হয়, তাহাকে অস্ত্র কোন্ বস্তদ্বারা জানা যাইতে পারে, অতঃ কোন বস্তদ্বারা জানা যায় না । জ্ঞানের সাধন যেমন, তাহা জের-প্রকাশনেই সমর্থ, জ্ঞাত্বরূপ আত্মার প্রকাশনে তাহা সমর্থ নহে । ১৭ ।

যে কিছু জের পদার্থ ভগতে আছে আত্মা তৎসমুদায়কেই জানেন, কিন্তু আত্মকে কেহ জানিতে পারে না । তিনি বিদিত পদার্থ ইহাতে ভিন্ন এবং অবিদিত বস্ত ইহাতে পৃথক্, তিনি (নিত্যসিদ্ধ) জ্ঞানস্বরূপ । ১৮ ।

তৎ কথং বোধয়েচ্ছান্তং লোষ্টং নরসমাকৃতিয় ॥ ১৯ ॥

জিহ্বা মেহন্তি ন বেতুক্তিলজ্জায়ৈ কেবলং যথা ।

ন বুধ্যতে ময়া বোধো বোদ্ধব্য ইতি তাদৃশী ॥ ২০ ॥

যস্মিন্ যস্মিন্নন্তি লোকে বোধন্তত্বপেক্ষণে ।

ভবোৎপত্তমলীকর্তব্য ইতি নোপহাসমাহ—বোধেৎপাদ্যন্তবো বন্তেতি । যন্ত মনস্ত
বোধেৎপি ঘটাদিকৃৎপেক্ষণেৎপাদ্যন্তবঃ সাক্ষাৎকারঃ কথংন কথমপি ন জায়তে
নোৎপদ্যতে তং নরসমাকৃতিং নরসমাকারং লোষ্টং লোষ্টবজ্জড়ং মদ্যং শান্তং কথং
বোধয়েৎ ন কথমপি বোধয়েদিতিতাবঃ ॥ ১৯ ॥

বোধো ন বুধ্যত ইতি উক্তিরেব ব্যাহতেতি নদৃষ্টান্তমাহ,—জিহ্বা মেহন্তীতি । জিহ্বা
মেহন্তি ন বেতুক্তিভাবেৎ যথা লজ্জায়ৈ কেবলং লজ্জাজননায়ৈব তবতি ন বুদ্ধ্যিব-
জ্ঞাপনার জিহ্বায়া বিনা ভাবনাসুপপত্তেঃ । এবং ময়া বোধো ন বুধ্যতে ইতঃ
পরং বোদ্ধব্য ইত্যুক্তিযপি তাদৃশী লজ্জাহেতুয়েৎ বোধেন বিনা ভাবনাবারাদিত্বে-
হিতার্থঃ ॥ ২০ ॥

তবহেইবিধঃ ন বোধন্তমপি একুতে ব্রহ্মাববোধে কিমান্তজিহ্বায়া ইতি—যস্মিন্
যস্মিন্নন্তি । লোকে ভ্রগতি যস্মিন্ যস্মিন্ ঘটাদিলক্ষণে বিঘ্নন্ত বেতুক্তি জায়ন্তি তদ্ব-
পেক্ষণে তন্ত তন্ত ঘটাদিবিঘ্নন্তোপেক্ষণে অনাদয়ণে কৃতে নতি বদ্যবোধমাজং

যাহার বোধশরূপের অনুভব নাই, সে ব্যক্তি নরাকৃতি লোষ্ট অর্থাৎ জড়-
পদার্থ, শান্ত তাহাকে বুঝাইবেন কিরূপে ? ॥ ১৯ ॥

যেমন আমার জিহ্বা আছে কিনা ? এইরূপ উক্তি কেবল লজ্জাকর হয়,
নিত্য জ্ঞানশরূপ আত্মাকে আমি জামিনা, অতঃপর জামিব এইরূপ
উক্তিও তদ্রূপ ॥ ২০ ॥

তাৎপর্য্য ।

অবিদিত অর্থাৎ বিদিত হইতে অতিরিক্ত এইটী বুঝিতে হইলেই বেদন
অর্থাৎ বোধ অগ্রে বুঝিতে হয়, বিদিত বুঝিবে অথচ বেদন বুঝিবে না
এমনটী হইতে পারে না ; সেই বেদনই আত্মা ॥ ১৯ ॥

যেমন জিহ্বা না থাকিলে বাক্য-উচ্চারণ অসম্ভব, সেইরূপ বোধ ব্যতীত
ব্যবহারও অসম্ভব ॥ ২০ ॥

বদবোধমাত্রং তদ্ব্রজ্ঞোভ্যেবং ধীত্র ক্ষনিশ্চয়ঃ ॥ ২১ ॥

পঞ্চকোশপরিভ্যাগে সাক্ষিবোধাবশেষতঃ।

স্বস্বরূপং ন এব স্ত্রাজ্জুত্বং তস্ত দুর্ঘটম্ ॥ ২২ ॥

অস্তি তাবৎ স্বয়ং নাম বিবাদাবিসয়ত্বতঃ।

স্বস্বিন্নপি বিবাদশ্চেৎ প্রতিবাদ্যত্র কো ভবেৎ ॥ ২৩ ॥

টাদিহু সর্বজ্ঞানুভূতং যৎ সূর্যগতি তদেব ব্রজ্ঞোভ্যেবংরূপা বীৰুজিঃ ব্রক্ষনিশ্চয়ঃ
ব্রক্ষাবগতিরিত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

নহু ঘটাদিবিষয়োপেক্ষয়া তদবানুভবরূপং ব্রক্ষাবগম্যতে চেৎ তর্হি কোশপঞ্চক-
বিবেকো নিত্ময়োজকঃ স্তাদিত্যাশঙ্ক্য ব্রক্ষঃ প্রত্যগ্রূপভাজ্ঞানেন বিনা সংসারানিরুক্তে-
স্তথাভাববোধোপযোগিত্বাৎ ন তস্তাপি বৈরর্থ্যমিত্যাহ,—পঞ্চকোশপরিভ্যাগ ইতি।
পঞ্চানাম্ কোশানাম্ অন্তরঙ্গানাম্ পরিভ্যাগে দুক্য। অনাজ্জুত্বনিশ্চয়ে কৃতে তৎসাক্ষি-
রূপস্ত বোধস্তাবশেষবাৎ ন সাক্ষিরূপো বোধ এব স্বস্বরূপং নিজং রূপং ব্রজ্ঞেব
স্তাৎ। নহু অন্তরঙ্গাদীনাং অনুভবনিদ্বানাং ভ্যাগে শূন্তপরিশেষঃ স্তাদিত্যাশঙ্ক্যাহ
শূন্তত্বং তস্ত দুর্ঘটমিতি। তস্ত সাক্ষিবোধস্ত শূন্তত্বং দুর্ঘটং দুঃসম্পাদ্যমিত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

দুর্ঘটত্বমেবোপপাদয়তি,—অস্তি তাবদিতি। স্বয়ংশব্দবাচ্যং স্বস্বরূপং লৌকিকানাং
বৈদিকানাঞ্চ মতে তাবদন্তোব, কৃত ইত্যন্ত আহ,—বিবাদাবিসয়ত্বত ইতি। স্বস্বরূপস্ত
বিপ্রতিপত্তিবিষয়ভাভাদিত্যর্থঃ। বিপক্ষে বাধকমাহ স্বস্বিন্নপি বিবাদশ্চেদিতি।
স্বাত্ত্বত্বপি বিপ্রতিপত্তৌ সত্যামত্রান্তাৎ বিপ্রতিপত্তৌ কঃ প্রতিবাদী স্তাৎ ন কো-
হসীত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

যে যে বিষয়ে জ্ঞান হয়, সেই সকল বিষয়কে ত্যাগ করিলে যে জ্ঞানমাত্র
অবশিষ্ট থাকে, তাহাই ব্রক্ষ এইরূপ নিশ্চয়ই ব্রক্ষনিশ্চয় ॥ ২১ ॥

পঞ্চকোশ পরিভ্যাগ করিলে, অবশিষ্ট যে সাক্ষিস্বরূপ জ্ঞান, তাহাই আত্মার
স্বরূপ, বা ব্রক্ষের স্বরূপ (আত্মা ও ব্রক্ষ একই) আত্মার শূন্তত্ব অসম্ভব ॥ ২২ ॥

(যে বিষয়ে বিবাদ নাই, তাহার অস্তিত্ব আছেই) নিজের প্রতি কাহারও
বিবাদ নাই বলিয়া অর্থাৎ আমি আছি অথবা নাই এইরূপ মতবোধ নাই বলিয়া
নিজের অস্তিত্ব সিদ্ধ হয়, (শূন্তত্ব সিদ্ধ হয় না) নিজের প্রতি যদি বিবাদ থাকে
ত প্রতিবাদী কে হইবে, অর্থাৎ যাহার অস্তিত্ব নাই, সে কি বিবাদ বা প্রতিবাদ
করিতে পারে ? ২৩ ॥

স্বাসত্ত্বস্ত ন কস্মৈচিচ্ছোচতে বিভ্রমং বিনা ।
 অতএব প্রতিবোধং ব্রূতে চাসত্ত্ববাদিনঃ ॥ ২৪ ॥
 অসদ্ব্রজ্ঞেতি চেদ্ বেদ স্বয়মেব ভবেদসন্ ।
 অতোহশ্র মা ভূদেদ্যত্বং স্বসত্ত্বভ্যাপেয়তাম্ ॥ ২৫ ॥
 কীদৃক্ তর্হীতি চেৎ পৃচ্ছেরীদৃক্তা নাস্তি তত্র হি ।
 যদনীদৃগতাদৃক্ চ তৎস্বরূপং বিনিশ্চিনু ॥ ২৬ ॥

নহু স্বাসত্ত্ববাদ্যেব প্রতিবাদী ভবিষ্যতীত্যশঙ্ক্য তথাবিধঃ কোংপি নাস্তীত্যাহ,—
 স্বাসত্ত্বভিত্তি । আন্তরিক্যং বিহয়ারক্তন্তাং দশারাং স্বস্তাভাবঃ কেনাপি নাস্তীক্ৰিয়ত
 ইত্যর্থঃ । কৃত এবং নিকীরত ইত্যশঙ্ক্যাহ,—অতএবেতি । বক্তঃ কস্মৈচিন্ন দোচতে
 অতএব প্রতিরূপাসত্ত্ববাদিনো বাধং ব্রূতে ॥ ২৪ ॥

কেয়ং প্রতিবিত্যাকাক্ষারায় অলম্বেবেত্যাদিকং সন্তবেনং ততো বিহুরিত্যন্তাঃ
 প্রতিবর্ততঃ পঠতি—অসদ্ব্রজ্ঞেতি চেদিত্তি । যদি ব্রহ্মাসদিত্তি বেদ জানীয়াৎ তর্হি
 স্বয়মেব ব্রহ্মণোৎসত্ত্বজানী অসন্ ভবেৎ স্বৈশ্চ ব্রহ্মরূপত্বাদিত্যর্থঃ । কলিতমাহ
 অতোহশ্রুতি ॥ ২৫ ॥

ইদানীমান্বনঃ স্বপ্রকাশত্বং বক্তৃকামন্তস্ত বেদ্যত্বাভাবে কীদৃক্ স্বরূপমিতি প্র-
 মুখাপন্নতি কীদৃক্ তর্হীতি চেদিত্তি । অয়মভিপ্রায়ঃ আত্মন ইদৃক্হাদিনা কেন-
 চিচ্ছরণেণ বৈশিষ্ট্যান্বীকারে তেনৈব রূপেণ বেদ্যত্বং জ্ঞাৎ তদন্বীকারে শূন্যমিতি ।
 নত্যানীদৃক্হাদ্যন্বীকারে তথৈব বেদ্যত্বং তৎ তু-নাস্তীক্ৰিয়ত ইত্যাহ ইদৃক্তা নাস্তীতি ।
 উপলক্ষণমেতৎ তাদৃক্হস্তাপি । উভয়াভাবমেবাহ,—যদনীদৃগতাদৃক্ চেতি ॥ ২৬ ॥

ভ্রম-প্রমাদের প্রাবল্য ব্যতিরেকে আপনার অসত্তা কেহ চাহে না, এই
 নিমিত্তেই পরম হিতৈষিনী শ্রুতি, অসদ্বাদীর (শূন্যবাদীর, যাহারা আত্মার
 অস্তিত্ব মানে না, তাহাদিগের) বাধ প্রকাশ করিয়াছেন । ২৪ ।

(সেই শ্রুতির ভাব এই যে) যিনি ব্রহ্মকে অসৎ বলিয়া জানেন, তিনি
 স্বয়ং অসৎ হন, (যেহেতু নিজ চৈতন্যই পরব্রহ্মের স্বরূপ, সুতরাং নিজের
 অস্তিত্ব মানিলে, ব্রহ্মের অস্তিত্বও মানিতে হয়,) অতএব ব্রহ্ম বিজ্ঞেয় নহেন
 ইহা বলিতে পার, কিন্তু নিজের অস্তিত্বরূপ যে ব্রহ্মের অস্তিত্ব, তাহা মানিতেই
 হয় । ২৫ ।

ব্রহ্মের স্বরূপ কি প্রকার এই প্রশ্নের উত্তর এই যে, সূক্ষ্ম বা তদৃশ রূপে

অক্ষাণাং বিষয়স্তীদৃক্ পরোক্ষস্তাদৃচ্যতে ।

বিষয়ী নাক্ষবিষয়ঃ স্বস্বানুশ্রু পরোক্ষতা ॥ ২৭ ॥

অবেদ্যোহপ্যপারোক্ষোহতঃ স্বপ্রকাশো ভবত্যয়ম্ ।

সত্যং জ্ঞানমনস্তকেত্যন্তীহ ব্রহ্মলক্ষণম্ ॥ ২৮ ॥

ন হি প্রতিজ্ঞামাত্রোপনিষদ্বিরজ্যামক্য ইদৃক্জাদৃক্শব্দয়োঃ প্রথমভিধানস্তদবাচ্য-
মুপপাদয়তি—অক্ষাণামিতি । প্রত্যক্ষস্বৈব ঘটাদেয়ীদৃক্শব্দবাচ্যঃ দৃষ্টং পরোক্ষস্বৈব
ধর্ম্যাবস্থাদেহাদৃক্শব্দবাচ্যঃ দৃষ্টম্ । অত্বেয়ানন্ত ইন্দ্রিয়জ্ঞানবিষয়ত্বাভাবান্নেদৃক্ভং
স্বত্বেনৈব পরোক্ষত্বাভাবাৎ ন তাদৃক্ভমিতিার্থঃ ॥ ২৭ ॥

তাহি শূন্যমিতি বিভিন্নং পক্ষং কলপ্রদর্শনব্যাজেন পরিহরতি অবেদ্যোহপীতি ।
ইন্দ্রিয়জ্ঞানবিষয়ত্বাভাবৎপ্যপারোক্ষত্বাৎ স্বপ্রকাশ ইতিার্থঃ । অত্রায়ং প্রয়োগঃ আত্মা
স্বপ্রকাশঃ সাংবিৎকর্মভাবভরণোপারোক্ষত্বাৎ সাংবেদনবদिति । ন চ বিশেষণানিচ্ছা
হেতুঃ আত্মনঃ সাংবিৎকর্মহেতুঃ কর্মকর্তৃত্বাবিরোধপ্রসঙ্গাৎ । স্বরূপেণ কর্তৃত্বং বিশিষ্ট-
রূপেণ কর্মভূমিত্যবিরোধ ইতি চেন্ন গমনক্রিয়ানামপোকাশ্চৈব স্বরূপেণ কর্তৃত্বং
বিশিষ্টরূপেণ কর্মভূমিত্যভিপ্রায়ঃ । ন চ সাংঘনবিকলো দৃষ্টান্তঃ সাংবেদনস্ত
সাংবেদনান্তরূপেক্রিয়ামনবস্থানাদिति । (১) নহু আত্মনঃ স্বপ্রকাশহেতুঃ সিদ্ধেহপি ব্রহ্মণো
লক্ষণাতাবার ব্রহ্মহিসিদ্ধিরিত্যশংক্য ব্রহ্মলক্ষণং তত্র যোজয়তি সত্যং জ্ঞানমিতি । সত্যং
জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্মেতি শ্রুত্যা বদ্ ব্রহ্মণো লক্ষণমুক্তং তদ্বিহীনানি বিদ্যত ইতিার্থঃ ॥ ২৮ ॥

তাহাকে নির্দেশ করা যায় না, অতএব যাহা ঐদৃশ নহে এবং তাদৃশও নহে
তাহাই তাহার স্বরূপ ইহা নিশ্চয় কর । ২৬ ।

ইন্দ্রিয়বিষয় যে সকল পদার্থ তাহাকে ঐদৃশ বলা যায় এবং অপ্রত্যক্ষ
বস্তুকে তাদৃশ বলা যায়, কিন্তু ব্রহ্ম—জ্ঞানস্বরূপ ; সুতরাং ইন্দ্রিয়বিষয় নহেন
এবং স্বরূপ বলিয়া অপ্রত্যক্ষও নহেন । ২৭ ।

আত্মা অভ্যন্তর হইয়াও প্রত্যক্ষস্বরূপ, অতএব তিনি স্বীয়প্রকাশস্বরূপ ;
আর প্রতিতে সত্য, জ্ঞান, অনন্তস্বরূপ পরব্রহ্মের যে লক্ষণ উক্ত হইয়াছে,
তাহা আত্মাতে বর্তমান । অর্থাৎ আত্মা ব্রহ্মস্বরূপই জানিবে । ২৮ ।

(১) ভর্কমতে ঘটে। ঘটজ্ঞানেন ভাসতে ঘটজ্ঞানমুপাখ্যায়নেতি সাংবেদনবৎ
স্বপ্রকাশে দৃষ্টান্তঃ সাংঘনবিকলঃ ইতি চেন্ন জ্ঞানন্ত জ্ঞানান্তরূপে ভাসনাত্বাৎ সাংঘ-
নবিকলঃ । ইতিার্থঃ। মুখ্যবুদ্ধিত্যন্তকপাঠঃ ।

সত্যং বাধরাহিত্যং জগদ্বাদৈকসাক্ষিণঃ ।

বাধঃ কিংসাক্ষিকো ব্রাহ্মি ন তুসাক্ষিক ইষ্যতে ॥ ২৯ ॥

অপনীতেষু যুক্তেষু স্থগুৰ্ত্তং শিষ্যতে বিয়ং ।

শক্যেযু বাধিতেষু শিষ্যতে যং তদেব তং ॥ ৩০ ॥

সৰ্ব্ববাধে ন কিকিচ্ছেদ যন্ন কিকিৎ তদেব তং ।

আত্মনঃ সত্যত্বোপপাদনায় তাৎ সত্যত্বস্ত সাক্ষর্যমাহ সত্যং বাধরাহিত্যমিতি ।
বাধশূন্যং সত্যং সত্যমবাধং বাধং মিথ্যা ইতি তদ্বিবেকস্ত পূৰ্ব্বাচাৰ্য্যৈরুক্তত্বাৎ ।
অন্ত প্রকৃতে কিমাত্মমিত্যত আহ জগদ্বাদৈকসাক্ষিণ ইতি । জগৎ সূক্ষ্ম-
শরীরাদিসাক্ষগত্বাৎ বাধঃ সূক্ষ্মস্থানমাবিশ্য অবিশ্যমানত্বাৎ সাক্ষিকত্বেনৈব বর্তমান-
স্তাত্মনো বাধঃ । কিংসাক্ষিকঃ কঃ সাক্ষী বস্ত বাধস্তানৌ কিংসাক্ষিকঃ ন কোঃপি
নাক্ষী বিদ্যতে ইত্যর্থঃ । অসাক্ষিকোহপ্যাত্মবাধঃ কিং ন স্তাদিত্যাশঙ্ক্যাহ ন তুসাক্ষিক
ইতি । সাক্ষিরহিতো বাধো ভাত্ত্বাপগন্তব্যোহন্তথাতিপ্রলোভনমিতি তাৎ ॥ ২৯ ॥

উক্তমর্থং দৃষ্টান্তেন স্পষ্টয়তি অপনীতেষু । যুক্তেষু গৃহাদিসম্বন্ধেযু ঘটাদিষপ-
নীতেষু গৃহাদিকো নিঃসারিতেষু সংস্থ বধাপনেভূমক্যং শব্দ এবাশিষ্যতে এবং
স্বব্যতিরিক্তেষু মূর্ত্তায়ুক্তেষু দেহেজ্জিরাদিষু নিরাকৰ্ত্ত্ব শক্যে 'নেতি নেতি' ইত্যাদিপ্রভা-
নিরাকৰ্ত্তেযু সংস্থ অন্তেষ্ববসানে সৰ্ব্বনিরাকরণসাক্ষিত্বেন যো বোধোহবশিষ্যতে স এব
বাধরহিত আত্মত্বার্থঃ ॥ ৩০ ॥

ননু প্রতীয়মানস্ত সৰ্ব্বস্তাপি নিম্নে কিকিরাবশিষ্যতে অতঃ কথং শিষ্যতে যং
তদেব তদিত্যবশিষ্টস্তাত্মরূচ্যত্ব ইতি শব্দতে—সৰ্ব্ববাধে ন কিকিচ্ছেদিতি । ন কিকিদ-
বশিষ্যত ইতি বদতাপি তথা প্রয়োগসিদ্ধয়ে সৰ্ব্বাত্মাববিষয়কং জ্ঞানমবশ্যমভূতপোষ্য-
মতন্তদেবানন্তরিতমতাত্মস্বরূপমিত্যতিপ্রায়েণ পরিহরতি—যন্ন কিকিণ্ডিতি । ন কিকিণ্ডিতি

যাহার কখন স্বরূপ-ধ্বংস হয় না, তাহাকে সত্য বলা যায়, অতএব সৰ্ব্বজগৎ
ধ্বংস হইলে অৰ্থাৎ সৃষ্টি মুচ্ছাদির সময়ে একমাত্র সাক্ষিরূপে যিনি বর্তমান,
তিনি আত্মা, তাহার কখন নাশ হয় না । নাশ হইলে, বল, তদীয় নাশের সাক্ষী
কে? সাক্ষীহীন নাশ স্বীকার করিবার যুক্তি নাই । ২৯ ।

যেমন মূর্ত্তিমান পদার্থ সকল বিনষ্ট হইলে কেবল আকাশ মাত্র অবশিষ্ট
থাকে, তদ্রূপ সমুদায় পদার্থ বিনষ্ট হইলে যাহা (যে জ্ঞানমাত্র) অবশিষ্ট থাকে,
তাহাকেই আত্মা বা ব্রহ্ম বলা যায় । ৩০ ।

যাহা কিছু নহে অর্থাৎ কিছু নয় বলিতে হইলে যে জ্ঞানের অপেক্ষা করিতে

ভাষা এবাত্র ভিদ্যন্তে নির্বাধং তাবদন্তি হি ॥ ৩১ ॥

অতএব প্রতিবন্ধ্যং বাধিতা শেষয়ত্যদঃ ।

স এষ নেতি নেত্যাভ্যেত্যতদ্ব্যবহিত্তিরূপতঃ ॥ ৩২ ॥

ইদংরূপস্ত যদ যাবৎ তৎ ত্যক্তুং শক্যতেহখিলম্ ।

শব্দেণ যচ্চৈতত্ত্বমুচ্যতে তদেব তদ্বাক্ত্ব ইত্যর্থঃ । নহু ন কিঞ্চিদিত্যভাববাচকেন ন কিঞ্চিচ্ছব্দেন কথং চৈতত্ত্বমুচ্যত ইত্যশঙ্ক্য বাধসাক্ষিগোহবশ্তমভ্যুপেয়তঃ অভিধায়ক-
শব্দেবেবং বিশ্রুতিপত্তির্বাতিত্বের ইতি পরিহরতি ভাষা কিঞ্চি ভিদ্যন্ত ইতি ।
অত্র বাধসাক্ষিনি প্রত্যগায়নি ভাষা এব ন কিঞ্চি সাক্ষীত্যাশিকা এব ভিদ্যন্তে
নির্বাধং বাধরহিতং সাক্ষিচৈতত্ত্বং বিদ্যত এবেত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥

উক্তমর্থঃ প্রত্যা রূপং কয়েতি অতএব প্রতিবন্ধ্যমিতি । বক্ত: সাক্ষিচৈতত্ত্বমবাস্যম্
অতএব নেতি নেত্যাভ্যেতি প্রতিবর্তদ্ব্যবহিত্তিরূপতোহনাত্মপদার্থনিরাকারণদ্বায়েণ
বাধ্যং নিরাকরণযোগ্যং নরুমনাত্মবস্তুজাতং বাধিতা নিরাত্মবাদো নিরাকর্তৃমশক্যং
প্রত্যাক্ষরূপং শেষয়তি অবশেষরতীত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

নেতি নেতি ইতি প্রতিবন্ধ্যযোগ্যং বাধিতা বাধিত্বশক্যম্ অবশেষরতীত্যুক্তং তত্র
কীদৃশমশক্যমিতি বিবক্ষ্যাতঃ তদ্বক্তব্যং বিভজ্য দর্শয়তি ইদংরূপমিতি । ইদমিভ্যেবং

হয়, তাহাই আত্মা । সুতরাং তোমার আমার ভাষামাত্র ভিন্ন ; অতএব অবোধিত
চৈতন্ত্যের অস্তিত্ব সিদ্ধই হইতেছে । ৩১ ।

যদি বল সমুদায় পদার্থের নাশ হইলে আর কিছুই অবশিষ্ট থাকে না,
(তাহার উত্তর এই) তুমি যাহাকে “কিছুই অবশিষ্ট থাকে না” বল সেই অলক্ষ্য
অনির্দেশ্য (জ্ঞান স্বরূপ) বস্তুকে আমি পরমাত্মা বলি, অতএব তোমার ও আমার
কেবল ভাষামাত্র ভিন্ন, নতুবা জগৎ নাশবিশিষ্ট অনির্দেশ্য অলক্ষ্য একমাত্র বস্তু
উভয়েরই পক্ষে সমান । যে হেতু সেই সাক্ষিচৈতন্ত্যের বাধ সম্ভব হয়
না, অতএব ‘স এষ নেতি নেত্যা’ ইত্যাদি প্রতি, নাশ্ত বস্তু সমুদায়ের বাধ
কীর্জনপূর্বক ‘অ’ ‘উ’ করিয়া অবশিষ্টরূপে আত্মনিরূপণ করিয়াছেন । ৩২ ।

তাৎপৰ্য্য ।

যাহা কিছু নহে, এই শব্দ প্রয়োগ করিতে হইলে সকল পদার্থের অভাব-
জ্ঞান আবশ্যিক ; এই জ্ঞানের বিবরণ্যে ত্যাগ করিয়া যাহা থাকিল, তাহাই
আত্মা । ৩১ ।

অশক্যো হনিদংরূপঃ স আত্মা বাধবর্জিতঃ ॥ ৩৩ ॥

সিদ্ধং ব্রহ্মণি সত্যত্বং জ্ঞানত্বস্ত পুরোদিতম্ ।

স্বয়মেবানুভূতিত্বাদিত্যাদিবচনৈঃ স্মৃষ্টম্ ॥ ৩৪ ॥

ন ব্যাপিত্বাদ্ দেশতোহস্তো নিত্যহ্মানপি কালতঃ ।

ন বস্তুতোহপি সাক্ষীত্বাদানন্ত্যং ব্রহ্মণি ত্রিধা ॥ ৩৫ ॥

রূপঃ দৃশ্যভেদানুভূতমানঃ স্বরূপং বস্তু দেহাদেহদ্বিধিরূপম্ ; তুশকোহব্যবহারেণ ; বদ্যাবদিতি পদবদ্যং সর্বদৃষ্টোপসংগ্রহার্থম্ ; এবং সতি বদ্য দৃশ্যং তদর্থিকং ; কুং শকাতে এবোত্যাৰ্থঃ সম্পদাতে অনিদংরূপঃ প্রত্যক্বেন ইন্দ্রিয়বগ্ভবযোগাঃ সাক্ষী অশক্যাত্মক-
নিত্যার্থঃ । হীতি নিপাতেন প্রসিদ্ধিদোষকেন তাকুঃ স্বরূপেণ ত্যাগাবোধ্যতাং সূচয়তি ।
কলিতমাহ স আত্মা বাধবর্জিত ইতি । যো বাধবহিতঃ সাক্ষী ন এবাত্মা নান্ধারাদির্দৃশ্য
ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

তবত্বাননোহবাধ্যত্বং প্রকৃতে কিমাত্রাভিমিত্যত আহ সিদ্ধং ব্রহ্মণীতি । ব্রহ্মণি
ব্রহ্মলক্ষণে যৎ সত্যত্বমতিহিতং তদাত্মনি সিদ্ধম্ । তবত্ব সত্যত্বং কথমিত্যাশঙ্কায়ঃ তৎ
পূর্বেমেব উপপাদিতমিত্যাহ জ্ঞানত্বস্ত পুরোদিতমিতি । স্বয়মেবানুভূতিত্বাৎ বিন্যতে
নানুভাব্যতেত্যাদিবচনৈঃ জ্ঞানরূপত্বং পূর্বেমেবাতিহিতমিত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

বদ্য সত্যত্বজ্ঞানত্বরোহাত্মনি সিদ্ধত্বং প্যানন্ত্যং ন বটতে ব্রহ্মণাপি তন্তানিকে:
ইত্যশঙ্ক্য ব্রহ্মণি ভাবৎ তৎ সাধয়তি—ন ব্যাপিত্বাদিতি । “নিত্যং বিত্বং সর্বগতং সূক্ষ্মম্
আকাশবৎ সর্বগতঞ্চ নিত্যং নিত্যোহনিত্যানাং চেতনশেতভনানাম্ ইদং সর্বং বদয়মাত্মা,”
“সর্বং হেতুদ্বৈতং ব্রহ্মৈবেদং সর্বম্,” ইত্যাদিকৃত্বিহু ব্যাপিত্বনিত্যত্বসাক্ষীত্বপ্রতিপাদনাং
ব্রহ্মণস্ত্রিবিধমপ্যানন্ত্যং দেশকালবস্তুকৃতপরিচ্ছেদরাহিত্যম্ অভ্যুপেতব্যমিত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

‘ইদং’রূপে কথিত অর্থাৎ দৃশ্যমান অখিল ব্রহ্মাণ্ডই পরিভ্যাগযোগ্য, যাহা
ইদংরূপ নহে অর্থাৎ অজ্ঞেয় তিনি আত্মা, তিনি অব্যবহিত এবং অপরিভ্যাজ্য । ৩৩ ।

ব্রহ্মলক্ষণে য়ে সত্যত্ব কথিত হইয়াছে, তাহা আত্মাতেও সিদ্ধ হইল, এবং
‘স্বয়মেবানুভূতিত্বাৎ’ ইত্যাদি বচনদ্বারা পূর্বেই আত্মার জ্ঞানস্বরূপত্ব স্পষ্টভাবে
কথিত হইয়াছে । ৩৪ ।

ব্রহ্ম সর্বব্যাপী বলিয়া দেশদ্বারা তাঁহার পরিচ্ছেদ সম্ভব হয় না, আর নিত্যত্ব
হেতু কালদ্বারা তাঁহাকে পরিচ্ছিন্ন বলা যায় না, এবং সর্বাত্মত্ব প্রযুক্ত কোন
বস্তু দ্বারাও তাঁহার পরিচ্ছেদ নাই, এই ত্রিবিধ পরিচ্ছেদশূন্যতারূপ আনন্ত্য
ব্রহ্মে আছে । ৩৫ ।

দেশকালান্তবস্ত্ৰনাং কল্পিতহাচ মায়য়া ।

ন দেশাদিকৃতোহ্যস্তান্তি ব্রহ্মানন্ত্যং ক্ষুটং ততঃ ॥ ৩৬ ॥

সত্যং জ্ঞানমন্ত্যং যদ ব্রহ্ম তদ বস্ত তস্য তৎ ।

ঈশ্বরত্ব জীবত্বমুপাধিব্রহ্মকল্পিতম্ ॥ ৩৭ ॥

শক্তিরন্তোম্বরী কাচিং সর্ববস্ত্বনিরামিকা ।

জ্ঞানমময়মায়ভ্য গুঢ়া সর্ববয়ু বস্ত্বম্ ॥ ৩৮ ॥

ন কেবলং প্রতিভাঃ কিঞ্চ বৃত্তিভোঃ পীতাহ,—দেশকালান্তবস্ত্ৰনামিতি । পরিচ্ছেদ-
বহুত্বনাং দেশকালান্তবস্ত্ৰনাং মায়য়া কল্পিতহাচ । গভীরনগরাদিভির্গগনভেদে ন দেশাদিভিঃ
কৃতঃ পারমার্থিকঃ পরিচ্ছেদো ব্রহ্মণি সত্ত্বতি বক্তঃ অতো ব্রহ্মণ্যানন্ত্যং জীবদ্-বাক্যমেব ।
“অনন্তং সত্যমায়্য” ব্রহ্মেব ব্রহ্মাত্মেবাত্র হেৎবা ন বিচিকিৎসমিতি ঐ সত্যম্ আশ্রয়
নুসিংহনেনো ব্রহ্ম ভবতি অবমাজ্ঞা ব্রহ্ম ইত্যাদিভিরাহ্মনো ব্রহ্মাত্মেনপ্রতিপাদনাং
তত্ত্বাণ্যামন্ত্যং সিদ্ধমিতি ভাষণীয়ম্ ॥ ৩৬ ॥

নহু জড়ত্ব জ্ঞানতো ব্রহ্মণ্যারোপিভবেন ব্রহ্মণঃ পরিচ্ছেদকহাতাবেৎপি চেতনরো-
জীবেররোরোতননত্বাং তৎকৃতপরিচ্ছেদবদেয়ানন্ত্যং ব্রহ্মণো ন সংক্ষেপ্ত ইত্যশ্বত্যা
ভরোরণোপাবিকল্পপ্রভেন পারমার্থিকহাতাবাং ন ভরোরণি স্বাতন্ত্র্যপরিচ্ছেদগতত্বম্
ইত্যভিপ্রায়েণাহ সত্যং জ্ঞানমন্ত্যমিতি । যৎ সত্যাদিগুণং ব্রহ্ম তদ বস্ত তদেব পার-
মার্থিকং তত্ব ব্রহ্মণো যদ্রোক্তপ্রসিদ্ধনীঘরত্ব জীবত্বক তদ্বাক্যমুপাধিব্রহ্মকল্পিতম্
অন্তঃ কল্পিতরূপেব জড়ত্বং জীবেররোরোপি তৎপরিচ্ছেদকহাতাবে ইতি ভাবঃ ॥ ৩৭ ॥

কিং জড়পাধিব্রহ্মনিত্যাকাকারঃ জড়ত্বং ক্রমেণ নিগর্হয়িত্বানাবীঘরোপাবিত্ত্বাৎ
শক্তিং মিত্রগয়তি শক্তিরন্তোম্বরী কাচিদিতি । ঈশ্বরী ঈশ্বরোপাবিত্রা ঈশ্বরসম্বন্ধিনী
কাচিং সলনবাহিতী রূপৈর্নির্গুণশক্তি সর্ববস্ত্বনিরামিকা সার্ববাস্তব্যানিব্রহ্মণো-

দেশ, কাল এবং অপর বস্ত্র সকল মায়্য-কল্পিত বলিয়াও দেশ-কালাদিকৃত
বিভাগ ব্রহ্মের নাই এ জন্তও তাঁহার আনন্ত্য পরিস্কুট । ৩৬ ।

ব্রহ্ম সত্য জ্ঞান ও অনন্ত স্বরূপ, এইরূপই পারমার্থিক, ব্রহ্মের যে প্রসিদ্ধ
ঈশ্বরত্ব ও জীবত্ব, তাহা উপাধিব্রহ্ম-সাহায্যে কল্পিত মাত্র । ৩৭ ।

(উপাধিব্রহ্ম কি তাহা বলা যাইতেছে) । ঈশ্বরের উপাধিরূপ সর্ব-বস্ত্র-
নিরামিকা কোন শক্তি আছে । তাহা জ্ঞানময়র কোণ প্রভৃতি সমুদায় বস্ত্রতে
লিপ্ত আছে । ৩৮ ।

বস্তুধৰ্ম্মা নিয়মোন্ন শক্ত্যা নৈব যদা তদা ।

অন্তোত্ত্বৰ্ধন্যাকৰ্ম্মাদ্ বিপ্লবেত জগৎ বনু ॥ ৩৯ ॥

চিচ্ছায়াবেশতঃ শক্তিস্চেতনেন বিভাতি না ।

তচ্ছত্ব্যুপাধিসংযোগাদ্ ব্রহ্মৈবেশ্বরতাং ব্রজেৎ ॥ ৪০ ॥

কোশোপাধিবিবক্ষায়াং যাতি ব্রহ্মৈব জীবতাম্ ।

পিতা পিতামহৈশ্চকঃ পুত্রপৌত্রৌ যথা প্রতি ॥ ৪১ ॥

জনাং পৃথিব্যাঙ্গীনাং নিয়মাবলম্বনাং নিয়মকর্ত্তা শক্তিযতি । না কৃত্ত ভিষ্ঠতি কৃত্ত
না নোপলভাতে ইত্যশঙ্ক্যাহ,—আনন্দময়মিতি । আনন্দময়াদিষু ব্রহ্মাতান্তেহু সৰ্ব্বেষু
ভূতু পূজা বর্ত্ততে অতো নোপলভাত ইত্যর্থঃ । ৩৮ ॥

নিয়মেনাভ্যুপলভ্যমানান্নাত্ততাঃ অনন্তবেদ কিং ন স্তাদিত্যাশঙ্ক্য জগদ্বিন্নবদাত্মাভ্যু-
পাত্যা সাবস্তবভূষণো ইত্যাহ—বস্তুধৰ্ম্মা ইতি । বস্তুমাং পৃথিব্যাঙ্গীনাং ধৰ্ম্মাঃ কাঠিন্ধ-
দ্রবতাদয়ো বদা শক্ত্যা ন ব্যবহাশ্যন্তে তদা তেষাং ধৰ্ম্মাণাং সাকৰ্ম্মাণাং বিমিশ্রণেনৈকজা-
হানাং জগদ্বিন্নবেতানিয়তব্যবহারবিষয়তাঃ প্রাধ্বাদিত্যর্থঃ । এবমিতি এমিচ্ছা
দ্যোতয়তি ॥ ৩৯ ॥

নহু জড়ারাঃ অন্তা জগদ্বিন্নবদকঃ ন হুজাত ইত্যশঙ্ক্যাহ,—চিচ্ছায়াবেশত ইতি ।
না শক্তিশিচ্ছায়াবেশতঃ চিচ্ছায়াবেশাচ্চেতনেন চেতনত্বমাপনেন বিভাতি প্রজীয়তে
অতোহস্তানিয়মকৰ্ম্ম যত ইতি ভাৱঃ । অন্ত প্রকৃতে কিম্বাভ্যুপাত্য আহ,—তচ্ছত্ব্যুপা-
ধি । চারো শক্তিস্চেতি কৰ্ম্মব্যয়ঃ সৈবোপাধিস্তেন লংযোগঃ সম্বন্ধঃ তন্মাৎ ব্রহ্মৈব নত্যা-
লক্ষণমীশ্বরতাং সৰ্ব্বজগদ্বিন্নবেতানিতাং ব্রজেৎ প্রাধ্বাদিত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

সেই শক্তিকারী জগৎ যদি যথোপযুক্ত নিয়মবদ্ধ না হয়, তবে পরস্পর ধৰ্ম্মের
সাক্ষ্য হইয়া জগতের সুশৃঙ্খলা ভঙ্গ হয় । ৩৯ ।

নিত্য চৈতন্ত পরব্রহ্মের সেই পূৰ্ব্বোক্ত শক্তি তাঁহারই অধিষ্ঠান বশতঃ
চেতনবৎ হন (অতএব সেই শক্তির জগৎশৃঙ্খলা-নিয়মকৰ্ত্ত্ব্য অসম্ভব নহে)
সেই শক্তিরূপ উপাধি সংযোগ প্রযুক্ত স্বয়ং পরব্রহ্ম-চৈতন্তই ঈশ্বর হন অর্থাৎ
নিরূপাধিক ব্রহ্মচৈতন্তই পরব্রহ্ম, এবং মায়াশক্তিরূপ উপাধিবিশিষ্ট ব্রহ্মই
ঈশ্বর । ৪০ ।

আর পঞ্চকোশরূপ উপাধিসম্বন্ধ বলে ব্রহ্মই জীবরূপে পরিচিত হন ।

পুত্রাদেয়বিবক্ষায়াং ন পিতা ন পিতামহঃ ।

তদ্ব্যমেশো নাপি জীবঃ শক্তিকোষাবিবক্ষণে ॥ ৪২ ॥

য এবং ব্রহ্ম বেদৈব ব্রহ্মৈব ভবতি স্মর্যম্ ।

ব্রহ্মণো নাস্তি জন্মাতঃ পুনরেষ ন জায়তে ॥ ৪৩ ॥

ইতি পঞ্চকোশবিবেকঃ সমাপ্তঃ ॥

জীবহোপাবিছুভায়াং কোশায়াং প্রাথমেতিহিতত্যাং তন্নিমিত্তকং জীবহমিদানীম্
আহ,—কোশোপাবীতি । কোশ এবোপাধিঃ কোশোপাধিঃ তদ্বিবিবক্ষায়াং পর্যালোচনায়াং
ক্রিয়মাণায়াং ব্রহ্মৈব সত্যাদিলক্ষণমেষ জীবতাং জীবব্যবহারবিষয়তাং গচ্ছতি । নহু
একস্তেব বিরুদ্ধধর্মস্বরযোগিহং যুগপৎ ন কাপি দৃষ্টমিত্যাশঙ্ক্যাহ পিতা পিতামহশ্চৈক
ইতি । যথা এক এব দেবদত্তঃ একদৈব পুত্রঃ প্রতি পিতা ভবতি পৌত্রঃ প্রতি পিতামহ
এবং ব্রহ্মাপি কোশোপাধিবিবক্ষায়াং জীবো ভবতি শক্ত্যোপাধিবিবক্ষায়াং ঈশ্বরক
ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥

বহুতত্ত জীবত্মীযবৎ বা ব্রহ্মণো নাস্তীত্যেতৎ নদৃষ্টাত্তমাহ পুত্রাদেয়িতি ॥ ৪২ ॥

ইদানীমুক্তস্ত জ্ঞানস্ত কলমাহ য এবং ব্রহ্মৈতি । যঃ লামনসম্পন্ন এবমুক্তপ্রকারেণ
পঞ্চকোশবিবেকপুঙ্খঃস্বরং ব্রহ্ম প্রত্যগভিন্নং সত্যাদিলক্ষণং বেদ সাক্ষাৎ করোতি এবং
স্বরং ব্রহ্মৈব ভবতি, “স যো হ বৈতৎ পরমং ব্রহ্ম বেদ ব্রহ্মৈব ভবতি, ব্রহ্মবিদাপ্রোতি
পরমিত্যাদিশ্রুতিভাঃ । ততোংপি কিমিত্যত আহ,—ব্রহ্মণো নাস্তীতি । “ন জায়তে
হ্রিয়তে বা । বিপশিতি”ত্যাদিশ্রুতে ব্রহ্মপঙ্ক্ত্যবজ্ঞম্ নাস্তি অতএব বিদ্বানপি স্বাজ্ঞন-
স্তদ্রূপত্বাবগম্যাং নৈব জায়তে ন স পুনরাবর্ততে ইতি প্রতেরিতি নিদ্রম্ ॥ ৪৩ ॥

ইতি পঞ্চকোশবিবেকব্যাখ্যা সমাপ্তা ।

যেমন লৌকিক সম্বন্ধ ব্যবহারে একব্যক্তি পুত্রকে অপেক্ষা করিয়া
পিতা ও তিনিই পৌত্রকে অপেক্ষা করিয়া পিতামহ হন এবং পুত্র ও
পৌত্রের অভাবে তিনি পিতা বা পিতামহ কিছুই নহেন, তদ্রূপ এক পরব্রহ্ম
চৈতন্য মাত্রা শক্তি উপাধি সাহায্যে ঈশ্বর এবং পঞ্চকোশ উপাধিদ্বারা
জীব, আর উপাধির অভাবে নিরূপাধি কেবল চৈতন্যমাত্র হন । ৪১ । ৪২ ।

এই পূর্বোক্ত প্রকার পঞ্চকোশবিবেক দ্বারা যে ব্যক্তি পরব্রহ্মকে জানেন,
তিনি ব্রহ্মানন্দ লাভ করেন, ব্রহ্মের জন্মরাহিত্য হেতু ব্রহ্মত্ব-প্রাপ্ত পুরুষেরও
আর পুনর্জন্ম হয় না । ৪৩ ।

পঞ্চকোশবিবেক নামক তৃতীয় পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ।

চতুর্থপরিচ্ছেদঃ ।

বৈতবিবেকঃ ।

ঈশ্বরেণাপি জীবেন সৃষ্টং বৈতং বিবিচ্যাতে ।
বিবেকে সতি জীবেন হেয়ো বন্ধঃ স্মৃতাভবেৎ ॥ ১ ॥
মায়াম্ভ প্রকৃতিং বিদ্যাং মায়িনস্ত মহেশ্বরম্ ।
স মায়ী সৃজতীত্যাহঃ শ্বেতাশ্বতরশাখিনঃ ॥ ২ ॥

নভা ঐভারতীতীর্থবিদ্যায়ামুনীখরো ।

ময়া বৈতবিবেকস্ত ক্রিয়তে পদযোজনান্ ॥

চিকীর্ষিতস্ত ঐশ্বস্ত নিশ্চত্বাহপরিপূর্ণায়ান্ভিতদেবতদ্বাদ্মুস্বয়লক্ষণং মঙ্গল-
মাত্রম্ অন্ত বেদান্তপ্রকরণস্বাং শাস্ত্রীয়মেবাদ্মুস্বয়লক্ষণং সিদ্ধবৎকৃত্য ঐশ্বর্যিতং প্রতি-
জনীতে ঐশ্বরেণাপিতি । ঐশ্বরেণ কারণোপাধিকেনাস্তব্যামিণা জীবেনাপি কাৰ্য্যোপাধি-
নাহংপ্রভাবিনা চ সৃষ্টমুৎপাদিতং বৈতং জগৎ বিবিচ্যাতে বিভজ্যতে বিভজ্য প্রদর্শ্যতে ।
অন্ত বৈতবিবেকস্ত কাকদন্তপরীক্ষাবৎ নিশ্চরোজনস্বং বারম্ভতি বিবেকে নভীতি ।
বিবেকে জীবেনস্বয়ংস্রোতৈবভরোক্ষিবেচনে কৃতে সতি জীবেন পুরোক্তেন হেয়ঃ
পরিত্যাজ্যো বন্ধো বন্ধহেতুঃ বৈতং স্মৃতাভবেৎ স্পষ্টতাং পছেৎ এতাবৎ জীবেন হেরমিতি
নিশ্চরিত ইত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

নম্ অদৃষ্টবারা জীবাম্মেব জগৎস্রষ্টং বানিনো বর্ণয়ন্তি অতঃ কথমীশ্বরস্বয়ং জগৎ
উচ্যতে ইত্যশঙ্ক্য বহুক্রতিবিরোধাম্মেদং চোদ্যমুখাপরিভূনহতীভাতিপ্রায়েণ শ্বেতাশ্বতর-
বাক্যান্তাবধিকঃ পঠতি মায়াদ্বিতি । মায়োপাধিকমীশ্বরং প্রত্যভ্য অসাম্যায়ী সৃজতে
বিববেতদ্বিতি তন্ত্বেবেশ্বরস্ত জগৎস্রষ্টং শ্বেতাশ্বতরশাখিনো বর্ণয়ন্তীত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

ঈশ্বর কর্তৃক সৃষ্ট ও জীব কর্তৃক কল্পিত জগৎ বিভাগ করিয়া প্রদর্শন করা
যাইজেছে ; কেন না সেই বিভাগ জ্ঞান হইলে, জীবের পরিত্যাজ্য দৈতভাব
স্পষ্টরূপে প্রকাশিত হয় । ১ ।

শ্বেতাশ্বতরোপনিষদে ব্যক্ত আছে যে, মায়ী শক্তিকে প্রকৃতি বলিয়া জানিবে
এবং সেই মায়ারূপ উপাধিবিশিষ্ট চৈতন্যকে ঈশ্বর বলিয়া নিশ্চয় করিবে ।
সেই মায়ী-উপাধিবিশিষ্ট ঈশ্বর এই সমুদয় জগৎ সৃষ্টি করিয়াছেন । ২ ।

আত্মা বা ইদমগ্রেহভুক্তঃ স ইকত যজ্ঞা ইতি ।

সকলেন্নাস্তলোকান্ স একান্নিতি বহু চাঃ ॥ ৩ ॥

খবায়ুগ্নিজলোৰ্কেব্যবধাভ্যুদেহাঃ ক্রমাদনী ।

সমুত্তা ব্রহ্মণ্ডমাদেতন্মাদান্ননোহবিলাঃ ॥ ৪ ॥

বহু স্ত্রামহমেবাতঃ প্রজায়েরেতি কামতঃ ।

তপন্তত্ত্বাহংসকং সৰ্বং জগদিতিাহ তিত্তিরিঃ ॥ ৫ ॥

ইদমগ্রে সদেবাসীং বহুভায় তদৈকত ।

ঐতরেয়োপনিষদাকারবর্তোহনঃ ক্রমতি আত্মা বা ইতি । “আত্মা বা ইদমেক এবাথে আলীভ্যন্তং কিঞ্চন নিবং স ইকত লোকান্ স যজ্ঞা ইতি স ইমান্ লোকান-
সজতে” ইত্যনেন বাকোনাবিতীয়ন্ত পরমাত্মন এষ জগতঃ স্রষ্টব্যঃ বহু চাঃ স্বকৃশাখাখ্যায়িনঃ
আহঃ ॥ ৩ ॥

ইদমন্ত জগৎকারণম্ তৈত্তিরীয়ব্রহ্মত্বিগ্নি এযাম্ ইত্যভিপ্রোক্তা তবাকারমর্থতঃ পঠতি
যস্মিতি বহু ভাসিতি চ বাতায় । নিত্যং জ্ঞানমদন্ত ব্রহ্ম ইত্যুক্তম্ “তন্মাদ্ বা
এতন্মাদান্ন আকাশঃ পৃথুতঃ” ইত্যাদিনা “অন্নং পুণ্যং” ইত্যন্তেন বাকোন শুভাহিতম্
প্রভাগভিন্নাং ব্রহ্মণঃ আকাশাদিনেহপৰীক্ষ্যতঃ সৰ্বভূতপন্নম্ ইত্যভিপ্রোক্ত উপরিষ্টাঙ্গিণি “সো-
হকারমত বহু স্ত্রামহমেবাতঃ প্রজায়েরেতি স তপোহতপ্যন্ত ন তপন্তত্ত্বা । ইদং সৰ্বংসকং বহুভায়
কিঞ্চন” ইতি বাকোন তদৈব ব্রহ্মণো জগৎসকলমেচ্ছাপূৰ্ণকল্পদ্ব্যালোচনেন জগৎস্রষ্টব্যঃ
তিত্তিরিরাহেত্যর্থঃ ॥ ৪ ॥

ছান্দোগ্যোপনিষদজগৎস্রষ্টব্যঃ ব্রহ্মণ এষ ক্রতমিত্যাহ—ইদমগ্রে ইতি । “সদেব সৌমোদ-
মগ্রে আলীনেতমেবাবিতীয়” ইতি সক্রমাবিতীয়ঃ ব্রহ্মোপক্রম্য “তদৈকত বহু স্ত্রাম্

কল্পোত্তরগত ঐতরেয় উপনিষদে আছে, পরমাত্মা জগৎস্রষ্টার পূর্বে
ছিলেন, তিনি সংকল্প করিয়াছিলেন যে, আমি জগৎস্রষ্টি করি, সেই সংকল্পমাত্র
এই সমস্ত লোক স্রষ্ট হইল । ৩ ।

তৈত্তিরীয় উপনিষদে আছে, এই-আত্মা হইতে অস্তিত্ব সেই-ব্রহ্ম হইতে
আকাশ, বায়ু, অগ্নি, জল, পৃথিবী, ওষধি, অন্ন এবং ফুলদেহ এই অধিষ্ঠান পদার্থ
সমগ্রভাবে উৎপন্ন হইয়াছে । আমি প্রজাত হইয়া বহুরূপ ধারণ করি, এইরূপ
কামিনী দ্বারা (আত্মাই) জ্ঞানময় অণুবলে সকল জগৎ স্রষ্টি করিয়াছেন । ৪ ॥

সামবেদীয় ছান্দোগ্য উপনিষদে স্রষ্টরূপে উক্ত হইয়াছে যে, এই জগৎ-

তেজোহবমাণ্ডাখানি সসর্জিত চ স্মরণঃ ॥ ৬ ॥

বিস্কুলিঙ্গা যথা বহুজ্ঞানভেদে কবরতত্ত্বা ।

বিবিধান্দিজ্জড়া ভাবা ইত্যাদি বর্ণনিকা ক্রতিঃ ॥ ৭ ॥

অগদব্যাকৃতং পূর্বমানীদৃ ব্যাক্রিয়তেহধুনা ।

দৃষ্টাভ্যাং নামরপাভ্যাং বিরাদানিষু ভেদশ্লোকে ॥ ৮ ॥

বিড়াগশূনরা গাবঃ খরাগাবয়ন্তরা ।

পিপীলিকাবধিভ্রমমিতি বাজসুনেয়িনঃ ॥ ৯ ॥

প্রত্যাহরেতি ভূতেজোহবজত ইত্যাদিনা তত্ত্ববেশকপূর্বকং তেজোহবমশ্রুতম্
অভিযায় তেযাং ধবেযাং ভূজানাং ত্রীণোষ বীজানি তবন্ত্যভ্যং জীবজমুত্তিকমিত্যা-
দিনা অতজ্ঞানিশরীরনির্দাতৃক সাধনা বর্ণয়ন্তীত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

মুক্তকোপনিষদ্যপি "তদেতৎ সত্যং যথা হৃদীপাং পাদকাং বিস্কুলিঙ্গাঃ সহস্রাণঃ
প্রভবন্তে সন্নপাত্তবাকরাং বিবিধাঃ সৌমা । ভাবাঃ একান্তে ক্রমাং চৈবাপি
যজ্ঞী"ত্যকরণকরণত্যাং দ্বত্রাণো অগত্বেপতিঃ প্রসক্ত ইত্যাহ বিস্কুলিঙ্গাং যথেষতি ॥ ৭ ॥

এবং বৃহদারণ্যকেহপ্যব্যাকৃতশব্দাভ্যাং ব্রহ্মণো নামরপাভ্যকং অগদ্যপদমিতি
ক্রতিমিত্যাহ জগদব্যাকৃতমিতি । "তদ্ব্যবঃ তদ্ব্যবাকৃতমানীং তদ্ব্যবরণপাত্ত্যমেব
ব্যাক্রিয়তাসৌ নাযাজমিবংরূপ ইতি বাক্যেন দৃষ্টেঃ পূর্বা অশ্পটনামরণশব্দোব্যাকৃতশব্দ-
বাভ্যাং মনোপাদিক্যাং ব্রহ্মণো নামরণস্পটীকরণলক্ষণা হস্তিকতা তদ্ব্যবরণপদো-
বিরাদানিষু ভুলকার্যেণ স্পষ্টতঃ চ "তদ্ব্যবরণপাত্ত্যমেব নামরণপাত্ত্যমেব ব্যাক্রিয়তেহধুনা
নাযাজমিবংরূপ" ইতি বাক্যোপাত্তিহিত্তা তে চ বিরাদানিঃ "আত্মবেশমগ্র আনীং
পূর্ববধি" ইত্যাদিনা এববেব যদিহং কিং মিথুনমা পিপীলিকাভ্যন্তং সর্গমহজতেভ্যন্তেন
বর্ণিতা ইত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥ ৯ ॥

উৎপত্তির পূর্বে সৎমাত্র ছিলেন, তিনি বহু হইবার জন্য পর্যালোচনা
করিলেন । অনন্তর অগ্নি, জল, অন্ন ও অণুজাদি বিবিধ প্রকার জীবদেহ সকল
উৎপন্ন হইল । ৬ ।

অধর্যকোপনিষদে প্রতীপাদিত হইয়াছে যে, যেমন অগ্নি হইতে
ক্ষুদ্র অর্থাৎ কণা সকল উদ্ভূত হয়, তদ্রূপ অক্ষর পরমেশ্বর হইতে বিবিধ
প্রকার চেতন জীব ও নানাবিধ জড় পদার্থ সকল উৎপন্ন হইয়াছে । ৭ ।

বাজসুনের বৃহদারণ্যক উপনিষদে উক্ত হইয়াছে যে, পূর্বে এই জগৎ
অব্যাকৃতরূপে অর্থাৎ ব্রহ্মরূপে ছিল, এক্ষণে বিরূপ প্রভৃতির নাম ও রূপ দ্বারা

কৃত্বা রূপান্তরং জৈবং দেহে প্রাবিশদীশ্বরঃ ।

ইতি তাঃ শ্রুতবঃ প্রাহুর্জীবত্বং প্রাণধারণাং ॥ ১০ ॥

চৈতন্ত্বং যদবিত্তানং লিঙ্গদেহশ্চ যঃ পুনঃ ।

চিচ্ছায়ী লিঙ্গদেহস্থা তৎসংজ্ঞো জীব উচ্যতে ॥ ১১ ॥

মাহেশ্বরী তু বা মায়ী তস্তা নির্মাণশক্তিবৎ ।

বিদ্যাতে মোহশক্তিশ্চ তং জীবং মোহরত্যসৌ ॥ ১২ ॥

উপাধ্যাত্তি: প্রতিতিবৈতব্ধ্যাভিধানান্তরং ব্রহ্মণো জীবরূপেণ তত্র প্রবেশো-
ৎপ্যভিহিত ইত্যাহ,—কৃৎ রূপান্তরম্ ইতি । জৈবং জীবমবস্থি রূপান্তরমবিক্রিয়াৎ
ব্রহ্মণো বিলক্ষণং বিকারি রূপমিত্যর্থঃ, দেহে দেহজাতে । জীবত্বং কৃত ইত্যাহ
জীবমিতি । প্রাণাদীনাং স্বামিষেন ধ্বংকৃতং প্রাণধারণং তন্মাং জৈবং রূপং কৃত্বা
প্রাবিশদিত্যুক্তম্ ॥ ১০ ॥

কিঞ্চিদিত্যপেক্ষারাহিত্যং চৈতন্ত্বং যদবিত্তানমিতি । অবিত্তানং লিঙ্গদেহকল্পনাধার-
ভূতং বচৈতন্ত্বমবস্থি বশ্চ তত্র কল্পিতো লিঙ্গদেহো বশ্চ তন্নিব লিঙ্গদেহে বিদ্যমান-
শিদ্ধাত্মকঃ তৎসংজ্ঞস্যেবাং ব্রহ্মাণাং সমূহো জীবশব্দেনোচ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

নবীশ্বরস্তেব জীবরূপেণ প্রবিষ্টেহে তস্তাঙ্গমহুঃখিতাদিবিষয়স্ববত্বং কৃত ইত্যাহ
শব্দাহ মাহেশ্বরী তু বা মায়ৈতি । মাহেশ্বরী “মায়িনন্ত মাহেশ্বর”মিতি অত্যাঙ্ক
মাহেশ্বরমবস্থিতী বা মায়ান্তি তস্তা নির্মাণশক্তিবৎ জগৎসংজ্ঞনসামর্থ্যবৎ মোহশক্তিশ্চ
মোহনসামর্থ্যমিতি “ভবেৎজ্ঞকঃ মোহাজ্ঞক”মিতি ক্রত্বে: । ততঃ কিমিত্যাহ তাং
জীবমিতি । অসৌ মোহনশক্তি: তং পুরোক্তং জীবং মোহরতি চিদানন্দাদিশ্বরূপ-
জানরহিতং কথোতি ॥ ১২ ॥

চেতনচেতন নানা দৃশ্য পদার্থরূপে ব্যাকৃত হইয়াছে, অর্থাৎ বিরাট, মনু, নর,
গো, গর্ভত, অথ, অজ, মেঘ এবং পিপীলিকাদি স্বরূপে ব্যক্ত হইয়াছে । ৮৯ ।

পূর্বেকৃত সমুদায় ক্রতির এই তাৎপৰ্য্য যে, পরমেশ্বর জীবচৈতন্ত্বরূপে
সমুদায় প্রাণিদেহে প্রবিষ্ট হইয়াছেন, প্রাণ ধারণ হেতু তাঁহার জীব সংজ্ঞা । ১০ ।

সর্বাবিত্তানভূত সর্বব্যাপী পরব্রহ্ম চৈতন্ত ও পূর্বেকৃত ইন্দ্রিয় প্রাণ মন
বুদ্ধির সমষ্টিরূপ লিঙ্গশরীর, এবং সেই লিঙ্গ দেহে স্থিত চৈতন্ত-প্রতিবিম্ব, এই
সমুদয়ের সমষ্টি জীবশব্দে কথিত । ১১ ।

পরমেশ্বরীর মায়ীশক্তিরূপ উপাধির যে প্রকার জগৎসংজ্ঞন-সামর্থ্য
আছে, তদ্রূপ তাহার মোহন শক্তিও আছে, সেই শক্তি দ্বারা জীব মুহু

মোহাদনীশতাং প্রাপ্য মগ্নো বপুৰি শোচতি ।

ঈশহৃষ্টমিদং বৈতং সৰ্বমুক্তং সমাসতঃ ॥ ১৩ ॥

সপ্তান্নব্রাহ্মণে বৈতং জীবহৃষ্টং প্রপকিতম্ ।

অন্নানি সপ্ত জ্ঞানেন কৰ্ম্মণাজনয়ং পিতা ॥ ১৪ ॥

মৰ্ত্যান্নমেকং দেবান্নে বে পশ্বন্নং চতুৰ্ব্বকম্ ।

অন্নত্রিতয়মাত্মার্বমন্নানাং বিনিয়োজনম্ ॥ ১৫ ॥

ব্রীহাদিকং দর্শপূর্ণমাসৌ ক্ষীরং তথা মনঃ ।

অতঃপি কিমিত্যত আহ মোহাদনীশতামিতি । মোহাৎ পূর্বোক্তাঃ অনী-
শতামিষ্টামিষ্টপ্রাপ্তিপরিস্ফুটনসমর্থকঃ প্রাপ্য বপুৰি মগ্নঃ শরীরে ভাদ্রাভ্যভিমান-
গতঃ শোচতি হুঃখিতাদ্যভিমানং করোতি “নমনে হৃক্ষে পূর্ববো নিমগ্নোহনীশয়া শোচতি
মুক্তমান” ইতি ঋতেরি ভাৰ্য্যঃ । বক্ষ্যমাণশাকৰ্য্যপরিহার্য হৃতং নিগময়তি—ঈশহৃষ্টমিতি
সমাসতঃ সংক্ষেপেণেভাৰ্য্যঃ ॥ ১৩ ॥

নহু জীবন্ত বৈতব্রহ্মে কিং মানমিত্যাশঙ্ক্যাহ সপ্তান্নেতি । কথং তত্র প্রপকিত-
মিত্যাশঙ্ক্য সপ্তান্নশব্দবাচ্যবৈতব্রহ্মপ্রতিপাদকং “সৎ সপ্তান্নানি দেবরা ভগ্নসাত্বজনয়-
পিতেন্” ইতি বাক্যমর্থতঃ সংগৃহীতি অন্নানীতি । পিতা স্বাদৃষ্টবারা ভগ্নভূতপাদনেন
সর্বলোকপালকো জীব ইত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

নব্রহ্মসপ্তকসংজ্ঞনং কিমর্থমিত্যাশঙ্ক্য তদ্বিনিয়োগোহপি “একমস্ত নাধারণং বে দেবা-
নাভাজয়ং ত্রীণ্যজ্ঞেনংকুরুত পশুভা একং প্রায়চ্ছং” ইতি বাক্যেনোক্ত ইত্যাহ
মৰ্ত্যান্নমেকমিতি । বিনিয়োজনমুক্তমিতি শেবঃ ॥ ১৫ ॥

তানি চ সপ্তান্নানি একমস্ত নাধারণমিতীদমেবাস্ত তৎ নাধারণময়ং যদিদমদ্যতে

হইয়া সাংসারিক হুঃখ-দুঃখ প্রাপ্ত হয় এবং মোহ দ্বারা ঈশ্বরত্ব বিস্মৃত হইয়া
সংসারে নিমগ্ন ও শোকাকুল হয় । এই সমস্ত—ঈশ্বর হৃষ্ট বৈতপ্রপক সংক্ষেপে
কথিত হইল । ১২ । ১৩

সপ্তান্ন ব্রাহ্মণে জীব কর্তৃক হৃষ্ট বৈত বস্ত্র সমুদায়ের বিবরণ প্রপকিত আছে,
উৎপাদক অর্থাৎ জীব জ্ঞান ও কর্ম্মদ্বারা সাত্ত্বপ্রকার অন্ন হৃষ্ট করিয়াছেন । ১৪ ।

মৰ্ত্য জীবের নিমিত্তে এক অন্ন শব্দাদি হৃষ্ট হইয়াছে, দেবতাদিগের
নিমিত্তে দুই প্রকার অন্ন অর্থাৎ দর্শ ও পৌর্ণমাস যজ্ঞ, পশুদিগের নিমিত্তে

বাক্ প্রাণশ্চেতি সত্ত্বভূময়ান্যবগম্যতাম্ ॥ ১৬

ঈশেন বদ্যপ্যেতানি নিশ্চিতানি স্বরূপতঃ ।

তথাপি জ্ঞানকর্মাভ্যাং জীবোহকার্ষীতদন্ততাম্ ॥ ১৭ ॥

ঈশকার্য্যং জীবভোগ্যং জগদ্ব্যভ্যাং সমন্বিতম্ ।

পিতৃজ্ঞাতা ভর্তৃভোগ্য যথা যোবিৎ তথেষ্যতাম্ ॥ ১৮ ॥

মান্নাবৃত্ত্যাত্মকো হীশসঙ্কল্পঃ সাধনং জনৌ ।

মনোবৃত্ত্যাত্মকো জীবসঙ্কল্লো ভোগসাধনম্ ॥ ১৯ ॥

ঈশনিশ্চিতমণাদৌ বস্তুত্বেকবিধে স্থিতে ।

ইত্যাদিনা "অন্নমাত্মা বাত্মন্যো মনোময়ঃ প্রাণময়ঃ" ইত্যন্তেন বাক্যসম্বন্ধেণ ইন্দ্রিয়-
কৃতিকারয়রূপেণ দর্শিতানীত্যাহ ব্রীহাদিকমিতি ॥ ১৬ ॥

নবৃত্তবস্তুরান্যং জগদন্তঃপাতিত্বেনৈবনিশ্চিতত্বাং জীবনিশ্চিতত্বাভিধানমবৃত্তমিত্যা-
শঙ্ক্য তৎস্বরূপত্ব ইবনিশ্চিতত্বেষুপি ভোগ্যত্বাকারত্ব জীবনিশ্চিতত্বাং নৈবমিত্যাহ
ঈশেন বদ্যপ্যেতানীতি । জ্ঞানকর্মভ্যাং জ্ঞানং বিহিতং প্রতিবিম্বকং দেবতাপরযোবি-
দ্যবিবিশয়ধাযাং কর্ম চ বিহিতং বজ্রাদিরূপং প্রতিবিম্বকং হিংসাদিরূপং ভাত্যামিত্যর্থঃ ।
জদন্তত্বাং তেবাং ব্রীহাদিপ্রাণাত্মানাং স্বভোগোপকরণত্বমিত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

এতাবতা কিমুক্তং ভবতি তত্রাহ ঈশকার্য্যমিতি । জগৎ-সত্ত্বায়ত্বেনোক্তং
ব্রীহাদিরূপমীশকার্য্যত্বেন জীবভোগ্যত্বেন চ বাত্যাং সনদ্বমিত্যর্থঃ । একস্ত উভয়লব্ধত্ব
দৃষ্টান্তমাহ পিতৃজ্ঞেতি ॥ ১৮ ॥

ঈশজীবরোজ্জগৎসঙ্কল্লেন কিং সাধনমিত্যাহ আহ মান্নাবৃত্ত্যাত্মকো হীতি ॥ ১৯ ॥

এক প্রকার অন্ন হুৎ, এবং আত্মার নিমিত্তে তিন প্রকার অন্ন অর্থাৎ মন, বাক্য,
ও প্রাণ, এই সাত প্রকার অন্ন জানিবে । ১৫। ১৬।

শস্ত্র প্রভৃতি অন্নসমূহ যদিচ শস্ত্রাদিরূপে ঈশরেরই হ'ষ্ট, তথাপি জীব জ্ঞান ও
কর্ম দ্বারা তৎসমূহদের অন্নত্ব অর্থাৎ ভোগত্ব স্থাপন করিয়াছে । তৎসমূহদের
অন্নরূপে হ'ষ্ট জীব-কৃত । যেমন রমণী পিতৃজ্ঞাতা এবং পত্নীভোগ্যা সেইরূপ
এই জগৎ ঈশ্বর-হ'ষ্ট এবং জীব-ভোগ্য এই দুই ভাবে অধিত । ১৭। ১৮।

মান্নাবৃত্তিরূপ জগৎ-হ'ষ্টবিষয়ক ঈশরের যে সংকল্প, তাহাই এক্ষণে হ'ষ্ট-
হেতু, এবং মনোবৃত্তিরূপ ভোগবিষয়ক জীবের যে সংকল্প, তাহাই ভোগসাধন । ১৯।

ভোক্তৃধীর্ভুতিনানাতাং ততোগো বহুধেম্যতে ॥ ২০ ॥

হব্যাত্যেকো মণিঃ সৰ্ব্বাঃ ক্রুধ্যত্যন্তো হলাভতঃ ।

পশুতোষ বিরক্তোহত্র ন হব্যতি ন কুপ্যতি ॥ ২১ ॥

প্রিয়োহপ্রিয় উপেক্ষ্যশ্চেত্যাকারা মণিভান্নয়ঃ ।

সৃষ্টা জীবৈরীশসৃষ্টং রূপং সাধারণং ত্রিষু ॥ ২২ ॥

ভার্যা স্নুঘা ননান্দা চ যাতা মাতেত্যনেকথা ।

প্রতিযোগিধিয়া যোষিত্তিদ্যতে ন স্বরূপতঃ ॥ ২৩ ॥

নদীধরসৃষ্টবস্ত্রস্বরূপাতিরিক্তো ভোগ্যত্বাকার এব মাস্তি কো জীবেন হব্যত ইত্যশঙ্ক্যাহ ঈশনির্দিতেতি । একস্মিন্নেব বিষয়ে বহুবিধো ভোগ উপলভ্যমানস্তৎ-
প্রয়োজকং ভোগ্যাকারভেদং সম্বর্তীভ্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

নহু সতি ভোগভেদে ভোগ্যভেদঃ কল্পেত স এব নাস্তীত্যশঙ্ক্য দৃষ্টমানস্মৈব-
মিত্যাহ হব্যাত্যেক ইতি । একো মণ্যার্থী তং সৰ্ব্বাঃ ক্রুধ্যতি অন্তস্তথাবিষয়দলভাৎ
ক্রুধ্যতি অত্র মণিবিষয়ে বিরক্তত্বং মণিঃ পশুতোষ লাতালভবিত্ত্বকৌ হব্যক্রোধো
ন প্রামোদীভ্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

কে তে ভোগভেদোপবক্তা জীবসৃষ্টা আকারভেদা ইত্যত আহ প্রিয়োহপ্রিয় ইতি ।
মণিনিষ্ঠাঃ প্রিয়োহপ্রিয়ত্বোপেক্ষ্যত্বলক্ষণা আকারভেদা জীবৈঃ সৃষ্টাঃ ত্রিষুপি সাধারণমহু-
স্রুতং বস্তুনিরূপং তদীধরনির্দিষ্টমিত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

উক্তং জীবসৃষ্টাকারভেদমুদাহরণান্তরেন স্পষ্টয়তি ভার্যা স্নুঘেতি । ননান্দা ভর্তৃ-
ভগিনী, যাতা দেবমুপভূতী, প্রতিযোগিধিয়া ভর্তৃবস্ত্রাদিলক্ষণপ্রতিযোগিগোচরয়া বুদ্ধ্যা
তত্ত্বদপেক্ষয়া ইত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

(যদিও ঈশ্বর কর্তৃক সৃষ্ট সমুদায় বস্তু স্বরূপতঃ পুনর্বার জীব কর্তৃক সৃষ্ট
হইতে পারে না, তথাপি) ঈশ্বর কর্তৃক সৃষ্ট মণি প্রভৃতি বস্তু সকল রূপান্তর
প্রাপ্ত না হইয়াও ভোক্তার নানা প্রকার বুদ্ধিপ্রযুক্ত সেই সকল বস্তুর ভোগ নানা
প্রকারে হইয়া থাকে । ২০ ।

কেহ মণিলাভে হৃষ্ট হয়, কেহ অলাভ বশতঃ ক্রুদ্ধ হয়, অথ বৈরাগ্যশালী
পুরুষ সেই মণি দর্শন করেন মাত্র, তাঁহার হর্ষ বা ক্রোধ কিছুই হয় না । ২১ ।

মণির প্রিয় অপ্রিয় এবং উপেক্ষ্য এই তিন রূপ জীব-সৃষ্ট, আর প্রিয়
অপ্রিয় ও উপেক্ষ্য এই তিনরূপ সাধারণ মণিরূপ ঈশ্বর-সৃষ্ট । ২২ ।

এক রমণীই সম্বন্ধযুক্ত নরনারীর ব্যবহারে ভার্যা, পুত্রবধূ, ননান্দা, যাতা এবং

নমু জ্ঞানানি ভিদ্যন্তামাকারন্ত ন ভিদ্যতে ।

যৌষিধপুষ্্যাতিশয়ো ন দৃষ্টো জীবনির্মিতঃ ॥ ২৭ ॥

মৈবং মাংসময়ী যৌষিৎ কাচিদন্তা মনোময়ী ।

মাংসময়্যা অভেদেহপি ভিদ্যতেহত্র মনোময়ী ॥ ২৫ ॥

ভ্রান্তিস্বপ্নমনোরাজ্যম্মৃতিষন্ত মনোময়ম্ ।

জাগ্রন্মানেন মেয়ন্ত ন মনোময়তেতি চেৎ ॥ ২৬ ॥

নমু যৌষিধিযরাণি ভাৰ্ঘ্যা স্ববেভ্যাদিচ্ছানাশ্চেব ভিন্নানি উপলভ্যন্তে ন তু তদ্-
বিষয়ভূতারা যৌষিধঃ স্বরূপভেদো দৃশ্যতে অতঃ প্রজিযোগিবিরা যৌষিদ্ধৃভিদ্যত ইত্যাক্ত-
নবৃত্তমিতি শব্দতে নমু জ্ঞানানি ভিদ্যন্তামিতি ॥ ২৪ ॥

জানবৈলক্ষণ্যন্ত জ্ঞেয়বৈলক্ষণ্যাবিনাভূতহাং জ্ঞেয়াকারভেদোৎপাদীকর্তব্য এবোভ্যা-
শয়েন পরিহরতি মৈবং মাংসময়ী যৌষিদিতি ॥ ২৫ ॥

নমু জ্ঞানাদিহলে বাহ্যবিষয়াভাবাং তত্ত্বভাং বস্ত মনোময়মন্ত প্রমিতিহনে তু
ভবদুপপন্নঃ বাহ্যবস্তনঃ সত্যাদিতি শব্দতে ভ্রান্তিস্বপ্নেতি । মানেন প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণেন
মেয়ন্ত প্রমেয়ন্তেত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

মাতা ইত্যাদি নানা প্রকারে বিভিন্ন আখ্যা প্রাপ্ত হয়, কিন্তু স্ত্রীমূর্ত্তির স্বরূপতঃ
ভেদ হয় না । ২৩ ।

ভাৰ্ঘ্যা পুত্রবধূ ইত্যাদি জ্ঞান সকল ভিন্ন হউক, কিন্তু স্ত্রী-আকারের তু ভেদ
হইজেছে না, স্ত্রী মূর্ত্তিতে জীবন্যষ্ট কিঞ্চিৎ বৈলক্ষণ্যও পরিদৃষ্ট হয় না (স্মৃতরাং
জীবন্যষ্ট ভোগ্য এ কথা সঙ্গত হয় কিরূপে ?) ২৪ ।

বাহ্যবস্ত দুই প্রকার ;—বাহ্যদেশে পঞ্চভূতময় এবং অন্তঃকরণে মনোময়,
তাহাতে যদিও বাহ্যদেশে দৃশ্যমান মাংসময়ী স্ত্রীর ভেদ না হউক, কিন্তু
অন্তঃকরণরূপিত্ব সেই মনোময়ী স্ত্রী, পত্নী বধূ প্রভৃতি নানা প্রকারে কল্পিত
হয় । ২৫ ।

(যদি বল ভ্রান্তি, স্বপ্ন, মনোরাজ্য, এবং ম্মৃতি ইহাতেই বাহ্যবস্তুর মনোময়
স্বরূপের সম্ভব হউক, কিন্তু আগ্রত অবস্থাতে বাহ্য বস্তুর মনোময়ত্ব কি প্রকারে
সম্ভব হয়, তাহাতে সিদ্ধান্ত এই) বাহ্যে দৃশ্যমান বস্তুর চক্ষুঃ প্রভৃতির সংযোগ
দ্বারা অন্তঃকরণ সংযুক্ত হইলে সেই বাহ্যবস্তুর যে প্রকার আকার, অন্তঃকরণও

বাচং মানে তু মেয়েন যোগাং শ্রাদ্ বিষয়াকৃতিঃ।

ভাষ্যবার্ত্তিককারাভ্যাময়মর্থ উদাহতঃ (১) ॥ ২৭ ॥

মুখাসিক্তং যথা তাত্রং তন্নিভং জায়তে তথা।

রূপাদীন্ ব্যাপ্নু বচিস্তং তন্নিভং দৃশ্যতে ধ্রুবম্ ॥ ২৮ ॥

ব্যঞ্জকো বা যথা লোকো ব্যঙ্গ্যশ্রাকারতামিহাং।

সর্বার্থব্যঞ্জকত্বাকীর্ত্ত্যাকার প্রদৃশ্যতে ॥ ২৯ ॥

এমিতিহলে বাহুং বিষয়বস্তুরসীকরোতি—বার্ত্তিনিতি। কথং ভর্হি তদ্বিসমস্ত মনোময়-
মুচ্যত ইত্যত আহ,—মানে হিতি। মানে বিষয়াকৃতিস্ত তন্ত মেয়েন যোগাং সম্বন্ধাং
জ্ঞাং। নবদং বকপোলকল্পিতমিতিশব্দ্যাহ ভাষ্যবার্ত্তিককারাভ্যামিতি ॥ ২৭ ॥

তত্র তাবৎ ভাষ্যাকারবচনমুদাহরতি মুখাসিক্তমিতি। যথা দ্রুতং তাত্রং মুখাঃ
সিক্তং সমস্ত্রিতং জায়তে তৎসমানাকারবদন্তবতি তথা রূপাদীন্ বিষয়ান্ ব্যাপ্নবৎ
বিষয়ীকুর্যং চিত্তং ধ্রুবমবশ্যং তন্নিভং দৃশ্যতে উপলভ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥

নহু ভাষ্যানেবায়নসম্পর্কাৎ দ্রুতস্ত মুখানিবিজ্ঞস্ত কঠিনমুখাভিঘাতেন শৈত্যাপত্তৌ
মহাকারাপত্তাবপি বুদ্ধেরমূর্ত্তারাস্ত্রাদিবিলাক্ষণায়া বিষয়বাণ্ডাবপি কুতস্তদাকারাপত্তি-
রিত্যাশঙ্ক্য দৃষ্টান্তান্তরমাহ ব্যঞ্জকো যেতি। যথা ব্যঞ্জকঃ প্রকাশকঃ আলোকঃ আতপাদিঃ
ব্যঙ্গ্যস্ত একান্ত্রস্ত বটাদেহ্যাকারতামাকারবত্তামিহাং প্রাপ্নুহাং এবং বীরপি সর্বার্থস্ত
ব্যঞ্জকত্বাৎ সকলপদার্থপ্রকাশকত্বানর্থাকারার্থস্তাকার ইবাকারো বস্তুঃ না তথা
প্রদৃশ্যতে একধেগোপলভ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ২৯ ॥

তদ্রূপ হয়, সুতরাং জাগ্রত অবস্থাতেও বাহু বস্তুর মনোময় হওয়া সম্ভব হয়,
ইহা ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককার বিশেষরূপে ব্যক্ত করিয়াছেন। ২৬। ২৭।

অগ্নিসংযোগ দ্বারা দ্রবীভূত তাম্রাদি ধাতু মুখাতে “অর্থাৎ হাঁচের মধ্যে” প্রদত্ত
হইলে যেমন তদাকার প্রাপ্ত হয়, তদ্রূপ অন্তঃকরণও চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয় দ্বারা
বাহু বস্তুকে প্রাপ্ত হইয়া তদদাকারে পরিণত হইয়া থাকে। ২৮।

অথবা যেমন সাধারণ বস্তু প্রকাশক সূর্য্যাদির আলোক যখন যে বস্তুকে
প্রকাশ করে, তখন সেই বস্তুর আকার বিশিষ্ট হয় নতুবা বস্তুর স্বরূপ প্রকাশ হয়
না, তদ্রূপ সর্ববস্তুপ্রকাশক অন্তঃকরণ যখন যে বস্তুকে অধিকার করে, তখন
তদাকারে পরিণত হয়, তন্নিম্ন তত্ত্ববস্তুর জ্ঞান হয় না। ২৯।

(১) উদাহিত ইতি মুখ্যমুদ্রিতপুস্তকপাঠঃ।

মাতৃমান্যানি নিশ্চিন্তি নিশ্চিন্তং মেঘমেতি তৎ ।

মেঘানিসকৃতং তচ্চ মেঘান্ততং প্রপদ্যতে ॥ ৩০ ॥

সত্যেবং বিবরো কো ন্তো ঘটো মুখরধীমরো ।

মুখরো মানমেঘঃ স্যাদ্ সাক্ষিত্যাব্যস্ত ধীমরঃ ॥ ৩১ ॥

অমরব্যতিরেকাত্ম্যং ধীমরো জীববদ্ধকৃৎ ।

ইহানীং ব্যতিকারবচনবাহ মাতৃমান্যানি নিশ্চিন্তি নিশ্চিন্তং । মাতৃঃ সাক্ষিত্যাব্যস্ত-
চিদাত্মবিশ্বাঃ প্রমাতৃমান্যানি নিশ্চিন্তি মানস মাতৃমান্যঃ করণবৃত্তিরূপস্বাভিনিশ্চিন্তিত্ব-
পত্তির্বচনীতি শেষঃ । নিশ্চিন্তবুৎপন্নং তদ্ব্যচন মেঘঃ প্রমেঘঃ ঘটাদিরূপমেতি প্রামোতি
কিঞ্চ তদ্ব্যচনং মেঘানিসকৃতং প্রমেঘেণ লব্ধং লব্ধমেঘান্ততং মেঘান্ততেনৈব বস্ত তমেঘান্ত-
তত্ব জীববদ্ধং মেঘমান্যাকারতাং প্রপদ্যতে প্রামোতীত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

তবৎসরঃ প্রকৃতে কিমারাক্ষ ইত্যন্ত অহং সত্যোবদিত্ব । নহু মুখরঘটস্তেব
মনোময়ঘটস্ত তেনৈব মনসা প্রমাতৃমুখরাক্ষ্যঃ স্তোত্রাক্ষরাক্ষ্যাক্ষ্যাক্ষিগ্নেয়েভ্যাক্ষ্য
প্রমাতৃমুখরাক্ষ্যাক্ষ্যাক্ষ্য ইত্যাদি—মুখর ইতি । বহু মুখরঃ সত্যমেঘঃ মাতৃমান্যঃ-
করণবৃত্তিভাবাক্ষ্য ধীমরঃ সাক্ষিত্যাব্য ইত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥

তবৎসরঃ মিনিত্বং ইতিমাত্র কৃত্ত হেতবঃ কৃত্ত বা মেতি ন জ্ঞায়ত ইত্যাপদ্য
জীববদ্ধস্তেব হেতবমিত্যভিপ্রোক্ত্য তত্ত্ব বদ্ধহেতবঃ নর্থমিতি অমরব্যতিরেকাত্ম্যমিতি ।

বাহ বস্ত সকল চক্ষুঃ প্রভৃতির নিকট হইলে বুদ্ধিহ প্রমাতৃ-চৈতন্য হইতে
অন্তঃকরণ বৃত্তি উৎপন্ন হইয়া সেই বস্তকে অধিকার করত তদাকারে পরিণত হয়,
সুতরাং যে বস্ত যেমন বাহ্যদেশে পাক্তৌতিক, সেই বস্ত অন্তঃকরণে তদ্রূপ
মনোময় হয় ॥ ৩০ ॥

পূর্বোক্ত বুদ্ধি দ্বারা ঘটাদি বিষয় সকল দুই প্রকারে নিরূপিত হইল অর্থাৎ
ভৌতিক ও মনোময়, যেমন বাহ্য মুখর ঘট সূর্য-মহু, তদ্রূপ অন্তঃকরণে
মনোময় ঘট জীববদ্ধ । বাহ্য মুখর ঘট চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় দ্বারা জ্ঞেয়, আর
অন্তঃকরণে মনোময় ঘট সাক্ষিচৈতন্য দ্বারা প্রকাশিত হয় । অমর ও ব্যতিরেক
দ্বারা অবগত হওয়া বাইতেছে যে, মনোময় বস্ত সকলই জীবের সংসারে বদ্ধ হই-
বার হেতু মনোময় বস্তের বিদ্যমানভাবে সুখ ও দুঃখ উৎপন্ন হয়, আর জাহার
অবিদ্যামানে সুখ বা দুঃখ কিছুই হয় না, উদাহরণ বর্ণা—বস্তাবস্থাতে বাহ্য বস্তের

বিজ্ঞানবাদো বাহ্যার্থ-বৈয়র্থ্যাৎ স্তাদিহেতি চেৎ ।

ন হৃদ্যাকারমাধাতুং বাহ্যস্তাপেক্ষিতত্বতঃ ॥ ৩৬ ॥

বৈয়র্থ্যমন্ত বা বাহ্যং ন বারয়িতুমীশ্বরে ।

প্রয়োজনমপেক্ষন্তে ন মানানীতি হি স্থিতিঃ ॥ ৩৭ ॥

বন্ধশ্চৈত্বানসং বৈতৎ তন্নিবোধেন শাম্যতি ।

অভ্যাসেদ যোগমেবাতো ব্রহ্মজ্ঞানেন কিং বদ ॥ ৩৮ ॥

বীরশ্চৈব জগতো বন্ধহেতুত্বাদীকাবে বাহ্যার্ধপাণাপানপিন্ধাত্তাপতিঃ স্তাদিতি শব্দতে বিজ্ঞানবাদ ইতি । পরিহার্য—ন হৃদ্যাকারমিতি । যদ্যপি মানস প্রকৃষ্টেব বন্ধহেতুং তথাপি তদ্বৎত্বেন বাহ্যার্ধস্তাপি স্বীকারঃ ন বিজ্ঞানবাদপ্রসঙ্গ ইতি ভাবঃ ॥ ৩৬ ॥

নহু হৃদ্যাকারমর্পণায় বাহুপদার্থো নাপেক্ষণীয়ঃ পূর্বপূর্বমানসপ্রপঞ্চসংস্কারশ্চৈব উক্তরোক্তরমানসপ্রপঞ্চহেতুহোপপত্তেরিত্যাপকঃ প্রোচবাদের তদঙ্গীকরোতি,—বৈয়র্থ্যমন্ত নেতি । তর্হি বিজ্ঞানবাদাৎ কো ভেদ ইত্যত আহ—বাহ্যমিতি । বিজ্ঞানবাদিনো বাহ্যার্ধেবাপণপত্তি ব্লং ন তথৈত্যয়মেব ভেদ ইত্যর্থঃ । প্রয়োজনশূন্যত্বাদুপগমোৎপাদ-
যুক্ত এবৈত্যাপক্যাহ প্রয়োজনমিতি । মানাধীনা বন্ধনির্দ্ধিন্ন প্রয়োজনাধীনা মানসিকস্ত প্রয়োজনশূন্যত্বমাজ্ঞেয়ালম্বস্ত লৌকিকবীদিভির্বিদ্যুপগমাদিতি ভাবঃ ॥ ৩৭ ॥

মানসবৈতশ্চৈব বন্ধহেতুৎ তস্ত মনোনিরোধাত্ত্বেন যোগেনৈব নিরুজ্জিস্তবাৎ ব্রহ্মজ্ঞানস্ত বন্ধনিবর্তকত্বাদুপগমো বিরোধোভেতি শব্দতে বন্ধশ্চৈত্বানসং বৈতমিতি ॥ ৩৮ ॥

বাহু জগতের অস্তিত্বের অবশ্য প্রয়োজন আছে, যেহেতু বাহু জগতের সত্তা ব্যতীত বন্ধের কারণ অন্তঃকরণে তত্ত্ববস্তুর আকার-প্রতিভাস সম্ভাবিত হয় না । ৩৬

বাহুজগৎব্যতিরেকে পূর্ব পূর্ব সংস্কার দ্বারা অন্তঃকরণে জগৎ প্রতিভাস রূপ মনোময় জগৎ সম্ভাবিত, ইহা বলিলে ঐরূপ বাহু জগতের প্রয়োজন না হউক, তৎপ্রতিভাস নিরর্থক বল্য বাইতে পারে না, যেহেতু বস্তুর সত্তা সিদ্ধি প্রমাণাধীন তাহা । কোন প্রয়োজনকে অপেক্ষা করে না, অতএব প্রত্যক্ষাদি প্রমাণসিদ্ধ জগৎ কোন প্রকারে মিথ্যা নহে । ৩৭ ।

মনোময় হৈত জগৎ যদি সর্ব জীবের সংসারবন্ধের কারণ হইল, তবে মনো-
নিরোধাত্ত্ব কেন যোগাত্ম্য দ্বারা মনের নিরোধ পূর্বক সেই বৈতের নিরুজ্জি করা
যুক্তিসিদ্ধ হয়, তদ্বিষয়ে ব্রহ্মজ্ঞান আলোচনার কি প্রয়োজন ? এই প্রশ্নের

তাৎকালিকবৈতশাস্ত্রাবপ্যাগামিজনিকমঃ ।

ব্রহ্মজ্ঞানং বিনা ন শ্রাদ্ধাদিতি বেদান্তডিণ্ডিমঃ ॥ ৩৯ ॥

অনিবৃত্তেহ নীশম্ভেঃ দ্বৈতে তন্ত্ৰ মুবাস্ত্রাত্ম্য ।

বুদ্ধা ব্রহ্মাধ্বয়ং বোদ্ধুং শক্যং বজ্জৈক্যাবাদিনা ॥ ৪০ ॥

প্রলয়ে তন্নিবৃত্তৌ তু গুরুশাস্ত্রাদ্যভাবতঃ ।

বিরোধিবৈতাভাবেহপি ন শক্যং বোদ্ধু মদ্বয়ম্ ॥ ৪১ ॥

যোগেন কিং যৈতাপশমঃ তাৎকালিক উচ্চাতে আত্মান্তিকে। বেতি বিকল্পাদা-
মস্কীকৃত্য দ্বিতীয়ঃ দ্বয়রতি তাৎকালিকবৈতশাস্ত্রাবিতি। 'জ্ঞাত্বা যৎ নুচ্যতে সৰ্ব্বপাশৈ-
জ্ঞাত্বা শিং শান্তিমত্যন্তমেতি' যদা চন্দ্রবদাকাশং যেষ্টরিবান্তি মানবাঃ। তদাদেব-
মবিজ্ঞায় হুংখস্তাত্তো। তবিত্যতী'ত্যাধিক্রান্তিৎদ্বয়ব্যতিরেকাত্যাং ব্রহ্মজ্ঞানাদেব বন্ধ-
নিবৃত্তিরতিবীর্যত ইতি ভাবঃ ॥ ৩৯ ॥

নমু বাহুবৈতনিবারণমন্তরোণাবিতীরব্রহ্মজ্ঞানমেব নোদীয়াদিত্যাশঙ্ক্য তন্নিবারণা-
ভাবেহপি তন্ত্ৰ মিথ্যাব্রহ্মজ্ঞানাদেব পারমার্থিকমবৈতং বোদ্ধুং শক্যত ইত্যাহ অনি-
বৃত্তেহ নীতি ॥ ৪০ ॥

ন দৈতম্বাঘজ্ঞানম্ অবৈতজ্ঞানপ্রয়োজকমপি তু তন্নিবারণমেবেত্যভিনি বশমানং
প্রত্যাহ—প্রলয় ইতি। প্রলয়ে প্রলয়াবস্থায়ঃ তন্নিবৃত্তৌ, তন্ত্ৰ বৈ ত্ত্ৰ নিবৃত্তৌ
নত্যাহ বিরোধিবৈতাভাবেহপ্যবৈতজ্ঞানবিরোধিহে ন ভবতিমতন্ত্ৰ বৈতন্ত্ৰ নিবারণে
নতাপি গুরুশাস্ত্রাদ্যভাবতঃ গুরুশাস্ত্রাদিরূপস্ত জ্ঞানসাধনস্তাত্তাবাদ্ হেতোঃ অবয়ব বস্ত
বাক্যং শক্যং ন ভবতি অন্তঃসিবারণমপ্রয়োজকমিতি ভাবঃ ॥ ৪১ ॥

উত্তর এই। মনোনিরোধাত্মক যোগাভ্যাস দ্বারা তাৎকালিক দ্বৈত জ্ঞানানবৃত্তি
হয় বটে, কিন্তু পুনঃ পুনঃ জন্ম মরণরূপ সংসার বন্ধন ব্রহ্মজ্ঞান ব্যতিরেকে কেব
প্রকারে নিবৃত্ত হইবার নহে, ইহা বেদান্তে পুনঃ পুনঃ উক্ত হইয়াছে ॥ ৩৯/৩৯ ॥

ঈশ্বর কর্তৃক সৃষ্ট বাহু দ্বৈত জগতের নিবৃত্তি না হইলেও তাহাতে মিথ্যা
জ্ঞান হইলেই অভেদবাদীদিগের মতে অদ্বিতীয় পরব্রহ্ম জ্ঞান হয়। দ্বৈত
জ্ঞান অবৈত জ্ঞানের বিরোধী বলিয়া বাহু দ্বৈত জগতের অস্তাব হইলেই যে
অদ্বিতীয় ব্রহ্মজ্ঞান হইবে এ কথা বলা যায় না। কারণ প্রলয়কালে সমস্ত
জগতের নাশ হইলে অবৈতবিরোধী দ্বৈত বস্তুর অভাবেও গুরু বা শাস্ত্রাদির
অভাব বশতঃ অদ্বিতীয় পরব্রহ্ম জ্ঞান হইতে পারে না ॥ ৪০/৪১ ॥

অবাধকং সাধককং দৈতমীশ্বরনির্ভিতম্ ।

অপনেতুমশক্যকেন্দ্রান্তাং তদ্বিক্রান্তে কৃতঃ ॥ ৪২ ॥

জীববৈতন্ত শাস্ত্রীয়শাস্ত্রীয়মিতি বিধা ।

উপাদনীত শাস্ত্রীয়শাস্ত্রীয়তত্ত্বাববোধনাং ॥ ৪৩ ॥

আত্মব্রহ্মবিচারার্থং শাস্ত্রীয়ং মানসং জগৎ ।

তথাপি নতি বৈত কথমবৈতজ্ঞানমিত্যাশঙ্ক্যাহ অবাধকমিতি । স্বব্রহ্মনির্ভিতবৈতম-
বাধকং তদ্ব্যবহাজ্ঞানেনবাবৈতজ্ঞানোৎপত্তেরক্তকং সাধককং তদশাস্ত্রাদিস্বপ্নত তন্ত
জ্ঞানলাভমহং আকাশাদিস্বপ্নং বৈতমশাস্ত্রিরপনেতুমশক্যকেন্দি হেতুতত্ত্ববৈতমহাঃ
কৃতঃ কাশ্যপঃ ক্রিয়ত ইত্যর্থঃ ॥ ৪২ ॥

ইদানীং জীববৈতং বৈতং বিভজ্যতে জীববৈতভিত্তি । কিং বিবিধ্যমি নবা হেরবেব ?
ন ইত্যাহ,—উপাদনীতেতি । অঃ তত্ত্বতাববোধনাং তত্ত্বতাববোধনশক্যত্ব ইতি বাবাং ৪৩

কিং তং শাস্ত্রীয়ং বৈতমিত্যাকাকারামাহ,—আত্মব্রহ্মবিচারার্থমিতি । অতঃপুত
ব্রহ্মশাস্ত্রবিচারার্থং বং প্রবণাদিকং তং শাস্ত্রীয়ং মানসং জগৎবিভক্তঃ । নহু আ তত্ত্বতাব-
বোধনবিভক্তকল্পপন্নম্ । আ হুতেরা হুতঃ কাশ্য নরেক্ বৈতভিত্তিঃ (১) ইত্যুক্তবাং
ইত্যশঙ্ক্যাহ,—নুহে তদ্ব ইতি । তদ্ব ব্রহ্মবৈতকালকণে শাস্ত্রাংকুতে নতীত্যর্থঃ । তর্হি
আ-হুতেরিতি থাকন্ত কাশ্যভিত্তিঃ চেং ব্রহ্মাভাবনরং কিঞ্চিৎ কামাদীনাং ব্রহ্মাভাবনাং

ঐশ্বর্য কর্তৃক সৃষ্ট বাহু বৈত প্রাপক অবৈত তত্ত্বজ্ঞানসম্মে বিরোধী নহে, কল্প
তদ্ব্যবহাই অবৈত তত্ত্বজ্ঞান হয়, অর্থাৎ গুরু বা শাস্ত্রোপদেশ ব্যতীত কিম্বা বৈত
প্রাপক নিখ্যাজ্ঞান ব্যতিরেকে অবৈত তত্ত্বজ্ঞান কখন হয় না, হুতরাং তাহাকে
অপ্রয়োজনীয় বলা যায় না, অতএব অপর বাদীরা, কি নিমিত্ত তাহার প্রতি
যেব প্রকাশ করে। ৪২ ।

জীব কর্তৃক সৃষ্ট মনোময় বৈতপ্রাপক হুই প্রকারে বিভক্ত ;—শাস্ত্রীয় বৈত
এবং অশাস্ত্রীয় বৈত । তাহার মধ্যে অশাস্ত্রীয় বৈত সমুদায় পরিজ্ঞান করিয়া,
কত দিন অবৈত তত্ত্ব জ্ঞান না হয়, ততকাল পর্যন্ত শাস্ত্রীয় বৈতের অনুষ্ঠান
করিতে। ৪৩ ।

পরমায়াস সহিত অতেনরূপ পরব্রহ্মবিষয়ক বিচারকে শাস্ত্রীয় মানস প্রাপক
বলিয়া বৈতশাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে, তত্ত্বজ্ঞান বজসি না হয় ততদিন, তাহারই

বুদ্ধে তত্ত্ব তচ্ছ হেয়মিতি প্রত্যক্ষশাসনম্ ॥ ৪৩ ॥

শাস্ত্রাধ্যকীভ্য মেধাবী সত্যত ৫ পুনঃ পুনঃ ।

পরমং তচ্ছ বিজ্ঞান উচ্ছিন্নত্যাগোৎসবঃ ॥ ৪৫ ॥

প্রথমভ্যন্ত মেধাবী জ্ঞানবিজ্ঞানতঃপরঃ ।

পলালমিব ধাত্তার্থী ভ্যজেদ্ প্রথমশেষতঃ ॥ ৪৬ ॥

ভমেব ধীরো বিজ্ঞায় প্রজ্ঞাং কুর্নোত ব্রাহ্মণঃ ।

নানুধ্যায়াদ্ বহুজ্ঞান বাচো বিদ্বাপনং হি তৎ ॥ ৪৭ ॥

ভমেবৈকং বিজানীত যন্তা বাচো বিমুঞ্চথ ।

বক্তেহ্ বান্ধনসী প্রাক্ত ইত্যাদ্যাঃ প্রত্যয়ঃ স্ফুটায়ঃ ॥ ৪৮ ॥

পূর্ত্তার্থে কামাদ্যবসরপ্রদানত নিবিদ্ধত্যাং তৎপরভেবেতি বদামঃ অতো ন কাপ্যাহু-
পত্তিরিতি ভাবঃ ॥ ৪৪ ॥

তত্ত্ববোধোত্তরকালং তৎপরভেদপ্রতিপাদনপরাঃ প্রতীকদাহরতি শাস্ত্রাধ্যাবীত্যেতাদি—

অনুশীলন করিবে, শুদ্ধজ্ঞানসম্পন্ন হইলে তাহাও পরিত্যাগ করিবে, ইহা
সর্ববোধোত্তর উপদেশ ॥ ৪৪

সেইরূপ যথানিয়মে বেদ বেদান্ত শাস্ত্র অধ্যয়ন ও পুনঃ পুনঃ অভ্যাস করতঃ
দৈত অরতের মিথ্যা জ্ঞানপূর্ব্বক বিচার দ্বারা অর্থেত পরব্রহ্ম অবগত হইলে,
চরমে শাস্ত্র ও বিচারাদি সকল পরিত্যক্ত হয়, যেমন পাণ্ডু ব্যক্তি অন্ধকার
ব্রজনীতে পথ অবলোকন জন্য উদ্ভা গ্রহণ করে এবং স্বগৃহদ্বারে উপস্থিত
হইয়া তাহা পরিত্যাগ করে, যেমন ধাত্তার্থী কৃষকণ ধাত্তের নিমিত্তে পলাল
আনয়ন করিয়া মর্দন করে, পশ্চাৎ ধাত্ত প্রাপ্ত হইলে তাহা পরিত্যাগ করে,
সেইরূপ বুদ্ধিমান ব্যক্তি বেদান্তাদি গ্রন্থ সকল অভ্যাস করতঃ নিত্যানিত্য
বিরোচনা সহকারে গ্রন্থার্থের আলোচনাপূর্ব্বক শাস্ত্র জ্ঞান ও অর্থেত পরমাত্মজ্ঞানে
তৎপর হইলে পশ্চাৎ গ্রন্থ সকল পরিত্যাগ করেন না। ব্রহ্মজিজ্ঞাসু ধীর ব্যক্তি
সেই অর্থেত পর ব্রহ্মকে জানিয়া সেই জ্ঞান বিষয়েই তৎপর থাকেন, অধিক
শকাড়ম্বরপূর্ব্বক শাস্ত্রালোচনা করেন না, যেহেতু শকাড়ম্বর কেবল বাক্যের গ্লানি
মাত্র, তদ্বারা কোন ফলোদয় হয় না। ব্যাক্য এবং মন সংযত করতঃ সেই

অশান্ত্রীয়মপি বৈতং তীত্রং মন্দমিতি বিধা ।
 কামক্রোধাদিকং তীত্রং মনোরাজ্যং তত্ত্বতঃ ॥ ৪৯ ॥
 উভয়ং তত্ত্ববোধাং প্রাক্ নিবার্যাং বোধসিদ্ধয়ে ।
 নামঃ সমাহিতরূপঃ সাধনেবু ক্রতঃ যতঃ ॥ ৫০ ॥
 বোধাদুর্দ্ধকং তত্ত্বং জীবমুক্তিঃ প্রসিদ্ধয়ে ।
 কামাদিক্লেপবন্ধেন যুক্তস্ত ন হি মুক্ততা ॥ ৫১ ॥

ইত্যাদ্যাঃ শ্রুতয়ঃ স্মৃতা ইত্যভিপ্রীতি । তমেবৈকং 'বিজ্ঞানী' ইত্যনেন তমেবৈকং জ্ঞানং
 আত্মনিবৃত্তা ব'চো বিমুক্তত্বং অমৃতশ্চৈব সেতু'মিতি শ্রুতিরর্থতঃ পঠিতা ॥ ৪৫—৪৮ ॥

অশান্ত্রীয়মপি বৈতন্ত্যবাস্তবভেদমাহ—অশান্ত্রীয়মপি তদ্বিবিধমপি ক্রমোপো-
 দয়তি কামক্রোধাদিকমিতি । ইত্যং মন্দমিতিার্থঃ ॥ ৪৯ ॥

কিমনয়োঃ শান্ত্রীয়বৈতন্ত্যেব তত্ত্ববোধোত্তরকালমেব হয়তঃ সেত্যাহ—উভয়মিতি ।
 প্রাক্‌নিবারণং কিমর্থমিতিত আহ—বোধসিদ্ধয়ে ইতি । তত্র লিঙ্গমাহ—শব্দ ইতি । বত-
 ত্ত্ববোধাং প্রাক্‌ তত্ত্বোদ্যেগঃ তত এব নিত্যানিত্যবস্তববিবেকাদিহু ব্রহ্মজ্ঞানসাধনেহু
 মধ্যে শান্তঃ সমাহিত ইতি পদাভ্যাং শান্তিসমাবী ক্রমেতে ইতিার্থঃ ॥ ৫০ ॥

ননু 'তত্ত্ববোধাং প্রাক্‌ নিবার্যা'মিত্যভিধানাং তদুত্তরকালমন্ত শ্রীকার্যাতা স্তাদিত্যা-
 শঙ্ক্যাহ—বোধাদুর্দ্ধমিতি । উক্তমর্থং বাতিরেকমুখেন হ্রস্বতি কামাদীতি । কামাদি-
 ক্রমো যঃ ক্রেশঃ স এব বন্ধঃ তেন যুক্তস্ত বন্ধস্ত মুক্ততা জীবমুক্তত্বং ন হি নাত্যা-
 বেত্যর্থঃ ॥ ৫১ ॥

অদ্বিতীয় পদব্রহ্মকে জ্ঞান, অস্ত্র বাক্য পরিচয় কর, ক্রটিতে এই প্রকার
 স্পষ্টরূপ উপদেশ আছে । ৪৫—৪৮ ।

অশান্ত্রীয় বৈতও দুই প্রকারে বিভক্ত ; তীত্র, এবং মন্দ । কাম ক্রোধাদি
 মনের বৈতন্ত্যব সকলকে তীত্র বলা হয়, এবং তত্ত্বি অস্ত্র মনোরাজ্য সকলকে
 মন্দ বলে । ব্রহ্মজ্ঞান পূরণের এতত্ত্ব নিবারণ করা উচিত ; যেহেতু
 ব্রহ্মজ্ঞানসাধনে শান্তি এবং সমাধি এই উভয়ের অনুষ্ঠান ক্রটিতে উক্ত হইয়াছে ।
 কেবল অহৈত জ্ঞানের পূর্বকালেই যে কাম ক্রোধাদি পরিচয় করিবে
 এমন নহে, জীবমুক্তরূপে প্রসিদ্ধ হইবার জন্য জ্ঞানের উত্তর কালেও তাহা পরি-
 চয় করা কৰ্ত্তব্য, যেহেতু কাম-ক্রোধাদিরূপ সংসার বন্ধনে জড়ীভূত ব্যক্তির
 হয় না ; যদি উক্ত প্রকার কাম ক্রোধাদি সত্ত্বে জীবমুক্তি না

জীবমুক্তিরিহং মা ভুং জন্মাতাবে হুংকৃতী ।
 তহি জন্মাপি ভেদেভ্যাব সর্গমাত্রাং কৃতী ভবান ॥ ৫২ ॥
 ক্রয়াতিশয়দোষেণ সর্গো হেরো বদ্য তদা ।
 স্বয়ং দোষভয়াস্মাদিহ কামাদিঃ কিং ন হীয়তে ॥ ৫৩ ॥
 তত্ত্বং বুজ্যপি কামাদীন নিঃশেষং ন জহাসি চেৎ ।
 যথেষ্টাচরণং তে স্মাৎ কর্মশাস্ত্রাতিলাভিনঃ ॥ ৫৪ ॥

নহু জন্মাদিনঃ সর্গাহুবিষমতাত্ত্বিকপূর্বস্বপ্নগম্য বিদেহমুভোবানং, কিমনরা
 আশাত্তিকরা জীবমুক্ত্যেতি শব্দভে জীবমুক্তিরিমিতি । ঐহিকভোগনিবৃত্তিতয়াং
 জীবমুক্তিত্যাগে আয়ুক্তিকভোগনিবৃত্তিতয়াং বিদেহমুক্তিরপি ত্যাক্য স্মৃতিতি প্রতি-
 বক্ষ্য (১) পরিহরতি—তহি জন্মাপিতি ॥ ৫২ ॥

প্রতিবাদি (২) মোচনঃ শব্দভে—ক্রয়াতিশয়দোষেণেতি । দোষমুক্ত্যেব সর্গাদেহত্যাগে
 নরকপুরুষার্থবিষয়ভেদাতীত দে. পরপশু কামাদেঃ স্তব্ধাং ত্যাক্যাহনিত্যাহ,—তদা
 স্বয়ং দোষভবেতি ॥ ৫৩ ॥

নহু বৈরাগ্যান্দিগ্গম্যাদেনাত্যক্ত্যর্থহেতোঃ কামাদেহত্যাগে ঐহিকভোগমাত্রোপ-
 যোগিকামাদ্যভ্যাপগমে কো দোষ ইত্যশক্যাহ—তত্ত্বং বুজ্যপিতি । তত্ত্ববিদ্যাভিমানেন
 বিবিধবিষয়শাস্ত্রমতিক্রম্য কামাদ্যাধীনতয়া বর্তমানস্ত তব যথেষ্টাচরণং স্মৃতিভ্যর্থঃ ॥ ৫৪ ॥

হউক, কিন্তু জ্ঞান দ্বারা যে পুনর্জন্ম নিবারিত হইবে, তাহাতেই আমার
 ইষ্টমিদ্ধি আছে, এমন যদি বিবেচনা কর তবে তোমার পুনর্জন্ম অবশ্যই
 হইবে, এবং তুমি স্বর্গাদি ভোগ মাত্র লাভ করিবে অর্থাৎ তুমি জানী নহ
 বিহিত কর্মনিষ্ঠারী মাত্র । আর ক্রয়াতিশয় দোষ বিবেচনা করিয়া স্বর্গভোগকে
 যদি তোমার হেয় জ্ঞান হয়, তবে স্বয়ং দোষস্বরূপ কাম ক্রোধাদিকে হেয়জ্ঞান
 করিয়া কি নিমিত্ত তাহা পরিত্যাগ না কর । ৪৯—৫০ ।

অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানের পরেও যদি সমস্ত কাম ক্রোধাদিকে পরিত্যাগ না কর,
 তবে তোমার কর্মপ্রতিপাদক শাস্ত্র উল্লঙ্ঘনপূর্বক যথেষ্টাচরণ করা হইল । যদি

(১) বক্ষ্য ইতি যু. পু. পা. ।

(২) প্রতিবন্ধী ইতি যু. পু. পা. ।

বুদ্ধাধৈতসতকৃত্ত্ব যথেষ্টাচরণং যদি ।

তুনাং তত্ত্বদৃশাকৈব কো ভেদোহুচিৎকৃত্ত্বং ॥ ৫৫ ॥

বোধাং পুরা মনোদোষমাজ্ঞাং ক্লিষ্টোহস্ত (১) থাকুন।

অশেষলোকনিম্মা চেত্যাহো তে বোধবৈভবম্ ॥ ৫৬ ॥

বিভুবরাহাদিতুল্যভূং মা কাজলীস্তত্ত্ববিদ ভবান্ ।

সৰ্ব্বদীদোষসন্ত্যাপাং লোকৈঃ পূজ্যস্ব দেববৎ ॥ ৫৭ ॥

অর্থ কো দোষ ইত্যপেক্ষা তদনিষ্টপ্রতিপাদনপরং সুরেশ্বরগাৰ্ঘ্যবচনমুদাহরতি,—
বুদ্ধাধৈতসতকৃত্ত্বং । বুদ্ধমধৈতসতকৃত্ত্বমধৈতকৃত্ত্বং ব্রহ্ম যেন স বুদ্ধাধৈতসতকৃত্ত্ব-
বিৎ তত্ত্ব যথেষ্টাচরণং যদি স্যাৎ তর্হি অন্ততীতকণাদিকমপি স্যাৎ তথা সতি তুনাং
তত্ত্বদৃশাকৈব স কোহপি বিশেষঃ স্তাদিত্যর্থঃ ॥ ৫৫ ॥

এতাবতা কিমনিষ্টপাদিতমিত্যাশঙ্ক্য সোপহাসমুত্তরমাহ—বোধাং পুরতি । তত্ত্ব-
জ্ঞানোদয়াং প্রাক্ কামক্রোধাদিগিতিভবোবিস্তব ক্রেশোহভূৎ ইদানীন্ত সৰ্ব্বলোকনিম্মাষপি
সহস্ব ইতি ক্রেশদৈক্যমিতি ভাষঃ ॥ ৫৬ ॥

তর্হি কিং কৰ্ত্তব্যমিভ্যত আহ—বিভুবরাহাদিতুল্যমিতি । সৰ্ব্বোৎকর্ষহেতুজ্ঞান-
বাংহঃ কামানিত্যাগাপনক্ৰোধেন সৰ্ব্বাধরবিভুবরাহাবিশামাম্ মাকাজ্ঞীঃ কিং কামাদি-
লক্ষণসকলমনোদোষহাৰেন সৰ্ব্বজ্ঞদৈর্ঘ্যবৎ পূজ্যস্ব পূজ্যো ভবেত্যর্থঃ ॥ ৫৭ ॥

অধৈততত্ত্ব জ্ঞানী হইয়াও যথেষ্টাচারী হইলে, তবে অন্তর্গত তত্ত্বগাদি বসয়ে কুকু-
রাদি হইতে তত্ত্বজ্ঞানীর কি প্রভেদ থাকিল, এবং প্রাধাত্ত্বই বা কি হইল । ৫৪।৫৫ ।

তত্ত্বজ্ঞান হইলেও যদি তুমি যথেষ্টাচারী হও, তবে তত্ত্বজ্ঞানের পূর্সাবস্থাতে
কেবল মনের কাম ক্রোধাদি দোষে ক্রেশ পাইয়েছিলে, এই ক্ষণে তত্ত্বজ্ঞান
হইয়া তোমার আরও কিঞ্চিৎ অধিক হইল যে, অশেষ প্রকার লোক নিম্মাও সহ-
স্রাত করিয়া হইল, আহা! কি তোমার তত্ত্বজ্ঞানের মহিমা! অতএব অর্থাৎ
তত্ত্বজ্ঞানী তুমি যথেষ্টাচারী হইয়া শূকর বরাহাদির সাদৃশ্য প্রার্থনা করিও না,
কাম ক্রোধাদি প্রভৃতি সমুদায় মনোদোষ পরিত্যাগপূর্বক দেবতার স্তায় সৰ্ব্ব-
লোকে পূজ্য হও । ৫৬ । ৫৭ ।

কামাদিদোষদৃষ্টাদ্যাঃ কামাদিত্যাগহেতবঃ ।

প্রসিদ্ধা মোক্ষশাস্ত্রেণ তদবিদ্যা সূত্রে তব ॥ ৫০ ॥

তাত্পর্যমেষ কামাধিনোরাধ্য কামাধিভিঃ ।

অশেষদোষবীজত্বাৎ কতিৰ্ত্তপবতেরিতা ॥ ৫১ ॥

ধ্যায়তো বিষয়ান্ পুংসঃ সজ্জন্তেযুপজায়তে ।

সজ্জাং সজ্জায়তে কামঃ কামাং ক্রোধোহতিজায়তে ॥ ৫২ ॥

তত্যাগোপায়মাহ কামাদীতি । কামাঃ কামবিশেষাঃ কামদঃ আদরো যেষাং
বেদাদীনাং তে কামাদয়ঃ জ্ঞেয়াঃ যে দোষাঃ অনিত্যকালভিন্নরহস্যদেহাঃ দৃষ্টবলোকন-
মাদ্যাং যেষাং কাম (২) মূলপরিচয়াদীনাং তে ত্রয়োক্তাঃ তেষাং কামাদিত্যাগহেতুত্ব-
প্রমাণমাহ—প্রসিদ্ধা ইতি । তবতু, ততঃ কিম্বারতমিত্যত আহ—তামধিভোতি ॥ ৫০ ॥

নতু কামাদীনাম্ অনর্থহেতুত্বাৎ তাত্পর্যমন্ত, মনোরাধ্যত্ব তু অন্তর্ভাষাং (৩) তৎ-
ত্যাগো নাপেক্ষিত ইতি শব্দতে তাত্পর্যমেষ ইতি । সাক্ষাদনর্থহেতুত্বাভাবোহপি
পরম্পরায় তদ্বৈতত্বাৎ তাত্পর্যমেষেভ্যোতিপ্রোক্তা পরিহরতি অশেষদোষবীজত্বাদিতি ॥ ৫১ ॥

কাম্য বস্তুতে অনিত্যত্বাদি দোষের অনুসন্ধান করাই কাম-ক্রোধাদির পরি-
ত্যাগের অসাধারণ উপায় হইয়াছে, ইহা বেদান্তাদি মোক্ষপ্রতিপাদক শাস্ত্রে ভূয়ো-
ভূয়ঃ প্রতিপাদিত হইয়াছে । অতএব সেই সকল বিষয় অবেশণ করিয়া কাম-
ক্রোধাদি পরিত্যাগপূর্ব্বক সুখে কাল যাপন কর । ৫০ ।

কাম-ক্রোধাদি মনের দোষরূপ ও অনিষ্টজনক, সুতরাং উহা পরিত্যাগ করিতে
পার, কিন্তু মনোরাধ্য কোন অনিষ্টজনক নহে, বরং তদ্বারা সুখে কাল-ক্ষেপণ
হয়, অতএব তাহাতে কতি কি ? এই প্রশ্নের সিদ্ধান্ত করিতেছেন । অশেষ
অনর্থের কারণ বলিয়া ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ ভগবদ্বাক্যে পরম্পরারূপে তাহার
দোষজনকত্ব নিরূপণ করিয়াছেন । ৫১ ।

যে ব্যক্তি সর্ব্বদা বিষয় অনুধ্যান করে, তাহার তাহাতেই আসক্তি জন্মে, পরে
তদ্বিষয়ের কামনা হয়, পশ্চাৎ তাহার প্রাপ্ত্যভাবে ক্রোধ উপস্থিত হয়, পরে মোহ,

(৫) কোপেতি হুং পৃঃ পাঠঃ ।

(৬) তথাহাভাষাং ইত্যম্বদেবীর পৃথক পাঠঃ ।

ক্রোধাদ্ ভবতি সন্তোষঃ সন্তোষাৎ শ্রুতিবিভ্রমঃ ।

শ্রুতিভ্রংলাৎ বুদ্ধিব্রাণো বুদ্ধিব্রাণাৎ প্রমত্তাতি ॥ ৬১ ॥

শকাৎ জেতুং মনোরাজ্যং বিবিকল্পনমাবিতঃ ।

হুস্পাদঃ ক্রমাৎ মোহশি সখিকল্পনমাবিতা ॥ ৬২ ॥

বুদ্ধভবেন ধীমোহমুত্তেনৈকান্তবাসিনা ।

দীর্ঘং প্রবক্ষ্যমাণে মনোরাজ্যং বিজীয়েতে ॥ ৬৩ ॥

জিতে ভগ্নিন্ বৃত্তিশূতাং মনস্তিষ্ঠতি মুকবৎ ।

এতৎ পদং বশিষ্ঠেন রামায় বহুধেরিতম্ ॥ ৬৪ ॥

পরিহার্য অনবহেতুত্বজনকমপহং তদবধিকারদুপহরতি ব্যারতো বিবরানি-
তাদি ॥ ৬০ ॥ ৬১ ॥

ভগ্নেন মনোরাজ্যকঃ পরিহার্যোপার ইত্যত আহ—শকাৎ জেতুমিতি । মোহপি
বৃত্তঃ শ্রুতভীত্যত আহ—হুস্পাদঃ ক্রমাৎ মোহশিতি ॥ ৬২ ॥

নবপ্রবোধোক্তন্ত তথাহি তদ্রহিতন্ত কা গতিরিভ্যত আহ—বুদ্ধভবেনৈতি । বুদ্ধ-
মবগতঃ তদ্বৎ ব্রহ্মান্নৈকালক্ষণং যেন ন বুদ্ধভবেনৈতি কামক্রোধাদিবুদ্ধিদোষরহিতেন
একান্তবাসিনা বিজয়লেশনিবাসিনীয়েন পুঙ্খপেণ দীর্ঘং বহুবাদশাসিত্যজ্ঞেপেতঃ প্রণব-
মোহাবিসমুদ্যে মনোরাজ্যং বিজীয়েতে বিনিবার্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৬৩ ॥

মনোরাজ্যবিজয়ে কিং তদ্রহিতভ্যত আহ—জিতে ভগ্নিনিতি । যথা মুকঃ নকলবাণ-
ব্যাপাররহিতঃ তিষ্ঠতি এবং মনোহপি সর্বব্যাপাররহিতমবতীত ইত্যর্থঃ । অসম্বিকমনো-
বহনানন্ত পুঙ্খবার্হে প্রমাণমাহ—এতৎ পদমিতি । এতৎ পদমিরং দশভার্থঃ ॥ ৬৪ ॥

শ্রুতিবিভ্রমঃ বুদ্ধিব্রাণাৎ অবশেষে প্রাদবিরোদন্ত ইহ, অতএব ইহা অপেক্ষা অনিষ্ট-
জনক আর কি হইতে পারে । ৬০, ৬১ ।

বিবিকল্পনকসমাধির অনুর্তাস দ্বারা মনোরাজ্য বিবারণ হইতে পারে । সেই
নির্বিবিকল্পক সমাধিও সখিকল্পক সমাধির অনুর্তাস দ্বারা ক্রমশঃ শ্রুতরূপে সাক্ষিত
হয় । আর পুঙ্খপেণ সমাধি অনুর্তানে অসম্বৎ, অর্থাৎ কাম-ক্রোধাদিশূদ্ধ, ভব-
জিহ্মহৃৎভতির বহুকাল একান্ত যত্নে প্রাপ্ত উক্তরূপ দ্বারা মনোরাজ্য বিবাসিত
হয় । ৬২, ৬৩ ।

এই একারে মনোরাজ্য পরাজিত হইলে, মন বৃত্তিশূত হইয়া মুকবৎ বিরভাবে
অবস্থান করে । উক্ত মনোরাজ্য নিবারণবিধিরে বশিষ্ঠ কবি শ্রীরাঘবচন্দ্রের

দৃশ্য নাস্তীতি যোগেন বসনো দৃশ্যমিচ্ছয় ।
 সম্প্রক্ষেণ তদোৎপন্নং পরমং সিব্যবস্থিত্যতিঃ ॥ ৬২ ॥
 বিচারিতমলং পাত্রং চিরদুঃখপ্রাহিতং মিথঃ ।
 সন্ত্যক্তবাসনার্জ্যমাদৃতে নাস্ত্যন্তরং পদম্ ॥ ৬৩ ॥
 বিক্ষিপ্যতে কদাচিচ্ছীঃ কৰ্ণবা ভোগদায়িনা ।
 পুনঃ সমাহিতা সঃ স্ত্রীং তদৈব ভ্যাসপাটবাৎ ॥ ৬৭ ॥
 বিক্ষেপো যন্ত নাস্ত্যন্ত ব্রহ্মবিক্রমং ন মন্ততে ।

বাশিষ্ঠলোকব্রহ্মবাক্যমুদাহরতি—দৃশ্যমিতি । ‘নেহ নানান্তি কিঞ্চন’ ইত্যাদিশ্রুত্যা—
 দ্বিতীয়জ্ঞাত্বিত্ত্বজগদভাবজ্ঞানেন বসনঃ সকাশাৎ দৃশ্যনিবারণং সম্পন্নং যদি, তর্হি
 নিরতিশয়মোক্ক্ষমুখং নিশ্চয়মিতি জ্ঞানোদিতার্থঃ । কিঞ্চ অধেষ্টপাত্রমত্যাং বিচারিতং
 তথা মিথঃ পরস্পরং ভ্রুশিখাদিসংবাদদ্বারা চিরকালং প্রত্যারিতঞ্চ এবং কৃত্বা কিং
 নিশ্চিতমিতিতাত আহ—সন্ত্যক্তবাসনাদিতি । সম্যক্ পরিত্যক্তকামাদিবাসনামনন্ততু-
 ক্তাবাদুভেদবিকঃ পুরুষার্থে নাস্তীতি নিশ্চিতমিতিত্যাং ॥ ৬২ ॥ ৬৩ ॥

এবং নিরুদ্ভিক্ত চিত্ত প্রারব্ধকৰ্মণা বিক্ষেপে সতি তৎপ্রতীকারোপায়ঃ ক
 ইত্যপেক্ষারামাহ—বিক্ষিপ্যত ইতি । ভোগপ্রদেন প্রারব্ধকৰ্মণা বুদ্ধিঃ কদাচিৎকিঞ্চিপাতে
 চেৎ, তর্হি না বুদ্ধিরভ্যাসপাটবাদভ্যাসপাট্যাৎ তদৈব পুনরপি সমাহিতা স্তাদিতিত্যাং ॥ ৬৭ ॥

প্রতি বিবিধপ্রকার উপদেশ দিরাছেন । যথা অধিতীয় ব্রহ্মবস্ত ব্যতিরিক্ত
 জগতে দৃশ্য পদার্থ আর কিছুমাত্র নাই, এই বিবেচনার ফলন মন হইতে
 দৃশ্য পদার্থ নিবারিত হয়, তখন পরম সিব্যবস্থিত পথ পরিক্রান্ত হইতে
 থাকে । ৬৪।৬৫ ।

অধ্যাত্ম শাস্ত্র সকল-বিদ্যমরূপে বিচারপূর্বক অস্ত্রান্ত লোকের সহিত
 পরস্পর আলোচনা করত বিবর বাসনা পরিত্যাগপূরঃসর মৌনব্রত অবলম্বন
 অপেক্ষা উত্তমঃ সাধন আর দ্বিতীয় নাই । ৬৬ ।

ভোগ ব্যতিরেকে প্রারব্ধ কৰ্মের নাশ হয় না, এই কারণে প্রারব্ধ কৰ্মের
 ভোগের জন্য যদি কোন সময়ে মনোব্রাজ উপস্থিত হওয়াতে ব্রহ্মবিৎ ব্যক্তির
 অন্তঃকরণ বিক্ষিপ্ত হয়, তাহা হইলে অভ্যাস-নৈপুণ্য দ্বারা পুনর্বার তৎক্ষণাৎ
 সমাহিত হইয়া পরব্রহ্মে নিমগ্ন হয় । যে ব্রহ্মনিষ্ঠ ব্যক্তির অন্তঃকরণ কোন

ব্রহ্মৈবায়মিতি প্রাহুর্ভূতঃ পারদর্শিনঃ ॥ ৬৮ ॥

দর্শনাদর্শনে হিহা স্বরূপ কেবলরূপতঃ ।

যন্তিষ্ঠতি স তু ব্রহ্মণ ! ব্রহ্ম ন ব্রহ্মবিৎ স্বরূপ ॥ ৬৯ ॥

জীবদ্ব্যুজ্জৈঃ পরা কাষ্ঠা জীবদৈতবিরজ্জনাং ।

লভ্যতেহসাক্তোহব্রোদমীশদৈতাধিবেচিতম্ ॥ ৭০ ॥

ইতি দৈতবিরবেকঃ সমাপ্তঃ ॥

সদা চিত্তবিক্ষেপরহিতস্ত ব্রহ্মবিদমপি ঔপচারিকমিত্যাহ,—বিশ্লেষণে যন্তোতি
পারদর্শিনঃ বোদান্তপারগা ইত্যর্থঃ ॥ ৬৮ ॥

অত্রাপি বশিষ্ঠবাক্যমুদাহরতি দর্শনাদর্শনে হিহা ইতি। যো “ব্রহ্ম জানামি ন
জানামি” ইতি বাবহারদ্বয়ং পরিভাষ্য স্বরমণ্ডিতীয়চৈতন্ত্যমাত্ররূপেণাবতিষ্ঠতে স স্বরূপ
ব্রহ্ম ন তু ব্রহ্মবিদিত্যর্থঃ ॥ ৬৯ ॥

সকলদৈতবিরবেচনমুপসংহরতি—জীবদ্ব্যুজ্জৈঃ পরা কাষ্ঠা ইতি। অসাবুক্তপ্রকারা
জীবদ্ব্যুজ্জৈঃ পরা কাষ্ঠা নিরতিশয়পর্থাবসানভূমিঃ জীবদৈতস্ত মনোময়প্রপঞ্চস্ত বিরজ্জনাং
পরিভাষ্যাং লভ্যতে প্রাপ্যতে অতঃ কারণাদিদং জীবদৈতমীশব্রহ্মদ্ব্যেবৈতাং বিবেচিতং
বিবিচ্য প্রদর্শিতমিত্যর্থঃ ॥ ৭০ ॥

ইতি দৈতবিরবেকব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

প্রকারেণ বিকল্পিত না হয়, তাঁহাকে ব্রহ্মজ্ঞ বলা অকর্তব্য, কারণ অজ্ঞানশী মুনিরা
তাঁহাকে স্বরূপ-ব্রহ্মবস্তুলা বলিয়া বর্ণনা করেন। ৬৭৬৮।

যে ব্রহ্মবিশিষ্ট ব্যক্তি শাস্ত্রবিহিত জ্ঞান ও বিবরণজন উভয় জ্ঞান পরিত্যক্তপূর্বক
অদৈত পরব্রহ্মে নিমগ্নচিত্ত হইয়া কেবল ব্রহ্ম স্বরূপে অবস্থান করেন, তিনি
স্বরূপ ব্রহ্ম, তাঁহাকে ব্রহ্মবিৎ বলা যায় না, যেহেতু স্বরূপ ব্রহ্মকে ব্রহ্মবিৎ বলা
সুস্তম্ভিক নহে। ৬৯।

জীবদ্ব্যুজ্জৈ মানসপ্রপঞ্চরূপ দৈত জগৎ অন্তঃকরণ হইতে প্রকৃত্যুক্ত হইলে
জীবদ্ব্যুজ্জৈ হয়, সেই হেতু উক্তপ্রকার দৈতপ্রপঞ্চ, জীবদ্ব্যুজ্জৈ দৈত প্রপঞ্চ
হইতে পৃথক্ করিয়া বিবেচিত হইল। ৭০।

দৈতবিরবেকনামক চতুর্থ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ॥

পঞ্চমপরিচ্ছেদঃ ।

মহাবাক্যবিবেকঃ ।

যেনেক্ষতে শৃণোতীদং জিজ্ঞাসিতি ব্যাকরোতি চ ।

স্বাধ্বাদু বিজানাতি তৎ প্রজ্ঞানমুদীকৃতম্ ॥ ১ ॥

চতুর্নুবেন্দেবেষু মনুষ্যাশ্বগবাদিষু ।

মহা শ্রীভারতীভীর্বিদ্যারণ্যমুনীশ্বরৌ ।

মহাবাক্যবিবেকস্ত কুর্কৌ ব্যাখ্যাঃ সমাসতঃ ॥

মুখ্যকৌমৌক্ষসাধনব্রহ্মাষ্ট্রক্যাবগতিসিদ্ধয়ে প্রসিদ্ধানঃ চতুর্গাঃ মহাবাক্যানামর্থং
ক্রমেণ নিরূপয়ন্ পরমকৃপালুরাচার্য্য আদৌ ভাবদৈতরেয়াধ্বণ্যকগতে “প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম” ইতি
মহাবাক্যে প্রজ্ঞানশব্দস্তার্থমাহ—যেনেক্ষতে শৃণোতীতি । যেন চতুর্গাঃ নির্গতান্তঃ-
করণবৃত্ত্যুপহিতচৈতন্ত্যেন ইদং দর্শনযোগ্যঃ রূপজাতম্ ঈক্ষতে পশুতি পুরুষঃ তথা
প্রোক্তদ্বারা নির্গতান্তঃকরণবৃত্ত্যুপাধিকেন যেন শব্দজাতঃ শৃণোতি তথৈব স্বাধ্বাদু
নির্গতান্তঃকরণবৃত্ত্যুপাধিকেন যেন গন্ধজাতঃ জিজ্ঞাসিতি যেন বাগিজিহ্বাবিজিহ্বেন
ব্যাকরোতি শব্দজাতঃ ব্যাহরতি যেন বসন্তজিহ্বায়া নির্গতান্তঃকরণবৃত্ত্যুপাধি-
কেন স্বাধ্বাদু বসন্তো বিজানাতি, অন্তঃকরণমুদীকৃত-শব্দঃ ; তথা চ উক্তচতুর্কঃ
সকলেঞ্জিরৈরন্তঃকরণবৃত্তিতেদৈকোপলক্ষিতঃ যৈতত্তমস্তি তদেবাত প্রজ্ঞানবিশিষ্টত্বাৎ
ইত্যর্থঃ । অনেন যেন ব্যাকরণং পশুতীত্যাদেঃ, সর্বাধোবৈতানি প্রজ্ঞানস্ত নামবেদ্যানি
ইত্যন্তত্বাবান্তরবাক্যসম্বর্ত্তমর্থঃ সংক্ষিপ্য প্রদর্শিতঃ ॥ ১ ॥

এবং প্রজ্ঞানশব্দস্তার্থমভিধায় ব্রহ্মশব্দস্তার্থমাহ—চতুর্নুবেন্দেবেষু । উক্তমেষু
দেবাদিষু মধ্যমেষু মনুষ্যেষু অধমেষু গবাদিষু দেহবাদিষু আকাশাদিভূতেষু চ
জগজ্জীবানিহেতুভূতঃ যদেকং চৈতন্তমস্তি তদব্রহ্মেত্যর্থঃ । অনেন চ ‘এব ব্রহ্মৈব ইন্দ্র’

যে চৈতন্তজ্যোতি দ্বারা দৃষ্ট পদার্থ সকল দর্শন হয়, এবং স্বাধ্বাদু দ্বারা শব্দের
প্রকাশ, গন্ধের আভাস, বাক্য কথন এবং স্বাদু ও বিধাদু রস সকল আভাসন
করা যায়, সেই বুদ্ধিই জীবাচৈতন্ত্য প্রজ্ঞান শব্দের ব্যুৎপত্তি । ১ ।

কি ব্রহ্মা, কি ইন্দ্র প্রভৃতি দেবতায়, কি মনুষ্য, অশ্ব, গো প্রভৃতি জন্তু,
সর্বত্রই একমাত্র সর্বব্যাপী পরব্রহ্ম অন্তর্ভাব্যরূপে অবস্থান করেন, সুতরাং

চৈতন্যমেকং প্রজ্ঞাতঃ প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম মযাপি ॥ ২ ॥

পরিপূর্ণঃ পরাত্মাস্মিন্ দেহে বিদ্যাধিকারিণি ।

বুদ্ধেঃ সাক্ষিতয়া হিহা ক্ষুন্নরূপমিতীর্ঘ্যতে ॥ ৩ ॥

সতঃ পূর্ণঃ পরাত্মা ব্রহ্মশব্দেন বর্ণিতঃ ।

অস্মীতৈক্যাপরামর্শস্তেন ব্রহ্ম ভবামাহম্ ॥ ৪ ॥

ইত্যাদে: 'প্রজ্ঞা প্রতিষ্ঠে'ভাস্তস্ত অবাতিরবাক্যস্তার্থঃ সংক্ষিপা দর্শিতঃ । ইং পদার্থ-
মভিধায় বাক্যার্থমাহ—অতঃ প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম মযাপীতি । যতঃ সর্বত্রাবস্থিতং প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম
ততো মযাপি হিতং প্রজ্ঞানং ব্রহ্মৈব প্রজ্ঞানত্বাবিশেষাদিত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

এষম্ স্বক্শাখাগতং মহাবাক্যার্থং নিরূপ্য যজুঃশাখাস্থ মধ্যে বৃহদায়ণাকোপমিষ-
দগতস্ত 'অহং ব্রহ্মাস্মি'তি মহাবাক্যস্তার্থাবিকরণারাহং—শব্দস্তার্থমাহ পরিপূর্ণ ইতি ।
পরিপূর্ণঃ স্বভাবতো দেশকালবস্ত্তিরপরিচ্ছিন্নঃ পরমাত্মা অস্মিন্ মায়াকল্পিতে ভগতি
বিদ্যাধিকারিণি শমাদিসাধনসম্পন্নত্বেন বিদ্যাসম্পাদনযোগেহস্মিন্ শ্রবণদ্যামূর্ত্তানবতি
দেহে মনুষ্যাদিশরীরে বুদ্ধেবুদ্ধ্যুপলক্ষিতস্ত স্মক্ষশরীরস্ত সাক্ষিতয়া বিকারিত্বেনাব-
তাসকটরা হিহাবহার ক্ষুন্নং প্রকাশমানোহহমিতীর্ঘ্যতে লক্ষণয়া অহংপদেনোচ্যত
ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

ব্রহ্মশব্দার্থমাহ—যতঃ পূর্ণ ইতি । স্বতঃ পরিপূর্ণঃ স্বভাবতো দেশকালানবচ্ছিন্নঃ
পূর্কোক্তঃ পরমাত্মা অস্মিন্মহাবাক্যে ব্রহ্মশব্দেন ব্রহ্মত্বেনৈব পদেন বর্ণিতঃ লক্ষণ-
য়োক্ত ইত্যর্থঃ । এতদ্বাক্যগতেনাস্মীতিপদেন পদব্রহ্মসামান্যাবিকরণালতাং জীব-
ব্রহ্মণোরৈক্যং পরামৃশ্যতে ইত্যাহ—অস্মীতৈক্যাপরামর্শ ইতি । কলিতমাত ত্বেন ব্রহ্ম
ভবামাহমিতি ॥ ৪ ॥

আমাতেও তিনি অবস্থিতি করিতেছেন, অতএব একাধারস্থিত উভয় চৈতন্য অর্থাৎ
প্রজ্ঞান ও ব্রহ্ম এ উভয়ের ঐক্য প্রতিপাদিত হইয়াছে, সুতরাং প্রজ্ঞান চৈতন্যই
ব্রহ্ম, ইহা সিদ্ধ হইল । ২ ।

পূর্ণজ্ঞানস্বরূপ পরমাত্মা মায়াকল্পিত বশতঃ এই মায়িক সংসারমধ্যে শমদমাদি
সাধন দ্বারা বিদ্যাসম্পাদনযোগ্য পার্শ্বভৌতিক শরীরে অন্তঃকরণের সাক্ষিরূপে
প্রকাশমান হইয়া অবস্থিতি করত অহং শব্দের বাচ্য হন । ৩ ।

অতঃসিদ্ধ সর্বব্যাপী পরমাত্মাই ব্রহ্মশব্দের বাচ্য এবং 'অস্মি' এই শব্দদ্বারা
অহংশব্দবাচ্য চৈতন্য ও ব্রহ্মচৈতন্য এ উভয়ের ঐক্য প্রতিপাদিত হইয়াছে,
অহংশব্দবাচ্য জীবচৈতন্য ও ব্রহ্মচৈতন্য এ উভয়ের ঐক্য নিশ্চিত হইলে,
জীবমুক্ত পুরুষের 'আমিই ব্রহ্ম' এই ব্যবহার সিদ্ধ হইল । ৪ ।

একমেবাদ্বিতীয়ং সং নামরূপবিবর্জিতম্ ।

সৃষ্টেঃ পুরাধুনাপ্যস্তু তাদৃক্ভং তদিতীৰ্য্যতে ॥ ৫ ॥

শ্রোতুর্দেহৈন্দ্রিয়াতীতং বস্তুত্র ভংপদেদিতম্ ।

একতা গৃহতেহসীতি তদৈক্যমনুভূয়তাম্ ॥ ৬ ॥

স্বপ্রকাশাপরোক্ষভ্রময়মিত্যুক্তিতো মতম্ ।

ইদানীং ছান্দোগ্যপ্রতিপত্তস্ত ‘ভস্মমসী’তিবাক্যস্তার্থপ্রদর্শনার (১) তৎপদলক্ষ্যার্থমাহ—
একমেবাদ্বিতীয়মিতি । “সদেব সৌম্যোদমগ্র আসীৎ একমেবাদ্বিতীয়মি”তি বাক্যেন সৃষ্টেঃ
পুরা স্বগতাদিত্যেদশূন্যং নামরূপরহিতং যং সমস্ত প্রতিপাদিতম্ অস্তি অস্তু সমস্তনো-
হুনাপি সৃষ্টোত্তরকালেহপি তাদৃক্ভং বিচারদৃষ্টো তথাহং তদিতি পদেনেদ্ব্যভেদে লক্ষ্যে-
ইত’প্ঃ ॥ ৫ ॥

ভং-পদলক্ষ্যার্থমাহ শ্রোতুর্দেহৈন্দ্রিয়াতীতং বস্তুত্রৈতি । শ্রোতুঃ শ্রবণাদ্যনুষ্ঠানেন
মহাবাক্যার্থপ্রতিপত্তুর্দেহৈন্দ্রিয়াতীতং দেহৈন্দ্রিয়োপলক্ষিতস্থলাদিশরীরত্রয়সাক্ষিত্ব-
তদ্বিলক্ষণং বস্তু সমস্তেব ভং-পদেদিতং বাক্যগতেন তমিতপদেন লক্ষিতমিত্যর্থঃ ।
এতদ্বাক্যেহন অসীতিপদেন তৎসংপদনামানাদিকরণ্যক্তকং জীবপটেরকং (২) শিবাঃ প্রতি-
প্রত্যায়তে ইত্যাহ—একতা গৃহতেহসীতি । সিদ্ধমর্থমাহ—তদৈক্যমনুভূয়তামিতি ।
তরোন্তত্ত্বংপদার্থরোপৈক্যং প্রমাণসিদ্ধমেকভ্রমনুভূয়তাং যুমুস্তুভিরিত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

ক্রমপ্রাপ্তস্তার্থরূপবেদগতস্ত ‘অন্নমাত্রা ব্রহ্মে’তি বাক্যস্তার্থং ব্যাচিকীর্ষ্যাদাবরমা-
ন্তেতি পদবয়ববিক্ষিপ্তমর্থং ক্রমেণ দর্শয়তি স্বপ্রকাশাপরোক্ষভ্রমিতি । অয়মিত্যুক্তিত
মিতি শব্দেন স্বপ্রকাশাপরোক্ষং স্বপ্রকাশহেতুপরোক্ষং মতমভিমতম্ অদৃষ্টাদিবিরুদ্ধা-

পরিদৃশ্যমান নামরূপাস্বক জগতের উৎপত্তির পূর্বে কেবল একমাত্র
নামরূপ-বিবর্জিত সর্বব্যাপী অদ্বিতীয় সংস্বরূপ পরব্রহ্ম ছিলেন, এবং সেই ব্রহ্ম
এইক্ষণেও তিনি তদ্রূপে অবস্থিত আছেন, তিনিই তৎশব্দের বাচ্য ॥ ৫

প্রাণি-সকলের দেহ ও ইন্দ্রিয়াদি হইতে ভিন্ন যে অস্তিত্ববিশিষ্ট চৈতন্য, তিনি
‘কুঃ’ পদের বাচ্য হন, ও ‘অসি’ এই পদদ্বারা পূর্বলোকস্থ ‘তৎ’ এবং এক-
লোকস্থিত ‘ত্বং’ এ উভয়ের ঐক্য প্রতিপাদিত হইয়াছে, অতএব তত্ত্বয়ের ঐক্য
অনুভব করা কর্তব্য ॥ ৬

স্বয়প্রকাশ স্বরূপ অপরোক্ষ জীবচৈতন্য ‘অহং’ শব্দের বাচ্য হন, এবং

(১) প্রকাশনার ইতি মূ. পৃ. পা. । (২) পদার্থবৈক্যম্ ইতি মূ. পৃ. পা. ।

অহঙ্কারাদিদেহান্তাৎ প্রত্যগাশ্রয়িতী গীয়তে ॥ ৭ ॥

দুশ্শমানস্ত সর্বশস্ত ভগতন্তদ্ব্যমীৰ্য্যতে ।

ব্রহ্মশব্দেন তদ্ ব্রহ্ম স্বপ্রকাশাত্মরূপকম্ ॥ ৮ ॥

ইতি মহাবাক্যবিবেকঃ সমাপ্তঃ ॥

পরোক্ষকং ঘটাদিবং দৃষ্টত্বক বাবর্ত্তমিত্যং বিশেষণরয়মিতি বোধবান্ । দেহাদিষ্পাত্ম-
শব্দপ্রয়োগদর্শনাৎ অত্রাশ্রয়শব্দেন কিং বিবক্ষিতমিত্যাকাঙ্ক্ষারামাহ—অহঙ্কারাদীতি । অহ-
ঙ্কার আদিবস্ত প্রাণ-মন-ইন্দ্রিয়-দেহসংঘাতস্ত সোহহঙ্কারাদিঃ তথা দেহোৎপত্তৌ যন্ত উক্ত-
সংঘাতস্ত স দেহান্তঃ অহঙ্কারাদিস্তাসৌ দেহান্তেতি তথা তন্মাৎ প্রত্যগবিষ্ঠানত্তরা
সাক্ষিতয়া চ আন্তর আভেতি দ্বয়তে অগ্নিন্ বাক্যো ইত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥

ব্রাহ্মণদ্বাদিষপি . ব্রহ্মশব্দস্ত প্রয়োগদর্শনাৎ তদ্ব্যাবর্ত্তনারাজ বিবক্ষিতমর্থনামহ
দৃষ্টমানন্তেতি । দৃষ্টভেদে মিথ্যাত্বতস্ত সর্বস্তাকানাৎদেজগতন্তদ্ব্যমীৰ্য্যতানত্তরা তদ-
ব্যাখ্যায়নেন চ পারমার্থিকং সচ্চিদানন্দভাবঃ যজ্ঞপন্নতি তৎ ব্রহ্মশব্দেনেবাভে কথ্যভে
ইত্যর্থঃ । বাক্যার্থমাহ তদ্ব্যমীৰ্য্যতি । যদ্বতলক্ষণং ব্রহ্ম স্বপ্রকাশাত্মা রূপং স্বরূপং
যন্ত তৎ স্বপ্রকাশাত্মরূপকং স এবত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

ইতি মহাবাক্যবিবেকব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

অহঙ্কারাদিগেহ পর্য্যন্ত সমুদায়ের অভ্যন্তরে থাকেন বলিয়া তিনিই আত্মশব্দে
কথিত হন, অতএব উক্ত উভয় শব্দেই জীব-চৈতন্য উক্ত হইল ॥ ৭

এই সমুদায় দুশ্শমান ভগতের মূলধার এক কারণ স্বরূপ পরব্রহ্ম চৈতন্য
ব্রহ্মশব্দে উক্ত হন, তিনি স্বপ্রকাশ স্বরূপ হয়েন, অতএব পূর্বোক্ত জীব
ব্রহ্ম উভয়ের স্বরূপের অভিন্নতা হেতু একই প্রতিপাদিত হইল ॥ ৮

মহাবাক্যবিবেক নামক একম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ॥

যন্ত্রপরিচ্ছেদঃ

চিত্রদীপঃ ।

যথা চিত্রপটে দৃষ্টমবস্থানাং চতুষ্টয়ম্ ।

পরমাত্মনি বিস্মেয়ং তথাবস্থাঃ স্মৃতম্ ॥ ১ ॥

যথা ধৌতো ঘট্টিতশ্চ লাক্ষিতো রঞ্জিতঃ পটঃ ।

চিদন্তর্ধামী সূত্রান্না বির্যট্ চান্না তথেষ্যতে ॥ ২ ॥

স্বতঃ শুভ্রে হত্র ধৌতঃ স্ত্রাং ঘট্টিতোহবিলেপনাং ।

মস্তাকারৈর্লঙ্ঘিতঃ স্ত্রাং রঞ্জিতো বর্ণপূরণাং ॥ ৩ ॥

নচা শ্রীভাবগীতীবিদ্যারণ্যমুনীযরো ।

ক্রিয়তে চিত্রদীপস্ত ব্যাখ্যা তৎপরাং যোবিনী ।

চিকিৎসিতঃ গ্রন্থঃ নিম্নোক্তাং পরিপূরণায় পরমাত্মনীতি পদেনৈষ্টদেবতা-
তৎসংস্থানলক্ষণং মঙ্গলমাত্রম্ অত্র গ্রন্থস্ত বেদান্তপ্রকরণহাং তদীরেবেব বিবরাদিভি-
স্তদন্তানিচ্ছিন্ধি মনসি নিবার অথারোপাপবাদাতাং নিম্পপঞ্চ প্রপঞ্চাতে ইতি স্ত্রা-
মন্তব্যতা পরমাত্মন্যরোপিতস্ত জগতঃ হিত্তিপ্রকারং সন্দৃষ্টান্তঃ প্রতিজানীতে যথা
চিত্রপটে দৃষ্টমিতি । চিত্রপটে যথা বন্ধমান্যনামবস্থানাং চতুষ্টয়ং তথৈব পরমাত্মন্যপি
বন্ধমান্যনামবস্থানাং চতুষ্টয়ং ত্রেয়মিতি ॥ ১ ॥

কিঞ্চদিত্যাকাক্ষারায় দৃষ্টান্তগাঠীতিক্সোক্তরোরপ্যবহাচতুষ্টয়ং ত্রয়েনোদিশতি
যথা ধৌত ইতি । ধৌতো ঘট্টিতো লাক্ষিতো রঞ্জিত ইত্যেবংপ্রকারাক্ততপ্রোহবস্থাঃ
যথা চিত্রপটে উপলভ্যন্তে তথা পরমাত্মন্যপি চিদন্তর্ধামী সূত্রান্না বির্যট্ চ ইত্যবস্থা-
চতুষ্টয়ঃ বোদ্ধব্যমিত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

দৃষ্টান্তহিতানামবস্থানাং স্বরূপং ক্রমেণ ব্যুৎপাদয়তি স্বতঃ স্তম্ভম্ ইতি । অত্রান্যবস্থান-
মধ্যে স্বতো দ্রব্যান্তরলব্ধঃ বিনা স্ত্রো ধৌত ইত্যুচ্যতে অয়েন লিপ্তো ঘট্টিতঃ মনী-
ময়ৈরাকারৈর্বৃক্ষো লাক্ষিতঃ যথাযোগ্যং বটঃ পুরিতো রঞ্জিতঃ স্ত্রাং ॥ ৩ ॥

যেমন চিত্রপটে যথাক্রমে চারিটি অবস্থা দৃষ্ট হয়, অর্থাৎ ধৌত, ঘট্টিত,
লাক্ষিত, এবং রঞ্জিত, তদ্রূপ পরমাত্মাতেও চিং, অন্তর্ধামী, সূত্রান্না, এবং বির্যট্
এই চারিটি অবস্থা বিবেচিত হয় ॥ ১২

যেমন ব্রজককর্ম্মদ্বারা পটের শুক্লবর্ণ করার নাম ধৌতাবস্থা, মণ্ডলেপন
সহকারে গ্রন্থাদি দ্বারা সমবিস্তৃতি করণের নাম ঘট্টিতাবস্থা, রেখাপাত দ্বারা

স্বতশ্চিদন্তর্যামী তু মায়াবী সূক্ষ্মসৃষ্টিতঃ ।

সূত্রাত্মা স্থূলসৃষ্টৌব বিরাড়িত্যুচ্যতে পরঃ ॥ ৪ ॥

ব্রহ্মাদ্যাঃ স্তম্বপর্ধ্যন্তাঃ প্রাণিনোহত্র জড়া অপি ।

উত্তমাদমভাবেন বর্তন্তে পটচিত্রবৎ ॥ ৫ ॥

চিত্রার্ণিতমনুষ্যাণাং বস্ত্রাভাসাঃ পৃথক্ পৃথক্ ।

চিত্রাধারেণ বস্ত্রেণ সদৃশা ইব কল্পিতাঃ ॥ ৬ ॥

পৃথক্ পৃথক্ চিদাভাসাশ্চৈতন্যাধ্যস্তদেহিনাম্ ।

দাষ্টাণ্ডিকে তাঃ পুংপাদয়তি স্বতশ্চিদন্তর্যামী ইতি । পরঃ পরমাত্মা স্বতঃ মায়া-
তৎকার্যবহিত'স্চুচ্যতে মায়াযোগাদন্তর্যামী অপকীকৃতভূতকার্যসমষ্টিসূক্ষ্মশরীরযোগাৎ
সূত্রাত্মা পকীকৃতভূতকার্যসমষ্টিস্থূলশরীরোগোপাধিযোগাদিহাড়াতি ॥ ৪ ॥

ননু পরমাত্মনঃ চিত্রপটস্থানীয়ত্বে তদাপ্রিতানি চিত্রাণি বক্তব্যানীতাং আহ—ব্রহ্মাদ্যা
ইতি । অত্র পরমাত্মনি উত্তমাদমভাবেন বর্তমানঃ ব্রহ্মাদিস্তম্বপর্ধ্যন্তঃ চৈতন্যস্বকং
গিরিনদ্যাদিজড়জাতকং চিত্রস্থানীয়মিভার্থঃ ॥ ৫ ॥

ব্রহ্মাদিজগতশ্চৈতনস্থানীয়ত্বে কারণং বক্তুং দৃষ্টান্তমাহ চিত্রার্ণিতমনুষ্যাণামিতি । যথা
চিত্রে লিখিতানাং মনুষ্যাশিরীর্যামেব নানাবর্ণোপেতা বস্ত্রবিশেষা লিখান্তে তে চ
নীতাদ্যনিবারকত্বাং বস্ত্রাভাসা এব ॥ ৬ ॥

দাষ্টাণ্ডিকমাহ পৃথক্ পৃথগিতি । এবং পরমাত্মারোপিতানাং দেবাদীনাঃ
শরীরিণামেব ভাবনামানশ্চিদাভাসাঃ প্রত্যেকং কল্পান্তে ন পর্তাতদীনাং । তেবাং

আকৃতি বিশেষ অঙ্কিত করাকে লাক্ষিতাবস্থা এবং রঙ্গপূরণ দ্বারা সর্ব-
ব্যবসম্পন্ন করাকে রঞ্জিতাবস্থা বলা যায়, তদ্রূপ স্বয়ং অনুপহিত পরব্রহ্ম-
চৈতন্য—চিং অবস্থা, মারোপহিত ঈশ্বরচৈতন্য,—অন্তর্ধামী অবস্থা, সূক্ষ্ম
সৃষ্টিহেতু হিরণ্যগর্ভ,—সূত্রাত্মা অবস্থা, এবং স্থূল সৃষ্টি হেতু সমুদয় ব্রহ্মাণ্ড,—
বিরাহি অবস্থারূপে বিবেচিত হন ॥ ৩৪ ॥

যেমন পটে উত্তমাদম ভাবে চিত্রিত পুতলিকাদি অবস্থিত হয়, তদ্রূপ
আব্রহ্মস্তম্ব পর্ধ্যন্ত প্রাণিসকল এবং গিরিনদী মৃত্তিকাদি জড়বস্তু সমুদায় যথাক্রমে
উত্তমাদম ভাবে পরব্রহ্ম চৈতন্যরূপ অবিচ্ছিন্নে অবস্থিত আছে ॥ ৫

যেমন চিত্রিত মনুষ্যাঙ্গের পরিধেয় পৃথক্ পৃথক্ বস্ত্র সকল অপ্রকৃত হইলেও
চিত্রাধার প্রকৃত বস্ত্রের সদৃশরূপে কল্পিত হয়, তদ্রূপ প্রাণিমাত্রের পৃথক্ পৃথক্

কল্পান্তে জীবনামানো বহুদা সংসরন্ত্যামি ॥ ৭ ॥

বস্ত্রাভাসস্থিতান্ বর্ণান্ যবদাধারবস্ত্রগান্ ।

বদন্ত্যজ্ঞাস্তথা জীবসংসারং চিদগতং বিদুঃ ॥ ৮ ॥

চিত্রস্থপর্বতাদীনাং বস্ত্রাভাসো ন লিখাতে ।

সৃষ্টিস্থমৃত্তিকাদীনাং চিদাভাসাস্তথা ন হি ॥ ৯ ॥

সংসারঃ পরমার্থোহয়ং সংলগ্নঃ স্বাত্মবস্তুনি ।

ইতি ভ্রান্তিরবিদ্যা স্মাৎ বিদ্যায়ৈষা নিবর্ত্ততে ॥ ১০ ॥

আত্মাভাসস্য জীবস্য সংসারো নাত্মবস্তুনঃ ।

তৎকল্পনে কারণমাহ বহুবেতি । অমী জীবাঃ দেবতীর্থাঙ্কমুখ্যাদিশরীরপ্রাপ্ত্যা বহুদা সংসরন্তি ন পরমাত্মা তন্ত নিষ্কিরণত্বাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৭ ॥

নতু সর্বো বাদিনো লৌকিকাস্তাশ্চন এব সংসার ইতি বদন্তি তত্র কিং কারণমিত্য-
শঙ্কাজ্ঞানমেব কারণমিতি সূত্রোক্তমাহ বস্ত্রাভাসস্থিতানিতি । স্পষ্টম্ ॥ ৮ ॥

গিরিনদ্যাদীনাং চিদাভাসকল্পনাভাঃ দৃষ্টান্তপুংসরমাহ—চিত্রস্থপর্বতাদীনাংবি-
প্রয়োজনভাবাদিতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

এবমাত্মারোপিতস্য সংসারস্য জ্ঞাননিবর্ত্তাহনিক্ষয়ে তন্মূলভূতামবিদ্যামাহ সংসার
ইতি ॥ ১০ ॥

জীবচৈতন্ত্য সকল সর্বাধার পরব্রহ্ম চৈতন্ত্যের সমানরূপে কল্পিত হয় । সেই
জীব সকল নানাবিধ সংসারপথে ভ্রমণ করে ॥ ৬৭

যেমন স্থূলবুদ্ধি ব্যক্তির চিত্রিত বস্ত্রের বর্ণ সকলকে আধার বস্ত্রের বর্ণরূপে
জ্ঞান করে, তদ্রূপ অজ্ঞান লোকেরা জীবদগের সংসারগতি সকলকে পরব্রহ্মের
সাংসারিক-গতিরূপে বিবেচনা করে । আর যেমন চিত্রিত পর্বতাদির পরিবেশ
বস্ত্র নাই, তদ্রূপ সৃষ্টিস্থ মৃত্তিকাদিরও জীবচৈতন্ত্য প্রয়োজন নাই ॥ ৮১৯

এই সংসারই পরম পদার্থ এবং পরমাত্মার সহিত ইহার বাস্তব সম্বন্ধ আছে,
এই প্রকার বিবেচনারূপ যে ভ্রান্তি, তাহার নাম অবিদ্যা, জ্ঞান দ্বারা তাহার
নিবৃত্তি হয় ॥ ১০

পরমাত্মার আভাসস্বরূপ জীব সকলেরই এই সংসার, পরমাত্মার সহিত

ইতি বোধো ভবেদ্বিদ্যা লভাতেহসৌ বিচারণাং ॥ ১১ ॥

সদা বিচারয়েন্তস্মাক্ জগজ্জীবপরাত্মনঃ ।

জীবভাবজগদ্ভাববোধে স্মাত্ত্বৈব শিষ্যতে ॥ ১২ ॥

নাপ্রতীতিস্তয়োর্বীঃ কিন্তু মিথ্যাত্তনিশ্চয়ঃ ।

নো চেৎ সুষুপ্তিমূচ্ছাদৌ মুচ্যোত্যভ্যুতৌ জনঃ ॥ ১৩ ॥

পরমাত্মাবশেষোহপি তৎসত্যত্ববিশিষ্টয়ঃ ।

কেষাং বিদ্যা তল্লাভোপায়ন্ত ইত্যাকাজ্জায়াং বিদ্যাস্বরূপং তল্লাভোপায়ঞ্চ দর্শয়তি
আত্মভাসস্তেতি । সিদাভাসস্তে চর্যঃ ॥ ১১ ॥

বচরাভ্রভাতে বিদ্যা ইত্যুক্তং স্তম্ভ বিচারাদিত্যাশঙ্ক্যাহ সদা বিচারয়েদिति । নহু
পরমাত্মা বিচার্যাতাং মোক্ষ বহায়াং ফলকপেণাবস্থানাং, জীবজগতোক্তিকায়ঃ কোশযুক্তাভে
ইত্যশঙ্ক্য তয়োপপাদেন পবমাত্মাগণেশ্যেণ উপগুক্তাৎ ইত্যাহ—জীবভাবেতি ॥ ১২ ॥

নহু বিচারেণ জীবভাবজগদ্ভাববোধে স্মাত্ত্বৈব শিষ্যতে ইত্যুক্তবিচারেণ
জীবজগতোর্বীধে তদপ্রতীত্যা ব্যবহারলোপঃ প্রসজ্জ্যেত ইত্যশঙ্ক্য বাধশক্য বিব-
ক্ষতমর্থঃ বিপক্ষে দৃষ্টকাহ,—নাপ্রতীতিস্তয়োর্বীধ ইতি । সুষুপ্তিমূচ্ছাদৌ স্তম্ভ এব
দ্বৈতপ্রতীতিভাবাং তত্ত্বজ্ঞানং বিনাপি মুক্তিঃ স্মাদিত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

ইহার কোনও সম্বন্ধ নাই, যদি পরমাত্মার সহিত সম্বন্ধ থাকিত, তবে ইহা নিত্যবস্ত
হইত, এই প্রকার বিবেচনাকেই জ্ঞান বলা যায়, বিচার দ্বারাই তাহা লব্ধ হয় ॥ ১১

পূর্বোক্ত শ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, বিচারদ্বারা অবিদ্যার নাশক জ্ঞান লাভ
রা যায়, অতএব সর্বদা জগৎ, জীব, এবং পরমাত্মার স্বরূপ বিচার করা
কর্তব্য, কেননা জীবের ও জগতের নগ্নর স্বভাব বিশেষরূপে বোধগম্য হইলে
তৎস্বরূপ বাধা প্রাপ্ত হয় এবং অবশিষ্ট নিত্য শুদ্ধ পরব্রহ্মের জ্ঞান প্রকাশিত
হয়, সুতরাং অবিদ্যাও নিবারিত হয় ॥ ১২

পূর্ব শ্লোকে উক্ত হইল যে, নগ্নর বোধ দ্বারা জীব ও জগতের স্বরূপ বাধিত
হইলে পরমাত্ম-জ্ঞান হয়, এবং সেই জ্ঞান দ্বারা মুক্তি হয়, কিন্তু এখানে বাধিত
শব্দের অর্থ প্রতীতির অভাব নহে, কেবল তত্ত্বদ্বয়কে মিথ্যাত্ত-নিশ্চয়মাত্র । যদি
অপ্রতীতিকেই বাধ বলা, তবে সুষুপ্তি বা মুচ্ছা অবস্থাতে যখন কোন বস্তুর প্রতীতি
থাকেন, তখন লোক অনায়াসে মুক্ত হইত । পরমাত্মবিষয়ে দৃঢ়রূপে সত্যজ্ঞান

স জ্ঞানদ্বিস্মৃতির্নো চেৎ জীবন্মুক্তির্ন সন্তবেৎ ॥ ১৪

পরোক্ষা চাপরোক্ষেতি বিদ্যা ধ্বংসা বিচারজ্ঞা ।

তত্রাপরোক্ষবিদ্যাংস্তৌ বিচারোহয়ং সমাপাতে ॥ ১৫ ॥

অস্তি ব্রহ্মেতি চেদ্ বেদ পরোক্ষজ্ঞানমেব তৎ ।

অহং ব্রহ্মেতি চেদেদ সাক্ষাৎকারঃ স উচ্যতে ॥ ১৬ ॥

তৎসাক্ষাৎকারসিদ্ধার্থগাত্মতত্ত্বং বিবিচাতে ।

স্বাত্মৈব শিষ্যত ইতানেনাপি পরমাত্মনঃ সত্যজ্ঞানং বিবক্ষাতে ন তত্তিরিক্ত
জগদ্বিস্মৃতিঃ জীবন্মুক্ত্যভাবশব্দাৎ ইত্যাহ পরমাত্মাবশেষোহশীতি ॥ ১৪ ॥

সদা বিচারয়োদ্যুক্ত্যা দেহপাতপর্যন্তঃ বিচারঃসক্তৌ সত্যং তত্ত্বাবধিমাহ
পরোক্ষা চেতি ॥ ১৫ ॥

বিচারজ্ঞতা বিদ্যা পরোক্ষতাপরোক্ষভেদেন বিধেতুং। তয়োক্তভয়োঃ স্বরূপং
ক্রমেণ দর্শয়তি অন্ত্যতি ॥ ১৬ ॥

এবংবিধাত্মসাক্ষাৎকারাসাধারণকারণমাত্মতত্ত্ববিবেচনং প্রতিজ্ঞানীতে তৎসাক্ষাৎ-

হইলে জগতে যে মিথ্যা জ্ঞান হয়, তাহাকেই তাহার বাধ বলা যায়, নতুবা
জগৎবিস্মৃতির নাম বাধ নহে, তাহা হইলে জীবন্মুক্তি সন্তব হয় না । ১৩, ১৪

(জগৎ, জীব, ও পরমাত্মার স্বরূপ বিচার কোন্ কাল পর্য্যন্ত করিতে হইবে
তাহা নির্ণয় করিবার অভিপ্রায়ে প্রথমতঃ জ্ঞানের স্বরূপ বর্ণন করিতেছেন—)
পূর্বোক্ত প্রকার বিচার দ্বারা পরমাত্মবিষয়ক দুই প্রকার জ্ঞান উৎপন্ন হয় অর্থাৎ
পরোক্ষ জ্ঞান, ও অপরোক্ষ জ্ঞান ; তাহার মধ্যে পরোক্ষ জ্ঞান হইলেও যতদিন
পর্য্যন্ত অপরোক্ষ জ্ঞান না হইবে, ততকাল পর্য্যন্ত বিচার করিবে, পরে
অপরোক্ষ জ্ঞান হইলে বিচারের সমাপ্তি হইবে ॥ ১৫

(সর্বস্বকারণ, জ্ঞান-স্বরূপ, এবং একমাত্র) পরব্রহ্ম আছেন, এইরূপ যে জ্ঞান,
তাহাকে পরোক্ষ জ্ঞান বলা যায়, আর আমিই নিত্য শুদ্ধ মুক্তস্বরূপ পরব্রহ্ম, এই
প্রকার যে জ্ঞান, তাহাকে অপরোক্ষ জ্ঞান বলা যায় ॥ ১৬

(উক্ত প্রকার আত্মসাক্ষাৎকারের অসাধারণ কারণ যে আত্মতত্ত্ববিচার, তাহার
অবশ্যকর্তব্যত্ব বিধান করিতেছেন—) পূর্বোক্তরূপ অপরোক্ষ জ্ঞান অর্থাৎ আত্ম-
সাক্ষাৎকার সিদ্ধির নিমিত্ত অবশ্য আত্মতত্ত্ব বিচার করা কর্তব্য, কারণ জীব

যেনায়ং সর্বসংসারায় সদা এব বিমুচ্যতে ॥ ১৭ ॥

কৃটস্থো ব্রহ্মজীবেশাবিত্যেবং চিচ্চতুর্বিধা ।

ষটাকাশমহাকাশৌ জলাকাশাব্রথে যথা ॥ ১৮ ॥

ষটাবচ্ছিন্নথে নীরং যন্তত্র প্রতিবিস্তিতঃ ।

সান্ননক্ষত্র আকাশৌ জলাকাশ উদীৰ্য্যতে ॥ ১৯ ॥

মহাকাশস্ত মধ্যে যন্মেঘমণ্ডলমীক্ষ্যতে ।

প্রতিবিস্তৃতয়া তত্র মেঘাকাশৌ জলে স্থিতঃ ॥ ২০ ॥

মেঘাংশরূপমুদকং তুষারাকারসংস্থিতম্ ।

কারেতি । যেন সাক্ষাৎকারেণ পূর্বান্ সদা এব বিমুচ্যতে তৎসাক্ষাৎকারনিদ্বার্যমিতি
পূর্বেণাধারঃ ॥ ১৭ ॥

চিদান্ননঃ পারমার্থিকমেককং নিশ্চেতুং ব্যবহারদশায়াং প্রতীয়মানং চৈতন্তভেদ-
ম্পদিশতি কৃটস্থ ইতি । একস্থান্তিতেচ্চতুর্বিধো দৃশ্যভূতমাহ ষটাকাশেতি ॥ ১৮ ॥

ষটাবচ্ছিন্নস্ত ষটাকাশস্ত তদনবচ্ছিন্নস্ত মহাকাশস্ত চ প্রসিদ্ধত্বাং তৌ বিহার
অপ্রসিদ্ধং জলাকাশং বাৎপাদয়তি,—ষটাবচ্ছিন্নেতি । ষটাবচ্ছিন্নে আকাশে যদুদকমন্তি
তত্র জলে প্রতিবিস্তিতোহন্ননক্ষত্রসহিত আকাশৌ জলাকাশ ইত্যুচ্যতে ॥ ১৯ ॥

অজলাকাশং বাৎপাদয়তি মহাকাশেতি । তত্র মেঘমণ্ডলে স্বজ্জলং তন্নিমিত্তার্থঃ ॥ ২০ ॥

নমু মেঘে জলস্তাপ্রতীয়মানত্বাং নভসস্তত্র কথং প্রতিবিস্তিতত্বজ্ঞানমিত্যাশঙ্ক্যাহ
মেঘাংশরূপমিতি । মেঘহস্ত জলস্ত প্রত্যক্ষ্যেণানুপলভ্তেহপি বৃষ্টিলক্ষণার্থ্যেণ মেঘে

উক্ত বিচার দ্বারা নিখিল সংসারবন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া ত্বরায় কৈবল্যানন্দ
উপভোগ করত চিন্মাত্র স্বরূপে অবস্থিত হয় ॥ ১৭

চৈতন্ত চারি প্রকার;—কৃটস্থ চৈতন্ত, ব্রহ্ম-চৈতন্ত, জীব-চৈতন্ত, এবং
ঈশ্বর-চৈতন্ত; যেমন এক আকাশ উপাধিভেদে ষটাকাশ, মহাকাশ, জলাকাশ,
এবং মেঘাকাশ নামে প্রসিদ্ধ, তদ্রূপ এক চৈতন্তই চারিপ্রকার ॥ ১৮

ষটনধ্যস্থিত পরিচ্ছিন্ন আকাশের নাম ষটাকাশ এবং অপরিচ্ছিন্ন সর্বব্যাপী
আকাশের নাম মহাকাশ, ইহা সর্বলোকে প্রসিদ্ধ । আর ষট-শরাব-প্রভৃতি-
স্থিত জলে মেঘ-নক্ষত্রাদি সহিত প্রতিবিস্তিত যে আকাশ, তাহাকে জলাকাশ
বলা যায়, এবং উপরে মহাকাশ-মধ্যে বাষ্পরূপে অবস্থিত যে মেঘমণ্ডল দৃষ্ট

তত্র থপ্রতিবিশ্বোহয়ং নীরহাদনুমীয়তে ॥ ২১ ॥

অধিষ্ঠানতয়া দেহদ্বয়াবচ্ছিন্নচেতনঃ ।

কূটবান্ধবিকারেণ স্থিতঃ কূটস্থ উচ্যতে ॥ ২২ ॥

কূটস্থে কল্পিতা বুদ্ধিস্তত্র চিৎপ্রতিবিশ্বকঃ ।

প্রাণানাং ধারণাজীবঃ সংসারেণ স যুজ্যতে ॥ ২৩ ॥

জলব্যোম্না ঘটাকাশো যথা সর্বান্তিরোহিতঃ ।

তদুপাদানমুদকং স্থান্যাবয়বরূপমস্তীতি অনুমীয়তে উদকহেতুৈব লিঙ্গেন প্রতিবিশ্ববস্তুৰ্মপ
বিমত্তং জলম্ আকাশপ্রতিবিশ্ববৎ ভবিতুমর্হতি জলত্বাৎ ঘটগতজলবদিতানুমানেন
মেঘাশরূপে জলেত্বপ্যাকাশপ্রতিবিশ্বসম্ভাবোৎপত্তয়ামাভে ইত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

এবং দৃষ্টান্তভূতমাকাশচতুষ্টয়ং ব্যুৎপাদ্য দৃষ্টান্তিকৈ প্রথমোদিতঃ কূটস্থঃ
ব্যুৎপাদয়তি অধিষ্ঠানতয়েতি । পক্ষীকৃত পক্ষীকৃতভূতকার্য্যভেদে স্থূলস্থল্লক্ষপক্ষ দেহ-
দ্বয়স্তাবিদ্যাকল্পিতস্তাব্যায়তন্য বর্তমানভেদে তাত্যামবচ্ছিন্না আত্মা কূটস্থ ইত্যাচ্যতে ।
তত্র কূটস্থশব্দপ্রযুক্তৌ নিমিত্তমাহ কূটবসিতি ॥ ২২ ॥

এবং কূটস্থঃ ব্যুৎপাদ্য জীবস্ত কূটস্থে কল্পিতবুদ্ধিপ্রতিবিশ্বিতভেদে (১) তৎপক্ষ-
পাতিত্বাৎ তৎ ব্যুৎপাদয়তি কূটস্থ ইতি । তস্ত জীবশব্দাভিধেয়ত্বে নিমিত্তমাহ প্রাণানামিতি ।
কূটস্থত্বিরিত্তজীবকল্পনমপ্রয়োজকমিত্যাশঙ্ক্য অবিকারিণঃ কূটস্থস্ত সংসারানন্তব্যং
তন্নির্বাহার্য্য সৌন্দর্য্যকর্তব্য ইত্যাহ সংসারেণেতি ॥ ২৩ ॥

নহু জীবাতিরিত্তকূটস্থোৎপত্তি চেৎ কিমিতি ন প্রতিভাসতে ইত্যশঙ্ক্য জীবেন

হয়, তাহা জলের পরিণাম বিশেষ, অতএব তাহাতেও আকাশের প্রতিবিশ্ব
অনুমান করা যায়, সেই প্রতিবিশ্বিত আকাশের নাম মেঘাকাশ ॥ ১৯।২০।২১

পক্ষীকৃত পক্ষভূতের কার্য্য অন্তময় কোশরূপ স্থূল শরীর এবং অপক্ষীকৃত পক্ষ
মহাভূতের কার্য্য প্রাণময়াদি কোশত্রয়রূপ যে লিঙ্গশরীর, উক্ত উভয় শরীরে সর্ব-
ধারণভূত যে চৈতন্য কূটের স্থায় নির্বিকারে অবস্থান করেন, তাঁহাকে কূটস্থ
বলা হয় ॥ ২২

সর্বধারণভূত কূটস্থ চৈতন্য, কল্পিত বুদ্ধিতে সেই কূটস্থ চৈতন্যের যে প্রতি-
বিশ্ব, তিনি প্রাণ সকলকে ধারণ করেন বলিয়া জীবশব্দে উক্ত হ'ল, এবং তিনি
সংসারের সুখ-দুঃখে মগ্ন থাকেন ॥ ২৩

(১) প্রতিবিশ্বকল্পেনোত যু. পু. পা. ।

তথা জীবেন কূটস্থঃ সোহন্তোস্ত্রাধ্যাস উচ্যতে ॥ ২৪ ॥

অয়ং জীবো ন কূটস্থঃ বিবিনক্তি কদাচন ।

অনাদিরবিবেকোহয়ং মুশবিদোতি গম্যতাম ॥ ২৫ ॥

বিক্ষেপাত্তিরূপাভাং দ্বিধাবিদ্যা প্রকল্পিতা (১) ।

ন ভাতি নাস্তি কূটস্থ ইত্য পাদনমাবৃতিঃ ॥ ২৬ ॥

অজ্ঞানী বিদুষা পৃষ্ঠঃ কূটস্থং ন প্রবুধ্যতে ।

তিরোহিতত্বাৎ ইতি সদৃষ্টান্তমাহ,—জলবোয়্যেতি । নব্বৈতৎ তিরোধানং ন কাপি শাস্ত্রে
প্রতিপাদিতমিভাশঙ্ক্য তন্ত্রান্ত্রোস্ত্রাধ্যাসশব্দেনাভিধানাৎ নৈবমিভাহ সোহন্তোস্ত্রাধ্যাস
ইতি উচ্যতে ভাষাদিষিতি শেষঃ ॥ ২৪ ॥

নব্বয়েবাধ্যাসশব্দেদন্ত কাবরণরূপাবিদ্যা বক্তব্য ইভ্যশঙ্ক্য জীবকূটস্থয়োঃ সংসার-
দশারাং ভেদাপ্রতীতিগোবাবিদোভ্যাহ—অয়মিতি । স্পষ্টম্ ॥ ২৫ ॥

পূর্বোক্তস্ত জীবস্ত্রাবিধ্যাকল্পিততন্ত্র স্পষ্টীকরণার অবিদ্যাং বিভক্তয়ে বিক্ষেপাত্তি-
রূপাভ্যামিতি । বিক্ষেপহেতুত্বেনাভ্যাহিতত্বাৎ অবৃতিং প্রথমং লক্ষয়তি ন ভাতি ইতি
কূটস্থো ন ভাতি ন প্রকাশতে নাস্তি চেতি ব্যবহারহেতুস্মারণমিত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

নববিদ্যারাস্তুরূপাবরণস্ত চ সম্ভাবে কিং প্রমাণমিভাশঙ্ক্য লোকানুভব এবোভ্যাহ

যদিও সোপাধিক ও নিরূপাধিক স্বরূপ অভিপ্রায়ে জীব-চৈতন্য হইতে কূটস্থ
চৈতন্য অতিরিক্তরূপে নিরূপিত হইল, তথাপি জীবের অজ্ঞানপ্রাবল্যে তিরোধান
হেতু সেই কূটস্থ স্বরূপ বুদ্ধিপ্রতিভাত হয় না, সুতরাং ষটমধ্যস্থ জলাকাশ
দ্বারা ষটাকাশের তিরোভাবের জ্ঞান জাবদ্বারা তাঁহার তিরোভাব স্বীকার করিতে
হয়, শারীরক ভাষাদিতে তাহার নাম অন্ত্রোস্ত্রাধ্যাস বলিয়া উক্ত হইয়াছে ॥ ২৪

পূর্বোক্ত সংসারী জীব কোন প্রকারে কূটস্থ চৈতন্যের স্বরূপ বিবেচনা
করিতে সমর্থ হয় না, সেই বিবেচনা শক্তিকে অনাদি অবিদ্যা বলা যায়, এবং
তাহাই মূলজ্ঞান-শব্দ-বাচ্য ॥ ২৫

অবিদ্যার শক্তি দুই প্রকারে বিভক্ত ;—আবরণ-শক্তি ও বিক্ষেপ-শক্তি ।
এই উভয়ের মধ্যে যদ্বারা নিত্য স্বপ্রকাশ স্বরূপ কূটস্থ চৈতন্যের অপ্রকাশ বা
অভাব বোধ হয় তাহাকে আবরণশক্তি বলা যায় ॥ ২৬

কোন জ্ঞানী পুরুষ যদি কোন অজ্ঞানীকে কূটস্থ চৈতন্য বিষয়ের কোন প্রশ্ন

ন ভাতি নাস্তি কূটস্থ ইতি বুদ্ধা বদত্যপি ॥ ২৭ ॥

স্বপ্রকাশে কুতোহবিদ্যা তাং বিনা কথমাবৃতিঃ ।

ইত্যাদিতর্কজালানি স্বানুভূতিগ্রাসত্যসৌ ॥ ২৮ ॥

স্বানুভূতাবিশ্বাসে তর্কস্থাপ্যনবস্থিতেঃ ।

কথং বা তার্কিকস্বাত্ত্বনিশ্চয়মাশ্রুয়াৎ ॥ ২৯ ॥

অজ্ঞানীতি । বিদ্যা কূটস্থ কিং জানাসীতি পৃষ্টঃ অজ্ঞানী ন জানাসীতি অজ্ঞানমনুভূয়
বক্তি অয়মবিদ্যানুভবঃ ন কেবলমজ্ঞানানুভবমেব বক্তি অপি তু নাস্তি ন ভাতি কূটস্থ
ইতি কূটস্থাবাবাহানে চ অনুভূয় বদতি অয়মাবরণানুভবঃ অত উভয়জানুভবঃ প্রমাণ-
মিতি ভাবঃ ॥ ২৭ ॥

ননু ভবম্মতে আগ্রহঃ স্বপ্রকাশত্বাৎ তস্মিন্নবিদ্যা নোপপদ্যাতে ভেদস্তিমিরয়োরিব
বিকল্পস্বভাবেন ভয়োঃ সম্বন্ধানুপপত্তেঃ অবিদ্যাভাবে চ তৎকৃতমাবরণং হীনরূপাৎ স্তাৎ
তদভাবে চ তন্মূলকস্ত বিক্ষেপস্তাসত্ত্বঃ বিক্ষেপাতাবে চ জ্ঞাননিবর্ত্ত্যস্তানবিস্তারিতাভা-
জ্ঞানবৈষম্যং ততস্তৎপ্রতিপাদকশাস্ত্রমপ্রমাণং স্তাৎ ইত্যশঙ্ক্য এতৎ সর্বং পূর্বোক্তানু-
ভবাবিভক্তিভাষ্যে স্বপ্রকাশ ইতি । ন হি দৃষ্টেহনুপপন্নং নামেতি স্তাদাদিত্তি ভাবঃ ॥ ২৮ ॥

ননুভবস্ত উক্ততর্কাবরোধেনাভাঙ্গত্বাৎ ন তেন তত্ত্বনিশ্চয় ইত্যশঙ্ক্য অনুভবপ্রামাণ্য-
নভূতপক্ষে কেবলতর্কস্থানিশ্চয়কত্বস্ত যেনৈবাত্তাপগত্বাৎ ন তার্কিকস্ত তত্ত্বনিশ্চয়ঃ
কাপি স্তাদিত্যাহ,—স্বানুভূতাবিতি ॥ ২৯ ॥

করেন, তবে সে অবশ্যই বলিবে যে, কূটস্থচৈতন্য আমি জানি না এবং আমার
বুদ্ধিতে কূটস্থ প্রকাশ পায় না, ও কূটস্থ নামক কোন পদার্থও নাই, এই প্রকার
অনুসন্ধানে কূটস্থ চৈতন্যের প্রকাশবিরোধিকা আবরণশক্তি অনুভূত হয় ॥ ২৭

কোন ব্যক্তির অন্তঃকরণে যদি এ প্রকার তর্ক উপস্থিত হয় যে “যেমন ছায়া
ও আতপ একত্র অবস্থিত হয় না, তদ্রূপ স্বয়প্রকাশস্বরূপ কূটস্থ চৈতন্য
বিরোধী অবিদ্যার সত্তা সম্ভবপর নহে এবং তদভাবে আবরণ শক্তির সত্তাও
সম্ভবপর হয় না” তাহা পূর্বোক্ত আবরণ শক্তির অনুভব দ্বারা নিবারিত হয় অর্থাৎ
অজ্ঞানী ব্যক্তির কূটস্থবিষয়ক অজ্ঞান সর্বানুভবসিদ্ধ ॥ ২৮

যদি স্বীয় অনুভবে বিশ্বাস না হয়, তবে কেবল তর্কদ্বারা তার্কিকের
কি প্রকারে তত্ত্ব নিরূপণ করিতে পারিবে? যেহেতু তর্কের সমাপ্তি নাই
অর্থাৎ এক ব্যক্তি তর্কদ্বারা এক প্রকার নিশ্চয় করে, তদপেক্ষা বুদ্ধিমান
অগ্রব্যক্তি তাহা খণ্ডন করিয়া অন্য প্রকার নিশ্চয় করিয়া থাকে ॥ ২৯

বুদ্ধ্যারোহায় তর্কশ্চেদপেক্ষ্যেত তথা সতি ।
 সানুভূত্যানুসারেণ তর্ক্যতাং মা কুতর্ক্যতাম্ ॥ ৩০
 সানুভূতিরবিদ্যায়ামারুতো চ প্রদর্শিতা ।
 অতঃ কূটস্থচৈতন্ত্যবিরোধীতি তর্ক্যতাম্ ॥ ৩১ ॥
 তচ্চেদ বিরোধি কেনেয়মারুতিহ্য নুভূতাম্ ।
 বিবেকস্ত বিরোধাস্ত্রাস্তত্ত্বজ্ঞানিনি দৃশ্যতাম্ ॥ ৩২ ॥

নবযনুভবস্তুনিশ্চায়ক এব তথাপ্যানুভূয়মানস্ত অর্থস্ত সস্তাবিতত্ত্বজ্ঞানায় তর্কো-
 হপাভ্যুপেতব্য ইত্যশঙ্কামন্দ্য তর্কানুভবানুসারেণ তর্কো বর্ণনীয়ো ন তদ্বিরোধেন ইত্যাহ
 বুদ্ধ্যারোহায়েতি ॥ ৩০ ॥

কোহসাবনুভবো যদনুসারেণ (১) তর্কো বর্ণনীয় ইত্যশঙ্কায় পূর্বোক্তমবিদ্যা-
 গোচরমনুভবং স্মারয়তি সানুভূতিরिति । ফলিতমাহ অতঃ কূটস্থচৈতন্ত্যমিতি ॥ ৩১ ॥

তর্মেব তর্কমভিনীয় দর্শয়তি তচ্চেৎ বিরোধীতি । অবিদ্যাবরণসাধকচৈতন্ত্যস্ত্রৈব
 তদ্বিরোধিত্বৈ অবিদ্যাশ্রতীতিরেষ ন স্তাদিতি ভাবঃ । তর্হ্যবিদ্যায়াঃ কো বিরোধীতাত
 আহ বিবেকস্বিতি । বিবেক উপনিষদ্বিচারজন্তং জ্ঞানম্ । বিবেকস্তাবিদ্যাবিরোধিত্ব-
 ক দৃষ্টমিত্যাহ তত্ত্বজ্ঞানিনীতি ॥ ৩২ ॥

যদিও কেবল তর্কদ্বারা তত্ত্ব নিশ্চয় না হউক, তথাপি বুদ্ধিতে অনুভব
 করিবার নিমিত্ত সস্তাবিত তর্ক যদি অপেক্ষিত হয়, তবে স্বীয় অনুভব
 অনুসারে অনুকূল ওর্ক আলোচনা কর, কিন্তু কোন প্রকারে কুতর্ক আলো-
 চনা করিও না যেহেতু কুতর্ক দ্বারা তত্ত্ব নিশ্চয় হওয়া দূরে থাকুক বরং অনিষ্ট
 হয় ॥ ৩০

অবিদ্যার অংশ আবরণশক্তি-বর্ণন প্রসঙ্গে অবিদ্যাবিষয়ক স্বীয় অনুভব
 প্রদর্শিত হইয়াছে ; অতএব তদনুসারে অবিরোধী কূটস্থ চৈতন্ত্যবিষয়ক
 সংতর্ক আলোচনা কর, যদি অবিদ্যার আবরণশক্তিপ্রকাশক সেই কূটস্থ
 চৈতন্ত্যকেই বিরোধিরূপে স্বীকার কর, তবে আর কি প্রকারে আবরণ অনুভব
 হইতে পারে ? অতএব তত্ত্বজ্ঞানী পুরুষের লক্ষণ জানিয়া বিবেককে অবি-
 দ্যার বিরোধী বলিয়া স্বীকার কর ॥ ৩১।৩২

অবিদ্যাবৃতকূটস্থে দেহদ্বয়যুতা চিতিঃ ।

শুক্তৌ রূপাবদধ্যাত্তা বিক্ষেপাধ্যাস এব হি ॥ ৩৩ ॥

ইদমংশস্ত সত্যত্বং শুক্তিগং রূপা ঈক্ষ্যতে ।

স্বয়ন্ত্বং বস্তুতা চৈবং বিক্ষেপে বীক্ষ্যতেহন্ত্যগম ॥ ৩৪ ॥

নীলপৃষ্ঠত্রিকোণত্বং যথা শুক্তৌ তিরোহিতম্ ।

অসঙ্গানন্দতাদোবং কূটস্থেহপি তিরোহিতম্ ॥ ৩৫ ॥

আরোপিতস্ত দৃষ্টান্তে রূপাং নাম যথা তথা ।

এবমবিদ্যাবরণে দর্শয়িত্বা বিক্ষেপাধ্যাসমাহ—অবিদ্যারভেতি । পূর্বোক্তাবিদ্যা-
বরণবতি কূটস্থে প্রভাগায়নি আরোপিতস্থূলশূন্যশরীরসহিতচিদাভাসো বিক্ষেপাধ্যাস
ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

অস্ত বিক্ষেপাধ্যাসত্বমিদ্বয়ে শুক্তিরজতাব্যাসনামাং দর্শয়তি—ইদমংশস্তেতি ।
শুক্তিকার্য্যং স্থিতং পুরোদেশাদিন্দ্রিয়মবগাধ্যত্বং যথারোপিতে রজতে ভাসতে এবং
স্বয়ন্ত্বং বস্তুত্বং কূটস্থনিষ্ঠমারোপিতে চিদাভাসেহবভাসত ইত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

এবং নামান্তাংশপ্রতীতিমুভয়ত্র প্রদর্শ্য বিশেষাংশপ্রতীতিসামাং দর্শয়তি—নীল
পৃষ্ঠত্রিকোণমিতি ॥ ৩৫ ॥

নামান্তরং দর্শয়তি আরোপিতস্তেতি । দৃষ্টান্তে শুক্তিহলে আরোপিতপদার্থস্ত

যেমন শুক্তিকাদিতে রজতের অধ্যাস হয়, তদ্রূপ অবিদ্যার আবরণশক্তি
দ্বারা আবৃত কূটস্থ চৈতন্ত্রে, যে শক্তিদ্বারা, স্থূলশরীর ও লিঙ্গ-শরীর সহিত
জীবচৈতন্ত্রের অধ্যাস সম্পাদিত হয়, তাহাকে বিক্ষেপশক্তি বলা যায়, এবং ঐ
অধ্যাসের নাম বিক্ষেপাধ্যাস ॥ ৩৩

শুক্তিকাদিতে রজতভ্রম-স্থলে সেই রজতের সমুদায় অংশ মিথ্যা
হইলেও, যেমন পুরোবর্তী অংশ অসত্য নহে, তদ্রূপ কূটস্থ চৈতন্ত্রে জীব-
চৈতন্ত্রের আরোপ যথার্থস্বরূপ না হইলেও, তাহাতে যে স্বয়ং স্বরূপ ও
বস্তুস্বরূপের ব্যবহার, তাহা অর্থার্থ নহে । আর সেই ভ্রমকালে যেমন
শুক্তির নীল বর্ণ ও ত্রিকোণ স্বভাব তিরোভূত থাকে, তদ্রূপ কূটস্থ চৈতন্ত্রেরও
অসঙ্গ আনন্দ প্রভৃতি স্বরূপ তিরোভূত হয় ॥ ৩৪।৩৫

ভ্রমস্থলে শুক্তিকাদিতে আরোপিত যে জ্ঞান, তাহারই নাম যেমন রজত
বলা যায়, তদ্রূপ কূটস্থ চৈতন্ত্রে বিক্ষেপশক্তি দ্বারা অধ্যস্ত যে জ্ঞান,

কূটস্থাস্তবিক্ষেপনামাহমিতি নিশ্চয়ঃ ॥ ৩৬ ॥

ইদমংশং স্বতঃ পশুন রূপামিত্যভিমন্ততে ।

তথা স্বক স্বতঃ পশুন্নহমিত্যভিমন্ততে ॥ ৩৭ ॥

ইদম্বরূপাতে ভিন্নে স্বহাহন্তে তথেক্ততাম্ (১) ।

সামান্তক বিশেষণ জ্ঞাত্যত্রাপি গম্যতে ॥ ৩৮ ॥

দেবদন্তঃ স্বয়ং গচ্ছেৎ ত্বং বীক্ষস্ব স্বয়ন্তথা ।

অহং স্বয়ং ন শক্নোমীত্যেবং লোকে প্রযুক্ত্যতে ॥ ৩৯ ॥

রূপামিতি নাম যথা এবং কূটস্থে কল্পিতচিদাভাসরূপবিক্ষেপস্ত পূর্বোক্তস্তাহমিতি নামেতর্থাঃ ॥ ৩৬ ॥

নমু দৃষ্টান্তে পুরোবর্তিনি শুভিশকলে ইন্দ্রিয়সম্বন্ধে জ্ঞাতে নতি রূপামিদমিতি তদতিরিক্তরজতভিমানঃ উপপদ্যতে নৈবং দাষ্টান্তিকে আত্মাতিরিক্তবক্তৃভিমান ইত্যাদ্য অত্রাপি স্বপ্রকাশতয়া চিদাত্মজ্ঞবভাসমানে তদতিরিক্তোহহমিত্যভিমান উপলভ্যতে অতো ন বৈষম্যমিত্যিপ্রায়োহ ইদমংশমিতি ॥ ৩৭ ॥

নমু স্বয়মংশকারণোরেকার্থত্বাৎ কথং দৃষ্টান্তদাষ্টান্তিকয়োঃ সাম্যমিত্যাদ্য ইদং রূপাংশকারণোঃ স্বয়মংশকারণোশ্চ সামান্তবিশেষরূপতন্তোভয়ত্র সাম্যাবৈষম্যমিত্যাহ ইদম্বরূপাতে ভিন্নে ইতি ॥ ৩৮ ॥

স্বয়ংশকারণস্ত সামান্তরূপাহং স্পষ্টীকর্তুং তৌকিকং প্রয়োগঃ দর্শয়তি দেবদন্ত ইতি ॥ ৩৯ ॥

তাহাকেই জীব বলা যায় । আর শুভির রজত ভ্রমস্থলে শুভির পুরোবর্তী অংশমাত্র প্রত্যক্ষ হইলেই যেমন তাহাতে রজত ভ্রম হয়, তদ্রূপ কূটস্থ চৈতন্তের স্বয়ং অংশ ও বস্ত অংশমাত্রের জীবভ্রম হয় ॥ ৩৬।৩৭

এক বস্তুর অত্র প্রকারে দর্শনের নাম ভ্রম ; পরন্তু তদুভয়ের পরস্পর কিঞ্চিৎ সাদৃশ্য না থাকিলে ভ্রম হয় না, অতএব যেমন সামান্ত-বিশেষ-রূপে ভিন্ন শুভির পুরোবর্তী অংশে সাদৃশ্য থাকতে তাহাতে রজত ভ্রম হয়, তদ্রূপ স্বয়ংশকবাচ্য কূটস্থ চৈতন্ত ও জীবের সামান্ত-বিশেষরূপে পরস্পর বিভিন্নতা ও সাদৃশ্য থাকতেই কূটস্থ চৈতন্তে জীবের আরোপ হয়, অতএব স্বয়ংশক ও জীববাচক অংশক এতদুভয় একার্থবাচক নহে ॥ ৩৮

সামান্ততঃ স্বয়ং শব্দ সর্বত্রই অঙ্গুত হয়, যথা,—দেবদন্ত স্বয়ং গমন

ইদং রূপ্যমিদং বস্ত্রমিতি যদ্বদিদন্তথা ।

অসৌ ভ্রমহমিত্যেবু স্বয়মিত্যাভিমন্যতে ॥ ৪০ ॥

অহস্তাদ্ ভিদ্যাতাং স্বয়ং কূটস্থে তেন কিং তব ।

স্বয়ং-শব্দার্থ এবৈষ কূটস্থ ইতি মে ভবেৎ ॥ ৪১ ॥

অন্যত্বাবরকং স্বয়মিতি চেদন্তাবরণম্ ।

কূটস্থস্তাত্মতাং বক্তৃরিষ্টমেব হি তদ্ভবেৎ ॥ ৪২ ॥

স্বয়মাত্মেতি পর্যায়ে তেন (১)লোকে তয়োঃ সহ ।

ভবত্বং লোকে প্রয়োগঃ কথমেতাবতা স্বয়ংশব্দার্থস্য সামান্তরূপমিত্যাশঙ্ক্য ইদং-
শব্দার্থবিদিত্যাহ—ইদং রূপ্যমিতি । যথা রূপ্যবস্ত্রাদৌ সর্বত্রৈদংশব্দস্য প্রযুক্ত্যমানত্বাৎ
তদর্থস্য সামান্তরূপত্বং তথানৌ ভ্রমহমিত্যাদৌ সর্বত্র স্বয়ংশব্দপ্রয়োগাৎ তদর্থস্তাপি
সামান্তরূপত্বমবগম্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

ভবত্ব স্বয়মহংশব্দার্থলোকে ভেদঃ, এতাবতা কূটস্থানি কিমায়ামিতি পৃচ্ছতি—
অহস্তাদিতি । সামান্তরূপঃ স্বয়ংশব্দার্থ এব কূটস্থ ইত্যাদমায়ামিত্যাহ স্বয়ংশব্দার্থ ইতি ॥ ৪১ ॥

ননু স্বয়মপো ধর্মোহন্তত্বং নিবারণতি ন কূটস্থং বোধয়তীতি শঙ্কতে অন্তত্বাবরক-
মিতি । স্বয়ংশব্দার্থস্য কূটস্থস্তেবাত্মত্বাৎ স্বতেনান্তত্বাবরণমিষ্টমেবেতি পরিহরতি—অন্ত-
বারণং কূটস্থস্তেতি ॥ ৪২ ॥

ননু স্বয়মাত্মবাক্যোভিন্নপ্রকৃতিনিমিত্তরোপবাণাদিশব্দযোগ্যিবার্থকাতাবাৎ কথং
করেন, তুমি স্বয়ং দেখ, আমি স্বয়ং অসমর্থ এইপ্রকার লৌকিক প্রয়োগ
আছে, কিন্তু বিশেষতঃ ‘অহং’ শব্দ একরূপ নহে । আর পুরোবর্তি-বাচক
শব্দ সামান্ততঃ সর্বত্রই অনুগত হয়, যেমন এই ব্রজত, এই বস্ত্র ইত্যাদি,
তদ্রূপ স্বয়ং শব্দ সর্বত্র অনুগত হয় ॥ ৩৯৪০ ॥

(উক্ত প্রকারে ‘অহং’ শব্দ ও ‘স্বয়ং’ শব্দের ভিন্ন অর্থ হইল বটে, কিন্তু
তাহা হইলেই বা কূটস্থ চৈতন্তের আত্মত্ববিষয়ে কি উপকার হইল এই প্রশ্নের
উত্তর ।) যদি জীববাচক ‘অহং’ শব্দ ও স্বয়ং শব্দের অর্থ ভিন্ন হইল, তবে
সেই কূটস্থ চৈতন্তকেই স্বয়ং বলা যায় এবং তিনিই আমার মতে পরমাত্মা,
কারণ এখানে ‘স্বয়ং’শব্দের অর্থ যে অন্তনিবারণ, তাহাই আমার অভিপ্রেত ॥ ৩৯১৬২ ॥

স্বয়ংশব্দ ও আত্মশব্দ এ উভয় একপার্থ্যায়ক শব্দ, সেই হেতু লৌকিক

প্রয়োগে নাস্ত্যতঃ স্বহ্মাত্মত্বক্যান্যবারকম্ ॥ ৪৩ ॥

ঘটঃ স্বয়ং ন জানাতীত্যেবং স্বত্বং ঘটাদিষু ।

অচেতনেষু দৃষ্টক্ষেদ দৃশ্যতামাত্মসত্ত্বতঃ ॥ ৪৪ ॥

চেতনাচেতনভিদা কূটস্থাত্মকতা ন হি ।

কিন্তু বুদ্ধিকৃতভাসসকৃতেবেত্যবগমাতাম্ ॥ ৪৫ ॥

যথা চেতন আভাসঃ কূটস্থে ভ্রান্তিকল্পিতঃ ।

অচেতনো ঘটাদিশ্চ তথা তত্রৈব কল্পিতঃ ॥ ৪৬ ॥

তত্ত্বেদন্তে অপি স্বহ্মবিব ভ্রমহ্মাদিষু ।

স্বয়ংশব্দার্থস্ত কূটস্থাত্মত্বমিত্যাশঙ্ক্য হস্তকরাশিষদ্বয়দেবার্ধদ্বোপপত্তেনৈবমিতি পরি-
হরতি—স্বয়মাত্মোক্তি পর্যায়ো ইতি । পর্যায়হে মহৎপ্রয়োগাভাবহেতুর্মাহ—তেন লোক
ইতি । কলিতমাহ—অতঃ স্বয়মিতি ॥ ৪৩ ॥

নমু ঘটাদিষুচেতনেষপি স্বয়ংশব্দস্ত প্রয়োগদর্শনাৎ স্বয়মাত্মত্বমোরেকত্বং ন ঘটত
ইতি শব্দভেদে—ঘটঃ স্বয়মিতি । ঘটাদিষপি ক্ষুরঞ্জপেণায়াচৈতন্ত্যস্ত সত্ত্বাৎ তেষপি
স্বয়ংশব্দস্ত প্রয়ে গো ন বিরূপ্যত ইত্যাহ—দৃশ্যতামিতি ॥ ৪৪ ॥

নমু ঘটাদিষপি আত্মচৈতন্ত্যসঙ্গে চেতনাচেতনবিভাগো নির্নিমিত্তকঃ স্তাদিত্যাশঙ্ক্য
চিদাভাসস্বাসস্তলক্ষণকারণসত্ত্বাবাং মৈবমিতি পরিহরতি—চেতনাচেতনভিভেদেতি ॥ ৪৫ ॥

নমু চেতনাচেতনবিভাগস্ত চিদাভাসস্বাসস্তপ্রযুক্তত্বাভাপগমেৎচেতনেষাত্মসত্ত্বাভাপ-
গমো নিশ্চয়োজনঃ স্তাদিত্যাশঙ্ক্য চেতনাচেতনবিভাগহেতুত্বেন কূটস্থানভাপগমাৎ
হুপাচেতনকল্পনাধিষ্ঠানত্বেন কূটস্থোৎপত্তিপগন্ত্বা হতাভ্রায়েণ ঘটাদেস্তত্র কল্পিতত্বং
সদৃষ্টান্তমাহ—যথা চেতন আভাস ইতি ॥ ৪৬ ॥

প্রয়োগে তদুভয়ের একত্র সমাবেশ কুত্রাপি দৃষ্ট হয় না, অতএব স্বয়ংশব্দ
ও আত্মশব্দ উভয়েই অস্ত্রের নিবারণ এবং একপর্যায়ক ইহা সিদ্ধ হইল ।
যদি স্বয়ং শব্দ আত্মপর্যায়ক হইল, তবে অচেতনে যে স্বয়ং শব্দের প্রয়োগ
দেখা যায়, তাহা কেবল আত্মসত্ত্বমাত্র-বশতঃ হইয়া থাকে । ৪৩৪৪ ।

সর্বব্যাপিত্বরূপে ঘটাদি জড় পদার্থেও কূটস্থ চৈতন্য সর্বদা বর্তমান
থাকিলেও চেতনাচেতনবিভেদ কূটস্থ-কৃত নহে, কিন্তু বুদ্ধি-প্রতিবিম্বিত জীব-
চৈতন্যকৃত । যেমন জীব-চৈতন্য সকল ভ্রান্তি দ্বারা কূটস্থে কল্পিত হইয়াছে,
তদ্রূপ অচেতন ঘটাদিও কূটস্থ-চৈতন্যে কল্পিত । ৪৫৪৬ ।

যদি বল, “স্বহ্ম—তুমি আমি—ইত্যাদি সর্বত্র অনুগত বলিয়া তাহাকেই

সর্বত্রানুগতে তেন তয়োরপাত্নতেতি চেৎ ॥ ৪৭ ॥

তে আত্মত্বেহপ্যানুগতে তত্ত্বদন্তে তত্ত্বয়োঃ ।

আত্মত্বং নৈব সম্ভাব্যং সম্যক্হাদেৰ্থথা তথা ॥ ৪৮ ॥

তত্ত্বদন্তে স্বতাগ্ৰত্বে ত্বস্তাহন্তে পরস্পরম্ ।

প্রতিদ্বন্দ্বিতয়া লোকে প্রসিদ্ধে নাস্তি সংশয়ঃ ॥ ৪৯ ॥

অন্ততারাঃ প্রতিদ্বন্দ্বী স্বয়ং কূটস্থ ইযাতাম্ ।

ত্বস্তারাঃ প্রতিযোগ্যোহমিত্যাত্মনি কল্পিতঃ ॥ ৫০ ॥

স্বত্বাত্মরোয়েকত্বেহতিপ্রসঙ্গং শব্দতে—তত্ত্বদন্তে অঙ্গীতি । ইমহমানিষু সর্বত্রানু-
গতস্ত স্বত্বস্তেব সর্বত্রানুগতয়োস্তত্ত্বদন্তরোরপাত্নস্বরূপতা কিং ন স্তাদিতি ভাবঃ ॥ ৪৭ ॥

তত্ত্বদন্তরোরাভাবিকবৃত্তিভাৎ আত্মত্বং ন সম্ভবতীত্যাহ তে আত্মত্বেহঙ্গীতি ।
তত্ত্বদন্তে স্বত্বমিব যদপি ইমহমানিষু অনুগতে তথাপি তেষম্ববর্তমানৈ আত্মত্বে-
হপ্যানুগতে তদাত্মত্বামদমাত্মত্বমিত্যাদিবাহারসম্ভবাৎ অতন্তরোরাভাবিকবৃত্তিভাদাত্ম-
রূপতা ন সম্ভাব্যতে । তত্র দৃষ্টান্তঃ সম্যক্হাদেব্রিতি । আত্মত্বং সমাগাত্মত্বমসমা-
গতি ব্যবহারবশাদাত্মত্বেহপ্যানুবর্তমানয়োঃ সম্যক্হাসম্যক্হরোরিবেতার্থঃ ॥ ৪৮ ॥

এবং প্রাসঙ্গিকং পরিসমাপ্য কলিতপ্রদর্শনায় লোকব্যবহারসিদ্ধার্থমনুবর্ততি তত্ত্বদন্তে
ইতি । তত্ত্বপ্রতিযোগিত্বম্ ইদন্তরাস্তদ্বিদমিতি স্বত্বপ্রতিযোগিত্বমন্তত্বম্ স্বয়মন্ত ইতি
ইন্তাপ্রতিযোগিত্বমহন্তরাস্তমহমিতি লোকে প্রতিদ্বন্দ্বিভেদে প্রয়োগদর্শনাৎ প্রসিদ্ধমিতি
ভাবঃ ॥ ৪৯ ॥

তবৎসং লোকে, প্রকৃতে ভিমায়তমিত্যন্ত আহ—অন্ততারা ইতি । অন্তত্বপ্রতিযোগী
স্বয়ংশকার্থঃ ত্বস্তপ্রতিযোগ্যহংশকার্থশ্চিদাত্মানঃ কূটস্থে কল্পিত ইত্যর্থঃ ॥ ৫০ ॥

যেমন আত্মত্ব (পরমাআত্ম) বলিতেছে, তদ্রূপ তত্ত্ব এবং ইদন্তাও (তত্ত্বস্তত্ব ও
এতত্ত্বস্তত্ব) সর্বত্র অনুগত বলিয়া সত্তার ত্রায় তত্ত্বভয়কেও আত্মত্ব বলিয়া
স্বীকার কর, তাহার উত্তর এই—তত্ত্বস্ত আত্মত্বেও অনুগত হয়, তাহাতে
স্পষ্ট বোধ হইতেছে যে, তাহারা আত্মত্ব নহে, কেবল সম্যক্হ শব্দের ত্রায়
সর্বত্র অনুগত মাত্র । তৎশকার্থ ও এতৎশকার্থ, স্বয়ংশকার্থ ও অন্ত-শকার্থ,
ত্বংশকার্থ ও অহংশকার্থ ইহারা সকলেই পরস্পর বিরোধিরূপে প্রসিদ্ধ;
সুতরাং সংশয় নাই । তাহার মধ্যে অন্ত-শকার্থের বিরোধী যে স্বয়ংশকার্থ,
তাহাকেই কূটস্থ চৈতন্য বলিয়া স্বীকার করা যায় এবং ‘ত্বং’শকার্থের বিরোধী

অহস্তাস্বরয়োর্ভেদে রূপাতেদস্যয়োরিব ।

স্পষ্টেহপি মোহমাপন্ন একত্বং প্রতিপেদিরে ॥ ৫১ ॥

তাদাত্মাধ্যাস এবাত্র পূর্বোক্তাবিদ্যায়া ক্লমঃ ।

অবিদ্যায়াং নিবৃত্তায়াং তৎকার্য্যং বিনিবর্ত্ততে ॥ ৫২ ॥

অবিদ্যাবৃত্তিতাদাত্মো বিদ্যায়ৈব বিনশ্ততঃ ।

বিক্ষেপস্ত স্বরূপস্ত প্রারন্ধক্ষয়মীক্ষতে ॥ ৫৩ ॥

মনুক্তপ্রকরণে জীবকটস্থয়োর্ভেদে সভাপি সঞ্চে ইৎ কিমিতি ন জানন্তীত্যাহ—
অহস্তাস্বরয়োর্ভেদ ইতি । বুদ্ধিসাধনঃ কটস্থস্ত বুদ্ধ্যা প্রত্যক্ষীকর্তৃমশক্যত্বাদহ-
স্বয়মিতি প্রতিভাসমানয়োজীবিবৃটস্থোক্তাভ্যাসকত্বং প্রতিপন্ন ইত্যর্থঃ ॥ ৫১ ॥

নবস্ত জীবকটস্থয়োরেকত্বমস্ত কিং কারণমিত্যপেক্ষায়ামাহ—ভাদাত্মোতি ।
অত্রাস্মিন্ প্রেত্বেহনাদিবিবেকে স্বয়মিত্যত্রোক্তয়া অবিদ্যায়ত্বার্থঃ । যতোহবিদ্যাকাষ্য-
ত্বমধ্যাসস্ত অতোহবিদ্যানিবর্ত্তকতত্ত্বজ্ঞানেনৈব তন্নিবৃত্তিরিত্যাহ—অবিদ্যায়ামিতি ॥ ৫২ ॥

নবধ্যাসত্বাবিদ্যাকাষ্যত্বাং তন্নিবৃত্ত্যা নিবৃত্তিরিত্যেতদনুপপন্নং ব্রহ্মৈশ্বক্যবিদ্যায়া-
নুপপন্নায়ামবিদ্যাকাষ্যস্ত দেহাদেবপুণ্যপলভ্যমানত্বাং ইত্যাহ—অবিদ্যাবৃত্তিতাদাত্মো
ইতি । অবিদ্যাকারণয়োরাবৃত্তিতাদাত্মায়োর্বিপর্য্যয়েব নিবৃত্তিঃ কথংসহিতাবিদ্যাজন্তত্ব-
ত্ব বিক্ষেপস্বরূপস্ত কথাবলানপর্য্যন্তমবহানমিত্যবিরোধ ইতি ভাবঃ ॥ ৫৩ ॥

যে অহংশব্দার্থ, তাকে কূটস্থ চৈতন্ত্রে কল্পিত জী্বরূপে অঙ্গীকার করা
যায় ॥ ৪৭—৫০ ॥

(ভুক্তি-রজত ভ্রমস্থলে) রজতত্ব এবং পুরোবর্ত্তিত্বে যে প্রকার বিভিন্নতা প্রত্যক্ষ
হয়, তদ্রূপ ‘জহৎত্ব’ এবং ‘স্বত্বের’ সুস্পষ্ট প্রভেদ দেখিয়াও মোহাক লোক
সকল তত্ত্বভয়ের ঐক্যজ্ঞান করে,—কেননা সত্যস্বরূপ কূটস্থ চৈতন্ত্রে
মিথ্যা জীবের অধ্যাস করে। সেই তদাত্মাধ্যাস কেবল অজ্ঞান দ্বারাই কৃত
হয়, সুতরাং অজ্ঞান নিবৃত্ত হইলে অধ্যাস নিবৃত্ত হয়। ৫১।৫২ ।

পূর্বোক্ত অজ্ঞান দ্বারা আবরণ শক্তি এবং তৎকার্য্য তদাত্মাধ্যাস
অর্থ্যাৎ ভ্রমজ্ঞান নিবারণত হয়, কিন্তু সেই অজ্ঞানের যে বিক্ষেপ শক্তি ও তৎকার্য্য
বিক্ষেপাধ্যাস, তাহা প্রারন্ধকর্ষনিঃশ্রিতিকে অপেক্ষা করে, অর্থাৎ প্রারন্ধকর্ষের
ভোগাবসান ব্যতীত স্বয়ং নিবৃত্ত হয় না। ৫৩ ।

উপাদানে বিনষ্টেহপি ক্ষণং কার্যং প্রতীক্ষ্যতে ।

ইত্যাহুত্বা কিকাস্তদদম্মাকং কিং ন সম্ভবেৎ ॥ ৫৪ ॥

তন্তুনাং দিনসংখ্যানাং তৈস্তাদৃক ক্ষণ ঈরিতঃ ।

ভ্রমস্তাসংখ্যাকল্পস্ত যোগাঃ ক্ষণ ইহেষাতাম্ ॥ ৫৫ ॥

বিনা ক্ষেদক্ষমং মানং তৈর্দুর্থা পরিকল্প্যতে ।

শ্রুতিযুক্তানুভূতিভো বদতাং কিন্ন দুঃশকম্ ॥ ৫৬ ॥

ননু প্রারব্ধকৰ্ম্মণো নিমিত্তমাত্রত্বাৎ তৎসম্ভাবমাত্রেন উপাদানে বিনষ্টেহপি কৰ্ম্ম কার্যানুভূতিরিত্যাশঙ্ক্য শাস্ত্রান্তরনিবদ্ধদৃষ্টান্তেন তদনুযুক্তিং সম্ভাবয়তি উপাদানে বিনষ্টেহপীতি ॥ ৫৪ ॥

ননু তার্কিকৈঃ ক্ষণমাত্রং কার্যাস্তাবস্থানমস্মাকৃতং ন চিৎকালমিত্যাশঙ্ক্যাহ,—তন্তুনা-
মিতি । সংসারস্তানাদিকালমায়তানুভূতত্বাৎ তৎসংস্কারবশেন কুলালচক্রভ্রমিবচ্ছিন্ন-
কালানুভূতির্ন বিরূপ্যত ইতি ভাবঃ ॥ ৫৫ ॥

ননু তার্কিকৈর্দুর্থা অযুক্তমভিহিতং তদ্বদৃভবতাপি ইত্যাশঙ্ক্যাহোক্তো ভতো বৈষম্যং
দর্শয়তি বিনা ক্ষেদক্ষমমিতি । ক্ষেদক্ষমং বিচারমহং মানং বিনা প্রমাণমন্তবেদেতাৎ ।
“তন্তু তাবদেব চিরং বাবন্ন বিমোক্ষোহথ সম্পৎস্ত” ইতি শ্রুতিঃ, চক্রভ্রমাদিদৃষ্টান্তো
যুক্তিঃ, অনুভূতির্সিদ্ধম্ভবঃ, এভেভ্যঃ প্রমাণেভ্যঃ কিং বন্ধুশক্যমিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৫৬ ॥

সামান্যতঃ সমুদায় বস্তুর উপাদান কারণ নষ্ট হইলেও তৎকার্য ক্ষণকাল
র্তমান থাকে, ইহা তার্কিকেরা স্বীকার করেন, তদ্রূপ (বিক্ষেপাধ্যাসের উপাদান
কারণ, অবিদ্যা নষ্ট হইলেও প্রারব্ধ ভোগবসনকে অপেক্ষা করিয়া
কিয়ৎকাল বিক্ষেপাধ্যাস থাকে, এই আমাদের মতও অসম্ভব হইবে
কেন ? ৫৩৫৪ ॥

(পটের কারণ) তন্তু যেমন অল্পদিন স্থায়ী, তার্কিকেরা তাহার ক্ষণও ততটুকু
বলিয়াছেন ; অসংখ্যকল্পস্থায়ী অবিদ্যার উপযুক্ত ক্ষণ (দীর্ঘকাল) স্থির কর।
উপাদাননাশে কার্যের কালস্থিতি তার্কিকেরা মানেন বটে, কিন্তু অবিদ্যার নিরুত্তির
পর দীর্ঘকাল যে তাহার কার্য-স্থিতি, ইহা অসম্ভব, ইহার উত্তরে এই শ্লোক,—
যদি তার্কিকেরা বিচারযোগ্য প্রমাণ ব্যতিরেকেও এ প্রকার কল্পনা করিতে সাহস
করেন, তবে শ্রুতিযুক্তি অনুভব দ্বারা আমরা বাহা বলিতেছি, তাহা অসম্ভব হইবে
কেন ? ৫৫৫৬ ।

আন্তঃ দুষ্টাৰ্কিকৈঃ সার্কিৎ বিবাদঃ প্রকৃতং ক্ৰবে ।

স্বাহমোঃ সিদ্ধমেকত্বং কূটস্থপরিণামিনোঃ ॥ ৫৭ ॥

ভ্রামান্ত্রে পণ্ডিতস্বভাঃ সর্বৈ লৌকিকতাকিকাঃ ।

অনাদৃত্য শ্রুতিং মোৰ্থ্যাং কেবলাং যুক্তিমাশ্রিতাঃ ॥ ৫৮ ॥

পূৰ্ব্বাপরপরামর্শবিকলান্ত্র কেচন ।

বাক্যভাসান্ স্বস্বপক্ষে যোজয়ন্ত্যাপালজ্জয়া ॥ ৫৯ ॥

কূটস্থাদিশরীরান্তসংঘাতস্তাত্মতাং জগৎ ।

লোকায়াতাঃ পামরাশ্চ প্রত্যাকাভাসমাশ্রিতাঃ ॥ ৬০ ॥

প্রকৃতমনুসরতি আন্তামিতি । স্বয়মহংশদ্বারোঃ, কূটস্থপরিণামিনোঃ একত্বং
ভ্রান্ত্য সিদ্ধম্ ॥ ৫৭ ॥

নহু কূটস্থজীবরোবেকত্বং ভ্রান্তিসিদ্ধক্ষে ইদং ভ্রান্তিমিতি কেহপি কুতো ন জানন্তী-
ভাশঙ্কা শ্রুতিভাঃপর্যাপর্যালোচনশূন্যত্বাদিত্যাহ ভ্রামান্ত্রে পণ্ডিতস্বভা ইতি ॥ ৫৮ ॥

নহু শ্রুত্যর্থপ্রবক্তারোহপি কেচিদিদং কুতো ন জানন্তীভাশঙ্কা তেষাং সাকল্যেন
শ্রুত্যর্থপর্যালোচনাভাবাং ইত্যাহ পূৰ্ব্বাপরপরামর্শবিকলা ইতি ॥ ৫৯ ॥

তত্র তাবৎ প্রত্যক্ষকপ্রমাণভ্যাপগমেনাতিস্থূলত্বাং লোকায়াতাদিগন্ধং প্রথমতো-
হনুভাষতে—কূটস্থীতি । প্রত্যক্ষসিদ্ধয়ে দেহাদেয়াত্ত্বং পারমার্থিকং সাদিত্যাশঙ্কা
উক্তং—প্রত্যাকাভাসমিতি ॥ ৬০ ॥

কুতর্কিকদিগের সহিত বিফল বিচারে আর প্রয়ে জন নাই ; এক্ষণে প্রকৃত
কথা বলি,—কারণ পূর্বোক্ত বিচার দ্বারা ‘স্বয়ং’-শব্দবাচ্য কূটস্থ চৈতন্য এবং
‘অহং’-শব্দবাচ্য জীবচৈতন্যের ভ্রান্তি-কল্পিত অভেদ প্রতিপাদিত হইয়াছে ।
যদিও কূটস্থচৈতন্য ও জীব-চৈতন্যের ঐক্য ভ্রান্তি দ্বারা কল্পিত হয় বটে,
তথাপি কেবল শ্রুতির তাৎপর্যার্থের অবমাননাহেতু পণ্ডিতভিমानी লোক
সকল ও অসৎ তর্কিক সকল মূর্খতা-প্রভাবে তদ্বিষয়ে কেবল যুক্তি দ্বারা
ভ্রমশূন্য হইতে পারে না ॥ ৫৭।৫৮ ॥

কোন কোন বাদী শ্রুতিসকলের পূর্বাপর আলোচনাতে অসমর্থ হইয়া
নির্লজ্জভাবে নিজ নিজ মত-সমর্থনার্থ অনুপযোগী শ্রুতিবাক্যও উপযোগীরূপে
উদ্ধৃত করেন ॥ ৫৯ ॥

একমাত্র প্রত্যক্ষপ্রমাণবাদী লোকায়াতেরা ও অন্তান্ত স্থূলবুদ্ধি ব্যক্তিরা

শ্রৌতীকর্তৃং স্বপক্ষস্তে কোশমন্নময়স্তথা ।
 বিরোচনস্ত সিদ্ধান্তং প্রমাণং প্রতিজজ্ঞিরে ॥ ৫১ ॥
 জীবাত্মনির্গমে দেহমরণস্তাৎ দর্শনাং ।
 দেহাতিরিক্ত এবাত্মেত্যাহলোকায়তাঃ পরে ॥ ৬০ ॥
 প্রত্যক্ষত্বে নাভিমতাহঙ্কৌর্দেহাতিরিক্ষণম্ ।
 গময়েদিস্ত্রিয়াত্মানং বচ্মীত্যাদিপ্রয়োগতঃ ॥ ৬৩ ॥
 বাগাদীনামিস্ত্রিয়াণাং কলহঃ শ্রুতিবু শ্রুতঃ ।
 তেন চৈতন্যমেতেষামাত্মনং তত এব হি ॥ ৬৪ ॥

তে প্রত্যক্ষপ্রমাণবাদিনোহপি পরব্যামোহনার্হমতঃ শ্রুতিসিদ্ধমিতি দর্শয়িতুং
 বাক্যপুনাহরন্তীত্যাহ—শ্রৌতীকর্তৃমিতি । কোশমন্নময়মিতি শব্দেনামন্নময়কোশপ্রতি-
 পাদকং “স বা এব পুরুষোহন্নময়ঃ” ইত্যাদিবাক্যং লক্ষ্যতে । বিরোচনস্ত সিদ্ধান্তমিতি
 তৎসিদ্ধান্তপ্রতিপাদকম্ “আত্মৈব দেহময়ঃ” ইত্যাদিবাক্যং লক্ষ্যতে । এতদ্বাক্যদ্বয়ং প্রমাণ-
 যেন প্রতিজ্ঞানতে এব ন তূপপাদয়িতুং ক্ষমাঃ প্রকরণবিরোধাদিতি ভাবঃ ॥ ৬১

অগ্নিব্ মতে দোষপ্রদর্শনপুংসরঃ মতান্তরমুখাপরভি—জীবাত্মনির্গম ইতি ॥ ৬২ ॥

কীদৃশো দেহাতিরিক্ত আত্মা, কেন বা প্রমাণেনাবগম্যতে ইত্যাকাজ্ঞারামাহ—
 প্রত্যক্ষত্বেনেতি । অহং বচ্মি অহং পশ্চামীত্যাদিপ্রয়োগদর্শনাং দেহাতিরিক্তাহংবুদ্ধি-
 গম্যানীক্ষিমাণি আত্মোক্তার্থঃ ॥ ৬৩ ॥

নহু ইক্ষিমাণামচেতনানাং কথমাশ্রয়মিত্যাশঙ্ক্য শ্রুতিবিস্মিরসংবাদপ্রবণাদচেতনত-

কূটস্থ চৈতন্য প্রভৃতি স্থূল শরীর পর্য্যন্ত সমুদায়ের সমষ্টিকে আত্মা কহে, এবং
 আপনার মতকে শ্রুতির অনুকূলরূপে ব্যক্ত করিবার নিমিত্ত অন্নময়কোশ-প্রতিপাদক
 শ্রুতি (এই অন্নময় কোষই সেই পরমাশ্রা ইত্যাদি শ্রুতি) এবং বিরোচনের
 সিদ্ধান্তকে (এই দেহই পরমাশ্রা এই সিদ্ধান্ত) প্রমাণ বলিয়া উল্লেখ করে ॥ ৬০।৬১ ॥

যেহেতু জীবাত্মা দেহ হইতে নির্গত হইলে দেহের পতন হয়, ও দেহাতিরিক্ত
 ইন্দ্রিয়গণের প্রতি স্পৃষ্ট অহং জ্ঞান প্রত্যক্ষ হয়, এবং ইন্দ্রিয় দ্বারা বাক্যান্দির
 প্রয়োগ হয়, সেই হেতু অপর লোকায়তেরা দেহাতিরিক্ত ইন্দ্রিয়গণকে আত্মা
 বলিয়া স্বীকার করে । ৬২।৬৩ ।

যদিও বাগাদি ইন্দ্রিয়গণের চৈতন্য স্পষ্ট উপলব্ধ না হউক, কিন্তু শ্রুতিতে

হৈরণ্যগৰ্ভাঃ প্রাণাত্মবাদিনস্তেবমুচিরে ।

চক্ষুরাদ্যক্ষলোপেহপি প্রাণসত্ত্বে তু জীবতি ॥ ৬৫ ॥

প্রাণো জাগৰ্হি স্তপ্তেষু প্রাণশ্রৈষ্ঠ্যাদিকং শ্রুতম্ ।

কোশঃ প্রাণময়ঃ সমাগ্ বিস্তরেণ প্রপঞ্চিতঃ ॥ ৬৬ ॥

মন আত্মেতি মন্তুস্ত উপাসনপরা জনাঃ ।

প্রাণাত্মাভোক্তা স্পষ্টা ভোক্তৃৎ মনসন্ততঃ ॥ ৬৭ ॥

মন এব মনুষ্যাণাং কারণং বন্ধমোক্ষয়োঃ ।

শ্রুতো মনোময়ঃ কোশস্তেনাত্মেতীরিতং মনঃ ॥ ৬৮ ॥

মসিক্রমিত্যাহ—বাগাদীনামিতি । চেতনহস্তৈবাত্মলক্ষণস্য চেতনামিচ্ছিন্নাণামাত্মত্ব
যুক্তিমিত্যাহাত্মকং তত এব ইতি ॥ ৬৪ ॥

মতান্তরমুখাপত্তি—হৈরণ্যগৰ্ভা ইতি ॥ ৬৫ ॥

প্রাণস্তাত্মহে শ্রৌতলিঙ্গানি দর্শয়তি প্রাণো জাগৰ্হতি । প্রাণদর এবৈতন্মিন্
পূরে জাগ্রতীত্যাদিনা প্রাণজাগরণং শ্রুতে “তৎপ্রাণে প্রপন্ন উদতিষ্ঠৎ তদ্বন্ধন-
ভবং তদেতদ্বন্ধমিতি প্রাণশ্রৈষ্ঠ্যাদিকং শ্রুতে “অন্তোহন্তর আত্মা প্রাণময়” ইত্যাদিনা
প্রাণময়ঃ কোশঃ প্রপঞ্চিতঃ আদিশব্দেন প্রাণসংবাদপ্রবেশাদিকং গ্রাহম্ ॥ ৬৬ ॥

প্রাণাদপ্যান্তরস্ত মনস আত্মত্ববাদিনো মতং দর্শয়তি—মন আত্মেতীতি । প্রাণ-
জ্ঞানান্তহে যুক্তিমাহ প্রাণস্তাভোক্তেতি ॥ ৬৭ ॥

মনস আত্মহে যুক্তিপ্রাপ্তপাদিকং শ্রুতিমাহ—মন এবৈতি । “তস্মাদ্ বা এতস্যাং

তাহাদিগের পরস্পর কলহ বর্ণনা দেখা যাইতেছে সুতরাং তাহাদিগকে সচেতন
বলিয়া অবশ্য স্বীকার করা যায় অতএব তাহাদিগের আত্মত্ব স্বীকার করা অসঙ্গত
নহে । ৬৪ ।

প্রাণাত্মবাদী হিরণ্যগৰ্ভোপাসকেরা বলেন,—চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় সকল নষ্ট হই-
লেও প্রাণের সত্তাতে জীবিত থাকা যায়, ও ইন্দ্রিয়সমূহ নিদ্রিত হইলেও প্রাণ
জাগ্রত থাকে, এবং শ্রুতিতে প্রাণের শ্রেষ্ঠত্ব উক্ত হইয়াছে, প্রাণময় কোশ
সম্যক্রূপে প্রপঞ্চিত হইয়াছে, অতএব প্রাণই আত্মা । ৬৫/৬৬ ।

যে সকল উপাসক মনকে আত্মা বলেন তাঁহাদের ভোক্তৃত্ব ব্যতিরেকে
আত্মত্ব সম্ভব হয় না ; প্রাণের অভোক্তৃত্ব স্পষ্ট দেখা গিয়া থাকে ; সুতরাং
মনই ভোক্তা এবং মনই মনুষ্যদিগের বন্ধমুক্তির কারণ, আর শ্রুতিতে মনোময়

বিজ্ঞানমাস্ত্রোতি পর আহঃ ক্ষণিকবাদিনঃ ।

যতো বিজ্ঞানমূলভূৎ মনসো গম্যতে ক্ষুটম্ ॥ ৮৯ ॥

অহং-বৃত্তিরিদং-বৃত্তিরিত্যন্তঃকরণং বিধা ।

বিজ্ঞানং স্মাদহংবৃত্তিরিদংবৃত্তির্ম্মনো ভবেৎ ॥ ৯০ ॥

অহংপ্রত্যয়বীজহৃদমিদংবৃত্তেরতিক্ষুটম্ (১) ।

অবিদিত্তা স্বমাস্ত্রানং বাহ্যং বেদ ন তু কচিৎ ॥ ৯১ ॥

ক্ষেণে ক্ষণে জন্মনাশাবহংবৃত্তির্ম্মিতৌ যতঃ ।

বিজ্ঞানং ক্ষণিকং তেন স্বপ্রকাশং স্বতো মিতেঃ ॥ ৯২ ॥

প্রাণময়দত্তোৎসব আত্মা মনোময়" ইত্যন্ত প্রভাস্তবং দর্শয়তি—কৃত ইতি । কলিতমাহ—
জেনেতি ॥ ৬৮ ॥

মনসোহপ্যান্ডরস্ত বিজ্ঞানস্তাত্ত্ববাদিনো বৌদ্ধস্ত মতং দর্শয়তি—বিজ্ঞানমিতি ॥
বিজ্ঞানস্তাত্ত্বরহে বৃত্তিমাহ—যত ইতি ॥ ৬৯ ॥

বিজ্ঞানমনঃশব্দবাচ্যস্তাত্ত্বকরণৈকত্বাৎ কথং মনোময়বিজ্ঞানময়রোঃ কার্য্যকারণ-
ভাব ইত্যশঙ্ক্য ভূমুপাদয়িতুং তরোর্ভেদং ভাবদ্ দর্শয়তি অহংবৃত্তিরিতি ॥ ৭০ ॥

তরোঃ কার্য্যকারণমাহ—অহংপ্রত্যয়েতি । তদেবোপপাদয়তি অবিদিত্তেতি ।
অহংবৃত্তাদরাভাবে ইদংবৃত্তাদনয়াদনরোঃ কার্য্যকারণভাব ইত্যর্থঃ ॥ ৭১ ॥

তস্ত বিজ্ঞানস্ত ক্ষণিকবহেৎশূভবং প্রমাণয়তি ক্ষণে ক্ষণে ইতি । ক্ষণিকভূমুপাদ্য
স্বপ্রকাশকভূমুপাদয়তি স্বপ্রকাশং স্বতো মিতেরिति । যেনৈব প্রমিতত্বাদিত্বং ॥ ৭২ ॥

কোশ প্রাণময় কোশ অপেক্ষা অভ্যন্তরবর্তী বলিয়া উক্ত হইয়াছে, সুতরাং
মনই আত্মা । ৬৭/৬৮ ।

ক্ষণিক বিজ্ঞানবাদী বোদ্ধেরা বলেন,—বিজ্ঞানময় কোশই আত্মা, কারণ মন
বিজ্ঞানমূলক ইহা স্পষ্ট জানা যায় । ৬৯ ।

অন্তঃকরণ দুই প্রকারে বিভক্ত,—অহংবৃত্তি ও ইদংবৃত্তি, তাহার মধ্যে
অহংবৃত্তিকে বিজ্ঞান এবং ইদংবৃত্তিকে মন বলা হইয়া থাকে । ৭০ ।

তাহার মধ্যে অহংবৃত্তিরূপ বিজ্ঞানের আন্তরিক জ্ঞান ব্যতীত ইদং-বৃত্ত্যাত্মক
মনের বাহ্যবিষয়ে জ্ঞান হয় না, সেই হেতু বিজ্ঞানকে মনের কারণ বলা যায়
(সুতরাং তাঁহাকেই আত্মা বলিয়া স্বীকার কর) । ৭১ ।

যেহেতু বিষয়ানুভব স্থলে প্রতিক্ষেপে অহংবৃত্ত্যাত্মক বিজ্ঞানের জন্ম ও

বিজ্ঞানময়কোশোহয়ং জীব ইত্যাপমা জগুঃ ।

সর্বসংসার এতস্ম জন্মনাশমুখাদিকঃ ॥ ৭৩ ॥

বিজ্ঞানং ক্লণিকং নাত্মা বিদ্বাদভ্রামিমেববৎ ।

অনুশ্রানুপলক্ণত্বাং শূন্যং মাধামিকা জগুঃ ॥ ৭৪ ॥

অসদেবেদমিত্যাদাবিদমেব শ্রুতন্ততঃ ।

জ্ঞানজ্ঞেয়াত্মকং সর্বং জগদ্ ভ্রান্তিপ্রকল্পিতম্ ॥ ৭৫ ॥

নিরর্থিতানবিভ্রান্তেরভাবাদাত্মনোহস্তিতা ।

শূন্যশ্রাপি সমাক্ষিহাদনুথা নোক্তিরস্ম তে ॥ ৭৬ ॥

অন্তো বিজ্ঞানময়ত আনন্দময় আস্তরঃ ।

বিজ্ঞানস্তাত্ত্বকে আগমঃ প্রমাণমিত্যাহ বিজ্ঞানময়কোশোহয়মিত্যাदि । “তস্মাদ্ বা এতস্মান্নোময়াদন্তোহন্তর আস্মা বিজ্ঞানময়ঃ । বিজ্ঞানং যজ্ঞং তনুত” ইত্যাদি বাক্যঃ বিজ্ঞানস্তাত্ত্বকপ্রতিপাদকমিতি ভাবঃ ॥ ৭৩ ॥

বৌদ্ধবাস্তুরভেদস্য শূন্যবাদিনো মতং দর্শয়তি—বিজ্ঞানমিতি ॥ ৭৪ ॥

তত্র শ্রুতিমাহ অসদেবেদমিত্যাদিবিত্তি । শূন্যশ্চেব তদ্রূপত্বে জ্ঞানমানস জগতঃ কা গতিব্রিতত আহ জ্ঞানজ্ঞেয়াত্মকমিতি ॥ ৭৫ ॥

তদেতদ্ব্যতং দৃষয়তি নিরর্থিতানবিভ্রান্তেরিতি । নিঃস্বরূপস্য শূন্যস্তাধিষ্ঠানত্বাযোগাৎ নিরর্থিতানস্য ভ্রমস্তানুপপত্তেজ্ঞগৎকল্পনাধিষ্ঠানস্তাত্মনঃ সত্ত্বাত্যুপগন্তব্য্য কিঞ্চ শূন্যবাদিনোহপি শূন্যমাক্ষিহেনাবশ্যম্ আস্মাত্যুপগন্তব্যঃ অনুথা তস্তানুপগমে অস্ম শূন্যস্তোক্তিঃ শূন্যমিত্যিধানং তে বৌদ্ধস্য তব মতে ন সিধ্যোদিতি ভাবঃ ॥ ৭৬ ॥

কস্তুহ্যাত্মা ইত্যন্ত আহ অন্তো বিজ্ঞানময়ত ইতি । “তস্মাদ্ বা এতস্মাদ্ বিজ্ঞান-

বিনাশ প্রত্যক হয়, তজ্জন্ত তাঁহাকে ক্লণিক বলা যায় এবং তিনি স্বয়ম্প্রকাশ স্বরূপ হয়েন, আর শ্রুতিতে সেই বিজ্ঞানকেই জীবাত্মা বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন, এবং তিনিই জন্মবিনাশ ও মুখ-দুঃখাদিরূপ সংসারের ভোক্তা হয়েন । ৭২।৭৩ ।

ক্লণিক বিজ্ঞানকে আস্মা বলিয়া স্বীকার করা ঘাইতে পারে না, যেহেতু সেই বিজ্ঞান বিদ্যুৎ প্রভৃতির ত্যায় অতি অল্পকাল স্থায়ী, এবং অল্প কোন বস্তুরও উপলব্ধি না হওয়াতে শূন্যকে আস্মা বলা যায়, শ্রুতিতেও আছে এই জগৎ উৎপত্তির পূর্বে কেবল শূন্য মাত্র ছিল । জ্ঞান-জ্ঞেয়াত্মক এই যে জগৎ প্রত্যক দেখা যাইতেছে, ইহা ভ্রান্তি মাত্র । ৭৪।৭৫

শূন্যবাদী বৌদ্ধেরা এই প্রত্যক জগৎকে ভ্রাম্যক বলিয়া স্বীকার করে ;

অস্তীত্যোবোপলব্ধব্য ইতি বৈদিকদর্শনম্ ॥ ৭৭ ॥

অণুমহান্ মধ্যমো বেত্যেবং তত্রাপি বাদিনঃ ।

বহুধা বিবদন্তে হি শ্রুতিযুক্তিসমাশ্রয়াৎ ॥ ৭৮ ॥

অণুং বদন্ত্যন্তরালাঃ সূক্ষ্মনাড়ীপ্রচারতঃ ।

রোম্ণঃ সহস্রভাগেন তুল্যাস্থ প্রচরত্যয়ম্ ॥ ৭৯ ॥

অণোরণীয়ানেবোহণুঃ সূক্ষ্মাং সূক্ষ্মতরঙ্গিতি ।

অণুত্ৰমাহঃ শ্রুতয়ঃ শতশোহথ সহস্রশঃ ॥ ৮০ ॥

মরাদন্তোহন্তর আত্মানন্দময়ঃ অস্তীত্যোবোপলব্ধব্যাস্তত্ত্বভাবেন"তি চ শ্রুতিমত্ভাবা-
নন্দময় আত্মা অভ্যুপগম্য ইতি বৈদিকদর্শনং বৈদিকসিদ্ধান্তঃ ॥ ৭৭ ॥

এবমাত্মস্বরূপে বিপ্রতিপত্তিঃ প্রদর্শ্য ভূতপরিমাণবিশেষেহপি বাদিবিপ্রতিপত্তিঃ
দর্শয়তি—অণুমহানিতি ॥ ৭৮ ॥

অত্রাণুত্ববাদিনস্তাবম্ভবং দর্শয়তি—অণুং বদন্তীতি । অণুত্বাভিধানে হেতুমাং—সূক্ষ্ম-
নাড়ীতি । ভূতপাদয়তি—রোম্ণ ইতি । নাড়ীমিতি শেষঃ । সূক্ষ্মাস্থ নাড়ীম্ সঞ্চাবো-
হণুত্বমন্তরেণ ন ঘটতেত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৭৯ ॥

অণুহে কিং প্রমাণমিত্যত আহ—অণোরণীয়ানেবোহণুরিতি । “অণোরণীয়ান্ মহতো
মহীয়ান্,” “এবোহণুরাত্মা চেতঙ্গা বেদিতবাঃ,” সূক্ষ্মাং সূক্ষ্মতরং নিত্যমিত্যাদিশ্রুতয়
ইত্যর্থঃ ॥ ৮০ ॥

কিন্তু শূত্রের ভ্রমার্থিষ্ঠানত্ব ইহাতে পারে না, সুতরাং অর্থিষ্ঠান ব্যতিরেকে ভ্রম
সম্ভব হয় না, এবং শূত্রেরও সাক্ষী আবশ্যক, নতুবা তাহার উক্তি অসম্ভব হয়।
অতএব চেতন স্বরূপ আত্মা আছেন; কিন্তু তিনি বিজ্ঞানময় ইহাতে ভিন্ন,
সকলের অভ্যন্তরবর্তী, এবং ‘অস্তি’ এইরূপে নিরূপণীয় যে আনন্দময় কোশ,
তিনিই আত্মা, ইহা বেদের উপদেশ । ৭৬।৭৭ ।

কোন কোন বাদীরা বলেন,—আত্মার পরিমাণ পরমাণুতুল্য, কেহ আত্মার মহৎ
পরিমাণ কেহ বা মধ্যম পরিমাণ স্বীকার করে, শ্রুতি ও যুক্তিকে আশ্রয়
করিয়া বাদীরা এইরূপে বহু প্রকার বিবাদ করিয়া থাকে । ৭৮

মাধ্যমিক বাদীরা বলেন, যে আত্মা অণু পরিমিত, যেহেতু এক বণ্ড কেশের
সহস্রাংশের একাংশ স্বরূপ অতিসূক্ষ্ম যে সকল নাড়ী শরীরে ব্যাপ্ত আছে
তাহাদের মধ্য দিয়াও তিনি শরীরের সর্বস্থানে যাতায়াত করেন । উক্ত বিষয়ে

বালাংশতভাগস্য শতধা ক্লিতস্তা চ ।

ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয় ইতি চাহাপরা শ্রুতিঃ ॥ ৮১ ॥

দিগম্বরী মধ্যমভূমাহুঁরাপাদমন্তকম্ ।

চৈতন্যব্যাপ্তিসংদৃষ্টেরানথাংশতেরপি ॥ ৮২ ॥

সূক্ষ্মনাড়ীপ্রচারস্ত সূক্ষ্মরবয়বৈর্ভবেৎ ।

সুলদেহস্য হস্তাভ্যাং কণ্ডুকপ্রতিমোকবৎ ॥ ৮৩ ॥

নূনাধিকশরীরেষু প্রবেশোহপি গমাগমৈঃ ।

আত্মাংশানাং ভবেৎ তেন মধ্যমভূং স্তুনিশ্চিতম্ (১) ॥ ৮৪ ॥

ক্রান্তরমুদাহরতি—বালাংশতভাগস্তেতি ॥ ৮১ ॥

মধ্যমপরিমাণবাদিনো মতং দর্শয়তি—দিগম্বরী মধ্যমভূমিতি । তত্রোপপত্তির্মাহ—
আপাদেতি । “স এষ ইহ প্রবিষ্ট আনথাংশো” ইতি শ্রুতিরপ্যত্র প্রমাণমিত্যাহ—
আনথাংশেতি ॥ ৮২ ॥

ননু মধ্যমপরিমাণে শ্রুতিগন্ধো নাড়ীপ্রচারো ন ঘটত ইত্যশঙ্ক্যাহ—সূক্ষ্মনাড়ী-
প্রচারস্তিতি । যথা দেহাবয়বয়োহন্তর্যোঃ কণ্ডুকপ্রবেশেন দেহস্য কণ্ডুকপ্রবেশঃ
তদ্বদাত্মাবয়বানাং সূক্ষ্মাণাং নাড়ীষু প্রচারেণাত্মনোহপি প্রচার উপচর্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৮৩ ॥

ননু আত্মনো নিম্নতমধ্যমপরিমাণে কণ্ডুবশাং নূনাধিকশরীরপ্রবেশো ন ঘটত
ইত্যশঙ্ক্য অবয়বাগমাপায়াভ্যাং আত্মনো নিম্নতমধ্যমপরিমাণত্যাং দেহবৎ উভয়ং ন
বিক্ৰান্ত ইত্যাহ—নূনাধিকশরীরেষুতি । ফলিতমাহ—তেনেতি ॥ ৮৪ ॥

তাহাদিগের প্রমাণ, যথা—এই আত্মা অণু হইতেও অণু এবং সূক্ষ্ম হইতেও
সূক্ষ্ম, এই প্রকার শত সহস্র শ্রুতিতে আত্মার অণুপরিমাণ প্রতিপাদিত
হইয়াছে, আর এক কেশের অগ্রভাগ শতভাগ করিয়া তাহার একভাগকে
পুনর্বার শত অংশ করিলে তাহার একাংশ, জীবের পরিমাণ তুল্য হয়
ইহা অত্রাশ্রু শ্রুতিতেও প্রতিপাদিত হইয়াছে । ৭৯—৮১ ।

শরীরের আপাদ মন্তক-পর্যন্ত সর্বস্থানে চৈতন্যব্যাপ্তি দেখিয়া এবং
শ্রুতিতেও চৈতন্যের আনথাংশ ব্যাপ্তিরূপ অর্থ উপলব্ধি করিয়া দিগম্বরী মতালম্বী
মাধ্যমিকেরা আত্মার মধ্যম পরিমাণ স্বীকার করে । ৮২ ।

পরন্তু দেহাবয়ব হস্তযুগল দ্বারা দেহের যেমন কণ্ডুক-প্রবেশ হয়, তদ্রূপ সূক্ষ্ম
অবয়ব দ্বারাই তাঁহার সূক্ষ্ম নাড়ীতে গমনাগমন হয়, পিপীলিকাদির ক্ষুদ্র শরীরে

(১) বিনিশ্চিতমিতি যু ০ পৃ ০ পা ০ ।

সাংশস্ত ঘটবরাণো ভবত্যেব তথা সতি ।

কৃতনাশাকৃতাভাগময়োঃ কো কারকো ভবেৎ ॥ ৮৫ ॥

তস্মাদাত্মা মহানেব নৈবাণুর্নাপি মধ্যমঃ ।

আকাশবৎ সর্বগতো নিরংশঃ শ্রুতিসম্মতঃ ॥ ৮৬ ॥

ইত্যুক্তা তদ্বিশেষে তু (১) বহুধা কলহং যযুঃ ।

অচিদ্রূপোহথ চিদ্রূপশ্চিদচিদ্রূপ ইত্যপি ॥ ৮৭ ॥

প্রাভাকরাস্তার্কিকাশ্চ প্রাহুরস্তাচিদাত্মতাম্ ।

আত্মনঃ সাবয়বহে ঘটাদিবদনিত্যপ্রগঞ্চে নৈতৎ দূষয়তি সাংশস্ত ঘটবদিত্তি । ভবতু কোদোষস্তদ্রাহ তথা সতীতি । কৃতয়োঃ পূণ্যাপায়োরভোগমন্তরেণ নাশঃ কৃতনাশঃ অকৃতয়োঃ কস্মাৎ ফলদাতৃভূমকৃতাভাগম এতদোষবয়বান্ননোহনিত্যত্বাভ্যুপগমে ভবে-
দিত্তি ভাবঃ ॥ ৮৫ ॥

অতঃ পারিশেষাদাত্মনো বিভূত্বং নিকৃমিত্যাহ—তস্মাদাত্মা মহানেব নৈবাণুর্নাপি
মধ্যম ইতি । তত্র প্রমাণমাহ—আকাশবদিত্তি । “আকাশবৎ সর্বগতশ্চ নিত্যঃ নিকলঃ
নিকৃমি”ভাদ্যুপগমঃ প্রমাণমিভ্যর্থঃ ॥ ৮৬ ॥

এবমাত্মনো বিভূত্বং প্রমাণ্য তস্ম চিদ্রূপত্বং নিক্ষেতুং তাবৎ বাদিবিপ্রতিপত্তিঃ
দর্শয়তি ইতুক্ষেতি ॥ ৮৭ ॥

অচিদ্রূপহবাদিনো মতং দর্শয়তি প্রাভাকরা ইতি । তৎপ্রক্রিয়ামনুভবতে আকাশবদ-
ও হস্তি-প্রভৃতির বহুং শরীরে আত্মার অংশবিশেষের প্রবেশ ও নির্গম দ্বারাই
তঁহার প্রবেশ বলা যায়, ইহাতেই আত্মার মধ্যম পরিমাণ নিরূপিত হইল ॥ ৮৩৮৪ ॥

পূর্বোক্তমতে আত্মা সাবয়ব, কিন্তু সাবয়ব পদার্থমাত্রই ঘটাদির গ্রায়
অনিত্য, যদি আত্মা অনিত্য হ’ন তবে তঁহার প্রতি কৃতনাশ ও অকৃতপ্রাপ্তি-
রূপ দোষ উপস্থিত হয়, অতএব আত্মা মধ্যম পরিমিত নহেন এবং অণুপরিমিতও
নহেন, সুতরাং তিনি মহৎ ও আকাশের গ্রায় সর্বব্যাপী এবংনিরবয়ব হইলেন,
তাহাই বেদে উক্ত হইয়াছে ॥ ৮৫৮৬ ॥

আত্মার স্বরূপ ও পরিমাণ বিষয়ে বাদীরা বিবাদ করিয়া তঁহার জ্ঞান স্বরূপে
বহুপ্রকার কলহ করিয়া থাকে অর্থাৎ কেহ আত্মার জ্ঞান স্বরূপ স্বীকার করে,
কেহ বা জড় স্বরূপ স্বীকার করে, আর কেহবা চিদচিদ্রূপ অস্বীকার করে । ৮৭ ॥

প্রাভাকর ও তার্কিকেরা আত্মাকে জড় অর্থাৎ আকাশের গ্রায় গুণবিশিষ্ট

(১) বিশেষেহপি ইত্যম্বেদেদশীয়াপ্তকৃপাঠঃ ।

আকাশবৎ দ্রব্যমাত্মা শব্দবৎ তদগুণশ্চিতিঃ ॥ ৮৮ ॥

ইচ্ছাদেবপ্রযত্নাশ্চ ধর্ম্মাধর্ম্মৌ সুখাসুখে ।

তৎসংস্কারাশ্চ তস্মৈতে গুণাশ্চিতিবদীরিতাঃ ॥ ৮৯ ॥

আত্মনো মনসা যোগে স্বাদৃষ্টবশতো গুণাঃ ।

জায়ন্তেহথ প্রলীয়ন্তে স্মৃপ্তেহদৃষ্টসংস্কয়াৎ ॥ ৯০ ॥

চিতিমত্বাচ্ছেতনোহয়মিচ্ছাদেবপ্রযত্নবান্ ।

স্মাদ্ধর্ম্মাধর্ম্ময়োঃ কর্ত্তা ভোক্তা দুঃখাদিমত্বতঃ ॥ ৯১ ॥

বদ্ দ্রব্যমিতি । আত্মা দ্রব্যং ভবিতুমর্হতি গুণবত্বাদাকাশবদিতানুমানং সূচিতম্ ।
আত্মজঃ পৃথিবাদিত্যো ভেদসাধকং বিশেষগুণং দর্শয়তি—শব্দবদिति । আত্মা পৃথিব্যা-
দিত্যো ভিদতে জ্ঞানগুণকত্বং যৎ পৃথিবাদিত্যো ন ভিদাতে তৎ জ্ঞানগুণকমপি ন
ভবতি যথা পৃথিবাদি ইত্যনুমানং দ্রষ্টব্যম্ ॥ ৮৮ ॥

তস্মৈব বিশেষগুণান্তরাণ্যাহ—ইচ্ছাদেবপ্রযত্নাশ্চিতি । তৎসংস্কারা ভাবনাঃ ॥ ৮৯ ॥

এবাং গুণান'স্মৃপ্তি'বিনাশকারণমাহ আত্মনো মনসা যোগ ইতি । স্বাদৃষ্টবশত
আত্মনো মনসা যোগ ইত্যয়নঃ ॥ ৯০ ॥

আত্মনে'হচিক্রগ্ধে কথং চেতনত্বাভ্যুপগম ইত্যশঙ্ক্য চিতিমত্বাপিত্যাহ—চিতিমত্বাচ্ছে-
তনোহয়মিতি । আত্মনচ্ছেতনত্বে হেতুস্তরমাহ—ইচ্ছেতি । তন্ত্বেষ্বর্যবৈলক্ষণ্যমাহ—
স্মাদ্ধর্ম্মাধর্ম্ময়োঃ ইতি ॥ ৯১ ॥

দ্রব্যরূপ স্বীকার করে এবং আকাশের যে প্রকার শব্দগুণ, তদ্রূপ আত্মার
চৈতন্যগুণ অঙ্গীকার করে, আর ইচ্ছা, দেব, বহু, ধর্ম্ম, অধর্ম্ম, সুখ, দুঃখ ও
সংস্কার এই সমুদায়কে আত্মার গুণ বলিয়া বর্ণন করে । ৮৮-৮৯ ।

অদৃষ্ট বশতঃ আত্মার সহিত মনের সংযোগ হইলে পূর্বোক্ত চৈতন্য প্রভৃতি
গুণ সকল উৎপন্ন হয় এবং প্রত্যক্ষসিদ্ধ স্মৃপ্তিকালে অদৃষ্টের অভাবে আত্মার
সহিত মন বিষুক্ত হইলে গুণ সকল বিলীন হয় । ৯০ ।

আত্মা জড়স্বরূপ হইলেও চৈতন্য গুণের সম্বাহেতু তাঁহাকে চেতন
বলা যায় এবং ইচ্ছা, দেব, প্রযত্ন ইত্যাদি ক্রিয়ার উপলব্ধি হওয়াতে তাঁহার
চেতনগুণ অনুমান করা যায় । আর আত্মা ধর্ম্মাধর্ম্মের কর্ত্তা ও সাংসারিক মুখঃ
দুঃখাদি'র ভোক্তা, এজন্ত তিনি পরমেশ্বর হইতে ভিন্ন । ৯১ ।

যথাত্র কৰ্ম্মবশতঃ কাদাচিংকং সূখাদিকম্ ।

তথা লোকান্তরে দেহে কৰ্ম্মণেচ্ছাদি জন্মতে ॥ ৯২ ॥

এবঞ্চ সৰ্ব্বগন্তাপি সম্ভবেতাং গমাগমৌ ।

কৰ্ম্মকাণ্ডঃ সমগ্ৰোহত্র প্রমাণমিতি তেহবদন্ ॥ ৯৩ ॥

আনন্দময়কোশো যঃ সূক্ষ্মপ্তৌ পরিশিষ্যতে ।

অস্পষ্টচিং স আত্মৈষাং পূৰ্ব্বকোশোহস্ম তে গুণাঃ ॥ ৯৪ ॥

গূঢ়ং চৈতন্যমুৎপ্রেক্ষ্য জড়বোধস্বরূপতাম্ ।

নবাত্মনো বিভূত্বৈ লোকান্তরগমনাদিকং কথং ঘটেত ইত্যশঙ্ক্যানিন্ দেহে কৰ্ম্মবশাদিচ্ছাহুংপত্তৌ সত্যমত্রাত্মনোহবহানাদিব্যবহার ইব কৰ্ম্মবশাৎ গোকান্তরে দেহান্তরোংপত্তৌ ভদবচ্ছিন্নাত্মপ্রদেশে সূখাহুংপত্তিবশাৎ তত্রাত্মনো গমনাদিব্যবহার ইত্যোপচারিকমাত্মনো গমনাগমনাদিকমিত্যভিপ্ৰেত্যাহ—যথাত্র কৰ্ম্মবশত ইতি নার্কেন ॥ ৯২ ॥

আত্মনঃ কৰ্ত্তৃহাদিধৰ্ম্মবদ্যে কিং প্রমাণমিত্যত আহ কৰ্ম্মকাণ্ডঃ সমগ্ৰোহত্ৰেতি ॥ ৯৩ ॥
১ নম্ “অত্রো বিজ্ঞানময়াং আনন্দময় আন্তর” ইত্যত্র আনন্দময়শাস্ত্রমুক্তম্ ইদানী-
মিচ্ছাদিমানন্তঃ প্রতিপাদ্যতে অতঃ পূৰ্ব্বোক্তবিবোধে ইত্যশঙ্ক্যাহ—আনন্দময়কোশো
য ইতি । সূক্ষ্মপ্তাঅস্পষ্টচিং য আনন্দময়ঃ কোশঃ পরিশিষ্যতে স পূৰ্ব্বকোশঃ প্রোক্তেভু-
পঞ্চকোশেষু প্রথমঃ এবাং প্রভাকরাদীনাম্ আত্মা অস্তাত্মনস্তে পূৰ্ব্বোক্তাজ্ঞানাদয়ো
গুণা ইত্যর্থঃ ॥৯৪॥

ভট্টশাস্ত্রান্দিদচিদ্রূপহঃ ভাট্টা বর্ণয়ন্তীত্যাহ—গূঢ়ং চৈতন্যমিতি । ভাট্টা আত্মনো
গূঢ়মস্পষ্টং চৈতন্যমুৎপ্রেক্ষ্য উহিত্বা চিজ্জড়োভিন্নাত্মকতাং বর্ণয়ন্ত্যর্থঃ । চৈতন্ত্যো-

যেমন ইহলোকে সদসংকৰ্ম্মবশতঃ আত্মার কদাচং সূখ-দুঃখাদি জন্মে,
তদ্রূপ পারলৌকিক দেহে সদসংকৰ্ম্মবশতঃ ইচ্ছা-দেহাদি উৎপন্ন হয়—এই
কারণে সৰ্ব্বগত ইহলেও তাঁহার লোকান্তরে যাতায়াতও সম্ভব হয়,
বেদের সমুদায় কৰ্ম্মকাণ্ড এতদ্বিষয়ে প্রমাণ, ইহা প্রভাকর ও তার্কিকেরা
বলেন । ৯২।৯৩ ।

সূক্ষ্মপ্তিকালে অস্পষ্ট চৈতন্যস্বরূপ যে আনন্দময় কোশ অবশিষ্ট থাকে
পঞ্চকোশের মধ্যে তাহাই প্রথম, প্রভাকর ও তার্কিকেরা তাঁহাকেই আত্মা বলিয়া
স্বীকার করেন ! পূৰ্ব্বোক্ত সমুদয় গুণ তাঁহারই, ভট্টমতাবলম্বীরা আত্মার জড়-
বৃত্ত চৈতন্যস্বরূপ অনুমান করিয়া আত্মাকে চিদচিদ্রূপ বলিয়া থাকেন । যেহেতু

আত্মনো ক্রবতে ভাট্টাশ্চিদুৎপ্রেক্ষাশ্চিত্তস্বতেঃ ॥ ২৫ ॥

জড়ো ভূত্বা তদাশ্বাস্মিতি জাড্যস্মৃতিস্তদা ।

বিনা জাড্যানুভূতিং ন কথঞ্চিদুপপদ্যতে ॥ ২৬ ॥

দ্রষ্টৃদৃষ্টৈরলোপশ্চ শ্রুতঃ সৃষ্টৌ ততস্তদ্বয়ম্ ।

অপ্রকাশপ্রকাশভ্যামাত্মা খদ্যোতবদ্যতঃ ॥ ২৭ ॥

নিরংশস্তোভয়াত্ত্বং ন কথঞ্চিদৃষ্টিঘাতে ।

তেন চিক্রপ এবাত্মোত্যাঙ্কঃ সাংখ্যাবিবেকিনঃ ॥ ২৮ ॥

প্রেক্ষায়াং কারণমাহ চিদুৎপ্রেক্ষাশ্চিত্তস্বতেরিতি । উখিতস্বতেশ্চিদুৎপ্রেক্ষা ভবতীতি
যোজন্য । সুষুপ্তেক্রান্তস্ত জায়মানাং স্বরণাং সৌষুপ্তচৈতন্তোৎপ্রেক্ষা ভবতীতিার্থঃ ॥ ২৫ ॥

চিদুৎপ্রেক্ষাপ্রকারমেব স্পষ্টয়তি জড়ো ভূত্বতি । তদা সুষুপ্তিকালে জড়ো ভূত্বা-
শ্বাস্মিতিভাবরূপা জাড্যস্মৃতিক্রান্তস্ত পুরুষস্ত জায়মানা সুষুপ্তিকালীনজাড্যানুভবমন্ত-
রেণানুপপদ্যমানা তদানীন্তনজাড্যানুভবং বলয়তীতি ভাবঃ ॥ ২৬ ॥

সুষুপ্তৌ চৈতন্তলোপাভাবে প্রমাণমাহ—দ্রষ্টৃদৃষ্টৈরিতি । ন হি দ্রষ্টৃদৃষ্টৌর্বপয়িলোপো
বিদ্যাতে অবিনাশিত্বাদিতি ক্রতো (১) সুষুপ্তৌ চৈতন্তলোপাভাবঃ ক্রমতে ততোহপি
কারণাদয়মাত্মা খদ্যোতবদক্ষরণক্ষরণভ্যাং যুক্তৌ ভবতীতিার্থঃ ॥ ২৭ ॥

অস্মিন্ ভাট্টমতে দৃষণাভিধানপ্যবসরঃ সাংখ্যমতমুখাপন্নতি নিরংশস্তেতি ॥ ২৮ ॥

সুষুপ্তি হইতে উখিত ব্যক্তিরজাড্যস্মৃতি হয় এবং অনুভব ব্যতীত স্মৃতিও
সম্ভব হয় না, সুতরাং একত্র জাড্য ও অনুভব উভয় থাকতে আত্মার জড়-
বৃত্ত চেতন স্বরূপ হওয়াই সম্ভব । ২৪।২৫ ।

সুষুপ্তি হইতে উখিত ব্যক্তির এইরূপ স্মরণ হয় যে, আমি সুষুপ্তিকালে
জড়স্বরূপ হইয়াছিলাম, কিন্তু সুষুপ্তিকালে জড়ত্বানুভব ব্যতীত জাগ্রৎ অবস্থায়
কখনই এরূপ স্মরণ হইতে পারে না । ২৬ ।

ক্রান্তিতে আছে,—সুষুপ্তিকালে আত্মার চৈতন্ত শক্তির অভাব হয় না,
অতএব আত্মা খদ্যোতিকার ত্রায় অপ্রকাশ ও প্রকাশযুক্ত । ২৭ ।

বিবেকী সাংখ্যেরা বলেন যে নিরবয়ব পদার্থ জড় ও চেতন উভয় স্বরূপ
কখনই হইতে পারে না । অতএব আত্মা কেবল চেতন স্বরূপ । ২৮ ।

(১) দ্রষ্টৃবাস্তবঃ স্বরূপভূতায় দৃষ্টৈলোপোন বিদ্যাতে বিনাশরহিতস্বভাবত্বাৎ । তত্ত্বা-
লোপাদিনোহপি নিঃসান্ধিকস্ত বক্তৃদশক্যত্বাৎ ইত্যাহকৌ মুসরীমুচিৎপুস্তকপাঠঃ ।

জাড্যাংশঃ প্রকৃতে রূপং বিকারি ত্রিগুণশ্চ তৎ ।

চিত্তো ভোগাপবর্গার্থং প্রকৃতিঃ সা প্রবর্ততে ॥ ১০৯ ॥

অসঙ্গায়ান্ধিতের্কমোক্ষো ভেদাগ্রহায়তো ।

বন্ধমোক্ষব্যবস্থার্থং পূর্ব্বেষামিব চিত্তদা ॥ ১১০ ॥

মহতঃ পরমব্যক্তিমিতি প্রকৃতিরূচ্যতে ।

শ্রুতাবসঙ্গতা তদ্বদসঙ্গো হীত্যাতঃ সূত্রী ॥ ১১১ ॥

চিংসনিধৌ পরিত্যজ্যঃ প্রকৃতেহি নিয়ামকম্ ।

ঈশ্বরং ক্রবতে যোগাঃ স জীবোভ্যঃ পরঃ শ্রুতঃ ॥ ১১২ ॥

জাড্যমুত্তেষ্ঠাহি কা গতিরিত্যাশঙ্ক্যাহ—জাড্যাংশ ইতি । তৎ প্রকৃতিরূপং নান্দ্ববজ-
স্তুমোড়ণাত্মকম্ । প্রকৃতিকল্পনারাং প্রয়োজনমাহ—চিত্ত ইতি । চিত্তঃ পুরুষস্তেতি
যাবৎ ॥ ১০৯ ॥

নহু চিত্তোহসঙ্গতেন প্রকৃতিপুরুষরোরতাত্ত্ববিবিক্তিহাং প্রকৃতিপ্রভৃত্যা কথং পুরুষস্ত
ভোগাপবর্গাবিতাশঙ্ক্য তয়োর্কিবেকস্তাহরণাং পুরুষে ভোগাপবর্গো ব্যবহিয়েতে
ইত্যাহ—অসঙ্গায়া ইতি । তর্কিকাদিতির্যিব সাংখ্যোক্তভেদোৎপাদীক্রিয়তে ইত্যাহ
বন্ধেতি ॥ ১১০ ॥

প্রকৃতিসত্তাবে পুরুষস্তাসঙ্গত্বে চ শ্রুতিমুদাহরতি—মহত ইতি ॥ ১১১ ॥

এবং জীববিষয়াং বাদ্যবপ্রতিপাদ্যং প্রদর্শ্য ঈশ্বরবিষয়াং তাং প্রদর্শয়িতুমীশ্বর-

যদিও আত্মা শুদ্ধ চেতন স্বরূপ, তথাপি তাঁহাতে জাড্যমাত অসত্ত্ব নহে
কারণ তাঁহাতে যে জড়্যাংশ অনুভব হয় তাহা কেবল প্রকৃতি স্বরূপ, তাহা
বিকারবিশিষ্ট এবং ত্রিগুণ । চেতন স্বরূপ আত্মার ভোগ ও মন্ত্রির নিমিত্ত
সেই প্রকৃতি প্রবৃত্ত হয় ॥ ১০৯ ॥

যদিও আত্মা অসঙ্গ চেতন স্বরূপ (সুতরাং জড়রূপ প্রকৃতি হইতে অভ্যন্ত
ভিন্ন) তথাপি প্রকৃতি ও পুরুষের ভেদজ্ঞানের অভাব হেতু পুরুষের বন্ধন ও মোক্ষ
এবং জীবের বন্ধ-মোক্ষ ব্যবহার নিমিত্ত পূর্বোক্ত তর্কিক প্রভৃতি
বাদিগণের গ্রায তাঁহারা আত্মার প্রভেদ স্বীকার করেন । মহত্ত্ব হইতে
প্রকৃতি শ্রেষ্ঠ, তাহাকেই অব্যক্ত বলা যায়, এইরূপে প্রকৃতির স্বরূপ শ্রুতিতে
নিরূপিত হইয়াছে । আত্মা সঙ্গরহিত ইহা ‘অসঙ্গোহি’ ইত্যাদি শ্রুতিতে স্পষ্ট
নিরূপিত হইয়াছে । ১০০।১০১।

যোগাচার্যদিগের মতে চৈতন্যের সন্ধি (চেতনব্যং) প্রকৃতা প্রকৃতিরধানে

প্রধানক্ষেত্রজ্ঞপতিগুণেশ ইতি হি শ্রুতিঃ ।

আরণ্যকেহ সন্ত্রমেণ (১) হস্তধাম্যুপপাদিতঃ ॥ ১০৩ ॥

অত্রাপি কলহায়ন্তে বাদিনঃ স্বস্বযুক্তিভিঃ ।

বাক্যান্যপি যথা প্রজ্ঞং দাঢ্যায়োদাহরন্তি হি ॥ ১০৪ ॥

ক্লেশকর্ম্মবিপাকৈস্তদাশয়ৈরপ্যসংযুতঃ ।

পুংবিশেষো ভবেদৌশো জীববৎ সোহপ্যসঙ্গচিং ॥ ১০৫ ॥

রূপং তাবৎ হ্যপয়তি চিংসন্নিধাবিতি । নহু প্রকৃতিপুরুষাতিরিক্তেশ্বরকল্পনমপ্রমাণ-
মিত্যাশঙ্ক্যাহ—স জীবোহ ইতি ॥ ১০২ ॥

তামেবেশ্বরসদৃশ-প্রতিপাদিকাং শ্রুতিং পঠতি—প্রধানেন্দি । প্রধানঃ উপজ্ঞ-
নাম্যাবস্থারূপং ক্ষেত্রজ্ঞা জীবান্তেষাং পতিঃ, গুণাঃ সম্বাদয়ন্তেষামৌশো নিয়ামক
ইত্যর্থঃ । ন কেবলমিয়মেব শ্রুতিরীশ্বরপ্রতিপাদিকা অন্তর্ধামিত্রাক্ষণমৌশো—আরণ্যক
ইতি ॥ ১০৩ ॥

তামেব বাদিবিপ্রতিপত্তিং প্রতিজ্ঞানীতে অত্রাশ্রীতি । প্রজ্ঞামনতিক্রম্য বধা-
প্রজ্ঞম্ ॥ ১০৪ ॥

ইদানীং পতঞ্জলিনোক্তমৌশ্বরপ্রতিপাদকং “ক্লেশকর্ম্মবিপাকশয়ৈরপরাযুষ্ঠঃ পুরুষবিশেষ
ঈশ্বর” ইত্যেতৎ সূত্রমর্থন্তঃ পঠতি—ক্লেণ্ডেতি । ক্লেশাঃ অবিদ্যাভয়ঃ অবিদ্যাস্তিত্ত্বাভা-
বেষাভিনিবেশাঃ পঞ্চ, কর্ম্মাণি কর্ম্মাশুভকৃৎ যোগিনস্ত্রিবিধমিতরেষামিতি সূত্রিতাদি
নতি মূলে ত্রিবিপাকা জাতায়ুর্ভোগা ইত্যুক্তাঃ কর্ম্মবিপাকাঃ কলবিশেষাঃ, তদাশয়ান্তেষাং
সংস্কারাঃ তেষাং ক্লেশাদিভিরসংস্পৃষ্টঃ পুরুষবিশেষ ঈশ্বরো ভবতি সোহপি জীববদসঙ্গ-
চ্ছিত্রপক্ষেত্যর্থঃ ॥ ১০৫ ॥

নিয়ামক ঈশ্বর, তিনি সকল জীব হইতে অতিরিক্ত ও শ্রেষ্ঠ । প্রধানপতি,
ক্ষেত্রজ্ঞপতি ও গুণেশ্বর ইত্যাদি নামে তিনি শ্রুতিপ্রসিদ্ধ । আর বৃহদারণ্যক
শ্রুতি তাঁহাকেই অন্তর্ধামিরূপে প্রতিপাদন করিয়াছেন । ১০২, ১০৩

উক্ত ঈশ্বরের স্বরূপ বিধিয়েও বাদীরা স্বীয় স্বীয় যুক্তি দ্বারা বহুপ্রকার
কলহ করিয়া থাকে, এবং আপন মতের দৃঢ়তা সম্পাদন অভিপ্রায়ে স্বীয় স্বীয়
মতোপযোগী শ্রুতি সকলও উদাহরণ দিয়া থাকে । ১০৪ ।

হাঁহাতে অবিদ্যাাদি পঞ্চ ক্লেশ, কর্ম্ম, জন্ম, জীবন, সুখ, দুঃখ ও তৎসংস্কারেও
যথাবুদ্ধি সংস্পর্শ নাই, সেই পুরুষবিশেষ ঈশ্বরশব্দের বাচ্য ; জীবের জ্ঞান তিনিও
অসঙ্গ চেতন স্বরূপ । ১০৫ ।

(১) সন্ত্রমেণ ইত্যাদেশ্বরপুরুষকপাঠঃ ।

তথাপি পুংবিশেষত্বাৎ ঘটতেহস্য নিয়ন্তৃ তা ।
 অব্যবহৌ বন্ধমোক্ষাবাপতেতামিহাশ্রথা ॥ ১০৬ ॥
 ভীষ্মাদিত্যেবমাদাবসঙ্গস্য পরাত্ননঃ ।
 শ্রুতং তদযুক্তমপ্যস্য ক্লেশকর্মাাদ্যঙ্গমাৎ ॥ ১০৭ ॥
 জীবানামপ্যঙ্গত্বাৎ ক্লেশাদি ন হ্যথাপি চ ।
 বিবেকাগ্রহতঃ ক্লেশকর্মাাদি প্রাপ্তদীরিতম্ ॥ ১০৮ ॥
 নিত্যজ্ঞানপ্রযত্নেচ্ছাণ্ডানীশস্য মন্বতে ।
 অঙ্গস্য নিয়ন্তৃ ত্বমযুক্তমিতি তার্কিকাঃ ॥ ১০৯ ॥
 পুংবিশেষত্বমপ্যস্য গুণৈরেব ন চাশ্রথা ।
 সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্প ইত্যাদি শ্রুতির্জ্ঞর্গো ॥ ১১০ ॥

নবঙ্গচ্ছিন্নপদে কথং নিয়ন্তৃ ভূমিতাত আহ—তথাপিতি । ঈশ্বরস্য নিয়ন্তৃ ত্বানুপগমে
 দোষমাহ—অব্যবহাবিতি ॥ ১০৬ ॥

অঙ্গস্যৈশ্বর্যস্য নিয়ন্তৃ ত্বং নিশ্চয়মাণকমিত্যাশঙ্ক্যাহ—ভীষেতি । তন্নিয়ন্তৃ ত্বং শ্রুতম্ ।
 নমু গ্রাণাঃ প্রবর্তে ইতিবৎ শ্রুতমপ্যবৃত্তং কথমঙ্গীকরিতে ইত্যত আহ—যুক্তমঙ্গীতি ।
 জীবগণস্য ক্লেশাদেবভাবাহরণপক্ষার্থঃ ॥ ১০৭ ॥

নমু জীবা অপি অঙ্গচ্ছিন্নগাঃ ক্লেশাদিরহিতা এব তথা চেৎসে কো বিশেষ
 ইত্যশঙ্ক্য জীবানাং স্বতঃ ক্লেশাদিরহিতহেৎপি বুদ্ধ্যা সহ বিবেকাগ্রহাৎ ক্লেশাদিরস্তীতি
 পূর্বোক্তং স্মারয়তি জীবানামিতি ॥ ১০৮ ॥

তার্কিকাসঙ্গস্য নিয়ামকত্বমসহমানা জীববিলক্ষণদ্বয় জ্ঞানাদিগুণত্রয়ং নিত্যমঙ্গী-
 কৃত্ত্ব ইত্যাহ—নিত্যজ্ঞানেতি ॥ ১০৯ ॥

(যদিও ঈশ্বর অঙ্গ চেতন স্বরূপ তথাপি) তাঁহার পুরুষবিশেষত্ব হেতু,
 নিয়ন্তৃ ত্ব স্বীকার করা যায়। যদি তাঁহার নিয়ন্তৃ ত্ব অঙ্গীকার না করা যায়,
 তবে বন্ধমোক্ষাদি ব্যবহার অনিয়ম হয়। তাঁহার নিয়মে বস্তু প্রবাহিত হয়।
 সূর্য্য উদিত হয়, ইত্যাদি শ্রুতি এবং সুখ-দুঃখাদির অসংযুক্তরূপ যুক্তি দ্বারাও
 তাঁহার নিয়ন্তৃ ত্ব প্রতিপাদিত হইয়াছে। ১০৬:১০৭।

স্বরূপতঃ জীব সকল অঙ্গ চেতনস্বরূপ, সুতরাং সুখ-দুঃখাদিশূন্য হইলেও
 প্রকৃতির সহিত তাঁহার ভেদজ্ঞানের অভাবে ক্লেশকর্মাাদি কল্পিত হয় ইহা
 পূর্বে ব্যক্ত হইয়াছে। ১০৮।

তার্কিকদিগের মত এই যে, অঙ্গ চেতন স্বরূপ ঈশ্বরের নিয়ন্তৃ ত্ব হইতে

নিত্যজ্ঞানাদিমত্তেহস্য সৃষ্টিরেব সদা ভবেৎ ।

হিরণ্যগৰ্ভ ঈশোহতো লিঙ্গদেহেন সংযুতঃ ॥ ১১১ ॥

উদগীথব্রাহ্মণে তস্য মাহাত্ম্যমতিবিস্তৃতম্ ।

লিঙ্গসত্ত্বেহপি জীবত্বং নাস্ত্য কৰ্ম্মাদাভাবতঃ ॥ ১১২ ॥

স্থূলদেহং বিনা লিঙ্গদেহো ন কাপি দৃশ্যতে ।

বৈরাগ্যে দেহ ঈশোহতঃ সৰ্ব্বতো মন্ত্রকাদিমান্ ॥ ১১৩ ॥

সহস্রশীর্ষেত্যেবং হি বিশ্বতশ্চক্ষুরিত্যপি ।

শ্রুতমিত্যাহরনিশং বিশ্বরূপস্য চিন্তকাঃ ॥ ১১৪ ॥

নবিচ্ছাদিগুণকস্য তস্য কথং জীবদ্বৈলক্ষণ্যমিত্যাশঙ্ক্য গুণানাং নিত্যত্বাদেবেতি
পরিস্রয়তি—পূর্ববিশেষত্বমিতি । গুণানাং নিত্যত্বে প্রমাণমাহ—সত্যোতি ॥ ১১০ ॥

তত্রাপি দোষসম্ভাব্যং পক্ষান্তরমাহ—নিত্যোতি । তস্য হিরণ্যগৰ্ভস্য কিং রূপমিত্যত
আহ লিঙ্গদেহেনেতি । মায়োপাধিকঃ পরমাত্মা লিঙ্গশরীরসমষ্টাভিমানেন হিরণ্যগৰ্ভ
ইত্যুচ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ১১১ ॥

হিরণ্যগৰ্ভস্তেবমহে কিং প্রমাণমিত্যত আহ উদগীথেতি । নমু লিঙ্গশরীরযোগে
জীবঃ স্তাদিত্যাশঙ্ক্যাবিদ্যাকামকৰ্ম্মাভাবান্ন জীব ইত্যাহ—লিঙ্গসত্ত্বেহপিতি ॥ ১১২ ॥

কেবললিঙ্গশরীরস্য স্থূলশরীরং বিহারানুপলভ্যমামত্বাং স্থূলশরীরসমষ্টাভিমানী
বিরাড়েবেশ্বর ইত্যাহ স্থূলদেহং বিনেতি ॥ ১১৩ ॥

তৎসম্ভাবে প্রমাণমাহ—সহস্রশীর্ষেতি । শ্রুতং বাক্যমিতি শেষঃ । বিশ্বরূপস্য চিন্তকাঃ
বিরাডুপাসকাঃ ॥ ১১৪ ॥

পারে না, নিত্য জ্ঞান, নিত্যপ্রযত্ন ও নিত্য ইচ্ছাশূণ্য ঈশ্বরে আছে । সেই সকল
গুণ আছে বলিয়াই ঈশ্বরকেও পুরুষবিশেষ বলা হয়, নতুবা তাহা হইত না ।
শ্রুতিতেও আছে, তিনি সত্যকাম সত্যসংকল্প ইত্যাদি । ১০৯।১১০ ।

ঈশ্বরের নিত্যজ্ঞানাদি স্বীকার করিলে সৰ্ব্বদাই সৃষ্টি হইতে পারে, (কিন্তু
তাহা হইতেছে না), অতএব লিঙ্গশরীর সমষ্টিরূপ উপাধিযুক্ত হিরণ্যগৰ্ভ ঈশ্বর ;
উদগীথ ব্রাহ্মণে ইহঁদের মাহাত্ম্য বিস্তৃত আছে, তাঁহার লিঙ্গশরীরসত্ত্বেও
কৰ্ম্মাদির অভাব হেতু তিনি জীব নহেন । ১১১।১১২ ।

বিশ্বরূপ উপাসকেরা বলেন, পুরুষই ঈশ্বর ; শ্রুতিতেও নানাস্থানে আছে,
তিনি সহস্রশীর্ষী, বিশ্বতশ্চক্ষুঃ, ইত্যাদি । স্থূল শরীর ব্যতিরেকে কেবল

সর্বতঃ পাণিপাদেহে ক্রি(ক)মাদেৱপি চেশতা ।

ততশ্চতুৰ্ম্মুখো দেব এবেশো নেতরঃ পুমান্ ॥ ১১৫ ॥

পুত্রার্থং তমুপাসীনা এবমাহঃ প্রজাপতিঃ ।

প্রজা অশ্বজতেত্যাদিশ্রুতীশ্চোদাহরন্ত্যমী ॥ ১১৬ ॥

বিষ্ণোর্নাভেঃ সমুদ্ভূতো বেধাঃ কমলজন্ততঃ ।

বিষ্ণুরেবশ ইত্যাহ্লোকে ভাগবতা জনাঃ ॥ ১১৭ ॥

শিবস্ত্র পাদাবশ্বেষ্টুং শাস্ত্র্যশক্তন্ততঃ শিবঃ ।

ঈশো ন বিষ্ণুরিত্যাহঃ শৈবা আগমমানিনঃ ॥ ১১৮ ॥

পুরত্রয়ং সাধয়িতুং বিশেষং সৌহৃদ্যপূজয়ং ।

বিনায়কং প্রাহরীশং গাণপতামতে রতাঃ ॥ ১১৯ ॥

অত্রাপি দোষদৃষ্টা দেবভাস্তরমালম্বত ইত্যাহ—সৰ্ব্বত ইতি ॥ ১১৫ ॥

এবং কৈকৃঢ়ভে ইত্যাহ পুত্রার্থমিতি । প্রজাপতিঃ প্রজা অশ্বজতেত্যাদিবাক্য

তত্র প্রম'ণমিত্যাহ ইত্যাহ প্রজাপতিমিতি ॥ ১১৬ ॥

ভাগবতমতমাহ বিষ্ণোরিতি । ভাগবতা ভগবদুপাসকা ইত্যর্থঃ ॥ ১১৭ ॥

শৈবানাং মতমাহ শিবজ্ঞেতি । শৈবাঃ শিবোপাসকাঃ ॥ ১১৮ ॥

গাণপতামতমাহ পুরত্রয়মিতি । বিশেষং গণপতিম্ ॥ ১১৯ ॥

লিঙ্গশরীরের উপলব্ধি হয় না, অতএব স্থূলশরীর-সমষ্টি-অভিমানী, সহস্র-মস্তকাদিবিশিষ্ট বিরাটকে অনেক পাদবিশিষ্ট হইলেই যদি ঈশ্বর বলিতে হয়, তবে শতপদবিশিষ্ট কীটাদিকেও ঈশ্বর বলিতে হয়, অতএব তাহা নহে, চতুৰ্ম্মুখ ব্রহ্মাই ঈশ্বর, তদতিরিক্ত কোন পুরুষই ঈশ্বর নহেন । ১১৩—১১৫ ।

পুত্র কামনা করিয়া যাহারা ব্রহ্মার উপাসনা করে তাহারা এই কথা বলে, এবং “প্রজাপতিঃ প্রজা অশ্বজত” ইত্যাদি শ্রুতি প্রমাণ দিয়া থাকে । ১১৬ ।

পুৰ্ণোক্ত চতুৰ্ম্মুখ ব্রহ্মা, বিষ্ণুর নাভিপদ্ম হইতে উৎপন্ন, সুতরাং তিনি ঈশ্বর নহেন, পরন্তু বিষ্ণু ব্রহ্মারও জনক অতএব বিষ্ণুই ঈশ্বর, ইহা বৈষ্ণবেরা বলেন । বিষ্ণু শিবের পাদদ্বয় অবেষণ করিতে গিয়া তাহাতে অসমর্থ হন সুতরাং তাহাকে ঈশ্বর বলা বাইতে পারে না, শিবই ঈশ্বর ; ইহা আগমভিজ্ঞ শৈবগণ বলিয়া থাকেন । ১১৭:১১৮ ।

গাণপত্যমতাবলম্বীরা বলেন যে, পুরত্রয় সংহার করিবার সময়ে শিবও

এবমগ্নে স্বস্বপক্ষাভিমানেনাগ্ৰথান্গ্ৰথা ।

মন্ত্যর্থবাদকল্পাদীনাস্থিত্য প্রতিপেদিরে ॥ ১২০ ॥

অন্তর্ধামিণমারভা স্থাবরাস্তেশবাদিনঃ ।

সন্ত্যস্থথার্কবংশাদেঃ কুলদৈবতদর্শনাৎ ॥ ১২১ ॥

তত্ত্বনিশ্চয়কামেন স্মায়াগমবিচারিণাম্ ।

একৈব প্রতিপত্তিঃ স্মাৎ সাপাত্ত স্ফুটমুচ্যতে ॥ ১২২ ॥

মায়াস্তু প্রকৃতিং বিদ্যাম্মায়িনস্ত মহেশ্বরম্ ।

অস্ত্রাবয়বভূতৈস্ত ব্যাপ্তং সর্বমিদং জগৎ ॥ ১২৩ ॥

উক্তগ্ৰন্থমন্ত্যত্রাপাতিদিশতি এবমিতি । অগ্নে ভৈরবমৈরালাহাপাসকাঃ । অস্ত্রথান্গ্ৰথা-
বর্ণনে কারণমাহ—স্বস্থেতি ভক্ত তত্র প্রমাণানি সন্তীতি দর্শয়তি মনেতি ॥ ১২০ ॥

এবং কতি মতানীতাশঙ্ক্যাসংখ্যানীতাহ অন্তর্ধামিণমিতি । স্থাবরেশবাদো ন
কাপি দৃষ্টচর ইত্যশঙ্ক্যাহ অর্থথার্কৈতি ॥ ১২১ ॥

নম্বেবং মতভেদে কস্তোপাদেষহং কস্ত বা হেয়ত্বমিত্যাক্ষারামাহ তত্ত্বনিশ্চয়েতি ।
তত্ত্বনিশ্চয়কামেন তত্ত্বনিশ্চয়েচ্ছয়া স্মায়াগমরোক্ষিতারণীলানাং পুরুষাণাং প্রতিপত্তিরেকৈব
স্মাৎ । না কীদৃশী ইত্যত প্রাহ সাপাত্তেতি ॥ ১২২ ॥

তামেব প্রতিপত্তিঃ দর্শয়িত্বং তদনুকূল্যং শ্রুতিং পঠতি মায়াস্তিতি । মায়ামেব প্রকৃতিঃ
জগৎপাদানকারকং বিদ্যাং জানীয়াৎ মায়িনস্ত মায়াপাণিকম্ অন্তর্ধামিণম্ এব মহেশ্বরঃ
মায়াধিত্যক্তার নিমিত্তকারকং জানীয়াৎ । অস্ত মায়িনো মহেশ্বরস্তাবয়বভূতৈরশরূপৈ
শ্চরাত্রাকর্জ্যৈঃ কৃৎস্নমিদং জগদ্ ব্যাপ্তমিত্যস্তাঃ শ্রুতের্থঃ ॥ ১২৩ ॥

বিশ্লেষণ গণপতির পূজা করিয়াছিলেন ; অতএব শিব ঈশ্বর নহেন, গণপতিই
ঈশ্বর । ১১৯ ।

এই প্রকার অগ্রাণ্ড উপাসকেরাও স্বীয় স্বীয় পক্ষের সত্যত্বাভিमानে
মন্ত, অর্থবাদ, ও কল্প আশ্রয় করিয়া অগ্রাণ্ডরূপে ঈশ্বর প্রতিপাদন করেন ।
অধিক কি অন্তর্ধামী হইতে স্থাবর পর্ধ্যন্তকেও ঈশ্বর বলিয়া থাকেন যেহেতু অশ্বথ,
আকন্দ, বংশ প্রভৃতি বৃক্ষ সকলও লোকের কুলদেবতা দেখা যায় । ১২০।১২১ ।

তত্ত্ব নিশ্চয় করিবার ইচ্ছায় যাহারা সদযুক্তি ও আগম বিচার করেন,
তাঁহাদিগের একই সিদ্ধান্ত ; তাহা স্পষ্টরূপে নিরূপণ করিতেছি । ১২২ ।

“প্রকৃতিতে মায়া এবং ঈশ্বরকে মায়াবিশিষ্ট পুরুষ বলিয়া জানিবে,

ইতি শ্রুতানুসারেণ শ্রাযো নির্ণয় ঈশ্বরে ।

তথা সত্যবিরোধঃ শ্রাৎ স্বাবরাস্তেশ্বাদিনাম্ ॥ ১২৪ ॥

মায়া চেয়ং তমোরূপা তাপনীয়ে তদৌরণাৎ ।

অনুভূতিং তত্র মানং প্রতিজ্ঞে শ্রুতিঃ স্বয়ম্ ॥ ১২৫ ॥

জড়ং মোহাত্মকং তচ্চেত্যানুভাবয়তি শ্রুতিঃ ।

আবালগোপং স্পষ্টহাদানন্ত্যং তস্য সাত্রবীৎ ॥ ১২৬ ॥

অচিদাত্মঘটাদীনাম্ যৎ স্বরূপং জড়ং হি তৎ ।

যত্র কুণ্ঠীভবেৎ বুদ্ধিঃ স মোহ ইতি লৌকিকাঃ ॥ ১২৭ ॥

এতচ্ছ্রুতানুসারেণ ঈশ্বরবিশ্বনির্ণয়ো যুক্ত ইত্যাহ—ইতীতি । কৃত্তো যুক্ত ইত্যাহ—
সর্বত্রাবিকল্পকাদিত্যাহ—তথ্যেতি । সর্বশ্রুতানুসারেণ তদুপগম্য কেনাপি বিরোধ ইতি
ভাবঃ ॥ ১২৪ ॥

ননু জগৎপ্রকৃতিভূতারাঃ মায়ায়াঃ কিং রূপম্ ইত্যাহ—মায়া চেয়মিতি ! কৃত্ত
ইত্যাহ—তাপনীয় ইতি । মায়া ত তমোরূপেতি তাপনীয়োপনিষদি তমোরূপহস্তা-
ভিধানাৎ ইত্যর্থঃ । মায়াস্তুতমোরূপদে কিং প্রমাণমিত্যাকাঙ্ক্ষারাম্ অনুভূতেরিতি
শ্রুতিরবাত্মানুভবঃ প্রমাণমিতি প্রতিজ্ঞানীত ইত্যাহ—অনুভূতিমিতি ॥ ১২৫ ॥

তত্র মায়াস্তুতমোরূপদে কোহসাবনুভব ইত্যাকাঙ্ক্ষায়াঃ তদেতজ্জড়ং মোহাত্মকমিতি
শ্রুতিরবাত্মানুভবঃ স্পষ্টয়তি ইত্যাহ,—জড়মিতি অনন্তমিতি শ্রুত্যা সর্বানুভবদিকঃ
মুচ্যত ইত্যাহ,—আবালগেতি ॥ ১২৬ ॥

জড়শব্দস্তার্থমাহ,—অচিদাত্ম্যেতি । মোহশব্দার্থমাহ,—যত্রোতি ॥ ১২৭ ॥

তঁাহার অবয়ব স্বরূপ সমুদায় জীব দ্বারা সমস্ত জগৎ ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছে ”
এই সকল শ্রুতি অনুসারে ঈশ্বরের নির্ণয় কর্তব্য ; সুতরাং স্বাবরাস্ত
ঈশ্বরবাদীদিগের আর বিরোধের সম্ভাবনা নাই । ১২৩।১২

এই মায়া তমঃস্বরূপা অর্থাৎ অজ্ঞানস্বরূপা ; ইহা তাপনীয় শ্রুতিতে ব্যক্ত
আছে । অনুভবই যে তদ্বিশয়ে প্রমাণ, ইহাও শ্রুতিতে পুনঃপুনঃ প্রতিষ্ঠিত
আছে । ১২৫

মায়া যে জড়স্বরূপ অথচ মোহরূপ, তাহা শ্রুতিবাক্যে স্পষ্ট বোঝিত
হইয়াছে, বালক মূর্খ প্রভৃতি সর্বত্র পরিব্যক্ত বলিয়া মায়া যে অনন্ত
ইহাও শ্রুতিপ্রতিপাদিত । অচেতন বটাদির যে স্বরূপ, তাহাকে জড়

ইঞ্চং লৌকিকদৃষ্টোক্তং সর্বৈবরপানুভূয়তে ।

যুক্তিদৃষ্টা অনির্বাচ্যং নাসদাসীদিতি শ্রুতেঃ ॥ ১২৮ ॥

নাসদাসীদ বিভাতত্ত্বান্নো সদাসীচ্চ বাধনাং ।

বিদ্যাদৃষ্টা শ্রুতং তুচ্ছং তস্মা নিত্যানিবৃত্তিতঃ ॥ ১২৯ ॥

তুচ্ছানির্বচনীয়্য চ বাস্তবী চেত্যসৌ ত্রিধা ।

জ্ঞেয়া মায়া ত্রিভিবোধৈঃ শ্রোতযৌক্তিকলৌকিকৈঃ ॥ ১৩০ ॥

অস্মা সত্ত্বমসত্ত্বঞ্চ অগতো দর্শয়ত্যসৌ ।

উক্তপ্রকারেণ সর্বানুভবসিদ্ধফলক্ষণমানন্ত্যং সিদ্ধমিত্যাহ—ইত্থমিতি । এতচ্ছাভা-
মোহলক্ষণং ততোক্তপঞ্চমং । নথেষৎ মায়ায়াঃ সর্বানুভবসিদ্ধিতে ঘটাদিবাং জ্ঞানেনানি-
বর্ত্যতঃ স্তাদিত্যাহ—যুক্তীতি । তু শব্দঃ শব্দাব্যয়ত্বার্থঃ । অনির্বাচ্যং সত্ত্বেনা-
সত্ত্বেন সদসত্ত্বং বা নির্বাক্তমশক্যম্ । তত্র কিং প্রমাণমিত্যাহ—নাসদাসীদিতি ॥ ১২৮ ॥

অস্মাঃ শ্রুতেরিত্যাহ—নাসদিতি । বাধনাম্বেহ 'নানাস্তি কিঞ্চন' ইতি শ্রুত্যা
নিবেদনাদিত্যাহঃ । সদসদ্রূপত্বং তু বিরুদ্ধবাদযুক্তম্, ইতি শ্রুততোপেক্ষিতম্ । এবং
যুক্তিদৃষ্টানির্বাচনীয়্যং প্রদর্শ্য 'তুচ্ছমিদং রূপমস্মে'তি শ্রুতিবিরুদ্ধনুবচনেন তস্মাঃ তুচ্ছত্বঃ
দর্শয়তীত্যাহ—বিদোতি । তুচ্ছং হেতুমাং—তস্মেতি ॥ ১২৯ ॥

উপপাদিতমর্থমুপসংহরতি,—হৃচ্ছেতি । শ্রোতবোধেন তুচ্ছা কালক্রয়েৎপাসভী
যৌক্তিকবোধেনানির্বচনীয়্য লৌকিকবোধেন বাস্তবী চ ইতোবাং ত্রিধা মায়া জ্ঞেয়-
ত্যাঃ ॥ ১৩০ ॥

বলা যায় এবং বুদ্ধি যে বস্তুতে প্রবেশ করিতে অসমর্থ হয়, তাহাকে মোহ
বলা যায়, ইহাই ব্যবহার । ১২৬।১২৭ ।

উক্তপ্রকার লৌকিক দৃষ্টিতে মায়ায় সর্বানুভবসিদ্ধ-অনন্তরূপত্ব ইহাই ব্যবহার-
সিদ্ধ হইল । (কিন্তু জ্ঞান দ্বারা যে তাহার নাশ হয়, ইহা অবশ্য স্বীকার করিতে
হয় ।) কিন্তু যুক্তিদ্বারা তাহার স্বরূপ নিশ্চয় করা যায় না এবং শ্রুতিতেও অনির্বাচ্য-
রূপে কথিত হইয়াছে, যথা 'অনুভবপ্রযুক্ত মায়াকে অসং বলা যায় না
এবং জ্ঞাননশ্চত্ প্রযুক্ত সংও বলা যাইতে পারে না । জ্ঞানদৃষ্টিতে নিত্য নিবৃত্ত
বলিয়া তাহাকে “তুচ্ছ” মাত্র বলা যায় । উক্ত মায়াকে তিন প্রকারে ব্যক্ত
করা যায়, শ্রোত দৃষ্টিতে তুচ্ছ, যুক্তিদৃষ্টিতে অনির্বাচনীয়্য এবং লৌকিক দৃষ্টিতে
বাস্তবিক । ১২৮—১৩০ ।

যেমন চিত্রপটের সঙ্কোচ ও বিস্তার দ্বারা তব্রহ্ম চিত্রিত পুত্তলিকাটির

প্রসারণাক্ত সঙ্কোচাদ্ যথা চিত্রপটস্থতা ॥ ১৩১ ॥

অস্বতন্ত্রা হি মায়া শ্রাদপ্রতীতেবিনা চিহ্নম্ ।

স্বতন্ত্রাপি তথৈব শ্রাদসঙ্গত্যাশ্রয়াক্রান্তে ॥ ১৩২ ॥

কূটস্থাসঙ্গমাত্মানং জড়ত্বেন করোতি সা ।

চিদাভাসস্বরূপেণ জীবশাবপি নিশ্চয়মে ॥ ১৩৩ ॥

কূটস্থমনপাকৃত্য করোতি জগদাদিকম্ ।

দুর্ঘটেকবিধায়িত্বাং মায়ায়াং কা চমৎকৃতিঃ ॥ ১৩৪ ॥

দ্রবত্বমুদকে বহাবৌক্ষ্যং কাঠিন্তমশ্মনি ।

অশ্রু সত্ত্বমসৎকৃৎ দর্শয়তীতি শ্রুতেরর্থমন্ত্যঃ কৃত্যমাহ,—অস্তেতি । একস্তা এব
মায়ায়া জগৎ-সত্ত্বাসত্ত্বপ্রদর্শকত্বে দৃষ্টান্তমাহ,—প্রসারণান্ধিতি ॥ ১৩১ ॥

স্বতন্ত্রাস্বতন্ত্রবৈমতি ভ্রুতা মায়ায়াঃ স্বাতন্ত্র্যাস্বাতন্ত্র্যে দর্শিতে তত্রোভয়ত্রোপশান্তিমাহ
অস্বতন্ত্রেতি । স্বভাসকং চৈতন্তং বিহায় ন প্রকাশত ইত্যস্বতন্ত্রা অসঙ্গস্তান্মনোহন্ত্রথা-
করণাং স্বতন্ত্রাপীভার্থঃ ॥ ১৩২ ॥

অশ্রুতাকরঃ মেব স্পষ্টয়তি,—কূটস্থাসঙ্গমিতি । জীবশাবাভাসেন করোতীতি শ্রুতাজ্ঞা
জীবশববিভাগক করোতীত্যাহ,—চিদাভাসেতি ॥ ১৩৩ ॥

নব্যান্নোহন্ত্রথাকরণে কূটস্থত্বহানিঃ শ্রুতিভাষ্যস্যাহ,—কূটস্থমিতি । ননু কূটস্থত্ববিধা-
ভেন জগদাদিস্বরূপত্বাপাদানঃ দুর্ঘটমিত্যাশঙ্ক্য মায়ায়া দুর্ঘটেকবিধায়িত্বান্নেদমাশঙ্ক্যা-
কারণমিত্যাহ,—দুর্ঘটেকেতি । অনাথা মায়াত্বমেব ভজোভোতি ভাবঃ ॥ ১৩৪ ॥

সত্ত্ব ও অসত্ত্ব দৃষ্ট হয়, তদ্রূপ এই মায়াই জগতের সত্ত্ব ও অসত্ত্ব ; চৈতন্ত্য
ব্যতিরেকে মায়ার স্বতন্ত্র উপলব্ধি হয় না, এজন্য তাহাকে পরাধীন বলা
যায় এবং অসঙ্গচৈতন্ত্যকে অশ্রুতরূপ অর্থাৎ সঙ্গাদি করে বলিয়া তাহাকে
স্বাধীনও বলা যায় । মায়ার এমন সামর্থ্য যে, কূটস্থ চৈতন্ত্যকে অচেতন
জড়স্বরূপ প্রতীত করায় এবং আভাসচৈতন্ত্য দ্বারা জীব ও ঈশ্বরের স্বরূপ
নিৰ্ম্মাণ করিয়া তাহার প্রভেদ প্রতীত করায়, আশ্রয় কূটস্থস্বরূপের কোন হানি না
করিয়াই তাঁহাতে জগৎ ভাসমান করে । (ইহা আশ্চর্য্যব্যাপার হইলেও ,
দুর্ঘট-স্বটনাটীয়সী সেই মায়ার পক্ষে ইহা আর আশ্চর্য্য কি ? ১৩১—১৩৪ ।

যেমন জলে দ্রবত্বভাব, অগ্নিতে উষ্ণত্বভাব এবং প্রস্তরে কঠিনত্বভাব

মায়ায়া দুৰ্ঘটক স্বতঃ সিধ্যতি নান্মথা ॥ ১:৫ ॥

ন বেত্তি মায়িনং লোকে যাবৎ তাবচ্চমৎকৃতিম্ ।

ধত্তে মনসি পশ্চাৎ তু মায়ৈষেতুাপশামতি ॥ ১৩৬

প্রসরন্তি হি চোদ্যানি জগদ্বস্ত্ববাদিষু ।

ন চোদনীয়ং মায়ায়াং তস্মাশ্চোদ্যৈকরূপতঃ ॥ ১৩৭

চোদ্যেহপি যদি চোদ্যং স্মাৎ তচ্চোদ্যে চোদ্যতে ময়া ।

পরিহার্যং ততশ্চোদ্যং ন পুনঃ প্রতিচোদ্যতাম্ ॥ ১৩৮

বিশ্বম্বৈকশরীরায় মায়ায়াশ্চোদ্যরূপতঃ ।

অশ্বেষাঃ পরিহারোহস্মা বুদ্ধিমত্তিঃ প্রযত্নতঃ ॥ ১৩৯

মায়ায়া দুৰ্ঘটকার্যকারিত্বস্বভাবকে দৃষ্টান্তমাহ দ্রবত্বমিতি । উদকাদীনাং দ্রবত্বাদি
বধা স্বাভাবিকং ভবমায়ায়া দুৰ্ঘটকারিত্বমিত্যর্থঃ ॥ ১৩৫ ॥

নমু মায়ায়া দুৰ্ঘটকারিত্বসাধ্যকারণং ন ভবতীত্যুক্তমনুপপন্নং লোকে মায়ায়া-
শ্চমৎকারহেতুত্বদর্শনাদিত্যাশঙ্ক্য মায়াপ্রযোক্তৃসাক্ষ্যং কারণবাস্তবমেবাস্মা আশ্চর্য্যকারণত্ব-
নোপরিষ্টাদিত্যাহ,—ন বেত্তীতি ॥ ১৩৬ ॥

কিং জগৎসত্যত্বাদিনো নৈয়ায়িকাদীন্ প্রত্যাবংবিধানি চোদ্যানি কৰ্ত্তব্যানি, ন
মায়াবান্ধিনং প্রতীত্যাহ,—প্রসরন্তীতি ॥ ১৩৭ ॥

মায়াবাদিনং প্রতি চোদ্যকরণেহ তৎপ্রসঙ্গমাহ,—চোদ্যেহপীতি । তর্হি কিং কৰ্ত্তব্য-
মিত্যত আহ পরিহার্যমিতি ॥ ১৩৮ ॥

উক্তনৈবার্থং প্রপঞ্চয়তি,—বিশ্বম্বৈতি ॥ ১৩৯ ॥

সত্যসিদ্ধই আছে । মায়ার অষ্টটন-ষটনাহেতুত্বও তদ্রূপ সত্যঃ সিদ্ধ, অন্তরূপে
সিদ্ধ নহে । যতকাল পর্য্যন্ত মায়ার প্রয়োজয়িতা ঈশ্বরকে লোকে সাক্ষ্যং না
জানে, ততকাল পর্য্যন্ত মায়া লোককে বিশ্বয়ান্তিভূত করে, পশ্চাৎ তাঁহাকে
জানিলে মায়ার মিথ্যা স্বরূপ জানিয়া বিশ্বয় হইতে নিবৃত্ত হয় । ১৩৫।১৩৬।

জগৎ-সত্যত্ববাদী নৈয়ায়িকদিগের প্রতি উক্তপ্রকার পূর্বপক্ষ বা সিদ্ধান্ত
সকলই সম্ভব হয়, আর জগতের মায়াময়ত্ববাদী বৈদান্তিকদিগের প্রতি এ
সকলই অসম্ভব, যেহেতু মায়া স্বয়ংই পূর্বপক্ষ স্বরূপ । যদি সেই পূর্বপক্ষ
স্বরূপের প্রতি পূর্বপক্ষ করা উচিত হয়, তবে তোমার সেই পূর্বপক্ষের
প্রতি পুনর্ব্বার আমিও পূর্বপক্ষ করিতে পারি, অতএব পূর্বপক্ষরূপ ।

মায়াত্বমেব নিশ্চয়মিতি চেৎ তর্হি নিশ্চিনু ।
 লোকপ্রসিদ্ধমায়ায়া লক্ষণং যৎ তদীক্ষ্যতাম্ ॥ ১৪০ ॥
 ন নিরূপয়িতুং শক্যা বিস্পষ্টং ভাসতে চ যা ।
 সা মায়েতৌল্লজালাদৌ লোকাঃ সম্প্রতিপেদিরে ॥ ১৪১ ॥
 স্পষ্টং ভাতি জগচ্চৈদমশক্যং তন্নিকূপণম্ ।
 মায়াময়ং জগৎ তস্মাদীক্ষস্বাপক্ষপাততঃ ॥ ১৪২ ॥
 নিরূপয়িতুমারন্ধে নিখিলৈরপি পণ্ডিতৈঃ ।
 অজ্ঞানং পুরতন্তেষাং ভাতি কক্ষাসু কাসুচিং ॥ ১৪৩ ॥

মায়াত্বনিশ্চয়ে তৎপরিহারাবেষণমুচিতং স এব নেদানীং সিদ্ধ ইতি শব্দতে,—মায়া-
 ত্বমিতি, মায়ায়া লক্ষণসম্ভাবাৎ মায়াত্বং নিশ্চীয়তামিতি ভিপ্রায়েণাহ—তর্হীতি । কিং
 লক্ষণমিত্যত আহ—লোকেতি ॥ ১৪০ ॥

তস্তা অপি কিং লক্ষণমিত্যত আহ—ন নিরূপয়িতুমিতি ॥ ১৪১ ॥

দৃষ্টান্তে সিদ্ধং লক্ষণং দৃষ্টান্তিকৈ বোজয়তি,—স্পষ্টমিতি ॥ ১৪২ ॥

জগতোহশক্যানিরূপণং কথমিত্যাশঙ্ক্য তদ্বর্ণয়তি,—নিরূপয়িতুমিতি ॥ ১৪৩ ॥

মায়ায় প্রতি আর পূর্বপক্ষ না করিয়া তাহার পরিহার অবেষণে যত্ন করাই
 বুদ্ধিমান জীবের কর্তব্য । ১৩৭/১৩৯ ।

যদি বল মায়ায় প্রতি পূর্বপক্ষ না করিয়া তাহার স্বরূপ নিশ্চয় করিব, তাহাতে
 সিদ্ধান্ত এই যে, যদি মায়ায় স্বরূপ নিরূপণ করিতে ইচ্ছা কর তবে প্রথমতঃ
 মায়ায় লোকপ্রসিদ্ধ যে লক্ষণ, তাহা আলোচনা কর । সে লক্ষণ এই যে, যাহার
 স্বরূপ নিরূপণ করিতে পারা যায় না, অথচ স্পষ্ট প্রকাশ পায়—এরূপ যে
 সকল ঐল্লজালিক ব্যাপার, তাহাকেই লোকে মায়া বলে । ১৪০/১৪১ ।

এই চরাচর জগৎ সুস্পষ্ট প্রকাশিত দেখিতেছি, কিন্তু ইহার কোন
 এক বস্তুর প্রতি বিশেষ মনোনিবেশপূর্বক অনুসন্ধান করিলেও তাহার বিশেষ
 তথ্য জানিতে পারা যায় না ; অতএব পক্ষপাতশূন্য হইয়া বিবেচনা কর,—এই
 জগৎ মায়াময় কি না ? ১৪২ ।

যদি সমস্ত পণ্ডিতেরা একত্র হইয়া এই জগতের কোন এক বস্তুর তথ্য
 নিরূপণ করিতে আরম্ভ করেন, তথাপি কোন না কোন পক্ষে অবশ্যই তাহাদিগের

দেহেন্দ্রিয়াদয়ো ভাবা বীৰ্য্যোৎপাদিতাঃ কথং ।

কথং বা তত্র চৈতন্যমিত্যুক্তে তে কিমুত্তরম্ ॥ ১৪৪ ॥

বীৰ্য্যৈশ্চ স্বভাবশ্চেৎ কথং তদ্বিদিতং ত্বয়া ।

অস্বয়ব্যতিরেকো যৌ ভগ্নৌ তৌ বন্ধাবীৰ্য্যতঃ ॥ ১৪৫

ন জানামি কিমপ্যোতদিত্যন্তে শরণং তব ।

অতএব মহাস্তোহস্তাঃ প্রবদন্তীন্দ্রজালতাম্ ॥ ১৪৬ ॥

এতস্মাৎ কিমিবেন্দ্রজালমপরং যদ্ গৰ্ভবাসস্থিতং

রেতশ্চেততি হস্তমস্তকপদং প্রোভূতনানাস্কুরম্ ।

পর্য্যায়েন শিশুর্যোবনজরারোগৈ(১)রনৈকৈব তং

পশ্যত্যন্তি শৃণোতি জিহ্বতি তথা গচ্ছত্যথাগচ্ছতি ॥ ১৪৭ ॥

অশক্যনিরূপণহমেবাদাহরণেন স্পষ্টয়তি—দেহেন্দ্রিয়েতি ॥ ১৪৪ ॥

স্বভাববাদী শব্দে—বীৰ্য্যশ্চেতি । সিদ্ধান্তী পৃচ্ছতি—কথং তদ্বিদিতি । অস্বয়ব্যতি-
রেকাভাঃ জানামীতাশক্যা ব্যাপ্ত্যভাবান্মবমিত্যাহ—অথয়েতি ॥ ১৪৫ ॥

এবং পুনঃপুনঃ পৃষ্টে নতি কিমপি ন জানামীতোবোত্তরং দেয়মিতি কলিতমাহ—ন
জানামীতি ॥ ১৪৬ ॥

অজ্ঞান প্রকাশ পাইবে এবং তাহার তথ্য নিরূপণ করিতে তাঁহার। অসমর্থ
হইবেন । ১৪৩ ।

(মনে কর) আমি জিজ্ঞাসা করিলাম, বীৰ্য্য দ্বারা এই দেহ ও
‘ইন্দ্রিয়াদি সকল কি প্রকারে উৎপন্ন হয় এবং কিরূপে বা তাহাতে চৈতন্য
সম্বন্ধ হয় ? তুমি ইহার কি উত্তর দিবে ? ১৪৪ ।

যদি উত্তর কর—বীৰ্য্যেরই ঐ প্রকার স্বভাব, তবে জিজ্ঞাস্ত এই যে,
বীৰ্য্যের যে ঐ প্রকার স্বভাব, তাহা তুমি কিরূপে নিশ্চয় করিতে পার, এবং
অস্বয় ব্যতিরেক বলিবে, বন্ধা পুরুষের বীৰ্য্যে তাহারও ত ভঙ্গ দেখিতেছি । ১৪৫ ।

অতএব অবশেষে, জানি না বলিয়া তোমাকে অবিদ্যার শরণাপন্ন হইতেই
হইবে, এই জ্ঞানই মহৎ জ্ঞানী ব্যক্তিগণ অবিদ্যার ইন্দ্রজালত্ব এবং জগতের
ত্রৈলোক্যিকত্ব স্বীকার করিয়াছেন । ১৪৬ ।

ইহা হইতে অপর ত্রৈলোক্যিক ব্যাপার আর কি আছে যে, গৰ্ভস্থিত

দেহবদ্ বটধানাদৌ সুবিচার্যাবলোক্যতাম্ ।

ক ধানা কুত্র বা বৃক্ষস্তস্মান্মায়েতি নিশ্চিনু ॥ ১৪৭ ॥

নিরুত্তরাভিমানং যে দধতে তর্কিকাদয়ঃ ।

হর্ষমিশ্রাদিভিস্তে তু খণ্ডনাদৌ সুশিক্ষিতাঃ ॥ ১৪৮ ॥

অচিন্ত্যাঃ খলু যে ভাবা ন তাংস্তর্কেষু যোজয়েৎ ।

অচিন্ত্যরচনারূপং মনসাপি জগৎ খলু ॥ ১৪৯ ॥

অচিন্ত্যরচনাশক্তিবীজং মায়েতি নিশ্চিনু ।

উক্তানির্বচনীয়হে বৃদ্ধসম্মতিং দর্শয়তি,—এতস্মাদিতি ॥ ১৪৭ ॥

ন কেবলং দেহস্বৈক্যস্তৈব দুর্নিরূপকং কিন্তু বটবৃক্ষাদেঃ পীতাহ দেহবদिति ॥ ১৪৮ ॥

নবস্মাভিনির্বকুমশকাৎহেপি উদয়নাদিভিরাচার্যৈর্নিরুচ্যতে ইত্যশিস্যাহ—নিরুত্তরা-
ভিমানমিতি ॥ ১৪৯ ॥

উক্তার্থে সাস্ত্রদার্শনিকানাং বাক্যং সংবাদয়তি—অচিন্ত্যা ইতি ॥ ১৫০ ॥

নমু ভবত্বেবং জগতোহচিন্ত্যরচনাং মায়ায়াং কিমায়তমিত্যত আহ—অচিন্ত্যোতি :

অচিন্ত্যরচনাশক্তিমদ্ যদ্ বীজং কারণং সৈব মায়েত্যাঃ । নথেষাবিধঃ কারণং ক
দৃষ্টমিত্যত আহ—মায়েতি ॥ ১৫১ ॥

একাবদুমাত্র রেতঃ চেতন-প্রাপ্ত হইয়া হস্ত, মস্তক, পদ প্রভৃতি নানা অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ-
বিশিষ্ট হয় এবং পর্যায় ক্রমে বাল্য, যৌবন ও বার্দ্ধক্য দশাগ্রস্ত ও নানা প্রকার
রোগাদি দ্বারা আক্রান্ত হয়, আর দেখে, শুনে, অঙ্গাণ করে, ভোগ করে ও
গমনাগমন করে । ১৪৭ ।

দেহের গায় বটবৃক্ষাদির অতিক্ষুদ্র বীজেও বিচারপূর্বক আলোচনা করিয়া
দেখ যে, কোথায় সেই ক্ষুদ্রতম বীজ ! আর কোথায়ই বা প্রকাণ্ড বৃক্ষ !
অতএব তাহা যে মায়া, ইহা নিশ্চয় কর । ১৪৮ ।

যে সকল তর্কিক, পদার্থনিরূপণে আপনাকে অভিজ্ঞ বলিয়া অভিমান করে,
তাহারা শ্রীহর্ষমিশ্রাদি পণ্ডিতের খণ্ডন প্রভৃতি গ্রন্থ হইতে শিক্ষা পাইয়াছে !
যে সকল পদার্থ অচিন্তনীয়, তাহারা তর্ক দ্বারা নিরূপিত হইতে পারে না ।
জগতের রচনাও ত মনেরও অগোচর ; (সুতরাং তদ্বিষয়ে তর্ক অনুচিত)
মায়াকেই, অচিন্ত্য রচনারূপ এই জগতের রচনাশক্তির বীজস্বরূপ নিশ্চয়
কর, যাহা সুযুপ্তিকালে অনুভূত হয় । ১৪৯—১৫১ :

মায়াবীজং তদেবৈকং সুষুপ্তাবনুভূয়তে ॥ ১৫১ ॥

জাগ্রৎস্বপ্নজগৎ তত্র লীনং বীজ ইব দ্রুমঃ ।

তস্মাদশেষজগতো বাসনাস্তত্র সংস্থিতাঃ ॥ ১৫২ ॥

যা বুদ্ধিবাসনাস্তাসু চৈতন্যং প্রতিবিস্তিতি ।

মেধাকাশবদস্পষ্টচিদাভাসোহনুমীয়তাম্ ॥ ১৫৩ ॥

সাভাসমেব তদ্বীজং ধীরূপেণ প্ররোহতি ।

অতো বুদ্ধৌ চিদাভাসো বিস্পষ্টং প্রতিভাসতে ॥ ১৫৪ ॥

মায়াভাসেন জীবেশৌ করোতীতি শ্রুতো শ্রুতম্ ।

কথং তন্ত্র জগদ্বীজত্বমিত্যত আহ,—জাগ্রদিতি । ততঃ কিমিত্যত আহ,—তস্মাদিতি । যতো জগৎকারণং মায়া অতোহশেষজগদ্বাসনাস্তত্র মায়ায়াং তিষ্ঠন্তীত্যর্থঃ ॥ ১৫২ ॥

ততোহপি কিং তত্রাহ,—যা বুদ্ধিবাসনা ইতি । ননু তাসু প্রতিবিশোহন্তি চেৎ কুতো নানুভূয়তে ইত্যশঙ্ক্যাহস্পষ্টচিদাভাসোহনুমীয়তে । তর্হি কৃতন্তঃসিদ্ধিরিত্যত আহ—অনুমীয়তামিতি ॥ ১৫৩ ॥

ননু মেধাংশোদকস্তাস্পষ্টাকাশপ্রতিবিস্ববদ্বৈতপি ভজ্জাতীয়স্ত যটৌদকস্ত স্পষ্টাকাশ-প্রতিবিস্ববতঃ সন্ধ্যাবাৎ মেধাকাশানুমানং ঘটতে । ইহ তথাবিধদৃষ্টান্তাভাবাৎ কথমনু-মানোদয় ইত্যশঙ্ক্যাত্রাপি তথাবিধদৃষ্টান্তসম্পাদনারাহনাতাসমিতি । চিদাভাসবিশিষ্টং তদেবাজ্ঞানং বুদ্ধিরূপেণ পরিণমমানং বিস্পষ্টচিদাভাসবদ্ ভবতীতি ভাবঃ । এবঞ্চেন্দ্রমহ-মানমত্র সৃতিঃ ভবতি বিমতা বুদ্ধিবাসনাসিৎপ্রতিবিস্ববতো ভবিতুমর্হন্তি বুদ্ধাবস্থা-বিশেষত্বাৎ বুদ্ধিরুত্তিবদিতি ॥ ১৫৪ ॥

সেই এক অখণ্ড চৈতন্যই মায়ার কারণস্বরূপ ; বীজে বৃক্ষশক্তির জ্ঞান জাগ্রৎদৃষ্ট এবং স্বপ্নবিস্তৃত উভয়প্রকার জগৎ, সুসুপ্তিকালে সেই চৈতন্যে লীন হয়, সুতরাং সমস্ত জগতের বাসনা স্বপ্নরূপে তাঁহাতেই অবস্থিতি করে । ১৫২ ।

অন্তঃকরণের বাসনাসমূহে অর্থাৎ মায়াসংস্থিত অন্তঃকরণজনক সংস্কার-সমূহে চৈতন্য প্রতিবিস্তিত হয়, সেই প্রতিবিস্তিত চিদাভাস মেধাকাশের জ্ঞান তখন অস্পষ্টরূপে থাকে, ইহা অনুমান করিতে হয় । বীজ স্বরূপ সেই আভাস সহিত অজ্ঞানই পশ্চাৎ বুদ্ধিরূপে পরিণত হয়, এই জন্তই চিদাভাস বুদ্ধিতে স্পষ্টরূপে প্রতিভাত হইয়া থাকে । ১৫৩ । ১৫৪ ।

মেঘাকাশজলাকাশবিব তৌ জ্বাবস্থিতৌ ॥ ১৫৫ ॥

মেঘবদ বর্ত্ততে মায়া মেঘস্থিততুবারবৎ ।

ধীবাসনাশ্চিদাভাসসম্ভারস্থখবৎ স্থিতঃ ॥ ১৫৬ ॥

মায়াধীনশ্চিদাভাসঃ শ্রুতো মায়াী মহেশ্বরঃ ।

অন্তর্ধামী চ সর্ব্বজ্ঞো জগদ্যোনিঃ স এব হি ॥ ১৫৭ ॥

সৌষুপ্তমানন্দময়ং প্রক্ৰম্যৈবং শ্রুতির্জগৌ ।

এষ সর্ব্বেশ্বর ইতি সৌহয়ং বেদোক্ত ঈশ্বরঃ ॥ ১৫৮ ॥

এবং জীবেশ্বর্যোঽস্মায়িকতং প্রত্যক্ষমূপাদিতমূপসংহরতি—মায়াভাসেনেতি ।
নহু জীবেশ্বর্যোঽস্মায়িকতং সমানে কথমবান্তরভেদসিদ্ধিরিত্যাশঙ্ক্য স্পষ্টা স্পষ্টোপাধিমহেন
মেঘাকাশজলাকাশয়োবিব তৎসিদ্ধিরিত্যাহ—মেঘাকাশেতি ॥ ১৫৫ ॥

ঈশস্ত মেঘাকাশসাম্যং স্মৃটীকরোতি—মেঘবদिति ॥ ১৫৬ ॥

মায়াপ্রতিবিস্ত্রেশ্বরত্বে কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্য শ্রুতিরেবেত্যাহ—মায়াধীন ইতি ।
ন কেবলমীশ্বরত্বমস্ত্য শ্রুতম্ অপি তন্তর্ধামিহাদিকমপি ধর্ম্মজাতং শ্রুতমস্মীত্যাহ—
অন্তর্ধামীতি ॥ ১৫৭ ॥

নহু ধীবাসনাপ্রতিবিস্ত্রেশ্বরত্বাদিকং কথং শ্রুতিসিদ্ধমিত্যাশঙ্ক্য তদূপাদিকা
শ্রুতিং দর্শয়তি,—সৌষুপ্তমিতি । সুষুপ্তস্থান একাভূতঃ প্রজ্ঞানঘন এবানন্দময়ো হ্যানন্দভূত
চেতোমুখঃ প্রাক্ষতীয়ঃ পাদঃ এষ সর্ব্বেশ্বর এষ সর্ব্বজ্ঞঃ এষোহন্তর্য্যাম্যেব যোনিঃ সর্ব্বস্ত
প্রভাবাপ্যৌ হি ভূতানাম্ ইত্যাদিকা শ্রুতির্ধীবাসনাপ্রতিবিস্ত্ররূপস্থানন্দময়শ্চেশ্বর-
ত্বাদিকং প্রতিপাদয়তীত্যর্থঃ ॥ ১৫৮ ॥

পূর্ব্বোক্ত প্রকারে মায়া উভয় রূপ আভাস দ্বারা অথও চৈতন্যকে জীব ও
ঈশ্বর রূপে কল্পনা করে ইহা শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে, সেই জীব ও ঈশ্বর উভয়ে
মেঘাকাশ ও জলাকাশেই ত্রায় অবস্থিত । মায়া,—মেঘস্বরূপ, বুদ্ধি-বাসনা অর্থাৎ
বুদ্ধির সৃষ্টিবস্থা বা বুদ্ধিজনক সংস্কার—মেঘস্থ জলীয় বাষ্পস্বরূপ, এবং চিদা-
ভাস—মেঘবাস্প-প্রতিবিস্ত্রিত আকাশবৎ অবস্থিত । শ্রুতিতে মায়ার অধীন সেই
চিদাভাস,—মায়াী, মহেশ্বর, অন্তর্ধামী, সর্ব্বজ্ঞ এবং জগদ্যোনি নামে উক্ত
হইয়াছেন । সুষুপ্তিকালীন আনন্দময় কোশ বর্ণনপ্রসঙ্গে শ্রুতিতে কথিত
হইয়াছে যে, ইনিই সর্ব্বেশ্বর, ইনিই সর্ব্বজ্ঞ, অতএব ইনিই বেদোক্ত
ঈশ্বর । ১৫৫—১৫৮ ।

সর্বজ্ঞত্বাদিকে তস্মৈ নৈব বিপ্রতিপদ্যতাম্ ।

শ্রোতার্থস্তাবিতক্যত্বান্মায়ায়াং সর্বসম্ভবাং ॥ ১৫৯ ॥

অয়ং যং স্বজতে বিশ্বং তদনাথয়িতুং পুমান্ ।

ন কোহপি শক্তন্তেনায়াং সর্বেশ্বর ইতি ক্রতঃ (১) ॥ ১৬০ ॥

অশেষপ্রাণিবুদ্ধীনাং বাসনাস্তত্র সংস্থিতাঃ ।

তাভিঃ ক্রোড়ীকৃতং সর্বং তেন সর্বজ্ঞ ঈরিতঃ ॥ ১৬১ ॥

বাসনানাং পরোক্ষত্বাং সর্বজ্ঞত্বং ন হীক্ষ্যতে ।

সর্ববুদ্ধিযু তদ্ দৃষ্ট্বা বাসনাস্বনুমীয়তাম্ ॥ ১৬২ ॥

ননু আনন্দময়স্ত সর্বজ্ঞত্বাদিকম্ অনুভববিকল্পমিত্যাশঙ্ক্যাহ—সর্বজ্ঞত্বাদিক ইতি।
কৃত ইত্যত আহ,—শ্রোতেতি । ইতোহপি ন বিপ্রতিপত্তিঃ কাব্যোভ্যাহ,—মায়ামা-
মিতি ॥ ১৫৯ ॥

নবনুকূলযুক্ত্যভাবে ক্রতিরপি গ্রাবল্লববাণ্যবদর্পদাণঃ স্তাদিত্যাশঙ্ক্য ক্রতিপ্রামাণ্য-
সিদ্ধয়ে সর্বেশ্বরত্বাদিকমুপপাদয়তি—অয়মিতি । অয়মানন্দময়ো যজ্ঞাপ্রদাদিবিধঃ।
স্বজতি তন্ন কেনাপি অশ্রুখা কর্তুং শকাতে অতোহয়ং সর্বেশ্বর ইত্যর্থঃ ॥ ১৬০ ॥

ইদানীং সর্বজ্ঞত্বমুপপাদয়তি—অশেদেতি । তত্র সৌযুপ্তে অজ্ঞানে কারণভূতে
কার্যভূতানাং সর্বপ্রাণিবুদ্ধীনাং বাসনা নিবসন্তি তাভিঃ বাসনা ভঃ সর্বং জগৎ ক্রোড়ী-
কৃতঃ বিশ্বীকৃতঃ তেন সর্ববুদ্ধিবাসনাবদজ্ঞানোপাধিক্যেণ সর্বজ্ঞ উচ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ১৬১ ॥

ননু যদি সর্বজ্ঞত্বমস্তি তর্হি তৎ কৃতো নানুভূয়তে ইত্যশঙ্ক্য তদুপাধীনাং বাসনানাং
পরোক্ষত্বাং নানুভব ইত্যাহ—বাসনানামিতি । কথং তর্হি তদবগম ইত্যশঙ্ক্যাহ সর্ব-
বুদ্ধিমিতি । সর্ববুদ্ধিনিষ্ঠং সর্বজ্ঞত্বং স্বকারণভূতবাসনাগতসর্বজ্ঞত্বপূরঃসরং ভবিতু-
মর্হতি কার্যনিষ্ঠং স্ববিশেষত্বাং পটগতরূপাদি বদিত্যর্থঃ ॥ ১৬২ ॥

সেই ঈশ্বরের সর্বজ্ঞত্ব সর্বেশ্বরত্বাদিগুণ অস্বীকরণীয় নহে, কারণ প্রতিসিদ্ধ
অর্থে বিতর্ক অকর্তব্য এবং মায়াতে সকলই সম্ভব । ১৫৯ ।

এই ঈশ্বর যে কিছু বিশ্বরচনা করেন, তাহাকে অশ্রুখা করিতে কেহই সমর্থ
হন না এজ্ঞা, তিনি সর্বেশ্বর । ১৬০ ।

সমস্ত প্রাণীদিগের বুদ্ধি-বাসনা সকল, সুষুপ্তিকালীন অজ্ঞানে অবস্থিত হয়,
এবং সেই সকল বুদ্ধিবাসনা দ্বারা এই সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড ব্যাপ্ত আছে, সেই
অজ্ঞান-উপাধিযুক্ত বলিয়া ঈশ্বরকে সর্বজ্ঞ বলা যায় । বুদ্ধি-বাসনা সকল

বিজ্ঞানময়মুখোবু কোশেষমুত্র চৈব হি ।

অন্তর্স্থিতং যময়তি তেনাস্তর্ঘামিতাং ব্রজেৎ ॥ ১৬৩ ॥

বুদ্ধৌ তিষ্ঠন্নাস্তরোহস্মাধিয়ানীক্ষ্যশ্চ ধীবপুং ।

ধিয়মস্তর্ঘময়তীতোবং বেদেন ঘোষিতম্ ॥ ১৬৪ ॥

তন্তুঃ পটে স্থিতো যদ্বদ্বপাদানতয়া তথা ।

সর্বোপাদানরূপত্বাং সর্বত্রায়মবস্থিতঃ ॥ ১৬৫ ॥

পটাদপ্যাস্তরন্তুস্তন্তোরপাংশুরাস্তরঃ ।

আন্তরত্বস্য বিশ্রাস্তির্ঘত্রাসাবলুমীয়তাম্ ॥ ১৬৬ ॥

সর্বজ্ঞমূপাদা এষোহস্তর্ঘ্যমীতি প্রকৃতমস্তর্ঘ্যমিচ্ছমূপাদয়তি বিজ্ঞানময়েতি ।
অন্ত্র পৃথিবাদৌ তিষ্ঠন্ যময়তি যতন্তেনেত্যর্থঃ ॥ ১৬৩ ॥

অবিরর্থেহর্ঘ্যমিত্রাক্ষণং কুংসং প্রমাণমিতি দর্শয়িতুং ভদেকদেশভূতং 'যো বিজ্ঞানে
তিষ্ঠন্নি'তাদিবাক ম্ অর্থতোহনুক্রামতি—বুদ্ধাবিতি ॥ ১৬৪ ॥

ইদানীমস্তর্ঘ্যমিবাক্ষণস্য প্রতিপর্ধ্যায়ব্যাখ্যানে প্রস্থবাহুনাভ্যাং বাধ্যনস্ত সর্ব-
পর্ধ্যায়সংসারিতদ্বিরূপে 'বঃ সর্বেষু ভূতেষু'তি পর্ধ্যায়ং ব্যাচক্ষণো 'বঃ সর্বেষু ভূতেষু
তিষ্ঠন্নি'তাস্তার্থং দৃষ্টোক্তেনাহ—তন্তুঃ পট ইতি ॥ ১৬৫ ॥

নূপাদানতয়া সর্বত্রায়মবস্থিতশ্চেৎ কিমিতি সর্বত্র নোপলভে তেত্যশংস্যা সর্বান্তর-
হাদিত্যাহ—পটাদপীতি । অত্রৈদমলুমানম্ আন্তঃকৃত্যবতম্যং কচিদ্বিশ্রান্তং ভার-
তমাত্মাদপুত্ভ্যবতম্যবদিতি ॥ ১৬৬ ॥

অপ্রত্যক্ষ, সুতরাং সর্বজ্ঞত্ব ও প্রত্যক্ষ হয় না, অতএব সর্ববুদ্ধির সর্বজ্ঞত্ব
উপলব্ধি করিয়া বাসনা সকলেও সেই সর্বজ্ঞত্ব অনুমান কর । ১৬১ । ১৬২ ।

যেহেতু বিজ্ঞানময় প্রভৃতি কোশ সকলের ও অগ্ৰাণ্ড বস্তু সকলের অন্তরে
অবস্থিতি করিয়া ঈশ্বর তাহাদিগকে যথানিয়মে নিযুক্ত করেন, তজ্জন্ম তাহাকে
অন্তর্ঘ্যামী বলা যায়। যিনি বুদ্ধিতে অবস্থিতি করিয়াও বুদ্ধির অন্তরে থাকেন না,
এবং ধীময় হইয়াও বুদ্ধির বিষয় নহেন, তিনি বুদ্ধির অন্তরস্থ হইয়া বুদ্ধিকে
নিযুক্ত করেন, বেদে এই প্রকার কথা আছে । ১৬৩ । ১৬৪ ।

যেমন তন্তু সকল পটের উপাদান কারণরূপে পটে অবস্থিত হয়, তদ্রূপ
সর্ববস্তুর উপাদান কারণরূপ ঈশ্বর সকল বস্তুতে অবস্থিত হন । পটের অভ্য-

দ্বিত্রান্তরত্বকক্ষাণাং দর্শনেহপ্যয়মান্তরঃ ।

ন বীক্ষ্যতে ততো যুক্তিশ্রুতিভ্যামেব নির্ণয়ঃ ॥ ১৬৭ ॥

পটরূপেণ সংস্থানাং পটস্তন্তোবপূর্যথা ।

সর্বরূপেণ সংস্থানাং সর্বমস্তু বপূস্তথা ॥ ১৬৮ ॥

তন্তোঃ সঙ্কোচবিস্তারচলনাদৌ পটস্তথা ।

অবশ্যমেব ভবতি ন স্বাতন্ত্র্যং পটে মনাকু ॥ ১৬৯ ॥

তথাস্তর্ঘ্যাম্যয়ং যত্র যয়া বাসনয়া যথা ।

বিক্রিয়েতে তথাবশ্যং ভবত্যেব ন সংশয়ঃ ॥ ১৭০ ॥

নবান্তরহেতুপাংখাদিবদন্তর্ঘ্যামিণৌ দর্শনং কিং ন স্তাদিত্যাশঙ্ক্য তেষামিব বাহুভা-
ভাবান্ন দৃশ্যত ইত্যভিপ্রায়েণাহ—দ্বিত্রান্তরহেতি । কৃতস্তর্ঘি ভিন্নিগ্ন ইত্যত আহ—ভত
ইতি । অচেতনস্ত চেতনাধিষ্ঠানমন্তরেণ ঐচ্ছানুপপত্তির্যুক্তিঃ শ্রুতিস্ত উদাহৃতৈব ॥ ১৬৭ ॥

‘যস্ত সর্বাণি ভূতানি শরীর’মিত্যস্তর্ঘ্যাহ—পটরূপেণেতি । পটরূপেণাবস্থিতস্ত
ভক্তোঃ পটঃ শরীরং যথা এবং সর্বরূপেণাবস্থিতস্ত সর্বং শরীরমিত্যর্থঃ ॥ ১৬৮ ॥

‘যঃ সর্বাণি ভূতান্যন্তরৌ সময়তী’তি বাক্যস্ত ভাণপর্ঘ্যং সদৃষ্টান্তমাহ—ভক্তোরিতি
শ্লোকবয়েন ॥ ১৬৯ ॥

তত্তসঙ্কোচাদিনা পটসঙ্কোচাদির্ঘথা ভবতি এবং পৃথিব্যাদিম্পাদানহেন স্থিতো-
হন্তর্ঘ্যামী যয়া গয়া বাসনয়া যথা যথা ঘটাদিকার্যরূপেণ বিক্রিয়েত তথা তত্তৎকার্য-
জাতমবশ্যং ভবতীতি ভাবঃ ॥ ১৭০ ॥

স্তরে তন্ত, এবং তন্তর অভ্যন্তরে অংশ (আঁশ) অবস্থিত হয় ইত্যাদিরূপে
গাহাতে আভ্যন্তরত্বের বিশ্রাস্তি হয়, তাঁহাকে অনুমান কর । ১৬৫ । ১৬৬ ।

দ্বিতীয় তৃতীয়াদি আভ্যন্তর বস্তু দৃষ্টিগোচর হইলেও কিন্তু সর্বান্তর্ঘ্যামী
পরমেশ্বর রূপবিহীন বলিয়া দৃষ্ট হন না, কেবল শ্রুতি ও যুক্তি প্রমাণ দ্বারা তাঁহার
নির্ণয় করিতে হয় । ১৬৭ ।

যেমন তন্ত সকল পটরূপে অবস্থিত হইলে সেই পটকে তন্তর শরীর মাত্র
বলা যায়, তদ্রূপ জগদ্বর্তী সমুদায় পদার্থের অভ্যন্তরে অন্তর্ঘ্যামিরূপে অবস্থান
হেতু সর্ববস্তকে ঈশ্বরের শরীর বলিয়া গণনা করা যায় । ১৬৮ ।

যেমন তন্ত সকলের সংকোচ, বিস্তার, ও আন্দোলনে পট সকল অবশ্যই
সঙ্কুচিত, বিস্তারিত ও আন্দোলিত হয় এবং পটে তন্ত-ভিন্ন স্বতন্ত্র শক্তি

ঈশ্বরঃ সৰ্বভূতানাং হৃদয়ে ২৫৬ ন ! তিষ্ঠতি ।

ভ্রাময়ন্ সৰ্বভূতানি যজ্ঞাকৃতাণি মায়ায়া ॥ ১৭১ ॥

সৰ্বভূতানি বিজ্ঞানময়াস্তে হৃদয়ে স্থিতাঃ ।

তদুপাদানভূতেশস্তত্র বিক্রিয়তে খলু ॥ ১৭২ ॥

দেহাদিপঞ্জরং যজ্ঞং তদারোহোহভিমানিতা ।

বিহিতপ্রতিষিদ্ধেষু প্রযুক্তিভ্রমণং ভবেৎ ॥ ১৭৩ ॥

বিজ্ঞানময়রূপেণ তৎপ্রযুক্তিস্বরূপতঃ ।

স্বশক্ত্যেণো বিক্রিয়তে মায়ায়া ভ্রামণং হি তৎ ॥ ১৭৪ ॥

এবমন্তর্ধামিপ্রতিপাদিকাং ক্রতিম্পত্তস্ত স্মৃতিমপ্পত্তস্ততি—ঈশ্বর ইতি ॥ ১৭১ ॥

সৰ্বভূতানামিতি পদস্বার্থমাহ—সৰ্বভূতানীতি । তে চ হৃদয়পুণ্ডরীকে স্থিতাঃ । নহু তেষাং কৃতো কল্যণবহানমিতাশক্য হৃদান্তর্ধামিণো বিজ্ঞানময়াকারেণ পরিণামাদিত্যাহ—
তদুপাদানেতি ॥ ১৭২ ॥

যজ্ঞাকৃতাণীত্যত্র যজ্ঞারোহণকরোর্থমাহ—দেহাদীতি । ভ্রাময়মিতি পদস্ত প্রকৃত্যর্থ-
মাহ—বিহিতেতি ॥ ১৭৩ ॥

ইদানীং পিচ প্রত্যয়মায়াপদয়োর্থমাহ—বিজ্ঞানময়েতি ॥ ১৭৪ ॥

কিছুই নাই, তদ্রূপ অন্তর্ধামী যে যে বাসনায় যে যে স্থানে যে যে রূপে বিকার
প্রাপ্ত হন, সমুদয় কার্যই তথায় তদ্রূপে সম্পন্ন হইয়া থাকে,
তাহার সংশয় নাই । ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ কহিয়াছেন যে, হে অর্জুন ! ঈশ্বর, দেহ-
যজ্ঞে আরুঢ় এই জীব সকলকে মায়া-চক্রবারা ভ্রমণ করাইয়া তাহাদিগের হৃদয়
দেশে অবস্থিতি করিতেছেন । ১৬৮—১৭১ ।

এস্থলে সৰ্বভূত শব্দের অর্থ,—বিজ্ঞানময় কোণ, তাহারা সকল প্রাণীর প্রাণ
দেশে অবস্থিত আছে, ঈশ্বর তাহাদিগের উপাদান কারণস্বরূপ, সততঃ ঈশ্বর
সকল ভূতের হৃদয়ে অবস্থিতি করত বিজ্ঞান-ময়ের বিকারে বিকৃতির কাৰ্য্য হন
কিন্তু স্বরূপতঃ তিনি অবিকারী । ১৭২ ।

এস্থলে দেহাদিকে যজ্ঞ বলা যায়, এবং তত্ত্ব দেহে আত্মার যে অভিমান
তাহাকেই আরোহণ শব্দে বলা যায়, আর বিহিত বা নিষিদ্ধ কর্মে তাহার
যে প্রযুক্তি, তাহাকে ভ্রমণ বলা যায় । ১৭৩ ।

বিজ্ঞানময় রূপে স্বীয়শক্তি মায়া দ্বারা বিহিত বা নিষিদ্ধ কর্মে প্রযুক্তিনির্মুক্তি-

অন্তর্যময়তীত্ব্যুক্ত্যায়মেবার্থঃ শ্রুতৌ শ্রুতঃ ।

পৃথিব্যাদিষু সর্বত্র জ্ঞায়োহয়ং যোজ্যতাং শিষ্য ॥ ১৭৫

জানামি ধর্ম্যং ন চ মে প্রবৃত্তির্জানাম্যধর্ম্যং ন চ মে নিবৃত্তিঃ ।

কেনাপি দেবেন হৃদি স্থিতেন যথা নিবৃত্তোহস্মি তথা করোমি ॥

নার্থঃ পুরুষকারেণৈত্যেবং মা শঙ্ক্যতাং যতঃ ।

ঈশঃ পুরুষকারস্ত রূপেণাপি বিবর্ততে ॥ ১৭৭ ॥

ঐদৃগ্বোদেনেশ্বরস্ত প্রবৃত্তির্মৈব বার্য্যতাম্ ।

শ্রোতস্ত যময়তীতি পদস্থাপ্যমেবার্থঃ ইত্যাহ—অন্তর্যময়তীতি । উক্তবাখ্যানঃ
পর্যায়ান্তরেণতিদিশতি—পৃথিব্যাদিষু ॥ ১৭৫ ॥

প্রবৃত্তিজাতস্ত সর্বৈশ্বরাধীনহে বচনান্তরমুদাহরতি—জানামি ধর্ম্যমিতি ॥ ১৭৬ ॥

নন্ প্রবৃত্তৈশ্বরাধীনহে পুরুষপ্রযত্নো বার্থঃ জ্ঞাদিত্যাশঙ্ক্য পুরুষপ্রযত্নস্তাপীশ্বররূপ-
ত্বাশ্রয়মিতি পরিহরতি—নার্থ ইতি । অর্থঃ প্রয়োজনং পুরুষকারঃ পুরুষপ্রযত্নঃ ॥ ১৭৭ ॥

নন্ পুরুষপ্রযত্নস্তাপীশ্বররূপহে যময়তি ভাষয়তীতি প্রতিপাদিতমন্তর্ধামিপ্রেরণং বৃথা
জ্ঞাদিত্যাশঙ্ক্য তদ্বোদেন স্বাত্মাসদ্বজ্ঞানলক্ষণকঃস্ত সত্যাত্মৈবমিতি পরিহরতি—

রূপ যে আত্মার বিকার, তাহাই মায়াচক্রে ভ্রামণ । ‘অন্তর্যময়তি’ এইরূপ
শ্রুতিবাক্য দ্বারাও এই তত্ত্বই প্রতিপাদিত হইয়াছে । (কেবল হৃদয়ে নহে,
পৃথিব্যাদি সর্বপদার্থেই এই প্রকার অন্তর্ধামীর সত্য বুদ্ধি দ্বারা বিচার
কর । ১৭৪ । ১৭৫ ।

বিহিত বর্ষ ধর্মুসাধক—জানিয়াও তাহাতে আমার স্বতন্ত্র প্রবৃত্তি নাই, এবং
নিষিদ্ধ বর্ষ তৎসমুজ্জনক—অবগত হইয়াও তাহা হইতে আমার নিবৃত্তি নাই
কোন অন্তর্ধামী দেব আমার হৃদয়ে অবস্থিতি করত যাহাতে নিযুক্ত করেন,
আমি তাহাই করিয়া থাকি । ১৭৬ ।

(যদি অন্তর্ধামী ঈশ্বর আত্মা, হৃদয়ে অবস্থিতি বরতঃ সর্বত্র নিয়োগ করেন)
তবে ত পুরুষকারের ফল নাই, এ প্রকার আশঙ্কা করিও না, যেহেতু ঈশ্বরই
সেই পুরুষকাররূপে পরিণত হন । ১৭৭ ।

ঈশ্বর পুরুষকাররূপে পরিণত হন এই জ্ঞান হইলেও ঈশ্বরের নিয়ামকত্ব জ্ঞান
নশ্বল হয় না, যেহেতু ঈশ্বরের নিয়ামকত্ব বোধ হইলে ভীতির অসহনীয়রূপে

তথাশীশস্ত্র বোধেন স্বাক্সাসঙ্গদোজনঃ ॥ ১৭৮ ॥

তাবতা মুক্তিরিত্যাছঃ শ্রুতয়ঃ স্মৃতয়স্তথা ।

শ্রুতিস্মৃতি মমৈবাজ্ঞে ইত্যাপীশ্বরভাবিতম্ ॥ ১৭৯ ॥

আজ্ঞায় (১) ভীতিহেতুত্বং ভীষাম্বাদিতি হি শ্রুতম্

সর্বৈশ্বরত্বমেতৎ স্মাদন্তর্ধামিত্যতঃ পৃথক্ ॥ ১৮০ ॥

এতস্ত বা অক্ষরস্ত প্রশাসন ইতি শ্রুতিঃ ।

অন্তঃ প্রবিষ্টঃ শাস্তায়ং অনানামিতি চ শ্রুতিঃ ॥ ১৮১ ॥

জগদ্ব্যোনির্ভবেদেষ প্রভবাপায়কৃদ যতঃ ।

ঐদৃশিতি । ঐদৃগ্‌বোধেনেশস্ত পুরুষকারাদিক্রপেণাবহানজ্ঞানেন প্রযুক্তিঃ অন্তর্ধামিক্রপেণ প্রেরণা ॥ ১৭৮ ॥

আত্মনোৎসঙ্গত্বং নেনাপি কিং প্রয়োজনমিত্যত আহ—তাবতেতি । শ্রুতিস্মৃতিভিত্তিকান্ধিলজ্ঞানীরহে স্মৃতিং দর্শয়তি—শ্রুতিস্মৃতি ইতি ॥ ১৭৯ ॥

ঐতাপীশ্বরস্ত ভীতিহেতুত্বমুক্তমিত্যাহ—আজ্ঞায় ইতি । ঐশ্বরস্ত ভীতিহেতুত্বং কিমর্থং স্মৃতমিত্যাশঙ্ক্য সর্বৈশ্বরত্বস্বাত্তর্ধামিত্যতঃ পার্থক্যমিচ্ছয় ইতি মহাহ—সর্বৈশ্বরত্বমিতি ॥ ১৮০ ॥

বহিরন্তশ্চেশ্বর এব নিরামক ইত্যত্র শ্রুতিব্রহ্মাহ—এতস্ত বা ইতি ॥ ১৮১ ॥

ব্রহ্মপ্রাপ্তস্ত “এষ যোনি, রিতাস্ত্যর্থমাহ জগদ্ব্যোনিং ইতি । প্রতিজ্ঞাতার্থে প্রভবাপায়ৌ হি ভূতানামিতি বাক্যং হেতুত্বেন যোজয়তি—প্রভবেতি । প্রভবাপায়ৌ উৎপত্তিপ্রলয়ে

অন্যাস্যে বোধগম্য হয় এবং তদ্বারাই মুক্তি হয়, ইহা শ্রুতি ও স্মৃতি সর্বত্রই উক্ত হইয়াছে । আর “শ্রুতি ও স্মৃতি সকলও আমার আজ্ঞা” একথা ঐশ্বরই কহিয়াছেন । ‘ভীষাম্বাং’ ইত্যাদি শ্রুতিতে ঐশ্বরের আজ্ঞার ভয়হেতুত্ব অর্থঃ তদাজ্ঞা অপ্রতিপালনের অমঙ্গলসাধনত্ব উক্ত হইয়াছে, সেই হেতু অন্তর্ধামিঃ হইতে পৃথক্ সর্বৈশ্বরত্বও তাঁহার আছে, এ বিষয়ে শ্রুতিও আছে “এতস্ত বা অক্ষরস্ত প্রশাসনং” “অর্থঃ এই নিত্য পুরুষের শাসনে দাবা-পৃথিবী বর্তমান” “ইনিই প্রাণিগণের অন্তঃপ্রবিষ্ট হইয়া শাসন করেন ।” ১৭৮—১৮১ ।

ঐশ্বর সর্বজগতের উৎপত্তি-প্রলয়াদির কর্তা, এইজন্য তিনি জগদ্ব্যোনি শব্দে কথিত হন । জগতের আবির্ভাব ও ভিরোভাবই,—উৎপত্তি ও প্রলয় ।

(১) আজ্ঞায় ইতি মূখ্যমুদ্রিতপুস্তকপাঠঃ ।

আবির্ভাবতিরোভাববুৎপত্তিপ্রলয়ৌ মর্তৌ ॥ ১০২ ॥

আবির্ভাবয়তি স্বস্মিন্ বিলীনং সকলং জগৎ ।

প্রাণিকন্মবশাদেষ পটৌ যদ্বৎ প্রসারিতঃ ॥ ১৮৩ ॥

পুনস্তিরোভাবয়তি স্বাত্মশ্চেবাখিলং জগৎ ।

প্রাণিকন্মবশাং সঙ্কোচিতপটৌ যথা ॥ ১৮৪ ॥

রাত্রিযশৌ সৃষ্টিবোধাবুখীলননিমীলনে ।

তুফীন্তাবমনোরাজ্যে ইব সৃষ্টিলয়াষিমৌ ॥ ১৮৫ ॥

আবির্ভাবতিরোভাবশক্তিমজ্জেন হেতুনা ।

আরম্ভপরিণামাদিচোদ্যানাং নাত্র সম্ভবঃ ॥ ১৮৬ ॥

ভৎকর্তৃভাজগদ্যোনিরিত্যর্থঃ । উৎপত্তিপ্রলয়শ্চ কসৌবিবল্লভমর্থমাহ—আবির্ভাবেতি ।

উৎপত্তিপ্রলয়ৌ আবির্ভাবতিরোভাবৌ মতানিতি যোক্তন ॥ ১৮২ ॥

আবির্ভাবকারিত্বং সদৃষ্টান্তমূপপাদয়তি আবির্ভাবয়তীতি । যথা সঙ্কচিতচিত্রপটঃ
বস্ত প্রসারণেন স্থানিষ্ঠানি চিত্রাণ্যাবির্ভাবয়তি এবমীশোহপীত্যর্থঃ ॥ ১৮৩ ॥

তন্ত্বেব প্রলয়কারণত্বং দর্শয়তি—পুনরিতি । স এব পটঃ সঙ্কচিতচিত্রাণি যথা তিরো-
ভাবয়তি তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ১৮৪ ॥

আবির্ভাবতিরোভাবয়োর্দৃষ্টান্তান্তরাণি দর্শয়তি—রাত্রিযশাবিতি । যশোহহঃ ॥ ১৮৫ ॥

নবীষরস্ত জগদ্ব্যোনিত্বং কিমারম্ভকত্বেন কিং বা তদাকারপরিণামিত্বেন, নাদঃ,
অদ্বিতীয়স্ত দ্বিতীয়ারম্ভকত্বাযোগাৎ ন দ্বিতীয়ঃ নিরবয়বস্ত পরিণামাসম্ভবাদিভাষায়া
বিবর্তবাদান্তরণান্নায়ং দোষ ইতি পরিহরতি—আবির্ভাবেতি ॥ ১৮৬ ॥

যেমন পট, প্রসারণ প্রাপ্ত হইয়া আপনাতে চিত্রিত পুস্তলিকা সকল আবির্ভূত করে,
তদ্রূপ ঈশ্বর স্বীয় শরীরে বিলীন এই সর্বজগৎকে জীবের কন্ম-পরিণামবশতঃ
সৃষ্টিকালে আবির্ভূত করেন । যেমন পট সঙ্কোচপ্রাপ্ত হইয়া চিত্রিত পুস্ত-
লিকাদি তিরোভূত করে, পুনর্বার তদ্রূপ তিনিই জীবদিগের কন্মজগৎ সমস্ত জগৎ
স্বীয় শরীরে তিরোভূত করেন । ১৮২—১৮৪ ।

যেমন জীবদিগের রাত্রি ও দিবা, সুযুপ্তি ও জাগ্রত, চক্ষুর নিমীলন ও উন্মীলন
এবং তুফীন্তাব ও মনোরাজ্য, ঈশ্বরের পক্ষে জগতের সৃষ্টি-প্রলয়ও তদ্রূপ । ১৮৫ ।

ঈশ্বরের জগৎ আবির্ভাব ও তিরোভাব কার্য্যের শক্তি আছে, এই হেতু
নিমিত্তকারণ-বাদী ও পরিণামিকারণবাদীদিগের মত ঈশ্বরে আর সম্ভব হয়

অচেতনানাং হেতুঃ স্তা জ্ঞাত্যাংগেনেধরত্বা ।

চিদাভাঙ্গতত্ত্বৈব ভাবানাং কারণং ভবেৎ ॥ ১৮৭ ॥

তমঃপ্রধানঃ ক্ষেত্রাণাং চিদংপ্রধানশ্চিদাঙ্গনাম্ ।

পরঃ কারণত্বমেতি ভাবনাজ্ঞানকর্ম্মভিঃ ॥ ১৮৮ ॥

ইতি বার্ত্তিককারেণ জড়চেতনহেতুতা ।

পরমাজ্ঞান এবোক্তা নেশ্বরশ্চেতি চেচ্ছু ॥ ১৮৯ ॥

অন্তোক্তাধ্যাসমদ্রাশি জীবকূটস্থয়োরিব ।

ঈশ্বরব্রহ্মণোঃ সিন্ধুং কৃত্বা ক্রতে সুরেশ্বরঃ ॥ ১৯০ ॥

সত্যং জ্ঞানমনস্তং যদ্ ব্রহ্ম তস্ম্যাং সমুখিতাঃ ।

নবেদ্য এবেশ্বরঃ কথং চেতনোচেতনরূপস্থানানঃ ত্রিবিধাতীতাপেক্ষা উপাধিপ্রাপ্যন্তে-
নচেতনোপাদানং চিদংপ্রাপ্যন্তে চেতনোপাদানক ভবিষ্যতীতাহ—অচেতনানামিতি ॥ ১৮৭

নহু মায়াবিন ঈশ্বরস্ত জগৎকারণত্বপ্রতিপাদনম্ পশুত্বং সুরেশ্বরচাৰ্য্য পরমাজ্ঞান
এব ভদতিথানাদিভি শব্দতে—তমঃপ্রধান ইতি শ্লোকবশেন । তমঃপ্রধানঃ তমোগুণপ্রধানঃ
মায়োপাধিকঃ ক্ষেত্রাণাং শরীরাদীনাং ভাবনাত্তানকর্ম্মভিঃ ভাবনাঃ সংস্কারাঃ জ্ঞানঃ
দেবতাখ্যানাদি, কর্ম্ম পুণ্যাপুণ্যলক্ষণং তৈনিমিত্তভূতৈরিভার্থঃ ॥ ১৮৮ ॥ ১৮৯ ॥

ভূং-পদার্থ ইব তংপদার্থেৎপাদিতাধারোপাধৌবন্তোক্তোক্তাধ্যাসস্ত বিবক্ষিতত্বাং মৈবমিতি
পরিহরতি—অন্তোক্তাধ্যাসমিতি ॥ ১৯০ ॥

নহু সুরেশ্বরচাৰ্য্যৌশ্বরব্রহ্মণোরন্তোক্তাধ্যাসঃ সিন্ধুংকৃত্বা ব্যবসৃত ইতি কৃতোহব-

না । তিনি জড়রূপ উপাধিধারা অচেতন বস্তু হেতু হন এবং চিদাভাস দ্বারা,
চেতন জীবদিগের কারণ হন । ১৮৭ । ১৮৭ ।

যদিও পরব্রহ্মই,—ভাবনা, জ্ঞান ও কর্ম্ম দ্বারা, তমোময়রূপে শরীরাদির এবং
চিদময়রূপে জীবদিগের কারণ ইহা সুরেশ্বরচাৰ্য্য প্রতিপাদন করিয়াছেন, তাহাতে
পরব্রহ্মই জড় ও চেতন উভয়ের কারণ, ইহা সিন্ধু হইয়াছে, তথাপি জীব ও
কূটস্থের ছায় ঈশ্বর ও পরব্রহ্মের অন্তোক্তাধ্যাস স্বীকার করিয়াই তিনি অহা
প্রতিপাদন করিয়াছেন,—ইহা বলিতে হইবে । ১৮৮—১৯০ ।

ঋতিতে আছে যে সত্য-জ্ঞান-অনন্দস্বরূপ পরব্রহ্ম হইতে আকাশ বায়ু,
অগ্নি, জল, পৃথিবী, ওষধি, অন্ন এবং দেহ সমুদায় উৎপন্ন হইয়াছে, তাহাতে

খং বায়ুগ্নিজলোর্ব্যোষধাদেহা ইতি ক্রটিঃ ॥ ১১১ ॥

আপাতদৃষ্টিতত্ত্বত্র ব্রহ্মণো ভাতি হেতুত্বা ।

হেতোশ্চ সত্যত্বা তত্ত্বাদিত্ত্বোক্তাধ্যাস ইষ্যতে ॥ ১১২ ॥

অত্ত্বোক্তাধ্যাসব্রহ্মণোহসাবল্লিপ্তঃ পটৌ যথা ।

যি টুতেনৈকতামেতি তদ্বদ্রাক্ষ্যৈকতাং পতঃ ॥ ১১৩ ॥

মেঘাকাশমহাকাশৌ বিবিচ্যোতে ন পামরৈঃ ।

তদ্বদ্রক্ষ্যৈর্যোরৈক্যং পশুস্ত্যাপাতদর্শিনঃ ॥ ১১৪ ॥

উপক্রমাদিভিল্লিঙ্গিতাংপর্যাস্তা বিচারণাং ।

অসঙ্গং ব্রহ্ম মায়াবী সৃজত্যেব মহেশ্বরঃ ॥ ১১৫ ॥

গম্যত ইত্যাহ্বা ক্রত্বর্থপর্যালোচনবশাদিত দর্শয়িতুং ক্রতিমর্থতঃ পঠিতি—সত্য-
বিত্তি ॥ ১১১ ॥

ভবষেবা ক্রতিরনয়া কথমত্ত্বোক্তাধ্যাসাবগতিরিত্যত আহ,—আপাতেতি । তত্র তত্ত্বাং
ক্রতো সত্যাদিলক্ষণস্তা নিঙ'বস্ত ব্রহ্মণো জগৎকারণত্বং জগৎকারণস্ত মায়াবীনচিদা-
ভাসস্ত চ সত্যত্বম পাততঃ প্রতীয়মানমন্তে ত্ত্বাধ্যাসমত্বেরণ ন ঘটত ইতি ভাবঃ ॥ ১১২ ॥

এবমত্ত্বোক্তাধ্যাসলিঙ্গমীশ্বরব্রহ্মণোরৈক্যং পূর্বোক্তাক্রত্বাটুতপটদৃষ্টান্তস্মারণেন দ্রু-
তভি—অত্ত্বোক্তেতি ॥ ১১৩ ॥

জ্যৈষ্ঠ্যক্ৰত্বপটৌ দৃষ্টান্তমভিধায়াপাতদর্শিনাং ভেদপ্রতীভৌ পূর্বোক্তমেব দৃষ্টান্তা-
স্ত্বরং দর্শয়তি—মেঘাকাশেতি । এক্যং পশুস্তি ন ভেদমিত্যর্থঃ ॥ ১১৪ ॥

কুতন্তর্হি ব্রহ্মেশয়োর্ভেদাবগতিরিত্যত আহ,—উপক্রমেতি । উপক্রমোপসংহার-
সামান্য

দৃষ্টিতে জ্ঞান হয় যে পরব্রহ্ম হইতেই জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে ও জগতের
কারণ নিত্য, কিন্তু স্বরূপতঃ জগৎ ঈশ্বর হইতে উৎপন্ন, অতএব অত্ত্বোক্তাধ্যাসই
স্বীকার করিতে হয় । ১১১।১১২ ।

যেমন মণ্ডলিপ্ত পট বস্তুিত হইলে একাকার হয়, তদ্রূপ এই পূর্বোক্ত
অত্ত্বোক্তাধ্যাস-বশতঃ ঈশ্বর ও পরব্রহ্ম উভয়ের স্বরূপ একাকারে প্রতীত হয় ।
যেমন মেঘাকাশ ও মহাকাশ এ উভয়ের প্রভেদ অল্পবুদ্ধি জনগণের পক্ষে প্রতিভাত
হয় না, তদ্রূপ অদূরদর্শিগণ পরব্রহ্ম ও ঈশ্বরের এক্য অনুভব করে । ১১৩।১১৪ ।

যদিও আপাতদর্শীদিগের দৃষ্টিতে ঈশ্বর ও পরব্রহ্ম ভেদ প্রতিভাত হয় না,

সত্যং জ্ঞানমনস্তকেতুপক্রমোপসংহৃতম্ ।

যতো বাচো নিবর্তন্তে ইত্যসঙ্গত্বনির্ণয়ঃ ॥ ১ ৬ ॥

মায়ী স্বজতি বিশ্বং সন্নিকৃত্তত্ব মায়য়া ।

অথ ইতাপরা ক্রতে প্রতিভুতেনথরঃ স্বজেন ॥ ১৯৭ ॥

আনন্দময় ঈশোহয়ৎ বহু স্তামিত্যবৈকত ।

হিরণ্যগৰ্ভরূপোহভূৎ সৃষ্টিঃ স্বপ্নো যথা ভবেৎ ॥ ১৯৮ ॥

ক্রমেণ যুগপদ বৈষা সৃষ্টিজৈয়া যথাক্রতি ।

বভাসোহপূর্বতা ফলম্ । অর্থবাদোপপত্তী চ লিঙ্গং ভাংপর্ষানিচ্চর" ইত্যুক্তৈঃ বহুবিধৈ-
লিঙ্গৈঃ প্রতিভাংপর্ষাবধারণে সতি ব্রহ্মাসঙ্গং মায়াবী" অষ্টৈভাবগমাত ইতি শেষঃ ॥ ১৯৫ ॥

অতঃপুপক্রমোপসংহারৈকরূপাপ্রদর্শনেনোক্তং ব্রহ্মণোহসঙ্গং স্পষ্টয়তি—সত্যমিতি ।
অতোহসঙ্গত্বনির্ণয়ো ভবতীতি শেষঃ ॥ ১৯৬ ॥

মায়াবিন ঈশ্বরস্ত অষ্টৈবপ্রতিপাদিকাং স্তুতিমর্থতো দর্শয়তি—মায়ীতি । "অস্মাৎ মায়ী
স্বজতে বিশ্বমেতৎ তস্মিন্চাত্মো মায়য়া সন্নিকৃত" ইতি প্রতিরীখরস্ত স্রষ্টৃৎ জীবস্ত তত্র
জগতি বদ্ধত্বং দর্শয়তীত্যর্থঃ ॥ ১৯৭ ॥

এবমানন্দময়ন্তে স্বরস্ত জগৎকারণত্বং প্রতিপাদ্য তস্মাজ্জগৎপতিপ্রকারমাহ আনন্দময়
ইতি । ঈক্ষিত্বা চ হিরণ্যগৰ্ভরূপোহভূদিত্যর্থঃ । তত্র দৃষ্টান্তমাহ—সৃষ্টিয়িতি ॥ ১৯৮ ॥

তথাপি উপক্রম ও উপসংহার ইত্যাদি হেতুদ্বারা বিচার করিলে নিদ্ধারিত
হয়,—পরব্রহ্ম অসঙ্গ আনন্দস্বরূপ ও মায়াবিশিষ্ট ঈশ্বর বিশ্ব-সৃষ্টিকর্তা । ১৯৫ ।

পরব্রহ্ম সত্য, জ্ঞানস্বরূপ ও অনন্তস্বরূপ, ইহাই উপক্রমে নির্ণয়
করিয়া উপসংহারে নিরূপিত হইয়াছে যে, মনের সহিত বাক্য যাহাকে প্রাপ্ত
না হইয়া যাহা হইতে নিবৃত্ত হয়, এইরূপ প্রতিদ্বারা ব্রহ্মের অসঙ্গানন্দ-স্বরূপ
নিরূপিত হইয়াছে । ১৯৬ ।

মায়াবী ঈশ্বর স্বীয় মায়াতে অবরুদ্ধ হইয়া এই সমস্ত বিশ্ব স্বজন করেন, তিনি
পরব্রহ্ম হইতে ভিন্ন ইহা অপরাপর প্রতিভে উক্ত হইয়াছে ; অতএব ঈশ্বরই
জগৎ সৃষ্টি করেন । যেমন সুবৃষ্টি অবস্থা ক্রমে স্বপ্নরূপে পরিণত হয়, তদ্রূপ
আমি বহু শরীরে প্রতিষ্ঠ হইব, এই সংকল্প দ্বারা আনন্দময় ঈশ্বরই হিরণ্যগৰ্ভ
হইয়াছেন । ১৯৭।১৯৮ ।

দ্বিবিধশ্রুতিসদৃশবাদে দ্বিবিধস্বপ্নদর্শনাৎ ॥ ১৯৯ ॥

সূত্রাত্মা সূক্ষ্মদেহাখ্যাঃ সর্বজীবঘনাত্মকঃ ।

সর্বাহংমানধারিত্বাৎ ক্রিয়াজ্ঞানাদিশক্তিমান ॥ ২০০ ॥

প্রত্যুষে বা প্রদোষে বা যগ্নৌ মন্দে তমশ্চয়ম্ ।

লোকো ভাতি যথা তদ্বদম্পষ্টং জগদীক্ষ্যতে ॥ ২০১ ॥

সর্বতো লাক্ষিতো মস্তা যথা সূত্রাদৃষ্টিতঃ পটঃ ।

সূক্ষ্মাকারৈস্তথেষ্টা বপুঃ সর্বত্র লাক্ষিতম্ ॥ ২০২ ॥

তস্মাদ্ “বা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সত্ত্বতঃ” ইত্যাদৌ ক্রমেণ সৃষ্টিপ্রবণাৎ ইদং সর্বম-
স্বভতে’তি যুগপচ্ছবণাচ্চ কস্তোপাদেয়ত্বং কস্ত বা হেয়মিত্যাকাঙ্ক্ষায়াঃ সৃষ্টিবুদ্ধি-
পেতদ্বাহুভয়ঃ গ্রাহমিত্যাহ—ক্রমেণেতি । এষা জগৎসৃষ্টিবিবিধশ্রুতিসদৃশাৎ ক্রমেণ যুগ-
পদৃ বা যথাসৃষ্টি জেয়েতি যোজন্য । তত্রোপপত্তিবিবিধস্বপ্নদর্শনাদিতি । লোকে
ক্রমযুক্তস্ত চাক্রমযুক্তস্ত চ স্বপ্নপদার্থজাতস্ত দর্শনাদিতি ভাবঃ ॥ ১৯৯ ॥

হিরণ্যগর্ভস্ত স্বরূপং নিরূপয়তি সূত্রায়োক্তি । সূত্রাত্মা পটে সূত্রমিব জগত্যনুহৃত
আত্মা স্বরূপঃ যন্ত নঃ সূক্ষ্মদেহাখ্যাঃ সূক্ষ্মদেহ ইত্যখ্যা যন্ত ন তথাবিধঃ সর্বজীব-
ঘনাত্মকঃ সর্বোৎসাহঃ জীবানাং লিঙ্গশরীরোপাধিকানাং ধনাত্মকঃ সমষ্টিস্বরূপঃ । তজ্জ
হেতুঃ—সর্বাহং মানেতি । সর্বেষু ব্যাটিলিঙ্গশরীরেষু অহংমানবস্তাদিতি ভাবঃ । ইচ্ছা-
জ্ঞানক্রিয়াশক্তিমাৎ ॥ ২০০ ॥

হিরণ্যগর্ভাবস্থায় জগৎপ্রভীতো দৃষ্টান্তমাহ—প্রত্যুষ ইতি । প্রত্যুষে উষাকালে ॥ ২০১ ॥

এবং লোকপ্রসিদ্ধদৃষ্টান্তমতিথায় যথা ধোত ইতি পূর্বোক্তলোকোক্ত্যভিহিতং লাক্ষিত-

ক্রমিক ও যুগপৎপন্ন দ্বিবিধস্বপ্ন পদার্থের ত্রায় আকাশাদি—ক্রমেই হউক,
বা এককালীনই হউক, স্বপ্নর হইতে এই জগৎ উৎপন্ন হয়, দুই প্রকার সৃষ্টিরই
শ্রুতি প্রমাণ আছে । হিরণ্যগর্ভ (জগৎপটের) সূত্রাত্মা বা সূত্রস্বরূপ, সূক্ষ্ম-
শরীরাত্মা সর্বজীবসমষ্টি, সর্বজীবে অহংজ্ঞানবিশিষ্ট এবং ক্রিয়াজ্ঞানাদি-
বিশিষ্ট হন । ১৯৯২০০ ।

প্রত্যুষকালে বা প্রদোষকালে অল্প অল্পকারে আবৃত কোন পদার্থ যেমন অম্পষ্ট-
রূপে প্রকাশ পায়, তদ্রূপ হিরণ্যগর্ভাবস্থাতে এই জগৎও অম্পষ্টরূপে দৃষ্ট
হয় । অথবা যেমন মণ্ডলিষ্ট ষড়্ভিত চিত্রপট অঙ্কপাত দ্বারা লাক্ষিত হয় তদ্রূপ
স্বপ্ন-দেহও লিঙ্গ-শরীরসমূহ দ্বারা সর্বোৎসাহে চিহ্নিত হয়, সূক্ষ্ম এই জগৎও অম্পষ্ট

শস্ত্রং বা শাকজাতং বা সৰ্ব্বতোহক্ষুরিতং যথা ।

কোমলং তদ্বদেবৈষ পেলবো জগদক্ষুরঃ ॥ ২০৩ ॥

আতপাতালোকো বা পটো বা বর্ণপূরিতঃ ।

শস্ত্রং বা ফলিতং যদ্বং তথা স্পষ্টবপুর্কিরীট্ ॥ ২০৪ ॥

বিশ্বরূপাধায় এষ উক্তঃ সূক্তেহপি পৌরুষে ।

ধাত্ৰাদিস্তম্বপৰ্য্যন্তানেতম্ভাবয়বান্ বিজুঃ ॥ ২০৫ ॥

ঈশসূত্রবিরাট্বেধোবিষ্ণুরুদ্রেন্দ্রবহুয়ঃ ।

বিষ্মভৈরবমৈরালমারিকা যক্ষরাক্ষসঃ ॥ ২০৬ ॥

বিপ্রক্ষত্রিয়বিট্ শূদ্রা গবাম্মৃগপক্ষিণঃ ।

অশ্বশ্ববটচূতাদ্যা যবব্রীহিতৃণাদয়ঃ ॥ ২০৭ ॥

পটং দৃষ্টান্তয়তি সৰ্ব্বত ইতি । যথা ঘটিভঃ পটো মনোময়ৈরাকারবিশেষৈর্লোকেভ্যো
ভবতি তথা মায়িন ঈশবস্ত্র বপুৰপকীকৃতভূতকাৰ্য্যোনিদগ্নরৌরৈর্লোহিতমিত্যর্থঃ ॥ ২০২ ॥

বুদ্ধারোহায় বৈভবাং দৃষ্টান্তান্তরমাহ—শস্ত্রমিতি ॥ ২০৩ ॥

এবং সূত্রাস্তম্বরূপং বিশদীকৃত্য তস্তম্বাবহাভেদং পকীকৃতভূতকাৰ্য্যোপাধিকং
বিবাজং দৃষ্টান্তত্রয়েণ বিশদয়তি আতপেতি । সূৰ্য্যোদয়ানন্তরমাতপেন প্রকাশিতলোক
আতপাতালোকঃ ॥ ২০৪ ॥

ভৎসম্ভাবে প্রমাণমাহ,—বিষ্ণুরূপেতি । বিষ্ণুরূপাধায়াদৌ কীদৃক্ রূপমুদিতমিত্যা-
কাঙ্ক্ষায়ং ব্রহ্মাদিস্তম্বপৰ্য্যন্তজগদ্রূপমুদিতমিত্যাহ ধাত্ৰাদীতি ॥ ২০৫ ॥

প্রকাশিত হয় । কিন্না প্রথমাক্ষুরিত অবস্থাতে কোন শস্ত্র বা শাক যেমন কোমল
থাকে, তদ্রূপ তদবস্থাতে এই জগৎ অতি কোমলরূপে প্রকাশ পায় । ২০১—২০৩

যেমন রৌদ্রোজ্জ্বল পদার্থ সকল ও বর্ণপূরিত চিত্রপটের পুত্তলিকা সকল
এবং ফলবান্ ধান্যাদি শস্ত্র স্পষ্টরূপে প্রকাশ পায়, তদ্রূপ বিরাট্ অবস্থাতে এই
জগৎ অতি-স্পষ্টরূপে প্রকাশিত হয় । পুরুষসূক্তেই বিশ্বরূপাধায়ে উক্ত
হইয়াছে,—ব্রহ্মাদিস্তম্বপৰ্য্যন্ত সমুদায় বিশ্ব এই বিরাটের অবয়ব । ২০৪।২০৫ ।

ঈশ্বর, হিরণ্যগর্ভ, বিরাট্, প্রজাপতি, বিষ্ণু, রুদ্র, ইন্দ্র, অগ্নি, বিষ্মভৈরব,
মৈরাল, মারিক, যক্ষ, রাক্ষস, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র, গো, অশ্ব, নগ, পক্ষী,

জলপাষণমুৎকাষ্ঠবাস্ত্রাকুন্দালকাদয়ঃ ।

ঈশ্বরঃ সৰ্ব্ব এবৈতে পূজিতাঃ ফলদায়িনঃ ॥ ২০৮ ॥

যথা যথোপাসতে তৎ ফলমীয়ন্তথা তথা ।

কলোৎকর্ষাপকর্ষৌ তু পূজাপূজামুসারতঃ ॥ ২০৯ ॥

মুক্তিস্ত ব্রহ্মতত্ত্বস্তা জ্ঞানাদেব ন চামৃতা ।

স্বপ্রবোধং বিনা নৈব স্বস্বপ্নো হীয়তে যথা ॥ ২১০ ॥

অদ্বিতীয়ব্রহ্মতত্ত্বে স্বপ্নোহয়মখিলং জগৎ ।

ঈশজীবাদিরূপেণ চেতনাচেতনাত্মকম্ ॥ ২১১ ॥

এতাবতা প্রকৃতে কিমায়তমিত্যাশঙ্ক্য অন্তর্ধামিপ্রভৃতি-কুন্দালকাদিপাষণং বস্ত্র-
জাতং প্রত্যেকমীশ্বরদেহে পূজ্যতামিত্যাহ ঈশেতাদিনা শ্লোকত্রয়েণ ॥ ২০৬—২০৮ ॥

‘তে যথা যথোপাসতে তদেব ভবতি’ ইতি শ্রুতিস্তুত্বং পূজায়াং তত্ত্বং কলনভাবে
প্রমাণমিত্যাহ যথা যথোতি । নম্ সর্বেধামীশ্বরে কলবৈষম্যং কৃত ইত্যশঙ্ক্য পূজানা-
মধিষ্ঠানানাং পূজনানামর্জনাদীনাঞ্চ সাংখ্যিকাদিতেদেন বৈষম্যমিত্যাহ কলোৎকর্ষোতি ॥ ২০৯ ॥

সাংসারিকফলসিদ্ধিরেবং ভবতু মুক্তিঃ কস্তোপাসনাদ্ ভবতীত্যশঙ্ক্য জ্ঞানবাতিরেক্ষণ
ন কেমাপি ভবতীত্যাহ মুক্তিরিতি । তত্র দৃষ্টান্তমাহ স্বপ্রবোধমিতি । স্বজাগরণমন্তরেণ
বনিত্রাকল্পিতস্বপ্নো যথা ন নিবর্ততে তথা ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞানমন্তরেণ তদজ্ঞানকল্পিতঃ স্বপ্নঃ সারো
ন নিবর্ততে ইতি ভাবঃ ॥ ২১০ ॥

নম্ দৈতনিবৃত্তিলক্ষণায় মুক্তেঃ স্বপ্নদৃষ্টান্তেন তত্ত্ববোধসাধ্যত্বাভিধানমনুপপন্নং নিব-
র্ত্তাস্ত দৈতস্ত স্বপ্নতুল্যত্বাভাবমিত্যাশঙ্ক্যাত্মথাগ্রহরূপত্বেনান্ত স্বপ্নতুল্যত্বমন্ত্যেব ।
ত্রয়মেতৎ সুষুপ্তং স্বপ্নং যারামাত্রমিতি শ্রুত্যাভিহিতত্বাৎ মৈবমিত্যাহ অদ্বিতীয়েতি ।

অশ্বখ, বট, আম্র, যব, ধাত্ত, তণ, জল, প্রস্তর, মৃত্তিকা কাষ্ঠ, বাসী, এবং
কুন্দাল প্রভৃতি সকলেই ঈশ্বরের অবয়ব ও ইহারা পূজিত হইয়া ভূতফল
প্রদান করে ॥ ২০৬—২০৮ ॥

যে ব্যক্তি যে কোন বস্তুকে যে প্রকারে উপাসনা করে, সে ব্যক্তি অবশ্যই তাহার
অনুরূপ ফল প্রাপ্ত হয়, আর পূজ্য বস্তুর স্বরূপ ও পূজ্যকর্ত্তৃকর্ত্তার ভাবভাব অন্-
সারে ফলের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ হইয়া থাকে, কিন্তু যেমন স্বীয় স্বপ্নাবস্থা
নিবারণের নিমিত্ত স্বকীয় জাগরণ ব্যতীত অন্য উপায় নাই, তদ্রূপ মুক্তি-ফল
প্রাপ্ত হইতে হইলে ব্রহ্মতত্ত্ব-জ্ঞান ব্যতীত আর উপায়ান্তর নাই ॥ ২০৯/২১০ ॥

ঈশ্বর, জীব ও দেহ প্রভৃতি চেতনাচেতনাত্মক এই জগৎ অদ্বিতীয় ব্রহ্মতত্ত্ব-

আনন্দময়বিজ্ঞানময়াবীশ্বরজীবকো ।

মায়য়া কল্পিতাবেতো তাভ্যাং সর্বং প্রকল্পিতম্ ॥ ২১২ ॥

ঈক্ষণাদিপ্রবেশান্তা সৃষ্টিরীশেন কল্পিতা ।

জাগ্রদাদিবিমোক্ষান্তঃ সংসারো জীবকল্পিতঃ ॥ ২১৩ ॥

অবিতীয়ং ব্রহ্মতত্ত্বমসঙ্গং তন্ন জানতে ।

জীবেশয়োর্মায়িকয়োৰ্থৈব কলহং যযুঃ ॥ ২১৪ ॥

জ্ঞাত্বা সদা তত্ত্বনিষ্ঠাননুমোদামহে বয়ম্ ।

অনুশোচাম এবাচ্চান্ ন ভ্রান্তৈর্বিবদামহে ॥ ২১৫ ॥

ঈশজীবাদিরূপেণ বর্তমানং চেতনাচেতনাস্বকং যদধিলং জগদন্তি অয়মদ্বিতীয়ব্রহ্মতত্ত্বে
স্বপ্ন ইতি যোজনাম্ ॥ ২১১ ॥

নখীশজীবয়োঃ কল্পিতম্ভ্রময়োঃ কথং জগদন্তঃপাতিত্বমিত্যাশঙ্ক্য ভয়োর্মায়াকল্পিতত্বেন
জগদন্তঃপতিত্বমিত্যাহ আনন্দময়তি ॥ ২১২ ॥

তাভ্যাং সর্বং কল্পিতমিত্যুক্তম্ । তত্র কেন কিমং কল্পিতমিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ
ঈক্ষণাদীতি । 'স একতলোকান্ হু হজা' ইত্যাদিকর্য্য, 'এতয়া বারা প্রপদ্যত' ইত্যন্তর্য্য
প্রত্য্য প্রতিপাদিতা সৃষ্টিরীশ্বরকর্তৃকা । 'তন্তু ত্রয় আবলখা-ইত্যাদিকর্য্য, 'স এতমেব
পুত্রং ব্রহ্মতত্ত্বমপশুদিত্যন্তর্য্য প্রত্য্য প্রতিপাদিতঃ সংসারো জীবকর্তৃক ইত্যর্থঃ ॥ ২১৩ ॥

নহু ব্রহ্মণ এব পারমার্থিকহে বাদিনাং জীবেশ্বরতত্ত্ববিষয়া বিপ্রতিপত্তিঃ কৃত
ইত্যশঙ্ক্য প্রতিশুদ্ধতত্ত্বজ্ঞানগূন্যাদিত্যাহ অবিতীয়মিতি ॥ ২১৪ ॥

জীবেশ্বরবিষয়ায়াঃ বাদিবিপ্রতিপত্তেরজ্ঞানমূলহে তথাবিধতত্বেন তে বোধনীয়া
ইত্যশঙ্ক্য বৃথাশ্রমত্বান্নেতাহ জ্ঞাৎসেতি ॥ ২১৫ ॥

জ্ঞানে মায়া-কল্পিত স্বপ্নরূপ, যে হেতু আনন্দময় স্বরূপ ঈশ্বর এবং বিজ্ঞান-রূপ
জীব উভয়ই মায়া-দ্বারা কল্পিত এবং তত্ত্বভয় হইতে এই সমুদায় বিধ সৃষ্ট
হইয়াছে । ২১১—২১২ ।

সৃষ্টি-বিষয়ক সংকল্প অবধি সর্ববস্তুর অনুপ্রবেশ পর্য্যন্ত সমুদায় ব্যাপার
ঈশ্বরের কার্য্য এবং জাগ্রৎ অবস্থা প্রভৃতি মুক্তি পর্য্যন্ত সমুদায় ব্যাপার
জীব কর্তৃক কল্পিত হইয়াছে । ২১৩ ।

অত্যাচ্ছ বাদীরা অসঙ্গ চৈতন্য পরব্রহ্মের স্বরূপ জানে না, কেবল ভ্রান্তি-
বশতঃ মায়িক জীব ও ঈশ্বরের স্বরূপ বিষয়ে বৃথা বিবাদ করিয়া থাকে । তাহা-
দিগের সহিত আমরা কলহ করিতে প্রার্থনা করি না, কেবল তাহাদিগকে

তৃণার্চকাদিযোগান্তা ঈশ্বরে ভ্রান্তিমাত্রিতাঃ ।

লোকায়তাদিসাংখ্যান্তা জীবে বিভ্রান্তিমাত্রিতাঃ ॥ ২১৬ ॥

অদ্বিতীয়ব্রহ্মতত্ত্বং ন জানন্তি যদা তদা ।

ভ্রান্তা এবাখিলান্তেষাং ক মুক্তিঃ কেহ বা সুখম্ ॥ ২ ৭ ॥

উত্তমাদমভাবশ্চেৎ তেষাং স্মাদন্ত তেন কিম্ ।

স্বপ্নস্বরাজ্যভিক্ষাভ্যাং ন বুদ্ধঃ স্পৃশ্যতে খলু ॥ ২১৮ ॥

তস্মান্মুমুকুভিনৈব মতির্জীবেশবাদয়োঃ ।

কার্য্য। কিন্তু ব্রহ্মতত্ত্বং বিচার্য্য (১) বুধ্যাতাঞ্চ তৎ ॥ ২১৯ ॥

ঈশ্বরে জীবে চ ভ্রান্ত্য। বিপ্রতিপন্নান্ বাদিনো বিভজ্য দর্শয়তি তৃণার্চকাদীতি ॥ ২১৬ ॥

কুতো ভ্রান্তত্বং তেষামিত্যত আহ—অদ্বিতীয়ৈতি । ততঃ কিং তত্রাহ তেষামিতি ।
পরিগৃহীতপক্ষপ্রতিপাদনানিবেশেন চিত্তবিভ্রান্তভাবান্নৈহিকমপি সূত্রং তেষামিত্যাহ
কেহ বা সুখমিতি ॥ ২১৭ ॥

মতু তেষাং ব্রহ্মবিদ্যাভাবেনপি ইতরবিদ্যাঃ প্রযুক্ত উত্তমাদমভাবো দৃশ্যতে উত্তমত্বপ্রযুক্তঃ
সুখং কেবাঞ্চিং স্মাদিত্যাশঙ্ক্য তস্ত মুমুকুভিরনাদরণীয়ত্বং দৃষ্টান্তেনাহ উক্তমিতি ॥ ২১৮ ॥

জীবেশ্বরবাদয়োর্মুক্তিহেতুভাবাঃ ন মুমুকুভিত্ত্বজ্ঞ মতিনিবেশনীয়ৈতি উপসংহরতি —
তস্মাদিতি । তর্হি কিং কর্তব্যমিত্যাশঙ্ক্য প্রতিবিচারেণ ব্রহ্মবোধ এব কর্তব্যঃ ইত্যাহ—
কিন্তু ব্রহ্মৈতি ॥ ২১৯ ॥

দেখিলে আমরাদিগের শোক উপস্থিত হয়, কিন্তু তরুনিষ্ঠ জ্ঞানী ব্যক্তির সহিত
সাক্ষাৎ হইলে আমরাদিগের আনন্দ হয় । ২১৪—২১৫ ।

তৃণ-বৃক্ষাদি-উপাসক হইতে যোগাচার্য পর্য্যন্ত সকলেই ঈশ্বরের স্বরূপ-
বিচারে ভ্রান্ত এবং লোকায়তাদি সাংখ্যপর্য্যন্ত বাদিগণ, জীবের স্বরূপ-বিচারে
ভ্রান্ত, যখন তাহারা অদ্বিতীয় অসঙ্গস্বরূপ পরব্রহ্মতত্ত্ব জানে না, তখন তাহারা
সকলেই ভ্রান্ত; তাহাদের কোথায় সুখ ও কোথায় বা মুক্তি? ২১৬—২১৭ ।

পূর্কোক্ত বাদীদিগের মধ্যে উত্তমাদম ভাব দৃষ্ট হয় বটে, কিন্তু তাহাতেই
বা কি, যেহেতু স্বপ্ন-দৃষ্ট রাজ্যলাভ বা ভিক্ষাদৃষ্টি জাগ্রৎ পুরুষকে অধিকার
করিতে পারে না । জীব বা ঈশ্বরবিষয়ে বিবাদ না করিয়া ব্রহ্মতত্ত্ব বিচার করিয়া
তাহা জানাই মুমুকুর কর্তব্য । ২১৮—২১৯ ।

(১) বিচার্য্য ইত্যম্বদেনীমপুস্তকপাঠঃ ।

পূর্বপক্ষতয়া তৌ চেৎ তদ্বনিশ্চয়হেতুতাম্ ।

প্রাপ্নুতোহস্ত নিমজ্জস্য তয়োর্নৈতাবতাহবশঃ ॥ ২২০ ॥

অসঙ্গচিদ্বিভূজীবঃ সাংখ্যোক্তস্তাদৃগীশ্বরঃ ।

যোগোক্তস্তত্ত্বমোরথো শুক্লো তাবিতি চেচ্ছূণু ॥ ২২১ ॥

ন তত্ত্বমোক্তাবতাব্যবস্মংসিক্তাস্ততাং গতো ।

অদ্বৈতবোধনায়ৈব সা কক্ষা কাচিদিস্যতে ॥ ২২২ ॥

অনাদিমায়য়া ভ্রান্তা জীবেশো ভুবিলক্ষণো ।

ননু ব্রহ্মতদ্বনিশ্চয়্য তয়োঃ স্বরূপং হেয়মেন জাতবামিত্যাদ্য তথাহৈ জীবেশ-
বাদয়োরেব বুদ্ধির্ন পরিসমাপনীয়ত্যাহ পূর্বেতি । এবাবতা পূর্বপক্ষতয়া তদ্বনিশ্চয়-(১)
হেতুহনম্বেন তয়োর্জীবেশবাদয়োরেবাবশো বিবেকজ্ঞানগুণো ন নিমজ্জস্বৈতি
সোক্তনা ॥ ২২০ ॥

ননু সাংখ্যযোগশাস্ত্রোক্তয়োর্জীবেশয়োঃ শুদ্ধচিক্রপমেন ভবন্তিরপ্যাপাদেয়দ্বান তয়োঃ
পূর্বপক্ষমিতি শব্দতে অসঙ্গৈতি । সাংখ্যযোগশাস্ত্রোক্তয়োর্জীবেশয়োঃ শুদ্ধচিক্রপম্বেহপি
তয়োর্কাস্তবভেদস্ত তৈরঙ্গীকৃতত্বান্নায়মসংসিক্তান্ত ইত্যাহ—শ্রুতি ॥ ২২১ ॥

তদ্ব্যপাদয়োক্তাবত্যাং অস্মংসিক্তাস্তহং ন গতাবিতি সোক্তনা । ননু কটপ্রক্কশদাভ্যা-
শুক্লো তদ্ব্যপাদার্থো ভবন্তিরপি ভিন্নো নিরূপিতাবিতি অশঙ্ক্যাহ অদ্বৈতবোধনা-
য়ৈবেতি । লোকপ্রসিদ্ধভেদনিরাসদ্বারা তদৈক্যপ্রতিপাদনায়ৈব তৌ ভেদেনোদিতৌ ন
তু তয়োর্ভেদঃ প্রতিপাদ্যত ইতি ভাবঃ ॥ ২২২ ॥

তর্হি পদার্থাধোদনং কিমর্থমিত্যাহ—অনাদীতি । অত্র মায়াশব্দেন স্বাভ্রমবামো-

পূর্বোক্ত পরব্রহ্ম-তত্ত্ব নির্ণয় করিবার নিমিত্ত জীব ও ঐশ্বরের স্বরূপ যদি
পূর্বপক্ষরূপে নির্ণয় করিতে হয়, কর, কিন্তু ইহাতে তনির্ণয়ের বনীভূত হইয়-
নিমগ্ন হইও না ॥ ২২০ ॥

যদি বল,—জীবের অসঙ্গ বিভূ চৈতন্যস্বরূপ সাংখ্যোক্ত, তাহা হই পদার্থ ;
ঐশ্বরের তাদৃশস্বরূপ যোগশাস্ত্রোক্ত, তাহাই তৎপদার্থ ; তবে ভ্রমণ কর, সে পদার্থ
যে দুই—তাহা আমাদেরিগের সিদ্ধান্ত নহে, কেবল অদ্বৈততত্ত্ববোধের নিমিত্ত
(সোপান স্বরূপ) সেই পক্ষটী গ্রহণ করি মাত্র । ২২১—২২২ ।

অনাদি অনির্বচনীয় মায়াদ্বারা মোহিত ব্যক্তির জীব ও ঐশ্বরের স্বরূপ

মতান্তে তদ্ব্যাদায়া কেবলং শোধানং তয়োঃ ॥ ২২৩ ॥

অত এবাত্র দৃষ্টান্তো যোগাঃ প্রাক্ সমাগীরিতঃ ।

ঘটাকাশমহাকাশজলাকাশপ্রথায়কঃ ॥ ২২৪ ॥

জলাভ্রোপাধাধীনে তে জলাকাশপ্রথো তয়োঃ ।

আধারৌ তু ঘটাকাশ-মহাকাশৌ স্থনির্মলৌ ॥ ২২৫ ॥

এবমানন্দবিজ্ঞানময়ৌ মায়াধিয়ৌর্বশৌ ।

তদধিষ্ঠানকূটস্থব্রহ্মণী তু স্থনির্মলে ॥ ২২৬ ॥

এতৎকক্ষোপযোগেন সাংখ্যযোগৌ মতৌ যদি ।

হিকাংবিদ্যা লক্ষ্যতে তয়া বিপরীতজ্ঞানং প্রাপ্তাঃ কর্তৃহাদিমত্বং জীবন্ত সৰ্বজ্ঞত্বাদিভূৎ-
যোগিজ্ঞেয়বস্তুরপারমার্থিকং মতান্তে অতন্ত্বিমিত্বার্থমেব শোধানং ক্রিয়তে ইতি ভাবঃ ॥ ২২৩

পদার্থশোধানপ্রকারমেব দিদর্শয়িত্বতু পায়হেন পূর্বোক্তদৃষ্টান্তঃ স্মারয়তি—অত ইতি ।

নতঃ পদার্থশোধানং কর্তব্যমত এবোত্যাৰ্থঃ ॥ ২২৪ ॥

পদার্থশোধানপ্রকারমাহ—জগেতি । যে জলাকাশপ্রথো তে জলাভ্রোপাধাধীনহাদপার-
মার্থিকে তয়োরাধারভূতৌ ঘটাকাশমহাকাশৌ স্থনির্মলৌ জলাভ্রোপাধিনিরপেক্ষাকাশ-
মাত্ররূপাবিত্যাৰ্থঃ ॥ ২২৫ ॥

দাষ্টান্তিকমাহ—এবমিতি ॥ ২২৬ ॥

নতু পদার্থরশোধানকক্ষোপযোগিত্বেনাপি সাংখ্যযোগমতদ্বয়মঙ্গীকার্যমিতি চেৎ

বিভিন্নরূপে প্রতিপাদন করে, কেবল তাহা অগ্রথা করিবার নিমিত্ত আমরা
তত্ত্বস্পাদার্থ শোধান করিয়া থাকি । ২২৩ ।

অতএব ইহার যোগ্য দৃষ্টান্ত ঘটাকাশ, মহাকাশ, জলাকাশ ও মেঘাকাশ
পূর্বে সম্যকরূপে ব্যক্ত করিয়াছি । ২২৪ ।

যেমন জলাকাশ ও মেঘাকাশ,—এতদ্ব্যতীত, জল ও মেঘরূপ উপাধিবস্তুর
অধীন এবং তদ্ব্যতীতের আধারভূত যে ঘটাকাশ ও মহাকাশ, তাহা নিৰ্মল, তদ্রূপ
আনন্দময় (ঐশ্বর্য) ও বিজ্ঞানময় (জীব), মায়া ও বুদ্ধিরূপ উপাধির অধীন;
কিন্তু তদধিষ্ঠানভূত কূটস্থ চৈতন্য ও ব্রহ্মচৈতন্য—উভয়ই নিৰ্মল । ২২৫।২২৬ ।

(সাংখ্য-যোগোক্ত তৎপদার্থ ও বৃহৎ-পদার্থমাত্রের স্বীকার করাতেই যদি
সাংখ্য ও যোগ-সিদ্ধান্ত আমাদের মত হয়, তাহা হইলে, দেহ “অনন্ময়” এইটুকু

দেহোহন্নময়ককত্বাদাত্মত্বে নাত্মাপেয়তাম ॥ ২২৭ ॥

আত্মভেদো জগৎ সত্যমীশোহন্ত ইতি চেৎ ত্রয়ম্ ।

তাত্মতে তৈস্তদা সাংখ্যযোগবেদান্তসম্মতিঃ ॥ ২২৮ ॥

জীবোহসঙ্গত্বমাত্রেন কৃতার্থ ইতি চেৎ তদা ।

অকৃচ্চন্দনাদিনিত্যত্বমাত্রোপাপি কৃতার্থতা ॥ ২২৯ ॥

যথা স্রগাদিনিত্যত্বং দুঃসম্পাদ্যৎ তথা ত্বনং ।

অসঙ্গত্বং ন সম্ভাব্যৎ জীবতোজর্জগদীশয়োঃ ॥ ২৩০ ॥

অবশ্যং প্রকৃতিঃ সঙ্গং পুরোবাণাদয়েৎ তথা ।

নিয়ম্হত্যেতমীশোহপি কোহন্ত মোক্ষস্তথা সতি ॥ ২৩১ ॥

অবিবেককৃতঃ সঙ্গো নিয়মশ্চেতি চেৎ তদা ।

অভিন্নমিত্যুচ্যতে ইত্যেবামপি শাস্ত্রাণাং তত্তৎকক্ষোপযোগিস্থেনাত্মাভিহুত্বাপেয়ত্বাদি-
তাহ এতদ্বিতি ॥ ২২৭ ॥

কৃতন্তুর্হি সাংখ্যযোগয়োর্কোনান্তবিয়োগবিহিমিত্যাদ্য জীবভেদজগৎসত্যত্বৈক্যতাটম্য-
লক্ষণেহ শে ইত্যাহ আত্মভেদ ইতি ॥ ২২৮ ॥

নহু জীবস্তাসঙ্গজ্ঞানাবেব যুক্তিসিদ্ধেঃ কিমবৈতবোধেনেতাশদ্য অদ্বৈতজ্ঞানমত্-
রণাসঙ্গত্বাদিকং ন সম্ভাব্যত ইত্যভিসন্ধিঃ হৃদি নিধায়োক্তরমাহ জীবো ইতি ॥ ২২৯ ॥

অভিন্নমিতিবিক্রোতি যথোক্তি । জীবতোজর্জগদীশযোগেণ ভাসমানয়োঃ ॥ ২৩০ ॥

অসঙ্গত্বমেব স্পষ্টয়তি অবশ্যমিতি । কলিতমাহ কোহন্তেতি ॥ ২৩১ ॥

স্বীকার করিতেই “অন্নময় দেহ আত্মা”—এই সমগ্র সিদ্ধান্তও তোমাকে স্বীকার
করিতে হইবে । ২২৭ ।

যদি আত্মার নানাত্ব জগতের সত্যত্ব ও ঈশ্বরের অতিরিক্তত্ব স্বীকারও
সাংখ্য যোগমতে পরিত্যক্ত হয়, তবে সাংখ্য, যোগ, বেদান্ত এ তিন শাস্ত্রের
সিদ্ধান্ত এক হয় । ২২৮ ।

যদি জীবের অসঙ্গত্ব জ্ঞান মাত্রে মুক্তি হয়, তবে ঐহিক অকৃচ্চন্দনাদি ভোগ্য
বিষয়ের নিত্যত্ব-জ্ঞানেও মুক্তি হউক, বস্তুতঃ তাহা নহে, যেহেতু যেমন অকৃচ্চন্দ-
নাদির নিত্যত্ব অসম্ভব, তদ্রূপ জগৎ ও ঈশ্বরের সত্যত্ব জ্ঞান বর্তমান
থাকিতে জীবের অসঙ্গত্ব-জ্ঞান অসম্ভব । ২২৯ ২৩০ ।

প্রকৃতি,—জীবের সঙ্গ উৎপাদনে অবশ্যই পূর্ববৎ প্রবৃত্ত থাকিবে, ঈশ্বরের
নিয়ম পূর্ববৎ অব্যাহত, সুতরাং জীবের মুক্তি অসম্ভব হয় । যদি বল, সঙ্গ এবং

বলাদাপতিতো মায়াবাদঃ সাংখ্যস্ত দুষ্প্রভেঃ ॥ ২৩২ ॥

বন্ধমোক্ষব্যবস্থার্থমাত্মনানাত্মমিষ্যতাম্ ।

ইতি চেন্ন যতো মায়া ব্যবস্থাপয়িতুং কমা ॥ ২৩৩ ॥

দুর্ঘটং ঘটয়ামীতি বিরুদ্ধং কিং ন শস্তসি ।

বাস্তবো বন্ধমোক্ষো তু ক্রটির্ন সহতেতরায ॥ ২৩৪ ॥

ন নিরোধো ন চোৎপত্তির্ন বন্ধো ন চ সাধকঃ ।

ন মুমুকূর্ন বৈ মুক্ত ইত্যেমা পরমার্থতা ॥ ২৩৫ ॥

সঙ্গনিয়মঃ সাংখ্যবিবেককার্য হাদ্ বিবেকজ্ঞানেন চাবিবেকমিত্যুক্তো কৃতঃ পুনঃ সঙ্গাহুৎ-
পত্তিরিতি শব্দতে অবিবেকেতি । এবং নতাপসিদ্ধান্তাপাত ইতি পরিহরতি তদা
বলাদিতি । অন্নভাবঃ,—অবিবেকো নাম কিং বিবেকভাবঃ কিং বা উদন্তঃ উভ
ভবিষ্যেণী, নাম্যঃ অভাবমাত্রস্ত ভাবকার্যজনকতাবোগাৎ, ন দ্বিতীয়ঃ বিবেকাদন্তস্ত
ঘটাদেঃ সঙ্গহেতুত্বদর্শনাৎ তৃতীয়ে তু তন্ত ভাবসঙ্গপাজ্ঞানত্বমেবেতি মায়াবাদপ্রসঙ্গ
ইতি ॥ ২৩২

অবৈতাত্ম্যাপগমে বন্ধমোক্ষব্যবস্থানুপপত্তেরান্নভেদোৎপাদীকর্তব্য ইতি চোদয়তি
বন্ধমোক্ষেতি । একস্তাণ্মাত্মনো মায়া বন্ধমোক্ষব্যবস্থানুপপত্তের্বেবমিতি পরিহরতি—
ন বত ইতি ॥ ২৩৩ ॥

মায়াপি কথং ব্যবস্থাপয়েদিত্যশঙ্কা উক্তা । দুর্ঘটকারিত্ব-বভাববাদিত্যভিপ্রেতাহ
দুর্ঘটমিতি । বন্ধস্তাবিদাকত্বংপি মোক্ষো বাস্তবোহত্ম্যপেভব্য ইত্যশঙ্কা ক্রটি-
বিরোধোৎপত্তিমিত্যাহ বাস্তবাবিতি । ন সহতেতরাযতিতরাং নৈব সহতে ইত্যর্থঃ । বন্ধ-
মিব মোক্ষমপি বাস্তবং ন সহত ইতি ভাবঃ ॥ ২৩৪ ॥

মোক্ষাদেকান্তবৎপ্রতিবেদিকাং ক্রটিং পঠতি ন নিরোধ ইতি । নিরোধো নাশঃ,

নিয়ম কেবল অবিবেকজ্ঞাত, তবে দুষ্প্রতি সাংখ্যের মায়াবাদ বলপূর্বক উপস্থিত
হইল । ২৩১ ২৩২ ।

যদি বল, বন্ধ-মোক্ষব্যবস্থা সংস্থাপন করিবার নিমিত্ত জীবের নানাত্ব স্বীকার
করি, তাহাও অপ্রয়োজন, যেহেতু মায়া তাহা সংস্থাপন করিতে সক্ষম, তাহার
দুর্ঘট-ঘটনরূপ বিরুদ্ধ স্বভাব কি দেখিতে পাওনা? বাস্তবিক বন্ধ-মোক্ষের
নিতাত্ব ক্রটিসম্মত নহে । ২৩৩ ২৩৪ ।

বাস্তবিক জীবের নাশ নাই, উৎপত্তি নাই, বন্ধ নাই, মুক্তি নাই, সাধন

মায়াখ্যায়াঃ কামধেনোর্ধ্বসৌ জীবেশ্বরাবুভৌ ।

যথেষ্টং শিবতাং কৈন্তং তদ্বজ্জ্বৈতমেব হি ॥ ২০৬ ॥

কূটস্থব্রহ্মণোৰ্ভেনো নামমাত্রাদৃতে ন হি ।

ঘটাকাশমহাকাশৌ বিষৃজ্যেতে ন হি কচিৎ ॥ ২০৭ ॥

যদবৈতং শ্রুতং সৃষ্টেঃ প্রাকৃ তদেবাদ্য চোপরি ।

মুক্তাবপি যথা মায়া ভ্রাময়ত্যখিলান্ জনান্ ॥ ২০৮ ॥

যে বদন্তীথমেতেহপি ভ্রাম্যন্তেহবিদ্যায়াত্র কিম্ ।

উৎপত্তির্দেহসম্বন্ধঃ, বন্ধঃ সুখদুঃখাদিধর্মবান্, সাধকঃ শ্রবণাদ্যমুহূর্তাভা, মুমুক্শুঃ সাধনচতুষ্টয়-
দম্পনঃ, যুক্তঃ নিরুত্তরাবিদ্যাঃ, ইত্যেতৎ সর্বং বস্তুতো নাস্তীত্যর্থঃ ॥ ২০৬ ॥

এবং জীবেশ্বরাদিভেদস্ত মায়াময়মূপসংহরতি মায়াখ্যায়া ইতি ॥ ২০৬ ॥

ননু জীবেশ্বরোমায়িকভেদে তদভেদস্ত মিথ্যাভেদেহপি কূটস্থব্রহ্মণোঃ পারমার্থিকভেদে
তদভেদেহপি পারমার্থিকঃ স্খাদিত্যাশঙ্ক্য ভেদপ্রয়োজকস্ত স্বরূপবৈলক্ষণ্যস্তাভাবান্মেব-
মিতি পরিহরতি কূটস্থেতি । নামমাত্রাং ভেদপ্রতীতাবপি বস্তুতো ভেদাভাবে দৃষ্টান্তঃ
পূর্বোক্তং স্মারয়তি ঘটাকাশেতি ॥ ২০৭ ॥

এবং ভেদস্ত মিথ্যাসমর্থনেন কিং ফলমিত্যত আহ যদবৈতমিতি । “সদেব সোমোদ-
বগ্র আসীদেকমেবাদ্বিতীয়মিতি শ্রুতৌ যৎ সদদ্বিতীয় ব্রহ্ম প্রতিপাদিতং তদেব
কালক্রয়েহপাবাদ্যতেন বাস্তবং ন ভেদ ইতি ভাবঃ । কূটস্থর্হি সর্বৈর্ভেদেহভিনিবেশঃ
ক্রিয়তে ইত্যত আহ যথা মায়েতি । তদ্বজ্জ্ঞানরহিতত্বাৎ অভিনিবেশঃ কুর্কন্তীতি
ভাবঃ ॥ ২০৮ ॥

ননু প্রপঞ্চস্ত মায়াময়ং তদ্বস্তাবিতীয়ত্বং যে বর্ণয়ন্তি তেহপি সংসরণ্তো দৃষ্টভে

নাই, মোক্ষের ইচ্ছাও নাই । জীব ও ঈশ্বর, মায়াৰূপিণী কামধেনুর দুইটী
বৎসস্বরূপ ; তাহারা আপনার ইচ্ছামত স্বৈতরূপ দুধ পান করুক, তাহাতে
তাহাদের অদ্বৈত ভক্তের কোন হানি হয় না । ২০৫।২০৬ ।

যেমন উপাধির ভেদ ব্যতিরেকে ঘটাকাশ ও মহাকাশের স্বরূপতঃ কিছুই
ভেদ হয় না, সেইরূপ কেবল নামগত ভেদ ব্যতীত কূটস্থ ও ব্রহ্মের স্বরূপতঃ
আর কিছুমাত্র ভেদ নাই । ২০৭ ।

শ্রুতিতে যে অদ্বৈততত্ত্ব পাওয়া যায়, তাহা সৃষ্টির পূর্বে যেরূপ বিরাজিত,
এক্ৰণেও তদ্রূপ বর্তমান এবং আগামী কালে ও মুক্তিকালেও সেইরূপ
সমান ভাবে অবস্থিত, তাহাতে সংশয় নাই ; কিন্তু মায়া কেবল অখিল ব্রহ্মাণ্ডকে

ন যথা পূৰ্ব্বমেতেষামত্র জ্ঞান্বেদবিশ্বনাৎ ॥ ২৩৯ ॥

ঐহিকামুখিকঃ সৰ্ব্বঃ সংসারো বাস্তবশুভতঃ ।

ন ভাতি নাস্তি চাঐতমিতাজ্ঞানিবিবিশ্লবঃ ॥ ২৪০ ॥

জ্ঞানিনাং বিপরীতোহস্মাশ্লিষ্টয়ঃ সমাগীক্যতে ।

স্বস্বনিশ্চয়তো বন্ধো মুক্তোহহং বেতি () মন্যতে ॥ ২৪১ ॥

নাঐতমপরোকক্ষেয় চিত্রপেণ ভাসনাং ।

অশেষেণ ন ভাতকেদৃষ্টেতৎ কিং ভাসতেহখিলম্ ॥ ২৪২ ॥

অতস্তুজ্ঞানেন কিং প্রয়োজনমিতি শব্দভেদে যে বদন্তীতি । কর্ণবশাৎ কেষাঞ্চিৎ বাব-
হারে সত্যপি পূৰ্ব্ববদতিনিশ্চয়ভাবাঐবমিতি পরিহরতি ন যথোক্তি ॥ ২৩৯ ॥

জ্ঞানিনাং জ্ঞান্যভাবঃ দর্শয়িতুমজ্ঞানিনাং সংসারে শ্লিষ্টয়ঃ তাবদাহ ঐহিকেতি ।
ইহলোকে ভবঃ ঐহিকঃ পুত্রকলত্রাদিপোষণরূপঃ অমুখিন্ পরলোকে ভবঃ আমুখিকঃ
স্বর্গমুখ্যামৃতভরণপঃ ॥ ২৪০ ॥

তদ্বজ্রবিশিষ্টস্ত ততো বৈলক্ষণ্যং দর্শয়তি জ্ঞানিনামিতি । অঐতং পারমার্থিকম্
অস্তি ভাতি চ, সংসারদুঃসারমার্থিক ইতি শ্লিষ্ট ইত্যর্থঃ । ততঃ কিমিত্যাশঙ্ক্য স্বস্ব-
নিশ্চয়ানুসারেণ কলং ভবভীত্যাহ স্বস্বেতি ॥ ২৪১ ॥

অঐতঃ ভাভীত্যাভিঃ শাস্তত এব নাস্তুভবতঃ অতো ন তল্লিষ্টয় ইতি শব্দভেদে নাঐ-
তমিতি । অনুভবযোগোচরত্বমনিশ্চয়মিতি পরিহরতি ন চিত্রপেণেতি । ঘটঃ স্কুরতি পটঃ
স্কুরতীতি ঘটাদিবস্তুহাতস্কুরণরূপেণ ভাসনাদিত্যর্থঃ । নস্তু চিত্রশব্দস্ত ভানেহসি তং
কাংস্ত্রেনান ন প্রতীয়ত ইতি শব্দভেদে অশেষেণেতি । সাকল্যেন ভান্যভাবঃ দ্বৈতেহপি
সমান ইত্যাহ দ্বৈতং কিমিতি ॥ ২৪২ ॥

বৃথা ভ্রমণ করাইতেছে । বাহারা ইহা অবগত আছেন, তাঁহারাও যে অবিন্যা-
ধারা মুক্ত না হন এমন নহে, তবে তাঁহাদের ভ্রান্তি কণিক বলিয়া তাঁহারা অজ্ঞানীর
মত একেবারে মুক্ত হন না । ২৩৮।২৩৯ ।

অজ্ঞানিগণ মনে করে, ঐহিক ও পারলৌকিক সুখ-দুঃখাদিময় এই সমস্ত
সংসার নিত্যপদার্থ, সুতরাং জ্ঞানীদিগের মনে অঐতজ্ঞান যথার্থরূপে প্রতিভাত
হয় না । আর জ্ঞানীদিগের ধারণা ইহার সম্পূর্ণ বিপরীত ;—এইরূপ স্ব স্ব
ধারণানুসারে লোকে আপনাকে বন্ধ-মুক্তরূপে স্থির করে । ২৪০।২৪১ ।

যদি বল,—অঐত বস্তু প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা বলিতে পার না ; কারণ তিনি

দিক্কাত্রৈণ বিভানন্তু য়োরপি সমং খলু ।

বৈতসিন্ধিবদবৈতসিন্ধিস্তে তাবতা ন কিম্ ॥ ২৪৩ ॥

বৈতেন হীনমবৈতং বৈতজ্ঞানৈ কথং হ্রিদম্ ।

চিদভানন্তুবিরোধাস্ত বৈতস্তাতোহসমে উভে ॥ ২৪৪ ॥

এবং তর্হি শৃণু বৈতমসম্মায়াময়ততঃ ।

তেন বাস্তবমবৈতং পরিশেষাদবিভাসতে ॥ ২৪৫ ॥

অচিন্ত্যরচনারূপং মায়ৈব সকলং জগৎ ।

এবং দোষনামাম্ অভিধায় পরিহারনামাহ দিক্কাত্রৈণেতি । দিক্কাত্রৈণেকদেশেন দ্বয়ো-
বৈতাবৈতয়োৰিভাঃ । এবাতাবতা কথং পরিহারনামামিভ্যাশঙ্ক্যাহ বৈতসিন্ধিবদিতি ।
তে তব পক্ষে তাবতা একদেশপ্রভীতিসজ্জাবেন বৈতসিন্ধিবৎ বৈতসিন্ধয় ইবাংবৈত-
সিন্ধিবৈতসিন্ধয়োৰপি ন কিছু ভবতি কিং তবতোবৈতার্থঃ ॥ ২৪৩ ॥

পূর্ববাণী প্রকারান্তরেণাবৈতসিন্ধিং শব্দভে বৈতেনেতি । অবৈতং বৈতগ্রহিতং
তয়োঃ পরস্পরবিরোধাৎ তথা সতি বৈতপ্রভীতাববৈতং ন সম্ভবভীতার্থঃ । নমু তর্হি
বৈতস্তাপাবৈতবিরোধিহাদবৈতে প্রতিভাসমানে বৈতস্তাসিন্ধিরিতি চোদ্যঃ সমানমিত্যা-
শঙ্ক্যাহ পূর্ববাদী চিন্তাবস্থিতি । তবম্মতে চিদ্রূপপ্রভীতেরেবাংবৈতপ্রভীতিহাং তস্তাঙ্ক
বৈতবিরোধিহাভাবান্নোভয়োঃ সাদৃশ্যমিতি ভাবঃ ॥ ২৪৪ ॥

প্রভীতমানসাপি বৈতস্ত বাস্তবতাবাবান্ন বাস্তবাবৈতবিষাতিহমিতি পরিহরতি
সিক্কাভী—এবমিতি । প্রসক্তপ্রতিবেদেৎহজ্ঞাপ্রসঙ্গাচ্ছিব্যাধাণে সম্প্রত্যয়ঃ পরিশেষঃ ॥ ২৪৫ ॥

পরিশেষপ্রকারেষে বর্ণয়তি অচিন্ত্যেতি । ন চিন্ত্যাচিন্ত্যা রচনা রূপং যন্ত তৎ
সর্বদাই চৈতন্ত্বরূপে ভাসমান আছেন । যদি বল,—তিনি সামান্তরূপে অব-
ভাসিত হইলেও সাকল্যরূপে প্রত্যক্ষ নহেন, ইহার উত্তরে তোমাকেই প্রণ-
করি,—তোমার বৈত বস্তুও কি সাকল্যরূপে প্রকাশিত হইয়া থাকে ? ২৪২ ।

সুতরাং যখন বৈত ও অবৈত উভয়ের আংশিক প্রকাশ সমানরূপে সিদ্ধ হইল,
তখন যেক্ষেপে তুমি বৈতের নির্ণয় করিবে, সেইরূপে অবৈতের নির্ণয় করিতে
কেন না পার ? ২৪৩ ।

যদি বল,—পরস্পর বিরোধী ও বৈত হইতে ভিন্ন অবৈতের স্বরূপ বৈতজ্ঞান
হইতে সম্ভূত নহে এবং অবিরোধি চৈতন্ত্বের ভাসমানতা উভয়ত্র সমান হইলেও
স্বরূপতঃ সমান নহে, তবে ভ্রমণ কর, মায়াময়ত্ব হেতু বৈতবস্তু মাত্রেই অসৎ,
সুতরাং অবৈত বস্তু যে স্বরূপতঃ নিত্য পদার্থ, তাহা সিদ্ধ হইল । ২৪৪।২৪৫ ।

ইতি নিশ্চিত্য বস্তুত্বমবৈতে পরিশেষাতাম্ ॥ ২৪৬ ॥

পুনর্বৈতস্ত বস্তুত্বং জ্ঞাতি চেৎ স্বং তথা পুনঃ ।

পরিণীলয় কো বাত্র প্রয়ামন্তেন তে বদ ॥ ২৪৭ ॥

কিয়ন্তং কালমিতি চেৎ খেদোহয়ং বৈত ইযাতাম্ ।

অবৈতে তু ন যুক্তোহয়ং সর্বানর্থনিবারণাৎ ॥ ২৪৮ ॥

ক্ষুংপিপাসাদয়ো দৃষ্টা যথাপূর্বং ময়ীতি চেৎ ।

মচ্ছন্দবাচ্যোহহঙ্কারে দৃষ্টতাং নেতি কো বদেৎ ॥ ২৪৯ ॥

তথাবিধং সকলং জগদ্ব্যয়ৈব মিথ্যেবেতানেন প্রকারেণানির্জনীয়ত্বমিথ্যাত্বং দৈতন্ত
নিশ্চিত্য বস্তুত্বমবৈতমেব পরিশেষাত্ত্বমিত্যর্থঃ ॥ ২৪৬ ॥

নথেষমবৈতনিষ্ঠয়ে কৃতংপি পুনঃ পুনর্বৈতনতাত্বং পূর্ববাসনয়া ভাতীত্যশঙ্ক্য তন্নিবৃত্তয়ে
পুনঃপুনঃমিথ্যাত্বং বিচারয়মিত্যাহ পুনর্দৈতন্তেতি । আনুত্তরসকৃৎপদেষাদিতি চতুর্থী-
ব্যয়ে ব্যাণেন আত্মনঃ অবগাদ্যবর্তনস্ত বিহিতত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ২৪৭ ॥

কিয়ন্তং কালমিতিং বিচারণীয়মিত্যশঙ্ক্য তত্রাপরোক্ষবিদ্যাগন্তো বিচারোহয়ং সমা-
প্যত্ব ইতি বিচারকালাবধেক্তত্বান্নাবৈতবিচারেহয়ং বেদো যুক্তঃ কিন্তু বৈতপ্রতিভাস
এব যুক্ত ইত্যাহ কিয়ন্তমিতি ॥ ২৪৮ ॥

নথেষমবৈতাত্ত্বত্বাপরোক্ষজ্ঞানবত্যাপি ময়ি ক্ষুংপিপাসাদ্যমর্থস্ত পরিদৃষ্টমান-
ত্বাদনর্থনিবারকত্বমাত্মজ্ঞানস্তানির্কমিতি শব্দতে ক্ষুংপিপাসাদয় ইতি । কিং মচ্ছন্দবাচ্যো-
হহঙ্কারে দৃষ্টতে উত মচ্ছন্দোপলক্ষিতে চিদাত্মনিতি বিকল্পাদ্যমঙ্গীকরোতি মচ্ছন্দবাচ্য
ইতি । ন দ্বিতীয়ঃ তন্ত্রাসঙ্গত্যাচেতি বহিরেব দ্রষ্টব্যম্ ॥ ২৪৯ ॥

অচিন্ত্যরচনারূপ এই সমুদায় জগৎ মায়াই কার্য্য, এইরূপ নিশ্চয় করিয়া
পরিশেষে অবৈত বস্তুর নিত্যত্ব অবধারণ কর । তাহাতেও যদি পুনর্বার বৈত
পদার্থের সত্যতা বুদ্ধিতে আগত হয়, তবে তুমি পুনঃপুনঃ অনুশীলন কর, ইহা
তোমার কিছুমাত্র আয়াস-সাধ্য নহে । ২৪৬-২৪৭ ।

যদি এরূপ হুং কর যে, কতকাল পর্য্যন্ত এ প্রকার তত্ত্ব অনুশীলন করিব ।
এরূপ ক্রেশ মনে করা তোমার কর্তব্য নহে, এ প্রকার খেদ দ্বৈতবিষয়ে
যুক্ত বটে, কিন্তু যে তত্ত্বের অনুশীলনে সকল অনর্থের নিবারণ হয়, তাহাতে এইরূপ
আয়াস করার অনর্থ ঘটনার সম্ভাবনা নাই । ২৪৮ ।

যদি বল,—ক্ষুংপিপাসাদিরূপ অনর্থ অজ্ঞানবস্থায় যেরূপ থাকে, তত্ত্বজ্ঞানের
পরেও সেইরূপ দৃষ্ট হয়, তবে আর অনর্থ-নিরুক্তি কি হইল ? তাহার উত্তর এই

চিদ্রূপেহপি প্রসজ্যেৎস্বস্তাদাত্মাধ্যাসে। যদি ।

মাধ্যাসং কুরু কিন্তু ত্বং বিবেকং কুরু সর্বদা ॥ ২৫০ ॥

কটিত্যাধ্যাস, আয়াতি দৃঢ়বাসনয়েতি চেৎ ।

আবর্তয়েদ্বিবেকং দৃঢ়ং বাসয়িতুং সদা ॥ ২৫১ ॥

বিবেকে দ্বৈতমিথ্যাভং যুক্তোৎসেতি ন ভগ্যতাম্ ।

অচিস্ত্যরচনাভ্যাসানুভূতির্হি স্বসাক্ষিকী ॥ ২৫২ ॥

চিদপ্যচিস্ত্যরচনা যদি তর্হ্যস্ত নো বয়ম্ ।

চিতিং সূচিস্ত্যরচনাং ক্রমো নিত্যত্বকারণাৎ ॥ ২৫৩ ॥

বস্তুতন্তং প্রযুক্ত্যভাবেহপি ভ্রান্তা তৎপ্রসক্তিঃ স্তাদিতি শব্দতে চিদ্রূপেহীতি । এবং তদ্ব্যবহারেহভ্যাসনাম নিরূপয়ে সদা বিবেকঃ ক্রিয়তামিত্যাহ মাধ্যাসমিতি ॥ ২৫০ ॥

অনাদিবাসনাংশাং পুনঃপুনঃপ্রযাসস্তাগমনে তদ্বিত্তয়ে বিবেক এবাবর্তনীয়ো নোপায়ান্তরমিত্যাহ কটিতীতি ॥ ২৫১ ॥

ননু বিচারেণ বৈভক্ত্য মায়াময়ং যুক্তোব সিধ্যতি নানুভবত ইত্যশঙ্ক্যচিস্ত্যরচনাভ্যাসলক্ষণমিথ্যাভ্যাসভবন্ত স্বসাক্ষিকহাস্মৈবমিতি পরিহরতি বিবেক ইতি ॥ ২৫২ ॥

ননুচিস্ত্যরচনাভ্যাস মিথ্যাপদার্থলক্ষণমুক্তং চিদায়ত্ততিব্যাপ্তমিতি শব্দতে চিদপীতি । প্রাগভাবযুক্তত্বেন সত্য অচিস্ত্যরচনাভ্যাস মিথ্যালক্ষণমিতি বিবক্ষুরচিস্ত্যরচনাভ্যাসানো-
বদীকরোতি তর্হ্যস্তিতি । এবমঙ্গীকারেহপসিদ্ধান্ত আপত্তেং ইত্যশঙ্ক্য পরিহরতি নো বয়মিতি । তত্র হেতুমাং নিত্যত্বেনি বয়ং চিতি সূচিস্ত্যরচনাং নো ক্রম ইতি যোজনাম ॥ ২৫৩ ॥

যে, অহং শব্দের বাচ্য যে অহঙ্কার, তাহাতেই সে অনর্থ জানিবে, সে অনর্থ নিবারণ কে করিবে ? কিন্তু আত্মতত্ত্বে কোন অনর্থ নাই । ২৪৯ ।

যদি বল,—অহঙ্কার-তত্ত্বের সহিত তাদাত্মাধ্যাসবশতঃ চিদ্রূপ পরমাত্ম—
তত্ত্বও অনর্থ-খটনা হইতে পারে, তবে তুমি তাদাত্মাধ্যাস কল্পনা করিও না
কিন্তু সর্বদা বিবেক আলোচনা কর, ইহাতেও যদি চিরসংকীর্ণ দৃঢ় বাসনাবশতঃ
সহসা অধ্যাস আসিয়া পড়ে, তবে দৃঢ়রূপে বিবেক অভ্যাস করিতে যত্নবান
হও । ২৫০ ।

অদ্বৈত—তত্ত্ববিবেক অভ্যাস হইলে দ্বৈতবস্তুর মিথ্যাভং নিশ্চয় হয়, ইহা যে
কেবল যুক্তিসিদ্ধ, তাহা নহে ; দ্বৈতবস্তুর অচিস্ত্যরচनावিষয়ক যে অনুভব তাহাও
তদ্বিষয়ের প্রমাণ, ইহাতে যদি অথও চৈতন্যরও অচিস্ত্যরচনা দীকার কর,

প্রাগভাবো নানুভূতশ্চিত্তেনিত্যা ততশ্চিত্তিঃ ।

বৈতস্ত্য প্রাগভাবস্ত চৈতস্ত্যেনানুভূয়তে ॥ ২৫৪ ॥

প্রাগভাবযুতং বৈতং রচ্যতে হি ষট্টাদিবৎ ।

তথাপি রচনাঃ চিন্ত্যা মিথ্যা তেনেন্দ্রজালবৎ ॥ ২৫৫ ॥

চিং প্রত্যক্ষা ততোহস্ত্য মিথ্যাত্বং চানুভূয়তে ।

চিত্তেনিত্যং কৃত ইত্যাপ্য প্রাগভাবানুভবাদিত্যাহ প্রাগভাব ইতি । যতঃ চিত্তে প্রাগভাবো নানুভূতকৃতো নিত্যোতি যোজন্য । ইদমব্রাহ্মণং চিত্তে প্রাগভাবোহন্তীতি বদন্তি ষট্টাং,—চিংপ্রাগভাবঃ কিং চিত্তানুভূতং উতানোন নানোন তস্য জড়বৈশ্বানুভ-
বিভূতানুপপত্তেঃ, চিত্তানুভূত ইতাপি পক্ষে কিং চিন্ত্যুরেণ উত যেনৈব, নাদ্যঃ,—
অবৈতবাদে চিন্ত্যুরস্তাবাৎ তৎস্বীকারেহপি চিংপ্রতিযোগিকস্তাবাস্ত চিদ্ব্যগ্রহণ-
মত্তরেণ গ্রহীতুমশক্যত্বাৎ তস্তা অপি গৃহ্মণয়ে ষট্টাদিবদচিন্ত্যাপত্তেঃ, নাপি বিতীর-
স্বভাবস্ত যেন গ্রহীতুমশক্যাদিতি । নহু বৈতস্ত্য প্রমাণাদিত্তেদরূপত্বাৎ তদভাবস্ত চ
তেনৈবানুভবিতুমশক্যত্বাৎ তদনুভবিত্ত্বমভাবাচ্চ চৈতস্ত্যং দেব দৈতস্ত্যাপি নিত ত-
পত্তিরিত্যশক্যানুভবিত্ত্বমভাবাবোহনিক ইতি পরিহরতি বৈতস্ত্যেতি । জাগ্রদাদি-
বৈতাভাবস্ত সুপ্তৌ সাক্ষিণানুভূতমানত্বাৎ তদনঃ সাক্ষী সর্বস্ত সাক্ষীতি ক্রতে-
শ্চেতি ভাবঃ ॥ ২৫৪ ॥

এবং চ প্রাগভাবযুতং সতি অস্তিত্যাহ নানুভূত মিথ্যাত্বলক্ষণস্ত ব্রহ্মত্বং বৈতমিথ্যাক-
সিক্ষমিত্যাহ,—প্রাগভাবোতি । প্রাগভাবযুতমিতি হেতুগতিভং বিশেষণং, বৈতং প্রাগ-
ভাবযুতত্বাৎ ষট্টাদিবৎ রচ্যতে হি তথাপি হ্যেমান্যেহপি তস্ত বৈতস্ত্য রচনা অচিন্ত্য-
তেন রচনাময়ে সত্যচিন্ত্যরচনাভেনেন্দ্রজালবদৈন্দ্রজালিকপ্রাসাদাদিন্মিথ্যাবৈত-র্থঃ ॥ ২৫৫ ॥

চিন্তিত্বাৎ স্বপ্রকাশতেন নিত্যা পরে ক্ষা চ ভাস্তে চিত্তাতিয়িত্তস্ত চ মিথ্যাত্বং তথৈব
চিত্তানুভূতং ইতি দর্শিতম্ । এবং সত্যবৈতস্ত্য পরোক্ষং নাস্তীতি বদন্তো ব্যাঘাতক-

তাহাতে ক্রতি কি ? আমরাও ত চৈতন্যকে সূচিন্ত্যরচন স্বরূপ বলি না, কেন না
চৈতন্য যে নিত্য ॥ ২৫১—২৫৩ ॥

চৈতস্ত্যের প্রাগভাব অনুভূত হয় না বলিয়া তাহাকে নিত্য বলা যায়, কিন্তু
বৈত জড় পদার্থের প্রাগভাব প্রত্যক্ষ হয়, এজন্য তাহাকে অনিত্য বলিয়া
স্বীকার করা যায় । যে বৈতপদার্থ পূর্বে ছিল না, ঐশ্বর, ষট্টাদির ত্রায় সৃষ্টি
করিয়াছেন, তাহাকে অচিন্ত্যরচনা বলিয়া স্বীকার করাতেই তাহার ইন্দ্রজালবৎ
মিথ্যাত্বও নিরূপিত হইল ॥ ২৫৪।২৫৫ ॥

চৈতস্ত্যই প্রত্যক্ষীভূত এবং তদিত্য সকল বস্তুই মিথ্যা, ইহা যদি অনুভব-

নাদৈতমপরোক্ষকোতোত্তম বাহ্যতঃ কথং ॥ ২১৬ ॥

ইখং জ্ঞানাপ্যসম্ভূতাঃ কেচিৎ কুত ইতীর্ষ্যতাম্ ।

চার্বাকাদেঃ প্রবুদ্ধস্তাপ্যাত্মা দেহঃ কুতো বদ ॥ ২৫৭ ॥

সম্যপ্ বিচারো নাস্ত্যস্ত্র ধীদৌষাদিতি চেৎ তথা ।

অসম্ভূতাঃ শাস্ত্রার্থং ন বীক্ষন্তে বিশেষতঃ ॥ ২৫৮ ॥

যদা সর্বৈ প্রমুচ্যন্তে কামা যেষাম্ হৃদি স্থিতাঃ ।

স্মাদিত্যাহ,—চিৎ প্রত্যক্ষতি । নাদৈতমপরোক্ষকেন বিজ্ঞপেণ ভাসনাদিত্যভিহিতযুক্তি
সমুচ্চার্যশ্চ শব্দঃ । অদৈতমপরোক্ষং নেত্যোতং কথং ন বাহ্যতঃকেন্তি সোক্তন ॥ ২৫৬ ॥

এবং বেদান্তার্থং জানতামপি পুরুষাণাং কেবাঞ্চিদত্র বিশ্বাসঃ কতো ন জায়তে ইতি
প্ৰকৃতি ইখমিতি । সম্যগ্ধিচারগুণত্বাদিতি বিবক্ষুঃ প্রতিবন্দীঃ (১) গৃহাতি চার্বাকাদেৱিতি
আদিশব্দেন পামরা গৃহস্তে, প্রবুদ্ধস্তোহাপোহবুশলস্ত ॥ ২৫৭ ॥

প্রতিবন্দী (২) মোচনং শব্দত সমাগতি । সামান সমাধত্তে তথেনিতি । ধীদৌষাদি-
ভানুগ্জ্যতে তুশব্দ, এবশব্দার্থঃ ॥ ২৫৮ ॥

ইখং তৎ বিচার্য তজ্জ্ঞাতত্বজ্ঞানকলঃ বিচারয়িতুং তৎপ্রতিপাদিকান্ শ্রুতি পঠতি
দদেতি । ‘অথ মর্ত্যোহমৃতো ভবত্যত্র ব্রহ্ম সমগ্নুতাইতাস্ত্র মম্মন্তোত্তরাঙ্কিস্ত
মুমুক্কোহুদি ত্রিতা যে কামাস্তাদাত্মাধ্যাসমূলা ইচ্ছাদয়ঃ সন্তি তে সর্বৈ যদা যস্মিন
কালে প্রমুচ্যন্তে তত্ত্বজ্ঞানেনাধ্যাসনিবৃত্তৌ নিবর্তন্তে অথ তদানীমেব মর্ত্যঃ পূৰ্ব্বেদেহতাদা-
ধ্যাসাধ্যাসেন মরণশীলঃ পুরুষঃ অমৃতঃ অধ্যাসাভাবেন তদ্রহিতো ভবতি ! তত্র হেতুমাহ
সিদ্ধ হয়, তবে অদৈত অসিদ্ধ এবং অপ্রত্যক্ষ একরূপ তোমার উক্তি—ব্যাহাত
না হইবে কেন ? ২৫৬ ।

যদি বল, পূৰ্ব্বোক্ত প্রকার বেদান্তের তাৎপর্যার্থ অবগত হইয়াও অনেকের
তাহাতে বিশ্বাস না হয় কেন ? তাহার উত্তরে আবার বলি, বল দেখি
নাস্তিকদিগের মধ্যে অনেকে যুক্তি-নিপুণ হইয়াও কেন স্থূল দেহকে আত্মা
বলিয়া স্বীকার করে । যদি বল,—বুদ্ধির মালিগা দোমে তাহার সম্যক্
বিচারে অসমর্থ, তবে আমারও সিদ্ধান্ত এই যে, তাহার বিশেষরূপে
শাস্ত্রার্থ আলোচনা করে নাই । অদৈত-তত্ত্ব-বিচার দ্বারা হৃদয়স্থিত কামাদি
রিপু সকল যখন নিবারিত হয়, তখন মর্ত্য জীব অমৃতত্ব লাভ করে এবং
ইহ কালেই ব্রহ্মানন্দ প্রাপ্ত হয় । ব্রহ্মজ্ঞানের এইরূপ ফল শ্রুতিতে উক্ত

ইতি শ্রোতং কলং দৃষ্টং নেতি চেদদৃষ্টমেব তং ॥ ২৫৯ ॥

যদা সর্বের প্রভিন্যস্তে হৃদয়গ্রন্থয়ন্তি ।

কামা গ্রন্থিরূপেণ ব্যাখ্যাতা বাক্যশেষতঃ ॥ ২৬০ ॥

অহঙ্কারচিদান্নানাবেকীকৃত্যাবিবেকতঃ ।

ইদং মে স্মাদিদং মে স্মাদিতীচ্ছাঃ কামশক্তিভিত্তিকঃ ॥ ১৬১ ॥

অপ্রবেশ্য চিদান্নানং পৃথক পশুন্নহঙ্কতিম্ ।

ইচ্ছংস্ত্ব কোটিবস্তু নি ন বাধো গ্রন্থিভেদতঃ ॥ ১৬২ ॥

অত্র ব্রহ্ম সমগ্রুতে সমাগাপ্নোতীত্যস্তাঃ প্রভেদার্থঃ প্রত্যু প্রতিপাদিতং কলং কাম-
নিবৃত্তাদিলক্ষণং নানুভবসিদ্ধং কিন্তু শব্দমেবেতি শব্দতে ইতি শ্রোতমিতি । সমনন্তর-
প্রতিবাক্যাত্মপর্যালোচনয়া তস্ত দৃষ্টং নিখ্যাতীভ্যুপায়েণ পরিহরতি দৃষ্টমেব
তদ্বিতী ॥ ২৫৯ ॥

তস্ত দৃষ্টহৃদয়সংকরণায় তদাকামুদাহৃত্য তস্তার্থমাহ যদা সর্ব ইতি । অনেন বাক্য-
শেষেণ কামশ্রমোক্ত্য গ্রন্থিভেদেহেন ব্যাখ্যাতত্বাৎ গ্রন্থিভেদস্ত চাহঙ্কারচিদান্নানোস্তাদা-
ন্যাত্মাননিবৃত্তিলক্ষণস্তানুভবসিদ্ধত্বান্নান্যভ্যাসভেতি ভাবঃ । বাক্যশেষত ইতানেন বাক্য-
নেতৃত্বঃ ॥ ২৬০ ॥

ননু লোকে কামশব্দেনেচ্ছাভেদ এবোচ্যতে অতঃ কথং তস্ত গ্রন্থিভেদে ব্যাখ্যানমিত্যা-
শঙ্ক্যাত্মানমূলস্বৈবেচ্ছাবিশেষস্ত কামশব্দবাচ্যত্বং নেচ্ছামাত্রস্তেত্যাহ অহঙ্কারেতি ॥ ২৬১ ॥

নখ্যানমূলস্বৈব কামস্ত ত্যাজ্যে সত্যভরোহভূপেতবাঃ স্মাদিত্যাশঙ্ক্যাবাধক-
ত্বভূপেত এবোচ্যাহ অপ্রবেশেতি । অহঙ্কারে চিদান্নানম্ অপ্রবেশ্য তদান্যাত্মা-
নেনানন্তর্তাবোত্বার্থঃ ॥ ২৬২ ॥

হইয়াছে, যদি বল, তাহা প্রতীতি হইলেও দৃষ্ট নহে, তত্বভরে আমরা
বলি,—দৃষ্ট বৈ কি ? ২৫৭—২৫৯ ।

“যদা সর্বের প্রভিন্যস্তে হৃদয়গ্রন্থয়ন্ত” অর্থাৎ যখন হৃদয়ের সকল গ্রন্থি ভেদ
প্রাপ্ত হয়—এই প্রভিবাক্যের শেষে কামনা সকল হৃদয়গ্রন্থিরূপে ব্যাখ্যাত
হইয়াছে, অবিবেক-বশতঃ অহঙ্কার ও চিদান্নার ঐক্যজ্ঞান হইলে “ইহা আমার
হউক, উহা আমার হউক” ইত্যাদি ইচ্ছাই কাম-শব্দবাচ্য ॥ ২৬০ ॥ ২৬১ ॥

চিদান্না অর্থাৎ চৈতন্যের সহিত অভেদ-বুদ্ধি না করিয়া অহঙ্কারকে পৃথক
ভাবিয়া যদি কোটি কোটি বস্তুও ইচ্ছা করা যায়, তথাপি তাহা জ্ঞানের

গ্রন্থিভেদেহপি সম্ভাব্য ইচ্ছাঃ প্রারব্ধদোষতঃ ।

বুদ্ধাপি পাপবাহুল্যাদসন্তোষো যথা তব ॥ ২৬৩ ॥

অহঙ্কারগতেচ্ছাদৈর্দৈহব্যাদ্যাদিতিস্তথা ।

বৃক্ষাদিজন্যনৈশৈব চিত্রপাত্তানি কিং ভবেৎ ॥ ২৬৪ ॥

গ্রন্থিভেদাৎ পুরাপ্যেবমিতি চেৎ তন্ন বিশ্বয় ।

অয়মেব গ্রন্থিভেদস্তব তেন কৃতী ভবান্ ॥ ২৬৫ ॥

নৈবৎ জানন্তি মুঢ়াশেৎ সোহয়ং গ্রন্থিন্ চাপরঃ ।

গ্রন্থিতত্ত্বেদমাত্রেণ বৈষম্যং মুঢ়বুদ্ধয়োঃ ॥ ২৬৬ ॥

নথ্যাসাভাবে কামানামনুদয় এব স্তাদিত্যাশঙ্কারককর্মবশাৎ তেযামুৎপত্তিঃ সম্ভবিশা-
পীতাহ গ্রন্থিভেদেহপীতি । অত্র দৃষ্টান্তমাহ বুদ্ধাপীতি ॥ ২৬৩ ॥

অধ্যাসাভাবেহহঙ্কারগতেচ্ছাদৈরবধিকত্বং দৃষ্টান্তবয়প্রদর্শনেন বিশদয়তি অহঙ্কারেতি ।
যথা দেহগতব্যাদ্যাদিভিরহঙ্কারসাক্ষিণো বাণো নাস্তি দেহসংস্করহিতত্বাৎ যথা বৃক্ষাদি-
গতৈজ্ঞানাদিভিঃ এবম্ অধ্যাসনিবৃত্তাবহঙ্কারগতেচ্ছাদিভিরপীতি ভাবঃ ॥ ২৬৩ ॥

চিত্তাত্মনোহসঙ্গতশ্চৈকরূপত্বাৎ পূর্বমপি কামাদিভির্কারণো নাস্তীতি শব্দতে গ্রন্থিভেদা-
দিতি । এবং বিধবোধশ্চৈব গ্রন্থিভেদেহনাস্মাভিরভিব্যয়মানত্বাদিদং চোদ্যমস্মদনুস-
মিত্যাহ তন্ন বিশ্বয়তি ॥ ২৬৫ ॥

এবং বিধজ্ঞানাত্মব এব গ্রন্থিরিত্যাহ নৈবমিতি । নহু জ্ঞানিনোহপীচ্ছাত্তাপগমে
প্রাপ্তজ্ঞানিনোঃ কুতো বৈলক্ষণ্যমিত্যাশঙ্ক্য গ্রন্থিভেদাত্তেদাত্তিরেকেণ ন কতো-
পীতাহ গ্রন্থিতত্ত্বেদেতি ॥ ২৬৬ ॥

বোধক হয় না, যেহেতু জ্ঞান-পরিপাক বশতঃ হৃদয়ের গ্রন্থি সকল তখন বিনষ্ট
হইয়াছে ॥ ২৬২ ॥

যেমন অদ্বৈততত্ত্ববোধ হইলে পাপবাহুল্য-প্রযুক্ত তদ্বিধয়ে তেনার
সন্তোষ জন্মে না, তদ্রূপ হৃদয়গ্রন্থি সকল বিনষ্ট হইলেও প্রারব্ধ—কর্মদোষে
চৈচ্ছাদি উপস্থিত হইতে পারে, তাহা হইলেও অহঙ্কারহর্মেই চৈতন্য-
সরূপ পরমাত্মার কি হইবে? যেমন শরীরগত রোগাদি দ্বারা বা বৃক্ষাদি-
শরীরের জন্মানশ দ্বারা তাহার কোন বিকার সম্ভবে না ॥ ২৬৩-২৬৪ ॥

যদি অসঙ্গ আত্মার ইচ্ছাদি হৃদয়গ্রন্থি-বিনাশের পূর্বক বল, তবে তাহা আর
বিষ্মত হইও না, যে হেতু তাহারই নাম তোমার হৃদয়গ্রন্থি বিনাশ, তাহাতেই
তুমি কৃতার্থ হইবে। যদি বল, মুঢ় ব্যক্তির ইহা জানে না, তবে ত তাহারই

প্রবৃত্তৌ বা নিবৃত্তৌ বা দেহেন্দ্রিয়মনোধিয়াম্ ।

ন কিস্বিদপি বৈষম্যমন্ত্যজ্ঞানিবিরুদ্ধয়োঃ ॥ ২৬৭ ॥

ব্রাত্যশ্রোত্রিয়স্বোর্বৈদপাঠাপাঠকৃতা ভিদা ।

নাহারাদাবস্তি ভেদঃ সৌহয়ং স্থায়োহত্র যোজ্যতাম্ ॥ ২৬৮

ন দ্বৈষ্টি সম্প্রবৃত্তানি ন নিবৃত্তানি কাজ্জতি ।

উদাসীনবদাসীন ইতি গ্রন্থিভিদোচ্যতে ॥ ২৬৯ ॥

ঔদাসীন্তং বিধেয়ক্ষেদ্বচ্ছব্যর্থতা তদা ।

ন শস্তা হস্ত্য দেহাদ্যা ইতি চেদ্রোগ এব সং ॥ ২৭০ ॥

কারণান্তরভাবমেব বিশদয়তি প্রবৃত্তাবিতি ॥ ২৬৭ ॥

উক্তার্থে দৃষ্টান্তমাহ ব্রাত্যেতি ॥ ২৬৮ ॥

জ্ঞানিনো গ্রন্থিশৃঙ্খলো নীতাধিক্য প্রমাণয়তি ন দ্বৈষ্টিতি । সম্প্রবৃত্তানি প্রাপ্তানি
স্থানানি ন দ্বৈষ্টি নিবৃত্তানি স্থানানি ন কাজ্জতি উদাসীনবদ্ বর্তত ইত্যর্থঃ ।
গ্রন্থিভিদা গ্রন্থিভেদঃ ॥ ২৬৯ ॥

ইদং বাক্যমোদাসীন্তবিধিপরং ন তু গ্রন্থিভেদে প্রমাণমিতি শঙ্কতে ঔদাসীন্তমিতি ।

নাম হৃদয়গ্রন্থি, হেহেতু গ্রন্থি ও তাহার নাশ প্রযুক্তই মূঢ়-জ্ঞানীর প্রভেদ
জানা যায় । ২৬৫-২৬৬ ।

দেহ, ইন্দ্রিয় ও বুদ্ধি, ইহাদিগের প্রবৃত্তি দ্বারা অজ্ঞানী ও জ্ঞানীর কোন প্রভেদ
নাই ; কেবল বোধবিষয়ে প্রভেদ হয়, যেমন সংস্কারহীন বা সংস্কারাপন্ন এত-
দৃভয়ের আহার-ব্যবহারাদি বিষয়ে বিভিন্নতা নাই, কেবল বেদপাঠে অধিকারিতা
মাত্র তাহাদিগের বিভিন্নতা হয় ; এই ন্যায় জ্ঞানী ও অজ্ঞানীর পক্ষেও
যোজনীয় । ২৬৭-২৬৮ ।

(তদ্বিষয়ে ভগবদ্গীতার প্রমাণ) তত্ত্বজ্ঞানীরা কোন প্রবৃত্ত কৰ্ম্মের দ্বেষ
করেন না এবং কোন নিবৃত্ত কৰ্ম্মেরও আকাজ্জা করেন না । সমস্ত
কৰ্ম্মে তাঁহাদিগের উদাসীন্তবৎ ব্যবহার, তাহাকেই হৃদয়-গ্রন্থির বিনাশ বলা
যায় । ২৬৯ ।

পূর্বোক্ত অর্থ আলোচনা দ্বারা যদি এমনত বিবেচনা কর যে, জ্ঞানীদিগের সমস্ত
কৰ্ম্মে ঔদাসীন্তই বিধেয়, তবে দৃষ্টান্তবাচক 'বৎ' শব্দের ব্যর্থতা হয়, অতএব
জ্ঞানীদিগের সমস্ত কৰ্ম্মে ঔদাসীন্ত না হইয়া উদাসীনবৎ ব্যবহার স্বীকার কর।

তত্ত্ববোধং ক্ষয়ব্যাধিং মন্তুস্তে যে মহাধিয়ঃ ।

তেষাং প্রজ্ঞাতিবিশদা কিং তেষাং দুঃশকং বদ ॥ ২৭১ ॥

ভরতাদেবপ্রভৃতিঃ পুরাণোক্তেতি চেৎ তদা ।

জক্ষং ক্রৌড়ন্ রতিং বিন্দম্নিত্যশ্রৌষীর্ন কিং শ্রুতিম্ ॥ ২৭২

ন হ্যাহারাদি সন্ত্যজ্য ভরতাদ্যাঃ স্থিতাঃ কচিৎ ।

কাষ্ঠপাষণবৎ কিন্তু সঙ্গভীতা উদাসতে ॥ ২৭৩

সঙ্গী হি বাধ্যতে লোকে (১) নিঃসঙ্গঃ স্ত্রথমশ্লুতে ।

বিধিপূরহে বচ্ছকো বার্থঃ স্তাদিতি পরিহরতি বচ্ছকেতি । জ্ঞানিনো দেহাদেবকাক্ষ-ক্ষমহাদগ্রহির্ভিন্ন তু গ্রহিতেনাদিভ্যাশক্যোপহ্নতি ন শক্তা ইতি ॥ ২৭০ ॥

ভবতু কো দোষস্তজ্ঞাহ তত্ত্ববোধমিতি । দুঃশকমসাধ্যমিভ্যর্থঃ ॥ ২৭১ ॥

নবহানে, পরিহানোহয়ং জ্ঞানিনাং প্রযত্নাভাবস্ত পুরাণসিদ্ধহাদিতি শব্দভে ভরতাদেব্রিতি । শ্রুতিমজ্ঞানানন্দোদয়মীতি পরিহরতি জক্ষদিতি । জক্ষং ক্রৌড়ন্ রমমাণঃ স্ত্রীভিক্কা যানৈক্কা জ্ঞাতিভিক্কা নোপজন্মং অররিদং শরীরমিতি শ্রৌভবাক্য-নাশ্রৌষীরিভার্থঃ । জক্ষং তক্ষয়ন্ জক্ষতক্ষণহলনয়োরিতি ধাতুঃ, ক্রৌড়ন্ বেচ্ছয়া বিহরন্, রমমাণঃ ত্র্যাদিভিঃ, নোপজন্মং অররিদং শরীরমিত্যুপজন্মং জ্ঞানানাং সমীপে বর্তমানমিদং যঃ শরীরং ন অরন্ নানুসন্দধান ইত্ৰর্থঃ । শ্লোকোরতিঃ বিন্দম্নিতি শ্রৌভস্ত রমমাণ ইতি শব্দস্ত ব্যাখ্যানম্ ॥ ২৭২ ॥

নহু তর্হি পুরাণস্ত কা গতিবিত্যাশঙ্ক্য পুরাণমপ্যোদাসীত্ত্ববোধনপরং ন প্রযত্নাভাব-পরিমিতাভিশ্চেত্যাহ ন হ্যাহারাদীতি ॥ ২৭৩ ॥

তাহার দেহাদি যদি কোন কশ্মে সমর্থ না হয়, তবে তাহাকে ঔদাসীত্ত্ব বলা যায় না, তাহাকে রোগ বলিয়া স্বীকার করিতে হয় । ২৭০ ।

যে মহামতিগণ, তত্ত্বজ্ঞানকে ক্ষয় রোগ বিবেচনা করে, তাহাদিগের বুদ্ধি অতি নির্মূল ! তাহাদিগের দুঃসাধ্য কি আছে বল ? যদি বল তত্ত্বজ্ঞানী ভরতাদির ঔদাসীত্ত্ব পুরাণে বর্ণিত ; তবে শ্রুতিতে আছে যে তত্ত্বজ্ঞ ব্যক্তি ভোজন, ক্রৌড়া, এবং রতি, এ সমুদায় করেন, তাহা কি শ্রবণ কর নাই । ২৭১।২৭২ ।

ভরত প্রভৃতি যে আহার-বিহারাদি পরিত্যাগ করিয়া জীবিত ছিলেন এমন নহে, কেবল সংসর্গদোষভয়ে কাষ্ঠপাষণাদির ত্যায় ঔদাসীত্ত্ব ব্যবহার করিতেন । যেহেতু লোকে সংসর্গী ব্যক্তিরাই পাপকশ্মে আবদ্ধ হয়, এবং সঙ্গ-

তেন সঙ্গঃ পরিত্যাগাঃ সৰ্বদা সুখমিচ্ছতা ॥ ২৭৪ ॥

অজ্ঞাতা শাস্ত্রহৃদয়ং মুঢ়ো বক্তৃশাস্ত্রাশ্রয়ঃ ।

মূৰ্খাণাং নির্ণয়স্তাস্ত্রামস্মৎসিদ্ধান্ত উচ্যতে ॥ ২৭৫ ॥

বৈরাগ্যবোধোপরমাঃ সহায়ান্তে পরস্পরম্ ।

প্রায়েণ সহ বর্তন্তে বিষুজ্যন্তে কচিৎ কচিৎ ॥ ২৭৬ ॥

হেতুস্বরূপকার্য্যাণি ভিন্নান্তেষামসকরঃ ।

যথাবদবগন্তব্যঃ শাস্ত্রার্থং প্রবিবিচ্যতা ॥ ২৭৭ ॥

দোষদৃষ্টির্জিহাসা চ পুনর্ভোগেষদীনতা ।

অসাধারণহেত্বাদ্যা বৈরাগ্যস্ত ত্রয়োহপ্যমী ॥ ২৭৮ ॥

সঙ্গোহপি কুতস্তাজাত ইত্যত আহ সঙ্গী হীতি ॥ ২৭৪ ॥

নমু তর্হি মানসসঙ্গস্তেষ তাজ্যহেতুঃসঙ্গগুণানাং বহির্ব্যবহারবতাং সঙ্গিহাদিকঃ
ভনৈঃ কথমুচ্যত ইতাশঙ্ক্য শাস্ত্রতাঃপর্যাজ্ঞানশূন্তত্বাদিতাহ অজ্ঞাহেতি । অস্তে
মুঢ়ব্যবহারো নাত্র বিচারণীয় ইত্যাহ মূৰ্খাণামিতি । তর্হি কিমনুসন্ধেরমিত্যাকাঙ্ক্ষায়া
শাস্ত্রহৃদয়মিতাহ অস্মৎসিদ্ধান্ত ইতি ॥ ২৭৫ ॥

কোহনাবিতাত আহ বৈরাগ্যেতি ॥ ২৭৬ ॥

বৈরাগ্যাদীনামস্তোত্তপরিহারেণাবস্থানদর্শনাদভেদাশঙ্কায়ঃ তদ্বৈরাগীনাম ভেদাঃ
ভেনোৎপত্তব ইত্যাহ—হেতুস্বরূপেতি ॥ ২৭৭ ॥

তত্র বৈরাগ্যস্ত হেত্বাদিত্রয়ং দর্শয়তি দোষদৃষ্টিরिति ॥ ২৭৮ ॥

রহিত হইলেই সুখী হয়, অতএব শুভাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তিদিগের সর্বদা সংসর্গদোষ
পরিত্যাগ করা সর্বতোভাবে কর্তব্য । ২৭৩।২৭৪ ।

মুঢ় ব্যক্তির যদিও শাস্ত্রের নিগূঢ় মর্ম্ম না জানিয়া অন্তঃসঙ্গ-রহিত বহির্ক্যাপার-
বিশিষ্ট স্তানাদিগের প্রতি সঙ্গিহাদি কীর্তন করে, তাহা করুক, (তাহাতে আমা-
দিগের কোন অনিষ্ট নাই আত্মার অসঙ্গস্বরূপই আমাদিগের নিত্য সিদ্ধান্ত ॥ ২৭৫

বৈরাগ্য, জ্ঞান ও উপরতি, ইহারা পরস্পর সাপেক্ষ. প্রায়ই একাধারে
থাকে, এবং কদাচিৎ বিষুক্ত হইয়া পৃথক্ পৃথক্ আধারেও থাকে ; কিন্তু ইহা-
দিগের কারণ, স্বরূপ ও কার্য্য সকল ভিন্ন ভিন্ন হইয়া থাকে, কখন একাকার
হয় না, যথা-শাস্ত্র তাহা বিবেচনা করিতে হয় । ২৭৬।২৭৭ ।

বিষয়ে দোষ-দৃষ্টি বৈরাগ্যের অসাধারণ কারণ, বিষয় পরিত্যাগের ইচ্ছা

শ্রবণাদিত্রয়ং তদং তত্ত্বমিথ্যাবিবেচনম্ ।

পুনর্গ্রহ্নেবনুদয়ো বোধশ্রুতে ত্রয়ো মতাঃ ॥ ২৭২ ॥

যমাদির্ধীনীরোধশ্চ ব্যবহারস্ত সংক্ষয়ঃ ।

স্ব্যর্হেত্বাদ্যা উপরতেরিত্যসঙ্কর ঈরিতঃ ॥ ২৮০ ॥

তত্ত্ববোধঃ প্রধানং স্মাং সাক্ষান্মোক্ষপ্রদত্বতঃ ।

বোধোপকারিণাবেতৌ বৈরাগ্যোপরমাবূর্তৌ ॥ ২৮১ ॥

ত্রয়োহপ্যত্যন্তপকাশেচমহতস্তপসঃ ফলম্ ।

ইদানীং তত্ত্ববোধস্ত কারণাদীনী দর্শয়তি শ্রবণাদীতি । আশিঙ্কেন মনননিদি-
ধ্যাসনে গৃহেতে ‘আত্মা বাহ্যে ত্রৈব্যাঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্য’ ইত্যাক্ষদর্শন-
সাধনত্বেন শ্রবণাদিবিধানাং শ্রবণাদেজ্ঞানহেতুত্বং তত্ত্বমিথ্যাবিবেচনং কূটস্থস্থান-
ত্বাদেব ভেদজ্ঞানং গ্রহ্নেবনুদয়োহস্তোক্তাধ্যাসানুপপত্তিঃ ॥ ২৭১ ॥

উপরতেস্তানি দর্শয়তি যমাদিরিতি । আদিশঙ্কেন নিরমাদয়ো গৃহ্যন্তে, ধীনীরোধ-
শ্চিত্তবৃত্তিনিরোধলক্ষণো বোগঃ ॥ ২৮০ ॥

কিমেতাবাং সমং প্রাধান্যমুত নেত্যাশঙ্ক্যাহ,—তত্ত্ববোধ ইতি । ‘ভমেব বিদিত্বাভি-
মুত্যামেতি । নাস্ত্যঃ পশ্চাৎ বিদ্যতেহয়নায়ে’তি শ্রুতেরিতার্থঃ । ইতরয়োত্ত্বপকারিত্বং
‘ব্রাহ্মণো নিক্কেদমাসান্নাস্ত্যকৃতঃ কৃতেন ভবিত্ত্বানার্থং স শুক্রমেবাভিগচ্ছেৎ’, ‘শান্তো দাঙ
উপরতস্তিত্ত্বস্তুঃ সমাহিতো ভূত্বাশ্রমোবাস্ত্বানং পশ্চেদি’তি শ্রুতিভ্যামবগম্যতে ॥ ২৮১ ॥

‘প্রায়েণ মহ বর্তন্তে বিশ্বজ্ঞে কচিং কচিদি’ত্যুক্তং তত্র কারণমাহ,— ত্রয়োহপীতি

বৈরাগ্যের স্বরূপ, ভোগেচ্ছার অনুদয় বৈরাগ্যের কার্য । ঈশ্বর-বিষয়ক শ্রবণ,
মনন, নিদিধ্যাসন—জ্ঞানের অসাধারণ কারণ, কূটস্থ ও ‘অহং’ বস্তুর ভেদজ্ঞান
জ্ঞানের স্বরূপ, এবং নিরুক্তজদয়-গ্রন্থির অনুদয় জ্ঞানের কার্য । যম, নিরম,
আসন, প্রাণায়াম, প্রত্যাহার, ধারণা, ধ্যান, সমাধি, ইহার উপরতির কারণ
ঈশ্বরে বুদ্ধির একাগ্রতা উপরতির স্বরূপ, এবং লৌকিক ব্যবহারের শৈথিল্য
উপরতির কার্য । ২৭৮—২৮০ ।

পূর্বোক্ত বৈরাগ্য, জ্ঞান, ও উপরতি, এই তিনের মধ্যে সাক্ষাৎ কৈবল্য-
স্থখের কারণ বলিয়া জ্ঞান, সকল হইতে প্রধান ; এবং বৈরাগ্য আর
উপরতি, জ্ঞানের উপকারী মাত্র । এই তিন পদার্থ এক ব্যক্তিতে সর্বদা অত্যন্ত
প্রবল থাকিলে তাহা মহতী তপস্তার ফল । ইহার মধ্যে কখন কোন প্রতিবন্ধ
ব্যবস্থা কাহারও কোন বস্তু হ্রাস হয় । ২৮১ ।

দুরিতেন কচিৎ কিঞ্চিৎ কদাচিৎ প্রতিবধ্যতে ॥ ২৮২ ॥

বৈরাগ্যোপরতী পূর্বে বোধস্ত প্রতিবধ্যতে ।

যস্ত তস্ত ন মোক্ষোহস্তি পুণ্যলোকস্তপোবলাৎ ॥ ২৮৩ ॥

পূর্বে বোধে তদন্তো যো প্রতিবদ্ধো যদা তদা ।

মোক্ষো বিনিশ্চিতঃ কিন্তু দৃষ্টদুঃখং ন নশ্ততি ॥ ১০৪ ॥

ব্রহ্মলোকতৃণীকারো বৈরাগ্যস্তাবধিস্মৃতঃ ।

দেহাত্মবৎ পরাত্মত্বদাটো বোধঃ সমাপ্যতে ॥ ২৮৫ ॥

সুপ্তিবৎ বিস্মৃতিঃ সীমা ভবেদুপরমস্তা হি ।

দিশানয়া বিনিশ্চেয়ং তারতম্যবাস্তবম্ ॥ ২৮৬ ॥

অনেকতন্মাজিতপুণ্যপুঞ্জপরিপাকো জ্ঞাপ্যঃ সহভাবো ভবতি অস্তথা তু প্রতিবন্ধক-
পাপাহ্নসারেণ পুরুষবিশেষে কালবিশেষেণ কস্তচিৎ প্রতিবদ্ধো ভবতীতি ভাবঃ ॥ ২৮৩ ॥

ভ্রূপাণি ভূজাঃ প্রতিবন্ধে মোক্ষো নাস্তীত্যাহ,—বৈরাগ্যেতি । অহি বৈরাগ্যাদি-
নন্দাদনং নিফলমিত্যাশঙ্ক্য 'প্রাপ্য পুণ্যকৃতান্ লোকানুবিধা শাস্তীঃ সমাঃ' শুচীনাঃ
ঈমতাং গেহে যোগজট্টোহভিজায়তে' ইতি ভগবদ্বচনাৎ পুণ্যলোকপ্রাপ্তির্ভবতীত্যাহ—
পুণ্যলোকস্তপোবলাদিতি ॥ ২৮৩ ॥

বৈরাগ্যোপরতোহস্ত প্রতিবন্ধে জীবস্মৃতিস্থং ন সিধ্যতীত্যাহ—পূর্বে বোধে
ইতি ॥ ২৮৪ ॥

ইদানীং বৈরাগ্যাদীনামবধিঃ নশ্বরতি ব্রহ্মলোকেতি সাক্ষেণ ॥ ২৮৫ ॥

অবাস্তবতারতম্যং স্বস্ববুদ্ধ্যা নিশ্চয়মিত্যাহ দিশেতি ॥ ২৮৬ ॥

যে ব্যক্তির বৈরাগ্য ও উপরতির প্রাবল্য হইয়া জ্ঞানের হ্রাস হয়,
তাহার তৎকালে মোক্ষ-প্রাপ্তি হয় না, কেবল তপোবল দ্বারা পুণ্যলোক অর্থাৎ
স্বর্গস্থ প্রাপ্তি হয় । আর যাহার জ্ঞানের প্রাধান্যবশতঃ বৈরাগ্য
ও উপরতির ন্যূনতা হয়, তাহার নিশ্চয় নির্বাণ স্থখ লাভ হয়, কিন্তু দৃষ্টদুঃখ-
বিনাশরূপ জীবস্মৃতি-স্থখ প্রাপ্তি হয় না । ২৮৩২৮৪ ।

ব্রহ্মলোকলাভ-পর্যন্ত-বিষয়ে তৃণজ্ঞান হওয়া বৈরাগ্যের সীমা, দেহাত্মার
স্থায় তদতিরিক্ত বস্তুর আশ্রয়ে অথবা কূটস্থচৈতন্ত্রে দৃঢ়-নিশ্চয়ই জ্ঞানের
সমাপ্তি, এবং সুপ্তিকালে যেমন বাহ্য বিষয় বিস্মৃত হওয়া যায়, তদ্রূপ
জাগ্রৎকালেও বিষয়ভোগের যে বিস্মৃতি হয়, তাহাকে উপরতির সীমা বলা যায় ।
ইহাদিগের অবশিষ্ট অবাস্তব তারতম্য এই রীতিতেই নির্ণয় করিবে । ২৮৫২৮৬ ।

আর ককর্ণানাহাং বুঝানামিত্যর্থঃ ।

বর্তনস্তেন শাস্ত্রার্থে ভ্রমিতবাং ন পণ্ডিতৈঃ ॥ ২৮৭ ॥

স্বস্বকর্ণানুসারেণ বর্তন্তাং তে যথা তথা ।

অবিশিষ্টঃ সর্ববোধঃ সমা মুক্তিরিতি স্থিতিঃ ॥ ২৮৮ ॥

জগচ্চিত্রং স্বচৈতন্ত্রে পটে চিত্রমিবাপ্নিতম্ ।

মায়য়া তদুপেক্ষ্যৈব চৈতন্ত্রং পরিশেষ্যতাম্ (১) ॥ ২৮৯ ॥

চিত্রদীপমিমং নিত্যং যেহনুসন্দধতে বুধাঃ ।

পশ্যন্তোহপি জগচ্চিত্রং তে ন মুহুন্তি পূর্ববৎ ॥ ২৯০ ॥

ইতি চিত্রদীপঃ সমাপ্তঃ ।

নহু তত্ত্ববোধবতামপি রাগাদিমত্বেন বৈষম্যোপলভ্যাত্ জ্ঞানস্তাপি মুক্তিহেতুঃ ন নিশ্চৈতুঃ শক্যত ইত্যশঙ্ক্য রাগাদেক্স্যাধাদিবদারককর্মফলদ্ব্যবৃত্তিপ্রতিবন্ধকদমসিক্-
মতো ন শাস্ত্রার্থে বিপ্রতিপত্তব্যমিত্যাহ আরককর্ণানাহাদিতি ॥ ২৮৭ ॥

কিং তর্হি প্রতিপত্তব্যমিত্যাহ অস্বপ্নেতি । সর্বেষাং ব্রহ্মাহমস্মীতি জ্ঞানমেকাকার-
নিববৎব্রহ্মরূপেণাবহানঞ্চ সমানমিতি ভাবঃ ॥ ২৮৮ ॥

প্রকরণস্তাস্ত্র ভাঃপর্য্যং সংক্ষিপ্য দর্শয়তি জগদিতি ॥ ২৮৯ ॥

গ্রন্থাভ্যালঙ্কলমাহ চিত্রদীপমিতি ॥ ২৯০ ॥

ইতি চিত্রদীপঃ সমাপ্তঃ ।

যদিও নানা প্রকার প্রারক কর্ণের বিদ্যমানতাবশতঃ জ্ঞানীদিগেরও কখন
রাগাদির সঞ্চার হয়, তথাপি তাহাতে শাস্ত্রার্থের বৈপরীত্যজ্ঞান করা কর্তব্য নহে ;
স্বীয় স্বীয় প্রারক কর্ণানুসারে জ্ঞানীদিগের যে অবস্থাতেই অবস্থিতি হউক, জ্ঞানের
কখন বৈলক্ষণ্য নাই ; এবং মুক্তিরও বৈষম্য নাই ইহাই সিদ্ধান্ত । ২৮৭।২৮৮ ।

যেমন পটে পুতলিকাদি চিত্রিত হয়, তদ্রূপ বিচিত্র এই দ্বৈত জগৎ
মায়্য দ্বারা স্বীয় চৈতন্ত্রে অধ্যারোপিত হইয়াছে, তাহাকে অনাদরপূর্বক
চৈতন্ত্রকে পরিশেষিত করা কর্তব্য । ২৮৯ ।

যে সকল ধীর ব্যক্তিরূপ এই চিত্রদীপ প্রকরণের নিগ্যার্থ নিত্য অনুসন্ধান
করেন, তাঁহারা বিচিত্র এই দ্বৈত জগৎকে প্রত্যক্ষ দেখিয়াও অজ্ঞানীদিগের স্থায়
তাহাতে আর পূর্ববৎ মুগ্ধ হন না । ২৯০ ।

ইতি চিত্রদীপ নামক ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ॥

(১) চৈতন্ত্রং পরিশেষ্যতামিত্যশ্বক্লেশীয় পুস্তকপাঠঃ ।

সপ্তমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

তৃপ্তিদীপ ।

আত্মানন্বেদ বিজ্ঞানীয়াদয়মস্মীতি পুরুষঃ ।

কিমিচ্ছন্ কস্ত কামায় শরীরমবুসংভূয়েৎ ॥ ১ ॥

অস্ত্যাঃ শ্রুতেরভিপ্রায়ঃ সমাগত্র বিচার্যতে ।

জীবমুক্তস্ত যা তৃপ্তিঃ সা তেন বিশদায়তে ॥ ২ ॥

মায়াভাসেন জীবেশো করোতীতি শ্রুতভূতঃ ।

নহা শ্রীভারতীতীর্থবিদারণ যুনীশরো ।

ক্রিয়তে তৃপ্তিদীপস্ত ব্যাখ্যানঃ শুক্লগ্রন্থাৎ ॥

তৃপ্তিদীপাখ্যঃ প্রকরণমারম্ভমাণঃ শ্রীভারতীতীর্থভূক্তস্ত শ্রুতিব্যখ্যানরূপত্বাৎ
বাখ্যোয়াং প্রতিমাদৌ পঠতি আত্মানন্বেদিতি ॥ ১ ॥

ইদানীং চিকীৰ্ষিতং বিচারণ ভূক্তলক্ষ্য দর্শয়তি অস্তা ইতি । অত্র তৃপ্তিদীপাখ্যে
গ্রন্থে অস্তাঃ আত্মানং চেৎ বিজ্ঞানীয়াদিতাদিকং শ্রুতেরভিপ্রায়স্তাৎপৰ্য্যং সমাগ-
ত্র বিচার্যতে, তেনাভিপ্রায়বিচারণে জীবমুক্তস্ত প্রতিপ্রদীপ্তা যা তৃপ্তিঃ সা বিশদায়তে
স্পষ্টীভবতি ॥ ২ ॥

‘পদচ্ছেদঃ পদার্থোক্তিরিচ্ছা হো বাক্যোজনা । আক্ষেপস্ত সমাধানং ব্যাখ্যানং
পঞ্চলক্ষণমিতি ব্যাখ্যানলক্ষণস্তোক্তত্বাৎ পুরুষ ইতি পদস্তার্থমভিধাতুং তদুপোদ্যাতত্বেন
স্বষ্টিং নজ্ঞপ্যা দর্শয়তি মায়াভাসেনোভ । প্রতিপাদ্যমর্থং বুদ্ধৌ সংগৃহ্য তদর্থমর্থান্তর-
বর্ণনমুপোদ্যাতঃ, অত্র মায়াশব্দেন চিদানন্দময়ব্রহ্মপ্রতিবিশ্বলম্বিতা লব্ধব্রহ্মমোক্ষগোষ্ঠিকা
জগদুপাদানভূতা প্রকৃতিরূপাভে, সা চ লব্ধব্রহ্মস্ত শুদ্ধাবিশুদ্ধিত্বাৎ বিধা ভিদামানা

ক্রতিতে উক্ত হইয়াছে,—যে পুরুষ পরমাত্মকে স্বীয় জীবাত্মা হইতে
অভিন্নরূপে জানেন তিনি আর কি ইচ্ছা করিয়া কাহার কামনার জন্য শরীরের
অনুবর্তী হইয়া জরপ্রাপ্ত হইবেন অর্থাৎ হুংথ ভোগ করিবেন ? উক্ত ক্রতির
অভিপ্রায় এই তৃপ্তিদীপ নামক পরিচ্ছেদে সম্যকরূপে বিচারিত হইবে, এবং
তদ্বারা জীবমুক্তদিগের আনন্দ-প্রাপ্তিও স্পষ্টরূপে প্রকাশিত হইবে । ১।২।

ক্রতিতে আছে যে,—অনির্বচনীয় শক্তিরূপ মায়া আভাস-চৈতন্য দ্বারা

কল্পিতাবেব জীবেশো তাভ্যাং সৰ্বং প্রকল্পিতম্ ॥ ৩ ॥

ঈক্ষাদিপ্রবেশান্তা সৃষ্টিরোণেন কল্পিতা ।

জাগ্রদাদিবিমোক্ষান্তঃ সংসারো জীবকল্পিতঃ ॥ ৪ ॥

ভ্রমাধিষ্ঠানভূতাত্মা কৃটস্থাসঙ্গচিদ্বপুঃ ।

ক্রমেণ মায়া চাৰিদ্ধ্যা চ ভবতি, তয়োর্মায়াবিদ্যয়োঃ প্রতিবিম্বিতা ব্রহ্মচৈতন্ত্যমেবেশ্যো জীবন্তেত্যাচ্যতে। তদিদং তত্ত্ববিবেকার্থো গ্রহে ঐমদ্বিদ্ধ্যাযগ্যাক্ততিনিরূপিতা, চিদা-
নন্দময়ব্রহ্মপ্রতিবিশ্বমবিতা। তমোরজঃসত্ত্বগুণা প্রকৃতির্বিবিধা চ সা। সত্ত্বগুণা-
বিশুদ্ধিত্যাং মায়াবিদ্যো চ তে মতে। মায়াবিশ্বো বীকৃত্য তাং স্ত্রাং সর্বজ্ঞ ঈশ্বরঃ,
অবিদ্যাবিশগম্যনাস্তদ্বৈচিত্র্যাদনেন্ধ্যা। সা কারণশরীরং স্ত্রাং ইতি। ইমমেবাং
মনসি নিধায় জীবেশাংভাসেন কয়োতি মায়া চাৰিদ্ধ্যা চ স্বয়মেব ভবতীতি প্রতিরিপি
প্রযুক্তা, অতো জীবেশ্বরয়োর্মায়াকল্পিতত্বমন্তং কুৎসং জগং তাভ্যামেব কল্পিতম্ ॥ ৩ ॥

তত্র কেন কিং কল্পিতমিত্যত আহ ঈক্ষাদীতি। 'তদৈক্ষত বহু স্ত্রাং প্রজায়েরোতি
প্রতমীক্ষণমাদি'র্থস্তাঃ সেক্ষাদিঃ অনেন জীবেনাজ্ঞানানুপ্রবিশ্বে'তি প্রতঃ প্রবেশোহভ্যো
যন্তাঃ সা প্রবেশান্তা ঈক্ষাদিশ্চাসৌ প্রবেশান্তা চেতি পশ্চাৎ কৰ্মধারয়ঃ, সেরঃ সৃষ্টি-
রীশ্বরেণ কল্পিতা জাগ্রদাদিৰ্ভূত সংসারস্তাসৌ জাগ্রদাদিঃ বিমোক্ষো মুক্তিরভ্যো যন্ত স
বিমোক্ষান্তঃ সংসারো জীবেন কল্পিতত্বত্বেমানিহাজ্জীবন্ত ইত্যর্থঃ, তে চ জাগ্রদাদয়ঃ
ইথাং শ্রয়ন্তে, 'স এব মায়াপরিমোহিতাত্মা শরীরমাত্মায় কয়োতি সৰ্বম্'। স্থিরত্বপানাদি-
বিচিত্রভোগৈঃ স এব স্ত্রাং পরিভূতিমেতি। স্বপ্নেহপি জীবঃ সুখদুঃখভোজ্য স্বমায়য়া
কল্পিতবিশ্লোকে। সুশুপ্তিকালে সকলে বিলীনে তমোহভিভূতঃ স্বরূপমেতি। পুনশ্চ
জ্ঞানান্তরকৰ্মযোগাং স এব জীবঃ স্থিতি প্রবুদ্ধঃ। পুরজয়ে জড়তি যন্ত জীবন্ততত্ত্ব
জাতং সকলং বিচিত্রম্। জাগ্রৎ স্বপ্নসুশুপ্তাদিপ্রপঞ্চং যং প্রকাশতে। তদ্রক্ষাহমিতি
জাহা সৰ্ববন্ধৈঃ প্রযুক্তাতে' ইতি ॥ ৪ ॥

এবং পুরুষকারণ্যবেবধোপযোগিনীং সৃষ্টিমতিধারেনাদনীং পুরুষশদার্থমাহ জামা-
বিত্তানেতি। যঃ কৃটস্থাসঙ্গচিদ্বপুৰিকার্দাসঙ্গচিৎস্বরূপঃ 'ভ্রমাধিষ্ঠানভূতাত্মা ভ্রমন্ত
দেহেন্দ্রিয়াদ্যঃ সস্তাধিষ্ঠানভূতঃ' অধিষ্ঠানভূতঃ বর্তমানঃ পরমাত্মান্তি সোহসঙ্গ এবান্যো-
স্তাধাসত্তঃ অন্তোন্তস্মিন্ অন্তোন্তাত্মকতামন্তোন্তবর্ণাং স্তাধাস্ত সৰ্বব্যবহারভোগভবতি

জীব ও ঈশ্বরের স্বরূপ কল্পনা করেন এবং তাঁহারা উভয়ে এই সমুদায় জগৎ
কল্পনা করেন। তাঁহারা মধ্যে সৃষ্টি-বিষয়ক আলোচনা অবধি সৃষ্টি বস্তুতে অনু-
প্রবেশ পর্যন্ত ঈশ্বরকর্তৃক কল্পিত হয়। ৩। ৪।

অবিকারী অসঙ্গ চৈতন্ত্য-স্বরূপ, দেহেন্দ্রিয়াদি-ভ্রমের আধারভূত পরমাত্মা

অন্যোক্তাধ্যাসতোহসঙ্গধীস্থজীবোহত্র পুরুষঃ ॥ ৫ ॥

সাধিষ্ঠানো বিমোক্ষাদৌ জীবোহধিক্রিয়তে ন তু ।

কেবলো নিরধিষ্ঠানবিভ্রান্তেঃ কাপ্যসিদ্ধিতঃ ॥ ৬ ॥

অধিষ্ঠানাংশস্যুক্তং ভ্রমাংশমবলম্বতে ।

যদা তদাহং সংসারীত্যেবং জীবোহভিমম্বতে ॥ ৭ ॥

ভ্রমাংশস্য তিরস্কারাদধিষ্ঠান-প্রধানতা ।

যদা তদা চিদাস্ত্রাহমসঙ্গোহস্মীতি বুধ্যতে ॥ ৮ ॥

ইত্যাচার্য্যোনিরূপিতেন তাদাক্ষাধাণেনানাসঙ্গধীস্থজীবঃ যেন পারমার্থিকসম্বন্ধশূন্যায় বুদ্ধৌ বর্তমানো জীবঃ সন্ন্যাসাত্মাং ক্রতো পুরুষ ইত্যুচ্যতে ‘স বা অয়ং পুরুষঃ সর্বাসু পুৰুষপরিণয়ঃ’ ইতি ক্রত্যা পুরুষশব্দস্ত হ্যাংপানিতত্বাং পুরুষস্তেব চ পুরুষ এব পুরুষঃ বুদ্ধাদিকল্পনাধিষ্ঠানং কূটস্থচৈতন্ত্বেব বুদ্ধৌ প্রতিবিশিতয়েন প্রাপ্তজীবতাবৎ সৎ পুরুষ-শব্দেনোচ্যতে ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৫ ॥

নবত্র পুরুষশব্দেন কেবলচিদাত্মরূপো জীব এবোচ্যতাং কিমনেন কূটস্থচৈতন্ত্বেনা-ধিষ্ঠানভূতেনেতাশব্দা তস্ত মোক্ষাদায়য়িতৃহসিক্ষয়ে তদপি স্বীকর্তব্যমিত্যাহ নির-ধিষ্ঠানেতি । সাধিষ্ঠানোহধিষ্ঠানেন কূটস্থচৈতন্ত্বেন সহিতো জীবো বিমোক্ষাদৌ মোক্ষ-সর্গাদিসাধনাদৃষ্ঠানেহধিক্রিয়তেহধিকারী ভবতি ন কেবলচিদাত্মসঃ । কৃত ইত্যাত্ম আহ নিরধিষ্ঠানেতি । অধিষ্ঠানরহিতস্তারোপ্যন্ত লোকে দৃষ্টহৃদিতি ভাবঃ ॥ ৬ ॥

ইদানীং সাধিষ্ঠানস্ত তস্তেব সংসারাদায়য়িতৃহং শ্লোকবয়েন বিভজ্য দর্শয়তি অধিষ্ঠানাংশস্যুক্তমিতি । জীবো সংসদাধিষ্ঠানাংশস্যুক্তকূটস্থানহিতং ভ্রমাংশ চিদা-ভানোপেতং শরীরদ্বয়মবলম্বতে স্বরূপেণ স্বীকরোতি তদাহং সংসারীত্যভিমম্বতে ॥ ৭ ॥

যদা পুনর্ভ্রমাংশস্য দেহদ্বয়সহিতস্ত চিদাভাসস্ত তিরস্কারাধিখ্যাত্ত্বানেনানাদরধা-দধিষ্ঠানপ্রধানতা অধিষ্ঠানভূতস্তেব কূটস্থস্ত স্বরূপঃ জীবেন স্বীক্রিয়তে তদাহং চিদাক্ষা-সঙ্গস্যস্মীতি বুধ্যতে জানাতি ॥ ৮ ॥

স্বরূপতঃ সম্বন্ধরহিত ; কিন্তু স্বীয়সংসর্গশূন্যবুদ্ধিতে পরস্পরাধ্যাসবশতঃ অবস্থিত হইয়া জীবশব্দের বাচ্য হন, তিনিই এস্থলে পুরুষ । স্বীয় আধার রূপ কূটস্থ-চৈতন্ত্বের সহিত জীবাত্মা বন্ধ-মোক্ষাদিতে অধিকৃত, কেবল চিদাভাস তাহা নহেন ; যেহেতু অধিষ্ঠানশূন্য ভ্রম কখন সম্ভব হয় না । ৫ । ৬ ।

জীব-চৈতন্ত্বে যে কালে স্বীয় অধিষ্ঠানভূত কূটস্থচৈতন্ত্য সহিত ভ্রমাংশ

নাসঙ্গেহহঙ্কতিযুক্তা কথমস্মীতি চেষ্টুণু ।

একো মুখ্যো দ্বাবমুখ্যাবিত্যর্থস্ত্রিবিধোহহমঃ ॥ ৯ ॥

অন্যোন্মাত্য়াসক্লেশেণ কূটস্থাতাসয়োর্ব্বপুঃ ।

একীভূয় ভবেন্মুখ্যস্তত্র মুঢ়ৈঃ প্রযুক্ত্যতে ॥ ১০ ॥

পৃথগাতাসকূটস্থাবমুখ্যো তত্র তদ্বিৎ ।

নবধিষ্ঠানচৈতন্ত্য জীবস্বরূপত্বস্বীকারে চিদাত্মাহমসঙ্গোহস্মীতি বৃথাত ইতি যদুক্তং তদনুগপন্নং স্ত্যাং অসঙ্গচিহ্নপন্থ কূটস্থাতাহস্ত্যভাববিষয়তাবাদিতি শব্দতে নাসঙ্গ ইতি । অসঙ্গে চিদাত্ম্যাবিষয়েহহংপ্রত্যয়ো ন যুক্তাতে যতোহতঃ কথমহমস্মীতি জানীয়াৎ ন কথমস্মীত্যাৰ্থঃ । মুখ্যায় বৃত্ত্যাহংপ্রত্যয়বিষয়তাবাবেহপি লক্ষণয়া তদস্মাভি বিবক্ষুরহং-শব্দার্থঃ তাব্যং বিভক্ততে শৃণ্বিতি । অহমোহহং-শব্দস্তেত্যাৰ্থঃ ॥ ৯ ॥

কাদৃশো মুখ্যোর্থঃ ইত্যাকাজ্জানাতং দর্শয়তি অস্ত্রোস্ত্রেতি । কূটস্থাতাসয়োঃ স্বরূপমন্তোন্মাত্য়াসেনৈক্যাং প্রাপ্তবহং-শব্দস্ত বাচ্যতেন মুখ্যার্থো ভবতি । অস্ত্র কুতো মুখ্যত্বমিত্যত আহ তত্র মুঢ়ৈরिति । যত ইত্যাহংপ্রত্যয়ঃ ; তত্র তস্মিন্ অবিবিক্তে কূটস্থ-চিদাত্ম্যাসয়োঃ স্বরূপে যতো বিবেকজ্ঞানগুণৈঃ সর্কীরণ্যাহং-শব্দঃ প্রযুক্ত্যতেহতোহস্ত মুখ্যত্বমিত্যাৰ্থঃ ॥ ১০ ॥

ইদানীমমুখ্যার্থো বো দর্শয়তি—পৃথগিতি । আভাসকূটস্থো প্রত্যেকমহং-শব্দার্থতেন সদা বিবক্ষিতো ভদা অমুখ্যার্থো ভবতঃ । অনয়েরমুখ্যোঃ কারণমাহ—তত্রৈতি ।

অবলম্বন করে অর্থাৎ শরীরাদিকে নিজরূপে গ্রহণ করে, তখন আমিই সংসারী এইরূপ অভিমান করেন, আর যখন ভ্রমদূরীকরণপূর্ব্বক আপনাকে অধিষ্ঠান ভূত কূটস্থচৈতন্ত্য স্বরূপ বোধ করে, তখন আমিই অসঙ্গ চৈতন্ত্যস্বরূপ, ইহা বুঝিতে পারে । ৭।৮।

যদি বল অসঙ্গ চৈতন্ত্যস্বরূপ পরমাত্মাতে কোনরূপে অহঙ্কার সম্ভবে না, তবে আমি অসঙ্গ চৈতন্ত্য ইহা কি প্রকারে বোধ হয়, তাহা হইলে তাহার সিদ্ধান্ত এই, অহং শব্দের তিন প্রকার অর্থ, তাহার মধ্যে একটী অর্থ মুখ্য এবং দুইটি গৌণ অর্থ । পরম্পরাধ্যাস দ্বারা কূটস্থ চৈতন্ত্য ও আভাস চৈতন্ত্য এই উভয়ের যে একীভাব, তাহাই অহং-শব্দের মুখ্য অর্থ । সাধারণ লোকে তাহাতেই অহং শব্দের প্রয়োগ করিয়া থাকে । ৯। ১০ ।

আভাস চৈতন্ত্য ও কূটস্থ চৈতন্ত্য উভয়েই পৃথক্ রূপে অহং-শব্দের গৌণ

পর্যায়েন প্রযুক্ত্তেহহংশদং লোকে চ বৈদিকে ॥ ১১ ॥

লৌকিকব্যবহারেহহংগচ্ছামীত্যাদিকে বুধঃ ।

বিবিচ্যৈব চিদাভাসং কূটস্থং তং বিবক্ষতি ॥ ১২ ॥

অসঙ্গোহহং চিদাত্মাহমিতি শাস্ত্রীয়দৃষ্টিতঃ ।

অহংশদং প্রযুক্ত্তেহহং কূটস্থে কেবলে বুধঃ ॥ ১৩ ॥

জানিতাজ্ঞানিতে হাত্মাভাসস্তৈব ন চাত্মনঃ ।

তথা চ কথমাভাসঃ কূটস্থোহস্মীতি বুধ্যাতাম্ ॥ ১৪ ॥

অত্রাপি যত ইত্যাত্মাহারঃ; তত্ত্ববিদ্ যতঃ তত্র তয়োঃ কূটস্থচিদাভাসয়োঃ-শব্দং লোকে লৌকিকে বৈদিকে চ ব্যবহারে পর্যায়েন প্রযুক্ত্তে ইতি যোক্তব্যং । অর্থতাব্যঃ,—চিদাভাস-কূটস্থয়োঃবিবিচ্যৈব সপ্ত সার্বজনীনব্যবহারবিষয়স্য মুখ্যার্থঃ; বিবিচ্যৈব সপ্ত তু কতিপয়ৈর্জ্ঞানৈঃ কদাচিদেব ব্যবহির্যমানত্বাদমুখ্যার্থমিতি ॥ ১১ ॥

পর্যায়েন প্রযুক্ত্ত ইত্যুক্তমর্থঃ প্রপঞ্চয়তি প্রতিপত্তিসৌকর্য্যায় শ্লোকদ্বয়েন লৌকিকেত্যাদিনা । বুধো বিদ্বানহং গচ্ছামীত্যাদিকে লৌকিকব্যবহারে কূটস্থাত্মদা-ভাসং বিবিচ্য তমেবাহংশদেন বিবক্ষতি ॥ ১২ ॥

অসঙ্গো বুধঃ শাস্ত্রীয়দৃষ্টিতঃ বেদান্তপ্রবণজনিতজ্ঞানেন কেবলে চিদাভাসাদ্ বিবিচ্যে কূটস্থহংসঙ্গোহহং চিদাত্মাহমিতি লক্ষণস্বাহংশদং প্রযুক্ত্তে অতো লক্ষণস্য অহংশদার্থ-ত্বেনাহংপ্রত্যয়বয়বত্বভবাদসঙ্গোহহংস্মীতি জ্ঞানমুপপদ্যত ইতি ভাবঃ ॥ ১৩ ॥

নচ পৃথগাভাসকূটস্থাবহংশদন্ত্যর্থার্থবিভুক্তৌ তয়োর্মধ্যে কূটস্থঃ কিমজ্ঞান-নিবৃত্তয়েহংসঙ্গোহস্মীতি জানাতীকং বা চিদাভাসঃ ন তবৎ কূটস্থঃ তন্ত্য়ানঙ্গচিহ্ন-পাৎনে জ্ঞানিতাজ্ঞানিতয়োঃসপ্তঃ অভিশ্চিদাভাসস্ত জ্ঞানিতাদিকং বক্তব্যং তথা

অর্থ । লৌকিক প্রয়োগে বা বৈদিক উদাহরণে তত্ত্ববিৎ পণ্ডিতেরা পর্যায়ক্রমে তাহাতেই অহং শব্দের প্রয়োগ করিয়া থাকেন । ১১ ।

আমি গমন করি' ইত্যাদি লৌকিক ব্যবহারে তত্ত্ববিৎ পণ্ডিতেরা কূটস্থ চৈতন্ত্ব হইতে আভাস চৈতন্ত্বকে পৃথক্ করিয়া তাঁহাকেই অহং শব্দে ব্যবহার করেন । আর (বৈদিক উদাহরণে) শাস্ত্রীয় দৃষ্টিবশতঃ 'আমি অসঙ্গ' 'আমি চৈতন্ত্বরূপ' ইত্যাদি বাক্যে কেবল কূটস্থচৈতন্ত্বে অহং-শব্দের প্রয়োগ করেন । ১২।১৩ ।

যদি বল, জ্ঞানিতা বা অজ্ঞানিতা কেবল আভাস চৈতন্ত্বেরই ধর্ম্ম, ইহা কখন কূটস্থ চৈতন্ত্বের ধর্ম্ম নহে, তথাপি আভাস রূপ জীবচৈতন্ত্ব কি প্রকারে আদিই

নায়ং দোষশ্চিদাভাসঃ কূটস্থৈকস্বভাববান্ ।

আভাসতস্ত মিথ্যাভাৱং কূটস্থত্বাবশেষণাৎ ॥ ১৫ ॥

কূটস্থোহস্মীতি বোধোহপি মিথ্যা চেত্নেতি কো বদেৎ ।

ন হি সত্যতয়াভীষ্টং রজ্জুসৰ্পবিসৰ্পণম্ ॥ ১৬ ॥

তাদৃশেনাপি বোধেন সংসারো বিনিবৰ্ত্ততে ।

যক্ষানুরূপো হি বলিরিত্যাছলো কিকা জনাঃ ॥ ১৭ ॥

নতি কূটস্থাদন্তশ্চিদাভাসোহহং কূটস্থোহস্মীতি ন জ্ঞাতুমহিতি ইতি শব্দতে
জ্ঞানিতেতি ॥ ১৪ ॥

তস্ত কূটস্থাদন্তহমেবানিচ্ছমিতি পরিহরতি নায়মিতি । তত্রোপপত্তিমাহ আভাস-
ত্বস্তেতি । যথা দৰ্পণে প্রতিয়মানস্ত মুখাভাসস্ত প্রীবাভং মুখমেব তদ্বৎ তদ্বদিত
ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

নন্ চিদাভাসস্ত মিথ্যাহে তদাপ্রিতং কূটস্থোহস্মীতি জ্ঞানমপি মিথ্যা স্মাদিতি শব্দতে
কূটস্থ ইতি । কূটস্থস্বরূপাতিরিক্তস্ত কুৎসস্ত্যপি মিথ্যাত্বাভ্যুপগমাৎ তন্মিথ্যাহমস্মাক-
মিষ্টমেবেতি পরিহরতি নেতীতি । উক্তমর্থং দৃষ্টান্তেন স্পষ্টয়তি ন হীতি । রজ্জৌ
কল্লিতস্ত সৰ্পস্ত গত্যাদিকমপি প্রতিয়মানং বাস্তবং নাস্বীক্লিরতে যথা তদ্বদিত ভাবঃ ॥ ১৬ ॥

জ্ঞানস্ত মিথ্যাহে তেন সংসারনিবৃতির্ন স্মাদিত্যাশঙ্ক্য নিবর্ত্তান্ত সংসারস্ত্যপি
তথাহ্যং তদ্বিবৃক্তিরূপপদ্যাতে স্বাপ্নব্যাদ্রদর্শনেন নিদ্রানিবৃতিবদিত্যভিপ্রায়েণাহ তাদৃশে-
নাপীতি । তত্র বাদৃশো যক্ষস্তাদৃশো বলিরিতি লৌকিকগাথাং সংবাদয়তি যক্ষানুরূপো
হীতি ॥ ১৭ ॥

কূটস্থ চৈতন্ত বলিয়া বোধ করিতে পারে? (তাহা হইলে, আমরা বলি) ইহা
ন্যা নহে, যেহেতু আভাস-চৈতন্ত ও কূটস্থ-চৈতন্ত উভয়ের একই স্বভাব, কেনন,
আভাস কেবল মিথ্যানাম মাত্রই, তাহার কূটস্থ মায়ে পর্যাবসান হয় । ১৪-১৫ ।

আমিই নিত্য কূটস্থ চৈতন্ত এপ্রকার যে বোধ, তাহাকেও যদি মিথ্যা বল
তাহা কে অস্বীকার করিবে? রজ্জ্বতে সৰ্পভ্রম হইলে সেই সৰ্প এবং তাহার
গমনাগমনও মিথ্যাই হইয়া থাকে । ১৬ ।

আমি নিত্য কূটস্থ চৈতন্ত এ প্রকার বোধ মিথ্যা হইলেও তাদৃশ বোধ
দ্বারাই মিথ্যাজ্ঞান-জনিত সংসারের নিবৃতি হয়, যেহেতু লোকে ইহা প্রসিদ্ধই
আছে যে, যিনি যেমন দেবতা, তাহার তেমনই উপহার, (অতএব সংসার
অজ্ঞান জনিত, তাহার নিবৃতিও অজ্ঞান হইতে হয়) । ১৭ ।

ওস্বাদাভাসপুরুষঃ স কূটস্থো বিবিচ্য তম্ ।

কূটস্থোহস্মীতি বিজ্ঞাতুমর্হতীত্যভ্যচ্ছাৎ শ্রুতিঃ ॥ ১৮ ॥

অসন্ধিক্ষাবিপর্য়ান্তবোধো দেহাত্মনীক্যতে ।

তদ্বদত্রৈতি নির্ণেতুময়মিত্যাভিধীয়তে ॥ ১৯ ॥

দেহাত্মজ্ঞানবজ্জ্ঞানং দেহাত্মজ্ঞানবাধকম্ ।

আত্মন্যেব ভবেদ যস্য স নেচ্ছন্নপি মুচ্যতে ॥ ২০ ॥

উপপাদিতমর্থমুপসংহরতি—তস্মাদিতি । যস্মাৎ কূটস্থ এব চিদাভাসস্ত নিজঃ স্বরূপং তস্মাৎ পুরুষশব্দবাচ্যঃ কূটস্থসহিতশ্চিদাভাসস্ত কূটস্থঃ মিথ্যাভূতাৎ স্বস্বাদৃ বিবিচ্য লক্ষণয়া কূটস্থোহস্মীত্যভগক্তং শব্দোক্তীভ্যভিধায়েণ শ্রুতিরস্মীত্বাস্তবতীত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

এবং পুরুষোহস্মীতি পদব্রহ্মপ্রয়োগাভিধায়মভিধায় অয়মিতি পদপ্রয়োগাভিধায়প্রায়মাহ— অসন্ধিক্ষেতি । লৌকিকানাং প্রসিদ্ধে দেহরূপে আত্মনি সংশয়বিপর্যায়রহিতং ব্রহ্মস্মীতি । বোধো ব্রহ্মলভ্যভ্যতে অত্র প্রত্যগাত্মনি বিষয়ে তবং তথাবিধং জ্ঞানং মুক্তিসিদ্ধয়ে সম্পাদ্যমিতি নির্ণেতুময়মিত্যাভিধীয়তে শ্রুত্যেতি শেষঃ ॥ ১৯ ॥

ঐদৃশশ্চৈব বোধস্ত মোক্ষসংধনহে আচার্য্যবাক্যং সংবাদয়তি—দেহাত্মেতি । অহং মনুষ্য ইতি দেহাত্মবিষয়ো দৃঢ়প্রত্যয়ো যথা, এবং প্রত্যগাত্মশ্চৈব দেহ এবাত্মাতোবাৎ দেহাত্মজ্ঞানাপবাধনেন ব্রহ্মাহমস্মীতি জ্ঞানং যস্য জায়তে স বিদ্বান্নেচ্ছন্নপি মোক্ষোচ্ছারিতোহপি মুচ্যতে সংসারহেতোরজ্ঞানস্ত জ্ঞানেনাপবাধিতত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

পুরুষ অর্থে কূটস্থ-সহিত আভাস-চৈতন্ত্য ; মিথ্যা আভাস হইতে সত্য কূটস্থকে পৃথক্ বোধ করিয়া “আমি কূটস্থ অর্থাৎ অসঙ্গ-চৈতন্ত্য” ইহা জানিতে পারা যায় বলিয়াই শ্রুতি সেইরূপ উপদেশ দিয়াছেন, ইহা সিদ্ধ হইল । ১৮ ।

(‘অয়মস্মি’ ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যস্থ ‘অস্মি’ অর্থাৎ আমি এই প্রয়োগ,—কূটস্থেও হইতে পারে ইহা প্রদর্শন করিয়া “অয়ং” পদ-প্রয়োগের হেতু দেখাইতেছেন) দেহকে আত্মা বলিয়া লোকের যে, জ্ঞান হয়, তাহাকে তাহার সন্দেহ বা ভ্রমস্বরূপ বলিয়া বিবেচনা করে না, সেইরূপ কূটস্থের প্রতি আমার জ্ঞান ও সন্দেহ ভ্রমরূপে বিবেচিত না হউক ইহা বুঝাইবার জন্ত শ্রুতিতে “অয়ং” এই নির্দেশ হইয়াছে । ১৯ ।

যেহেতু দেহাত্মজ্ঞানের দ্বারা আত্মাতেই আত্মজ্ঞানরূপ তদ্বাদক জ্ঞান যাহার হয়, সে ব্যক্তি মুক্তি ইচ্ছা না করিলেও মুক্ত হইবে । ২০ ।

অয়মিত্যপরোক্ষভূম্যুচ্যতে চেৎ তদুচ্যতাম্ ।

স্বয়ং প্রকাশচৈতন্ত্যমপরোক্ষং সদা যতঃ ॥ ২১ ॥

পরোক্ষমপরোক্ষং জ্ঞানমজ্ঞানমিত্যদঃ ।

নিত্যাপরোক্ষরূপেহপি স্বয়ং স্মাদ্ দশমে যথা ॥ ২২ ॥

নবসংখ্যাহতজ্ঞানো দশমো বিভ্রমাৎ তদা ।

ন বেত্তি দশমোহস্মীতি বীক্ষমাণোহপি তান্ নব ॥ ২৩ ॥

অয়মিতি পদপ্রয়োগস্মৃতিপ্রায়ান্তরং শব্দতে অয়মিতি । যথায়ং ঘট ইত্যাদিপ্রয়োগে-
বিদমা নির্দিষ্টস্থ বস্তু আপরোক্ষ্যং দৃষ্টং তথায়মস্মীত্যভ্রাপীতি ভাষঃ । তদপ্যস্মাক-
মিষ্টমেবেভ্যাহ—তদুচ্যতামিতি । কুত ইত্যাহ—স্বয়ংপ্রকাশেতি । সাধনাত্তর-
নিরপেক্ষতয়াবভাসমানং চৈতন্ত্যং ব্যবধায়কভাবেদ্বিত্যমপরোক্ষমিত্যস্মৃতিভূপ-
গতত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

নবায়নঃ স্বপ্রকাশচিহ্নপদেহন নিত্যাপরোক্ষভূতাপগমেহয়মিতি পদপ্রয়োগস্মৃতি-
প্রায়বর্ণনাকীকারবলাদাগতমান্বনঃ পরোক্ষবিষয়কং পূর্বোক্তং জ্ঞানাজ্ঞানজ্ঞবিষয়ক-
কানুপপন্নং স্মাদিত্যাশঙ্ক্য দশম ইব সর্বমুপপৎস্তত ইত্যাহ পরোক্ষমপরোক্ষবৈভ্যাকং
বুগলং জ্ঞানমজ্ঞানমিত্যপন্ন ইদং স্বয়ং নিত্যাপরোক্ষরূপেংপাত্ত্বনি দশম ইব স্মাদি-
ত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

দৃষ্টান্তং ব্যুৎপাদয়তি নবসংখ্যোতি । পরিগণনীয়পুরুষনিষ্ঠয়া নবসংখ্যাপ্রকৃত-
বিবেকবিজ্ঞানো দশমস্তদা তান্ পরিগণনীয়ান্ নবসংখ্যাকান্ বীক্ষমাণোহপি সমাক্
শস্ত্রমপি ভ্রান্ত্যা গণনাকর্তারং স্বায়মানং দশমোহমস্মীতি নৈব বেত্তীত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

যদি বল, ‘অয়ং বলিলে, প্রত্যক্ষ বস্তু বুঝায় ত এখানেও তাহাই হউক,
যেহেতু স্বয়ম্প্রকাশ কূটস্থ চৈতন্ত্য সর্বদাই অপরোক্ষ, আর যেমন নিত্য প্রত্যক্ষ
দশম পুরুষে জ্ঞান ও অজ্ঞান দুই-ই সম্ভব হয়, তদ্রূপ কূটস্থ চৈতন্ত্য নিত্য সপ-
রোক্ষ হইলেও তাঁহাতে পরোক্ষত্ব ও অপরোক্ষত্ব এবং জ্ঞান ও অজ্ঞান
সকলই সম্ভব হয় । ২১।২২ ।

কোন স্থানে দশ জন পুরুষ একত্র হইয়া নদীর পরপারে গমনপূর্বক আপনা-
দিগের সংখ্যা নির্ণয় করিতে লাগিলেন, কিন্তু কি আশ্চর্য্য যিনিই গণনা করেন,
তিনিই আপনাকে পরিত্যাগপূর্বক ইতর নয় জনকে দেখেন এবং নয় জনকে
দেখিলেও নয় সংখ্যাতে বিভ্রান্তচিত্ত হইয়া স্বয়ং যে দশম ইহা জানিতে
পারেন না । ২৩ ।

ন ভাতি নাস্তি দশম ইতি স্বং দশমং তদা ।

মহা বক্তি তদজ্ঞানকৃতমাবরণং বিদুঃ ॥ ২৪ ॥

নদ্যাং মমার দশম ইতি শোচন্ প্ররোদিতি ।

অজ্ঞানকৃতবিক্ষেপং রোদনাদিৎ বিদুর্বুধাঃ ॥ ২৫ ॥

ন মৃতো দশমোহসীতি অজ্ঞাপ্তবচনং তদা ।

পরোক্ষেন দশমং বেত্তি স্বর্গাদিলোকবৎ ॥ ২৬ ॥

তমেব দশমোহসীতি গণয়িত্বা প্রদর্শিতঃ ।

অপরোক্ষতয়া জ্ঞাত্বা হব্যতোব ন রোদিতি ॥ ২৭ ॥

অজ্ঞানাবৃতিবিক্ষেপদ্বিবিধজ্ঞানহ্রস্টয়ঃ ।

এবং দশমোহজ্ঞানং প্রদর্শ্য তৎকাব্যমাবরণং দর্শয়তি ন ভাতিতি । তদা দশমঃ স্বং দশমং নন্তং দশমো ন ভাতি নাসীতি মহা বক্তি অস্ত ব্যবহারস্ত যৎ কারণং তদজ্ঞান-কৃতমজ্ঞানকার্যমাবরণং বিদুর্বুধা ইতি শেষঃ ॥ ২৪ ॥

অজ্ঞানস্তেব কার্য-বিশেষং বিক্ষেপং দর্শয়তি—নদ্যামিতি ॥ ২৫ ॥

দশমস্তাসম্মাননিবর্তকং পরোক্ষজ্ঞানমাহ ন মৃত ইতি ॥ ২৬ ॥

তদন্তবাতানাংশনিবর্তকমপরোক্ষজ্ঞানং দর্শয়তি তমেবেতি । স্মেন পরিগণিত-নর্বাতিঃ সহ স্বজ্ঞানং গণয়িত্বা তমেব দশমোহসীতি দর্শিতোহহং দশমোহসীতাপরোক্ষ-তয়া জ্ঞাত্বা হর্বং প্রাপ্নোতি রোদনকং ত্যজতি ॥ ২৭ ॥

এবং দৃষ্টান্তভূতে দশমে প্রদর্শিতমবহাসপ্তকমনুস্য দাষ্টাণ্ডিকে আত্মত্বপি তদ্

তখন তাঁহারা ভ্রান্তি-বশতঃ ইহা বলিলেন যে, দশম পুরুষ দেখিতেছি না, অতএব তিনি নাই, অজ্ঞানের এইরূপ শক্তিকে আবরণ-শক্তি বলা যায় । পশ্চাৎ নদীজলে দশম পুরুষের মৃত্যু হইয়াছে মনে করিয়া শোক ও ক্রন্দনাদি করিতে লাগিলেন, সেই ক্রন্দনাদিকে অজ্ঞানের বিক্ষেপ-শক্তি বলিয়া স্বীকার করা যায় । ২৪-২৫ ।

সেই কালে কোন অপ্রান্ত পুরুষ আসিয়া বলিলেন যে, তোমাদিগের দশম পুরুষ মরে নাই, আছে, সেই বাক্য শুনিয়া তাঁহাদিগের স্বর্গলোকাধির জ্ঞানের শ্রায় তদ্বিষয়ে পরোক্ষজ্ঞান হইল, পরে গণনা করিয়া, তুমিই দশম পুরুষ এইরূপ উপলিষ্ট হইয়া প্রত্যক্ষরূপে দশম পুরুষকে দেখিয়া রোদন পরিত্যাগপূর্বক তাঁহারা হর্বযুক্ত হন । ২৬-২৭ ।

শোকাপগম ইত্যেতে যোজনীয়াশ্চিদাত্মনি ॥ ২৮ ॥

সংসারাসক্তচিত্তঃ সংশ্চিদাত্মসঃ কদাচন ।

স্বয়ংপ্রকাশকূটস্থঃ স্বতত্ত্বং নৈব বেত্তায়ম্ ॥ ২৯ ॥

ন ভাতি নাস্তি কূটস্থ ইতি বক্তি প্রসজতঃ ।

কর্তা ভোক্তাহমস্মীতি বিক্ষেপং প্রতিপদ্যতে ॥ ৩০ ॥

অস্তি কূটস্থ ইত্যাদৌ পরোক্ষং বেত্তি বার্তয়া ।

পশ্চাৎ কূটস্থ এবাস্মীত্যেবং বেত্তি বিচারতঃ ॥ ৩১ ॥

যোজনীরমিত্যাহ—অজ্ঞানাবৃত্তি। অজ্ঞানকাহ্নতিচ বিক্ষেপক বিবিধজ্ঞানক ছাষ্টশ্চেতি বন্দনমাসঃ ॥ ২৮ ॥

তত্রাত্মজ্ঞানাদিকং ক্রমেণ দর্শয়তি সংসারানন্তেভ্যাদিভিশ্চতুর্ভিঃ। অয়ং চিদাত্মানো বিবয়সম্পাদনাদবাসক্তচিত্তঃ সন্ কদাচন প্রতিবিচারঃ পূর্বাং কদাচিদপি স্বতত্ত্বং স্বস্ত নিজং রূপং স্বপ্রকাশচিত্রপং কূটস্থঃ প্রত্যগাত্মানং নৈব বেত্তি ন জানাতীতি যং তদজ্ঞানম্ ॥ ২৯ ॥

চিদাত্মবিষয়ে প্রসঙ্গে জাতে কূটস্থো নাস্তি ন ভাতিতি মত্বা ক্রতে ইদমজ্ঞানকাহ্না-
মাবরণং কূটস্থাসম্বাভানাভিধানবৎ কর্তৃহাদিকমাত্মজ্ঞানোপায়তি অস্ত্যায়োপস্থ্য হেতু-
র্দেহদ্বয়যুক্তশ্চিদাত্মানো বিক্ষেপঃ ॥ ৩০ ॥

অস্তি কূটস্থ ইতি। পরেণ বোধিতঃ কূটস্থোহস্মীতি জানাতীতং পরোক্ষজ্ঞানং,
প্রবণাদিশরিপাকবশাৎ কূটস্থোহহমেবাস্মীতি জানাতীতমপরোক্ষজ্ঞানম্ ॥ ৩১ ॥

এই পূর্বোক্ত দশম পুরুষে অজ্ঞান, আবরণ, বিক্ষেপ, পরোক্ষজ্ঞান, দৃষ্টি
এবং শোকাপনোদনরূপ যে সাত প্রকার অবস্থা প্রদর্শিত হইল, তৎসমস্ত
আত্মাতেও নিযোজ্য। ২৮।

জীব সকল সংসারে আসক্তচিত্ত হইয়া কখন স্বপ্রকাশ কূটস্থ চৈতন্তের
স্বরূপ জানিতে সমর্থ হয় না ; (ইহাই অজ্ঞান।) আর তৎপ্রসঙ্গে সেই ব্যক্তি
কূটস্থ চৈতন্তের প্রকাশ নাই, কূটস্থ চৈতন্ত নাই, ইহা বলিয়া থাকে ; (আবরণশক্তি)
বা আমিই কর্তা বা ভোক্তা এইরূপে সেই ব্যক্তি বিক্ষেপ প্রাপ্ত হয়। ২৯। ৩০।

আপ্তবাক্য দ্বারা একমাত্র কূটস্থ চৈতন্ত আছে, এইপ্রকার যে জ্ঞান হয়,
তাহাকে পরোক্ষজ্ঞান বলা যায়। পশ্চাৎ বিচার দ্বারা আমিই কূটস্থ
চৈতন্ত এইরূপ জ্ঞান জন্মে ; (ইহাই অপরোক্ষ অর্থাৎ প্রত্যক্ষ জ্ঞান)

কর্তা ভোক্তেত্যেবমাদিশোকজাতং প্রমুখতি ।

কৃতং কৃতং প্রাপণীয়ং প্রাপ্তমিত্যেব তুয্যতি ॥ ৩২ ॥

অজ্ঞানমাত্তিস্তদ্বদ বিক্ষেপশ্চ পরোক্ষধীঃ ।

অপরোক্ষমতিঃ শোকমোক্ষতৃপ্তির্নিরঙ্কুশা ॥ ৩৩ ॥

সপ্তাবস্থা ইমাঃ সন্তি চিদাভাসস্ত তান্বিমৌ ।

বন্ধমোক্ষৌ স্থিতৌ তত্র তিস্রো বন্ধকৃতঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৪ ॥

ন জানামীত্যাদাসীনব্যবহারস্ত কারণম্ ।

বিচারপ্রাগভাবেন যুক্তমজ্ঞানমীরিতম্ ॥ ৩৫ ॥

কূটস্থানস্বাভ্যাসানন্তরং কর্তৃবাদিশোকজাতং তাজতীতি বদয়ং শোকাপগমঃ, কৃত্যং কর্তৃবাজাতং কৃত্যং নিষ্পাদিতং প্রাপণীয়ং ফলজাতং প্রাপ্তং লক্ষমিতি তুয্যতীয়াং তৃপ্তি-
রিত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

দৃষ্টান্তিকৈত্বপ্যাক্তমবস্থাসপ্তকমনুবদতি—অজ্ঞানমিতি ॥ ৩৩ ॥

ননুভাবহাসপ্তকস্তাভ্যর্থবাদীকারে তস্ত কূটস্থং বাহ্যস্তেভেতাশঙ্ক্য এভাঃ
সপ্তাবস্থাস্চিদাভাসস্তৈব ন কূটস্থস্তেতাহ সপ্তাবস্থা ইতি । সর্বং বাক্যং সাবধারণমিতি
স্তায়েন চিদাভাসস্তেভেতাগম্যতে ন কূটস্থস্ত । সপ্তাবস্থানামাসামজ্ঞোপস্থানো যথেষ্টাশঙ্ক্য
ন বৃথাভং বন্ধমোক্ষকারিত্বদ্যোতনফলদাহুপস্থানস্তেভ্যস্তিপ্রায়েণাহ—তান্বিমাভিতি ।
কিমানং সপ্তানামপ্যাবিশেষণং বন্ধমোক্ষকারিত্বং, নেতাহ তত্র তিস্র ইতি । অজ্ঞানা-
বরণ-বিক্ষেপ রূপান্তিস্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

আনাং বন্ধকারিত্বদর্শনায় তিস্রণামপি স্বরূপং প্রত্যেকং কার্য্যপ্রদর্শনেন স্পষ্টী-
চিকীর্ষজ্ঞানস্ত স্বরূপং তাবচ্চ দর্শয়তি ন জানামীতি । আত্মতত্ত্ববিচারস্ত প্রাগভাব-
সহিতমুদাসীনব্যবহারস্ত কারণং ন জানামীত্যানুভূতমানমজ্ঞানমীরিতমিতি ॥ ৩৫ ॥

অনন্তরং কর্তৃত্ব ভোক্তৃত্বপ্রযুক্ত য়ে শোক-পরম্পরা, তাহা পরিত্যক্ত হয়
(ইহাই শোকাপগম) এবং তৎপরে কৃতকার্য্যতা ও লক্ষলভ্যতা বোধে
পরিতোষ জন্মে তাহাকে তৃপ্তিরূপ দৃষ্টি বলা যায় । ৩১।৩২ ।

অজ্ঞান, আবরণ, বিক্ষেপ, পরোক্ষজ্ঞান, অপরোক্ষজ্ঞান, শোকাপগম এবং
নিরঙ্কুশ তৃপ্তিরূপ দৃষ্টি—এই সপ্ত অবস্থা কেবল জীবেরই আছে । (কূটস্থ চৈতন্তের
নহে ।) ইহার সাধারণতঃ বন্ধ ও মোক্ষ উভয়ের কারণ হয়, তাহার মধ্যে
অজ্ঞান, আবরণ, এবং বিক্ষেপ, ইহার বন্ধের কারণ হয়, (ভক্তির সমুদায়
অবস্থাই মোক্ষের হেতু) । ৩৩।৩৪ ।

অমার্গেণ বিচার্যাত্ম নাস্তি নো ভাতি চেত্যসৌ ।

বিপরীতব্যবহৃত্যিরূপেঃ কার্যামিষাতে ॥ ৩৬ ॥

দেহদ্বয়চিদাভাসরূপো বিক্ষেপ ইরিতঃ ।

কর্তৃত্বাদ্যখিলঃ শোকঃ সংসারাখ্যোহস্ম বন্ধকঃ ॥ ৩৭ ॥

অজ্ঞানমারুতিশ্চেতে বিক্ষেপাং প্রাক্ প্রসিধ্যতঃ ।

যদ্যপ্যথাপ্যবস্থে তে বিক্ষেপেষ্টৈব নাজ্ঞানঃ ॥ ৩৮ ॥

বিক্ষেপোৎপত্তিতঃ পূর্বমপি বিক্ষেপসংস্কৃতিঃ ।

আরুতে: কার্যং দর্শয়তি—অমার্গেণেতি । শাস্ত্রোক্তপ্রকারমভিলম্ব্য কেবলং তর্কেণ বিচার্যমানস্তস্য কূটস্থো নাস্তি ন ভাতি ইত্যেকরূপো বিপরীতব্যবহারঃ আত্মিককার্য-মিভার্থঃ ॥ ৩৬ ॥

বিক্ষেপস্ত বন্ধকং তৎকার্যকং দর্শয়তি—দেহদ্বয়েতি । স্থূলসূক্ষ্মাখ্য-শরীরদ্বয়মহিত-চিদাভাস এব বিক্ষেপঃ বন্ধকঃ বন্ধহেতুঃ সংসারাখ্যঃ কর্তৃত্বাদ্যখিলঃ শোকোহস্ম চিদাভাসস্ত কার্যামিতি শেষঃ কর্তৃত্বাদীত্যাदिशकेन प्रमातृत्वादेनো गृह्यन्ते ॥ ৩৭ ॥

নন্ সপ্তাবহাচ্চিদাভাসস্তেভ্যুক্তমনুপপন্নম্ অজ্ঞানাবরণয়োবিক্ষেপোৎপত্তে: পুরা-হিতত্বাচ্চিদাভাসস্ত চ বিক্ষেপান্তঃপাতিত্বাৎ তদবস্থাভানুপপত্তেরিত্যাশঙ্ক্যাহ অজ্ঞান-মিতি । অন্যেয়োজ্ঞানাবরণয়োবিক্ষেপাং পুরা হিতত্বেহপি নান্নাবহাঃ তস্তানস-হেনাবহাবস্থানুপপত্তে: অতঃ পরিশেষাচ্চিদাভাসাবহাহমেষ তয়োর্বক্তব্যমিতি ভাবঃ ॥ ৩৮ ॥

অবহাবতো বিক্ষেপস্ত তদানীমভাবাৎ তদবস্থাভাতিধানমনুপপন্নমিত্যাশঙ্ক্য বিক্ষেপা-

তত্ত্ববিচারের পূর্বাবস্থাতে ‘আমি কিছুই জানিনা’ এই প্রকার উদাসীন ব্যবহারের যে কারণ, তাহাই অজ্ঞান শব্দে কথিত । ৩৫ ।

অধ্যাত্মশাস্ত্রোক্ত নির্ণয় উল্লঙ্ঘনপূর্বক অসংতর্ক দ্বারা বিচার করিয়া কূটস্থ চৈতন্ত্বের সত্তা বা প্রকাশের অভাব-নিঃস্বরূপ বিপরীত ব্যবহারই আবরণ শক্তির কার্য । ৩৬ ।

অধিষ্ঠানরূপ কূটস্থ চৈতন্ত্বে কল্পিত স্থূল শরীর, সূক্ষ্ম শরীর এবং আভাস-চৈতন্ত্বই বিক্ষেপ-শক্তি ; বন্ধের কারণ যে কর্তৃত্ব-ভোক্তৃত্বাদিরূপ সংসার, তাহাই সেই বিক্ষেপশক্তির কার্য । ৩৭ ।

যদিও বিক্ষেপ অবস্থা উৎপন্ন হইবার পূর্বে অজ্ঞান ও আবরণ এই উভয় অবস্থা থাকে, তথাপি সে অবস্থাদ্বয় বিক্ষেপরূপ চিদাভাসেরই অবস্থা মাত্র,

অন্ত্যেব তদবস্থা ইমবিরুদ্ধং ততস্ত্রয়োঃ ॥ ৩৯ ॥

ব্রহ্মণ্যারোপিতভেন ব্রহ্মাবস্থে ইমে ইতি ।

নাশকনীয়ং সর্ব্বাসাং ব্রহ্মণ্যেবারোপণাং ॥ ৪০ ॥

সংসার্যহং বিবুদ্ধোহহং নিঃশোকস্তনু ইত্যপি ।

জীবগা উত্তরাবস্থা ভাস্তি ন ব্রহ্মগা যদি ॥ ৪১ ॥

তহ জ্যোহহং ব্রহ্মসত্ত্বভানে মদদৃষ্টিতো ন হি ।

ইতি পূর্বে অবস্থে চ ভাসেতে জীবগে খলু ॥ ৪২ ॥

ভাবেহপি তৎসংস্কারস্ত তদানীং সত্ত্বাদ্ বিক্ষেপাবস্থাপ্রতিধানং ন বিরূপাত ইত্যাহ—
বিক্ষেপেতি । ততঃ কারণাং তরোন্তদবস্থাভবর্ণনমবিরুদ্ধমিতি বোজনাম ॥ ৩৯ ॥

নবপ্রসিদ্ধসংস্কারাভ্যুপগমবারা বিক্ষেপাবস্থাভবর্ণনাদ্ বরম্ অধিষ্ঠানভরা প্রসিদ্ধ-
ব্রহ্মাবস্থাভবর্ণনমিত্যাশক্ত্যাতিপ্রসঙ্গাৎ মৈবমিতি পরিহরতি ব্রহ্মপীতি ॥ ৪০ ॥

নহু ব্রহ্মণ্যারোপি তদ্বিশেষেহপি বিক্ষেপোৎপত্ত্যন্তরকালভাবিনীনাং সংসারি-
হাদ্যবস্থানাং জীবপ্রতিভেনানুভূয়মানদ্যম ব্রহ্মাবস্থাভবমিতি শব্দতে সংসার্যহমিতি ।
সংসারী কর্তৃহাদিধর্ম্মবান্ বিবুদ্ধস্তত্ত্বসাক্ষাৎকারবান্ নিঃশোকঃ শোকরহিতঃ তুঃ-
ষস্কামাণকৃতকৃত্যাদিজনিতসন্তোষবান্ অহমস্মীতি উত্তরাবস্থা জীবগা জীবপ্রতি
ভাস্তি ন ব্রহ্মপ্রতিভা ইত্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥

এবং তহ জ্ঞানাবরণরোরপি জীবপ্রতিভেনানুভূয়মানহাব্রহ্মাবস্থাভবমেবেতি পরি-
হরতি তহ জ ইতি । মদদৃষ্টিতো মমানুভবেন ইত্যর্থঃ ॥ ৪২ ॥

তাহারা আত্ম-চৈতন্ত্যের অবস্থা নহে। বিক্ষেপ-উৎপত্তির পূর্বেও তৎ-
সংস্কার বিদ্যমান থাকে, অজ্ঞান ও আবরণ অবস্থাদ্বয় সেই সংস্কাররূপ বিক্ষেপেরই
হয়, অতএব তত্ত্বত্বের বিক্ষেপাবস্থায় স্বরূপত্বে বিরোধ নাই। ৩৮।৩৯ ।

পরব্রহ্মে আরোপিত বলিয়া এ উভয় অবস্থা তাঁহারই, এরূপ আশঙ্কা
অকর্তব্য। যে হেতু জগতের সমুদায় পদার্থই পরব্রহ্মে আরোপিত মাত্র, অতএব
পরব্রহ্ম তাহাদিগের অধিষ্ঠান ; কিন্তু তাহারা জীবেরই অবস্থা। ৪০ ।

যদি বল, বিক্ষেপ উৎপত্তির উত্তরকালীন আমি সংসারী, আমি জ্ঞানী, আমি
শোকরহিত, এবং আমিই পরিতৃপ্ত এই কয় অবস্থা, জীবেরই দেখা যায়,
তাহা হইলে, (আমরাও বলি) আমি অজ্ঞানী, পরব্রহ্মের সত্তা ও প্রকাশ আমার
বুদ্ধিগোচর হয় না এইরূপ ব্যবহারে পূর্ব্বকালিক অবস্থা দুটিও জীবেরই দেখা
যায়। ৪১ ৪২ ।

অজ্ঞানস্রাশ্রয়ো ব্রহ্মৈত্যধিষ্ঠানতয়া জগুঃ ।

জীবাবস্থাত্মজ্ঞানাভিমানিত্বাদবাদিষম্ ॥ ৪৩ ॥

জ্ঞানবয়েন নষ্টেহস্মিন্নজ্ঞানে তৎকৃতাবৃতিঃ ।

ন ভাতি নাস্তি চেত্যেবা দ্বিবিধাপি বিনশ্চতি ॥ ৪৪ ॥

পরোক্ষজ্ঞানতো নশ্চেদসত্ত্বাবৃতিহেতুত ।

অপরোক্ষজ্ঞাননাশ্চা হভানাবৃতিহেতুত ॥ ৪৫ ॥

অভানাবরণে নষ্টে জীবদ্বারোপসংক্ষয়াৎ ।

নহু উহ'জ্ঞানপ্রয়তঃ ব্রহ্মণঃ পূর্বাচার্যোঃ কথমুক্তমিত্যাশঙ্ক্য তদ্বিবক্ষাঃ দর্শয়তি অজ্ঞানন্তেতি । ব্রহ্মণোহজ্ঞানাবিষ্ঠানত্ববিবক্ষয়া তদপ্রয়তমুক্তমিত্যর্থঃ । তবত্ত্বিত্ত্বি কিং-বিবক্ষয়া জীবাবস্থাত্মজ্ঞানমিত্যাশঙ্ক্য স্তব্বিবক্ষাঃ দর্শয়তি—জীবাবস্থাত্মমিতি ॥ ৪৩ ॥

এবং বহুহেতুমবস্থাত্রয়ঃ প্রদর্শ্যাবশিষ্টাস্থবস্থাসু মথো পূর্বোক্তজ্ঞানাবরণনিবৃতিদ্বারা 'মুক্তিহেতুমবস্থাত্রয়ঃ দর্শয়তি জ্ঞানবয়েনাবরণকাজ্ঞানে নষ্টে সতি তৎকৃতাবৃতিস্তেনাজ্ঞানে-নোৎপাদিতং ন ভাতি নাস্তিতি ব্যবহারকারণং দ্বিবিধমপ্যাবক্ষ্যং কারণভাবান্নশ্চ-ভাতি ॥ ৪৪ ॥

কস্তাশঙ্ক কেন নিবৃতিবিতাপেক্ষায়াম্ উভয়ং বিভজ্য দর্শয়তি—পরোক্ষজ্ঞানত ইতি । কৃটহোহস্তুত্বোবংরূপাং পরোক্ষজ্ঞানাং অজ্ঞানস্তানত্বাবরণকারণত্বং নিবন্ধে কটহোহস্তুত্বোপরোক্ষজ্ঞানেন তু কটহো ন ভাতিত্বোব রূপাবরণকারণত্বং নিব-র্ততে ॥ ৪৫ ॥

ইদানীং জ্ঞানস্ত ফলরূপাবস্থায়ৈ প্রথমাবস্থামাহ—অভাশেতি । অভানাবরণে নিবৃতে

পূর্ব পূর্ব আচার্যেরা পরব্রহ্মকে অজ্ঞানের আশ্রয় বলিয়া যে স্বীকার রিয়াছেন, তাহা কেবল অধিষ্ঠানরূপে, নতুবা অজ্ঞান পরব্রহ্মের অবস্থা নহে । এবং জীব সকলের অজ্ঞানে অভিমানবশতঃ তাহাকে জীবাবস্থা বলিয়া অঙ্গী-কার করা হইয়াছে । ৪৩ ।

পরোক্ষ ও অপরোক্ষ এই উভয় প্রকার জ্ঞান দ্বারা অজ্ঞান নিবারিত হইলে, পরব্রহ্মে তৎকৃত ভানাবরণ ও স্রূপাবরণ উভয় প্রকার আবরণই বিনষ্ট হয় । ৪৪ ।

পরোক্ষ জ্ঞান দ্বারা অজ্ঞানকার্য্যে অভাবরূপ স্রূপাবরণ বিনষ্ট হয় এবং অপরোক্ষ জ্ঞান দ্বারা অপ্রকাশরূপ ভানাবরণ নষ্ট হয় । ৪৫ ।

অপ্রকাশরূপ ভানাবরণ বিনষ্ট হইলে, জীবদ্বারোপের ধ্বংস হয়, সুতরাং

কর্তৃত্বাদ্যখিলঃ শোকঃ সংসারাত্মো নিবর্তিতে ॥ ৪৬ ॥

নিবৃত্তে সর্বসংসারে নিত্যমুক্তত্বভাসনাৎ ।

নিরকুশা ভবেৎ তৃষ্ণিঃ পুনঃ শোকাসমুদ্ভবাৎ ॥ ৪৭ ॥

অপরোকজ্ঞানশোকনিবৃত্তাত্মো উভে ইমে ।

অবস্থে জীবগে ক্রান্তে আত্মানকেদিত্তি শ্রুতিঃ ॥ ৪৮ ॥

অয়মিত্যপরোকত্বমুক্তং তদ্বিবিধং ভবেৎ ।

বিষয়স্বপ্রকাশত্বাদ্বিগ্ৰাহ্যেবং তদীক্ষণাৎ ॥ ৪৯ ॥

সতি জাত্যা প্রতীয়মানস্ত জীবস্তাপি নিবৃত্তত্বাৎ তন্নিবৃত্তকঃ কর্তৃত্বাদিলক্ষণঃ সংসারাত্মা-
শোকঃ সর্বোহপি নিবর্তিতে ইত্যর্থঃ ॥ ৪৬ ॥

এবং শোকাপগমস্তপাবহাৎ প্রদয় নির্ণাস্কুণতৃপ্তিলক্ষণাং দ্বিতীয়াং দর্শয়তি নিবৃত্ত
ইতি ॥ ৪৭ ॥

নবাত্মানকেদু বিজানীরাদিত্তি মনব্যাব্যাহানে প্রবৃত্তত্বাৎ তদ্বিহার মথোহজ্ঞানাদ্য-
বহানপ্তকনিরূপণং প্রকৃতানন্তমিত্যাশঙ্ক্য আত্মানকেদিত্যন্তাঃ শ্রুতেস্তাৎপর্যমাহ-
অপরোকৈতি । চিদাভ্যাসনিষ্ঠং যদবহানপ্তকম্ অস্তি তত্রাপরোকজ্ঞানশোকনিবৃত্তি-
লক্ষণমবহাধরঃ প্রতিপাদয়িতুমায়ং মন্তঃ প্রবৃত্তঃ ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৪৮ ॥

অয়মিত্যপরোকত্বমুচ্যতে চেৎ তদ্ব্যভাসিত্যভ্যাসমিতি পনেনাত্মানোহপরোকত্বমুচ্যত
ইত্যুক্তং তথা সতাপরোকজ্ঞানবিষয়স্বমেব স্তান্ন পরোকজ্ঞানবিষয়ত্বমিত্যাশঙ্ক্য তদ্ব্যপ-
পাদনারাপরোকজ্ঞানং বিভজ্যে অয়মিতি । দৈবিত্যে কারণমাহ বিষয়েতি । বিষয়স্ত
চিদ্ভগ্নাস্তাননঃ স্বপ্রকাশত্বাৎ স্বব্যবহার-সাধনান্তবনিরপেক্ষত্বাৎ ধিরা বুদ্ধ্যা এবং স্বপ্রকাশ-
হেন তদীক্ষণাৎ তস্ত বিষয়স্তাত্মানোহলোকমাচ্চেত্যর্থঃ ॥ ৪৯ ॥

কর্তৃত্বাদিমূলক যে সংসার নামক শোক, তাহা নিবারণপূর্বক কর্তৃত্ব-তোক্তৃত্ব-
রূপ সংসার নিবৃত্ত হয়, সংসারনিবৃত্তি হইলে নিত্য মুক্তির প্রকাশ হেতু
পুনর্বার শোক-মোহাদির উদ্ভবশঙ্কা না থাকায় নিরতিশয়-তৃপ্তিরূপ আনন্দ-
প্রাপ্তি হয়। ৪৬।৪৭।

অপরোক জ্ঞান আর শোক-নিবৃত্তি কর্তৃত্বাদিমূলক এ উভয় অবস্থা
জীবেরই, ইহা “আত্মানকেৎ” ইত্যাদি শ্রুতিতে স্পষ্টরূপে উক্ত হইয়াছে।
‘অয়ং’ শব্দ দ্বারা শ্রুতিতে অপরোকত্ব-জ্ঞান উক্ত হইয়াছে, তাহা দুই প্রকারে
বিভক্ত, বিষয়ের স্বয়ংপ্রকাশতা অপরোক জ্ঞানের প্রথম প্রকার এবং
বুদ্ধি দ্বারা তদ্রূপের দর্শন দ্বিতীয় প্রকার। বিষয়ের স্বয়ংপ্রকাশতারূপ

পরোক্ষজ্ঞানকালেহপি বিষয়স্বপ্রকাশতা ।

সমা ব্রহ্ম স্বপ্রকাশমন্তীত্যেবং বিবোধনাং ॥ ৫০ ॥

অহং ব্রহ্মেত্যনুশ্লিখ্য ব্রহ্মাস্তীত্যেবমুশ্লিখেৎ ।

পরোক্ষজ্ঞানমেতন্ন ভ্রান্তং বাধানিরূপণাং ॥ ৫১ ॥

ব্রহ্ম নাস্তীতি মানকেৎ স্মাদ্ বাধেয়ত তদা ধ্রুবম্ ।

ন চৈবং প্রবলং মানং পশ্চামোহতো ন বাধ্যতে ॥ ৫২ ॥

ব্যক্ত্যানুশ্লেখমাত্রেণ ভ্রমহে স্বর্গধীরপি ।

ভ্রান্তিঃ স্মাদ্ ব্যক্ত্যানুশ্লেখাং সামান্যোশ্লেখদর্শনাং ॥ ৫৩ ॥

৫০তু বৈবিধ্যমেতাবত। পরোক্ষজ্ঞানবিষয়হে কিমাত্মমিত্যাশঙ্ক্য বিষয়স্বপ্রকাশত
পরোক্ষজ্ঞানবিষয়হে বিরোধি ন ভবতি ইতাহ—পরোক্ষেতি । অপারোক্ষজ্ঞানকাল ইহ
পরোক্ষজ্ঞানকালেহপি বিষয়স্ত ব্রহ্মণঃ স্বপ্রকাশতাস্তাব । অত্রোপপত্তিমাহ—ব্রহ্মেতি ॥ ৫০ ॥

প্রত্যগভিন্নব্রহ্মগোচরস্ত জ্ঞানস্ত কৃতঃ পরোক্ষত্বমিতি আশঙ্ক্য প্রত্যগাত্মগ্রহণা
দিতাহ—অহং ব্রহ্মেতি । নহিৎ ভ্রান্তিমিত্যাশঙ্ক্যস্ত ভ্রান্ত্যঃ কিং বাধ্যত্বং তদা
ব্যক্ত্যানুশ্লেখাং অথবাঃপরোক্ষেণ গ্রহণযোগ্যস্ত পরোক্ষেণ গ্রহণাৎ দদ্যাৎশাগ্রহণাদিহি
চঃকী বিকল্প্য প্রথমং প্রতাহ এতন্নেতি ॥ ৫১ ॥

হেতুং বিয়ুগোতি ব্রহ্ম নাস্তীতি ॥ ৫২ ॥

দ্বিতীয়মতিপ্রসঙ্গেন দুষয়তি—ব্যক্ত্যানুশ্লেখেতি । অয়ং স্বর্গ ইত্যেবমাকারেণ গ্রহণভাবঃ
কিঞ্চ স্বর্গোহস্তীত্যেবং সামান্যাকারেণ প্রতীতেঃ স্বর্গবুদ্ধেয়পি ভ্রমব্রহ্মস্ব ইত্যর্থঃ ॥ ৫৩ ॥

অপরোক্ষত্ব, পরোক্ষজ্ঞান-কালেও থাকে । কেন না, স্বপ্রকাশ ব্রহ্ম আছেন এই
প্রকার শব্দ বোধ হয় । ৪৮—৫০ ।

আমিই পরব্রহ্মস্বরূপ, ইহা উল্লেখ না করিয়া যে, পরব্রহ্মের সম্যকমাত্র উল্লেখ
তাহাকে পরোক্ষ জ্ঞান বলা যায়, বাধের অভাব হেতু তাহাকে ভ্রম বলা যায় না
ব্রহ্ম নাই এবিষয়ে যদি প্রমাণ থাকিত, তাহা হইলে ব্রহ্মসত্তা বাধিত হইত
পরন্তু সেরূপ প্রবল প্রমাণ দেখিতেছি না ; অতএব ব্রহ্ম-সত্তা বাধিত হইল না ।
বিশেষরূপ গ্রহণ না করিয়া যে সামান্যরূপে জ্ঞান হয়, তাহাকে ভ্রম বলিলে
সর্বদা-জ্ঞানও ভ্রমাত্মক হইয়া উঠে, কেন না তাহাও 'এই স্বর্গ' এইরূপ বিশেষাব-
গাহী নহে, পরন্তু 'স্বর্গ' বা 'স্বর্গ আছে' এইরূপ সামান্য মাত্রাবগাহী । আর

অপরোক্ষভোগ্যস্ত ন পরোক্ষমতিভ্রমঃ ।

পরোক্ষমিতানুল্লেখাদর্থাৎ পারোক্ষ্যসম্ভবাৎ ॥ ৫৪ ॥

অংশাগৃহীতে(১)ভ্রান্তিশেচৎ ঘটজ্ঞানং ভ্রমো ভবেৎ ।

নিরংশস্তাপি সাং-শব্দং ব্যবর্ত্যাংশবিভেদতঃ ॥ ৫৫ ॥

অসত্ত্বাংশো নিবর্তেত পরোক্ষজ্ঞানতন্তুথা ।

অভানাংশনিবৃত্তিঃ স্তাদপরোক্ষধিয়া কৃত্য ॥ ৫৬ ॥

দশমোহস্তীত্যবিভ্রান্তং পরোক্ষজ্ঞানমীক্ষ্যতে ।

তৃতীয়ঃ নিরাকরোতি—অপরোক্ষভেতি । অপরোক্ষত্বেন গ্রহণযোগ্যস্ত প্রত্যগভিন্নব্রহ্ম-
বিষয়স্ত পরোক্ষজ্ঞানস্ত ভ্রমঃ ন সম্ভবতি । কৃত ইত্যত আহ পরোক্ষমিতি ব্রহ্ম পরো-
ক্ষমিত্যেবমাকারেণ গ্রহণ্যভাবাৎ । কৃতস্তর্হি তস্ত পরোক্ষমিত্যাশঙ্ক্যাহ অর্থাৎ দিতি ।
ইদং ব্রহ্মভেদাৎ ব্যাকুলেখ্যভাবনামর্থ্যাৎ পরোক্ষত্বসিদ্ধিরিতি ভাবঃ ॥ ৫৪ ॥

চরমশব্দতে অংশাগৃহীতেরিতি । ব্রহ্মাংশগ্রহণেহপি প্রত্যগংশগ্রহণাৎ ভ্রমঃ-
মিত্যর্থঃ । এবং তর্হি ঘটাদিজ্ঞানস্তাপি ভ্রমঃপ্রসঙ্গ ইতি পরিহরতি ষটেতি আন্তরাব-
নবানামগ্রহণাদিতি ভাবঃ । নহু ঘটস্ত সাবরবহাদংশগ্রহণেহপ্যাংশগ্রহণং সম্ভবতি
ব্রহ্মগুণস্ত নিরংশত্বাৎ কথমংশগ্রহণসম্ভব ইত্যশঙ্ক্য ব্যবর্ত্যাংশোপাধিনিমিত্তকং নাংশতঃ
তস্ত ভবিষ্যতীত্যাহ নিরংশস্তেতি ॥ ৫৫ ॥

কৌ তৌ ব্যবর্ত্যাংশাবিত্যাকাজ্জায়ামাহ—অসত্ত্বাংশ ইতি ॥ ৫৬ ॥

অপরোক্ষত্বেন ন গ্রহণযোগ্যবিষয়ঃ পরোক্ষজ্ঞানং ভ্রমো ন ভবতীত্যেতদৃষ্টান্ত-
প্রদর্শনেনাপি দ্রষ্টয়তি—দশমোহস্তীতি । দশমোহস্তীত্যন্তবাক্যজ্ঞস্তঃ পরোক্ষজ্ঞানমজ্ঞাতং
অপরোক্ষ যে পদার্থ, তাহার পরোক্ষ জ্ঞানকেও ভ্রান্তি বলিতে পার না,
যেহেতু তৎকালে তাহাতে পরোক্ষ উল্লেখ থাকে না, ফলতঃ তাহার পরোক্ষত্ব
সম্ভব হয় । ৫৫—৫৪ ।

বস্তু জ্ঞানের কোন অংশে অজ্ঞান থাকিলে তাহাকেই যদি ভ্রম বলা, তাহা
হইলে ঘট-পটাদির জ্ঞানকেও ভ্রম বলিতে হয়, কারণ তাহার সকল অংশে
জ্ঞান হয় না । অতএব পরব্রহ্ম নিরংশ হইলেও ব্যবর্ত্যা অংশ-ভেদে অংশ
সম্ভব করিয়া তাঁহার অংশ-জ্ঞানকেও ভ্রম বলা যায় না । পরোক্ষ জ্ঞান দ্বার-
তাঁহার অসত্ত্বাংশের নিবৃত্তি হয় এবং অপরোক্ষ জ্ঞান দ্বারা অপ্রকাশ অংশ
নিবারিত হয় । ৫৫—৫৬ ।

যেমন পূর্বোক্ত দশম পুরুষ বিষয়ে “দশম পুরুষ আছে”, এই প্রকার অভ্রান্ত

(১) অংশাগৃহীতিব্রিত্যমদেদশী পুস্তক পাঠঃ ।

ব্রহ্মাস্তীত্যপি তদ্বৎ স্তাদজ্ঞানাবরণং সমম্ ॥ ৫৭ ॥

আত্মা ব্রহ্মেতি বাক্যার্থে নিঃশেষেণ বিচারিতে ।

বাক্তিকুল্লিখ্যতে যদ্বদ্ দশমভূমসীত্যতঃ ॥ ৫৮ ॥

দশমঃ ক ইতি প্রশ্নে ভ্রমেবেতি নিরাকৃতে ।

গণয়িত্বা স্তেন সহ স্বমেব দশমং স্মরেৎ ॥ ৫৯ ॥

দশমোহস্মীতি বাক্যোখা ন ধীরস্তা বিহন্যাতে ।

ব্রহ্মাস্তীতি বাক্যভক্তজ্ঞানমপি তদবভ্রান্তং স্তাৎ অজ্ঞানকৃতস্তাসদ্বাবরণাংশস্ত সমক-
দিতি ভাবঃ ॥ ৫৭ ॥

ননু বাক্যাৎ পরোক্ষজ্ঞানমুৎপদাতে চেনপরোক্ষজ্ঞানং কুতো জায়তে ইত্যাত্ম-
বিচারসহিতাদেব বাক্যাৎ ইত্যাহ—আত্মা ব্রহ্মেতীতি । অরমাত্মা ব্রহ্মেতি মহাবাক্যার্থে
নমাবিচারার্থাণে পূৰ্ণমস্মীতি পরোক্ষতয়াবগতস্ত ব্রহ্মণঃ প্রত্যগভিন্নত্বং সাক্ষাৎ
ক্রিয়তে । তত্র দৃষ্টান্তঃ—যদ্বদিতি । দশমভূমসীত্যতো বাক্যানাস্মিন দশমত্বং যথা সাক্ষাৎ
ক্রিয়তে তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ৫৮ ॥

বিচারসহকৃतेन বাক্যেনাপরোক্ষজ্ঞানোৎপত্তিপ্রকারং তাবদ্ দৃষ্টান্তেন দর্শয়তি,—
দশমঃ ক ইতি । ত্বয়া অস্মীতি নিরূপিতো দশমঃ কঃ ইতি প্রশ্নে কৃতে তস্ত ভ্রমেবেতি
পরিহারেহতিহিতে স্মাত্মনা সহেতরান্নব গণয়িত্বাহং দশমোহস্মীতি স্বমেব দশম-
স্মরেদিত্যর্থঃ ॥ ৫৯ ॥

অত্র দশমোহস্মীতি জ্ঞানস্ত বিচারসহিতবাক্যভক্তিত্বায় বিপর্যয়াদিরূপভেদাত্ম-
দশমোহস্মীতি । অত্র দশমস্ত স্বমেব দশমোহস্মীতি বাক্যাৎ পরিগণনাদিলক্ষণবিচার-
সহিতাহুৎপন্নাহং দশমোহস্মীতি বুদ্ধির্ন বিহন্ততে ন কেনাপি জ্ঞানেন বাধ্যতে পরিগণন-

জ্ঞানকে পরোক্ষ জ্ঞান বলা যায়, তদ্রূপ পরব্রহ্মের সত্তা-জ্ঞানকেও পরোক্ষ
জ্ঞান বলা যায়, আর এই উভয়ই অজ্ঞানের আবরণ-শক্তি সমান । ৫৭

যেমন দশম পুরুষ বিষয়ে ‘তুমিই দশম পুরুষ’ ইহা বলিলে তাহার সাক্ষাৎ
উল্লেখ হয়, তদ্রূপ ‘আত্মাই পরব্রহ্ম’ এই বাক্য বিশেষরূপে বিচারিত হইলে
পরব্রহ্মের সাক্ষাৎ উল্লেখ হয় । কে দশম পুরুষ এই প্রশ্নে তুমিই দশম
বলিয়া উত্তর করিলে পশ্চাৎ আপনার সহিত গণনা করিয়া আপনাকেই দশম
বলিয়া মনে হয় । ৫৮।৫৯ ।

‘আমিই দশম’ এইরূপ বাক্যজন্য যে জ্ঞান, তাহা বাধিত হয় না, এবং নব

আদিমধ্যাবসানেষু ন নবস্বস্ত্র সংশয়ঃ ॥ ৬০ ॥

সদেবেত্যাদিবাক্যেন ব্রহ্মসম্বৎ পরোক্ষতঃ ।

গৃহীত্বা তত্ত্বমস্যাদিবাক্যাদ্ ব্যক্তিং সমুল্লিখৎ ॥ ৬১

আদিমধ্যাবসানেষু স্বস্ত্র ব্রহ্মত্বধীরিয়ম্ ।

নৈব ব্যভিচারেৎ তস্মাদাপরোক্ষ্যং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ৬২

জন্মাদিকারণত্বাখ্যলক্ষণেন ভৃগুঃ পুরা ।

পারোক্ষ্যেণ গৃহীত্বাথ বিচারাদ্ ব্যক্তিমৈক্ষত ॥ ৬৩ ॥

ক্রিয়ান্নাং চ নবানামাদিমধ্যাবসানেষু পরিগণনেষুপাহং দশমো ন বেতি সংশয়ক ন ভবেৎ অতঃ সা দৃঢ়ত্বপরোক্ষরূপেত্যাৰ্থঃ ॥ ৬০ ॥

এতৎ সৰ্বং দাষ্টান্তিকে যোজয়তি,—সদেবেত্যাদীতি । আদিমধ্যাবসানেষু চ শ্লোকবশেন । ‘সদেব সৌম্যোদমগ্র আসীদেকমেবাবিভীত’মিত্যাদিবাক্যেন ব্রহ্মসম্ভাবঃ প্রথমঃ নিশ্চিতা তত্ত্ব জীবরূপেণ প্রবেশাদিমুক্তিপদার্থ্যালোচনয়া প্রত্যগ্ভূতপদং সম্ভাব্য ‘তৎ ত্বমস্যা’দিবাক্যেনাবিভীতব্রহ্মরূপমান্বানমহঃ ব্রহ্মস্মীতি সাক্ষ্যং কথ্যং ॥ ৬১ ॥

অত ইয়মাত্মনো ব্রহ্মবুদ্ধিঃ পঞ্চাশাং কোশানাম্ আদিমধ্যাবসানেষু ক্রমো বাব-
হারেৎপি নৈবান্তথা ভবতি অতোহস্তা বুদ্ধেরপরোক্ষজ্ঞানত্বং সুস্থিতমিত্যাৰ্থঃ ॥ ৬২ ॥

নবেৎ প্রথমতঃ কেবলং বাক্যং পরোক্ষজ্ঞানমুৎপদ্যাতে পশ্চাৎ বিচারসহিতা-
দপরোক্ষজ্ঞানমিত্যেতৎ কৃতোৎপত্তবগম্যাতে ইত্যশঙ্ক্য তৈস্তিরীকাদিশ্রুতার্থপর্যালোচনয়ে-
ত্যাহ—জন্মাদীতি । ভৃগু নামকঃ কণ্ঠিদৃষিঃ পুরা ‘যতো বা ইমানি ভূতানি ভায়ন্তে,
যেন জাতানি জীবন্তি যৎ প্রমত্ত্যভিসংবিশন্তি তদ্বিজিজনাস্ব তদ ব্রহ্মে’তি বাক্যশ্রুতেন
জগজ্জন্মাদিকারণত্বাখ্যলক্ষণেন জগৎকারণং ব্রহ্ম পরোক্ষতরাবগম্য অন্তরায়াদিপঞ্চকোশ-
বিচারাদ্ ব্যক্তিং প্রত্যগাত্মনো রূপং ব্রহ্ম দৃষ্টবানিত্যাৰ্থঃ ॥ ৬৩ ॥

সংখ্যা গণনায় আদি, অন্ত বা মধ্য যে সময়েই হউক না, আমি দশম কি ন
এ সংশয় হয় না । ৬০ ।

প্রথমতঃ ‘সংস্বরূপ পরব্রহ্ম আছেন’ এই বাক্য দ্বারা পরব্রহ্মের সত্তাতে
পরোক্ষ জ্ঞান হয়, পশ্চাৎ ‘তুমিই পরব্রহ্ম এই, বাক্য দ্বারা ব্যক্তির উল্লেখ হইলে
তঁাহাতে অপরোক্ষ জ্ঞান হয় । এই প্রকার পরব্রহ্মের অপরোক্ষ জ্ঞান আদ্যত
মধ্যে কখনই ব্যভিচারিত হয় না, অতএব ইহাই যে অপরোক্ষ জ্ঞান, তাহা সিদ্ধ
হইল । ৬১৬২ ।

‘বাহা হইতে এই সমুদায় জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে’ ইত্যাদি লক্ষণ দ্বারা ভৃগু-

যযাপি ভ্রমসীত্যত্র বাক্যং নোচে ভূগোঃ পিতা ।

তথাপ্যম্নং প্রাণমিতি বিচার্য স্থলমুক্তবান্ ॥ ৬৪ ॥

অন্নপ্রাণাদিকোষেষু স্থবিচার্য্য পুনঃপুনঃ ।

আনন্দব্যক্তিমীক্ষিত্বা ব্রহ্মলক্ষ্মাপ্যযুযুজং ॥ ৬৫ ॥

সতাং জ্ঞানমনস্তকেত্যেবং ব্রহ্মস্থলক্ষণম্ ।

উক্তা গুহাহিতেন কোশেষেতং প্রদর্শিতম্ ॥ ৬৬ ॥

নবমিন্ একরূপে ভূং ব্রহ্মসীতোবমাদ্ভূপদেশবাক্যাবাৎ কথং ভূগোরাশ্রয়ত্ব-
সাক্ষাৎকার ইত্যশঙ্ক্যাত্মসাক্ষাৎকারহেতুবিচারযোগ্যহলদর্শনাদিত্যাহ—যদ্যসীতি ॥৬৪॥

নবমময়াদিকোশেষু বিচারিতেষু প্রতীচঃ সাক্ষাৎকারো ভবতু ব্রহ্মগন্ত কথমিত্যা-
শঙ্ক্য প্রতীচ এব ব্রহ্মভাং পঞ্চকোশবিচারেণানন্দাত্মব্যক্তিং সাক্ষাৎ কৃৎস্না ‘আনন্দ’কোষে
ধর্ম্মমনি ভূতানি জায়ন্তে আনন্দেন জাতানি জীবন্তি আনন্দঃ প্রয়ত্নাভিসংবিশতি’
ইত্যেবং ব্রহ্মলক্ষণমপি প্রতীচ্যেব যোজিতবানিত্যাহ—অন্নপ্রাণাদীতি ॥ ৬৫ ॥

নমু ব্রহ্মলক্ষণজ্ঞানন্দাত্মরূপে প্রতীচি যোজনং ন ঘটতে ব্রহ্মণঃ তটহৃদেন প্রতীচো
ভিন্নহাদিত্যাশঙ্ক্য ন ভেদঃ সত্যাদিলক্ষণস্ত ব্রহ্মণঃ প্রত্যগ্রূপেণাবহানশ্রবণাদিত্যাহ—
সতাং জ্ঞানমিতি । ‘সতাং জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্মেত্যেবং ব্রহ্মস্থলক্ষণং ব্রহ্মণঃ স্বরূপলক্ষণ-
মভিধায় ‘যো বেদনিহিতং গুহায়াং পরমে বোমস্মি’ত্যনেন বাক্যেন পঞ্চকোশগুহাভ্যঃ
স্থিতেন তস্মৈব প্রত্যগ্রূপমভিহিতমিত্যর্থঃ ॥ ৬৬ ॥

অসি প্রথমতঃ পরব্রহ্ম পরোক্ষেন জানিয়া পশ্চাৎ বিচার দ্বারা সাক্ষাৎ উল্লেখ-
পূর্বক অপরোক্ষরূপে জানিয়াছিলেন । ৬৩ ।

যদিও ভৃগুর পিতা ভৃগুকে পরোক্ষরূপে পরব্রহ্ম উপদেশ করিয়াছিলেন, তুমিই
পরব্রহ্ম এমন অপরোক্ষ জ্ঞানজনক উপদেশ করেন নাই, তথাপি অন্নপ্রাণাদি
বিচার্য্য বিষয় উপদেশ করিয়াছিলেন, তাহাতেই ভৃগু অন্নপ্রাণাদি কোশের
অনিত্যতা পুনঃপুনঃ বিচার করিয়া অপরোক্ষ স্বীয় আত্মাতে আনন্দ প্রাপ্ত
হইয়া তাহাতেই পরব্রহ্মের স্বরূপলক্ষণের ঐক্য করিয়াছিলেন । ৬৪।৬৫

‘পরব্রহ্ম সংস্বরূপ জ্ঞানস্বরূপ ও অনন্তস্বরূপ’—এই প্রকার স্বরূপলক্ষণ
করিয়া তাঁহাকেই অন্নময়াদি কোষমধ্যে বুদ্ধিস্বরূপে নিরূপণ করিয়াছেন,
সুতরাং স্বীয় আত্মাতে যে আনন্দ, তাহার সহিত উক্ত পরব্রহ্মের স্বরূপ-
লক্ষণের ঐক্য করা সম্ভাবিত হইল । ৬৬ ।

পারোক্যেণ বিবৃধ্যেক্তো য আত্মেতাদিলক্ষণাৎ ।

অপরোক্কীকর্তৃ মিচ্ছৎশচতুর্কারং গুরুং যযৌ ॥ ৬৭ ॥

আত্মা বা ইদমিত্যাদৌ পরোক্কং ব্রহ্ম লক্ষিতম্ ।

অধ্যারোপাপবাদাভ্যাং প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম দর্শিতম্ ॥ ৬৮ ॥

অবাস্তুরেণ বাক্যেন পরোক্কব্রহ্মধীর্ভবেৎ ।

সর্বত্রৈব মহাবাক্যবিচারাত্তপরোক্কধীঃ ॥ ৬৯ ॥

এবং তৈত্তিরীয়ক্ৰতিপর্যালোচনয়া ভূগোঃ পরোক্কজ্ঞানপূর্বকং বিচারজন্তুং সাক্ষাৎকারস্ত দর্শয়িত্বা ছান্দোগ্যক্ৰতিপর্যালোচনয়াপি তদ্ দর্শয়তি পারোক্কোপেতি ইচ্ছো 'য আত্মাপহতপাপা মা জরো বিবৃহ্যাবিশোক' ইত্যাদিবাক্যপ্রতিপাদিতেন লক্ষণে-
নাভ্যাসং পরোক্কতয়াবগম্য বিচারাং শরীরত্বনিরাকরণেন তৎসাক্ষাৎকরণায় গুরু-
ব্রহ্মাণঃ চতুর্কারমুপসন্ন ইতি ছান্দোগ্যগোপনিষদষ্টমাধ্যায়ে অরতি ॥ ৬৭ ॥

ইদানীমৈতর্যেকক্ৰতাবপি তদ্ দর্শয়তি—আত্মেতি । 'আত্মা বা ইদমেক এবাপ্র-
আসীন্নাত্তং কিংবদ বিদ্বদ্ভিত্যনেন বাক্যেন ব্রহ্মণো লক্ষণমভিধায় 'স ইক্ষত লোকান্ হু-
বজা ইতী'তাপ্রকৃত্য তন্ত্র ত্রয় আবসথাস্তরঃ স্বপ্নাঃ অরমাবসথোহরমাবসথোহরমাবসথ
ইত্যনেন পরমাত্মনি জগদধ্যারোপপ্রকারমভিধায় 'স জাতো ভূতাত্তভিব্যেক্ত কিমি-
হাত্তং বাবদিবদিতি তন্ত্রাহোপিতন্ত্রাপবাদমভিধায় 'স এতমেব পুরুষং ব্রহ্ম ভূতমপ্তাদি-
নমদর্শমিতা'তি প্রত্যগাত্মনো ব্রহ্মরূপমভিহিতং পুনশ্চ 'পুরুষেবহে'ত্যাदिना ज्ञानसाधन-
বৈরাগ্যজননার গর্ভাবাসাদিদোষঃ প্রদর্শ্য 'কোহরমায়ৈতি বরমুপাস্তহ' ইত্যাদিনা বিচা-
রেণ তত্ত্বস্পর্শার্গ্যবিশোধনপুরুষেরঃ 'প্রজ্ঞানং ব্রহ্মে'তি প্রজ্ঞানরূপস্তাত্মনো ব্রহ্মত্বং
দর্শিতমিত্যর্থঃ ॥ ৬৮ ॥

উক্তস্তায়মিতরাহ ক্ৰতিষপ্যাতিদিশতি অবাস্তুরেণেতি । সর্বত্র সর্বত্র ক্ৰতি-
ষিত্যর্থঃ ॥ ৬৯ ॥

'যিনি নিষ্পাপ ও হৃৎ-কৃৎ-রহিত নিত্য চৈতন্ত, তিনিই পরব্রহ্ম' ইত্যাদি লক্ষণে
ইন্দ্র পরোক্কভাবে পরব্রহ্ম অবগত হইয়া অপরোক্ক জানিবার নিমিত্ত ইচ্ছা করিয়া
ক্রমাগত চারিবার গুরুর নিকট গমন করিয়াছিলেন । ৬৭ ।

হৃষ্টির পূর্বে কেবল একমাত্র এই পরব্রহ্মই ছিলেন, এই লক্ষণ দ্বারা
পরব্রহ্ম পরোক্কভাবে লক্ষিত হন, পশ্চাৎ অধ্যারোপ ও অপবাদ ভ্রায় দ্বারা
প্রজ্ঞানরূপ আত্মার ব্রহ্ম-স্বরূপত্ব প্রদর্শিত হইয়াছে । ৬৮ ।

অপরোপ বৈদিকবাক্য বিচার দ্বারা পরব্রহ্মের পরোক্ক জ্ঞান হয়, আর সর্বত্র

ব্রহ্মাপারোক্যসিদ্ধার্থং মহাবাক্যমিতীরিতম্ ।

বাক্যবৃত্তাবতো ব্রহ্মাপারোক্যে বিমর্তিন্ হি ॥ ৭০ ॥

আলম্বনতয়া ভাতি যোহস্মৎপ্রত্যয়শব্দয়োঃ ।

অন্তঃকরণসত্ত্বিবোধঃ স ত্বম্পদাভিধঃ ॥ ৭১ ॥

মায়োপাধির্জগদ্যোনিঃ সর্বজ্ঞত্বাদিলক্ষণঃ ।

পারোক্যশবলঃ সত্যাদ্যাত্মকস্তম্পদাভিধঃ ॥ ৭২ ॥

প্রত্যকপারোক্যতৈকস্মাদ্বিতীয়ত্বপূর্ণতা ।

নহি মহাবাক্যবিচারস্থাপারোক্যজ্ঞানজনকত্বং স্বকপোলকল্পিতমিত্যাশঙ্ক্য বাক্য-
বৃত্তাবচ্যাব্যবস্থায় প্রতিপাদিতত্বায়ৈবমিত্যাহ ব্রহ্মাপারোক্যেতি । অতো মহাবাক্য-
রূপারোক্যজ্ঞানে বিপ্রতিপত্তিনীতীত্যর্থঃ ॥ ৭০ ॥

বাক্যবৃত্তাবস্থাপাদনপ্রকারং দর্শয়তি আলম্বনতয়েতি । যোহন্তঃকরণসত্ত্বিবোধো-
হন্তঃকরণোপাধিকন্দিত্বাত্ম্যংপ্রত্যয়শব্দয়োঃসমিতি জ্ঞানস্তাহমিতি শব্দস্ত চালম্বনভঙ্গা
বিষয়ত্বেন ভাতি স তথাবিধো বোধস্তম্পদাভিধঃসমিতি পদমতিবা বাচকঃ যস্ত ন
ত্বম্পদাভিধঃ ত্বম্পদবাচ্য ইত্যর্থঃ ॥ ৭১ ॥

এবং ত্বম্পদবাচ্যার্থমতিবা ত্বম্পদবাচ্যার্থমাহ মায়োপাধিরিতি । পারোক্যশবলঃ
পারোক্যত্বধর্মবিশিষ্ট ইত্যর্থঃ । এবং তটস্থলক্ষণম্ অতিথায় স্বরূপলক্ষণমাহ সত্যাদ্যাত্মক
ইতি । সত্যমাদি বেবাং জ্ঞানাদীনাং তে সত্যাদয়ঃ আত্মা স্বরূপং যস্ত স তথাবিধঃ
ত্বম্পদাভিধঃ ত্বম্পদমতিবা বাচকঃ যস্ত স ত্বম্পদাভিধঃ ত্বম্পদবাচ্য ইত্যর্থঃ ॥ ৭২ ॥

এবং পদার্থবিধায় বাক্যার্থবোধনায় লক্ষণাবৃত্তিরাশ্রয়ীয়েত্যাহ—প্রত্যগিতি ।

মহাবাক্য বিচার দ্বারা অপরোক্য জ্ঞান হয়; ব্রহ্মবিষয়ে অপরোক্য জ্ঞান সিদ্ধির জগুই
মহাবাক্য, একথা বাক্যবৃত্তি নামক সন্দর্ভে (আচার্য্য) বলিয়াছেন, সুতরাং ব্রহ্ম
বিষয়ে অপরোক্য জ্ঞানে শাস্ত্রীয় বিবাদ নাই । ৬৯।৭০

যে অন্তঃকরণোপাধিক জীবচৈতন্ত অস্মৎ শব্দ ও অস্মৎ-প্রত্যয়ের আলম্বন-
রূপে প্রতীত হন, তিনি মহাবাক্যত্ব ত্বং পদের বাচ্য আর সর্বজ্ঞত্বাদি-লক্ষণ,
জগত্তের কারণ, পরোক্যত্ব-ধর্মবিশিষ্ট, সত্যাদিধরূপ মায়োপাধিক ব্রহ্ম মহাবাক্যস্থ
ত্বম্পদের বাচ্য । ৭১।৭২ ।

পরোক্যত্ব ও অপরোক্যত্ব দ্বিতীয়ত্ব ও পূর্ণত্ব এই সকল বিরুদ্ধ ধর্মের সমতা
এক বস্তুতে থাকিতে পারে না, অতএব তাহাতে লক্ষণা স্বীকার করা যায় ।

বিরোধ্যেতে যতস্তম্মানলক্ষণা সম্ভবন্তে ॥ ৭৩ ॥

তত্ত্বমস্তাদিবাচ্যো লক্ষণা ভাগলক্ষণা ।

সোহয়মিত্যাদিবাক্যস্থপদয়োঃ নাপরা ॥ ৭৪ ॥

সংসর্গো বা বিশিষ্টো বা বাক্যার্থো মাত্র সম্মতঃ ।

অখণ্ডৈকরসেহেন বাক্যার্থো বিদুষাং মতঃ ॥ ৭৫ ॥

প্রত্যগ্‌বোধো য আভাতি সোহয়ানন্দলক্ষণঃ ।

প্রত্যক্ষপরোক্ষে সতিত্বদ্বয়েন সহিতা পূর্ণভেতি মধ্যমপদলোপী সমাসঃ সতিত্ব-
পূর্ণভে চৈকস্ত বক্তনো যতো বিরোধ্যেতে অতো লক্ষণায়ুত্তিরাশ্রয়ীয়েত্যর্থঃ ॥ ৭৩ ॥

‘না চ কীদৃশীত্যত আহ—তং ত্বমস্তাদীতি । ভাগলক্ষণা ভাগভাগেন লক্ষণেত্যর্থঃ ।
তত্র দৃষ্টান্তঃ—সোহয়মিতি । সোহয়ং দেবদত্ত ইতি বাক্যস্থয়োঃ সোহয়মিতি পদয়োর্থ্যা
জহদজহলক্ষণায়ুত্তিরাশ্রিতা নাপরা ন জহলক্ষণা নাপাজহলক্ষণা তদদ্রাশীত্যর্থঃ ॥ ৭৪ ॥

এতু গামানয়েত্যাদিবাক্যো লক্ষণায়ুত্যা বিনাপি বাক্যার্থবোধো দৃষ্টভে তদদ্রাশি
কিং ন স্তাদিত্যত আহ—সংসর্গ ইতি । যথা লোকে গামানয়েত্যাদৌ পদৈঃ স্মারি-
তানামাকাজ্জানানিধ্যাদিমতাং গবাদিপদার্থানামহয়ো বাক্যার্থেহেন স্বীকৃতঃ যথা বা
নীলং মহৎ সুগন্ধাৎপলম্ ইত্যাদৌ নীলত্বাদি বিশিষ্টোত্তোৎপলস্ত বাক্যার্থঃ স্বীকৃতঃ
নৈবমত্র মহাব’হোম্ সংসর্গবিশিষ্টোত্তোত্তরস্ত বাক্যার্থভূতাপগম্যাতে কিন্তু অখণ্ড-
করসেহেন স্বগতাদিভেদশূন্যবস্তমানুরূপেণ বাক্যার্থো বিবক্তিরভূতাপগমে অতো লক্ষণা-
শ্রয়ীয়েত্যর্থঃ ॥ ৭৫ ॥

অখণ্ডৈকরসং বাক্যার্থং দর্শয়তি প্রত্যগ্‌বোধো য ইতি । যঃ প্রত্যগ্‌বোধঃ সর্কান্তর-

যেমন ‘সোহয়ং দেবদত্ত’ অর্থাৎ ‘সেই এই দেবদত্ত’ এই বাক্যে বিরুদ্ধ অংশের
পরিভাষারূপ ভাগলক্ষণা স্বীকার করা যায়, তদ্রূপ “তং ত্বমসি” অর্থাৎ
‘তুমিই পরমাত্মা’ এই মহাবাক্যে বিরুদ্ধ উপাধি অংশ পরিভাষারূপ ভাগ
লক্ষণা অস্বীকার করিতে হয় । ৭৩।৭৪

উক্ত মহাবাক্যে সংসর্গ বা বিশিষ্টরূপ বাক্যার্থ সম্ভব হয় না অতএব অখ-
ণ্ডৈকরসরূপ বাক্যার্থই পশ্চিমের স্বীকার করিয়াছেন, যথা প্রতি প্রাণীতে অবস্থিত
যে জীবচৈতন্য, তিনিই অম্বয়ানন্দ স্বরূপ পরব্রহ্ম ; অম্বয়ানন্দস্বরূপ যে পরব্রহ্ম,
তিনিই জীব চৈতন্য, এইরূপ যে ঐক্য, তাহাই অখণ্ডৈকরস । ৭৫ ।

যখন পূর্বোক্ত প্রকার জীব-চৈতন্য ও পরব্রহ্মচৈতন্য উভয়ে ঐক্য প্রতীতি

অদ্বয়ানন্দরূপশ্চ প্রত্যগ্‌বোধৈকলক্ষণঃ ॥ ৭৬ ॥

ইখমশ্রোত্ত্বাতাদাত্ম্যপ্রতিপত্তির্বিদা ভবেৎ ।

অত্রক্ষত্বং ত্বমর্থস্য ব্যাবর্ত্তেত তদৈব হি ॥ ৭৭ ॥

তদর্থস্য চ পারোক্ষ্যং যদ্যেবং কিং ততঃ শৃণু ।

পূর্ণানন্দৈকরূপেণ প্রত্যগ্‌বোধোহবশিষ্যতে(১) ॥ ৭৮ ॥

এবং সতি মহাবাক্যং পরোক্ষজ্ঞানমীর্ষ্যতে ॥ ।

যৈস্তেষাং শাস্ত্রসিদ্ধান্তবিজ্ঞানং শোভতেতরায ॥ ৭৯ ॥

আন্ত্যং শাস্ত্রস্য সিদ্ধান্তো যুক্ত্যা বাক্যং পরোক্ষরীঃ ।

শিদ্ধান্তা আভাতি বুদ্ধাদিসাক্ষিহেন ক্ষুরতি মোহদ্বয়ানন্দলক্ষণোহবিত্তীয় আনন্দরূপঃ
পরমাত্মৈভ্যর্থঃ অদ্বয়ানন্দরূপশ্চ তথাবিধঃ পরমাত্মা প্রত্যগ্‌বোধৈকলক্ষণশ্চিদেকরসঃ
প্রত্যগাত্মৈবেত্যর্থঃ ॥ ৭৬ ॥

এবমর্থগ্‌র্ভাবোহেন কিং স্তাদিত্যত আহ ইখমিতি ॥ ৭৭ ॥

ত্বমর্থস্য প্রত্যগাত্মনোহত্রক্ষত্বং জ্ঞান্ভিসিদ্ধা ব্রহ্মরূপতা তদর্থস্য ব্রহ্মণশ্চ পারোক্ষ্যং
পরোক্ষজ্ঞানৈকবিষয়ত্বক নিশ্চিতে ততোহপি কিমিতি পৃচ্ছতি,—যদ্যেবমিতি । উত্তর-
মাহ শ্রুতি ॥ ৭৮ ॥

ননু ‘সময়বলেন সম্যক্ পরোক্ষানুভবসাধনমাগম’ইত্যাগমলক্ষণমতো বাক্যস্তাপরোক্ষ-
জ্ঞানজনকত্বং কথমুচ্যত ইত্যাপশ্য সিদ্ধান্তপরিক্রান্তগুণোহয়মিতি মনসি নিধারোপহসতি
এবং নতীতি । এবং বদন্তঃ সিদ্ধান্তবহন্তং নৈব জানন্তীত্যর্থঃ ॥ ৭৯ ॥

ননু সিদ্ধান্তস্তাবং তিষ্ঠতু, বাক্যস্য পরোক্ষজ্ঞানজনকত্বমুমানসিকমিতি শব্দভে
আন্ত্যমিতি । বিমতং বাক্যং পরোক্ষজ্ঞানজনকং ভবিতুমহিতি বাক্যভাং স্বর্গাদি-

হয়, তখন ত্বম্পদার্থ জীবের অত্রক্ষত্ব এবং ব্রহ্মচৈতন্ত্যের পরোক্ষত্ব এ উভয়ই
নিবারিত হয়, এইরূপ হইলে, এক মাত্র অথও চৈতন্ত্য পূর্ণানন্দস্বরূপ জ্ঞানস্বরূপে
অবস্থিতি করেন । ৭৬।৭৭ ।

পূর্বোক্ত সিদ্ধান্ত দ্বারা সিদ্ধ হইল যে মহাবাক্য বিচার দ্বারা পরব্রহ্মের
অপরোক্ষ জ্ঞান হয়, কিন্তু ইহাতেও যে ব্যক্তি বলে যে, মহাবাক্য দ্বারা অপ-
রোক্ষ জ্ঞানই হয়, তাহার শাস্ত্রসিদ্ধান্ত-জ্ঞান অতিশয় উজ্জ্বল । শাস্ত্রের সিদ্ধান্ত
যাহা হউক, স্বর্গাদি-প্রতিপাদক বাক্যের দ্বারা মহাবাক্য দ্বারা পরোক্ষ জ্ঞানই সম্ভব

স্বর্গাদিবাক্যবন্মৈবং দশমে ব্যাভিচারতঃ ॥ ৮০ ॥

স্বতোহপরোক্জীবস্ত ব্রহ্মত্বমভিবাঙ্কতঃ ।

নশ্চেৎ সিদ্ধাপরোক্জমিতি যুক্তিস্থিহত্যাহো ॥ ৮১ ॥

বুদ্ধিমিষ্টবতো মূলমপি নষ্টমিতীরিতম্ ।

লৌকিকং বচনং সার্থং সম্পন্নং ত্বং প্রসাদতঃ ॥ ৮২ ॥

অন্তঃকরণসন্তিন্নবোধো জীবোহপরোক্জতাম্ ।

অহঁতুপাধিসম্ভাবান্ন তু ব্রহ্মানুপাধিতঃ ॥ ৮৩ ॥

নৈবং ব্রহ্মত্ববোধস্ত সোপাধিবিষয়ত্বতঃ ।

প্রতিপাদকবাক্যং ইতানুমানেন পরোক্জজ্ঞানজনকত্বং সিদ্ধমিত্যর্থঃ । অমৈকান্তিকোহয়ং
হেতুরিতি পরিহরতি—নৈবমিতি । দশমত্বমসীতি বাক্যে বাক্যেই সমানে (২) সভ্য-
পরোক্জজ্ঞানজনকত্বস্তোপলভ্যাদিতি ভাবঃ ॥ ৮০ ॥

কিঞ্চ ত্বংপদার্থস্ত জীবস্তাপরোক্জতাব্রহ্মবাদপি ন মহাবাক্যং পরোক্জজ্ঞানজনক-
মিত্যাদীকার্যমিত্যাহ স্বত ইতি ॥ ৮১ ॥

ইষ্টাপত্তিরিত্যাশঙ্ক্যাহ,—বুদ্ধিমিতি ॥ ৮২ ॥

নহু সোপাধিকত্বাং জীবস্তাপরোক্জত্বং যুক্তং ব্রহ্মণস্ত নিরূপাধিকস্ত তন্ন ব্রূজতে
ইতি শঙ্কতে,—অন্তঃকরণেতি ॥ ৮৩ ॥

হয়, ইহাই যুক্তিগম্য ;—এ কথা বলিও না, যেহেতু দশমপুরুষবাক্যে তাহার
ব্যাভিচার আছে, সুতরাং বাক্যজন্য জ্ঞান যে সর্বত্রই পরোক্জ হইবে, এ যুক্তি
সঙ্গত হয় না । ৭৮—৮০ ।

যদি মহাবাক্যের দ্বারা পরোক্জজ্ঞান স্বীকার কর, তবে, স্বভাবতঃ অপরোক্জ
স্বরূপ জীবের ব্রহ্মত্ব প্রতিপাদনে প্রবৃত্ত হওয়ায়, তোমার পক্ষে জীবের স্বতঃসিদ্ধ
অপরোক্জত্ব বিনষ্ট হয়, অহা ! ইহা তোমার কি মহৎ যুক্তি । আর বুদ্ধির
লোভে মূল ধন পর্যন্ত নষ্ট হয় । এই অলৌকিক বাক্য অদ্য তোমার প্রসাদে
সার্থক হইল, অতএব মহাবাক্য দ্বারা যে, পরোক্জ জ্ঞান হয় ইহা কখন-
স্বীকার করিও না । ৮১-৮২ ।

যদি বল, জীবচৈতন্য অন্তঃকরণে উপাধিবিধিষ্ট প্রযুক্ত অপরোক্জের
যোগ্য হন বটে কিন্তু উপাধিরহিত পরব্রহ্ম কি প্রকারে অপরোক্জ হইবেন ?

(২) মুন্দরীমুক্তিপুস্তকে ‘সমানে, ইতি পদং নাস্তি ।

যাবদ্বিদ্বেদেহকৈবল্যমুপাধেরনিবারণাৎ ॥ ৮৪ ॥

অন্তঃকরণসাহিত্যরাহিত্যভ্যাং বিশিষ্যতে ।

উপাধির্জীবভাবস্ত ব্রহ্মত্যাশ্চ নান্তথা ॥ ৮৫ ॥

যথা বিধিরূপাধিঃ স্ত্যাং প্রতিষেধস্তথা ন কিম্ ।

সুবর্ণলৌহভেদেন শৃঙ্খলত্বং ন ভিদ্যতে ॥ ৮৬ ॥

ব্রহ্মণো নিকৃপাধিকত্বমসিদ্ধমিতি পরিহরতি,—নৈবমিতি । জীবস্ত ব্রহ্মরূপতাজ্ঞানঃ
যদন্তি তস্ত সোপাধিকবস্তবিসয়ত্যাং ভবিসয়স্ত ব্রহ্মণোৎপি সোপাধিকত্বং জ্ঞানস্ত
সোপাধিকবিসয়ত্বং জ্ঞেয়স্ত সোপাধিকত্বমন্তরেণ ন ঘটত ইতি ভাষঃ । তদেব কৃত্ব
ইত্যাহ—যাবদ্বিতি ॥ ৮৪ ॥

নহু তর্হি জীবব্রহ্মণোবৈলক্ষণমুপাধিষ্যৎ বক্তব্যমিত্যাশঙ্ক্যাহ,—অন্তঃকরণেতি ।
জীবভাবব্রহ্মভাবরোরন্তঃকরণসাহিত্যরাহিত্যে এবোপাধী ইত্যর্থঃ ॥ ৮৫ ॥

নবন্তঃকরণসম্বন্ধস্ত ভাবরূপদাহুপাধিভ্রমস্ত নাভাবরূপস্ত তত্রাহিত্যস্ত তদুচিত-
মিত্যাশঙ্ক্য 'যাবৎ কার্যমবস্থারি ভেদহেতোরূপাধিত' ইত্যুক্তোপাধিলক্ষণস্ত সাহিত্য-
রাহিত্যরোরন্তর্যয়োরপি সম্বাহুচিতমেবোপাধিভ্রমিত্যতিপ্রায়েণ পরিহরতি যথোক্তি ।
বিধির্ভাবরূপোহন্তঃকরণসম্বন্ধো যথোপাধিঃ স্ত্যাং তথা প্রতিষেধোহভাবরূপোহন্তঃ-
করণবিরোগ উপাধিঃ কিং ন স্ত্যাং কিন্তু স্ত্যাং ইত্যর্থঃ । তথাপি ভাবাভাবরূপ-
লক্ষণমবাস্তববৈলক্ষণ্যং দৃশ্যতে এবোপাধিঃ তস্তাকিকিংকরতেনানাদরগীরমিত্যাভি-
প্রোক্তা দৃষ্টান্তমাহ সুবর্ণেতি । পুরুষপ্রচারনিরোধকত্বাংশে অনুষপুত্বং সুবর্ণলৌহভেদাদিক'
বৈলক্ষণ্যং যদনাদরগীরং তদনিত্যার্থঃ ॥ ৮৬ ॥

ইহা প্রশ্নযোগ্য নহে, যেহেতু সোপাধি ব্যতিরেকে ব্রহ্মই বোধই হয় না,
আর যাবৎকাল পর্যন্ত বিদেহকৈবল্য না হয়, তাবৎ পর্যন্ত উপাধি নিবারণ করা
কাহারও সাধ্য নহে । ৮৩/৮৪ ।

অন্তঃকরণ-সাহিত্য অর্থাৎ অন্তঃকরণ-বিধানরূপ জীবে উপাধি এবং
অন্তঃকরণ-রাহিত্য অর্থাৎ অন্তঃকরণ-নিষেধরূপ পরব্রহ্মের উপাধি ; জীব ও
ব্রহ্মের উপাধিগত এই মাত্র ভেদ বিধান । ৮৫ ।

যে প্রকার উপাধি হয়, প্রতিষেধ তদ্রূপ উপাধি কেন না হইবে ?
যেহেতু পদদ্বয়ে লৌহের শৃঙ্খল থাকুক আর সুবর্ণেরই শৃঙ্খল থাকুক, শৃঙ্খল-
ত্বের অগ্রথা হয় না । ৮৬ ।

অতদ্ব্যাবৃত্তিরূপেণ সাক্ষাদ্বিধিমুখেন চ ।

বেদান্তানাং প্রবৃত্তিঃ স্ম্যাং ব্রিধেত্যাচার্য্যভাবিত্বম্ ॥ ৮৭ ॥

অহমর্থপরিভাগাদহং ব্রজ্জেতি ধীঃ কুতঃ ।

নৈবমংশস্ত হি ত্যাগো ভাগলক্ষণয়োদিতঃ ॥ ৮৮ ॥

অন্তঃকরণসন্ত্যাগাদবশিষ্টে চিদাত্মনি ।

অহং ব্রজ্জেতি বাক্যেন ব্রহ্মত্বং সাক্ষীক্যতে ৮৯

বিধেয়ব নিবেদ্যাপি ব্রহ্মবোধোপায়ত্বেন ব্রহ্মোপাধিক্যং ব্রহ্মবিদ্যুঃ বিধিনিবেদ্যো-
রপি ব্রহ্মবোধোপায়ত্বমাচার্য্যনিরূপিতমিতি দর্শয়তি অতদ্বিতি । তচ্ছব্দেন ব্রহ্মভি-
ধীয়তে অতচ্ছব্দেন তদ্বিতি যুক্তমজ্ঞানাদি, নেতি নেতীত্যাদিব্যাবৃত্তিনিরসনং ন তৎ অতঃ
তস্ত প্রপঞ্চস্ত ব্যাবৃত্তিনিরসনং তদেব রূপমুপায়ন্তেন সাক্ষাৎ বিধিমুখেন চ বিধি-
বিধানঃ সাক্ষাৎ বাচকশব্দপ্রয়োগঃ ‘নভাং জ্ঞানমনন্তমি’তোবমাদিরূপন্তেন চ বিধিমুখেন
ভদ্ব্যবরণাঙ্গীভাবঃ; বেদান্তানামুপনিষদাং প্রবৃত্তিঃ প্রবর্তনং প্রতিপাদনং ব্রহ্মগীতি
শেষঃ ॥ ৮৭ ॥

নম্ বেদান্তানাম্ অতদ্ব্যাবৃত্ত্যা ব্রহ্মবোধকত্বাদ্ব্যাকারেহংশকার্ধস্ত কৃটস্থস্তাপি
ভাগপ্রসঙ্গাদহং ব্রহ্মাস্মীতি সামান্যবিকরণেন জ্ঞানং নোদেতুমর্হতীতি শব্দভে
দহমর্থোতি । অহংশকার্ধস্ত সর্বজ্ঞাতাক্ত্বাদ্রৈবমিতি পরিহরতি,—নৈবমিতি । হি
যস্মাং কারণাং ভাগলক্ষণা জহদজহন্নক্ষণা অংশস্তাহংশকার্ধকদেশস্ত জড়্যংশস্ত
ভাগ ইব্রিতঃ ন তু কৃটস্থ অতোহংশ ব্রহ্মাস্মীতি জ্ঞানমুপপদ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৮৮ ॥

অংশভাগেন বোধপ্রকারম্ অভিনীয় দর্শয়তি—অন্তঃকরণোতি ॥ ৮৯ ॥

অত্র পদার্থের প্রাতমেধ এবং প্রতিপাদ্য বস্তুর সাক্ষাৎ বিধান এই উভয়
প্রকারে বেদান্ত সকলের ব্রহ্মপ্রতিপাদনে প্রবৃত্তি হয়, আচার্য্য বেদান্তের এইরূপ
দুই প্রকার প্রবৃত্তি নিরূপণ করিয়াছেন । ৮৭ ।

যদি বল, ভাগ ত্যাগ লক্ষণাতে অহংশকার্ধ পরিভাগ করিলে ‘অহং ব্রহ্ম’
এই প্রকার জ্ঞান কিরূপে সম্ভব হয়? এরূপ শঙ্কা করিও না, যে হেতু এ স্থলে
ভাগ লক্ষণাতে এরূপ অংশ-ত্যাগ অভিপ্রেত নহে; এ স্থলে অন্তঃকরণরূপ
উপাধি অংশ পরিভাগ করিয়া অবশিষ্ট চৈতন্যে ‘অহং ব্রহ্ম’ এই বাক্য প্রয়োগ
দ্বারা পরব্রহ্মচৈতন্য লক্ষিত হন ॥ ৮৮।৮৯ ।

স্বপ্রকাশোহপি শাক্ষ্যেব ধীরুত্যা ব্যাপ্যতেহশ্রবৎ ।

কলব্যাপ্যত্বমেবাস্ত শাস্ত্রকৃতির্নিবারিতম্ ॥ ৯০ ॥

বুদ্ধিতৎস্থচিদাভাসৌ স্বাবপি ব্যাপ্নুতো ঘটম্ ।

তত্রাজ্ঞানং থিয়া নশ্চেদাভাসেন ঘটঃ ক্ষুরেৎ ॥ ৯১ ॥

ব্রহ্মণাজ্ঞাননাশায় বৃত্তিব্যাপ্তিরপেক্ষিতা ।

স্বয়ং ক্ষুরণরূপদ্ব্যভাস উপযুক্ত্যতে ॥ ৯২ ॥

নমু কেবলম্ প্রভাগাজ্ঞানঃ স্বপ্রকাশত্বাদ্ বুদ্ধিবৃত্তিবিষয়ত্বং ন ঘটতে ইত্যশঙ্ক্যাহ
স্বপ্রকাশোহপীতি । অশ্রবৎ ঘটাদিবিদিত্যর্থঃ । স্বপ্রকাশোহহমিতোবাঃ বুদ্ধিরহিনস্ববাদিতি
ভাবঃ । তর্হ্যপলিদ্ধান্তাপাত ইত্যশঙ্ক্য পূর্বাচার্যোরপি বৃত্তিব্যাপ্যত্বস্বাক্ষীকৃতত্বা-
ভায়মপলিদ্ধান্ত ইতি পরিহরতি,—কলব্যাপ্যত্বমিতি । কলং বৃত্তিপ্রতিবিম্বিতচ্চিদাভাস-
স্তব্যাপ্যত্বমেবাস্ত প্রভাগাজ্ঞানো নিরাকৃতং স্বস্বৈব ক্ষুরণরূপত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ৯০ ॥

আজ্ঞানি কলব্যাপ্যত্বাভাবং দর্শয়িতুমনাজ্ঞানো বৃত্ত্যা কলেন চ ব্যাপ্যত্বং দর্শয়তি
বুদ্ধীতি । উভয়ব্যাপ্তেঃ প্রয়োজনমাহ তত্রৈতি । তত্র তন্মোঃ বুদ্ধিচিদাভাসয়োর্মধ্যে
থিয়া বুদ্ধিবৃত্ত্যা প্রমাণভূত্যা অজ্ঞানং নশ্রুতি জ্ঞানাজ্ঞানয়োর্বিরোধঃ । আভাসেন
চিদাভাসেন ঘটঃ ক্ষুরেৎ জড়ত্বেন স্বতঃ ক্ষুরণযোগ্যাদিতি ভাবঃ ॥ ৯১ ॥

ইদানীমান্নানি ততো বৈলক্ষণ্যং দর্শয়তি—ব্রহ্মণীতি । প্রভাগব্রহ্মণোরেকত্বস্যা-
জ্ঞানেনাদৃতত্বাৎ তন্ত্ৰাজ্ঞানমস্ত শিরস্তয়ে বাক্যজন্তুয়াহ ব্রহ্মাক্ষীতোবমাকারয়া ধীরুত্যা
ব্যাপ্তিরপেক্ষাতে স্বস্বৈব ক্ষুরণরূপত্বাৎ তৎক্ষুরণায় চিদাভাসো নাপেক্ষাতেহতো দ্ব্যভা-
সানোহপি চিদাভাসো নোপযুক্ত্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৯২ ॥

পরব্রহ্মচৈতন্ত্ব স্বয়ং-প্রকাশ হইলেও অশ্রবস্তর গ্রায বুদ্ধিরতির ব্যাপ্য হন,
কিন্তু তিনি কখনই জীবচৈতন্ত্বের ব্যাপ্য হন না, ইহা পূর্ব পূর্ব আচার্য্যেরা
নিরূপণ করিয়াছেন । যেমন বুদ্ধিবৃত্তি ও তৎস্থ চৈতন্ত্বরূপ জীব, উভয়ে, ঘটাদি
বিষয়কে প্রাপ্ত হয়, পরে বুদ্ধিবৃত্তি দ্বারা বিষয়ের অজ্ঞান নষ্ট হয়, এবং জীব-
চৈতন্ত্ব তাহাকে প্রকাশ করে, তদ্রূপ পরব্রহ্মচৈতন্ত্ব বুদ্ধিবৃত্তির ব্যাপ্য হইলে
তদ্রূপ অজ্ঞান নষ্ট হয় বটে, কিন্তু জীবচৈতন্ত্ব তাহাকে প্রকাশ করিতে সমর্থ
হন না । যে হেতু তিনি স্বয়ংপ্রকাশ ৯০।৯১ ।

পরব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞান নাশের নিমিত্ত তাঁহাতেই বুদ্ধিবৃত্তির ব্যাপ্তি স্বীকার
করা যায়, আর তিনি স্বয়ংপ্রকাশস্বরূপ, এই জন্য তাঁহাতে জীবচৈতন্ত্বের

চক্ষুর্দীপাবপেক্ষ্যেতে ঘটাদেদর্শনে যথা ।

ন দীপদর্শনে কিন্তু চক্ষুরেকমপেক্ষ্যেতে ॥ ১৩ ॥

স্থিতোহ্যস্যো চিদাভাসো ব্রহ্মণ্যেকীভবেৎ পরম্ ।

ন তু ব্রহ্মণ্যতিশয়ং ফলং কুর্যাদ্ ঘটাদিবৎ ॥ ১৪ ॥

অপ্রমেয়মনাদিঞ্চৈত্যত্র শ্রুত্যেদমীরিতম্ ।

মনসৈবেদমাণ্ডব্যমিতি ধীব্যাপাতা শ্রুতা ॥ ১৫ ॥

উক্তমর্থঃ দৃষ্টান্তপ্রদর্শনেন বিশদয়তি চক্ষুরিতি । অন্ধকারাবৃতঘটাদিদর্শনে চক্ষুর্দীপা-
বৃত্তাবপায়েপেক্ষ্যেতে দীপদর্শনে ন তু তথা কিন্তুেকং চক্ষুরাবপেক্ষ্যেতে যথা তথা ব্রহ্মণ্য-
জ্ঞাননাশয়েতি পূর্বেণ সম্বন্ধঃ ॥ ১৩ ॥

নম্ বুদ্ধিতদ্ব্যবহীনাং চিদভাসবৈশিষ্ট্য স্বাভাব্যাং ঘটাদিবিষয় ব্রহ্মণ্যপি ফলব্যাপ্তি-
কলাদভবেদিতি শঙ্ক্যাহ স্থিতোহ্যসীতি । যদ্যপি ঘটাদ্যাকারবৃত্তিঃ ব্রহ্মণ্যোচরদৃষ্টাবপি
চিদাত্মসৌহৃদ্যি তথাপি ন্যূনো ব্রহ্মণ্যে ভেদেন ভাসতে কিন্তু প্রচণ্ডতপমধ্যবর্তি-
প্রদীপপ্রভাবং তেন একীভূত ইব ভবতি অতো ন ক্ষুরণলক্ষণাতিশয়জনকো ব্রহ্মণ্য-
ভাবঃ ॥ ১৪ ॥

নম্ ব্রহ্মণি ফলব্যাপ্তিরাস্তি বৃত্তিব্যাপ্তিস্ত বিদ্যাত ইত্যুক্তং তত্র কিং প্রমাণমিত্যা-
শঙ্ক্যাপ্রমঃ প্রমাণমিত্যাহ অপ্রমেয়মিতি । ‘নির্নিকল্পমনস্তঞ্চ হেতুদৃষ্টান্তবর্জিতম্ ।
অপ্রমেয়মনাদিঞ্চ বজ্রজ্ঞাতা মুচ্যতে বৃৎ’ ইত্যুক্তাস্থি মন্ত্রে শ্রুতাস্মৃতবিন্দুপানিবদা অপ্রমেয়-
শব্দেনেদং ফলব্যাপ্তিরাহিত্যমুক্তম্ । ‘মনসৈবেদমাণ্ডব্যং নেহ নানান্তি কিঞ্চনে’তি
কঠব্রহ্মাঃ ধীব্যাপাতা শ্রুতা বৃত্তিব্যাপাতঃ শ্রুতমিতি ॥ ১৫ ॥

প্রকাশ সম্ভব হয় না । যেমন ঘটাদি দর্শনে চক্ষু ও দীপ উভয়ের সাহায্য
আবশ্যক, কিন্তু দীপ দর্শনে আর দীপান্তর আবশ্যক হয় না, কেবল চক্ষু মাত্রই
অপেক্ষিত হয়, তদ্রূপ পরব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞান নাশের নিমিত্ত বুদ্ধিবৃত্তি অপে-
ক্ষিত হয়, কিন্তু তাঁহার স্বপ্রকাশ স্বরূপ দর্শনের নিমিত্ত আর জীবচৈতন্ত্রের
প্রকাশ অপেক্ষা করে না । ১২।১৩ ।

প্রতি শরীরে অবস্থিত এই জীবচৈতন্ত্র জ্ঞানের উত্তর কালে কেবল পরব্রহ্মের
সহিত একীভূত হন, কিন্তু ঘটাদি বিষয় প্রকাশের ত্রায় ব্রহ্মো ক্ষুরণরূপ কোন
অতিশয় ফল উৎপন্ন করিতে সমর্থ হন না । ১৪ ।

ব্রহ্মে ফলব্যাপ্তি নাই, কিন্তু বৃত্তিব্যাপ্তি আছে, এ বিষয়ে ‘অপ্রমেয়ম্’ ইত্যাদি
এবং ‘মনসৈবেদম্’ ইত্যাদি শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে যে, সেই অনাদি পরব্রহ্ম

আত্মানন্বেদবিজ্ঞানীয়াদয়মস্মীতি বাক্যাতঃ ।

ব্রহ্মাত্মব্যক্তিমুল্লিখ্য যো বোধঃ সোহভিধীয়তে ॥ ১৬ ॥

অস্তু বোধোহপরোক্ষোহত্র মহাবাক্যাং তথাপ্যসৌ ।

ন দৃঢ়ঃ শ্রবণাদীনামাচার্যোঃ পুনরীরণাং ॥ ১৭ ॥

অহং ব্রহ্মেতি বাক্যার্থবোধো যাবদদৃঢ়ীভবেৎ ।

শমাদিসহিতস্তাবদভ্যসেক্ষুবণাদিকং ॥ ১৮ ॥

আত্মানন্বেদ বিজ্ঞানীয়াদিতি মন্ত্ৰেণাপরোক্ষজ্ঞানশোকনিবৃত্ত্যাপ্যং জীবগতমবহাবয়-
তিধীয়ত ইত্যুক্তমপরোক্ষজ্ঞানশোকনিবৃত্ত্যাপ্যে উভে ইমে অবহে জীবগে জডে
আত্মানন্বেদিতি । শ্রুতিরিত্যনেন স্নোক্তম তত্র কীরতঃশ্রবণাপরোক্ষজ্ঞানমুচ্যতে ইত্য-
কাজ্জারামহ আত্মানন্বেদিতি । ব্রহ্মাত্মব্যক্তিং সত্যাদিলক্ষণব্রহ্মাভিন্নপ্রতাগাত্মস্বরূপ-
মুল্লিখ্য বিষয়ীকৃত্য যো বোধো জায়তে ব্রহ্মাহমস্মীতি সোহভিধীয়তে অতেন বাকো-
নেতাব্যঃ ॥ ১৬ ॥

নতু তর্হি পূর্বোক্তরীত্য সত্ববাক্যবিচারাদেবাপরোক্ষজ্ঞানমিচ্চেৎ ‘আত্মতিরসংহৃৎ
দেশাদি’ত্যাচৌ বিহিতং শ্রবণাদ্যাবর্তনমনুষ্ট্রেয়ং স্তাদিত্যাশঙ্ক্য জ্ঞানদাতার্য তদাবর্তনাত-
শ্রবণাচার্যেরভিহিততাদনুষ্ট্রেয়মেবেত্যাহ,—অস্মিত্তি । অত্র ব্রহ্মাঙ্গনি বিষয়ে মহা-
বাক্যাং সত্বচ্ছূতাদ্ভিচারসহিতাদপরোক্ষবোধোহস্ত ভবত্বেবং তথাপি নাসৌ দৃঢ়োহতঃ
শ্রবণাদ্যাবর্তনীয়ঃ শ্রীমচ্ছঙ্করাচার্যোঃ পুনর্য্যাক্যার্থজ্ঞানেৎপত্ত্যনন্তরমপি শ্রবণাদ্যাবর্ত-
নাভিধানাদিত্যর্থঃ । জ্ঞানদাতার্য ইতি অর্ধাভ্যাস্যতে ॥ ১৭ ॥

আচার্যোঃ কেন বাকোন্যভিহিতমিত্যাশঙ্ক্য তদাক্যং পঠতি,—অহমিতি ॥ ১৮ ॥

প্রমাপ চৈতন্ত্ৰের ব্যাপ্য নহেন, তিনি আবর্তত, কিন্তু তিনি বুদ্ধিরতির ব্যাপ্য
হন ॥ ১৫ ॥

এই তপ্তি দীপের প্রথমে উক্ত, “আত্মানন্বেদ বিজ্ঞানীয়াদ—য়মস্মি”—অর্থাৎ
পরমাত্মাকে যদি ‘এই আমি’ বলিয়া জানে—এই শ্রুতি বাক্য দ্বারা জীব ব্রহ্মের
অভেদ বিষয়ক অপরোক্ষ জ্ঞানই প্রতিপাদ্য ॥ ১৬ ॥

যদিও উক্ত বিষয়ে মহাবাক্য দ্বারা অপরোক্ষ জ্ঞান হয় বটে, তথাপি সেই
জ্ঞান দৃঢ় নহে; কেননা, বাক্যার্থ জ্ঞানের পরেও শ্রবণ মনন ও নির্দিধ্যাসন
অনুষ্ঠান করা কর্তব্য, ইহা আচার্যেরা নির্ণয় করিয়াছেন ॥ ১৭ ॥

“যাবৎ পর্য্যন্ত ‘আমিহ পরব্রহ্ম’ এইরূপ বাক্যার্থ জ্ঞান দৃঢ়তর না হইবে,

বাচং সন্তি হৃদাঢ্যস্ত হেতবঃ শ্রুতানেকতা ।

অসম্ভাব্যত্বমর্থস্য বিপরীতা চ ভাবনা ॥ ৯৮ ॥

শাখাভেদাৎ কামভেদাচ্ছ্রুতং কৰ্ম্মান্তথাশ্রুতথা ।

এবমত্রাপি মাশঙ্কীত্যতঃ শ্রবণমাচরেৎ ॥ ১০০ ॥

বেদান্তানামশেষাণামাদিমধ্যাবসানতঃ ।

ব্রহ্মাত্মন্তেব তাৎপর্যমিতিধীঃ শ্রবণং ভবেৎ ॥ ১০১ ॥

নন্ বাক্যপ্রমাণজনিতস্ত জ্ঞানস্তাদাঢ্যং কৃত ইত্যশঙ্ক্যাহ,—বাচমিতি । হি যস্মাৎ
কার্য্যণং শ্রুতানেকতা শ্রুতীনাং নানাস্থমেকো হেতুর্থস্তাখ্যৈককরসম্মতিভিন্নব্রহ্মরূপ
স্যানলৌকিকত্বেনাসম্ভাবিত্বংপরো হেতুঃ বিপরীতভাবনা চ পুনঃ কর্ত্তব্যাদ্যভিমানরূপা
ভূতীয়ে হেতুঃ ইত্যেবংবিধা অদাঢ্যস্ত হেতবো বাচং সন্তি সৰ্ব্বথা বিদ্যান্তে
অতোৎপরোক্তানুভবদাঢ্যস্য শ্রবণাদিকমাবর্ত্তনীয়মিতি ভাবঃ ॥ ৯৯ ॥

এবং ত্রিবিধান দাঢ্যস্ত হেতুপ্তস্তস্ত শ্রুতিনানাহপ্রযুক্তাদাঢ্যনিবৃত্তয়ে শ্রবণাভিঃ
কর্ত্তব্যোভা—শাখাভেদাদিতি । যথা শাখাভেদাৎ কৰ্ম্মভেদঃ শ্রুততে “সদৃষ্টেব হোত্র-
ক্রিয়তে যজুৰ্ব্যধ্বাবং সাম্বোদগীথ”মিতি যথা বা ‘কামভেদাৎ কার্য্যীয়া ইষ্টিকামো যজ্ঞেত
শতকৃৎপ্রমাণ্যুঃকাম ইত্যাদিকৰ্ম্মভেদঃ শ্রুত এবমুপনিষৎসপি প্রতিপাদ্যভিত্তস্ত ভেদ-
শব্দাঃ তন্নিবারণায় শ্রবণং পুনঃপুনঃ কর্ত্তব্যমিতিতর্ঘ্যঃ ॥ ১০০ ॥

কিন্তুশ্রবণমিত্যাকাক্ষারং তল্লক্ষণমাহ—বেদান্তানামিতি । সৰ্ব্বানামপ্যুপনিষদ-
মুক্তমোপসংহারাদিপৰ্য্যালোচনারাং ব্রহ্মরূপে প্রভাগাত্মন্তেব তাৎপর্য্যমিদম্পারম্পর্য্যেণ
পর্য্যবসানমিত্যেবংরাণো নিশ্চয়ঃ শ্রবণমিতিতর্ঘ্যঃ ॥ ১০১ ॥

তাবৎ পর্য্যন্ত মুমুক্শু ব্যক্তি শমাди-সাধন সম্পন্ন হইয়া শ্রবণ-মনন ও নির্দিধ্যাসন
অনুষ্ঠান করিবে ।” ৯৮ ।

অপরোক্ত জ্ঞানের দৃঢ়তার প্রতি শ্রুতিভেদ, অসম্ভাবনা ও বিপরীত ভাবনা
প্রতিবন্ধক আছে বলিয়া শ্রবণাদি কার্য্য পুনঃপুনঃ কর্ত্তব্য এবং যেমন শাখা-ভেদ
ও কামনাভেদ প্রযুক্ত বিবিধ প্রকার কৰ্ম্ম শ্রুত হয়, তদ্রূপ উপনিষৎ-প্রতি-
পাদ্য বস্তুও বিবিধ হইতে পারে, এই শঙ্কা নিরুক্তির জগুও পুনঃ পুনঃ শ্রবণাদি
বিধেয় । ৯৯।১০০ ।

সমস্ত বেদান্তের আদ্যন্ত মধ্য সৰ্ব্বত্র পরব্রহ্ম চৈতন্ত্বেই তাৎপর্য্য, এই
প্রকার যে জ্ঞান, তহাকে শ্রবণ বলা যায় ; ইহা শারীরিক সূত্রের প্রথমধ্যায়ে

সমস্বয়াধায় এতৎ সূক্তং ধীস্বাস্থ্যকারিভিঃ ।

তর্কৈঃ সম্ভাবনার্থস্ত দ্বিতীয়াধায় ঈরিতা ॥ ১০২ ॥

বহুজন্মদৃঢ়াভ্যাসাদ্বেহাদিস্বাস্থ্যধীঃ ক্ষণাৎ ।

পুনঃপুনরুদ্যোতাবৎ জগৎসত্যত্বধীরপি ॥ ১০৩ ॥

বিপরীতা ভাবনেয়মৈকাগ্র্যাং সা নিবর্ত্ততে ।

তত্ত্বোপদেশাৎ প্রাগেব ভবত্যেতদুপাসনাং ॥ ১০৪ ॥

উপাস্ত্যয়োহতএবাত্র ব্রহ্মশাস্ত্রেহপি চিন্তিতাঃ ।

প্রাগনভ্যাসিনঃ পশ্চাদ্ ব্রহ্মাভ্যাসেন তদ্ ভবেৎ ॥ ১০৫ ॥

তচ্চিস্ত্বনং তৎকখনমন্তোম্মং তৎপ্রবোধনম্ ।

এবাধিৎ শ্রবণং কুত্র নিক্রপিতমিতিত আহ—সমধরেতি । এতৎ শ্রবণং সমস্বয়াধায়ে সূক্তং ব্যাসাদিভিরিতি শেষঃ । অর্থাসম্ভাবনানিবৃত্তিহেতুর্ম্মননকু দ্বিতীয়াধায়ে নিক্রপিতমিতিতাহ—ধীস্বাস্থ্যোতি । প্রমেয়গতানুপপত্তিপরিহারদ্বারা বুদ্ধিস্বাস্থ্যকারিভিঃ তর্কৈঃ ক্রিশিকাভিধেয়ৈরর্থস্ত সম্ভাবনা সম্ভাবিতত্বাসুসন্ধানং মননঃ দ্বিতীয়াধায়ে নিক্রপিতমিতিতাহঃ ॥ ১০২ ॥

ইদানীং বিপরীতভাবনাঃ তন্নিবৃত্ত্যুপায়ঞ্চ দর্শয়তি,—বহুজন্মেতি সাক্ষেন ॥ ১০৩ ॥

বিপরীতভাবনানিবর্ত্তকং যদৈকাগ্র্যাং তৎ কুতো জায়ত ইত্যশঙ্ক্যাহ—তত্ত্বোতি । এতদৈকাগ্র্যাং ব্রাহ্মোপদেশাৎ প্রাগেব সত্ত্বগব্রহ্মোপাসনদে ভবতি ভবেদিতিতাহঃ ॥ ১০৪ ॥

নেষতৎ কুতোহবগতমিতিতাহকোপাসনাবিচারস্ত বেদান্তশাস্ত্রে কুতহাদিত্যাহ—উপাস্ত্য ইতি । অকুতোপাস্তিকস্ত কুতন্তুজন্ম ইত্যত আহ—প্রাগিতি ॥ ১০৫ ॥

উক্ত হইয়াছে । শ্রবণ-সম্ভাবিত পরব্রহ্ম চৈতন্ত্রের বুদ্ধিবৈশদ্যহেতু যুক্তি দ্বারা যে সমর্থন, তাহাকে মনন বলা যায়, ইহা দ্বিতীয় অধ্যায়ে উক্ত হইয়াছে । ১০১।১০২

জন্ম জন্মান্তরের প্রগাঢ় সংস্কার বশত স্থূল সূক্ষ্ম দেহাদিতে আত্মজ্ঞান এবং জগতের সত্যত্ব জ্ঞান পুনঃ পুনঃ উদিত হয়, তাহাকে বিপরীত ভাবনা বলা যায়, অন্তঃকরণের একাগ্রতা রূপ নিদিধ্যাসন দ্বারা তাহা নিবারিত হয়, আত্ম তত্ত্বজ্ঞানের পূর্বে সত্ত্বগ ব্রহ্ম উপাসনা হইতে এই একাগ্রতা অভ্যাস হয় । ১০৩।১০৪ ।

এই জন্মই ব্রহ্ম শাস্ত্রেও বিবিধ সত্ত্বগোপাসনা বিচারিত হইয়াছে; কিন্তু যদি কোন ব্যক্তি পূর্বে একাগ্রতা অভ্যাস না করিয়াই ব্রহ্ম উপদেশ প্রাপ্ত হয় তাহারও ঐ ব্রহ্ম-অভ্যাস দ্বারা একাগ্রতা সিদ্ধি হইবে । ১০৫ ।

এতদেকপরত্বং ব্রহ্মাভ্যাসং বিদুষুধাঃ ॥ ১০৬ ॥

তমেব ধীরো বিজ্ঞায় প্রজ্ঞাং কুর্বাণীত ব্রাহ্মণঃ ।

নানুধ্যায়াদ্ বহুজ্ঞানং বাচো বিপ্রাপনং হি তং ॥ ১০৭ ॥

অনন্তাশ্চিস্তয়ন্তো মাং যে জনাঃ পর্যুপাসতে ।

তেষাং নিত্যভিযুক্তানাং যোগক্ষেমং বহাম্যহম্ ॥ ১০৮ ॥

ইতি শ্রুতিস্মৃতি নিত্যমাত্মশ্রদ্ধাকাশ্রতাং ধিয়ঃ ।

ব্রহ্মাভ্যাসক কৌদৃশ ইত্যাকাজ্জায়াসাহ উচ্চিন্তনমিতি ॥ ১০৬ ॥

এতদেকপরত্বং বিশদয়িতুং শ্রুতিমাহ তমেবেতি । ধীরঃ ব্রহ্মচর্যাাদিনাধনসম্পন্নঃ
ব্রাহ্মণঃ ব্রহ্ম ভবিতুমিচ্ছুঃ মুমুক্শুস্তদেব প্রভাগরূপং পরমজ্ঞানমেব বিজ্ঞায় সংশয়াদ্যভাষো
যথা ভবতি তথা জ্ঞাত্য প্রজ্ঞাং ব্রহ্মাত্মৈকত্বজ্ঞানসত্ত্বতিল্লপমৈকাগ্রাং কুর্বাণীত সম্পাদয়েৎ ।
অনাত্মগোচরান্ বহুন্ শকারানুধ্যায়ায় শরৎ, ধ্যানেনাভিধানমপূর্ণলক্ষ্যতে নাভি-
দধ্যাক্ষাশ্রদ্ধা শব্দধ্যানেন বাধিগ্লামানুপপত্তেঃ । কৃত ইত্যত আহ—বাচো বিপ্রাপনং হি
উচিতি । হি যস্মাৎ তদভিধানং অনেন শ্রবণমপূর্ণলক্ষ্যতে বাচ ইতি মনসোহপূর্ণ-
লক্ষণং বিপ্রাপয়তীতি বিপ্রাপনং শ্রমহেতুঃ । অয়মভিপ্রায়ঃ ইতরূপকানুগত্বান্নে মনসঃ
শ্রমো ভবতি তদভিধানে তু বাচ ইতি ॥ ১০৭ ॥

এবমৈকাগ্রাশ্রুতিপাদিকাঃ শ্রুতিমভিধায় স্মৃতিমপ্যাহ—অনন্তা ইতি । যে জনাঃ
অনন্তাঃ অহং ব্রহ্মাত্মীতি জ্ঞানেন মদভিন্নাঃ সন্তুষ্টধৈব মাং চিন্তয়ন্তঃ অধাপানুগতানেন
চিন্তনং কুর্ন্তুঃ পর্যুপাসতে পরিতঃ সর্কেষুপি কালেষুপাসতে মজ্রপা এব বর্জ্যে
নিত্যভিযুক্তানাং সদা মচ্ছিত্তানাং তেষামাত্মজ্ঞানেনানুসন্ধীয়মানোহহং যোগক্ষেম-
মলকলাভলকপদ্বিরক্ষণরূপো যোগক্ষেমো বহামি সম্পাদয়ামীত্যর্থঃ ॥ ১০৮ ॥

ব্রহ্মজ্যোতির চিত্তা করা, তদ্বিষয়ক বাক্য আলোচনা করা, বিচার দ্বারা
পরস্পর তাহা বোধগম্য করা এবং তাহাতে একনিষ্ঠ হওয়াই অভ্যাস পদবাচ্য ।
(তদ্বিষয়ে প্রমাণ যথা) ধীর মুমুক্শু পুরুষ, পরব্রহ্মকে জানিয়া জীবব্রহ্মের ঐক্যজ্ঞানে
একাগ্রতা অভ্যাস করিবে, অনাত্ম প্রতাপাদক বহুশব্দ শ্রবণ বা উচ্চারণ
করিবে না ; কেননা ঐরূপ কাৰ্য্য বাগিন্দ্রিয়ের ও মনের গ্লানিকর । ১০৭ ।

শ্রীকৃষ্ণের কথায় আছে ;—যাহারা অভিন্নভাবে আমার উপাসনা করে
আমি সেই নিত্যভিযুক্ত ব্যক্তিদিগের যোগক্ষেম বহন (অলঙ্কার প্রদান এবং
লক্ষ বস্তুর রক্ষা) করি । ১০৮ ।

বিধত্তো বিপরীতারা ভাবনায়াঃ কয়া হি ॥ ১০৯

যদ্যথা বর্ততে তস্ম তত্ত্বং হিত্যাশ্রয়াদধীঃ ।

বিপরীতা ভাবনা স্যাৎ পিত্রাদাবিরোধীৰ্থা ॥ ১১০

আত্মা দেহাদিভিন্নোহয়ং মিথ্যা চেদং জগৎ তয়োঃ ।

দেহাদ্যাভ্যুতসত্যত্বধীৰ্বিপৰ্য্যয়ভাবনা ॥ ১১১

তত্ত্বভাবনয়া নশ্চেৎ সাহতো দেহাতিরিক্ততাম্ ।

আত্মনো ভাবয়েৎ তদ্ব্যমিত্যাত্মং জগতোহনিশম্ ॥ ১১২ ॥

উক্তকর্তব্যোঃ শ্রুতিস্মৃত্যোস্তাৎপর্যমাহ—ইতিভি । এতে শ্রুতিস্মৃতি বিপরীতভাবনা-
নিবৃত্তয়ে আত্মনি সদা চিত্তেকাগ্রাৎ প্রতিপাদয়ত ইত ধঃ ॥ ১০৯ ॥

নমু দেহাদ্যাভ্যুতবুদ্ধেজগৎসত্যত্ববুদ্ধেচ্চ কতো বিপরীতভাবনাকম্ ইত্যশ্রয়-
তলক্ষণযোগাদিতি দর্শয়িতুং তস্মা তলক্ষণমাহ যদ্যথোত যদ্ব বস্ত শুভ্যাদি-
মথা যেন শুভ্যাদিরূপেণ বর্ততে তস্ম তত্ত্বং শুভ্যাদিরূপং পরিত্যজ্য অন্ত্যথাধীরন্ত-
থাহস্ম বজ্রাদিরূপস্ত ধীজ্ঞানং বিপরীতভাবনা স্যাৎ অতস্মিন্দ্ববুদ্ধিরিতি ঘাষণা ।
তানুদাহরতি পিত্রাদাবিতি ॥ ১১০ ॥

উক্তলক্ষণং প্রকৃতে যোজয়তি আত্মেতি । অয়মাত্মা দেহাদিভ্যো বস্তুতো ভিন্ন ইদং
জগচ্চ মিথ্যা এবং সতাপি তয়োরাভ্যুতগতৈর্ষথাক্রমং দেহাদিরূপত্ববুদ্ধিঃ সত্যত্ববুদ্ধিচ্চ য-
স্মা বিপরীত-ভাবনেনত্যাঃ ॥ ১১১ ॥

পূর্বমৈকাগ্র্যাং সা নিবর্ততে ইতি সামান্তেনোক্তমর্থং বিশেষাকারেণাহ—তত্ত্বভাবন-
য়েতি । সা দেহাদ্যাভ্যুতজগৎসত্যত্বরূপা বিপরীতভাবনা তত্ত্বভাবনয়া আত্মনো দেহাতি-
রিক্তত্বস্ত জগতো মিথ্যাত্বস্ত চ ভাবনয়া নিবৃত্তংধ্যানেন নশ্চেৎ অত আত্মনো দেহাদ্যাতি-
রিক্তত্বং দেহাদেজ্জগতো মিথ্যাত্বঞ্চ সদা ভাবয়েদিত্যর্থঃ ॥ ১১২ ॥

উক্ত শ্রুতি ও স্মৃতি, বিপরীত ভাবনার ক্ষণের নিমিত্ত আত্মাতে অন্তঃকরণের
সতত একাগ্রতা বিধান করিতেছেন । ১০৯ ।

যে বস্তুর যে স্বভাব, তাহার যথার্থ তথ্য না জানিয়া, তাহাকে যে অশ্রু প্রকার
জ্ঞান করা তাহাই বিপরীত ভাবনা; যেমন সময়ানুসারে পিতাকেও
শত্রু জ্ঞান হয়, তদ্রূপ স্বরূপতঃ আত্মা দেহাদি হইতে ভিন্ন এবং জগৎ
মিথ্যা হইলেও আত্মাকে দেহাদি হইতে অভিন্ন ও জগৎকে সত্য বলিয়া যে
জ্ঞান হয় তাহাই বিপরীত ভাবনা ! ১১০।১১১ ।

উক্ত প্রকার বিপরীত-ভাবনা, পরব্রহ্ম-তত্ত্ব ভাবনা দ্বারা বিনষ্ট হয়; অতএব
বিবেকী ব্যক্তি দেহাদি হইতে অতিরিক্ত নিতা চৈতন্যস্বরূপ পরমাত্ম-তত্ত্বকে

কিং মন্ত্রজপবস্তুর্ভিত্তিধ্যানবচ্যাত্তদেবীঃ ।

জগন্মিথ্যাভ্যুদয়ীশ্চাত্ত্র ব্যাবর্ত্য স্যাৎদুত্মত্বা ॥ ১১৩ ॥

অন্ত্যথেতি বিজানীহি দৃষ্টার্থত্বেন ভুক্তিবৎ ।

বুভুক্কৃজপবৎ ভুঙ্ক্তে ন কচ্চিন্নিয়তঃ কচিৎ ॥ ১১৪ ॥

অশ্নাতি বা ন বাশ্নাতি ভুঙ্ক্তে বা স্বেচ্ছয়াশ্নত্বা ।

সদা ভাবয়েদিত্যাকং ভক্ত জপাদাবিব নিয়মাপেক্ষাস্তি ন যেতি পৃচ্ছতি—কিমিতি ।
আত্মতদেবীঃ আত্মনো দেহাদিত্যো বিভিন্নজ্ঞানং জগতো মিথ্যাত্ব-মুসন্ধানঞ্চ
মন্ত্রজপবৎ দেহত্যাগাদিবং কিং নিয়মেনানুষ্ঠাতব্য উক্ত লৌকিকব্যবহারবশ্মিন্নয়-
মন্ত্রেরূপেপি কর্তব্যং শক্যত ইতি ॥ ১১৩ ॥

দৃষ্টকলকহ্মাত্ম নিয়মঃ কচ্চিদন্তীত্যাহ—অন্যথেতীতি । অন্ত্যথা নিয়মং বিনে-
ত্বার্থঃ । তত্র হেতুমাহ—দৃষ্টার্থত্বেনেতি । তত্র দৃষ্টান্তমাহ—ভুক্তিবদীতি । দৃষ্টার্থে-
ত্বপি ভোজনে নিয়মঃ ক্ৰতিশ্রুতোরূপলভ্যে ইত্যশঙ্ক্যাহ—বুভুক্কৃজপিতি । ক্ষুদ্রপনয়নার
ভোক্তৃবিচ্ছিন্ন পূর্ববো জপং কুর্য্যাদ ইব ন নিয়মেন ভুঙ্ক্তে অপিত্ব যথা ক্ষুদ্রবোধোপ-
শান্তিঃ স্নাত্ত্বা ভোজনং করোতীত্যর্থঃ ॥ ১১৪ ॥

এতদেব প্রপঞ্চ্যতি—অশ্নাতিতি । অশ্নাতি বা অশ্নে নতি কদাচিৎ ভুঙ্ক্তে ন বাশ্নাতি
ভস্মিন্নমতি ক্ষুদ্রবোধাবিস্মায়কদ্যাদিচেষ্টয়াত্মনশ্চেন্নেব কালং নয়তি অন্ত্যথা বা ভিষ্ট-
গচ্ছন্ শর্যাণো বা স্বেচ্ছয়া ভুঙ্ক্তে এবং যেন কেন প্রকারেণ ভাংকালিকীং ক্ষুধাম
সর্ক্ষণা চিন্তা করিবে, এবং জগতের মিথ্যাত্বও নিরন্তর অনুশীলন করিবে,
তাহাতে বিপরীত ভাবনাদি প্রতিবন্ধক নিবারণপূর্বক পরব্রহ্মতত্ত্ব অভ্যাস
দৃঢ়তর হইবে । ১১২ ।

(প্রশ্ন) উক্ত-রূপ পরমাস্ত্রতত্ত্ব-চিন্তা বিষয়ে এবং জগতের মিথ্যাত্ব অনুশীলন
বিষয়ে মন্ত্র জপাদির শ্রায় বা মূর্তি ধ্যানাদির শ্রায় কোন নিয়ম বিহিত আছে
কি না ? ১১৩ ।

(উত্তর) যেমন ভোজনে প্রতিগ্রাসে ক্ষুধানিগুপ্তি রূপ প্রত্যক্ষ ফল দৃষ্ট হয়,
তদ্রূপ এই জ্ঞানেরও প্রত্যক্ষ ফল দৃষ্ট হইয়া থাকে ; অতএব উক্ত বিষয়ে
কোন নিয়ম বিহিত নাই ; ক্ষুধাতুর ব্যক্তি জপাদির শ্রায় কোন নিয়ম
করিয়া ত ভোজন করেন না । ১১৪ ।

ক্ষুধাতুর ব্যক্তি নিজের ইচ্ছামত—(সাধারণ নিয়মে) ভোজন, অভোজন পূর্বক
দ্যুত ক্রীড়াবি বা সাধারণ নিয়ম ত্যাগ করিয়া ভোজন—যে কোন প্রকারে হউক,

যেন কেন প্রকারেণ ক্ষুধামপনিবীষতি ॥ ১১৫ ॥

নিয়মেন জপং কুর্যাদকৃতৌ প্রত্যবায়তঃ ।

অন্ত্যথাকরণেহনর্থঃ স্বরবর্ণবিপরীয়াং ২১৬ ॥

ক্ষুধেব দৃষ্টবাধাকৃদ্ বিপরীতা চ ভাবনা ।

জ্যেয়া কেনাপ্যুপায়েন নাস্ত্যত্রানুষ্ঠিতে ক্রমঃ ॥ ১১৫ ॥

উপায়ঃ পূর্বমেবোক্তস্তুচ্চিস্তাকথনাদিকঃ ।

এতদেকপরহেহপি নির্বন্ধো ধ্যানবলম্ হি ॥ ১১৮ ॥

অগ্নেনেতু মিচ্ছতি । অয়মভিলক্ষিঃ ক্ষুধানিহিতিলক্ষণদৃষ্টফলার ভোজনমেষ কাৰ্য্যঃ নিয়মান্ত
পরলোকহেতব ইতি ॥ ১১৫ ॥

জপাদৌ ভোজনাং বৈলক্ষণ্যং দর্শয়তি নিয়মেনেতি । তত্র হেতুমাং অকৃতৌ
প্রত্যবায়ত ইতি । ভবভোবমকরণে প্রত্যবায়ঃ অন্ত্যথা-করণে তু ন নাস্তীত্যশঙ্ক্যাহ
অন্ত্যথেনিতি । “মন্ত্রো হীনঃ স্বরতো বর্ণতো বা মিথ্যা প্রযুক্তো ন তমর্থমাহ । ন বাধকো
ব্রহ্মনাং হিনস্তি যথেষ্টশব্দঃ স্বরভোহপরাধাং” ইত্যুক্তত্বাদিত্যিতি ভাবঃ ॥ ১১৬ ॥

ননু ক্ষুধাবাধায়া দৃষ্টবাধাহেতুত্বাং তদ্বিস্তৃত্যে অনিয়মেনাপি ভোক্তব্যমেব বিপরীত-
প্রবণান্নাস্ত তথাহাভাবাং তদ্বিবর্তকং ধ্যানমদৃষ্টফলার নিয়মেনানুষ্ঠেয়মিত্যাশঙ্ক্যাহ
ক্ষুধেবেতি বিপরীতভাবনায়া হুঃখহেতুত্বস্তানুভবশিক্ষিতাদিত্যিতি ভাবঃ ॥ ১১৭ ॥

তর্হি ন উপায়ঃ প্রদর্শনীয় ইত্যশঙ্ক্য পূর্বমেব প্রদর্শিত ইত্যাহ উপায় ইতি ।
ননু জপবৎ প্রাণমুখাদিনিয়মো মা তুং ধ্যানবগ্নেতদেকপরত্বলক্ষণৈকাগ্রতানির্বন্ধো-
হন্তীত্যশঙ্ক্যাহ এতদিত্যিতি ॥ ১১৮ ॥

ক্ষুধা-নিরুত্তি করিতে যত্ন করে; কিন্তু জপাদি বিষয়ে নিয়ম বিহিত আছে,
নিয়মিত জপ না করিলে পাপ স্পর্শে বা প্রকারান্তর করিতে স্বর-বর্ণের ব্যতিক্রম
হইলে অনর্থ হয় । ১১৫।১১৬ ।

ক্ষুধার শ্রায় প্রত্যক্ষ পীড়াকারক যে বিপরীত ভাবনা, তাহাকে যে কোনও
উপায়ে নিবারণ করিবে, সেই উপায় অনুষ্ঠানে কোনও নিয়ম আবশ্যক নাই ।
উক্ত বিপরীত-ভাবনানিবর্তক উপায় পূর্বেই উক্ত হইয়াছে যে, পরব্রহ্মের
স্বরূপ চিন্তা করা ও তদ্বিষয়ক বাক্য সকল সমালোচনা করা ইত্যাদি ।
ব্রহ্মৈকনিষ্ঠাতে ধ্যানের শ্রায় কোন বিধি-নিষেধও নাই । ১১৭।১১৮ ।

মূর্তিপ্রত্যয়সান্ত্যামন্তানস্তরিতং ধিয়ঃ ।

ধ্যানং তত্রাতিনির্বন্ধো মনসশ্চঞ্চলাঙ্গুনঃ ॥ ১১৯ ॥

চঞ্চলং হি মনঃ কৃষ্ণ প্রমাথি বলবদ্ দৃঢ়ম্ ।

তস্তাহং নিগ্রহং যন্তে বায়োরিব স্তূহুষ্করম্ ॥ ১২০ ॥

অপ্যাক্ষিপানাম্হতঃ স্তূমেক্রমূলনাদপি ।

অপি বহুশনাং সাধো বিষঃশ্চিহ্ননিগ্রহঃ ॥ ১২১ ॥

কথনাদো ন নির্বন্ধঃ শৃঙ্খলাবদ্ধদেহবৎ ।

নহু ধ্যানস্ত ধ্যেয়চিত্তমাত্রাস্বকর্ষণং তত্র কো নির্বন্ধ ইত্যাহঙ্কা ধ্যানে নির্বন্ধঃ দর্শয়িতুং ধ্যানস্বরূপং তাবদাহ মূর্তীতি । ধিয়ো বুদ্ধেঃ সম্বন্ধিনাং মূর্তিপ্রত্যয়ানাং দেবতাদিমূর্তিগোচরাণাং প্রত্যয়ানাং যং সান্ত্যামবিচ্ছিন্নতয়া বর্তমানতঃ উদন্তানস্তরিতমন্ত্রেণ বিভাজীয়াপ্রত্যয়েনাব্যবহিতং সৎ ধ্যানমিত্যুচ্যতে । এবং ধ্যানস্বরূপং নিরূপ্য তত্র নির্বন্ধঃ দর্শয়তি । সদা পর্যটনশীলস্ত কবিতুরগাদেয়েকজ স্তূভাদো বন্ধনে বধোপরোধস্তবদ্বিতি ভাবঃ ॥ ১১৯ ॥

মনসশ্চঞ্চল্যাঙ্গো গীতাবাক্যং প্রমাণয়তি.—চঞ্চলং হীতি । প্রমাথি প্রমথনশীলং গুরুবস্ত্র ব্যাকুলত্বকারণং বলবৎ সমর্থমনিগ্রাহমিতিার্থঃ । দৃঢ়ং সত্যসতি বা বিষয়ে লগ্নং তত উদ্ধর্ভূষণকামিতিার্থঃ । অতস্তস্ত মনসো নিগ্রহো বায়োরনিগ্রহ ইব স্তূহুষ্করঃ ॥ ১২০ ॥

মনসো হুর্নিগ্রহেহে বশিতবাক্যমপি প্রমাণয়তি.—অপ্যাক্ষিপানাদিতি ॥ ১২১ ॥

প্রকৃতে ততো বৈষম্যং দর্শয়তি কথনাদাবিতি । শৃঙ্খলাবদ্ধদেহস্ত যথা নির্বন্ধো ন তথা কথনাদাবিতিার্থঃ । আদিশব্দেন উচ্চিনাদিকং গৃহ্যতে । ন কেবলং নির্বন্ধাতাবঃ প্রত্যুত ধিয়ো বিনোদ ইত্যাহ,—কিঙ্কাত । ইতিহাসঃ পূর্বেষাং কথা আদ্যা বেবাং

অন্তান্ত্র বস্তুচিন্তা-রূপ ব্যবধান পরিত্যাগপূর্বক কোন মূর্তিচিন্তাতে সর্বদা যে মনের একাগ্রতা, তাহাকে ধ্যান বলা যায় । চঞ্চলস্বভাব মনকে লভ্য ধ্যানে আবদ্ধ রাখিতে হয় । ভগবদ্গীতায় অর্জুন কহিতেছেন, “হে শ্রীকৃষ্ণ ! অশ্রিয় ব্যাকুলতার কারণ, চঞ্চলস্বভাব, প্রবল ও দৃঢ় মনের নিগ্রহকে আমি বায়ু-নিগ্রহের স্তায় হুষ্কর বলিয়া মানি ।” ১১৯।১২০ ।

যোগবাশিষ্ঠে আছে,—হে সাধো ! মনের নিগ্রহ—সমুদ্র শোষণ করা, স্তূমেত্র পর্বত উৎপাটন করা অথবা অগ্নি ভোজন করা হইতেও বিষম কষ্ট । পরব্রহ্মের চিন্তা কখন প্রভৃতি বিষয়ে মনকে আবদ্ধ রাখিতে হয় না, শৃঙ্খলাবদ্ধ দেহের

কিন্তু নস্তু ইতিহাসাদি নৈব নোদো নাট্যবন্ধিঃ ॥ ১২২ ॥

চিদেবাত্মা জগন্মিথ্যেতাত্ পর্যাবসানতঃ ।

নিদিধ্যাসনবিক্ষেপো নেতিহাসাদিভির্ভবেৎ ॥ ২৩ ॥

কৃষিবাণিজ্যসেবাদৌ কাব্যতর্কাদিকেষু চ ।

বিক্ষিপ্যতে প্রবৃত্তা ধীশ্চৈশ্চ ব্রহ্মতাসম্ভবাৎ ॥ ১২৪ ॥

অনুসন্দর্ধতৈবাত্ ভোজনাদৌ প্রবর্তিতুম্ ।

শকাতেহত্যস্তবিক্ষেপাত্তাবাদাঃ পুনঃ স্মৃতেঃ ॥ ১২৫ ॥

তত্ত্ববিশ্বুতিমাত্রান্নানর্থঃ কিন্তু বিপর্যয়াৎ ।

লৌকিককথামূল্যবৃত্তিদ্বেষ্টান্তপ্রদর্শনাদীনং তে তথা অনন্তাঃ অসংখ্যাতাঃ অনন্তাশ্চ তে ইতিহাসাদ্যন্তেতি অনন্তেতিহাসাদ্যন্তেবিরো বুদ্ধেবিরোদঃ ক্রীড়াবিশেষো ভবতি ।
তত্র দৃষ্টান্তঃ নাট্যবন্ধিতি । নৃত্যক্রিয় 'নরীক্ষণমিবেত্যর্থঃ' ॥ ১২২ ॥

ননু কথাদিভিরপ্যন্তদেকপদ্ব্যবহাতঃ স্তাদিত্যাশঙ্ক্যাহ,—চিদেবেতি । ইতিহাসাদীনামাত্মা চিন্মাত্ররূপো ন দেহাদিরূপো জগচ্চ মিথোহাস্মিন্নর্থে পর্যাবসানাত্ ন তৈবেতদেকপদবৃত্ত্যকাতিধেয়স্ত নিদিধ্যাসনস্ত বিক্ষেপ ইত্যর্থঃ ॥ ১২৩ ॥

নবিত্তিহাসাদীনামস্বীকারে কথাদেবপি প্রসংজ্ঞঃ স্তাদিত্যাশঙ্ক্যাহ,—কৃষীতি ॥ ১২৪ ॥

কৃষাদীনাত্তত্ত্বানুসন্ধাননির্ঘাতিঃ ন তাজাহে ভোজনাদেবপি তথাহাৎ তদপি তাজাহেবেত্যশঙ্ক্যাহ,—অনুসন্দর্ধতৈবেতি । কৃত ইত্যন্ত আহ,—অত্যন্তেতি । বিক্ষেপাত্তাবোহপি কৃত ইত্যন্ত আহ,—আশু পুনঃ স্মৃতেষিতি । ১২৫ ॥

গ্রায় মন, স্বতঃই স্থির থাকে, এবং অনন্ত ইতিহাস প্রবণাদি দ্বারা নাট্য দর্শনের গ্রায় অন্তঃকরণে আমোদ হয় । ১২১।১২২ ।

নিত্য চৈতন্তস্বরূপ পরমাত্মাই সত্য, আর জগৎ সমুদায় অনিত্য। এই তত্ত্বই ইতিহাসাদি দ্বারা প্রতিপাদ্য, যতরাং তাগতে নিদিধ্যাসন-শব্দবাচ্য প্যানেব বিক্ষেপ হয় না কিন্তু কৃষি, বাণিজ্য, সেবা, এবং কাব্য ও তর্ক, ইত্যাদি বিষয়ে প্রবৃত্ত অন্তঃকরণের কদাচিৎ বিক্ষেপ হয়; যেহেতু তদ্বারা পরমাত্মতত্ত্ব স্মরণের কোন সম্ভাবনা নাই ॥ ১২৩।১২৪ ।

ভোজনাদি কার্যে অত্যন্ত বিক্ষেপের অভাব ও সহসা পুনর্ব্বার তত্ত্ব স্মরণের সম্ভাবনা হেতু পরমাত্মতত্ত্বানুসন্ধার্য্য ভোজনে প্রবৃত্ত হইতে পারেন, কেননা

বিপর্য্যোতুং ন কালোহস্তি ঋটিতি স্মরতঃ কচিং ॥ ১২৬

তত্ত্বস্মৃতেবসরো নাস্ত্যান্ধ্যভ্যাসশালিনঃ ।

প্রত্যুত্ভ্যাসঘাতিত্বাদ্ বলাৎ তত্ত্বমুপেক্ষাতে ॥ ১২৭ ॥

তমেবৈকং বিজানীথ হস্তা বাচো বিমুক্তথ ।

ইতি শ্রুতং তথাহস্তত্র বাচো বিপ্লাপনস্তিতি ॥ ১২৮ ॥

আহারাদি ত্যজন্ নৈব জীবেষ্ছাস্ত্রাস্তরং ত্যজন্ ।

নমু তদানীং বিক্ষেপাভাবেহপি তত্ত্ববিস্মৃতিসত্ত্বাৎ পুরুষার্থহানিঃ স্তাদিত্যা-
শঙ্ক্যাহ,—তত্ত্বোতি । কৃতস্তহ'নর্থ ইত্যত আহ,—কিস্তিতি । বিস্মরণে সতি বিপর্য্যায়োহপি
স্তাদিত্যাশঙ্ক্যাহ বিপর্য্যোতুমিতি ॥ ১২৬ ॥

নমু ভোজনাদিকে প্রবৃত্তস্তেব তর্কাদ্যভ্যাসপ্রবৃত্তস্তাপি তত্ত্বস্মরণং কিং ন স্তাদিত্যা-
শঙ্ক্যাহ,—তত্ত্বস্মৃতেবসরিতি । ন কেবলং তত্ত্বানুসন্ধানাবসরাতাব এব কিন্তু কাব্যতর্কাদা-
ভ্যাসস্ত তত্ত্বাভ্যাসবিরোধিত্বাৎ তদানীং স্মৃতমপি তত্ত্বং বলাহুপেক্ষাতে ইত্যাহ
প্রত্যুতেতি ॥ ১২৭ ॥

তত্ত্বানুসন্ধানবিরোধিবাগ্‌ব্যবহারস্ত ত্যাজ্যাহে প্রমাণত্বেন “তমেবৈকং জানীথ
অস্ত্রানমস্ত্রা বাচো বিমুক্তথ অমুতস্মৃৎসমুতঃ” ইতি শ্রুতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি তমেবৈক-
মিতি । “নাস্ত্যান্ধ্যাদ্ বহনু শকান্ বাচো বিপ্লাপনং ইি তৎ” ইত্যেতদপি বাক্যং শ্রুত
ইত্যাহ,—তথাহস্তত্রোতি ॥ ১২৮ ॥

তত্ত্ববিস্মরণ মাতেই অনর্থ হয় না, কেবল বিপরীত জ্ঞানই অনর্থের মূল । ভোজন-
কালে তত্ত্ব বিস্মরণ হইলেও ঋটিতি স্মরণ প্রযুক্ত তাহাতে বিপরীত জ্ঞান হইতে
পারে না । ১২৫।১২৬ ।

কৃষিকার্যাদি-অভ্যাসে প্রবৃত্ত পুরুষের পরমাস্ত্রতত্ত্ব স্মৃতির অবসর নাই।
পরন্তু তত্ত্বাভ্যাসের বিরোধিকারণবশতঃ পরমাস্ত্রতত্ত্বে উপেক্ষা হয়, এই নিমিত্ত
শ্রুতিতে একস্থানে উপদেশ আছে যে, কেবল পরমাস্ত্রকেই জানিতে ইচ্ছা
কর, অস্ত্র বাক্যাদি পরিত্যাগ কর, এবং অস্ত্র স্থানে আছে—(অস্ত্র কথা)
বাগিন্দ্রিয়ের প্লানিজনক । ১২৭।১২৮ ।

(যদি বল, যেমন তত্ত্ববিস্মৃতি সম্ভাবনা থাকিলেও আহারাদি পরিত্যাগ করিবে
না, তদ্রূপ অস্ত্র শাস্ত্রাদি উপাসনা পরিত্যাগও আবশ্যক নহে ; তাহার সিদ্ধান্ত

কিং ন জীবসি যেনৈবং করোষাত্র দুরাগ্রহম্ ॥ ১২৯ ॥

জনকাদেঃ কথং রাজ্যমিতি চেদৃঢ়বোধতঃ ।

তথা তবাপি চেৎ তর্কং পঠি যবা কথিং কুরু ॥ ১৩০ ॥

মিথ্যাভবাসনাদার্চো প্রারন্ধক্ষয়কাজক্ষয়া ।

অক্লিষ্টান্তঃ প্রবর্তন্তে স্বস্বকর্ম্মানুসারতঃ ॥ ১৩১ ॥

অতিএসঙ্গো মা শক্যঃ স্বকর্ম্মবশবর্ত্তিনাম্ ।

অন্ত বা কেন শক্যোত কর্ম্ম বারয়িতুং বদ ॥ ১৩২ ॥

নহু তত্খনুসন্ধানাভিরিক্তমাহারাদি যথা ন তাজ্ঞাতে এবম্ভিতবশাস্তাদ্যভ্যাসোহপি
ক্রিয়তামিত্যাগ্রহং কুর্য্যৎ প্রত্যাহ আহারাদীতি ॥ ১২৯ ॥

নহু তর্হি জনকাদীনাম্ তৎত্ববিদামপি কথং রাজ্যপরিপালনাদৌ প্রযুক্তিরিতি শব্দভে
জনকাদেরিতি । দৃঢ়াপর্য্যেকজ্ঞানিভ্যাং ভেবাং মা ন বাধিকেষুভিপ্রায়েণ পরিহরতি
দৃঢ়েতি । তর্হি মমাপি দৃঢ়বোধোহস্তীতি বদন্তঃ প্রত্যাহ তথেষি ॥ ১৩০ ॥

নহু তত্ববিদঃ সংসারাসারভাং জানন্তঃ কথং তত্র প্রবর্ত্তিযান্ত ইত্যশঙ্ক্য প্রারন্ধ-
সাবস্ত্যভাবিকলহাৎ ভোগেন তৎক্ষণ্য প্রযুক্তিরিত্যাহ,—মিথ্যেতি ॥ ১৩১ ॥

তত্বনাচারেহপি প্রযুক্তিঃ স্তাদিত্যাশঙ্ক্যাহ—অতিএসঙ্গ ইতি । প্রারন্ধবশাদেবাতি-
এসঙ্গোহপি স্তাদিত্যাশঙ্ক্যাদীকরোতি,—অন্ত বেতি ॥ ১৩২ ॥

এই) আহারাদি পরিত্যাগ করিয়া কোন জীব জীবিত থাকিতে পারে না,
কিন্তু অপর শাস্ত্র পরিত্যাগ করিয়া তুমি কি জীবিত নাই, যে, অগ্র শাস্ত্রের জগ্য
এত বুধা-আগ্রহ করিতেছ ? ১২৯ ।

যদি বল, জনকপ্রভৃতি তত্ত্বজ্ঞানী হইয়াও কি প্রকারে রাজ্য করিয়াছিলেন ?
তাহার উত্তর এই যে,—তঁাহাদিগের এতাদৃশ দৃঢ় জ্ঞান হইয়াছিল যে, অত্যন্ত
বিরোধী হইলেও রাজ্য তঁাহাদিগের জ্ঞানের বাধা জন্মাইতে সমর্থ হয় নাই ।
তদ্রূপ দৃঢ় জ্ঞান যদি তোমার হইয়া থাকে, তবে যথাক্রটি অধ্যয়ন বা কনিকার্থাদি
কর, যে হেতু জগত্তের মিথ্যা ত্ব জ্ঞান দৃঢ়তর হইলে প্রারন্ধকর্ম্ম-ক্ষয় ইচ্ছা
করিয়া স্বীয় কর্ম্মানুসারে অক্লেশে সকল কর্ম্মেই প্রবৃত্ত হওয়া ঘাইতে
পারে । ১৩০।১৩১ ।

যদিও জ্ঞানীদিগের স্বীয় প্রারন্ধকর্ম্মবশতঃ কর্ম্মান্তরে প্রযুক্তি হয়, কিন্তু
কোন অনাচারে তঁাহাদিগের কখনই প্রযুক্তি হয় না । অথবা নানাপ্রকার প্রারন্ধ-

জ্ঞানিনোহজ্ঞানিনশ্চাত্ত সমেহপ্যারক্ক কৰ্ম্মণি ।

ন ক্লেশো জ্ঞানিনো ধৈর্য্যাস্মৃঢ়ঃ ক্লিষ্টতাধৈর্য্যতঃ ॥ ১৩৩ ॥

মার্গে গম্ভোৰ্ঘয়োঃ শ্রান্তৌ সমায়ামপ্যদূরতাম্ ।

জানন্ ধৈর্য্যাদ্ দ্রুতং গচ্ছেদন্ত্যস্তিষ্ঠতি দীনধীঃ ॥ ১৩৪ ॥

সাক্ষাৎকৃতান্নধীঃ সম্যগবিপর্য্যয়বাধিতঃ ।

কিমিচ্ছন্ কস্য কামায় শরীরমনু সংজ্বরেৎ ॥ ১৩৫ ॥

অগমিথ্যাহ্বীভাবাদাক্ষিপ্তৌ কাম্যকামুকৌ ।

মনু জ্ঞানজ্ঞানিনোঃ প্রারক্ককৰ্ম্মণি অংশতোক্তব্যভরা সমানে তয়োঃ কুতো বৈলক্ষণ্য-
সিদ্ধিরিত্যাহ—জ্ঞানিন ইতি ॥ ১৩৩ ॥

তত্র দৃষ্টান্তমাহ মার্গ ইতি ॥ ১৩৪ ॥

ইখম্পপাদিতমাজ্ঞানক্লেবজানৌরাদিতি মন্তস্ত পূর্বাধৈর্যমমুদন কলপ্রদর্শনপর-
মুত্তরার্ধম্ অবভারয়তি,—সাক্ষাৎকৃতান্নধীরিতি। সম্যক্সাক্ষাৎকৃতান্নধীঃ সাক্ষাৎকৃত
আজ্ঞাধর। সা সাক্ষাৎকৃতান্না তাদৃশী ধৈর্যস্ত ন সাক্ষাৎকৃতান্নধীঃ। অবিপর্য্যয়বাধিতঃ
বিপর্য্যয়েণ দেহাদ্যাজ্ঞবুক্যা বাধিতো ন ভবতীতাবিপর্য্যয়বাধিতঃ। উভয়ং হেতুগতিত
বিশেষণম্ ॥ ১৩৫ ॥

অন্ত মন্ত্যর্কস্ত তাৎপর্য্যমাহ,—অগমিথ্যাহ্বীভাবাদিত্যাদিন। কাম্যক্ কামুক
কাম্যকামুকৌ ভাবাক্ষিপ্তৌ নিরন্তৌ। তন্নিরাকরণে কারণমাহ,—অগমিথ্যাহ্বীভাবা-

বশজ্ঞানাচারে প্রবৃতি হইতে পারে; প্রারক্ক কৰ্ম্ম নিবারণ করিতে কে সমর্থ হয়? কি জ্ঞানী, কি অজ্ঞানী,—প্রারক্ক কৰ্ম্ম সকলেরই সমান; তবে ধৈর্য্য আছে বলিয়া জ্ঞানীদিগের কোন কৰ্ম্মে ক্লেশ হয় না, আর অধৈর্য্যবশতঃ অজ্ঞানীরা ক্লেশ পায়। ১৩২।১৩৩।

পথিকধয়ের গমনের পরিভ্রম সমানই হয়, কিন্তু তাঁহাদের মধ্যে যে ব্যক্তি পথ জানেন, তিনি ধৈর্য্যসহকারে দ্রুত গমন করিয়া ত্বরায় ইষ্ট স্থানে উত্তীর্ণ হন, এবং যিনি অনভিজ্ঞ, তিনি অধৈর্য্যহেতু ক্লিষ্ট হইয়া ব্যাপককাল পথেই অবস্থান করেন। তদ্রূপ বিপরীত-জ্ঞানশূন্য সাক্ষাৎ পরমাত্মজ্ঞানী ব্যক্তি আর কি ইচ্ছা করিয়া কাহার অল্প কামনা করিয়া শরীরের অনুবর্তী হইয়া ক্লিষ্ট হইবেন? ১৩৪।১৩৫।

জগতের সমুদায় ব্যাবহারিক বহুতে অনিত্যত্ব জ্ঞান হইলে কাম্যবস্তুর অভাবে

তয়োরভাবে সস্তাপঃ শাম্যোন্নিঃস্নেহদীপবৎ ॥ ১৩৬ ॥

গন্ধর্ব্বপত্তনে কিঞ্চিন্নৈন্দ্রজালিকনিশ্চিতম্ ।

জানন্ কাময়তে কিন্তু জিহাসতি হসন্নিদম্ ॥ ১৩৭ ॥

আপাতরমণীয়েষু ভোগেষ্বেবং বিচারবান্ ।

নানুরজ্যতি কিস্তেতান্ দোষদৃষ্ট্য জিহাসতি ॥ ১৩৮ ॥

অর্থানামর্জ্জনে ক্লেশস্তথৈব পরিরক্ষণে ।

নাশে দুঃখং ব্যয়ে দুঃখং ধিগর্থান্ ক্লেশকারিণঃ ॥ ১৩৯ ॥

নিতি। তঃ কিমিত্যত আহ তয়োরভাব ইতি। তয়োঃ কাম্যকাম্যকরোরভাবে সস্তাপঃ কামনানিমিত্তকঃ কারণাভাবাৎ নিঃস্নেহদীপবৎ শাম্যোদিত্যর্থঃ ॥ ১৩৬ ॥

কাম্যভাবাৎ কামনাভাবঃ ক দৃষ্ট ইত্যাশঙ্ক্যাহ,—গন্ধর্ব্বপত্তন ইতি। মায়াবিনিশ্চিত পত্তনে ঐতৎ বস্ত কিঞ্চিদপি ইন্দ্রৈন্দ্রজালিকনিশ্চিতমিতি জানন্ ন কাময়তে ন কেবল কামনাভাবঃ প্রত্যুত ইদমনুভূতি হসন্ জিহাসতি পরিত্যক্তুমিচ্ছতি ॥ ১৩৭ ॥

দার্শনিকৈ যোজয়তি,—আপাতেতি। এবম্ আপাতরমণীয়েষু প্রতীতিমাত্রমেষু ভোগেষু ভূক্তান্ত ইতি ভোগাঃ বিষয়াঃ অকৃচ্ছনবনিতাদয়ঃ তেষু এবং বিচারবান্ আপাতরমণীয়াস্তুসঙ্কানবান্ নানুরজ্যতি নামজিহ্ন কয়োতি কিং দোষদর্শনেন তান পরিত্যক্তুমিচ্ছতি ॥ ১৩৮ ॥

কে তে দোষা ইত্যত আহ—অর্থানামিতি ॥ ১৩৯ ॥

কামনার নিবৃত্তি হয়, পরে তত্ত্বের অভাবে তৈলশূন্য প্রদীপের ন্যায় সস্তাপ প্রভৃতি ক্লেশ অনায়াসে নিবারিত হয়। ১৩৬।

যে ব্যক্তি মায়ানিশ্চিত স্থানে অবস্থিত সকল বস্তুকেই ঐন্দ্রজালিক-সৃষ্ট বলিয়া জানেন, তিনি আর তাহাকে কামনা করেন না, বরং পরিহাস করত তাহা ভাগ করিতে ইচ্ছা করেন; তদ্রূপ বিচারবান ব্যক্তি আপাত রমণীয় অকৃচ্ছনাদি বস্তুভোগে কখনই অনুরক্ত হন না; বরং অনিত্যাদি সম্পূর্ণ দোষ দেখিয়া তাহা পরিত্যাগ করিতেই বাঞ্ছা করেন। ১৩৭। ১৩৮।

অর্থের উপার্জ্জনে দেশান্তর গমন ও বিষয়ীর উপাসনাদি নানা ক্লেশ, ও দ্বন্দ্বয়ে নানা দুঃখ, এবং অপহরণে দুঃখ, ও ব্যয়ে দুঃখ, অতএব প্রত্যেক ক্লেশকারী অর্থে ধিক্। ১৩৯।

মাংসপাঞ্চালিকায়ান্ত যন্তলোলেহঙ্গপঞ্জরে ।

স্নায়ুস্থিগ্রহিণ্যামিহাঃ স্নিগ্ধাঃ কিমিব শোভনম্ ॥ ১৪০ ॥

এবমাদিষু শাস্ত্রেষু দোষাঃ সম্যক্ প্রপঞ্চিতাঃ ।

বিম্বশমনিশস্তানি কথং দুঃখেষু মজ্জতি ॥ ১৪১ ॥

ক্ষুধয়া পীড়ামানোহপি ন বিষং হন্তুমিচ্ছতি ।

মিষ্টান্নবস্তুহৃদ্ জানন্মামূঢ়স্তজ্জিঘৎসতি ॥ ১৪২ ॥

প্রারদ্ধকর্ষপ্রাবল্যাদ্ ভোগেষিচ্ছা ভবেদ যদি ।

এবং বিষয়াণ্যং দুঃখেতুহং প্রদর্শ্য অশোভনত্বঞ্চ কচিদ্ দর্শয়তি,—মাংসপাঞ্চালিকায়ান্তিতি । স্নায়ুঃ শিরো অস্থীনি গ্রহিণ্যনি গ্রহ্যে মাংসনিচয়রূপাঃ নিত্যবস্তুনাশয়ঃ । এতৈঃ সহিতায়াঃ মাংসপাঞ্চালিকায়ঃ পুতলিকায়ঃ স্নিগ্ধাঃ যন্তলোলে যন্তবচ্চলননীলে অঙ্গপঞ্জরে অঙ্গান্তেব পঞ্জরং নীড়ং তস্মিন্ শরীরে কিং শোভনমিব ন কিমপীত্যর্থঃ ॥ ১৪০ ॥

এবমাদিবিতি । আদিশব্দেন “তুং মাংসরক্তবাস্পান্ পৃথক্ কৃত্বা” বলোচনে । সমালোকয় ব্রমাণেং কং যুগা পরিমূহনী”তোবমাদয়ো গৃহ্যন্তে ॥ ১৪১ ॥

বিষয়দোষদর্শনে সতি ভোগেচ্ছাভাবে যুক্তিসহিতং দৃষ্টান্তমাহ,—ক্ষুধয়া পীড়ামানোহপিতি । স্বপ্নমূঢ়ঃ বিবেকী মষ্টান্নভোজনেন ক্ষান্তা বিনষ্টা তৃট্ তৃষা ঞ্জাঙ্জা বস্তন তথোক্তঃ ইদং বিষমতোবং জানন্ তদ্ বিষং ন জিঘৎসতি নাতুমিচ্ছতি ইত্যর্থঃ ॥ ১৪২ ॥

স্নায়ু, অস্থি, এবং গ্রহিবন্ধনে সম্বন্ধা মাংস-পুতলিকা-রূপিণী রমণীর যন্ততুল্য চকল অঙ্গ-পঞ্জরে শোভন বস্তু কি আছে? যেমন স্ত্রী বিষয়ে এই দোষ প্রদর্শিত হইল, তাহা প অগ্রত সমুদায় বিষয়েরই দোষ শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে, নিরন্তর তাহা বিচার করিলে মানব কি প্রকারে আর বিষয়ে অনুরক্ত হইবে? ১৪০।১৪১।

যখন ক্ষুধার্ত হইলেও বুদ্ধিভ্রংশ-ব্যতিরেকে কোন ব্যক্তিও জাতসারে বিষপান করিতে প্রবৃত্ত হয় না, তখন মিষ্টান্ন দ্বারা যাহার উদর পূর্ণ, জাতসারে বিষপান সেও করিবেই না। অর্থাৎ বিষয়-দোষ-দর্শন ভোগেচ্ছা পুরুষেরও বিষয়ভোগের প্রাবল্যক ; আর জ্ঞান দ্বারা যাহার ভোগেচ্ছা নিবৃত্ত হইয়াছে, তাহার ত কথাই নাই । ১৪২ ।

যদিও জ্ঞানী ব্যক্তিদিগের প্রারদ্ধ কর্ষের প্রাবল্য হেতু বিষয়ভোগে ইচ্ছা হয়, তথাপি তাঁহারা বলপূর্বক ধৃত পুরুষের ত্রায় তাহা অত্যন্ত ক্লেশ সহ-

ক্লিষ্টমেব তদাপ্যেব ভুঙ্ক্তে বিষ্টিগৃহীতবৎ ॥ ১৪৩ ॥

ভুঞ্জানাস্তানপি (১) বুধাঃ শ্রদ্ধাবন্তঃ কুটুম্বিনঃ ।

নাদ্যপি কৰ্ম নশ্চিন্নমিতি ক্লিষ্টান্তি সন্ততম্ ॥ ১৪৪ ॥

নায়েং ক্লেশোহত্র সংসারতাপঃ কিন্তু বিরক্ততা ।

ভ্রান্তিজ্ঞাননিদানো হি তাপঃ সাংসারিকঃ স্মৃতঃ ॥ ১৪৫ ॥

বিবেকেন পরিক্লিষ্টমল্লভোগেন তৃপ্যতি ।

অন্যথানন্তভোগেহপি নৈব তৃপ্যতি কহিচিৎ ॥ ১৪৬ ॥

ননু প্রারব্ধকৰ্মণঃ প্রবলত্বাৎ জ্ঞানিনোহপীচ্ছা ভবেৎ ইত্যশঙ্ক্য সত্যাপীচ্ছায়াং
জ্ঞীতপুরুষসং ন ভুঙ্ক্তে ইত্যাহ—প্রারব্ধকৰ্ম্মপ্রাবল্যাদিতি ॥ ১৪৩ ॥

কথমেতদ্বগম্যত ইত্যশঙ্ক্য লোকনশ্চিন্দাদিত্যাহ—ভুঞ্জানাস্তানপি বুধা ইতি ॥ ১৪৪ ॥

ননু তত্ত্ববিদাং সংসারনিমিত্তকস্তাপোহনুপগমঃ জ্ঞানবৈয়থ্যাপাতাদিত্যশঙ্ক্যাহ—
নায়মিতি । অয়ং ক্লেশো নাদ্যপি কৰ্ম্ম নশ্চিন্নমিত্যেবমনুভূতাপাতকঃ সংসারতাপো ন
ভবতি কিম্বত্র সংসারে বিরক্ততা আসক্তিরহিততা । তাপকহাভাবে যুক্তিমাহ—ভ্রান্তীতি ।
হি যস্মাৎ কারণাৎ সাংসারিকস্তাপো ভ্রান্তিজ্ঞাননিদানঃ ভ্রান্তিজ্ঞানকারণকঃ স্মৃতঃ পূৰ্ব্বা-
ন্যৈয্যঃ অয়ন্ত বিবেকজ্ঞানমূলত্বাৎ ন তথাবিধ ইত্যর্থঃ ॥ ১৪৫ ॥

অয়ং ক্লেশো বিবেকমূলাৎবিবেকনলো যেতি কুতোহবগম্যতে ইত্যশঙ্ক্য কাম-
নিবর্তকত্বাদ্ বিবেকমূল ইত্যাহ,—বিবেকেনেতি ॥ ১৪৬ ॥

কারে ভোগ করিয়া থাকেন ; আর শ্রদ্ধাবান্ সেই সংসারী জ্ঞানীরা সকল প্রারব্ধ
কৰ্ম্মের ফলভোগ করিতে করিতেই ইহা বলিয়া খেদ করিয়া থাকেন যে,
হায় ! অদ্যপি আমাদের প্রারব্ধ কৰ্ম্ম ক্ষয় পাইল না ! ১৪৩ ১৪৪ ।

প্রারব্ধ কৰ্ম্মের ফলভোগ করিতে করিতে জ্ঞানীদিগের যে এই খেদ উপস্থিত
হয়,—ইহা সংসারতাপ নহে,—ইহা সংসার বিরক্তি ; যেহেতু ভ্রান্তিজ্ঞানই
সংসারিক তাপের কারণ (তাহা ত জ্ঞানীদিগের নাই) । ভ্রমগুরু বিবেকী
পুরুষ অল্প ভোগেই তৃপ্ত হন, অবিবেকী ব্যক্তিরা অনন্তভোগ প্রাপ্ত হইলেও
কখন পরিতৃপ্ত হয় না । ১৪৫ ১৪৬ ।

ন জাতু কামঃ কামানামুপভোগেন শাম্যতি ।

হবিষা কৃষ্ণবজ্রৈব ভুয় এবাভিবর্ধতে ॥ ১৪১ ॥

পরিজ্ঞায়োপভুক্তো হি ভোগো ভবতি তুষ্টয়ে ।

বিজ্ঞায় সেবিতৃশ্চৌরো মৈত্রীমেতি ন চৌরতাম্ ॥ ১৪৮ ॥

মনসো নিগৃহীতস্ত লীলাভোগোহল্লকোহপি যঃ ।

তমেবালকবিস্তারং ক্লিষ্টহৃদবহু মন্যতে ॥ ১৪৯ ॥

বিবেকিন ইবাবিবেকিনোহপি ভোগেনৈব তৃপ্তিঃ স্তাৎ অতো বিবেকোহপ্রয়োজক ইত্যাক্ষ্য ভোগস্ত তৃপ্তিহেতুত্বাভাবপ্রতিপাদিকাঃ স্মৃতিঃ (১) পাঠান্তরম্ পঠতি—ন জাতু কাম ইতি ॥ ১৪৭ ॥

বিবেকমূলস্ত ভোগস্ত তৃপ্তিহেতুত্বমমৃতবসিক্ৰমিত্যাহ পরিজ্ঞায়োপভুক্তো হীতি । অয়ং ভোগঃ এতাবান্ এবং প্রয়াসসাধ্য ইতোবমমৃতবপূর্বকশ্চেদমঃ বুদ্ধিহেতুত্বশ্চ ইত্যর্থঃ । নমু তৃকাহেতুভোগস্ত বিবেকনাহচর্ধ্যমাত্রেণ কথং তৃপ্তিকরমিত্যাশঙ্ক্য সহচারিবিশেষবশাৎ বিপরীতকার্যকরত্বং লোকে দৃষ্টমিত্যাহ,—বিজ্ঞায়তি । অয়ং চৌর ইতি জ্ঞাতা তেন সহ বর্তমানস্ত পুরুষস্ত চৌরো ন চৌরতামেতি কিত্ত মিত্রভা-
বেতীত্যর্থঃ ॥ ১৪৮ ॥

নমু কামনাশ্চাবত্যাগ মনসঃ কথং স্বল্পেন ভোগেন তৃপ্তিঃ স্তাদিত্যাশঙ্ক্য নির্দি-
ষ্ট্যাসনে ন নিগৃহীতস্তাতথাহাদ্ ভবত্যেব তৎতৃপ্তিরিত্যাহ মনসো নিগৃহীতস্তেতি ।
নিগৃহীতস্ত যোগাভ্যাসেন বশীকৃতস্ত মনসোহল্লকোহপি স্বল্লোহপি লীলাভোগো
লীলাভবো যোহন্তি অল্লকবিস্তারপ্রাপ্তবাহনঃ তমেব ভোগং ক্লিষ্টহৃৎ দোষযুক্তহৃদ
বহু মন্যতেহধিকতেন জানাতীত্যর্থঃ ॥ ১৪৯ ॥

কাম্য বস্তুর উপভোগে কখন কামনা নিবৃত্ত হয় না বরং বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত হয়,
যেমন ঘৃত দ্বারা কখন অগ্নি নির্করণ হয় না বরং অধিকতর প্রজ্বলিতই হইয়া থাকে ।
আর ভোগ্য বস্তুর অনিত্যত্ব জানিয়া ভোগ করিলে তাহা তৃপ্তির নিমিত্ত হয়, যেমন
স্বস্ত্যাব জানিয়া সেবা করিলে চৌর ব্যক্তিও তাহার পক্ষে চৌর না হইয়া মিত্র
হয় । ১৪৭।১৪৮।

যোগাভ্যাসে বশীকৃত মনের যে অল্পমাত্র লীলাভোগ, তাহা ক্লেশপ্রদ বলিয়া
বিস্তার প্রাপ্ত হয় না ; কিন্তু জ্ঞানী পুরুষ তাহাকেই প্রভূত বোধ করেন । দেশাধি-
পতি, শত্রুর অবরোধ-মুক্ত হইয়া, একখানি গ্রাম পাইলেই তুষ্ট হন, কিন্তু

বন্ধমুক্তো মহীপালো গ্রামমাত্রেণ তুষ্যতি ।

পরৈর্ন বন্ধো নাক্রান্তো ন রাষ্ট্রং বহু মন্যতে ॥ ১১০ ॥

বিবেকে জাগ্রতি সতি দোষদর্শনলক্ষণে ।

কথমারদ্ধকর্ম্মাপি ভোগেচ্ছাং জনয়িষ্যতি ॥ ১৫১ ॥

নৈষ দোষো যতোহনেকবিধং প্রারদ্ধমীক্ষ্যতে ।

ইচ্ছানিচ্ছা পরেচ্ছা চ প্রারদ্ধং ত্রিবিধং স্মৃতম্ ॥ ১১২ ॥

অপথ্যসেবিনশ্চৌরা রাজদাররতা অপি ।

জানন্তু এব সানর্থমিচ্ছন্ত্যারদ্ধকর্ম্মতঃ ॥ ১৫৩ ॥

নিগৃহীতস্ত মনসঃ স্বপ্নেনাপি ভোগেন তৃপ্তির্ববতীভ্যত্র দৃষ্টান্তমাহ—বন্ধমুক্তো মহী-
পাল ইতি ॥ ১৫০ ॥

নহু প্রারদ্ধকর্ম্মপ্রাবল্যং ভোগেবিচ্ছা ভবেদ্ যদি ইত্যত্র কর্ম্মবশাৎ ইচ্ছা ভবে-
দিত্যুক্তং তদনুপপন্নম্ ইচ্ছাবিঘাতিনি বিবেকজ্ঞানে নতি তদনুপপত্তমন্তব্যং ইতি শব্দভে-
দে—বিবেকে জাগ্রতি সতি ॥ ১৫১ ॥

দোষদর্শনে সভ্যপীচ্ছাজন্য সত্ত্ববিঘাতি প্রারদ্ধস্ত নানাপ্রকারবাদ্যাদি পরিহরতি নৈষ
দোষ ইতি । নানাপ্রকারতমেব দর্শয়তি ইচ্ছানিচ্ছেতি । ইচ্ছাজনকম্ অনিচ্ছয়া
ভোগপ্রদং পরেচ্ছয়া ভোগপ্রদং চোক্ত ত্রিবিধমিত্যর্থঃ ॥ ১৫২ ॥

ইচ্ছা-প্রারদ্ধং দর্শয়তি,—অপথ্যসেবিন ইতি ॥ ১৫৩ ॥

যতদিন অগ্র কর্তৃক বন্ধ বা আক্রান্ত না হন, তত দিন আপনার সাম্রাজ্যও
তাহার অল জ্ঞান হয় । ১৪৯।১৫০ ।

যদি বল, তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তিদিগের বিষয়দোষদর্শক বিবেক জাগ্রত
থাকিতেও তাহাদিগের প্রারদ্ধ কর্ম্ম কি প্রকারে ভোগেচ্ছার জনক হইবে?
(তাহার উত্তর এই যে) ইহা দ্ব্য নহে, যেহেতু প্রারদ্ধ কর্ম্ম অনেক প্রকার
দেখা যায় । অর্থাৎ ভোগেচ্ছাজনক, অনিচ্ছায় ভোগপ্রদ এবং পরেচ্ছায় ভোগ-
প্রদ; প্রারদ্ধ কর্ম্ম এই তিন প্রকার । ১৪৯।১৫০ ।

ইচ্ছা-জনক প্রারদ্ধ-কর্ম্ম যথা—অপথ্য-সেবী, এবং রাজপত্নীগামী; ইহারা
নিজের অনিচ্ছা জানিয়াও প্রারদ্ধকর্ম্মবশতঃ এই সকল কার্য করিতে
ইচ্ছুক হয় । ১৫৩ ।

ন চাত্রেতদ্ বারয়িতুমীশ্বরেণাপি শক্যতে ।

যত ঈশ্বর এবাহু গীতায়ামৰ্জুনং প্রতি ॥ ১৫৪ ॥

সদৃশং চেষ্টতে স্বস্তাঃ প্রকৃতেজ্ঞানবানপি ।

প্রকৃতিং যাস্তি ভূতানি নিগ্রহঃ কিং করিষ্যতি ॥ ১৫৫ ॥

অবশস্তাবিতাবানাং প্রতীকারো ভবেদ যদি ।

তদা দুঃখৈর্ন লিপ্যেয়ন নলরামযুধিষ্ঠিরাঃ ॥ ১৫৬ ॥

ন চেশ্বরতুমীশস্ত্র হীয়তে তাবতা যতঃ ।

অবশস্তাবিতাপ্যেষামীশ্বরেণৈব নিশ্চিন্তা ॥ ১৫৭ ॥

অপথ্যানেবাদাচ্ছায়াঃ প্রারকফলত্বং কৃতোৎসবগম্যতে ইত্যশঙ্ক্য পরিহার্যাদ্বাদিতাভি-
প্রোক্তাহ,—ন চাত্রেতদ্বারয়িতুমিতি । অত্রাস্মিন্ লোকে অপথ্যাদি ইচ্ছন্তীত্যেতৎ কৃত
ইত্যত আহ,—ঈশ্বর এবাহেতি ॥ ১৫৪ ॥

গীতাবাক্যক পঠতি,—সদৃশং চেষ্টতে স্বস্তা ইতি । বিবেকজ্ঞানবানপি পুরুষঃ স্বস্তাঃ
স্বকীয়াসাঃ প্রকৃতেঃ সদৃশমনুরূপং চেষ্টতে, প্রকৃতির্নাম পূর্বকৃততৎস্বাৎস্বাদিসংস্কারো
বর্তমানজন্মাদাবভিষাক্তঃ কিমুত যুগঃ তস্যাং প্রকৃতিং যাস্তি ভূতানি নিগ্রহঃ প্রকৃতি-
নিবৃত্ত্যোনিরোধো ময়া অস্তেন বা কৃতঃ কিং করিষ্যতি ন কিমপীত্যর্থঃ ॥ ১৫৫ ॥

প্রারকস্তাপরিহার্যাহে বচনান্তরসম্মতিমাহ,—অবশমিতি । অবশস্তাবিতাবানাং
দুঃখাদীনামিত্যর্থঃ ॥ ১৫৬ ॥

প্রারকস্তাপরিহার্যাহে তৎপরিহারাসমর্থস্ত ঈশ্বরস্তানীশ্বরত্বপ্রসঙ্গ ইত্যশঙ্ক্যাহ,—ন
চেশ্বরত্বমিতি । কৃত ইত্যত আহ,—যত ইতি । যতঃ কারণাৎ এবাং দুঃখাদীনাম্ অবশ-
স্তাবিতাপি ঈশ্বরেণৈব নিশ্চিন্তা অতো নানীশ্বরত্বপ্রসঙ্গ ইত্যর্থঃ ॥ ১৫৭ ॥

এই পূর্বোক্ত ইচ্ছাজনক প্রারক কৰ্ম্ম নিবারণ করিতে ঈশ্বরও সমর্থ হন
না, যেহেতু স্বয়ং ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণই ভগবদ্ভীত্য অৰ্জুনের প্রতি উপদেশ
করিতেছেন যে, তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তিও স্বীয় স্বভাব অর্থাৎ প্রারক কৰ্ম্মের অনুরূপ
চেষ্টা করেন, (অন্তের কথা কি বলিব) সকল ভূতই স্বভাব অর্থাৎ প্রারক
কৰ্ম্মের অনুগত ; যোগ দ্বারা অন্তঃকরণ নিগ্রহ কি করিবে ? ১৫৪।১৫৫ ।

অবশ ভবিতব্য প্রারক কৰ্ম্মের যদি প্রতীকার সম্ভাবনা থাকিত, তাহা হইলে
যুধিষ্ঠির, রামচন্দ্র ও নলরাজা দুঃখে পতিত হইতেন না । ১৫৬ ।

আর ঈশ্বর যে সেই প্রারক কৰ্ম্মের পরিহার করিতে সমর্থ নহেন, তাহাতেও

প্রশ্নোত্তরাভ্যামেবৈতদ্ সম্যতেহর্জুনকৃষ্ণয়োঃ ।

অনিচ্ছাপূর্ব্বকঞ্চাপ্তি প্রারন্ধমিতি তচ্ছণু ॥ ১২৮ ॥

অথ কেন প্রযুক্তোহয়ং পাপঞ্চরতি পুরুষঃ ।

অনিচ্ছন্নপি বাঞ্চে য় বলাদিব নিয়োজিতঃ ॥ ১৫২ ॥

কাম এষ ক্রোধ এষ রজোগুণসমুদ্ভবঃ ।

মহাশনো মহাপাপ্মা বিদ্বানমিহ বৈরিণম্ ॥ ১৬০ ॥

এবং সপ্রপঞ্চ ইচ্ছাপ্রারন্ধমভিধানানিচ্ছাপ্রারন্ধঃ বক্রমারভতে,—প্রশ্নোত্তরাভ্যা-
মিতি । অনিচ্ছাপূর্ব্বকঞ্চ প্রারন্ধমিতি এতদর্জুনকৃষ্ণয়োঃ প্রশ্নোত্তরাভ্যামেবাবগম্যতে
জায়তে ইতি যোজন্য, তদভিধানায় শিষ্যমভিমুখীকরোতি,—তচ্ছণু ইতি ॥ ১২৮ ॥

তত্র অর্জুনস্ত প্রশ্নং ভাবদ্ দর্শয়তি,—অথ কেনেতি । হে বাঞ্চে য় ইচ্ছাসংকল্প-
অয়ং পুরুষঃ কেন প্রযুক্তঃ প্রেরিতঃ সন্ অনিচ্ছন্নপি ইচ্ছামকূর্ব্বন্নপি রাগা বলাদিয়োজিত
ইব পাপঞ্চরতি আচরতীতি ॥ ১৫১ ॥

কৃষ্ণস্তোত্তরমাহ,—কাম এষ ইতি । এষ পুরুষপ্রবর্তকঃ রজোগুণসমুদ্ভবঃ রজোগুণা-
হুৎপত্তির্ব্যস্ত স রজোগুণসমুদ্ভবঃ কাম এষ প্রসিক্তোহয়ং কামঃ কদাচিৎ ক্রোধক্রোধেণাপি
পরিণমতে ততঃ ক্রোধঃ, স পুনঃ কীদৃশঃ মহাশনঃ মহদশনং বিষয়জাতং যন্ত স মহাশনঃ
মহাপাপ্মা মহতঃ পাপস্ত হেতুহুৎপাদ্যমহাপাপ্মমহন্ত, অত ইহ সংসারে এনং
কাম-ক্রোধক্রোধিণং বৈরিণং বিদ্ধি । অয়মভিধান্যঃ প্রারন্ধবশাদ্ভিত্তরজোগুণকার্য্যয়োঃ
কামক্রোধয়োঃস্তত্তরশ্চৈব পুরুষপ্রবর্তকত্বং ন প্রতীচ্ছায় (১) ইতি ॥ ১৬০ ॥

তঁাহার ঈশ্বরত্বের হানি হয় না ; যেহেতু প্রারন্ধ কর্ম্মের অবগুস্তাবিহ ঈশ্বরই
নিৰ্ম্মাণ করিয়াছেন । ১৫৭ ।

অনিচ্ছাপূর্ব্বকও যে প্রারন্ধ ভোগ হয়, তাহা ভগবদ্গীতার অর্জুন ও শ্রীকৃষ্ণের
প্রশ্নোত্তর দ্বারা অবগত হওয়া যায়, তাহা শ্রবণ কর । (অর্জুনের প্রশ্ন যথা ।)
হে শ্রীকৃষ্ণ ! ইচ্ছা না থাকিলেও ধার্ম্মিক পুরুষও যেন বলপূর্ব্বক নিয়োজিত হইয়া
যে পাপাচরণ করেন, তদ্বিষয়ে প্রবর্তক কে ? ১৫৮-১৫৯ ।

(শ্রীকৃষ্ণের উত্তর যথা,) রজোগুণসমুদ্ভূত সর্ব্বগ্রাণী মহৎ অনিষ্টজনক এই যে
কাম ও ক্রোধ,—এতদুভয়কেই এ বিষয় শত্রু জানিবে । (ইহারাই পুরুষের
প্রবর্তক,) অতএব হে অর্জুন ! যে কর্ম্ম তুমি করিতে অভিলাষ না কর,

স্বভাবজেন কোন্তেয় নিবন্ধঃ স্বেন কর্মণা ।

কর্তুং নেচ্ছসি যমোহাং করিষ্যাম্ভবশৌহিপি তৎ ॥ ১৬১ ॥

নানিচ্ছন্তো ন চেচ্ছন্তঃ পরদাক্ষিণ্যসংযুতাঃ ।

সুখদুঃখে ভজন্ত্যেতৎ পরেচ্ছাপূর্ব্বকম্ হি ॥ ১৬২ ॥

কথং তর্হি কিমিচ্ছন্নিতোবমিচ্ছা নিষিধ্যতে ।

নেচ্ছানিষেধঃ কিত্তিচ্ছাবাধো ভজ্জিতবীজবৎ ॥ ১৬৩ ॥

নবত্র কামক্ৰোধয়োরেব পুরুষপ্রবর্তকভূমপলভ্যাতে নানিচ্ছাপ্রারকস্তেত্যাশঙ্ক্য তস্মৈব
প্রবর্তকঃ প্রতিপাদকং তদ্বাক্যং পঠতি,—স্বভাবজেনেতি । হে কোন্তেয় ! স্বেন-
বানুষ্ঠিতেন অতএব স্বকীরেন প্রারকেন কর্মণা নিবন্ধঃ সন্ যৎ কর্তুং নেচ্ছসি তদপি
মোহাদবিবেকতঃ অবশঃ পরবশঃ করিষ্যামীতি, অতোহনিচ্ছাপ্রারকমন্তীতাপগন্তবা-
মিতি ভাবঃ ॥ ১৬১ ॥

ইদানীং পরেচ্ছাপ্রারকমপ্যন্তীতাহ নানিচ্ছন্ত ইতি । অনিচ্ছন্তোহপি ন ভজন্তি
ইচ্ছন্তোহপি ন ভজন্তি কিত্ত পরদাক্ষিণ্যসংযুতাঃ সন্তুস্তংপ্রীত্যর্থমেব সুখদুঃখে অনু-
ভবন্তি অতএতৎ সুখাদিতোগহেতুভূতং পরেচ্ছাপূর্ব্বকং প্রারকং হি প্রসিদ্ধমিত্যর্থঃ ।
অতএব দোষদর্শনে সত্যপি প্রারকস্তাপরিহার্য্যত্বাৎ তস্মৈচ্ছাজনকত্বং ন নিষারমিত্বঃ
শক্তোত্তীতি ভাবঃ ॥ ১৬২ ॥

নম্ তত্ত্ববিদোহপীচ্ছান্দীকারে কিমিচ্ছন্নিতি ঋতিবিরোধ ইতি শঙ্কতে,—কথং তর্হি
কিমিতি । কিমিচ্ছন্নিত্যানেন বাকোন কথমিচ্ছাভাবো বর্ণিত ইত্যর্থঃ । অনেন
নেচ্ছাভাবোহভিধীয়তে কিত্ত সত্য্য অপি তস্তাঃ সমর্থ্য প্রস্তুতজনকত্বং নাস্তীতি
বোধ্যতে ইতি পরিহরতি নেচ্ছানিষেধ ইতি । স্বরূপেণ সত্য্য অপি তস্তাঃ সামর্থ্য-
বাহিত্যো দৃষ্টান্তমাহ,—ভজ্জিতবীজবদिति ॥ ১৬৩ ॥

স্বভাবজাত স্মীয় প্রারক কর্ম দ্বারা কাম ক্রোধাদির বশীভূত হইয়া তোমাকেও
তাহা করিতে হইবে, তাহাতে সংশয় নাই । ১৬০।১৬১ ।

যে কর্ম করিতে ইচ্ছা নাই ও অনিচ্ছাও নাই, কেবল অস্ত্রের প্রীতি লাভের
নিমিত্ত তাহাতে প্রবৃত্ত হইয়া সুখ বা দুঃখ ভোগ করিতে হয়, তাহাকে পরেচ্ছাকৃত
প্রারক বলা যায় । ১৬২ ।

যদি তত্ত্বজ্ঞানীরও ইচ্ছা হয়, তবে ‘কিমিচ্ছন্’ এই বচনাংশদ্বারা ইচ্ছা
নিষেধ করা হইল কেন ? তাহার সিদ্ধান্ত এই যে, একেবারে তত্ত্বজ্ঞানীর ইচ্ছা

ভর্জিতানি তু বীজানি সন্ত্যকার্যকরাণি চ ।

বিবদি চ্ছা তথেষ্টব্যাহসত্ত্ববোধঃ ১২৩ বার্যঃ ১২৪ ॥ ১০৮ ॥

দন্ধবীজমরোহেহপি ভক্ষণায়োপযুজ্যতে ।

বিবদিচ্ছাপ্যল্লভোগং কুর্য্যন্ন বাসনং বহু ॥ ১০৫ ॥

ভোগেন চরিতার্থতাং প্রারন্ধং কৰ্ম্ম হীয়তে ।

ভোক্তব্যসত্যতান্ভ্রান্ত্যা বাসনং তত্র জায়তে ॥ ১০৬ ॥

মা বিনশ্যত্বয়ং ভোগো বর্জিতামুত্তরোত্তরম্ ।

মা বিদ্যাঃ প্রতিবদন্তু ধম্মোহস্মাস্মাদিতি ভ্রমঃ ॥ ১০৭ ॥

নান্দেপেণোক্তমর্থং প্রপঞ্চয়তি,—ভর্জিতানি ভিত্তি । যথা ভর্জিতানি বীজানি স্বরূপেণ বিদ্যমানান্তুপি নান্দুরাদিকার্য্যকরাণি ভবন্তি তথা বিবদিচ্ছা স্বয়ং বিদ্যমানাপি ইবামাণ-
পদার্থস্থানস্বজ্ঞানেন বাধিতত্বাৎ ন বাসনাদিকার্য্যক্ষমেতার্থঃ ॥ ১০৪ ॥

ননু তর্হি বিবৃষ ইচ্ছৈব নাস্তীকর্তব্য কলাভাবাদিত্যাশঙ্ক্য কলাভাবোহসিদ্ধঃ ভোগ-
লক্ষণক্ষমসম্ভাবাদিতি সদৃষ্টান্তমাহ—দন্ধবীজমিতি । দন্ধং ভর্জিতমিতি যাবৎ । বাসনং
বিপাদাদিহাং বহুবিধং বাসনং বিপদি জংশে দোষে কামজকোপজে, ইত্যভিধানাৎ ॥ ১০৫ ॥

ননু তর্হি কশ্মৈব ভোগদ্বারা বাসনমপি জনয়েদিতি্যাশঙ্ক্যাহ—ভোগেনেতি । প্রারন্ধ-
কৰ্ম্মণো ভোগমাত্রহেতুত্বাৎ ন বাসনজনকত্বমিতার্থঃ । কৃতস্তর্হি বাসনস্ত জগেত্যাত
আহ—ভোক্তব্যসত্যতান্ভ্রান্ত্যেতি । তত্র তস্মিন্ বিষয়ে ॥ ১০৬ ॥

বাসনহেতুং ভ্রমং দর্শয়তি,—মা বিনশ্যত্বয়মিতি । অয়ং ভোগো মা বিনশ্যতু এষ

নিষেধ হয় নাই, কেবল ভর্জিত বীজের গ্রায ইহার বাধামাত্র নিরূপণ
করা হইয়াছে । যেমন কোন বৃক্ষবীজ অগ্নি দ্বারা ভর্জিত হইলে তাহাতে
আর অঙ্কুর হয় না, তদ্রূপ বিষয়ের অসঙ্গ বোধ হেতু জ্ঞানীদের ইচ্ছা আর
পাপ-পুণ্য উৎপাদনে সমর্থ হন না । ১০৩।১০৪ ।

যেমন ভর্জিতবীজ অঙ্কুরকার্যের উপযোগী না হইলেও ভক্ষণাদি কোনও
কার্যের উপযুক্ত হইয়া থাকে, তদ্রূপ জ্ঞানীদের ইচ্ছাও অল্প ভোগমাত্রের
জনক বলিয়া বিপজ্জনক হয় না এবং ভোগদ্বারা চরিতার্থতা হেতু প্রারন্ধ কৰ্ম্মের
ক্ষয় হয়, আর অজ্ঞানীদের ভোগ্যবিষয়ে সত্যতান্ভ্রান্তি প্রযুক্ত বহু
বাসনা হয় । ১০৫।১০৬ ।

আমাদের এই বিষয়ভোগ খেন কখনও ক্ষয় প্রাপ্ত না হয়, খেন উত্তরোত্তর

যদভাবি ন তদ ভাবি ভাবি চেন্ন তদন্তথা ।

ইতি চিন্তাবিষয়োহয়ং বোধো ভ্রমনিবর্তকঃ ॥ ১৬৮ ॥

সমেহপি ভোগে ব্যসনং ভ্রান্তো গচ্ছেন্ন বুদ্ধবান্ ।

অশকার্থস্ত সঙ্কল্পাদ্ ভ্রান্তস্ত্য ব্যসনং বহু ॥ ১৬৯ ॥

মায়াময়ত্বং ভোগ্যস্ত্য বুদ্ধাস্থামুপসংহরন্ ।

ভুঞ্জানোহপি ন সঙ্কল্পং কুরুতে ব্যসনং কুতঃ ॥ ১৭০ ॥

স্বপ্নেন্দ্রজালসদৃশমচিস্ত্যরচনাত্মকম্ !

উক্তয়োস্তরম্ বর্জিতাং বিষ্মাশ্চিনং না প্রতিবরুত অস্ত প্রতিবন্ধং না কুর্কুত অস্মাদেব
ভোগাদহং ধন্তঃ কৃতার্থোহস্মীতি এবংরূপো অস্মো ভবতি ততশ্চ ব্যসনমিত্যর্থঃ ॥ ১৬৭ ॥

‘অস্মাদাস্ত্য পরিহার্যোপায়মাহ—যদভাবীতি। যদভাবিতুমযোগ্যং তন্ন ভবেদেব
ভবিতুং যোগ্যং চেন্ন তদন্তথা ভবেদেব ইতি এবংরূপশ্চিন্তাবিষয়ঃ ইদং মে শ্রেয়ঃ কদা
ভবিষ্যতি ইদমনিষ্টং কদা শিবর্ত্তিযাতে, ইত্যেবমাদিচিন্তেব বিধিবিধ বসংহষ্টপুরুষস্ত
নাশহেতুহাং বিষম্ ইদং চিন্তাবিষয়ং হস্মীতি চিন্তাবিষয়ঃ এবত্ত্বতো যো বোধঃ
সোহয়ং ভ্রমনিবর্তকঃ পূর্কোক্তস্ত ভ্রমস্ত্য নিবর্তক ইত্যর্থঃ ॥ ১৬৮ ॥

নহু বিবদবিহুবোলভরোরপি ভোগিতাবিশেষে একস্ত্য ব্যসনম্ অপগন্ত্য তু ভগ্নেভ্যোভ্যং
বৃত্ত ইত্যশঙ্ক্য বিপরীতপ্রাধান্যসম্বাদাত্যং ভ্রমসিদ্ধিরিত্যাহ,—সমেহং পীতি। বুদ্ধবান্
জ্ঞানবান্ জ্ঞানীত্যর্থঃ। ভ্রান্তেঃ কথং ব্যসনহেতুভ্রমিত্যত আহ,—অশকার্থস্ত্যেতি ॥ ১৬৯ ॥

বিবেকিনস্তদভাবং দর্শয়তি,—মায়াময়মিতি ॥ ১৭০ ॥

ক্রমশঃ বুদ্ধি প্রাপ্ত হয় এবং কোনও বিষয়ও যেন তাহার প্রতিবন্ধক হইতে না
পারে, ইহা হইলে আমি ধন্ত—এইরূপ ভ্রম হইয়া থাকে। যথা, প্রারদ্ধ দল
যাহা হইবার তাহা হইবে যাহা না হইবার তাহা হইবে না, চিন্তাবিষয় এই
প্রকার জ্ঞান পূর্কোক্ত ভ্রমের নিবর্তক হয়। ১৬৭।১৬৮।

জ্ঞানী ও অজ্ঞানী উভয়ের ব্যবহারিক বিষয় ভোগ সমান হইলেও মায়াকল্পিত মিথ্যা পদার্থে দৃঢ়সঙ্কল্প হেতু ভ্রান্ত অজ্ঞানী ব্যক্তি তাহাযে বিবিধ দুঃখ
ভোগ করে; কিন্তু ভোগ্য বস্তুর মায়াময়ত্ব জানিয়া উপেক্ষা করত তাহা ভোগ
করিলেও জ্ঞানী ব্যক্তি তাহাতে আসক্ত হন না। অতএব তদ্বিষয়ে তাহার
দুঃখ হইবার সম্ভাবনা কি? (বিষয়ের মায়াময়ত্ব বোধ হইলে ভোগের কালে
ভোগ্য বস্তুতে লুপ্তহেতু থাকিলেও, তাহাতে বিবিধ দোষদৃষ্টি হেতু

দৃষ্টনষ্টং জগৎ পশুন্ কথং তত্রানুরজ্যতি ॥ ১৭১ ॥

স্বপ্নমাপরোক্ষ্যেণ দৃষ্টা পশুন্ স্বজাগরম্ ।

চিস্তয়েদপ্রমত্তঃ সন্নুভাবনুদিনং মুহুঃ ॥ ১৭২ ॥

চিরং তয়োঃ সৰ্বসাম্যমনুসন্ধ্যায় জাগরে ।

সত্যবুদ্ধিং সন্ত্যজ্য নানুরজ্যতি পূৰ্ব্ববৎ ॥ ১৭৩ ॥

ইন্দ্রজালমিদং দ্বৈতমচিস্ত্যরচনাততঃ ।

ইত্যবিস্মরতো হানিঃ কা বা প্রারকভোগতঃ ॥ ১৭৪ ॥

নহু মায়াময়বোধে সতাপি ভোগস্ত তদানীন্তনসুখহেতুত্বাৎ কৃত আহোপসংহার
ইত্যশঙ্কা বহুবিধদোষদর্শনাৎ ইত্যাহ স্বপ্নেজালসদৃশমিতি ॥ ১৭১ ॥

ননু স্তম্ভপ্নেজালসাদৃশ্যাদিজ্ঞানে সতি আসক্ত্যভাবো ভবেৎ তদেব কতো জাগরে
ইত্যশঙ্কা তজ্জ্ঞাপোপায়মাহ,—স্বপ্নমিতি । স্বকীরস্বপ্নমপরোক্ষতরা দৃষ্টা স্বকীরক
জাগরমনুভবন্ স্বপ্নজাগরাবুভাবপি অপ্রমত্তঃ সন্ মুহুচ্চিস্তয়েৎ স্বপ্নতুল্যোৎসাহ জাগর
ইতি ॥ ১৭২ ॥

চিরং তরোরিতি । এবং তয়োঃ সৰ্বসাম্যং তাত্কাগিকভোগহেতুত্বপরিণতিবিষয়ঃ
বিনাশিহাদিলক্ষণং চিরমনুসন্ধ্যায় জাগরিভেৎপি সত্যবুদ্ধি পরিভাজ্য জাগ্রদবস্থায়পি
পূৰ্ব্ববৎ জগৎসত্যত্বজ্ঞানদশায়ামিব নানুরজ্যতি অনুরক্তো ন ভবতি ইত্যর্থঃ । ১৭৩ ॥

নহু প্রপঞ্চগোচরস্ত মিথ্যাকল্পজ্ঞানস্ত বিষয়সত্যভোগজীবিনো ভোগস্ত পরস্পর-
বিরোধাৎ মিথ্যাকল্পজ্ঞানে সতি কথং ভোগসিদ্ধিরিত্যাশঙ্কা ভোগস্ত বিষয়সত্যভোগেক্ষা-
ভাবাৎ ন বিরোধ ইতি পরিহরতি,—ইন্দ্রজালমিতি । ইদং দ্বৈতং ভোগজাতম্ অচিন্ত্য-

জ্ঞানীদিগের তদ্বিশয়ে উপেক্ষা হয় । জগৎ স্বপ্ন বা ইন্দ্রজাল সদৃশ, অচিন্ত্য-
রচনারূপ, মায়াময় ক্ষণধ্বংসী, ইহা প্রত্যক্ষ দেখিয়া জ্ঞানী ব্যক্তি আর কেন
তাহাতে অনুরক্ত হইবেন ? ১৬৯—১৭১ ।

প্রমাদশূন্য জ্ঞানী ব্যক্তি স্বীয় স্বপ্নাবস্থা ও জাগ্রৎ অবস্থা প্রত্যক্ষ দেখিয়া
তদুভয়কে প্রতিদিন প্রতিক্ষণ চিন্তা করিবে । অনেক দিনের পর সে দুই অবস্থার
সম্বন্ধতোভাবে তুল্যতা অনুভব করিয়া জাগ্রদবস্থায় সত্যঃ বুদ্ধি ত্যাগ করিবে,
তাহা হইলে পূৰ্ব্ববৎ তাহাতে অনুরক্ত থাকিবে না । ১৭২।১৭৩ ।

মায়ানির্মিত ও অচিন্ত্যরচনা-হেতু এই প্রত্যক্ষ দ্বৈত জগৎ ত্রৈলোক্যলিক
পদার্থেরই সমান,—যে জ্ঞানী ব্যক্তি ইহা বিস্মৃত না হন, তাঁহার প্রারক কৰ্ম্ম

নির্বাক্তত্ববিদ্যায়া ইন্দ্রজালত্বসংস্মৃতি ।

প্রারব্ধশ্রাংগ্রহো ভোগে জীবন্ত সুখদুঃখয়োঃ ॥ ১৭৫ ॥

বিদ্যারক্কে বিক্লেপ্যেতে ন ভিন্নবিষয়ত্বতঃ ।

জানন্তিরপ্যৈন্দ্রজাল-বিনোদো (১) দৃশ্যতে খলু ॥ ১৭৬ ॥

জগৎসত্যত্বমাপাদ্য প্রারব্ধং ভোজয়েদ্ যদি ।

রচনাভাঃ ইন্দ্রজালবিশিষ্টা ইতি যুক্ত্যানুসঙ্গাবিস্মরতো বিদ্বদ্বঃ প্রারব্ধভোগতঃ প্রারব্ধ-
কর্মফলয়োঃ সুখদুঃখয়োঃরূপভবেন মিথ্যাহানুসন্ধানস্ত কা হানিঃ বা-শকামিথ্যাহানু-
সন্ধানেন বা ভোগস্ত কা হানিঃবিভিন্নবিষয়ত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ১৭৪ ॥

ভিন্নবিষয়ত্বমেব দর্শয়তি,—নির্বাক্তত্ববিদ্যায়া ইতি । তত্ত্ববিদ্যায়া জগৎতত্ত্বগোচরস্ত
জ্ঞানস্ত ইন্দ্রজালবজ্জগতো মিথ্যাহানুসন্ধানে নির্বাক্তঃ ন তু ভোগাপলাপে প্রারব্ধকর্মণো
জীবন্ত সুখদুঃখয়োঃ প্রদানে আগ্রহঃ ন তু ভোগান্ত নত্যাঙ্গপানেন ইতি ভাবঃ ॥ ১৭৫ ॥

এবং বিভিন্নবিষয়ত্বং প্রদর্শ্য প্রয়োগমাহ,—বিদ্যারক্ ইতি । বিদ্যাপ্রারব্ধকর্মণা
পরস্পরং ন বিক্লেপ্যেতে বিভিন্নবিষয়ত্বাৎ নষ্টাতিপরস্পরজ্ঞানবদিতার্থঃ । ভোগা-
মিথ্যাহজ্ঞানং ভোগবাধকং ন ভবতীত্যেতৎ ক দৃষ্টমিত্যাশঙ্ক্যাহ—জানন্তিরিতি ।
ইন্দ্রজাল-বিনোদ ইন্দ্রজালসদৃশক্ৰিমংকারবিশেষঃ জানন্তিরপ্যৈন্দ্রজালত্বং জানন্তিরপ্য-
বলোক্যতে ইতি প্রসিদ্ধমিত্যর্থঃ ॥ ১৭৬ ॥

কিঞ্চ বিদ্যাপ্রারব্ধকর্মণোবিরোধোহস্তীতি বদন্ত বাদী প্রপ্ণব্যাঃ কিং প্রারব্ধং কর্ম বিদ্যা-
বিরোধীত্বাচ্যতে উত বিদ্যা প্রারব্ধকর্মবিরোধিনিীতি । নাদ্য ইত্যাহ—জগৎসত্যত্বমিতি ।
প্রারব্ধং কর্ম জগতো ভোগজাতস্ত সত্যত্বমবাধ্যত্বমাপাদ্য সম্পাদ্য যদি ভোজয়ে-

ভোগেও কোন হানি হয় না । তত্ত্বজ্ঞান, জগতের ঐন্দ্রজালিকত্ব সংস্থাপনেই
সমর্থ, (ভোগের অপলাপ করিতে সমর্থ নহে) আর প্রারব্ধ কর্ম জীবের সুখ-
দুঃখ ভোগজননেই সমর্থ, (ভোগের সত্যত্ব সম্পাদনে সমর্থ নহে) । ১৭৪।১৭৫ ।

পূর্বোক্ত প্রকার উভয়ের ভিন্ন ভিন্ন বিষয়ের সত্তা প্রযুক্ত আত্মতত্ত্বজ্ঞান ও
প্রারব্ধ কর্ম পরস্পর বিরোধী হয় না, যেহেতু লোকে প্রত্যক্ষ দেখা যাইতেছে, যে
ব্যক্তি ঐন্দ্রজালিক পদার্থের স্বরূপ জানেন, তাঁহারও তাহা দেখিলে আমোদ জন্মে ।
অতএব বিভিন্ন বিষয় প্রযুক্ত প্রারব্ধ কর্ম কখনই আত্মতত্ত্বজ্ঞানের বাধক হইতে
পারে না । ১৭৬ ।

যদি প্রারব্ধ কর্ম এই নখর জগৎকে সত্য বোধ করাইয়া ভোগ সম্পাদন

(১) ইন্দ্রজালো বিনোদ ইত্যাম্বেদগীরপুস্তকপাঠঃ ।

তদা বিরোধি বিদ্যায়া ভোগমাত্রান্ন সত্যতা ॥ ১৭৭ ॥

অনুনো জায়তে ভোগঃ কল্পিতৈঃ স্বাপবস্ত্তিভিঃ ।

জাগ্রদবস্ত্তভিরপোবমসতৈর্ভোগ ইষ্যতাম্ ॥ ১৭৮ ॥

যদি বিদ্যাপহুবীত জগৎপ্রারন্ধযাতিনী ।

তদা শ্রান্ন তু মায়াবুবোধেন তদপহবঃ ॥ ১৭৯ ॥

অনপহুত্য লোকাস্তদ্বিল্লজালমিদস্ত্বিতি ।

জীবন্ত সুখহুঃখে দদ্যাৎ তদা বিদ্যাবিষয়ন্ত মিথ্যাহস্তাপহারাৎ বিদ্যায়া বিরোধি
শ্রাং ন চ তথা কৰোতি কিন্তু ভোগমেব প্রযচ্ছতি অতো ন বিদ্যাবিরোধি প্রারন্ধ-
মিতি ভাবঃ । ভোগবলাদেব ভোগান্ত সত্যমপি শ্রাদিত্যাশঙ্ক্যাহ—ভোগমাত্রাদিত্তি ।
বিমতা জগৎ সত্যং ভোগাহাদিতাত্ত দৃষ্টান্তাভাব ইতি ভাবঃ ॥ ১৭৭ ॥

নহু মিথ্যাশঙ্কাঈর্ভোগো ভবতি ইত্যত্রাপি দৃষ্টান্তো মাস্তীত্যশঙ্ক্যাহ—অনন
ইতি ॥ ১৭৮ ॥

নাপি দ্বিতীয় ইতাহ যদি বিদ্যাপহুবীতেতি । বিদ্যা যদি জগদ্ভোগাঃ সত্যপহুবীত
নেদাং রজতমিতি নিষেধকজ্ঞানবৎ প্রতীয়মানস্ত ভোগান্ত স্বরূপং বিলাপয়েৎ তদা
প্রারন্ধকর্মভোগন্ত সুখহুঃখাভবন্ত মাদনাপহারেণ প্রারন্ধকর্মবিপাকিতি শ্রাং ন চ
তথা কৰোতি কিন্তু মিথ্যাহুঃখমেব বোধয়তি অতো ন প্রারন্ধকর্মবিরোধিনীতি ভাবঃ । নহু
মিথ্যাহুঃখবোধনাদেব স্বরূপমপি বিলাপয়েদিতি্যাশঙ্ক্যাহ,—ন ইতি । ইন্দ্রজালাদৌ স্বরূপ-
বিলাপনমন্তরেণাপি মিথ্যাহুঃজ্ঞানদর্শনাদিতি ভাবঃ ॥ ১৭৯ ॥

এতদেব প্রপঞ্চয়তি,—অনপহুত্যেতি । লোকা জনাস্তদ্বিল্লজালস্বরূপানপহুত

করে, তাহা হইলে সেই প্রারন্ধ কর্ম তত্ত্বজ্ঞানের বিরোধী হয়, ভোগ করিলেই
যে তাহা সত্য হইবে এমন নহে । যেমন স্বপ্নাবস্থাতে কল্পিত বস্তু দ্বারাও
প্রভূত ভোগ হয়, তদ্রূপ জাগ্রৎ অবস্থাতেও অসত্য বস্তু দ্বারাই ভোগ হয়,
ইহাই সিদ্ধান্ত কর । ১৭৭।১৭৮ ।

যদি পরমাত্ম-তত্ত্ববিদ্যা জগতের ভোগ্য বস্তুর নাশ করিত, তবে তাহাকে
প্রারন্ধ কর্মের নাশক বলিয়া স্বীকার করা যাইত, বস্তুতঃ তাহা নহে, কেবল
তদ্বারা ভোগ্য বস্তুর মায়িকত্ব মাত্র বোধ হয়, তাহাতে তাহার নাশ হয় না; সুতরাং
তাহাকে প্রারন্ধ কর্মের বিরোধী বলা যাইতে পারে না) । ১৭৯ ।

যেমন কোন ইন্দ্রজালনির্মিত পদার্থের বিনাশ না করিয়াও তাহা ইন্দ্রজাল

জানন্ত্যেবানপহুত্যা ভোগং মায়াবধীস্থথা ॥ ১৮০ ॥

যত্র তস্মৈ জগৎ স্বাত্মা পশ্চৎ কস্তত্র কেন কিম্ ।

কিং জিহ্বেং কিং বদেদেতি শ্রুতৌ তু বহু যোষিতম্ ॥ ১৮১ ॥

তেন দ্বৈতমপহুত্যা বিদ্যোদেতি ন চাস্তথা ।

তথা চ বিদুষো ভোগঃ কথং স্মাদিতি চেৎ শৃণু ॥ ১৮২ ॥

স্বযুগ্মিবিসয়া মুক্তিবিসয়া বা শ্রুতিস্তিতি ।

অনিরস্ত ইদমিচ্ছজালমিতি জানন্ত্যেব যথা তথা ভোগং ভোগাননপহুত্যা অবলাপা
মায়াবধীর্জগন্নিখ্যাহজ্ঞানং ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৮০ ॥

যত্র তস্মৈ সৰ্বমাত্মৈবাত্মং তৎ কেন কং পশ্চৎ ইত্যাদি শ্রুতিত্রৈদশদর্শনদৃষ্ট্যভাবং বোধয়-
তাভো বিদ্যোৎপাদ্যমানা জগদ্ বিলাপয়েদেব এবং সতি বিদুষো ভোগঃ কথং স্মাদিতি
শ্রুতাবষ্টভেদে ন শক্যতে শ্লোকদ্বয়েন,—যত্র তস্মৈতি । যত্র তু যস্তাঃ বিদ্যাবহায়াঃ কৃৎস্নং
জগদস্তং বিদুষঃ স্বাত্মৈবাত্মং ইদং সৰ্বং যদয়মাত্মেতি জ্ঞানেন স্বরূপমেব ভবতি তত্র
তস্তাং দশায়াং কো দ্রষ্টা কেন লাভেনেচ চক্ষুৰ্য কিং দৃষ্টং রূপজাতং পশ্চৎ এবং
ব্রাহ্মলক্ষণেন কিং কুসুমাদিকং জিহ্বেং কিং বাক্যং কেন বাগিল্লিয়েণ বা বদেৎ এবমিত-
রেল্লিয়েণ্যাপারাবদ্যোতনায় বাশঙ্কঃ, ইতোবাং প্রকারেণ শ্রুতৌ বহুবাক্যমভিহিত-
মিত্যর্থঃ ॥ ১৮১ ॥

ততঃ কিমিত্যত আহ,—তেন দ্বৈতমিতি । স্বাপ্যয়সম্পত্তোরন্ততর্যাপেক্ষ্যাবিকৃত-
হীতাদিহ্নি সূত্রে যত্র তস্মৈতাদাহুতারাঃ শ্রুতেঃ স্বযুগ্মৈক্ষয়েরন্ততর্যবিষয়ভেদে
বাধ্যত্বতদ্বাং ন বিদ্যায় জগদপহুব ইতি পরিহরতি,—শূন্যিতি ॥ ১৮২ ॥

বলিয়ঃ অবগত হওয়া যায়, তদ্রূপ জগতের সমুদায় ভোগ্য বস্তুর অপহুব না করিয়া
কেবল তাহার মায়িকত্বও অবগত হওয়া যায় । ১৮০ ।

যদি বল, শ্রুতিতে ভূয়োভূয় উক্ত হইয়াছে যে, যে অবস্থাতে বিবেকী ব্যক্তির
সৰ্ববস্তুকে স্বীয় আত্মার সহিত অবিশেষ জ্ঞান হয়, তখন আর কে কাহাকে
দেখিবে, কে কাহার আভ্রাণ লইবে, কে কি কহিবে? অতএব সে অবস্থাতে
দ্বৈতবিনাশ ব্যক্তিরকে কখনই আত্মবিদ্যার উদয় হওয়া সম্ভবে না, তাহাতে—
অদ্বৈত তত্ত্বজ্ঞানীর কি প্রকারে বিষয়ভোগ সম্ভব হয়? ১৮২ ।

তবে হইবার উত্তর শুনি,—যে শ্রুতি তুমি প্রদর্শন করিলে তাহা জ্ঞান-সাধন
অবস্থা সম্বন্ধে নহে; যেহেতু, স্বাপ্যয়সম্পত্তোঃ,—এই শারীরক সূত্রে এই

উক্তং স্বাপায়সম্পত্তোরিতি সূত্রে হ্রতিক্ষু টম্ ॥ ১৭৩ ॥

অগ্ৰথা যাজ্ঞবল্ক্যাদেৱাচার্য্যভূং ন সম্ভবেৎ ।

দ্বৈতদৃষ্টাববিবস্তা দ্বৈতাদৃষ্টৌ ন বাগ্‌বদেৎ ॥ ১৮৪ ॥

নির্কিকল্পসমার্থো তু দ্বৈতাদর্শনহেতুতঃ ।

সৈবাপরোক্ষবিদ্যোতি চেৎ সুষুপ্তিস্তথা ন কিম্ ॥ ১৮৫ ॥

আত্মতত্ত্বং ন জানাতি সুপ্তৌ যদি তদা ত্রয়া ।

আত্মধীরেব বিদ্যোতি বাচ্যং ন দ্বৈতবিস্মৃতিঃ ॥ ১৮৬ ॥

সুষুপ্তীতি । স্বাপায়ঃ সুষুপ্তিঃ সম্পত্তির্মুক্তিরিত্যর্থঃ ॥ ১৮৩ ॥

অন্তাঃ ক্রমঃ সুষুপ্ত্যাদিবিষয়জ্ঞানস্বীকারে বাধকমাহ অগ্ৰথা যাজ্ঞবল্ক্যাদেৱিতি । তত্রোপপত্তিমাহ,—দ্বৈতদৃষ্টাবিতি যাজ্ঞবল্ক্যাদির্বাদ্যদ্বৈতং পশ্চেৎ তর্হি তদাদ্বৈতজ্ঞানা-
ভাবান্নাচার্য্যো ভবেৎ অথ দ্বৈতং ন পশ্চেৎ তর্হি বোধ্যশিষ্যানামুপলভ্যং আচার্য্যবাক্য-
শিষ্যং প্রতি বোধনায় ন প্রযুক্তেত অতো বিদ্যাসম্প্রদারোচ্ছেদপ্রসঙ্গ ইতি ভাবঃ ॥ ১৮৪ ॥

নহু যাজ্ঞবল্ক্যানামাচার্য্যভদ্রশাঃ বিদ্যমানস্ত জ্ঞানস্ত বিদ্যাহমন্ত্যেব তথাপি তস্ত
নাপরোক্ষবিদ্যায়ঃ দ্বৈতপ্রতীতিসঙ্ঘাৎ নির্কিকল্পসমার্থো তু দ্বৈতদর্শনভাবা-
সৈবাপরোক্ষবিদ্যোতি শব্দতে নির্কিকল্পসমার্থো ভিতি । দ্বৈতপ্রতীতিরপাতিপ্রসঙ্গপাদ-
কত্বাৎ সৈবমিতি পরিহরতি সুষুপ্তিস্তথা ন কিমিতি ॥ ১৮৫ ॥

অতিপ্রসঙ্গপরিহারঃ শব্দতে আত্মতত্ত্বং ন জানাভীতি । সুষুপ্তৌ দ্বৈতদর্শনভাববৎপি

ক্রমঃ সুষুপ্তি-অবস্থাবিষয়ত্ব বা মুক্তি-অবস্থাবিষয়ত্ব বিস্তারিতরূপে নির্ণীত
হইয়াছে ; তাহা যদি অস্বীকার কর, তবে প্রসিদ্ধ তত্ত্বজ্ঞানী যাজ্ঞবল্ক্য প্রভৃতির
আচার্য্যত্ব অসম্ভব হয়,—কারণ তেঁদের মতে দ্বৈতদৃষ্টি থাকিলে জ্ঞানী হয় না,
আর দ্বৈতরহিত হইলে বাক্যপ্রয়োগ সম্ভব হয় না । ১৮৩।১৮৪ ।

(যাজ্ঞবল্ক্য যখন উপদেশ প্রদান করিয়াছেন, তখন তাঁহার আত্মতত্ত্ব বিদ্যা
থাকিলেও তাহা অপরোক্ষ বিদ্যা নহে, নির্কিকল্প সমাধিতেই তা
থাকে এই মত খণ্ডনের জগু কথিত হইতেছে যে—)

যদি দ্বৈত বস্তুর অদর্শন হেতু নির্কিকল্পক সমাধি অবস্থাকেও অপরোক্ষ
পরমাত্মতত্ত্ব বিদ্যা বলিয়া অস্বীকার কর, তবে সেই হেতুতেই সুষুপ্তি অবস্থাকেও
তদ্রূপে কেননা স্বীকার করিবে ? যদি বল, সুষুপ্তি অবস্থাতে আত্মতত্ত্বজ্ঞান
থাকে না বলিয়া তাহাকে তদ্রূপ স্বীকার করি না, তবে তুমি আত্মতত্ত্বজ্ঞানকেই

উভয়ং মিলিতং বিদ্যা যদি তর্হি ঘটাদয়ঃ ।

অর্দ্ধবিদ্যাভাজিনঃ স্যুঃ সকলদ্বৈতবিশ্বভূতেঃ ॥ ১৮৭ ॥

মশকধ্বনিমুখ্যানাং বিক্ষেপাণাং বহুতঃ ।

(১) তব বিদ্যা তথা ন স্মৃতাং ঘটাদীনাম্ যথা দৃঢ়া ॥ ১৮৮ ॥

আত্মধীরেব বিদ্যোতি যদি তর্হি সূখী ভব ।

দুষ্টিচিন্তং নিরুক্ষ্যাচ্চেন্নিরুক্ষি ত্বং যথাসুখম্ ॥ ১৮৯ ॥

আত্মগোচরজ্ঞানাভাবাৎ ন বিদ্যাৎ তত্ত্বা ইত্যর্থঃ । তর্হি প্রাপ্তং বিবকেজ্ঞান-
শ্চৈব বিদ্যাৎ ন দ্বৈতদর্শনাভাবশ্চেত্যাহ,—তদা হয়েতি ॥ ১৮৬ ॥

নমু দ্বৈতদর্শনাভিজ্ঞানরোরুভয়োর্মিলিতভয়েরেব বিদ্যাৎ ন একৈকশ্চেতি শব্দভে,
—উভয়মিতি । দ্বৈতবিশ্বভূতেরপি বিদ্যাং শব্দাঙ্গীকারে জড়স্তাপার্কবিদ্যাভ্রংশ ইতি
পরিহরতি,—তর্হীতি । তত্রোপপত্তিমাহ,—সকলদ্বৈতবিশ্বভূতেরিতি ॥ ১৮৭ ॥

অস্মিন্নেব মতে সমাধিমতাঃ পুরুষাণামর্দ্ধবিদ্যাবস্তুমপি ন স্মাদিতি সোপহাসমাহ—
মশকধ্বনিমুখ্যানামিতি । ঘটাদীনাম্ যথা দ্বৈতবিশ্বরণং দৃঢ়ং তথা তব সমাধৌ দ্বৈত-
বিশ্বরণং ন সম্ভবতি মশকধ্বন্যাদীনামনেকেষাং বিক্ষেপাণাং সদৃশাদিত্যর্থঃ ॥ ১৮৮ ॥

নবাভিজ্ঞানশ্চৈব বিদ্যাৎ ন দ্বৈতবিশ্বভূতেরিতি শব্দভে,—আত্মধীরেবেতি । তদস্মাক-
মিষ্টমিত্যভিপ্রায়েণানীর্বাদয়তি তর্হি সূখীভবেতি । মশাভ্যধীরেব বিদ্যা না ন দুষ্টিচিন্তে
সম্ভবতি অভিস্কৃতদোষপরিহারায় চিন্ত্যুত্তিনিবোধঃ কাৰ্য্য ইতি শব্দানুভাগতে দুষ্টি-
চিন্তামিতি তদঙ্গীকরোতি নিরুক্ষি ভূমিতি ॥ ১৮৯ ॥

আত্মতত্ত্ব বিদ্যা বল, দ্বৈতবিশ্বরণকে আর তাহা বলিও না, তাহা আমারও
অভিপ্রের বটে । ১৮৫।১৮৬ ।

যদি অদ্বৈত-তত্ত্বজ্ঞান ও দ্বৈত-বিশ্বরণ,—মিলিত এই উভয়কে পরমাশ্র-
বিদ্যা বলিয়া স্বীকার কর, তবে ঘটাদি জড়পদার্থ সকলকে অর্দ্ধ-বিদ্যাভাজন
বলিতে হয়, যে হেতু তাহাদিগের অদ্বৈতজ্ঞান না থাকিলেও দ্বৈতবিশ্বরণাভাব
সর্বদাই আছে । বিশেষতঃ ঘটাদির যেমন দৃঢ় তত্ত্ববিদ্যা হইতে পারে,
মশকধ্বনি প্রভৃতি বিদ্ব সন্তাবনা হেতু তোমারও তাদৃশ দৃঢ়তত্ত্ববিদ্যা সম্ভবে
না । ১৮৭।১৮৮ ।

পূর্বোক্ত উভয় মিলিত অবস্থা পরিত্যাগ করিয়া যদি কেবল আত্মজ্ঞানকেই
পরমাশ্রিত-বিদ্যা বলিয়া স্বীকার কর, তবে সূখী হও, (কারণ তাহা হইলে
আত্মার মতেই প্রতিষ্ঠিত হইলে ।) পরমাশ্রিতজ্ঞানকে তত্ত্ববিদ্যা বলিয়া অঙ্গীকার

(১) তত্ত্ব ইত্যাম্বেদ্যেয়পুস্তকপাঠঃ ।

তদিষ্টমেষ্টব্যামায়াময়ত্বস্য সমীক্ষণাৎ ।

ইচ্ছন্নপ্যাজ্ঞবল্লোচ্ছেৎ কিমিচ্ছন্নিতি হি শ্রুতম্ ॥ ১৯০ ॥

রাগো লিঙ্গমবোধস্য সন্তু রাগাদয়ো বুধে ।

ইতি শাস্ত্রদ্বয়ং সার্থমেবং সত্যবিরোধতঃ ॥ ১৯১ ॥

জগন্মিথ্যাত্ববৎ স্বাত্মাসঙ্গত্বস্য সমীক্ষণাৎ ।

কস্য কামায়েতি বচো ভৌতগুণাববিবক্ষয়া ॥ ১৯২ ॥

তদিষ্টমিতি । অস্মাকমপীতি শেষঃ । কৃত ইত্যত আহ,—এষ্টব্যামায়াময়ত্বমিতি । চিত্তদোষাপগমে নতি অদ্বিতীয়ানুজ্ঞানায় ইহ্যমাণং জগন্মায়াময়ত্বং সমাগীক্ষ্যতে যতঃ অত ইষ্টমিতিার্থঃ । এবং কিমিচ্ছন্নিতি মন্ত্রাংশেনাভিধেতমগ্নুপপাদিতম্পনঃ হরতি ইচ্ছন্নপ্যাজ্ঞবদिति । ইচ্ছন্নপি অজ্ঞবল্লোচ্ছেৎ অতঃ কিমিচ্ছন্নিতি শ্রুতমিতি যোক্তব্যম্ ॥ ১৯০ ॥

এবমভিধায়বর্ণনে কারণমাহ—রাগো লিঙ্গমিতি । “রাগো লিঙ্গমবোধস্য চিত্ত-
ব্যায়ামভূমিষু । কৃতঃ স্বাদ্বেলভা তস্ত দ্ব্যঙ্গ্যিঃ কোটরে তয়োঃ ।” ইতি তত্ত্ববিশে-
ষাণিনিষেধপরং শাস্ত্রম্ । “শাস্ত্রার্থস্য সমাপ্তহানুজ্ঞিঃ স্তাৎ তাবতা মিতে: (১) । রাগাদয়ঃ
নন্ত কামং ন তত্ত্বাবোধপরায়ণতঃ” ইতি ভৈষ্যব রাগাদীকারপরঞ্চ শাস্ত্রম্ । এবং নতি
তত্ত্ববিশে-
দূতরাগাভাবে নতি শাস্ত্রদ্বয়ং নার্থমর্থবদ্ ভবতি অবিরোধতঃ রাগিনিষেধ-
পরস্য শাস্ত্রস্য দূতরাগবিষয়ত্বাৎ তদভ্যুপগমপরস্য শাস্ত্রস্য রাগাভাসবিষয়ত্বাদিতি
ভাবঃ ॥ ১৯১ ॥

এবং কিমিচ্ছন্ন ইত্যংশস্তাভিধায়মুপবর্ণ্য কস্য কামায়েতাংশস্তাভিপ্রায়মাহ—
জগন্মিথ্যাত্ববদिति । যথা জগন্মিথ্যাত্ববোধেন বাস্তবকাম্যাতাববিবক্ষয়া কিমিচ্ছন্নি-

করি বটে, কিন্তু তাহা দুষ্ট মনে হয় না ; অতএব মনোরত্তির নিরোধ আবশ্যক ;
(ইহা পূর্বপক্ষবাদীর কথা, তাহার উত্তর এই যে) যথাস্থখে তুমি তাহা
নিরোধ কর ; আমাদিগেরও তাহা ইষ্ট, কেন না চিত্তনিরোধ হইলে, জগতের
মায়াময়ত্ব সম্পূর্ণরূপে লক্ষ্যক্ষম হয় । অতএব ইচ্ছা হইলেও অজ্ঞের গ্রায
ইচ্ছা করিবে না ইহাই ‘কিমিচ্ছন্ন’ এই অংশের তাৎপৰ্য্য । ১৮৯।১৯০ ।

কোন কোন শাস্ত্রে আছে যে কাম-ক্রোধাদি অজ্ঞানেরই চিহ্ন ; আর
কোন কোন শাস্ত্রে দৃষ্ট হয় যে জ্ঞানীতেও কাম-ক্রোধাদি থাকে । পূর্বোক্ত বিচার
দ্বারা বিরোধ পরিহারপূর্বক তদুভয় শাস্ত্রের সঙ্গতি করা হইয়াছে । ১৯১ ।

জ্ঞানী ব্যক্তিদিগের যেমন জগতের অনিত্যতা-জ্ঞান দৃঢ়তর হয়, তদ্রূপ

(১) মুনেন্দিগ্গদেবীপুস্তকপাঠঃ ।

পতিজায়াদিকং সৰ্বং তত্তদভোগায় নেচ্ছতি ।

কিন্তুঅভোগার্থমিতি শ্রুতাব্দুষোষিতং বহু ॥ ১২৩ ॥

কিং কূটস্থশ্চিদাভাসোহথ বা কিমুভয়াত্মকঃ ।

ভোক্তা তত্র ন কূটস্থোহসঙ্গত্যাং ভোক্তৃত্বাৎ ব্রজেৎ ॥ ১২৪ ॥

সুখদুঃখাভিমানাখ্যো বিকারো ভোগ উচ্যতে ।

তৃত্বম্ এবমাত্মনোহসঙ্গত্ববোধেন বাস্তবভোক্তৃত্বাববিবক্ষয়া কন্ত কাম্যেতি শ্রুত্যাভি-
হিতমিত্যর্থঃ ॥ ১২২ ॥

নবাস্তনঃ ভোক্তৃত্বপ্রতিবেদন্তঃ প্রসক্তিপূর্বকো বক্তব্যঃ সা তু ন বিদ্যাভেৎসঙ্গ-
তাদান্নন ইত্যাদিহা তত্য়াঃ স্বানুভবসিদ্ধত্যাং মৈবমিত্যাভিপ্রোক্তা তদনুবাদিকাং শ্রুতি-
মর্থভোক্তৃত্বক্রমতি,—পতিজায়াদিকমিতি । “ন বা অরে পত্ন্যাঃ কাম্য পতিঃ প্রিয়ো
ভবতী”ভারত্যা ‘আত্মনস্ত কাম্য সৰ্বং প্রিয়ং ভবতী’তান্তেন বাক্যসন্দর্ভেণ পতিজায়াদি-
প্রপঞ্চস্তাত্মনো ভোগসাধনত্বং প্রতিপাদ্যতে তত আত্মনো ভোক্তৃত্বপ্রসক্তিরিত্যর্থঃ ॥ ১২৩ ॥

এবমাত্মনো ভোক্তৃত্বং প্রদর্শ্য তদপবাদায় ভোক্তারং বিকল্পয়তি কিমিতি । কিং
কূটস্থস্ত ভোক্তৃত্বম্ উভ চিদাভাসস্ত কিংবোভয়াত্মকস্তেতি বিকল্পার্থঃ । তত্র প্রথমং
প্রত্যাহ—ভোক্তা তত্র ইতি ॥ ১২৪ ॥

অসঙ্গত্বমস্ত ভোক্তৃত্বমপ্যন্ত কো দোষ ইত্যাদিহা,—সুখদুঃখাভিমানাখ্য ইতি ।

আত্মার অসঙ্গত্ব-জ্ঞানও দৃঢ়তর হয়, ‘এই জন্তই কন্ত কাম্য’ এই অংশ
বচনে আছে, কাহার কামনার জন্ত ইহাই তাহার অর্থ; তদ্বারা ভোক্তৃত্বের অভাব
বুঝান হইয়াছে । ১২২ ।

যদি কেহ মনে করেন যে, আত্মার ভোক্তৃত্বই নাই, তবে এত কষ্ট স্বীকার
করিয়া তাঁহার ভোক্তৃত্ব নিবারণের আবশ্যকতা কি? তাহার সিদ্ধান্ত এই যে,—
স্বরূপতঃ তাঁহার ভোক্তৃত্ব নাই বটে, কিন্তু অদ্বৈততত্ত্ব-জ্ঞানের পূর্বাবস্থায় অজ্ঞান-
বশতঃ ভোক্তৃত্ব বোধ হয়—এই জন্তই “তিনি পতি-পুত্র-পত্ন্যাदि ঘাহা কিছু
কামনা করেন, সে কেবল আপনার ভোগের নিমিত্তই করেন, সেই পতি-
পুত্রাদির ভোগের নিমিত্ত তাহাদিগকে কামনা করেন না” ইহা অনেকানেক
শ্রুতিতে উদ্ভূত আছে । ১২৩ ।

কূটস্থ চৈতন্য ভোক্তা, কি আভাস চৈতন্য ভোক্তা, কিম্বা উভয়ে মিলিত হইয়া
ভোক্তা হ’ন? তাহার মধ্যে কূটস্থ চৈতন্যকে ভোক্তা বলিয়া স্বীকার করা যায় না,

কূটস্থঃ বিকারী চেত্যেতন্ন বাহুতং কথং ॥ ১৯৫ ॥

বিকারিবুদ্ধাধীনত্বাদাভাসে বিকৃতাবপি ।

নিরধিষ্ঠানবিত্রাস্তিঃ কেবলা নহি তিষ্ঠতি ॥ ১৯৬ ॥

উভয়াত্মক এবাতো লোকে ভোক্তা নিগদ্যতে ।

তাদৃগাত্মানমারভ্য কূটস্থঃ শেযিতঃ শ্রুতো ॥ ১৯৭ ॥

স্থিতিহঃবিহাতিমানলক্ষণো বিকারো ভোগঃ সোহসঙ্গস্ত কূটস্থস্ত ন যুজাতে কূটস্থ-
বিকারিভয়োরেকত্র সমাবেশাযোগাদিত্যর্থঃ ॥ ১৯৫ ॥

নহু তর্হি বিকারিণশ্চিদাত্মসস্ত ভোক্তৃৎ স্তাদিত্যাশঙ্ক্য বিকারিহেতুপি নিরধি-
ষ্ঠানস্ত তন্ত্বেবাসিন্ধের্মৈবমিতি পরিহরতি.—বিকারিবুদ্ধাধীনত্বাদিতি । চিদাত্মসস্ত
বিকারিবুদ্ধাধীনত্বাৎ তস্মিন্ বিকারে সম্ভবতাপি তস্তারোপিতস্তারোপিতস্বরূপত্বেনাধি-
ষ্ঠানভূতং কূটস্থং বিহার স্বাতন্ত্র্যোপবহানাসম্ভবাৎ কেবলচিদাত্মসস্তাপি ভোক্তৃৎ ন
সম্ভবতীতি ভাবঃ ॥ ১৯৬ ॥

তস্মাৎ তৃতীয়ঃ পক্ষঃ পরিশিষ্যত ইত্যাহ,—উভয়াত্মক এবেতি । যত একৈকস্তু
ভোক্তৃৎ ন সম্ভবতি অত উভয়াত্মকঃ সাধিষ্ঠানশ্চিদাত্মস এব লোকে ব্যবহারদশায়াং
ভোক্তৃত্বাভিধারিতে পরমার্থতস্ত উভয়াত্মকত্বমেব ন ঘটত ইতি ভাবঃ । নহু “অসঙ্কো
হয়ং পুরুষ” ইত্যাদাবসঙ্গহস্তেব “যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেশ্বিত্যাদৌ বুদ্ধিসাক্ষিত্বস্তাপি
শ্রবণাহুভয়াত্মকং ভোক্তৃৎস্বরূপমপি পারমার্থিকমেব স্তান্ন লৌকিকব্যবহারমাত্রাসিদ্ধ-
মিত্যাশঙ্ক্য শ্রুতেস্তত্র তাৎপর্যাভাবান্মৈবমিতিত্যাহ,—তাদৃগাত্মানমারভেতি । তাদৃগাত্মানং
বুদ্ধ্যাপাধিকং ভোক্তারমাত্মানমারভ্যানুদ্য কূটস্থঃ বুদ্ধাদিকল্পনাবিষ্ঠানভূতশ্চিদাত্মা শেযিতঃ
বুদ্ধাদ্যানাত্মনিরশনেন পরিশেযিতঃ শ্রুতো বৃহদারণ্যকাদাবিত্যর্থঃ ॥ ১৯৭ ॥

কারণ তিনি অসঙ্গ চৈতন্ত । আর সুখ-দুঃখে অভিমানরূপ যে বিকার, তাহাকে
ভোগ বলা যায়, সুতরাং এক বস্তুকেই কূটস্থ (অবিকারী) এবং বিকারী বলিলে
বাক্যের অসঙ্গতি হয় । ১৯৪।১৯৫ .

যদি কূটস্থ চৈতন্ত ভোক্তৃপদবাচ্য না হইলেন, তবে বৈকারিক বুদ্ধিতে অধিষ্ঠিত
আভাস চৈতন্ত বিকারযুক্ত হইলেও তিনি ভোক্তা হইবেন কিরূপে ? কারণ
আভাস চৈতন্ত কেবল প্রতিবিম্বমাত্র, তাহা অসত্য ; স্বরূপতঃ তাহাকে ভোক্তৃত্বের
অধিষ্ঠানরূপে স্বীকার করা যায় না এবং অধিষ্ঠানশূন্য ভ্রান্তিও সম্ভব হয় না । ১৯৬ ।

মিলিত সেই উভয়কে লোকে ভোক্তা বলিয়া স্বীকার করে, ফলে কিন্তু

আত্মা কতম ইত্যুক্তে যাজ্ঞবল্ক্যো বিবোধয়ন্ ।

বিজ্ঞানময়মাত্রভ্যাসঙ্গং তৎ পর্য্যায়শেষয়ৎ ॥ ১৯৮ ॥

কোহয়মাত্মৈতোবমাদৌ সৰ্ব্বত্রাত্মবিচারতঃ ।

উভয়াত্মকমাত্রভ্য কূটস্থঃ শেষ্যতে শ্রুতৌ ॥ ১৯৯ ॥

কূটস্থসত্যাতাং স্বস্মিন্নধ্যাত্মাত্মা বিবেকতঃ ।

তাত্ত্বিকীং ভোক্তৃত্বাং মহা ন কদাচিজ্জিহাসতি ॥ ২০০ ॥

তত্র বৃহদারণ্যকবাক্যার্থঃ তাবৎ সংক্ষিপ্য দর্শয়তি,—আত্মা কতম ইতি । জনকেন কতম আত্মৈতোবমাত্মনি পৃষ্টে সতি যাজ্ঞবল্ক্যস্তৎ বিবোধয়ন্ “কোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেতি”তাদিনা বিজ্ঞানময়মূপক্রম্য “অসঙ্গো হয়ং পুরুষ” ইত্যঙ্গং কূটস্থঃ পরিশেষিত-
বানিত্যর্থঃ ॥ ১৯৮ ॥

এবং বৃহদারণ্যকেহসঙ্গাত্মপরিশেষপ্রকারঃ প্রদর্শ্য ঐতরেয়াদিশ্রুতান্তরেবপি তদু-
দর্শয়তি কোহয়মাত্মৈতোবমাদিভিঃ কোহয়মাত্মৈত বয়মুপাস্মহে কতরঃ স
আত্মৈতোবমাদাব্যবহারবিচারেণাভ্যুৎকরণোপাধিমাাত্রানমাত্রভ্য প্রজ্ঞানমাত্রাত্মকঃ কূটস্থঃ
পরিশেষিতঃ এবমন্তত্রাপি দ্রষ্টব্যম্ । এবৎকৃতশ্রুতিপর্যালোচনায়াম্ উভয়াত্মকস্ত
ভোক্তৃমিথ্যাত্বং পারমার্থিকস্তাসঙ্গস্ত কূটস্থত্বাতোক্তৃত্বং লিঙ্গম্ ॥ ১৯৯ ॥

মনুজরীত্য ভোক্তৃমিথ্যাত্বে প্রাণিনাং তস্মিন্ সত্যত্ববুদ্ধিঃ কুতো জায়ত ইত্যপত্তাহ—
কূটস্থমত্যভিহতি । আত্মা লোকপ্রসিদ্ধো ভোক্তা অবিবেকতঃ স্বস্ত কূটস্থাবিবেকজ্ঞানা-
ভাবেন কূটস্থনিষ্ঠঃ সত্যহমাত্মস্তম্যস্ত ভক্ত্বারা স্বনিষ্ঠস্ত ভোক্তৃস্থাপি সত্যাতাং মহা
ভোগঃ কদাচিদপি ন হাতুমিচ্ছতি ॥ ২০০ ॥

উভয়ই নাই, একই আছে । শ্রুতিতে উভয় স্বরূপ আত্মার কথা আরম্ভ করিয়া
একমাত্র কূটস্থ আত্মার সত্যই শেষ সিদ্ধান্ত হইয়াছে । ১৯৭ ।

জনক রাজা যাজ্ঞবল্ক্যের নিকটে “কোন বস্তু আত্মা” এই প্রশ্ন করিয়াছিলেন,
তাহাতে যাজ্ঞবল্ক্যও তাঁহার বিশেষরূপে বোধের নিমিত্ত বিজ্ঞানময় হইতে আরম্ভ
করিয়৷ ভিন্ন ভিন্ন রূপে অবশেষে অসঙ্গচৈতন্ত্রে পর্য্যবসান করিয়াছিলেন ।
‘কোহয়মাত্মা’ ইত্যাদি সকল শ্রুতিতেই আত্মবিচারপ্রসঙ্গে উভয়াত্মক হইতে
আরম্ভ করিয়া পরিশেষে একমাত্র কূটস্থেরই আত্মত্ব স্বীকৃত হইয়াছে । ১৯৮/১৯৯

যদিও পূর্বোক্ত বিচার দ্বারা ভোক্তার অভাব সিদ্ধ হইল, তথাপি
লোকে অবিবেকবশতঃ কূটস্থ চৈতন্ত্রের সত্যত্ব আভাস চৈতন্ত্রে অধ্যাস করত

ভোক্তা স্বৈশ্চব ভোগায় পতিজায়াদিমিচ্ছতি ।

এষ লৌকিকবৃত্তান্তঃ শ্রুত্যা সমাগনুদিতঃ ॥ ২০১ ॥

ভোগ্যানাং ভোক্তৃশেষত্বান্না ভোগ্যেধনুরজ্যতাম্ ।

ভোক্তর্যেব প্রধানেহতোহনুরাগং তং বিধিৎসতি ॥ ২০২ ॥

যা প্রীতিরবিবেকানাং বিষয়েষনপায়িনী ।

হ্রদানুস্মরতঃ সা মে হ্রদয়ান্মাপসর্পতু ॥ ২০৩ ॥

নহু তর্হি 'আজ্ঞানস্ত কামায় সর্বং প্রিয়ং ভবতী'ত্যাত্মশেষত্বং ভোগান্ত কথং প্রতি-
পাদাতে ইত্যশঙ্ক্য ন কুটস্থাত্মশেষত্বং প্রতিপাদাতে কিন্তু লোকপ্রসিদ্ধোভ্যাত্মকভোক্তৃ-
শেষত্বমেব শ্রুত্যানুদিত ইত্যাহ,—ভোক্তা স্বৈশ্চব ভোগ্যেতি । লোকে যো ভোক্তা স
স্বৈশ্চব ভোগায় পতিজায়াদিভোগোপকরণমিচ্ছতীত্যং লোকবৃত্তান্তঃ শ্রুত্যা সমাগনুদিতঃ
মার্থান্তরং প্রতিপাদ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২০১ ॥

অনুবাদঃ কিমিত্যশঙ্ক্য ভোক্তর্যেব প্রেমবিধানায়েতাহ,—ভোগ্যানামিতি । ভোগ্যাশা-
পতিজায়াদীনং ভোক্তৃঃ স্বস্ত ভোগোপকরণত্বাং ভোগ্যেধনুরাগো ন কর্তব্যঃ কিন্তু
প্রধানভূতে ভোক্তর্যেবানুরাগঃ কর্তব্যঃ ইতি বিধানায়েতর্থঃ ॥ ২০২ ॥

ভোগ্যেযু প্রেমভাগপুরঃসরমাত্মপ্রেমকর্তব্যতাম্ দৃষ্টান্তেনেপরে প্রেমপ্রার্থনাপুরঃ-
সরং পূরণপচনমুদাহরতি যা প্রীতিরিতি । অবিবেকানামাত্মজ্ঞানগুহ্যানাং বিষয়েষন-
পায়িনী দৃঢ়া বা প্রীতিরন্তি হে মাপ লক্ষ্মীপতে সা প্রীতিহ্রদানুস্মরতস্ত্বাং সদা চিন্তয়তো
মম হ্রদয়াং মনসঃ সর্পতু অপগচ্ছতু মম মনোবিষয়েবাসক্তিঃ পরিত্যজ্য হৃষ্যেব তিষ্ঠতু
ইত্যর্থঃ । যদা অবিবেকিনাং বিষয়েষু বা যাদুর্নী দৃঢ়া প্রীতিরন্তি সা তাদুর্নী বিষয়েষু
বিদ্যমানা প্রীতিহ্রদানুস্মরতো মে হ্রদয়ান্মাপগচ্ছতু সদা তিষ্ঠতিত্যর্থঃ ॥ ২০৩ ॥

ভোগের সত্যতা ভ্রমে তাহাকে আর পরিত্যাগ করিতে ইচ্ছা করেন না । এবং
ভোক্তা আপনারই ভোগের নিমিত্ত পতি-জায়াদি ইচ্ছা করেন, এই যে লৌকিক
বৃত্তান্ত ইহাই শ্রুতিতে সম্যক্ প্রকারে কথিত হইয়াছে । ২০০, ২০১ ।

সমুদায় ভোগ্য পদার্থ ভোক্তার অধীন ; সুতরাং তাহাতে অনুরাগ প্রকাশ করা
বুধা, অতএব তদ্বিষয়ে স্বাধীন ভোক্তার সত্য স্বরূপের প্রতিই সে অনুরাগ করা
বিধেয়, ইহা বুঝাইবার জগুই শ্রুতিতে পতি-জায়াদি আত্মভোগের নিমিত্ত ইত্যাদি
বস্তু কথিত হইয়াছে । (পুরাণে আছে) অজ্ঞানী ব্যক্তিদিগের অনিত্য বিষয়ে
যে প্রকার দৃঢ় প্রীতি হয়, হে ঈশ্বর ! তোমাকে স্মরণ করিতেছি যে, আমার ও
তোমার প্রতি তাদৃশ দৃঢ় প্রীতি অন্তঃকরণ হইতে যেন বিচ্যুত না হয় । ২০২, ২০৩ ।

ইতি ত্রায়েন সৰ্ব্বশ্ৰীং ভোগ্যজাতাদ্ভিরুক্তধীঃ ।

উপসংহত্য তাং প্রীতিং ভোক্তর্যোনং বুভুংসতে ॥ ২০৪

অকুচন্দনবধুবস্ত্র-সুবর্ণাদিষু পামরঃ ।

অপ্রমত্তো যথা তদ্বন্ন প্রমাদ্যতি ভোক্তরি ॥ ২০৫ ॥

কাব্যনাটকতর্কাদিমভ্যশ্রুতি নিরন্তরম্ ।

বিজিগীষুর্থথা তদ্বন্মুমুকুঃ স্ং বিচারয়েৎ ॥ ২০৬ ॥

জপযাগোপাসনাদি কুরুতে শ্রদ্ধয়া যথা ।

স্বর্গাদিবাঞ্ছয়া তদ্বৎ শ্রদ্ধায়াং সৈ মুমুকুয়া ॥ ২০৭ ॥

ভবদেবং পূরণে, ক্রতোঁ কিমায়ামিত্যভি আহ,—ইতি ত্রায়েনেতি । ইত্যনেন
পুরাণোক্তত্বায়েন সৰ্ব্বশ্ৰীং ভোগ্যজাতাং পতিজায়াদিলক্ষণাদ্ভিরুক্তধীঃ বিরক্তা
পার্যাত্তানোঁ বিরক্তাধীঃ পুরুষঃ তাং ভোগ্যগোচরাং প্রীতিং ভোক্তর্যায়ানুপসংহত্য এন-
মাত্মনং বুভুংসতে বোদ্ধুমিচ্ছতি ॥ ২০৪ ॥

এবমাত্মশ্চেব প্রেমোপসংহারে কলিতং সদৃষ্টান্তমাহ অকুচন্দনেতি । পামরঃ পৃথগ্-
জনঃ অগাদিবিষয়ে যথা অপ্রমত্তঃ সাবধানো ভবতি এবং মুমুকুরপি আত্মনি বিবয়েন
প্রমাদ্যতি অনবধানং ন করোতি কিন্তু ভক্তিভয়েন তিষ্ঠতীত্যর্থঃ ॥ ২০৫ ॥

অনবধানাভাবমেব বহুভির্দৃষ্টান্তৈঃ স্পষ্টয়তি,—কাব্যনাটকেতি । যথা বিজিগীষুঃ প্রতি-
বাদিজয়কামঃ ইহ লোকে প্রধানঃ পুরুষো নিরন্তরং কাব্যাদীনভ্যশ্রুতি এবং মুমুকুরপি
সদাত্মনঃ বিচারয়েৎ ॥ ২০৬ ॥

জপযাগেতি । যথা বৈদিকঃ স্বর্গাদিার্থী ভূতসাধনানি জপাদীনি শ্রদ্ধাপুরঃসরম্
অনুষ্ঠিত্তি তথা মুমুকুর্মোক্ষেচ্ছয়া সৈ শ্রোতে আত্মনি বিধায় কুর্মাৎ ॥ ২০৭ ॥

বৈরাগ্যযুক্ত ব্যক্তি এই রীতি অনুসারে বিবেক জ্ঞান দ্বারা অনিত্য
ভোগ্যবস্তু হইতে দৃঢ়তর প্রীতিক অনয়ন করিয়া ভোক্তার সত্য স্বরূপে তাহা
দৃঢ়রূপে স্থাপন করত তাঁহাকে জানিতে ইচ্ছা করে । অজ্ঞানী ব্যক্তি অকু-
চন্দন, বধু, বস্ত্র, এবং সুবর্ণ প্রভৃতি অনিত্য বিষয়ের প্রতি যেমন অপ্রমাদে
অর্থাৎ সাবধানপূর্বক দৃঢ়প্রীতি স্থাপন করে, বিবেকী ব্যক্তিও তদ্রূপ ভোক্তার
সত্য স্বরূপের প্রতি সাবধান হইয়া দৃঢ়প্রীতি স্থাপন করিয়া থাকেন । ২০৪।২০৫ ।

যেমন বিজিগীষু ব্যক্তি নিরন্তর কাব্য নাটক তর্কাদি অভ্যাস করে, মুমুকু-
ব্যক্তিও তদ্রূপ মুক্তির নিমিত্ত আত্মবিচার অভ্যাস করিবে । যেমন শ্রদ্ধাবান্

চিহ্নেকাগ্রাং যথা যোগী মহায়াসেন সাধয়েৎ ।

অণিমাदिप्रेप्सयैवং विविच्यां स्वं मुमुक्षया ॥ ২০৮ ॥

কৌশলানি বিবর্দ্ধন্তে তেষামভ্যাসপাটবাং ।

যথা তদ্বদ্ বিবেকোহস্থাপ্যভ্যাসাদ্ বিশদায়তে ॥ ২০৯ ॥

বিবিক্ততা ভোক্তৃত্বং জাগ্রদাদিষ্মসম্ভতা ।

অবয়ব্যতিরেকাভ্যাং সাক্ষিণ্যধাবসীয়তে ॥ ২১০ ॥

যত্র যদ্ দৃশ্যতে দ্রষ্টা জাগ্রৎস্বপ্নস্থযুপ্তিবু ।

চিহ্নেকাগ্রামিতি । যোগী যোগাভ্যাসবান্ অণিমাদৈশ্বর্যলাভেচ্ছয়া মহায়াসেন চিহ্নেকাগ্রাং যথা সম্পাদিয়েৎ তদদদয়মপ্যাক্রান্ সদা বিবিচ্যাং দেহাদিভ্যাং বিবিচ্য জানীয়াদিতির্থঃ ॥ ২০৮ ॥

মথেষম্ এতেষাং সদাভ্যাসেন কিং কলম্ ইত্যত আহ,—কৌশলানীতি । যথা তেষাং কাব্যাদ্যভ্যাসবতামভ্যাসপাটবেন তস্মিন্ তস্মিন্ বিষয়ে কৌশলানি বিবর্দ্ধন্তে এবমস্তাপি মুমুক্শোরভ্যাসাদ্বিবেকো দেহাদিভ্যাং অস্ত্রানো ভেদজ্ঞানং বিশদায়তে স্পষ্টা ভবতি ॥ ২০৯ ॥

বিবেকবৈশদ্যস্ত কলমাহ,—বিবিক্ততি । অবয়ব্যতিরেকাভ্যাং ভোক্তৃত্বং ভোক্তৃঃ পারমার্থিকস্বরূপং বিবিক্ততা ভোগ্যজড়জাতভোগ্যভেদেন জ্ঞানতা পুরুষেন জাগ্রদাদিষ্ম জাগ্রৎস্বপ্নস্থযুপ্তিববস্থাস্থ সাক্ষিণ্যসম্ভতাবসীয়তে নিশ্চীযত ইত্যর্থঃ ॥ ২১০ ॥

অবয়ব্যতিরেকৌ দর্শয়তি,—যত্রৈতি । জাগ্রদাদিষ্ম মথো যত্র যস্মিন্ স্থানে জাগ্রতি

ব্যক্তি স্বর্গপ্রাপ্তি ইচ্ছা করিয়া শ্রদ্ধাপূর্বক রূপ যজ্ঞ উপাসনাদি করে, তদ্রূপ মুমুক্শু ব্যক্তিও আত্মাতে শ্রদ্ধা করিবে । যেমন যোগী ব্যক্তি অণিমাदि सिद्धिर নিমিত্ত অনেক আয়াসে চিহ্নেকাগ্রতা সাধন করেন, তদ্রূপ মুমুক্শু ব্যক্তি আত্মতত্ত্ব জ্ঞান করিবে । ২০৬—২০৮ :

যেমন বিজিগীষু শ্রদ্ধাবান্ এবং যোগীদিগের পূর্বোক্ত বিষয়ে অভ্যাসের পটতা দ্বারা কৌশল বৃদ্ধি হয়, তদ্রূপ মুমুক্শু ব্যক্তির আত্মবিচার অভ্যাস দ্বারা ক্রমশঃ বিবেক জ্ঞান নিখিলীকৃত হয়, তাহা হইলে ভোক্তৃত্ব বিবেচনাবশঃ অবয়ব্যতিরেক দ্বারা সাক্ষিচৈতন্ত্রে জাগ্রদাদি অবস্থাত্রয়েই অসঙ্গ স্বরূপ নিশ্চয় হয় । ২০৯২১০ .

তত্রৈব তন্মৈতরত্রেত্যনুভূতির্হি সন্মতা ॥ ২১১ ॥

স যৎ তত্রৈক্যতে কিঞ্চিৎ তেনান্বাগতো ভবেৎ ।

দৃষ্টেইব পুণ্যং পাপক্কেত্যেবং শ্রুতিষু ডিণ্ডিমঃ ॥ ২১২ ॥

জাগ্রৎস্বপ্নমুপ্ত্যাদিপ্রপঞ্চং যৎ প্রকাশতে ।

তদ্ ব্রহ্মাহমিতি জ্ঞাত্বা সর্ববন্ধৈঃ প্রমুচ্যাতে ॥ ২১৩ ॥

স্বপ্নে সুষুপ্তৌ বা যৎ স্থূলং সূক্ষ্মমানন্দশ্চেতি ত্রিবিধং ভোগ্যং দ্রষ্টা সাক্ষিণা দৃষ্টভেদে-
ভূমিতে তদৃষ্টাং তত্রৈব তন্মৈতরত্রেত্যনুভূতির্হি সন্মতা ৷ ইতরত্র ন ইতরজ্ঞানবহায়াং নাস্তি,
দ্রষ্টা হু সর্বজ্ঞানগততয়া বর্ত্তত ইত্যনুভবঃ সর্বসন্মতঃ হি প্রসিদ্ধমৈতদিত্যর্থঃ ॥ ২১১ ॥

ন কেবলমননুভবঃ কিম্বাগমোহপীত্যাভিপ্রায়েণ “স যৎ তত্র কিঞ্চিৎ পশ্যতান্বাগতন্তেন
ভবতগন্ধৌ হয়ং পুরুষঃ স বা এষ এতস্মিন্ সপ্তপাদে রজ্জ্বাচারিত্বা দৃষ্টেইব পুণ্যং
পাপঞ্চ পুনঃ প্রতিজ্ঞায় প্রতিযোগ্যং, অবতীজ্যাদি বাক্যদ্বয়মর্থতঃ পঠতি স যৎ তত্রৈতি ।
ন আত্মা তত্র তন্মায় অবহায়াং যৎ কিঞ্চিৎ ভোগ্যম্ ঈক্যতে পশ্যতি তেন দৃষ্টেনান্বা-
গতো ভবেদনুভূতা গতো ন ভবেৎ কিন্তু স্বয়মেবাবহান্তরং গচ্ছতীত্যর্থঃ । পুণ্যং পুণ্যক-
লং পাপং তৎফলং চুঃখঞ্চ দৃষ্টেইবানাদ্যেত্যর্থঃ ॥ ২১২ ॥

ভোক্তৃত্ববিবেচনপর্যাপি শ্রুতান্তরাপি দর্শয়তি,—জাগ্রৎস্বপ্নেতি । যৎ সত্যজ্ঞানানন্দ-
লক্ষণং ব্রহ্ম সাক্ষরূপেণাবস্থিতং তৎ জাগ্রদাদিপ্রপঞ্চং প্রকাশতে প্রকাশয়তি তদ-
ব্রহ্মাহমস্মি ন বুদ্ধিচিদাভাসাদাহমস্মীতি জ্ঞাত্বা শ্রুতানুভবাত্ম্যং নিশ্চিত্য সর্বপ্রতিবন্ধৈঃ
প্রমাতৃহকর্তৃবাদিভিঃ প্রমুচ্যাতে প্রকমেণ সর্বজ্ঞান মুচ্যাতে ॥ ২১৩ ॥

দ্রষ্টা জীব জাগ্রৎ, স্বপ্ন, ও সুষুপ্তির মধ্যে যে অবস্থাতে যে পদার্থ উপলব্ধি
করেন, তাহা সেই অবস্থারই পদার্থ অথবা অবস্থার পদার্থ অথবা উপলব্ধি
হয় না । ২১১ ।

পূর্বোক্ত জীব সেই সকল স্বপ্নাদি অবস্থাতে যে সকল বিষয় উপলব্ধি করেন,
তাহার সহিত তিনি অবস্থান্তরে গমন করেন না ; কিন্তু যে অবস্থাতে যে বিষয়
উপভোগ করেন, তাহা সেই অবস্থাতেই থাকে । তিনি স্বয়ং অবস্থান্তরগত
হন,—ইহা শ্রুতিতে পুনঃপুনঃ উক্ত হইয়াছে । ২১২ ।

পূর্বোক্ত অবস্থাত্রয়রূপ প্রপঞ্চ সকল যিনি প্রকাশ করিতেছেন, সেই নিত্য
চৈতন্য পরব্রহ্ম আমি, এই প্রকার যিনি জানেন তিনি সর্ব সংসারবন্ধন হইতে
মুক্ত হন । সকল অবস্থাতে আত্মা একই মাত্র, তাঁহাকে যে ব্যক্তি তিন অবস্থা

এক এবাংগা মন্তব্যো জাগ্রৎস্বপ্নবুদ্ধিষু ।

স্থানত্রয়ব্যতীতস্ত পুনর্জন্ম ন বিদ্যতে ॥ ২১৪ ॥

ত্রিষু ধামসু যদ ভোগ্যং ভোক্তা ভোগশ্চ যদুভবেৎ ।

তেভ্যো বিলক্ষণঃ সাক্ষী চিদ্ভাত্রোহহং সদাশিবঃ ॥ ২১৫ ॥

এবং বিবেচিত্তে তত্ত্বে বিজ্ঞানময়শব্দিতঃ ।

চিদাভাসো বিকারী যো ভোক্তৃত্বং তস্য শিষ্যতে ॥ ২১৬ ॥

মায়িকোহয়ং চিদাভাসঃ শ্রুতেরনুভবাদপি ।

এক এবাংগেতি । জাগ্রদাদিষু বহাসু এক এবাংগা মন্তব্যঃ এবং বিবেকজ্ঞানেন
স্থানত্রয়ব্যতীতস্তাবহাঃ ত্রয়াং বিবিক্তস্তাংগুনঃ পুনর্জন্ম ন বিদ্যতে এতচ্ছরীরপাভাসমাত্র-
শরীরান্তরপ্রাপ্তিনাস্তীত্যর্থঃ ॥ ২১৪ ॥

ত্রিষু ধামমিতি । ত্রিষু ধামসু ত্রিষুবস্থানেষু যদভোগ্যং তুল্যবিবিক্তানন্দরূপ-
বশ্চ ভোক্তা বিবর্তিতজসপ্রাজ্ঞরূপো যশ্চ ভোগস্তদনুভবরূপশ্চেতি যোবিদ্যন্তে তেভ্যো
স্থানাদিভ্যো বিলক্ষণো যশ্চিদ্ভাত্ররূপঃ সাক্ষী সদাশিবঃ নিরতিশয়ানন্দরূপত্বেন সর্বদা
শোভনঃ পরমাত্মান্তি সোহহমস্মীত্যর্থঃ ॥ ২১৫ ॥

এবং বিবেকেনাত্মতত্ত্বংগঙ্গে নিশ্চিত্তে সতি ভোক্তৃত্বং কস্ত ইত্যতি যাহ—এবমিতি ।
যো বিজ্ঞানময়শব্দেনাভিধীয়মানঃ চিদাভাসস্তস্ত বিকারিত্বং ভোক্তৃত্বমিত্যর্থঃ ॥ ২১৬ ॥

নহি চিদাভাসস্ত ভোক্তৃত্বাদীকারে কস্ত কাম্যেতি বচো ভোক্তৃত্বাববিবক্ষয়েতি
পূর্বোক্তং বাহ্যস্তেত ইত্যশঙ্ক্য তস্য বচনস্ত পারমার্থিকভোক্তৃত্বাবপরহমভিপ্রেত-
ভোক্তৃচিদাভাসস্ত মিথ্যাহং সাধয়তি মায়িকোহয়মিতি । অয়ং চিদাভাসো মায়িকো
মূষাক্কঃ ক্রতেঃ জীবৈশাবাভাসেন করোতীতি শ্রুতেঃ অনুভবাদপি দৃষ্টাদিত্রিতয়মবা-
বর্তিহেনানুভূয়মানবাদপীত্যর্থঃ । তদেবোপপাদয়তি,—ইন্দ্রজালমিতি । ইন্দ্রজালবন্ধিত্বাৎ

হইতে পৃথক্ করিয়া জ্ঞানেন, তিনি জন্ম-মৃত্যু হইতে উত্তীর্ণ হন । অবস্থাত্রয়ে
ভোক্তা, ভোগ্য ও ভোগ প্রভৃতি যে সকল পদার্থ আছে, আত্মা সে সমুদায় হইতে
অতীত । তিনি মঙ্গলস্বরূপ চৈতন্যমাত্র, তিনিই আমি (এই বিচারকে তত্ত্ব
বিচার বলা যায়) । ২১৩—২১৫ ।

এইরূপে আত্মতত্ত্ব বিবেচিত হইলে, (আত্মাকে আর ভোক্তা বলা যায় না,)
বিজ্ঞানময়-শব্দবাচ্য বিকারী আভাসচৈতন্যরূপ জীবকে ভোক্তা বলিতে হয় ।
এই জীবের স্বরূপ মায়াময়, ইহা শ্রুতি ও অনুভব দ্বারা জ্ঞাত আছে ; যেহেতু

ইন্দ্রজালং জগৎ প্রোক্তং তদন্তঃপাত্যয়ং যতঃ ॥ ২১৭ ॥

বিলয়োহস্ত সুষুম্ভাদৌ সাক্ষিণা হনুভূয়তে ।

এতাদৃশং স্বস্বভাবং বিবিনক্তি পুনঃপুনঃ ॥ ২১৮ ॥

বিবিচ্য নাশং নিশ্চিত্য পুনর্ভোগং ন বাঞ্ছতি ।

মুমূর্ষুঃ শায়িতো ভূমৌ বিবাহং কোহভিবাঞ্ছতি ॥ ২১৯ ॥

জিহ্নেতি ব্যবহর্তুঞ্চ ভোক্তাহমিতি পূর্ববৎ ।

ছিন্ননাস ইব ক্রীতঃ ক্লিষ্টন্নারকমশ্নুতে ॥ ২২০ ॥

বতে জগতান্তর্ভূতবাদস্তাপি মিথ্যাঃ স্বদনহৃতরতে বিবর্তিরিতি শেষঃ । যস্মাচ্ছ-
গদন্তঃপাতী ইত্যন্তো যুযেতি যোজনাম ॥ ২১৭ ॥

অস্ত ঈগত ইব বিনাশিত্বানুভবাদপি মূর্ষুমিত্যাহ বিলয়োহস্তেতি । মূর্ছাদি-
বাদিশকার্থঃ । ভবতু মূর্ষাং ততঃ কিমিত্যত আহ—এতাদৃশমিতি । যদা কূটস্থাদ্
ববেচিত্তশিলাভানো মায়িকো জাতস্তদা স্বস্বভাবং স্বতত্ত্বম্ এতাদৃশং মূর্ষাজ্ঞকং পুনঃ
পুনঃবিবিনক্তি কূটস্থাদ্বিবিচ্য জ্ঞানান্তি ॥ ২১৮ ॥

ততোহপি কিমিত্যত আহ,—বিবিচ্য নাশমিতি । স্ববিনাশনিশ্চয়ে ভোগেচ্ছাভাবে
দৃষ্টান্তমাহ,—মুমূর্ষুরিতি ॥ ২১৯ ॥

কিঞ্চ পূর্ববদহং ভোক্তেতি ব্যবহর্তুমপি লজ্জত ইত্যাহ জিহ্নেতীতি । ভর্হি জানোৎ-
পত্যনন্তরং প্রারদ্ধাবলানপর্ধ্যন্তং কথং ব্যবহরতীত্যত আহ,—ছিন্ননাস ইতি । ক্রীতো
লজ্জিতঃ ক্লিষ্টন্নোদনীমপি কণ্ঠ ক্ষীরতে ইতি ক্লেশমহুতবন্ প্রারকমশ্নুতে প্রারককণ্ঠকলং
ভুঙক্তে ইত্যর্থঃ ॥ ২২০ ॥

জগৎ ইন্দ্রজালরূপে বর্ণিত হয়, সুতরাং তাহার অন্তঃপাতী এই জীবও
মায়াময় (অতএব বাস্তবিক ভোক্তৃত্ব তাহার থাকিতেই পারে না; এই জন্যই
'কস্ত কাম্য' বলা হইয়াছে) । ২১৬-২১৭ ।

সুষুম্প্তি প্রভৃতি অবস্থাতে এই জীবের লয় হয়, সাক্ষিস্বরূপ কূটস্থ চৈতন্য
তাহা অনুভব করেন । জীব এইপ্রকার স্থায় অনিত্য মায়িক স্বরূপ পুনঃপুনঃ
আলোচনা করেন, পরে বিচার দ্বারা আপনার মায়িক স্বরূপ নিশ্চয় করিয়া
পুনর্ব্বার আর বিষয়ভোগে প্ররত্ত হন না; মুমূর্ষু অবস্থাতে ভূমিতে শয়ন করিয়া
কে আর বিবাহ করিতে বাঞ্ছা করে? ১১৮-১১৯ ।

পূর্ব্বোক্ত সেই জ্ঞানী পুরুষ তখন আপনাকে ভোক্তা বলিয়া ব্যবহার

বদা স্বস্ত্যপি ভোক্তৃৎ মন্তুং জিহ্নেত্যয়ং তদা ।

সাক্ষিণ্যারোপয়েদেতদিতি কৈব কথা বৃথা ॥ ২২১ ॥

ইতাভিপ্রেত্য ভোক্তারমাক্ষিপত্যবিশঙ্কয়া ।

কশ্চ কামায়েতি ততঃ শরীরানুভূরো ন হি ॥ ২২২ ॥

স্থূলং সূক্ষ্মং কারণঞ্চ শরীরং ত্রিবিধং স্মৃতম্ ।

অবশ্যং ত্রিবিধোহস্তোব তত্র তত্রোচিতো জ্বরঃ ॥ ২২৩ ॥

ইদানীং জ্ঞানানন্তরং সাক্ষিণ্যে ভোক্তৃভাবঃ কৈমুতিক্তাস্বাদি ইত্যাহ—নদেতি
অয়ং চিদাভাসঃ স্বস্ত্যপি ভোক্তৃৎ মন্তুং অহং ভোক্তেতি জ্ঞাতুঃ জিহ্নেতি বিলম্বজ্ঞে
বদা তদা এতৎ স্বগতং ভোক্তৃৎ সাক্ষিণ্যসঙ্গে আরোপয়েদিতি বসার্থগুণা কথা কৈব
ন কাপিত্যর্থঃ ॥ ২২১ ॥

উক্তমর্থং প্রত্যাহুঃ করোতি—ইতাভিপ্রেত্যেতি। ‘কশ্চ কামায়ে’তি প্রতিবর্ত্তা
কটস্থস্ত চিদাভাসস্ত বা পারমার্থিকভোক্তৃভাবমভিপ্রেত্যাবিশঙ্কয়া শঙ্কারাহিত্যেন
ভোক্তারমাক্ষিপতি নিরাকরোতি। তবতোবং ভোক্তৃক্ষেপঃ ততঃ বিমিতাত আহ ভত
ইতি। জরো জ্বরং সস্তাপঃ ॥ ২২২ ॥

তত্বেবিদঃ শরীরানুভূতভাবঃ দর্শয়িতুং শরীরভেদং তত্র তত্র জ্বরমভাব্যং দর্শয়তি—
স্থূলমিতি ॥ ২২৩ ॥

করিতেও ঘৃণাবোধ করেন। তবে কেবল ছিন্ননাসিক ব্যক্তির স্থায় লজ্জার
সহিত ক্রিষ্ট হইয়াও অগত্যা প্রারদ্ধ কর্মের ফল ভোগ করেন মাত্র। জীব
যখন আপনারও ভোক্তৃত্ব স্বীকার করিতে লজ্জাবোধ করেন, তখন যে অসঙ্গ
সাক্ষিচৈতন্য মিথ্যা ভোক্তৃত্বের আরোপ করিবেন এ কথা অসম্ভব। ২২০।২১

শ্রুতি এই অভিপ্রায়েই ‘কশ্চ কামায়’ এই অংশ দ্বারা অশঙ্কিত ভাবে
ভোক্তার অভাব বুঝাইয়াছেন ; সুতরাং শরীর সম্বন্ধ জ্ঞাত জ্বরের সম্ভাবনা ভীষের
আর থাকে না। ২২২।

(তত্ত্বজ্ঞ ব্যক্তির যে শরীর মাত্রেরই অনুবর্ত্তী হইয়া জ্বরপ্রাপ্ত ও সম্ভাপিত হন
না, তাহা নিরূপণ করিবার নিমিত্ত প্রথমতঃ ত্রিবিধ শরীর ও তত্ত্ব—শরীরবত্তী
জ্বর নির্ণয় করিতেছেন।) প্রাণিমাত্রেরই তিন প্রকার শরীর আছে, অর্থাৎ
স্থূল শরীর, সূক্ষ্মশরীর ও কারণশরীর, উহাতে অবশ্য তত্ত্বশরীরোচিত ত্রিবিধ
জ্বরও বিদ্যমান আছে, তাহাতে সংশয় নাই। ২২৩।

বাতপিত্তশ্লেষ্মজন্মা ব্যাধয়ঃ কোটিশস্তনৌ ।

দুৰ্গন্ধঃ-কুরুপত্ৰ-দাহভঙ্গাদয়স্তথা ॥ ২২৪ ॥

কামক্রোধাদয়ঃ শাস্তিদান্ত্যাদ্যা লিঙ্গদেহগাঃ ।

জ্বরা দ্বয়েহপি বাধস্তে প্রাপ্ত্যপ্রাপ্ত্যা নরং ক্রমাৎ ॥ ২২৫ ॥

সং পরঞ্চ ন বেত্ত্যাত্মা বিনষ্ট ইব কারণে ।

আগামি দুঃখবীজক্ষেতোতদিল্পেণ দর্শিতম্ ॥ ২২৬ ॥

এতে জ্বরাঃ শরীরেষু ত্রিষু স্বাভাবিকা মতাঃ ।

বিয়োগে তু জ্বরৈস্তানি শরীরাগেব নাসতে ॥ ২২৭ ॥

তত্র স্থলশরীরে জ্বরঃ স্তাবদাহ,—বাতপিত্তেতি ॥ ২২৪ ॥

স্থলশরীরে জ্বরান্ দর্শয়তি,—কামেতি । কামাদীনাং শাস্ত্যাদীনাঞ্চ জ্বরহ্মুপপাদয়তি
নরে ইতি । দ্বয়েহপি বিবিধা অপি ক্রমেণ প্রাপ্ত্যপ্রাপ্তিত্যাং নরং বাধস্তে অতো জ্বর-
সামান্যজ্বরা ইত্যুচ্যন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ২২৫ ॥

কারণশরীরগতো জ্বরঃ হান্নোগাশ্রতাবুচ্চ ইত্যাহ,—সং পরঞ্চেতি । ‘ন হি থল্লয়মেব
সংশ্রভ্যাত্মানং জানাত্যসহমস্মীতি নো এবমানি ভূতানি বিনাশমেবাপীতো ভবতি
নাহমত্র ভোগাং পশ্চামী’তি বাকোন স্বপরজ্ঞানশূন্যমজ্ঞানে নষ্টপ্রায়ং পরেদ্বারাগামি-
দুঃখবীজবালনাসম্ভাবক ইল্লেন শিবোণ ধুরোঃ প্রজাপতেঃ পুরতো নিবেদিতমিত্যর্থঃ ॥ ২২৬ ॥

এব ত্রিষপি শরীরেষু জ্বরানভিধায় ভেদামপরিহার্যাহাহ,—এত ইতি । ত্রিষপি
শরীরেষু প্রভীয়মানা এতে জ্বরাঃ শরীরৈঃ সাহোৎপন্নভেদে স্বাভাবিকাঃ সম্বতাঃ । স্বাভা-
বিকঃ ব্যতিরেকমুখেন দ্রুতয়তি,—বিয়োগে দ্বিতি । যতঃ কারণাৎ এতিজ্বরৈস্তেবাং
শরীরাগাং বিয়োগে তানি শরীরানি নাসতে এব নৈব ভবন্তি অতঃ স্বাভাবিকা
ইত্যর্থঃ ॥ ২২৭ ॥

স্থূল শরীরে জ্বর—বাতপিত্ত-শ্লেষ্মজন্মিত কোটি কোটি ব্যাধি । যথা—দুৰ্গন্ধঃ,
কুরুপত্ৰ, গাত্রদাহ এবং স্বরভঙ্গাদি । ২২৪ ।

কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাৎসর্য এবং শম, দম, উপরতি, তিত্তিকা,
সমাধান, শ্রদ্ধা, ইহাদিগকে লিঙ্গশরীরের (স্থূল শরীরের) জ্বর বলা যায়,
এই বিবিধ জ্বরই প্রাপ্তি ও অপ্রাপ্তিবার। যথাক্রমে জীবের কেশের কারণ হয় । ২২৫

স্বল্পপিকালে জগৎকারণ অজ্ঞান বিনষ্টপ্রায় হইলে জীব আর আপনাকে
বা অস্ত্র কাহাকেও জানিতে সমর্থ হয় না, কিন্তু তৎকালেও ভবিষ্যৎ দুঃখের

তন্তোর্ব্বিষুজ্ঞোর শটো বালেভাঃ কশ্বলো যথা ।
 যদো যটন্তথা দেহো জ্বরেভোহপীতি দৃশ্যতাম্ ॥ ২২৮ ॥
 চিদাভাসে স্বতঃ কোহপি জ্বরো নান্তি যতশ্চিত্তঃ ।
 প্রকাশৈকস্বভাবত্বমেব দৃষ্টং ন চেতরং ॥ ২২৯ ॥
 চিদাভাসেহপ্যসম্ভাব্য জ্বরাঃ সাক্ষিণি কা কথা ।
 এবমেবৈকতাং মেনে চিদাভাসো হবিদায়া ॥ ২৩ ॥
 সাক্ষিসত্যত্বমধ্যস্ত্র স্নেনোপেতে বপুস্ত্রয়ে ।

তত্র দৃষ্টোক্তমাহ—স্তোত্রমিতি ॥ ২২৮ ॥

ইদানীং কৃষ্টে জ্বরাভাবঃ কৈমুত্তিকস্তায়ৈন দিদর্শয়িষুশ্চিদাভাসে ভাবজ্বরাভাবঃ
 দর্শয়তি,—চিদাভাসে ইতি । চিদাভাসে স্বতঃ শরীরত্বেগতজ্বরসম্বন্ধমন্তরেণ ন কোহপি
 জ্বরঃ বিদাটে । কৃত ইত্যত আহ—যতশ্চিত্ত ইতি । চিত্তঃ প্রকাশৈকস্বভাবস্ত্র বিদ-
 দন্তুঃবসিকৃত্যং তৎপ্রতিবিম্বিতস্তাপি চিদাভাসস্ত্র তথাহমেষ্টেবামিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ২২৯ ॥

বদর্থং চিদাভাসে জ্বরাভাব উপপাদিতস্তদ্বাদানীং দর্শয়তি,—চিদাভাস ইতি । যদা
 চিদাভাসেহপি জ্বরাঃ ন সম্ভাব্যন্তে তদা ন সাক্ষিণি সম্ভবন্তীতি কিমুত বজ্রবামিতি
 ভাবঃ । নহু তর্হং জ্বরমীতাস্তত্ত্বস্ত্র কা গতিবিত্যত আহ—এবমিতি ॥ ২৩০ ॥

একতাং মেন ইতি নংক্ষেপেণোক্তমর্থঃ প্রপঞ্চয়তি,—সাক্ষীতি । চিদাভাসঃ স্নেন

বীজ বিদ্যমান থাকে ; (তাহাকেই কারণ-শরীরের জ্বর বলা যায় ।) ইহা
 ব্রহ্মার নিকটে ইন্দ্র কহিয়াছেন । ২২৬।২২৭ ।

উক্ত তিন প্রকার শরীরে এই তিনরূপ জ্বর স্বাভাবিক জানিবে, কারণ
 তাহাদিগের অভাবে শরীর সকল আর কখন থাকিতে পারে না । যেমন তন্তু
 বিমুক্ত হইলে আর বস্ত্র থাকে না, যেমন লোম বিমুক্ত হইলে আর কমল থাকে
 না, যেমন মৃত্তিকা বিমুক্ত হইলে আর ঘট থাকে না, তদ্রূপ জ্বর বিমুক্ত হইলে
 আর শরীর থাকিতে পারে না । ২২৮

আভাসচৈতন্যস্বরূপ জীবে স্বভাবতঃ কোনপ্রকার জ্বর সম্ভব হয় না, যেহেতু
 চৈতন্যের একমাত্র প্রকাশ-স্বভাবতঃ ব্যতীত অন্য স্বরূপ নাই । যদি আভাস
 চৈতন্যই জ্বর না থাকিল, তবে সাক্ষিচৈতন্যে জ্বর নাই ; তবে জীবের
 যে জ্বর অনুভব হয়, তাহা কেবল অজ্ঞানকৃত মাত্র । সাক্ষি-চৈতন্যের যে

তৎ সৰ্ব্বং বাস্তবং স্বস্ত স্বরূপমিতি মন্ততে ॥ ২৩১ ॥

এতস্মিন্ ভ্রান্তিকালেহয়ং শরীরেষু জ্বরংস্বথ ।

সম্যমেব জ্বরামীতি মন্ততে হি কুটুস্বিবৎ ॥ ২৩২ ॥

পুত্রদারেষু তপ্যন্তু তপামীতি যথা বৃথা ।

মন্ততে পুরুষস্তদভাসোহপ্যভিমন্ততে ॥ ২৩৩ ॥

বিবিচ্য ভ্রান্তিমুজ্জ্বিত্বা স্বমপ্যগণয়ন্ সদা ।

চিন্তয়ন্ সাক্ষিণং কস্মাচ্ছরীরমনুসংজ্ঞরেৎ ॥ ১৩৪ ॥

নহিতে শরীরত্রে সাক্ষিগতঃ সত্যত্বম্ অধ্যস্ত তৎ সৰ্ব্বং জরবৎ শরীরত্রয়ং স্বস্ত বাস্তবং
রূপম্ ইতি মন্তত ইত্যর্থঃ ॥ ২৩১ ॥

এবং ভ্রান্তিকালে নতি কিং ভবতীত্যত আহ—এতস্মিন্নিতি । অয়ং চিদাভাসঃ
অস্ত্যং ভ্রান্তিবেশায়াং শরীরনিষ্ঠং জরং স্বাস্থ্যভারোপয়তীত্যর্থঃ । তত্র দৃষ্টান্তমাহ—
কুটুস্বিবদिति ॥ ২৩২ ॥

দৃষ্টান্তং বিশদয়তি,—পুত্রোতি ॥ ২৩৩ ॥

এবমবিবেকদশায়াং চিদাভাসে ভ্রান্ত্যা জরং প্রদৰ্শ্য বিবেকদশায়াং তদভাবং
দৰ্শয়তি,—বিবিচোতি । চিদাভাসঃ কুটুহং স্বাভাব্যং শরীরানি চ বিবিচ্য ভেদেন জ্ঞাত্বা
ইদং সৰ্ব্বং সম বাস্তবরূপমিতি মন্ততে ইত্যুক্ত্যং ভ্রান্তিঃ পরিভাজ্য স্বস্তাভাসরূপত্ব-
জ্ঞানেন স্বস্মিন্নপ্যাদয়মকুর্স্ব স্বস্ত নিজং রূপং জরাদিরহিতং সাক্ষিণং সদা চিন্তয়ন্
কস্মাং শরীরমনুসংজ্ঞরেৎ ইতি জরবৎ শরীরমনুসৃত্য স্বয়ং কস্মাং সংজ্ঞরেৎ ন সংজ্ঞরে-
দেবেত্যর্থঃ ॥ ২৩৪ ॥

সত্যত্ব, তাহা অজ্ঞানবশতঃ ত্রিবিধ শরীরে অধ্যাস করিয়া সেই সমুদায়কে
সত্য এবং আভাসচৈতন্তের স্বরূপ বলিয়া জ্ঞান হয় । ২২৯—২৩১ ।

এইরূপ ভ্রান্তিকালে পূর্বোক্ত সেই জরবিশিষ্ট ত্রিবিধ শরীর দেখিয়া অসং-
সারী চৈতন্তে মিথ্যা সংসারিত্ব অধ্যাসের ছায় আমিহী জরযুক্ত বলিয়া
লোকের প্রতীতি হয় ; (কিন্তু তাহা সত্য নহে ।) ২৩২ ।

পুত্র-দারাদি পরিবারের মধ্যে কাহারও জরাদি হইলে অজ্ঞানবশতঃ যেমন
আমিহী জরী এইরূপ মিথ্যা জ্ঞান করে, তদ্রূপ শরীরত্রয়ের জর অনুভব
করিয়া অজ্ঞানবশতঃ জীব তাহা আপনাতেই আরোপিত করে ; কিন্তু তত্ত্ব-
জ্ঞানোত্তর কালে আপনার স্বরূপ বিবেচনা পূর্বক ভ্রান্তি ত্যাগ হইলে
আপনাকেও গণনা করে না ; তখন আপনার সাক্ষিচৈতন্ত স্বরূপ চিন্তা করত

অযথাবস্তুসর্পাদিজ্ঞানং হেতুঃ পলায়নে ।

রজ্জুজ্ঞানেহিধীধ্বস্তৌধ্বহ কৃতমপ্যনুশোচতি ॥ ১৩৫ ॥

মিথ্যাভিযোগদোষস্ত প্রায়শ্চিত্তপ্রসিক্ষয়ে ।

ক্ষমাশয়ম্নিবাঙ্গানং সাক্ষিগৎ শরণং গতঃ ॥ ২৩৬ ॥

আবৃত্তপাপনুতার্থং স্নানাদ্যাবর্ততে যথা ।

আবর্তয়ন্নিব ধ্যানং সদা সাক্ষিপরায়ণঃ ॥ ২৩৭ ॥

বাস্তবজ্ঞানতত্ত্বজ্ঞানয়োৰ্জ্ঞানতদভাবকারণং দৃষ্টান্তপ্রদর্শনেন স্পষ্টয়তি,—অযথাবস্তুভিত্তি । রজ্জ্বাদৌ কল্পিতস্ত সর্পাদিজ্ঞানং পলায়নে কারণঃ ভবতি আদিশব্দেন স্থাণৌ কল্পিত-
কৌরো গৃহঃ ; রজ্জ্বাদিজ্ঞানেন সর্পাদিবুদ্ধিনিবৃত্তৌ তদপি পলায়নমনুশোচতি যথা কৃত-
মন্তেষামনুতপাত ইত্যর্থঃ ॥ ২৩৫ ॥

সাক্ষিগং সদা চিত্তয়ন্নিবৃত্তান্তঃ দৃষ্টান্তেন স্পষ্টয়তি,—মিথ্যাভিযোগদোষস্তেতি । যথা
লোকে মিথ্যাভিযোগকর্তা তদোষস্ত প্রায়শ্চিত্তার্থঃ পুনঃপুনঃ ক্ষমাপয়তি এবময়ং
চিলাভাসোহপি সাক্ষিগংসঙ্গানি ভোক্তৃহাদ্যারোপলক্ষণমিথ্যাভিযোগদোষপ্রায়শ্চিত্তার্থঃ
সাক্ষিগংসঙ্গানং ক্ষমাপয়ন্নিব শরণং গতঃ ॥ ২৩৬ ॥

উক্তৈব দৃষ্টান্তান্তরমাহ আবৃত্তপাপনুতার্থমিত্যাদি । যথা পাপকারিণা পুরুষেণা-
বৃত্তপাপনুতার্থমভ্যন্তপাপনোদনায় বিহিতং স্নানাদিকং প্রায়শ্চিত্তমাবর্তাতে পুনঃপুনরনু-
জীয়তে তথায়মপি চিরং সাক্ষিগং সংসারিত্ত্বারোপণদোষপরিহারায় ধ্যানং পরিবর্তয়-
ন্নিব সদা সাক্ষিপরায়ণৌ ভবতি ॥ ২৩৭ ॥

কেন আর শরীরের অনুবর্তী হইয়া জ্বর প্রাপ্ত হইবে অর্থাৎ দুঃখিত
হইবে ? ২৩৩২৩৪ ।

(যেমন) রজ্জুতে সর্প-জ্ঞান হইলে সেই মিথ্যা সর্পজ্ঞানও পলায়নের হেতু
হয় এবং রজ্জুর স্বরূপ জ্ঞানপূর্বক সর্পজ্ঞান নষ্ট হইলে পূর্বকৃত পলায়নাদি
কার্যের জন্ত অনুশোচনা উপস্থিত হয়, তদ্রূপ তত্ত্বজ্ঞান হইলে পূর্ব অনুভূত
অজ্ঞান-কৃত জরাদির জন্তও অনুশোচনা উপস্থিত হয় । ২৩৫ ।

যেমন মিথ্যা-অপবাদরূপ দোষের শাস্তির নিমিত্তে অপবাদ-কর্তা ক্ষমা প্রার্থনা
করে, তদ্রূপ জীব মিথ্যা ভ্রমক সংসারিত্ত্বরূপ আরোপিত অপবাদ-শাস্তির
নিমিত্ত সাক্ষি-চৈতন্তের শরণাপন্ন হন । যেমন পুনঃপুনঃ কৃত পাপ নাশের
নিমিত্ত লোকে পুনঃপুনঃ স্নানাদিরূপ প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠান করে, তদ্রূপ জীব

উপস্থকুণ্ঠিনো বেষ্টা বিলাসেষু বিলজ্জতে ।

জানতোহগ্রে তথাভাসঃ সপ্রখ্যাতৌ বিলজ্জতে ॥ ২৩৮ ॥

গৃহীতো ব্রাহ্মণো শ্লৈচ্ছঃ প্রায়শ্চিত্তং চরন্ পুনঃ ।

শ্লৈচ্ছঃ সঙ্কর্য্যতে নৈব তথাভাসঃ শরীরকৈঃ ॥ ২৩৯ ॥

যৌবরাজ্যে স্থিতো রাজ-পুত্রঃ সাম্রাজ্যবাহুয়া ।

রাজানুকারী ভবতি তথা সাক্ষানুকর্য্যয়ম্ ॥ ২৪ ॥

যো ব্রহ্ম বেদ ব্রহ্মৈব ভবত্যেব ইতি শ্রুতিম্ ।

এবং সাক্ষিপৰত্বং দৃষ্টান্তরূপবর্ণা স্বগুণপ্রখ্যাপনে লজ্জাবত্বং সদৃষ্টান্তমাহ,—
উপস্থেতি ॥ ১৩৮ ॥

ইদানীং শরীরত্রয়াদৃ বিবেচিতস্ত চিদাভাসস্ত পুনন্তঃ সহ ভাদাত্ম্যভাবাবে দৃষ্টান্ত-
মাহ,—গৃহীত ইতি ॥ ২৩৯ ॥

ন কেবলং আপরাধনিযুক্তয়ে সাক্ষানুকরণং কিন্তু মহৎপ্রয়োজননিদ্ধার্থমপীতি সিংহা-
বলোকনস্ত্রায়েন সদৃষ্টান্তমাহ,—যৌবরাজ্য ইতি । রাজানুকারী ভবতি রাজৈব এভানু-
রঞ্জনাদিগুণবান্ ভবতীত্যর্থঃ ॥ ২৪০ ॥

ননু যুবরাজস্ত রাজানুসরণে সাম্রাজ্যং কলং দৃষ্টতে নৈবং সাক্ষানুসরণে অভ্যন্তরদৃ-

আরোপিত দোষের শাস্তির নিমিত্ত বারংবার ধ্যান করিবার জগুই যেন সর্বদা
সাক্ষি-চৈতন্য তৎপর হয় । ২৩৬২৩৭ ।

যেমন অঙ্গবিশেষে কুষ্ঠরোগাক্রান্তা বারবিলাসিনী বিদিতার্থ পুরুষের নিকটে
বিলাস কার্যে সলজ্জা হয়, তদ্রূপ জ্ঞানোত্তরকালে জীব আপনার “আমার-
আমার ভাব” প্রকাশ করিতেও লজ্জাবোধ করেন । যেমন কোন ব্রাহ্মণ দৈবাৎ
শ্লৈচ্ছ-সংযুগু হইয়া পশ্চাৎ প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠানপূর্বক আর শ্লৈচ্ছের সহিত
সংসর্গ করিতে প্রবৃত্ত হন না, তদ্রূপ জীব, জ্ঞানের উত্তরকালে আর ত্রিবিধ
শরীরে অভিমান করিতে প্রবৃত্ত হয় না । ২৩৮২৩৯ ।

যেমন রাজা কর্তৃক স্বীয় যৌবরাজ্যে নিযুক্ত রাজপুত্র সাম্রাজ্যে অভিষিক্ত
হইবার ইচ্ছায় রাজার অনুকারী অর্থাৎ প্রজারঞ্জনাদি ব্যাপারে তৎপর
হয়, তদ্রূপ জীব সকল নিয়মিত কার্যে নিযুক্ত হইয়াও পূর্ণানন্দ উপভোগ
কামনায় সাক্ষিস্বরূপ পরব্রহ্ম চৈতন্যের স্বরূপানুকারী হয় । ২৪০ ।

‘যিনি ব্রহ্মকে জানেন তিনি স্বয়ং ব্রহ্ম হন’—এই শ্রুতি শ্রবণ করিয়া জীব

শ্রুত্বা তদেকচিত্তঃ সন্ ব্রহ্ম বেত্তি ন চেতরং ॥ ২১১

দেবত্বকামা হুগ্নাদৌ প্রবিশন্তি যথা তথা ।

সাক্ষিহেনাবেশেযায় স্রবিনাশং স বাঙ্কতি ॥ ২৪২ ॥

যাবৎ স্বদেহদাহং স নরত্বং নৈব মুঞ্চতি ।

যাবদারুদ্ধদেহং শ্রান্নাভাসত্ববিমোচনম্ ॥ ২৪৩ ॥

রজ্জুজ্ঞানেহপি কল্পাদিঃ শনৈরেবোপশাম্যতি ।

সরণে কথং প্রবর্ত্তত ইত্যশঙ্ক্যাহ,—যো ব্রহ্ম বেদেতি । ‘স যো হ বৈ তৎ পরমং ব্রহ্ম বেদ ব্রহ্মৈব ভবতি নাস্তাব্রহ্মবিৎ কুলে ভবতি তরতি শোকঃ তরতি পাপমানঃ হুগ্নাঃপ্রস্থিত্যো বিমুক্তোহুগ্নো ভবতী’তি শ্রুতৌ ব্রহ্মভাবাদিকল্পস্ত ফলস্ত শ্রমমাণহাং তৎফলবাঙ্করা সাক্ষান্নসরণে প্রবর্ত্তনং যুক্তমিত্যর্থঃ ॥ ২৪১ ॥

নহু ব্রহ্মজ্ঞানেন ব্রহ্মভাবপ্রাপ্তৌ চিদাভাসত্বমেব বিনশ্চেৎ অতঃ স্রবিনাশ কথং প্রবর্ত্ততে ইত্যশঙ্ক্যাহ,—দেবত্বকামা হুগ্নাদাবিভি । যথা লোকে দেবত্বপ্রাপ্তিকামা মনুষ্যাঃ ভৃগুপ্রিয়প্রাগগঙ্গাপ্রবেশাদৌ প্রবর্ত্তন্তে এবং সাক্ষিরূপেণাবস্থানলক্ষণস্বাধিকফলস্ত বিদ্যমানত্বাৎ চিদাভাসত্বাপগমহেতৌ ব্রহ্মজ্ঞানেহপি প্রতীতির্ঘটত এবত্যর্থঃ ॥ ২৪২ ॥

নহু তত্ত্বজ্ঞানেন আভাসত্বমপগচ্ছতি চেৎ কথং তত্ত্ববিদাঃ জীবত্বব্যবহার ইত্যশঙ্ক্য প্রারম্ভককর্মক্ষয়পর্য্যন্তঃ তদুপপত্তিঃ সদৃষ্টান্তমাহ,—যাবদিতি । যথাহুগ্নাদৌ প্রবিষ্টঃ পুরুষঃ দাহাদিনা স্বদেহনাশপর্য্যন্তং নরত্বং নরত্বব্যবহারযোগ্যত্বং নৈব মুঞ্চতি এবং প্রারম্ভককর্মক্ষয়পর্য্যন্তং চিদাভাসত্বব্যবহারো ন নিবর্ত্তত ইত্যর্থঃ ॥ ২৪৩ ॥

নহু ভৌতজ্ঞাদিভ্রমোপাদানস্তাজ্ঞানস্ত নিবৃত্তত্বাৎ পুনঃ কথং ভোগানুরক্তিঃ কথং বা

তদেকাগ্রচিত্ত হইয়া ব্রহ্মকেই জানিতে ইচ্ছা করে, আর কিছু জানিতে ইচ্ছা করে না । ২৪১ ।

যেমন দেবত্বপ্রাপ্তি কামনা যাহাদের আছে, তাহারা আশ্রিতে প্রবেশ করে, তদ্রূপ সাক্ষিচৈতন্ত্য-স্বরূপ পরব্রহ্ম প্রাপ্তির নিমিত্ত জ্ঞানী ব্যক্তি সর্বদা স্রবিনাশ প্রার্থনা করেন ; কিন্তু যেমন অগ্নিপ্রবিষ্ট পুরুষের যাবৎ পর্য্যন্ত দেহ দগ্ন হইয়া ভস্মরাশি না হয়, তত দিন মনুষ্যত্ব পরিত্যাগ হয় না, তদ্রূপ যাবৎ প্রারম্ভ-কর্ম না হয়, তাবৎকাল জীবের জীবত্ব পরিত্যাগ হয় না । ২৪২-২৪৩ ।

যেমন রজ্জুতে সর্পভ্রম হইলে হঠাৎ সেই সর্প দেখিয়া হুঃকল্পাদি উপস্থিত হয় ; কিন্তু পশ্চাৎ তাহাতে রজ্জুজ্ঞান হইলেও সেই হুঃকল্পাদি সহসা

পুনর্মন্দাক্ষকারে সা রজ্জুঃ ক্ষিপ্তোরগী ভবেৎ ॥ ২৪৭ ॥

এবমারক্ণভোগোহপি শনৈঃ শাম্যতি নো হঠাৎ ।

ভোগকালে কদাচিৎ তু মর্ত্যোহহমিতি ভাসতে ॥ ২৪৮ ॥

নৈতাবতাপরাধেন তত্ত্বজ্ঞানং বিনশ্চতি ।

জীবমুক্তিত্রতং নেদং কিন্তু বস্তুস্থিতিঃ খলু ॥ ২৪৯ ॥

দশমোহপি শিরস্তাডং রুদন্ বুদ্ধা ন রোদিতি । •

মর্ত্যোহহমিতি বিপরীতপ্রতীতিরিত্যাশঙ্ক্য দৃষ্টান্তপ্রদর্শনেন এতৎ সম্ভাবয়তি,—রজ্জু-
জ্ঞানেৎপীতি ॥ ২৪৪ ॥

দাষ্টান্তিকৈ যোক্তয়তি,—এবমারক্ণভোগোহপীতি ॥ ২৪৫ ॥

নন্ পুনর্মর্ত্যত্ববুদ্ধাদয়ে তত্ত্বজ্ঞানং বাধ্যত ইত্যশঙ্ক্যাহ,—নৈতাবতেতি । কদাচিদহঃ
মর্ত্য ইত্যেবংবিধজ্ঞানোদয়মাত্রোগমপ্রমাণজনিতং তত্ত্বজ্ঞানং ন বাধাতে । কৃত ইত্যভি-
আহ,—জীবমুক্তীতি । ইদং মর্ত্যত্ববুদ্ধুপাকরণলক্ষণং জীবমুক্তিত্রতং নিয়মেনানুষ্ঠেয়ং ন
ভবতি কিন্তু সম্যক্ জ্ঞানেন ভ্রান্তিজ্ঞাননিবৃত্তিরিত্যহং বস্তুস্বভাবঃ অভ্যঃ কদাচিমর্ত্যত্ব-
বুদ্ধাদয়েহপি পুনস্তত্ত্বজ্ঞানান্তরং তস্তা এব বাধ্যতমিতি ভাবঃ ॥ ২৪৬ ॥

ভবতু রজ্জুসর্গাদিহলে বিপরীতজ্ঞাননিবৃত্তাবপি তৎকাব্যাক্ষপাদানুযুক্তিঃ প্রকৃত-
দৃষ্টান্তে দশমে ‘দশমস্তমসী’তি বাক্যবিচারজ্ঞজ্ঞানেন ভ্রমনিবৃত্তৌ তৎকাব্যানুযুক্তিনোপ-

নিবৃত্ত না হইয়া অল্পে অল্পে নিবৃত্ত হয়, এবং পুনর্বার সেই রজ্জু অন্ধকারে
প্রক্ষিপ্ত হইলে তাহাতে সর্পজ্ঞান হইতে পারে, তদ্রূপ তত্ত্বজ্ঞান হইলেও
প্রারক্ণ কর্মের ভোগ হঠাৎ নিবৃত্ত না হইয়া অল্পে অল্পে নিবৃত্ত হয় এবং পুনর্বার
ভোগকালেও কখনও কখনও আপনার মর্ত্যত্ব জ্ঞান হয় । ২৪৪।২৪৫ ।

যদিও পুনর্বার আপনার মর্ত্যত্ব জ্ঞান হয় বটে, কিন্তু তাহাতে তত্ত্বজ্ঞানের কোন
হানি হয় না, যেহেতু জীবমুক্তি কোন ত্রত নহে যে, নিয়ম অতিক্রম হইলে ত্রত
ভঙ্গ হইবে; ইহা কেবল বস্তুর যথার্থ স্বরূপস্থিতি মাত্র, (অতএব কদাচিৎ
মর্ত্যত্ব জ্ঞান হইলেও তাহা তত্ত্বজ্ঞান দ্বারা বাধিত হয়) । ২৪৬ ।

(যেমন) দশ জন গণনা স্থলে আপনাকে বাদ দিয়া গণনা করায়
দশম পুরুষ একজনের মৃত্যু নিশ্চয় করিয়া রোদন করত স্থায় শিরো-
, দেশে আঘাত করে এবং পশ্চাৎ উপদশে দ্বারা অবগতিপূর্বক রোদনে

শিরোরণস্ত মাসেন শনৈঃ শাম্যতি নো তদা ॥ ২৪৭ ॥

দশমামৃতিলাভেন জাতো হর্ষো ব্রণব্যথায ।

তিরোধতে মুক্তিলাভস্তথা প্রারদ্ধদুঃখিতাম্ ॥ ২৪৮ ॥

ব্রতাবাৎ যদাধ্যাসস্তদা ভূয়ো বিবিচ্যতাম্ ।

রসসেবী দিনে ভুঙ্তে ভূয়ো ভূয়ো যথা তথা ॥ ২৪৯ ॥

শময়তোষধেনায়ৎ দশমঃ স্বব্রণং যথা ।

লভাতে ইত্যশঙ্ক্যাহ,—দশমোহনীতি । দশমোহনীতি জানোদয়ে সতি শিরস্তাড়নপূর্বকঃ
রোগিনমাত্ৰঃ নিবর্ততে তড়নজন্তুব্রণস্ত অনুবর্ত্তত এবোতার্থঃ ॥ ২৪৭ ॥

নমু জানোত্তরকালেহপি অরাদ্যনুযুতো মুক্তে: (১) কৃত: পুরুষার্থতা ইত্যশঙ্ক্য মুক্তি-
লাভজন্তুহর্ষস্ত দুঃখাচ্ছাদকস্ত সঙ্ক্যাৎ পুরুষার্থতেতি দৃষ্টান্তপূর্বকমাহ দশমামৃতিলাভেন
জাত ইতি ॥ ২৪৮ ॥

জীবমুক্তিরন্তঃ নেদম্ ইত্যুক্তং তত্র ব্রতহাভাবে কিমাত্মতমিত্যত আহ ব্রতাবাৎ-
দিতি । পুনঃপুনর্বিচারকরণে দৃষ্টান্তমাহ,—রসসেবীতি । যথা রসসেবী নরঃ একস্মিন
দিনে ক্ষুধাপরিহারায় পুনঃপুনঃ ভুঙ্তে তদ্বদাশনিবৃত্তয়ে পুনঃপুনর্বিবেকঃ ক্রিয়তা-
মিত্যর্থঃ ॥ ২৪৯ ॥

নিবৃত্ত হইয়া লুপ্ত হইলেও তাহার শিরোবেদনা তখনই শান্তি প্রাপ্ত
হয় না, পরন্তু কালে শান্তি প্রাপ্ত হয় (তদ্রূপ তত্ত্বজ্ঞানীর, জীবমুক্তি লাভ
হইলেও প্রারদ্ধকর্মবশতঃ সাংসারিক সুখ-দুঃখাদি সহসা নিবৃত্তি হয় না ।।
যেমন দশম পুরুষের মৃত্যু হয় নাই, এই জ্ঞান—জ্ঞান প্রবল হর্ষ শিরোরণজনিত
দুঃখকে ঢাকিয়া ফেলে ; তদ্রূপ জীবমুক্তি-লাভ প্রারদ্ধকর্মজ্ঞান দুঃখকেও ঢাকিয়া
থাকে । অর্থাৎ দুঃখ থাকিলেও হর্ষের আধিপ্য তাহার অনুভব অতি অল্পই
হয় । ২৪৭।২৪৮ ।

জীবমুক্তি অবস্থা কোন ব্রত নহে, ইহা কেবল বস্তুর যথার্থস্বরূপে
স্থিতিমাত্র ; যখনই প্রারদ্ধবশতঃ অধ্যাস উপস্থিত হইবে, তখনই ভূয়োভূয়
আশ্রয়তত্ত্ব বিচার করিবে ; যেমন রসভেষজসেবী পুরুষ ক্ষুধা অপহরণনিমিত্ত
এক দিনের মধ্যেই পুনঃপুন ভোজন করিয়া থাকে, ইহাও তদ্রূপ । ২৪৯ ।

যেমন দশম পুরুষ আশ্রয়তত্ত্ব শিরোরণ ঔষধ দ্বারা শমিত করেন, তদ্রূপ,

(১) সংসারানুযুতো জীবমুক্তিরিতি মু. পৃ. পা. ।

ভোগেন শময়িত্বৈতং প্রারদ্ধং মুচ্যতে তথা ॥ ২৫০ ॥

কিমিচ্ছন্নিতি বাক্যোক্তঃ শোকমোক্ষ উদারিতঃ ।

আভাসস্ত হবনৈষা ষষ্ঠী তৃপ্তিস্ত সপ্তমী ॥ ২৫১ ॥

সান্ধুশা বিষয়ৈস্তৃপ্তিরিয়ং তৃপ্তির্নিরঙ্কুশা ।

কৃতং কৃত্যং প্রাপণীয়ং প্রাপ্তমিত্যেব তূপ্যতি ॥ ২৫২ ॥

ঐহিকামুশ্মিকব্রাতসিদ্ধৌ মুক্তেশ্চ সিদ্ধয়ে ।

জ্ঞানেনানিহৃতস্ত প্রারদ্ধকর্মফলস্ত কেন তর্হি নিহৃতিরিত্যাশঙ্ক্য তাড়নজন্তরণস্তোষ-
শেনেব ভোগেনৈব নিহৃতিরিত্যাহ,—শময়তোষধেনায়মিতি ॥ ২৫০ ॥

“অপরোক্ষজ্ঞানশোকনিহৃতাত্ম্যে উভে ইমে । অবহে জীবগে কৃত আত্মানকেদিতি
শ্রুতিঃ ।” ইত্যনেন শ্লোকেন “আত্মানকেদৃ বিজানীয়াদয়মস্মীতি পুরুষঃ । কিমিচ্ছন্ কস্ত
কামায় শরীরমহুসংজ্ঞয়েৎ । ইত্যস্মিন্ মন্থে অপরোক্ষজ্ঞানশোকনিহৃতাত্ম্যে জীবাবহে
দে অভিহিতে ইত্যুক্তম্ ইদানীং তদভিধানম্চিহ্নাঃ জীবস্ত সপ্তমী তৃপ্তিলক্ষণমবস্থাস্থা-
নুভাসুকীর্তনপূর্বকং বক্তৃমারভতে—কিমিচ্ছন্নিতি । কিমিচ্ছন্নিত্যন্তরাধ্বেনাভিহিতো যঃ
শোকমোক্ষঃ স এতাবদগ্রক্ষসম্পর্কেণ উদারিতঃ অভিহিতঃ । এষা অজ্ঞানমারুতিস্তদ-
দ্বিক্ষেপশ্চ অপরোক্ষাধীঃ অপরোক্ষমতিঃ শোকমোক্ষতৃপ্তির্নিরঙ্কুশা ইত্যনেন শ্লোকে-
নাভিহিতাস্থ সপ্তম্ জীবাবস্থাস্থ ষষ্ঠীত্যাহ আভাসস্ত হীতি । তৃপ্তিস্থিতি সপ্তমী ব্যাখ্যা-
নশ্চে ইতি শেষঃ ॥ ২৫১ ॥

অপরোক্ষজ্ঞানজগত্ম্যাত্ম্যন্তে নিরঙ্কুশত্বং প্রতিযোগিপ্রদর্শনপুরুষঃ সঃ প্রতিজানীতে—
সান্ধুশেতি । বিষয়লাভজগত্ম্যাত্ম্যন্তে ক্রিয়মান্তরকামনয়া কুণ্ঠিতত্বাৎ সান্ধুশম্ অস্তান্ত
তদভাবান্নিরঙ্কুশত্বং তদেব দর্শয়তি কৃতং কৃত্যমিতি ॥ ২৫২ ॥

কৃতকৃত্যভ্যমবোপপাদয়তি ঐহিকামুশ্মিকেতি । অস্ত বিদুষন্তজ্ঞানোদয়াৎ পূর্বমিহ
জীবমুক্তপুরুষও ভোগ দ্বারা ক্রমশঃ প্রারদ্ধ কর্মের ফল করিয়া পশ্চাৎ নিরতিশয়
আনন্দপ্রাপ্তিরূপ কৈবল্য মুক্তি লাভ করেন । ২৫০ ।

‘কিমিচ্ছন্’ অর্থাৎ কি ইচ্ছা করিয়া, এই যে (প্রকরণপ্রারম্ভে উক্ত) শ্রুতিবাক্যাংশ, তদ্বারা জীবের শোকাপগম অবস্থা কথিত হইয়াছে; তৃপ্তি সপ্তম অবস্থা । বিষয়ভোগ দ্বারা যে তৃপ্তি, তাহা ব্যাঘাত প্রাপ্ত হইবার যোগ্য, কিন্তু এই সপ্তম তৃপ্তি অবস্থা; ইহা অব্যাহত, যে হেতু ইহাতে প্রাপ্য প্রাপ্তপূর্বক কৃতকৃত্য হইয়া পরম তৃপ্ত হওয়া যায় । ২৫১২৫২ ।

অজ্ঞানাবস্থায় পুরুষ ঐহিক হুথ ভোগের নিমিত্ত যে সকল কৃষিকার্যাদি

বহু কৃত্যং পুরাশ্চাত্ত্বং তৎ সৰ্ব্বমধুনা কৃতম্ ॥ ২৫৩ ॥

তদেতৎ কৃতকৃত্যত্বং প্রতিযোগিপুরুঃসরম্ ।

অনুসন্দধদেবায়মেবং তৃপ্যতি নিতাশঃ ॥ ২৫৪ ॥

দুঃখিনোহজ্ঞাঃ সংসরন্তু কামং পুত্রাদ্যাপেক্ষয়া ।

পরমানন্দপূর্ণোহহং সংসরামি কিমিচ্ছয়া ॥ ২৫৫ ॥

অনুতিষ্ঠন্তু কৰ্ম্মাণি পরলোকযিযাসবঃ ।

সৰ্বলোকাত্মকঃ কস্মাদনুতিষ্ঠামি কিং কথম্ ॥ ২৫৬ ॥

লোকে ইষ্টপ্রাপ্তয়েৎনিষ্টবৃত্তয়ে বাণিজ্যকৃষাদিকং স্বর্গাদিসংসিদ্ধয়ে দাগোপাসনাদিকং মোক্ষসাধনজ্ঞানসিদ্ধয়ে শ্রবণাদিকঞ্চেতি বহুবিধঃ কৰ্ত্তব্যমাসীৎ ইদানীতু সাংসারিকফল-চ্ছাভাবাৎ ব্রহ্মানন্দলাক্ষ্যাকারস্ত সিদ্ধহাত তৎ সৰ্ব্বা কৃষিযোগশ্রবণাদিকং কৃতং কৃত-প্রায়মভূৎ ইতঃ পরম্ অন্তর্ভেষহাভাবাদিতার্থঃ ॥ ২৫৩ ॥

এবং কৃতকৃত্যত্বমুপপাদ্য তৎফলভূতাং তৃপ্তিং দর্শয়তি—তদেতৎ কৃতকৃত্যমিতি । প্রতিযোগিপুরুঃসরং প্রতিযোগানুসন্ধানপূৰ্ণকং যথা ভবতি তথা এব বক্ষ্যমাণপ্রকারেণ সৰ্বদা তৃপ্যতি ॥ ২৫৪ ॥

তদেবানুসন্ধানং প্রাপঞ্চয়তি দুঃখিনোহজ্ঞা ইত্যাদিনা কৃতকৃত্যত্বা তৃপ্তঃ প্রাপ্তপ্রাপ্যতয়। নিরিত্যন্তেন গ্রহেণ । তত্র তাবদৈহিকস্থার্থিতো বৈলক্ষণ্যঃ স্বয়ং দর্শয়তি দুঃখিনো-হজ্ঞা ইতি ॥ ২৫৫ ॥

স্বর্গাদিার্থং কৰ্ম্মানুষ্ঠাতৃভ্যো বৈলক্ষণ্যমাহ অনুতিষ্ঠন্তু কৰ্ম্মাণিতি ॥ ২৫৬ ॥

করেন বা আমুগ্নিক সর্গাদি ভোগের নিমিত্ত যে সকল যোগাদি কৰ্ম্ম করেন অথবা জ্ঞান সাধনের নিমিত্ত যে সকল উপাসনাদির অনুষ্ঠান করেন, জ্ঞানের উত্তরকালে তৎসমুদয়ের সাংসারিক ফল অনাবশ্যক এবং ব্রহ্মানন্দলাভ সিদ্ধ হওয়ার তৎসমুদয় তখন ‘কৃত’ মধ্যেই গণ্য হয় । ২৫৩ ।

এই পূৰ্ব্বোক্তরূপ কৃতকৃত্যত্ব অকৃতকৃত্য অবস্থার তুলনায় আলোচনা করত নিরন্তর পরিতৃপ্ত হন, অজ্ঞানী দুঃখী লোকসকল অনিত্য ভাধ্যা-পুত্রাদি কামনা করত সংসারে নিমগ্ন হউক, পরমানন্দে পরিপূর্ণ আমি আর কি ইচ্ছা করিয়া সংসারে আসক্ত হইব । ২৫৪।২৫৫ ।

স্বর্গাদি-ফল-ভোগ-কামনাবিশিষ্ট লোক সকল যজ্ঞাদি কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান করুক, সৰ্বলোকাত্মক তত্ত্বজ্ঞানী আমি আর কি প্রকারে কোন্ কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান

ব্যাচক্ষতান্তে শাস্ত্রাণি বেদানধ্যাপয়ন্ত বা ।

যেহত্ৰাধিকারিণো মে তু নাধিকারোহক্রিয়ত্বতঃ ॥ ২৫৭

নিজাভিক্ষে স্নানশৌচে নেচ্ছামি ন করোমি চ ।

দ্রষ্টারশ্চেৎ কল্পয়ন্তি কিং মে স্মাদন্যকল্পনাৎ ॥ ২৫৮ ॥

গুঞ্জাপুঞ্জাদি দহেত নাগ্ভ্যারোপিতবহিনা ।

নাগ্ভ্যারোপিতসংসারধর্ম্মানবমহং ভজে ॥ ২৫৯ ॥

শৃণু স্তুজাততত্ত্বান্তে জানন্ কস্মাৎ শৃণোম্যহম্ ।

মন্তান্তাং সংশয়াপন্নান মন্তোহহমসংশয়ঃ ॥ ২৬০ ॥

নহু স্বার্থপ্রত্যাভাবেষপি পরার্থপ্রযুক্তিঃ কিং ন স্মাদিত্যাশঙ্ক্য অধিকারাত্যাগ্য
সাপি নান্তি ইত্যাহ ব্যাচক্ষতান্তে শাস্ত্রাণীতি ॥ ২৫৭ ॥

নহু স্বদেহানির্মাণ্যার্থঃ ত্রিকাহরণাদিকং পরলোকার্থঃ স্নানাদিকঞ্চ ভবতা ক্রিয়মাণম্
উপলভ্যতে অতোহক্রিয়ত্বমসিক্তমিত্যাশঙ্ক্য তদপি স্বদৃষ্টা নৈবাতি কিস্তুগ্ধৈরেব কল্পিতম্
ইত্যাহ নিজাভিক্ষে ইতি ॥ ২৫৮ ॥

অন্যকল্পনয়পি বাধোহস্তাভ্যাশঙ্ক্য তদভাবে দৃষ্টান্তমাহ গুঞ্জাপুঞ্জাদীতি ॥ ২৫৯ ॥

নহু কলান্তরেচ্ছাভাবে কৰ্ম্মানুষ্ঠানং মা ভুং তত্ত্বদাক্ষাৎকারায় শ্রবণাদিকং কৰ্ত্তব্যমেব
ইত্যশঙ্ক্য অজ্ঞানাদাত্যাগ্যঃ শ্রবণাদিকৰ্ত্তব্যমপি নাস্তীত্যাহ শৃণুত্বীতি । অজ্ঞাত
তত্ত্বা অজ্ঞাতং ব্রহ্মাত্মৈকত্বলক্ষণং তত্ত্বং যৈন্তে তথাভূতাঃ শ্রবণং কৰ্ত্তব্যং তত্ত্বমিথমন্তথা
বেতি সংশয়বন্তো মননং কৰ্ত্তব্যমহং তু তদুভয়াভাবান্নোভয়ত্র প্রযুক্তিরিত্যর্থঃ ॥ ২৬০ ॥

করিব ? এবং তৎ তৎ বিষয়ে অধিকারী লোক সকল শাস্ত্র ব্যাখ্যা করুন বা বেদ
অধ্যাপনা করুন, আমি জ্ঞানপরিপাকবশতঃ অক্রিয়, আমার আর কিছুতেই
অধিকার নাই । ২৫৬-২৫৭ ।

স্বরূপতঃ আমি আর নিদ্রা, ভিক্ষাপার্থটন বা স্নান ইচ্ছা করি না, আচরণও
করি না ; তাহাতেও যদি দ্রষ্টা পুরুষ, আমাতে তাহা কল্পনা করে, তবে সেই
অন্তের কল্পনাতে আমার কি হইবে ? যেমন গুঞ্জাসমূহ (কুঁচফল) একত্র থাকিলে
ইহদূরতে লোকে তাহাকে অগ্নি-জ্ঞান করিলেও তাহার দগ্ধ করিতে সমর্থ হয়
না, তদ্রূপ অত্র লোকে যদিও আমাতে সংসার-ধর্ম্ম আরোপ করে, তাহাতে
আমি সংসারী হইব না । ২৫৮-২৫৯ ।

অজ্ঞাততত্ত্ব পুরুষেরা শ্রবণাত্মক সাধন অনুষ্ঠান করুক, সাক্ষাৎ পরব্রহ্মকে

বিপর্যাস্তো নিদিধ্যাসেৎ কিং ধ্যানমবিপর্যয়াৎ ।

দেহাত্মবিপর্যাসং ন কদাচিদ্ ভজামাহম্ ॥ ২৬১ ॥

অহং মনুষ্য ইত্যাদিব্যবহারো বিনাশ্যমুম্ ।

বিপর্যাসং চিরাভ্যাস্তবাসনাতোহবকল্পতে ॥ ২৬২ ॥

প্রারব্ধকৰ্ম্মণি ক্ষীণে ব্যবহারো নিবৰ্ত্ততে ।

কৰ্ম্মাক্ষয়ে ত্বসৌ নৈব শাম্যেদ্ ধ্যানসহস্রতঃ ॥ ২৬৩ ॥

বিরলত্বং ব্যবহৃত্তেরিষ্টক্ষেদ্ ধ্যানমস্ত তে ।

অবাধিকাং ব্যবহৃতিং পশুন্ ধ্যানাম্যহং কুতঃ ॥ ২৬৪ ॥

মা ভূতাঃ শ্রবণমনেন বিপর্যয়নিরাসার্থং নিদিধ্যাসনং কৰ্ত্তব্যমিত্যাশঙ্ক্য দেহাদৌ
আত্মত্ববুদ্ধিকল্পক্ৰান্ত বিপর্যয়স্তাভাবাৎ তদপি নানুষ্ঠেয়মতাহ বিপর্যাস্ত ইতি ॥ ২৬১ ॥

নহু বিপর্যয়াভাবাৎ অহং মনুষ্য ইতি ব্যবহারঃ কথং ঘটতে ইত্যশঙ্ক্য বাসনাবশাৎ
ভবতীত্যাহ অহং মনুষ্য ইত্যাদীতি ॥ ২৬২ ॥

তর্হাস্ত ব্যবহারস্ত নিবৃত্তিসিদ্ধয়ে ধ্যানং সম্পাদ্যমিত্যাশঙ্ক্য প্রারব্ধকৰ্ম্মমন্তরেণাস্ত
নিবৃত্তিনিবৃত্তীত্যাহ প্রারব্ধকৰ্ম্মণীতি ॥ ২৬৩ ॥

নহু প্রারব্ধনিমিত্তকস্তাপি ব্যবহারস্ত বিরলত্বায় ধ্যানং কৰ্ত্তব্যমেব ইত্যশঙ্ক্য
ব্যবহারস্তাবধিকত্ববর্জনাৎ তন্নিবৃত্তয়ে ন ধ্যানমনুষ্ঠেয়মিত্যাহ বিরলহমিতি ॥ ২৬৪ ॥

জানিয়া কি নিমিত্ত আমি আর শ্রবণ করিব? সংশয়াপন্ন লোকে মনন
অনুষ্ঠান করুক, সংশয়রহিত আমি আর কি নিমিত্ত মনন করিব? বিপরীত-
জ্ঞানীরা নিদিধ্যাসন করুক, বিপরীতজ্ঞানশূন্য আমি আর কি নিমিত্ত নিদি-
ধ্যাসন করিব? দেহে আত্মত্বজ্ঞানরূপ যে বিপর্যয় জ্ঞান, তাহা কখন
আমি আশ্রয় করি না । ২৬০।২৬১ ।

উক্ত প্রকার বিপর্যয় জ্ঞান ব্যতিরেকেও চিরকালের অভ্যাসজনিত সংস্কার-
বশতঃ প্রারব্ধকৰ্ম্মানুসারে জ্ঞানীদিগেরও ‘আমি মনুষ্য’ এ প্রকার ব্যবহার
হইয়া থাকে, কিন্তু ভোগ দ্বারা প্রারব্ধ কৰ্ম্ম ক্ষয় হইলে সে ব্যবহারও
নিবৃত্ত হয়, নতুবা প্রারব্ধ কৰ্ম্ম সত্ত্বে সহস্র সহস্র ধ্যান দ্বারাও তাহা নিবারিত
হইবার নহে । ২৬২।২৬৩ ।

যদি উক্ত প্রকার ব্যবহারের শৈথিল্যসাধন ক্ষতিশায়ে ধ্যানসাধনই তোমার
অভীষ্ট হয়, হউক; কিন্তু উক্ত ব্যবহারকে জ্ঞানের অবিরোধী দেখিয়া আমি

বিক্ষেপো নাস্তি যস্মান্মৈ ন সমাধিস্ততো মম ।

বিক্ষেপো বা সমাধির্বা মনসঃ স্তাদ্ বিকারিণঃ ॥ ২৬৫ ॥

নিত্যানুভবরূপস্ত কো মেহত্যানুভবঃ পৃথক্ ।

কৃতং কৃত্যং প্রাপণীয়ং প্রাপ্তমিত্যেব নিশ্চয়ঃ ॥ ২৬৬ ॥

ব্যবহারো লৌকিকো বা শাস্ত্রীয়োবাশ্রথাপি বা ।

মমাকর্তৃরূপেণ যথারূপং প্রবর্ততাম্ ॥ ২৬৭ ॥

অথবা কৃতকৃত্যোহপি লোকানুগ্রহকাম্যায়ান

শাস্ত্রীয়ৈগৈব মার্গেণ বর্তেহহং কা মম ক্ষতিঃ ॥ ২৬৮ ॥

ধানস্তাকর্তব্যাহেহপি বিক্ষেপপরিহারায় সমাধিঃ কর্তব্য ইত্যাহ্বা বিক্ষেপসমাধা-
নয়োর্মনোধর্মহাং ন বিক্ষেপনিবারকেহপি সমাধৌ সমাধিকার ইত্যাহ—বিক্ষেপো
নাস্তীতি ॥ ২৬৫ ॥

নহু তথাপি সমাধিকলমনুভবঃ সম্পাদনীয় ইত্যাহ্বা তস্ত মৎস্বরূপত্বায় সম্পাদ্যত
ইত্যাহ—নিত্যানুভবরূপস্তেতি । উপপাদিতং কৃতকৃত্যং নিগময়তি—কৃতং কৃত্য-
মিতি ॥ ২৬৬ ॥

এবং সর্বত্র কর্তৃহানভূপগমেহনিয়তবৃত্তিঃ প্রশঙ্কেতেত্যাহ্বা প্রারব্ধকর্মবশাৎ
প্রাপ্তমনিয়তবৃত্তিভ্রমদ্বীকরোতি ব্যবহারো লৌকিকো বেতি । লৌকিকো ভিক্ষাহারাদিঃ
শাস্ত্রীয়ো জপধানাদিরশ্রথাপি বা প্রতিষিদ্ধহিংসাদির্বা ব্যবহারঃ কর্তৃত্বতোক্তব্যবহিতস্ত মম
প্রারব্ধকর্ম্যানতিক্রমা প্রবর্ততামিতিার্থঃ ॥ ২৬৭ ॥

এবং বস্তুতত্ত্বমভিধায় প্রোচিবাদেনাহ—অথবেতি । লোকানুগ্রহকাম্যায়ান প্রাণানুগ্রহে-
চ্ছয়া ইতিার্থঃ ॥ ২৬৮ ॥

কেন আর ধ্যান করিব? আমার কোন বিক্ষেপ নাই, অতএব আমার সমাধি
করিবার কি প্রয়োজন? বিক্ষেপ বা সমাধি এগল কেবল বিকারা মনেরই
ধর্ম্ম । ২৬৪।২৬৫ ।

আমি নিত্য-অনুভবরূপ, আমার আর পৃথক্ অনুভব কোথায়,—এইমাত্র
নিশ্চয় যে, আমি লভ্য লাভ করিয়াছি, আমি কৃতকৃত্য । ২৬৬ ।

আমি অকর্তা নির্লেপদ্বন্দ্ব, প্রারব্ধকর্মবশতঃ লৌকিক বা শাস্ত্রীয় বা
অশ্রু কোন প্রকার ব্যবহার আমার ষটুক (তাহাতে হানি নাই) । ২৬৭ ।

দেবার্চনস্নানশৌচভিক্ষাদৌ বর্ততাং বপুঃ ।

তারং জপতু বাকু তদ্বৎ পঠিত্বান্নায়মমৃতকম্ ॥ ২৬৯ ॥

বিষ্ণুং ধ্যায়তু ধীর্ঘদ্বা ব্রহ্মানন্দে বিলীয়তাম্ ।

সাক্ষাহং কিঞ্চিদপাত্র ন কুর্বে নাপি কারয়ে ॥ ২৭০ ॥

এবঞ্চ কলহঃ কুত্র সম্ভবেৎ কস্মিণো মম ।

বিভিন্নবিষয়ভেদে পূর্বাপরসমুদ্রবৎ ॥ ২৭১ ॥

বপূর্বাঙ্গীষু নির্বন্ধঃ কস্মিণো ন তু সাক্ষিণি ।

জ্ঞানিনঃ সাক্ষ্যালেপহে নির্বন্ধো নেতরত্র হি ॥ ২৭২ ॥

এবঞ্চাত্মোত্তরুত্তান্তানভিজ্ঞৌ বধিরাবিব ।

বিবদেতাং বুদ্ধিমন্তৌ হসন্তৌব বিলোকা তৌ ॥ ২ ৩ ॥

শাস্ত্রীয় এব মার্গে প্রবর্তনাস্বীকারে তর্হি তদভিমানপ্রযুক্তো বিকারঃ

স্বাদেব ইত্যাহঙ্কাহ দেবার্চনেত্যাদিনা শ্লোকধ্বয়েন । তারং প্রববম্ আন্নায়মমৃতকং
বেদান্তশাস্ত্রম্ ॥ ২৬৯ ॥

বিষ্ণুং ধ্যায়তু ধীর্ঘদ্বতি সুগমম্ ॥ ২৭০ ॥

কলিভমাহ এবঞ্চেতি ॥ ২৭১ ॥

বিভিন্নবিষয়ভেদেব স্পষ্টয়তি বপূর্বাঙ্গীষু নির্বন্ধ ইতি ॥ ২৭২ ॥

তথাপি যৌ জ্ঞানিকস্মিণৌ কলহঃ কুর্বাতে তৌ বিবন্ধিঃ পরিহননীয়াবিভাহ
এবঞ্চেতি ॥ ২৭৩ ॥

অথবা কৃতকৃত্য হইয়াও লোকানুগ্রহ-কামনাচ্ছলে আমি শাস্ত্রীয় ব্যবহারেই
প্রবৃত্ত হই, তাহাতেই বা ক্ষতি কি ? ২৬৮ ।

আমার শরীর দেবার্চন, স্নান, শৌচ বা ভিক্ষাদিতে প্রবৃত্তই হউক, আমার
বাক্য প্রণবজপে বা উপনিষৎপাঠে নিবিষ্টই হউক, আমার বুদ্ধি বিষ্ণুকে
ধ্যানই করুক বা ব্রহ্মানন্দে বিগীনই হউক, নিত্যশুদ্ধ সাক্ষিচৈতন্যরূপ আমি
কোন কর্ম্মে প্রবৃত্ত হই না, কাহাকে প্রবৃত্তও করি না । ২৬৯২৭০ ।

কর্ম্মাদিগের সহিত আমার বিবাদ সম্ভাবনা কি ? কেননা পূর্বপশ্চিম সমুদ্রের
প্রায় আমাদের অধিকার পরস্পর বিভিন্ন বিষয়ে অবস্থিত । ২৭১ ।

যেহেতু শরীর, বাক্য ও বুদ্ধিতেই কর্ম্মাদিগের নির্বন্ধ, সাক্ষি-চৈতন্যে নির্বন্ধ
নাই এবং নির্লেপ সাক্ষি-চৈতন্যে জ্ঞানীদিগের নির্বন্ধ, ইহাতেও যে, জ্ঞানী ও

যং কস্মী ন বিজানাতি সাক্ষিণং তস্য তত্ত্ববিৎ ।

ব্রহ্মত্বং বুধ্যাতাং তত্র কস্মিণঃ কিং বিহীয়তে ॥ ১৭৪ ॥

দেহবাগ্‌বুদ্ধয়ন্ত্যক্তা জ্ঞানিনান্নতবুদ্ধিতঃ ।

কস্মী প্রবর্তয়ত্মাভিজ্ঞানিনো হীয়তেহত্র কিম্ ॥ ২ ৫ ॥

প্রবৃত্তিনোপযুক্তা চেম্মিবৃত্তিঃ কোপযুক্তাতে ।

বোধে হেতুর্নিবৃত্তিশেদু বুভুংসায়াং তথৈতরা ॥ ২ ৬ ॥

বুদ্ধাশ্চেন্ন বুভুংসেত নাপ্যসৌ বুধ্যাতে পুনঃ ।

কৃত্ত: পরিহাস্তমিত্যাশঙ্ক্য নির্বিষয়কলহকারিত্বাদিত্যাহ যং কস্মী ন বিজানতি ইতি । কস্মী যং সাক্ষিণং কস্মীমুষ্ঠানোপযোগিদেহ-বাগ্‌বুদ্ধাভিরিঙ্কং প্রভাগাত্মানং ন বিজানতি তত্ত্ববিদা তস্য ব্রহ্মত্বে বুদ্ধে কস্মিণঃ কস্মীমুষ্ঠানে কিং হীয়তে ॥ ২৭৪ ॥

জ্ঞানিনা মিথ্যাহবুদ্ধ্যা পরিভাষ্যভির্দেহবাগ্‌বুদ্ধিভিঃ কস্মীমুষ্ঠানে জ্ঞানিনো বা কিং হীয়তে অতো নির্বিষয়কলহকারিণোঃ পরিহসনীরম্মিতার্থঃ ॥ ২৭৫ ॥

কস্মীমুষ্ঠানং প্রয়োজনশূন্যত্বাৎ ন জ্ঞানিনাভূপগমাতে ইতি শব্দতে-প্রবৃত্তিরিতি । উপযোগাভাবো নিবৃত্তাবপি সমান ইতি পরিহরতি নিবৃত্তিরিতি । নিবৃত্তের্বোধহেতুত্বাৎ নোপযোগাত্মক ইতি শব্দতে বোধে হেতুরিতি । তর্হি প্রবৃত্তিরপি বুভুংসাহেতুত্বাহপ-যোগবতীত্যাহ বুভুংসায়ামিতি ॥ ৩৭৬ ॥

নহু কস্ম বুভুংসাতাবাং প্রবৃত্তেরম্পযোগিমিতি পুনঃ শব্দতে বুদ্ধশ্চেদিতি । তর্হি বুদ্ধস্ত পুনর্বোধাতাবাং তদ্ব্যবহিত্তিরপি বুদ্ধ প্রতম্পযোগিনীত্যাহ নাপ্যন্যবিতি । লক্ষ্যভাস্ত বোধস্ত হিরহার মিত্তিরপেক্ষাতে ইত্যশঙ্ক্য হিরত্বং বাধকাতাবমপেক্ষাতে

কস্মী, বধিরের ত্যস্ত পরস্পরের বৃত্তান্ত অনতিজ্ঞ হইয়া বিবাদ করে, তাহা দেখিয়া বুদ্ধিমান জ্ঞানী ব্যক্তি কেবল উপহাস করেন । ২৭২/২৭৩ ।

কস্মীরা যাহাকে জানেন না, সেই সাক্ষিচৈতন্তের তত্ত্ববেত্তা জ্ঞানীরা তাহাকে যে ব্রহ্ম বলিয়া জানেন, তাহাতে কস্মীদিগের কোন হানি নাই, এবং অসত্য বোধে জ্ঞানীদিগের পরিত্যক্ত দেহ, বাক্য ও বুদ্ধিদ্বারা কস্মীরা কস্মে প্রবৃত্ত হউক, তাহাতে জ্ঞানীদিগের কোন হানি নাই । ২৭৪/২৭৫ ।

জ্ঞানীর পক্ষ হইয়া যদি বল, প্রবৃত্তি নিষ্ফল, তবে তোমার নিবৃত্তি ত নিষ্ফল ; যদি বল, নিবৃত্তি (বৈরাগ্য) জ্ঞানের হেতু ; তাহা হইলে, জ্ঞানেচ্ছার প্রতি প্রবৃত্তি হেতু হয় ; যদি বল, প্রয়োজন নাই, তাহা হইলে, (নিবৃত্তিরও প্রয়োজন

অবাধাদনুবর্ত্তেত বোধো ন তদ্ব্যবধানং ॥ ২৭৭ ॥

নাবিদ্যা নাপি তৎকার্যং বোধং বাধিতুমর্হতি ।

পূর্বেব তত্ত্ববোধেন বাধিতে নো উভে যতঃ ॥ ২৭৮ ॥

বাধিতং দৃষ্টতামকৈশ্চেন বাধো ন শক্যতে ।

জীবন্মাত্মন মার্জ্জারং হস্তি হস্ত্যং কথং মৃতঃ ॥ ২৭৯ ॥

অপি পাত্তপতাস্ত্রেণ বিদ্বশেষেন মমার যঃ ।

নিফলেযুবিভূমাস্তো নজ্জাতীত্যত্র কা প্রমা ॥ ২৮০ ॥

ন সাধনান্তরমিত্যাহ অবাধাদিতি । বাক্যপ্রমাণভঙ্গভাষ্য বলবতা প্রমাণেন বাধাভাবা-
দনুসৃষ্টিঃ স্তাদেব অতো ন সাধনান্তরং তদর্থমনুষ্ঠেয়মিত্যর্থঃ ॥ ২৭৭ ॥

ননু প্রমাণান্তরেণ বাধাভাবেৎপাবিদ্যায়া তৎকার্যেণ কর্তৃহাদাধ্যালেম বা বাধঃ স্তাদি-
তাশঙ্ক্যাহ নাবিদ্যোতি । তত্র হেতুমা হ পূর্বেবেত ॥ ২৭৮ ॥

নাবিদ্যায়া বাধিতচেৎপি তৎকার্যাস্ত প্রচীরমানস্ত বাধিতহানস্তবাৎ তেন বোধস্ত
বাধো ভবেদিতাশঙ্ক্য উপাদাননিবৃত্ত্যেব তস্মাপি বাধিতহাৎ ন তেনাপি বাধঃ শঙ্কিত-
শক্যত ইত্যাহ—বাধিতমিতি । তত্র দৃষ্টান্তমা জীবন্মাত্মনিত্তি । আখ্যুর্ঘটিকঃ ॥ ২৭৯ ॥

বৈতদর্শনেন তত্ত্ববোধস্ত বাধাভাবং কেমুতিকৃতা দর্শনেন দ্রষ্টব্যিত্বং তদনু-
কলং দৃষ্টান্তমাহ অপীতি । যঃ সমর্থঃ পাত্তপতাস্ত্রেণ বিদ্বোহপি ন মমার চেৎ
কিল স নিফলেযুবিভূমাস্তঃ শল্যরহিতেনুণা বাধিতদেহঃ সন্ নজ্জাতীতি নাশং
প্রাপ্তস্ততীত্যত্র প্রমা প্রমাণং নাসীত্যর্থঃ ॥ ২৮০ ॥

নাই) তাহাকে পুনরায় জ্ঞানী ও হইতে হইবে না ? আর জ্ঞানের যে স্থিরত্ব, তাহা
বাধার অভাব বশতঃ হয়, নিরুক্তি উপায়ান্তরের অপেক্ষা করে না । ২৭৬।২৭৭ ।

অবিদ্যা বা তৎকার্য অহঙ্কারাদি জ্ঞানের বাধক হইতে পারে না, যেহেতু
পূর্বেই তত্ত্বজ্ঞান দ্বারা তত্ত্বভয়ই বিনষ্ট হইয়াছে । বাধিত অবিদ্যা-কার্যকে কেবল
দেখ, পরন্তু তার কোন ক্রমেই বাধকত্ব সম্ভব নহে, যখন জীবিত মুখিক বিড়া-
লকে বধ করিতে পারে না, তখন মৃত মুখিক যে তাহাকে হনন করিবে ইহা
অসম্ভব । ২৭৮।২৭৯ ।

যেমন পাত্তপতাস্ত্র দ্বারা বিদ্ধ হইয়াও খাহার মৃত্যু হয় নাই, নিফল বাণবারা
প্রকৃত হইয়া সে যে বিনষ্ট হইবে ইহা প্রমাণসিদ্ধ নহে, তদ্রূপ স্বীয় বহুবিধ

আদাববিদ্যা চিত্তৈঃ স্বকর্মেজ্জুমাণয়া ।

যুদ্ধা বোধোহজ্ঞয়ং সোহদা স্তদূচো বাধ্যতাং কথম্ ॥ ২৮১ ॥

তিষ্ঠন্তুজ্ঞানতৎকার্য্যশবা বোধেন মারিতাঃ ।

ন হানিবোধসম্রাজ্ঞঃ কীর্ত্তিঃ প্রত্ন্যত তস্ম তৈঃ ॥ ২৮২ ॥

য এবমতিশুরেণ বোধেন ন বিষুজ্যতে ।

প্রবৃত্ত্যা বা নিবৃত্ত্যা বা দেহাদিগতয়াশ্র কিম্ ॥ ২৮৩ ॥

প্রবৃত্তাবাগ্রহো নৃত্য্যো বোধহীনশ্র সর্ব্বথা ।

স্বর্গায় বাপবর্গায় যতিতব্যং যতো নৃভিঃ ॥ ২৮৪ ॥

দৃষ্টান্তসিদ্ধমর্থং দাষ্ট্যান্তিকে যোজয়তি আদাববিদ্যায়েতি । আদৌ বিদ্যাভ্যাস-
সময়ে চিত্তৈঃ বহুবিধৈঃ স্বকর্ম্মৈঃ প্রমাতৃত্বভোক্তৃত্বকর্তৃত্বাদিভিজ্জুমাণয়া বর্দ্ধ-
মানয়াবিদ্যায়া বোধো যুদ্ধা যুদ্ধং কৃত্বা তামজ্ঞয়ং স এবাভ্যাসপাটবেন স্তদূচঃ অন্য
ইন্দ্রানীমবিদ্যানিবৃত্তৌ সত্যং নিশ্চলেন তৎকার্য্যোপাধ্যাসেন কথং বাধ্যতাং ন
কথমপি বাধ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ২৮১ ॥

উপপাদিতমর্থং শ্রোতবুদ্ধ্যারোহায় রূপকোণাহ তিষ্ঠন্ত্বিতি ॥ ২৮২ ॥

ভবত্বেবং প্রকৃতে কিমায়াতমিত্যত আহ য এবমিতি । যঃ পুমান্বেমুক্তপ্রকারেণা-
ভিশুরেণাবিদ্যাভ্যাসকার্য্যমাত্মকেন ব্রহ্মত্বৈকত্বজ্ঞানেন ন বিষুজ্যতে ন কদাপি
বিবৃত্তো ভবতি অশ্র পুংসো দেহাদিনিষ্ঠয়া প্রবৃত্ত্যা বা নিবৃত্ত্যা বা কিং ন কিমপি
ইষ্টমনিষ্ঠং বেত্যর্থঃ ॥ ২৮৩ ॥

তর্হি জ্ঞানিবদজ্ঞানিনোহপি প্রবৃত্তাবাগ্রহো ন যুক্ত ইত্যশঙ্ক্যাই প্রবৃত্তাবিতি ।
অত্রোপপত্তিমাহ স্বর্গায় বেতি ॥ ২৮৪ ॥

কার্য্য দ্বারা প্রবর্তিত অবিদ্যার সহিত যুদ্ধ করিয়া যিনি জয়ী হইয়াছেন, এই ক্ষণে
স্তদূচ সেই তত্ত্বজ্ঞান যে তদ্বারা বাধিত হইবে ইহাও অপ্রসিদ্ধ । ২৮০।২৮১ ।

তত্ত্বজ্ঞান দ্বারা নিহত অজ্ঞান ও তৎকার্য্য যদিও মৃতদেহের শ্রায় বিদ্যমান
থাকে, তাহাতে জ্ঞান-সম্রাটের কোন হানি নাই, বরং তাঁহার কীর্ত্তিই প্রবর্দ্ধিত হয় ।
যে ব্যক্তি এই প্রকার প্রবল পরাক্রান্ত তত্ত্বজ্ঞান হইতে কোন মতে বিষুক্ত না হন,
তাঁহার দেহাদিগত প্রবৃত্তি বা নিবৃত্তি দ্বারা আর কি হইতে পারে ? ২৮২।২৮৩ ।

অজ্ঞানী ব্যক্তিদিগের স্বর্গ ও অপবর্গ সিদ্ধির নিমিত্ত যজ্ঞে প্রবৃত্ত থাকা

বিদ্বাংশেচং তাদৃশাং মধ্যে তিষ্ঠেৎ তদনুরোধতঃ ।

কায়েন মনসা বাচা করোত্যেবাখিলাঃ ক্রিয়াঃ ॥ ১৮৫ ॥

এষ মধ্যে বুভুংসূনাং যদা তিষ্ঠেৎ তদা পুনঃ ।

বোধায়ৈষাং ক্রিয়াঃ সৰ্ব্বা দুষয়ন্ত্যজতু স্বয়ম্ ॥ ১৮৬ ॥

অবিদ্বদনুসারেণ বৃত্তিবুদ্ধিশ্চ যুজ্যতে ।

স্তনক্ষয়ানুসারেণ বর্ততে তৎপিতা যতঃ ॥ ১৮৭ ॥

অধিক্শিপ্তস্তাভিতো বা বালেন স্পিতা তদা ।

ন ক্লিষ্টতি ন কুপ্যেচ্চ বালং প্রত্যুত লালয়েৎ ॥ ১৮৮ ॥

বিদ্বষ আগ্রহো ন যুক্ত ইত্যুক্তং তর্হি কশ্মিণাং মধ্যে বর্তমানেন কিং কর্তব্য-
মিত্যত আহ বিদ্বান্ তাদৃশানাং কশ্মিণাং মধ্যে তিষ্ঠেচ্চেৎ তদনুরোধতঃ তেষা-
মনুসারেণ শরীরাদিভিঃ সৰ্ব্বাঃ ক্রিয়াঃ করোত্যেব তান্ কশ্মিণো ন নিবারয়ে-
দিত্যর্থঃ ॥ ১৮৫ ॥

অষ্টম্ভব তত্ত্ববুভুংসূনাং মধ্যে বস্থিতস্ত কৃত্যমাহ এষ ইতি । এষ বিদ্বান্
বুভুংসূনাং মধ্যে যদা তিষ্ঠেৎ তদা এষাং বুভুংসূনাং বোধায় তত্ত্বজ্ঞানজননায় তাঃ
ক্রিয়া দুষয়ন্ত্যজতু ॥ ১৮৬ ॥

কুত এতৎ কর্তব্যমিত্যাহ অবিদ্বদনুসারেণেতি । অঙ্গানুসারেণ জ্ঞানিনো
বর্তনমুচিতং রূপালুত্বাং তেষামনুকম্পনীয়ত্বাচ্ছেতি ভাবঃ । এবং ক ক্লিষ্টমিত্যত
আহ স্তনক্ষয়েতি । স্তনক্ষয়াঃ স্তনুপানকর্তারঃ শিশব ইত্যর্থঃ ॥ ১৮৭ ॥

পিতুঃ স্তনক্ষয়ানুসারিত্বমেব দর্শয়তি অধিক্শিপ্ত ইতি ॥ ১৮৮ ॥

সৰ্ব্বদা স্ত্রীয়া, এবং স্ত্রীনাও যখন তাদৃশ অজ্ঞানীদিগের মধ্যে থাকিবেন, তখন
তদনুরোধে কায়মনোবাক্যে তাঁহার তৎকর্মে প্রবৃত্ত থাকিতে কোন হানি নাই,
কিন্তু জ্ঞানেক্সুদিগের মধ্যে থাকিলে তাহাদিগের জ্ঞান-বুদ্ধির নিমিত্ত পূর্বোক্ত
কর্মে দোষ প্রদর্শনপূর্বক তাহা পরিত্যাগ করিবেন ॥ ১৮৫—১৮৬ ॥

পিতা যেমন স্তন্যপায়ী শিশুর প্রবৃত্তানুসারী হন, তদ্রূপ অজ্ঞানীর মধ্যে
বর্তমান জ্ঞানী ব্যক্তির তদনুসারে প্রবৃত্ত হওয়া দৃষ্য নহে, পিতা যেমন স্ত্রীর
শিশুকর্তৃক তিরস্কৃত বা তাড়িত হইয়াও ক্রিষ্ট বা কোপযুক্ত হন না বরং

নিন্দিতঃ স্তূয়মানো বা বিদ্বানজ্ঞৈর্নিন্দতি ।

ন স্তোতি কিন্তু তেষাং স্তূ দ যথা বোধস্তথাচরেৎ ॥ ২৮৯ ॥

যেনায়ং নটনেনাত্র বুধ্যতে কার্যামেব তৎ ।

অজ্ঞপ্রবোধান্নৈবাত্মং কার্যমস্তত্র তদ্বিদ্ ॥ ২৯০ ॥

কৃতকৃত্যতয়া তৃপ্তঃ প্রাপ্তপ্রাপ্যতয়া পুনঃ ।

তৃপ্যনৈবং স্বমনসা মন্তঃসমো নিরন্তরম্ ॥ ২৯১ ॥

দার্শনিকের যোজ্যতা—নিন্দিত ইতি । বিদ্বানজ্ঞৈর্নিন্দিতঃ স্তূয়মানো বা সস্ত্য ন নিন্দতি ন স্তোতি কিন্তু এষামজ্ঞানিনাং যথা বোধ উপজায়তে তথাচরেৎ ॥ ২৮৯ ॥

এবমাচরণে নিমিত্তমাহ যেনায়মিতি । অয়মজ্ঞানী অত্রাশ্বিন্ লোকে বিহুষো যেন যাদৃশেন নটনেনাচরণেন বুধ্যতে তত্ত্বমবগচ্ছতি তথাচরণং তেন কর্তব্যমেব । যতস্তদ্বিদ্যা তর্হি তত্ত্বদেব কার্যাস্তরমপি প্রসজ্জেত ইত্যত আহ— অজ্ঞপ্রবোধাদিতি । স্তূত্ববিদঃ অত্র লোকে অজ্ঞপ্রবোধাদন্যং কর্তব্যং নৈবাস্তি অতস্তদনুসারেণ তত্ত্ববোধনং কর্তব্যমিতি ॥ ২৯০ ॥

বৃত্তবর্ত্তিমাণ্যোস্তৃপ্ত্যর্থমাহ কৃতকৃত্যতয়েতি । অসৌ বিদ্বান্ পূর্বোক্ত-প্রকারেণ, কৃতকৃত্যতয়া কৃতং কৃত্যং যেনাসৌ কৃত্যতাস্তস্ত ভাবস্তভা তয়া তৃপ্তঃ সন্ পুনর্বাক্যমাণপ্রকারেণ প্রাপ্তপ্রাপ্যতয়া প্রাপ্তং প্রাপ্যং যেন সঃ প্রাপ্তপ্রাপ্যস্তহ ভাবস্তভা তয়া তৃপ্ত্যন্ স্বমনসা নিরন্তরমেবং মন্ততে ॥ ২৯১ ॥

তাহাকে লালন করেন, তদ্রূপ জ্ঞানী ব্যক্তি অজ্ঞ কর্তৃক নিন্দিত বা স্তুত হইলেও কোন প্রকার নিন্দা বা স্তুত করেন না ; কিন্তু স্বরূপে তাহাদিগের জ্ঞান হয়, তদনুসারে তিনি ব্যবহার করেন । ২৮৭-২৮৯ ।

(অজ্ঞানি-মধ্যস্থ জ্ঞানীদিগের তাদৃশ ব্যবহারের ফল এইরূপে নিরূপণ করিতে-ছেন) যে প্রকার ব্যবহার দ্বারা অজ্ঞানদিগের তত্ত্ববোধ হয়, জ্ঞানীর তাহাই কর্তব্য, ইহা ব্যতীত তাহার আর অন্য কার্য নাই, আর তিনি কেবল কৃতকৃত্য-রূপে তৃপ্ত হইয়া অন্তঃকরণে পশ্চাত্তপ্ত বিষয় সকল আলোচনা করেন । ২৯০-২৯১ ।

ধন্যোহহং ধন্যোহহং নিতাং স্বাস্থ্যানমঞ্জসা বেদ্বি ।

ধন্যোহহং ধন্যোহহং ব্রহ্মানন্দো বিভাতি মে স্পষ্টম্ ॥ ২৯২ ॥

ধন্যোহহং ধন্যোহহং দুঃখং সাংসারিকং ন বীক্ষ্যেহদ্য ।

ধন্যোহহং ধন্যোহহং স্বস্বাস্থ্যজ্ঞানং পলায়িতং কাপি ॥ ২৯৩ ॥

ধন্যোহহং ধন্যোহহং কর্তব্যং মে ন বিদ্যাতে কিঞ্চিৎ ।

ধন্যোহহং ধন্যোহহং প্রাপ্তবাৎ সর্বমদ্য সম্পন্নম্ ॥ ২৯৪ ॥

ধন্যোহহং ধন্যোহহং তৃপ্তেৰ্মৈ কোপমা ভবেল্লোকে ।

ধন্যোহহং ধন্যোহহং ধন্যো ধন্যঃ পুণঃ পুনর্ধন্যঃ ॥ ২৯৫ ॥

কিং মগ্নাতে তদিত্যত আহ—ধন্যোহহমিতি । ধন্যঃ কৃতার্থঃ আদরার্থা
বীপ্‌সা, নিত্যানবরতং স্বাস্থ্যানং স্বস্তি নিকং কপং দেশাদ্যানবচ্ছিন্নং প্রতপাস্থান-
মঞ্জসা সাক্ষাৎ যতো বেদ্বি জানাম্যতো ধন্য ইত্যর্থঃ । এবমাস্থ্যজ্ঞানলাভনিমিত্তাং
তুষ্টিমভিধায় তৎফললাভনিমিত্তাং তং দর্শয়তি ধন্যোহহমিতি । ব্রহ্মানন্দঃ
ব্রহ্মভূতানন্দঃ মে স্পষ্টং বিভাতিস্পষ্টং যথা ভবতি তথা স্কুরতীত্যর্থঃ ॥ ২৯২ ॥

এবমিষ্টপ্রাপ্তৌ তুষ্টিমভিধায়ানিষ্টানন্ত্যাপি তুযাতীত্যাহ ধন্যোহহমিতি ।
অদ্য ইদানীং দুঃখং দুঃখরূপং সংসারং ন বীক্ষ্যে ন পশ্যামি অতঃ কৃতার্থ ইত্যর্থঃ ।
দুঃখাপ্রতীভৌ কারণমাহ ধন্যোহহমিতি । অনেকবাসনাঞ্জালমজ্ঞানং কাপি
পলায়িতং নষ্টমিত্যর্থঃ ॥ ২৯৩ ॥

অজ্ঞাননিবৃত্তিকলং কৃতকৃত্যং প্রাপ্তপ্রাপ্যহং দর্শয়তি ধন্যোহহমিতি ॥ ২৯৪ ॥

ইদানীং কৃতকৃত্যমিত্যাদিনা জাতায় স্তৃপ্তৌ নরতিশয়মাহ ধন্যোহহমিতি ।
ইতঃ পরং বক্তব্যাদর্শনাং তুষ্টিরেব পরিস্কুরতীতি দর্শয়তি ধন্যোহহমিতি ॥ ২৯৫ ॥

আমি নিতা আস্বাদকে সাক্ষাৎ জানিতেছি ! অতএব আমি ধন্ত ! ব্রহ্মানন্দ
আমার সমক্ষে সুস্পষ্ট প্রকাশিত হইতেছে ! অতএব আমি ধন্ত ! সাংসারিক দুঃখ
সকল আর আমাকে স্পর্শ করে না ! অতএব আমি ধন্ত ! আমার অজ্ঞান-অন্ধকার
কোথায় পলায়ন করিয়াছে ! অতএব আমি ধন্ত !! এই পৃথিবীতে আমার আর কোন
কর্তব্য বাক্য অবশিষ্ট নাই ! অতএব আমি ধন্ত ! প্রার্থনীয় বিষয় সকল এক্ষণে
আমার সম্পন্ন হইয়াছে ! অতএব আমি ধন্ত ! আমার এ প্রীতির উপমা আর

অহো পুণ্যমহো পুণ্যং ফলিতং ফলিতং দৃঢ়ম্ ।

অশ্রু পুণ্যশ্রু সম্পত্তেরহো বয়মহো বয়ম্ ॥ ২৯৬ ॥

অহো শাস্ত্রমহো শাস্ত্রমহো গুরুরহো গুরুঃ ।

অহো জ্ঞানমহো জ্ঞানমহো সুখমহো সুখম্ ॥ ২৯৭

তৃপ্তিদীপমিমং নিত্যং যেহনুসন্দধতে বুধাঃ ।

ব্রহ্মানন্দে নিমজ্জন্তস্তে তৃপ্যন্তি নিরন্তরম্ ॥ ২৯৮ ॥

ইতি তৃপ্তিদীপঃ সমাপ্তঃ ॥

অশ্রু সর্বশ্রু কারণভূতপুণ্যপুঞ্জপরিপাকমনুস্মৃত্য তুষ্যতীত্যাহ অহো পুণ্যমিতি । এবংবিধপুণ্যসম্পাদকমাত্মানমনুস্মৃত্য তুষ্যতীত্যাহ অশ্রু পুণ্য-
শ্রুতি ॥ ২৯৬ ॥

ইদানীং সম্যং জ্ঞানসাধনং শাস্ত্রং তরুপদেষ্টারমাচার্যকানুস্মৃত্য তুষ্যতীত্যাহ
অহো শাস্ত্রমিতি । পুনশ্চ শাস্ত্রজ্ঞজ্ঞানং তজ্জ্ঞানসুখকানুস্মৃত্য সন্তুষ্যতীত্যাহ
অহো জ্ঞানমিতি ॥ ২৯৭ ॥

গ্রন্থাভ্যাসফলমাহ তৃপ্তিদীপমিতি ॥ ২৯৮ ॥

ইতি তৃপ্তিদীপব্যাক্ষ্য সমাপ্তা ॥

কোন লোকে নাই । অতএব আমি ধন্য ! আমাতে ধন্যবাদের আর সীমা
হয় না । ২৯২—২৯৫ ।

ও ! কি দৃশ্য ! কি পুণ্য ! কেমন উত্তম কল এই পুণ্যের হইয়াছে !
ও ! এই পুণ্য বুদ্ধির জন্ম আমরাই বা কেমন ! ও ! কি শাস্ত্র ! ও !
কি গুরুদেব ! কি গুরুদেব ! ও ! কি জ্ঞান ! কি জ্ঞান ! ও ! কি সুখ !
কি সুখ !!! এই তৃপ্তিদীপ-নামক প্রকরণ-গ্রন্থ যে ব্যক্তি সর্বদা আলোচনা
করেন, তিনি নিত্য ব্রহ্মানন্দে নিমগ্ন থাকিয়া নিরন্তর পরম পরিতৃপ্ত
হন । ২৯৬—২৯৮ ।

(ইতি তৃপ্তিদীপ নামক সপ্তম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ।)

অষ্টম পরিচ্ছেদঃ

কূটস্থদীপঃ ।

খাদিত্যদীপিতে কুডো দর্পণাদিত্যদীপ্তিবৎ ।

কূটস্থভাসিতো দেহো ধীস্থজীবেন ভাস্ততে ॥ ১ ॥

অনেকদর্পণাদিত্যদীপ্তীনাং বহুসন্ধিষু ।

ইতরা ব্যজ্যতে তাসামভাবেহপি প্রকাশতে ॥ ২ ॥

নমঃ শ্রীভারতীতীর্থবিদ্যারণ্যমুনীশ্বরো ।

কুর্সে কূটস্থদীপস্ত ব্যাখ্যাং তাৎপর্যদীপিকাম্ ॥

অত্র মুমুক্শোর্মোক্ষসাধনব্রহ্মত্মৈকত্বজ্ঞানস্য ত্বংপদার্থশোধনপূর্বকত্বাং ত্বং-
পদার্থশোধনপরং কূটস্থদীপাখ্যং গ্রন্থমারভমাণ আচার্য্যোহস্ত গ্রন্থস্য বেদান্তপ্রকরণ-
স্থেন তদীয়ৈরেব বিষয়াদিতিস্তদ্ব্যাসিদ্ধিমভিপ্রোক্তা ত্বংপদলক্ষ্যবাচ্যো কূটস্থজীবো
সদৃষ্টান্তং ভেদেন নির্দিশতি—খাদিত্যেতি । খাদিত্যদীপিতে থে আদিত্যঃ খাদিত্যঃ
প্রসিদ্ধঃ সূর্য্য ইত্যর্থঃ, তেন চ তৎসমক্ষ্যালোকো লক্ষ্যতে, তেন দীপিতে প্রকাশিতে
কুডো দর্পণাদিত্যদীপ্তিবৎ দর্পণেষু নিপত্য পর্ধ্যাবৃত্তেঃ কুডাসম্বন্ধৈরাদিত্যরশ্মিভি-
স্তৎপ্রকাশনমিব কূটস্থভাসিতঃ কূটস্থেনাবিকারিচৈতন্তেন ভাসিতঃ প্রকাশিতো
দেহঃ ধীস্থজীবেন বুদ্ধিস্থচিদভাসেন ভাস্ততে প্রকাশতে, অনেক সামান্ততো
বিশেষতঃ কুডাবভাসকাদিত্যপ্রকাশনমিব দেহাবভাসকচৈতন্তদ্বয়মন্তীতি
প্রতিজ্ঞাতং ভবতি ॥ ১ ॥

ননু তত্র দর্পণাদিত্যদীপ্তিব্যতিরেকেণ আদিত্যদীপ্তির্নোপলভাতে ইত্যশঙ্ক্য

যেমন সামান্ততঃ সূর্য্যকিরণ-প্রকাশিত ভিত্তিপ্রভৃতি দর্পণ-প্রতিবিস্তিত
আদিত্যরশ্মি দ্বারা দ্বিগুণ প্রকাশ হয়, তদ্রূপ সামান্ততঃ কূটস্থ-চৈতন্ত্য-প্রকাশিত
এই শরীর-সকল, বুদ্ধিস্থ জীব-চৈতন্ত্য দ্বারা বিশেষ প্রকাশিত হয় । ১ ।

যেমন ভিত্তিগত বহু-দর্পণ-প্রতিবিস্তিত (মণ্ডলাকার) সূর্য্য-কিরণের মধ্যে

চিদাভাসবিশিষ্টানাং তথানেকধিয়ামসৌ ।

সন্ধিং ধিয়ামভাবঞ্চ ভাসয়ন্ প্রবিবিচ্যতাম্ ॥ ৩ ॥

ঘট্টেকাকারধীস্থা চিং ঘট্টমেবাবভাসয়েৎ ।

বটন্ত জ্ঞাততা ব্রহ্মচৈতন্তেনাবভাসতে ॥ ৪ ॥

অন্ত্রাততেন ভাতোহয়ং ঘট্টো বুদ্ধ্যদয়াং পুরা ।

তাত্ত্ব্যং বিভজ্য দর্শয়তি অনেকতি । অনেকা বহুদর্পণজগ্ৰাঃ কুড়ো তত্র তত্র
মণ্ডলাকারবিশেষপ্রভা দৃশ্যন্তে তাসাং সন্ধৌ মধ্যে ইতরা সামান্যপ্রকাশরূপা
আদিত্যপ্রভা ব্যজ্যতে অভিব্যক্তোপলভ্যতে তাসাং দর্পণজগ্ৰপ্রভাণামভাবে
দর্পণাগমাদিনা অসত্ত্বে চ স্বয়ং সর্বত্র প্রকাশতে ॥ ২ ॥

দৃষ্টান্তসিদ্ধমর্থং দৃষ্টান্তিকৈ দর্শয়তি চিদাভাসবিশিষ্টানামিতি । তথা তেনৈব
প্রকারেণ চিদাভাসবিশিষ্টানাং চিংপ্রতিবিম্বযুক্তানাম্ অনেকধিয়ামনেকাসাং বুদ্ধি-
বত্তীনাং ঘট্টজ্ঞানাদিশব্দবাচ্যানাং সন্ধিমত্ত্বরাং জাগ্রদাদৌ ধিয়াং তাসামেব
বুদ্ধিবত্তীনাং অভাবঞ্চ সুষুপ্তাদৌ ভাসয়ন্ প্রকাশয়ন্নসৌ কৃটস্থঃ প্রবিবিচ্যতাং
তাত্ত্ব্যে ভেদেন জ্ঞায়তামিত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

ইদানীং দেহান্তঃকূটস্থচিদাভাসয়োর্ভেদপ্রদর্শনায় দেহাদ্ বহিরপি চিদাভাস-
ব্রহ্মণী বিভজ্য দর্শয়তি—ঘট্টেকাকারধীস্থেতি । ঘট্টেকাকারধীস্থা চিং ঘট্টেক-
স্রাকার ইবাকারো যন্তাঃ সা ঘট্টেকাকারা তথাবিধিয়াং বুদ্ধৌ বর্তমানশ্চিদাভাসঃ
ঘট্টেকমেবাবভাসয়েৎ তন্ত ঘট্টন্ত জ্ঞাততাত্ত্ব্যো ধম্মঃ ঘট্টো জ্ঞাত ইতি ব্যবহার-
হেতুর্ধঃ স ঘট্টকল্পনাধিষ্ঠানেন ব্রহ্মচৈতন্তেন সাধনভূতেনাবভাসতে প্রকাশতে
ইত্যর্থঃ ॥ ৪ ॥

ননু জ্ঞাততাবভাসকচৈতন্তেনৈব ঘট্টপ্রতীতিসত্ত্বাং বুদ্ধিঃ কিমর্থেষমিত্যাশঙ্ক্য

মধ্যে সামান্য সূর্য্যরশ্মি প্রকাশিত হয় এবং দর্পণপ্রতিবিম্বিত সূর্য্যের
অভাবেতেও তৎপ্রকাশের অগ্রথা হয় না, তদ্রূপ চিদাভাসবিশিষ্ট অনেক
বুদ্ধিবত্তি ও তাহাদিগের সন্ধি এবং অভাবাদির প্রকাশক কৃটস্থ চৈতন্তকে তাহা
হইতে পৃথক্ বিবেচনা কর । ২৩ ।

ঘট্টাকারাকারিত একমাত্র বুদ্ধিস্থ আভাসচৈতন্ত কেবল ঘট্টমাত্রকে প্রকাশ
করে এবং সেই ঘট্টের জ্ঞাততা ব্রহ্ম-চৈতন্ত দ্বারা প্রকাশিত হয়, ঘট্টে

ব্রহ্মণৈবোপরিষ্ঠাৎ তু জ্ঞাতত্বেনেতাসে ভিদা ॥ ৫ ॥

চিদাভাসান্তধীরত্ত্বিজ্ঞানং লোহান্তকুস্তবৎ ।

জাড্যমজ্ঞানমেতাভ্যাং ব্যাপ্তঃ কুস্তো দ্বিধোচ্যতে ॥ ৬ ॥

অজ্ঞাতো ব্রহ্মণা ভাস্তো জ্ঞাতঃ কুস্তস্তথা ন কিম্ ।

জ্ঞাতত্বজননেনৈব চিদাভাসপরিষ্করঃ ॥ ৭ ॥

যটন্ত জ্ঞাতত্বাদিভেদসিদ্ধার্থেতাহ অজ্ঞাতত্বেনেতি । বুদ্ধ্যদ্যাং পুরাং যটে ব্রহ্মণৈবাজ্ঞাতত্বেন প্রকাশিতো বুদ্ধ্যংপত্তৌ সত্যং জ্ঞাতত্বেন ব্রহ্মণৈব প্রকাশ্যত ইতীয়াণেব ভেদঃ নাস্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

নব্বেক্ষ্যেব যটন্ত জ্ঞাতত্বাজ্ঞাতত্বলক্ষণং দ্বৈরূপাং কথং সম্ভবতীত্যশঙ্ক্য তদববোধনায় জ্ঞাতত্বাজ্ঞাতত্বনিমিত্তয়োজ্ঞানাজ্ঞানয়োঃ স্বরূপং তাবদ্ দর্শয়তি চিদাভাসান্তধীরত্ত্বিরিতি । চিদাভাসশ্চিৎপ্রতিবিন্দ্যঃ সোহন্তে পুরোভাগে যজ্ঞাঃ সা ধীরত্ত্বিজ্ঞানম্ ইত্যুচ্যতে বোধো ধীরত্ত্বিরিতি (১) আচার্যৈরভিধানাং । তত্র দৃষ্টান্তো লোহান্তকুস্তবদिति । জাড্যং স্বতঃ স্ফুর্তিরহিতমজ্ঞানমিত্যুচ্যতে এতাভ্যাং পর্যায়েণ ব্যাপ্তঃ সর্বতঃ সম্বন্ধঃ কুস্তো দ্বিধোচ্যতে জ্ঞাতোহজ্ঞাত ইতি চোচ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

নহু অজ্ঞাতস্য কুস্তস্তাজ্ঞানব্যাপ্তহস্তবতু ব্রহ্মাবতাস্তৎ জ্ঞানব্যাপ্তস্য তু জ্ঞাতস্য কুস্তস্য কুতো ব্রহ্মচৈতন্ত্যাবতাস্তমিত্যাশঙ্ক্যাজ্ঞানস্তাজ্ঞাতত্বজননমাত্রেনৈব জ্ঞানস্তাপি জ্ঞাতত্বজননমাত্রেনোপক্ষীণত্বাদজ্ঞাতকুস্তবৎ জ্ঞাতস্তাপি ব্রহ্মাবতাস্তৎ ভবতীত্যাহ অজ্ঞাতো ব্রহ্মণা ভাস্ত ইতি । যথা অজ্ঞাতঃ কুস্তো ব্রহ্মাবতাস্তস্তথা জ্ঞাতঃ কুস্তো ন কিং ব্রহ্মাবতাস্তো ভবতি কিন্তু ভবত্যেবেত্যর্থঃ । কুত ইত্যত আহ জ্ঞাতত্বেনেতি ॥ ৭ ॥

বুদ্ধি সম্বন্ধ হইবার পূর্বে যট অজ্ঞাতরূপে যে ব্রহ্মচৈতন্ত্য দ্বারা প্রকাশ পায়, পশ্চাৎ তাঁহারই দ্বারা জ্ঞাতরূপে প্রকাশিত হয়, অন্তঃকরণস্থ জীব-চৈতন্ত্য ও নিরুপাধিক কূটস্থ ব্রহ্মচৈতন্ত্যেরও তাহা (এইমাত্র প্রভেদ) । ৪ । ৫ ।

যেমন কুস্ত অন্তের অগ্রভাগে ইম্পাতের ধার, চিদাভাস-মুখী বুদ্ধিরতিরূপ যে জ্ঞান, তাহাও তদ্রূপ; এই জ্ঞান এবং অজ্ঞান এতদূত্ব দ্বারা ব্যাপ্ত যটাদি দুই প্রকারে কথিত হয় অর্থাৎ জ্ঞাত ও অজ্ঞাত; কিন্তু তদূত্ব অবস্থাতেই সেই যটাদি

আভাসহীনয়া বুদ্ধ্যা জ্ঞাতত্বং নৈব জ্ঞাত্যে ।

তাদৃগ বুদ্ধের্বিশেষঃ কো মৃদাদেঃ স্মাদ বিকারিণঃ ॥ ৮ ॥

জ্ঞাত ইত্যাচ্যতে কুন্তো মৃদা লিপ্তো ন কুত্রচিৎ ।

ধীমাত্রব্যাপ্তকুন্তস্য জ্ঞাতত্বং নেষ্যতে তথা ॥ ৯ ॥

জ্ঞাতত্বং নাম কুন্তেহতশ্চিদাভাসফলোদয়ঃ ।

ন ফলং ব্রহ্মচৈতন্ত্যং মানাং প্রাগপি সত্ত্বতঃ ॥ ১০ ॥

নবজ্ঞাততাজননায়াজ্ঞানমিব জ্ঞাততাজননায়াপি বুদ্ধিরেবালং কিমেনে চিদা-
ভাসেনেত্যাশঙ্ক্য চিদাভাসরহিতায়া বুদ্ধের্বটাদিবদপ্রকাশরূপত্বেন জ্ঞাততাজননং ন
সম্ভবতীত্যাহ আভাসহীনয়েতি ॥ ৮ ॥

চিদাভাসরহিতবুদ্ধিব্যাপ্তস্য ঘটস্য জ্ঞাতত্বাভাবং দৃষ্টান্তপ্রদর্শনেন স্পষ্টয়তি
ইত্যাচ্যত ইতি । লোকে কুত্রচিদপি ঘটঃ মৃদা শুক্লরক্তরূপয়া লিপ্তো লেপনং
প্রাপ্তো জ্ঞাত ইতি নোচ্যতে যথা তথা চিদাভাসরহিতবুদ্ধিব্যাপ্তস্য ঘটস্য
জ্ঞাতত্বং নাভ্যুপগন্তব্যমিতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

ফলিতমাহ জ্ঞাতত্বমিতি । যতঃ কেবলায়া বুদ্ধেজ্ঞাতত্বজননাসমর্থত্বমতঃ
কুন্তে চিদাভাসলক্ষণস্য ফলস্রোতপত্তিরেব জ্ঞাতত্বং নাম প্রসিদ্ধিমিত্যর্থঃ । নতু
তথাপি চিদাভাসো ন কল্পনীয়ঃ ব্রহ্মচৈতন্ত্যশ্চৈব ফলস্য সদ্ভাবাদিত্যাশঙ্ক্যাহ ন
ফলমিতি । ব্রহ্মচৈতন্ত্যং ফলং ঘটাদিশূন্যং ন ভবতীতি । কৃত ইত্যত আহ
মানাং প্রাগিতি । মানাং প্রাগাপি প্রমাণ প্রবৃত্তেঃ পূর্বমপি বিদ্যমানত্বাৎ ফলস্য
তু তদন্তরকালীনহনিস্বাদিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

সামান্ততঃ ব্রহ্মচৈতন্ত্য দ্বারা প্রকাশিত হয়, আর চিদাভাস কেবল জ্ঞাতত্ব জনন-
মাত্রে ক্ষয়প্রাপ্ত হয় । চিদাভাসদ্বারা জ্ঞাতত্বের আর প্রকাশ হইতে পারে না । ৬৮

কেননা আভাস-চৈতন্ত্য-বিহীন বুদ্ধি এবং বিকারী মৃত্তিকাদির কোনই প্রভেদ
নাই ; মৃত্তিকা-লিপ্ত হইলে, যেমন জ্ঞাতরূপে অভিহিত হয় না, তদ্রূপ আভাস-
হীন বুদ্ধিব্যাপ্ত ঘটাদিও জ্ঞাত নামে ব্যবহৃত হইতে পারে না । ৯ ।

অতএব চিদাভাসরূপ ফলই ঘটের জ্ঞাতত্ব ব্রহ্মচৈতন্ত্য ফল নহে, কেননা
প্রমাণ প্রয়োগের পূর্বেও ব্রহ্ম-চৈতন্ত্য থাকেন । ঘট-পটাদিরূপ প্রমেয় বস্তু

পরাগর্থপ্রমেয়েষু যা ফলভেন সম্মতা ।

সংবিৎ সৈবেহ মেয়োহর্থো বেদান্তোক্তিপ্ৰমাণতঃ ॥ ১১

ইতি বার্ত্তিককারেণ চিৎসাদৃশ্যং বিবক্ষিতম্ ।

ব্রহ্মচিৎফলয়োর্ভেদঃ সহস্রাং বিশ্রুতো যতঃ ॥ ১২ ॥

আভাস উদিতস্তস্মাৎ জ্ঞাতত্বং জনয়েদ্ যটে ।

তৎ পুনর্ব্রক্ষণা ভাস্তমজ্ঞাতত্ববদেব হি ॥ ১৩ ॥

ধীরন্ত্যাভাসকুস্তানাং সমূহো ভাস্ততে চিতা ।

কুস্তমাত্রফলত্বাৎ স এক আভাসতঃ স্মুরেৎ ॥ ১৪ ॥

নব্বিংশ পরাগর্থপ্রমেয়েষিত্যাদিহুরেশ্বরবার্ত্তিকবিরুদ্ধমিত্যাশঙ্ক্য তদ্বিবক্ষান-
ভিজ্ঞস্ত ইদং চোদ্যমিতি পরিহরতি পরাগর্থপ্রমেয়েষিতি । অস্ত চায়মর্থঃ,—পরাগর্থ।
বাহ্য ঘটাদয়ঃ পদার্থান্তেষু প্রমেয়েষু প্রমাণবিষয়েষু সংস্থ যা প্রমাণফলভেনাভ্যুপেতা
সংবিদস্তি সৈবেহাস্মিন্ শাস্ত্রে বেদান্তোক্তিপ্ৰমাণতঃ বেদান্তবাক্যলক্ষণপ্রমাণেন
মেয়োহর্থঃ জ্ঞাতব্যোহর্থঃ ॥ ১১ ॥

ইতীতি । ইত্যনেন বার্ত্তিকেন ব্রহ্মচৈতন্ত্যসদৃশচিদাভাসঃ প্রমাণফলভেন
বিবক্ষিতো ন ব্রহ্মচৈতন্ত্যমিতি ভাবঃ । বার্ত্তিককারাণামীদৃশী বিবক্ষেতি কুতোহব-
গম্যতে ইত্যশঙ্ক্য তদ্বগ্নুভূতিঃ শ্রীমদাচার্যৈরুপদেশসহস্রাং ব্রহ্মচৈতন্ত্যচিদাভাস-
য়োর্ভেদস্ত প্রতিপাদিতত্বাৎ ইত্যাহ ব্রহ্মচিৎফলয়োরেতি । ব্রহ্মচিচ্চ ফলঞ্চ
ব্রহ্মচিৎফলে তয়োরিতি বিগ্রহঃ ॥ ১২ ॥

এবঞ্চ সতি প্রকৃতে কিমাত্মমিত্যত আহ—আভাসেতি । যস্মাৎ ব্রহ্মচিৎ-
ফলয়োর্ভেদঃ সিদ্ধস্তস্মাৎ যটে উদিত উৎপন্ন আভাসস্তত্র যটে জ্ঞাতত্বং জনয়েৎ
উৎপন্নং তজ্জ্ঞাতত্বং পুনরজ্ঞাতত্ববৎ ব্রহ্মণৈব ভাস্তং ভবতি হি প্রসিদ্ধ-
মিত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

এবং ব্রহ্মচিদাভাসয়োর্ভেদমুপপাদিতং বিষয়ভেদপ্রদর্শনেন স্পষ্টীয়তি ধীরন্ত্যেতি ।
চিতা ব্রহ্মচৈতন্ত্যেনেত্যর্থঃ ; চিদাভাসস্ত কুস্তমাত্রনিষ্ঠফলরূপত্বাৎ তেনাভাসেন স যট
এক এব স্মুরেৎ ভাসেত ইত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

বিষয়ে প্রমাণ ফলস্বরূপ যে সংবিৎ, তাহাই বেদান্তমতপ্রমাণে জ্ঞেয় পদার্থ,
সংবিৎশব্দে চিদাভাস ; কেননা সংবিৎস্বরূপ ব্রহ্ম ও ফল চৈতন্ত্যের ভেদ উপদেশ-
সহস্রী-গ্রন্থে কথিত হইয়াছে । ১০—১২ ।

অতএব ইহা স্থির করা যায় যে, আভাসচৈতন্ত্য দ্বারা ঘটাদি বিষয়ের জ্ঞাতত্ব

চৈতন্যং দ্বিগুণং কুন্তে জ্ঞাতত্বেন শ্বুরেৎ ততঃ ।

অন্তেহনুব্যবসায়াদ্যমাছরেতদ্ যথোদিতম্ ॥ ১৫ ॥

ষটৌহয়মিত্যাসাবুক্তিরাত্মাসস্ত প্রসাদতঃ ।

বিজ্ঞাতো ষট ইত্যুক্তিরক্ষানুগ্রহতো ভবেৎ ॥ ১৬ ॥

আভাসব্রক্ষণী দেহাৎ বহির্ঘটদ্ বিবেচিতো ।

তদ্বদাত্মসকূটস্থো বিবিচ্যোতাৎ বপুষ্যপি ॥ ১৭ ॥

কুন্তস্য চিদাত্মসব্রক্ষণভয়ভাষ্যে লিঙ্গমাহ—চৈতন্যমিতি । অতো ষট্‌স্ত ব্রক্ষণচিদাত্মসোভয়ভাষ্যে কুন্তে জ্ঞাতত্বেন দ্বিগুণং চৈতন্যং তাত্‌ ইদমেব ষট্‌জ্ঞাততাবাত্মসকং চৈতন্যং তাক্টিকৈর্নামাত্তরেণ ব্যবহ্রিয়তে ইত্যাহ—অন্তেহনু-ব্যবসায়াদ্যমিতি । যথোদিতং যথোক্তমেতদেব ব্রক্ষণচৈতন্যমন্তো তাক্টিকা অনুব্যব-সায়াদ্যং জ্ঞানাত্তরং প্রাহরতি যোজন্য ॥ ১৫ ॥

অয়ং ষট ইতি জ্ঞাতো ষট ইতি চ ব্যবহারভেদাদপি চিদাত্মসব্রক্ষণোভেদো-হবগন্তব্য ইত্যাহ ষটৌহয়মিত্যাসাবিতি ॥ ১৬ ॥

দেহাদ্ বহির্জ্ঞাতাত্মসব্রক্ষণী বিবিচ্যোতে যথা তথা দেহাত্তশ্চিদাত্মসকূটস্থো বিবেচনীয়াবিত্যাহ আভাসব্রক্ষণী দেহাদিতি ॥ ১৭ ॥

হয় এবং সেই জ্ঞাতত্ব, অজ্ঞাতত্বের দ্বারা কূটস্থ ব্রক্ষণ-চৈতন্য দ্বারা প্রকাশিত হয় । বুদ্ধি-বৃত্তি, আভাস-চৈতন্য ও ষট সকলই ব্রক্ষণ-চৈতন্য-প্রকাশ, আর কেবল মাত্র ষট আভাস-চৈতন্য দ্বারা প্রকাশ ৷ ১৩১৪ ॥

জ্ঞাত ষটে দ্বিগুণ চৈতন্য অর্থাৎ আভাস ও ব্রক্ষণ-চৈতন্য উভয়ই প্রকাশ পায় ; ইহা নিরূপিত হইল, অপরে ইহাকেই অনুব্যবসায় বলিয়া নির্ণয় করিয়া-ছেন, ‘অয়ং ষটঃ’ ‘এই ষট’ এইরূপ উক্তি আভাস-চৈতন্যের প্রসাদে হয়, আর বিজ্ঞাত ষট—আমি ষট জানিয়াছি এইরূপ উক্তি ব্রক্ষণের প্রসাদেই হয়—অর্থাৎ বিষয়জ্ঞান চিদাত্মস এবং বিষয়জ্ঞান-জ্ঞান ব্রক্ষণ-চৈতন্য ॥ ১৫—১৬ ॥

পূর্ব পূর্ব শ্লোক দ্বারা ষটাদি বাহ বিষয়ে আভাস-চৈতন্য ও কূটস্থ ব্রক্ষণ-চৈতন্য এই উভয় চৈতন্যের ভেদ যে প্রকার নিরূপিত হইল, তদ্রূপ স্বীয় শরীরে সেই উভয় চৈতন্যের ভেদ নির্ণয় করা আবশ্যক (কারণ তাহাতেই তৎ ও তৎপদের শোধনপূর্বক ঐক্য করা সহজ হইবে ; অতএব তদ্বর্ণন করিতেছি) ৷ ১৭ ॥

অহংবৃত্তো চিদাভাসঃ কামক্ৰোধাদিকাসু চ ।

সংব্যাপ্য বর্ত্ততে তপ্তে লোহে বহ্নির্যথা তথা ॥ ১৮ ॥

স্বমাত্রং ভাসয়েৎ তপ্তং লোহং নাশ্রুৎ কদাচন ।

এবমাভাসসহিতা বৃত্তয়ঃ স্বস্বভাসিকারঃ ॥ ১৯ ॥

ক্রমাদ্ বিচ্ছিদ্য বিচ্ছিদ্য জয়ন্তে বৃত্তয়োহখিলাঃ ।

সৰ্বা অপি বিলীয়ন্তে সুপ্তিমুচ্ছাসমাধিসু ॥ ২০ ॥

সঙ্কয়োহখিলবৃত্তীনাং ভাবাশ্চাবভাসিতাঃ ।

নির্বিষ্কারেণ যেনাসৌ কূটস্থ ইতি চেচ্যতে (১) ॥ ২১ ॥

নহু দেহাদ্ বহিচ্চিদাভাস্ত্য ব্যাপ্যবটাকারবৃত্তিবদান্তরবিষয়গোচরবৃত্ত্যভাবাৎ
কথং তদব্যাপকশ্চিদাভাসোহভ্যুপগম্যতে ইত্যশঙ্ক্য বিষয়গোচরবৃত্ত্যভাবেহপ্যহ
মাদিবৃত্তিসদৃশ্যতাং তদব্যাপকশ্চিদাভাসোহভ্যুপগম্যত্বং শক্যতে ইতি সদৃষ্টান্তমাহ
অহংবৃত্ত্যবিত্তি ॥ ১৮ ॥

অহমাদিবৃত্তীনামেব চিদাভাসভাস্ত্বং দৃষ্টান্তপ্রপঞ্চে ন স্পষ্টীয়তি স্বমাত্র-
মিতি ॥ ১৯ ॥

এবং চিদাভাসং ব্যুৎপাদ্য কূটস্থস্বরূপং ব্যুৎপাদয়িতুং তত্ৰুপযোগিনং বৃত্ত্য-
ভাবাবসরং দর্শয়তি ক্রমাদ্ বিচ্ছিদ্যেতি ॥ ২০ ॥

ভবত্বেবং সমাধ্যাৰ্দৌ বৃত্তিবিলয়োহনেন কথং কূটস্থোহবগম্যতে ইত্যশঙ্ক্য
বৃত্ত্যভাবসাক্ষিভেদেনাসাববগম্যতে ইত্যাহ সঙ্কয়োহখিলবৃত্তীনাংমিতি । বৃত্তিসঙ্কল্পে
বৃত্ত্যভাবাশ্চ যেন চৈতন্ত্রেনাবভাস্ত্বন্তে স কূটস্থোহবগম্যত্ব ইত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

যেমন তপ্ত লৌহপিণ্ডে অগ্নি ব্যাপ্ত থাকে, তদ্রূপ অহঙ্কার-বৃত্তি ও কাম
ক্রোধাদি—বৃত্তিতে আভাস-চৈতন্ত্র্য ব্যাপ্ত আছেন, আর যেমন সেই লৌহ-
পিণ্ড কেবল আপনাকে প্রকাশ করে, অশ্রুকে প্রকাশ করিতে সমর্থ হয়
না, তদ্রূপ আভাস-ব্যাপ্ত সেই বৃত্তি সকল কেবল আপনাকেই প্রকাশ
করে । ১৮।১৯ ।

ক্রমশঃ বিচ্ছিন্ন বিচ্ছিন্ন হইয়া পূর্বোক্ত বৃত্তি সকল উৎপন্ন হয় ; কিন্তু সুপ্তি
মূর্চ্ছা বা সমাধি অবস্থাতে তাহারা সকলেই বিলীন হয় । যে নির্বিষ্কার চৈতন্ত্র্য

(১) গীক্ত ইত্যমদেশীয়পুস্তকপাঠঃ

যটে দ্বিগুণচৈতন্যং যথা বাহ্যে তথাস্তরে ।

বৃত্তিষপি ততস্তত্র বৈশদ্যং সন্ধিতোহধিকম্ ॥ ২২ ॥

জ্ঞাততাজ্ঞাততে ন স্তো যটবদ্ বৃত্তিষু কচিৎ ।

স্বস্ত্য সেনাগৃহীতত্বাং তাভিশ্চাজ্ঞাননাশনাং ॥ ২৩ ॥

দ্বিগুণীকৃতচৈতন্যে জ্ঞাননাশানুভূতিতঃ ।

অকূটস্থং তদন্যং তু কূটস্থমবিকারতঃ ॥ ২৪ ॥

এবঞ্চ সতি কিং ফলিতমিত্যত আহ—যটে দ্বিগুণেতি । বাহ্যে যটে যথা যটমাত্রাবভাসকশ্চিদাভাসঃ যটস্থ জ্ঞাততাবভাসকং ব্রহ্মচৈতন্যক্ষেতি চৈতন্যদ্বৈগুণ্যং তথাস্তরেহংকারাদিবৃত্তিষপি কূটস্থচৈতন্যং বৃত্ত্যবভাসকশ্চিদাভাসমশ্চেতি দ্বিগুণং চৈতন্যমস্তি । তত্রোপপত্তিমাহ—ততস্তত্র বৈশদ্যমিতি । যতো দ্বিগুণং চৈতন্য-মস্তি ততঃ সন্ধিতঃ সন্ধিত্যস্তত্র বৃত্তিষু বৈশদ্যমধিকং দৃশ্যত ইতি শেষঃ ॥ ২২ ॥

নবত্র বৃত্তৌ যটাদিষু জ্ঞাততাজ্ঞাততাবভাসকত্বেন কূটস্থঃ কিং নেয্যত ইত্যশঙ্ক্য তত্র জ্ঞাততাদ্যভাবাদেবেত্যাহ জ্ঞাততাজ্ঞাততে নেতি । তত্রোপপত্তিমাহ স্বস্ত্য সেনাগৃহীতত্বাদিতি । জ্ঞানাজ্ঞানব্যাপ্তিভ্যাং জ্ঞাততাজ্ঞাততে ভবতঃ বৃত্তীনাস্ত্ব স্বপ্রকাশত্বেন জ্ঞানব্যাপ্তির্নাস্তি তাভিঃ বৃত্তিভঃ স্বেংপত্তিমাভ্যেণ স্বগোচরাজ্ঞানস্থ নিবর্তিতত্বাং অজ্ঞানস্থ ব্যাপ্তিরপি নাস্তীতি ভাবঃ ॥ ২৩ ॥

ননু কূটস্থচিদাভাসং যৌক্তভয়োরপি চিত্তে সমানে একস্থ কূটস্থত্বমপরম্যাকূটস্থত্ব-মিত্যেতৎ কুত ইত্যশঙ্ক্য চিদাভাসনিষ্ঠয়োর্জ্ঞাননাশয়োরনুভূয়মানত্বাদস্ত্যাকূটস্থত্বম্ ইতরস্থ বিকারিত্বে প্রমাণাভাবাং কূটস্থত্বমিত্যাহ দ্বিগুণীকৃতেতি ॥ ২৪ ॥

দ্বারা সেই সকল বৃত্তি ও তাহাদিগের সন্ধি অর্থ্যাৎ অন্তরাল অবস্থা নামে কথিত এবং অভাব সকল প্রকাশিত, তিনিই কূটস্থ ব্রহ্মচৈতন্য । ২০২১ ।

যেমন বাহ্য যটাদি বিষয়ে দ্বিগুণ চৈতন্য পূর্বে প্রতিপন্ন করা গিয়াছে, তদ্রূপ অন্তরস্থ এই বৃত্তি সমুদায়েও চৈতন্যের দ্বৈগুণ্য স্বীকার করা যায়, অতএব আন্তরিক বৃত্তিতে কাম-ক্রোধাদি বৃত্তিদ্বারা সন্ধি অবস্থা হইতে প্রকাশের আধিক্য স্বীকার করা যায় । ২২ ।

অন্তরস্থ বৃত্তির কিন্তু বাহ্য যটাদির গ্রাম্য জ্ঞাতত্ব বা অজ্ঞাতত্ব কিছুই নির্ণয় নাই ; যে হেতু আপনার দ্বারা আপনার জ্ঞাতত্ব অসম্ভব এবং তাহার দ্বারা

অন্তঃকরণতদ্বৃত্তিসাক্ষীত্যাদাবনেকথা ।

কূটস্থ এব সর্বত্র পূর্বাচার্যোর্বিনিশ্চিতঃ ॥ ২৫ ॥

আত্মাভাসাশ্রয়াশ্চৈবং মুখাভাসাশ্রয়া যথা ।

গম্যন্তে শাস্ত্রযুক্তিভ্যামিত্যাভাসশ্চ বর্ণিতঃ ॥ ২৬ ॥

বুদ্ধ্যবচ্ছিন্নকূটস্থো লোকান্তরগমাগমো ।

কর্ত্ত্বং শক্তো ঘটাকাশ ইবাভাসেন কিং বদ ॥ ২৭ ॥

চিদাভসব্যতিরিক্তকূটস্থাত্মাপগমঃ স্বকপোলকল্পিত ইত্যশঙ্ক্যাচার্যৈশ্চ কূটস্থ-
স্তোপপাদিতত্বান্নৈবমিত্যাহ—অন্তঃকরণেতি । ‘অন্তঃকরণতদ্বৃত্তিসাক্ষী চৈতন্ত-
বিগ্রহঃ আনন্দরূপঃ সত্যঃ সন্ কিং নাস্তানং প্রপদ্যসে ইত্যাদাবিতার্থঃ ॥ ২৫ ॥

কূটস্থতিরিক্তচিদাভাসেহপি তৈর্বর্ণিত ইত্যাহ আত্মাভাসেতি । আত্মা চ
আভাসশ্চ আশ্রয়শ্চ আত্মাভাসাশ্রয়া ইতি দ্বন্দ্বসমাসঃ । মুখাভাসাশ্রয়া
ইত্যত্রাপি তথা ; মুখং প্রসিদ্ধমাত্মসৌ মুখপ্রতিবিশ্ব আশ্রয়ো দর্পণাদিশ্চেতি ত্রয়ং
যথা প্রত্যক্ষোপগম্যাতে এবমাত্মা কূটস্থ আভাসশ্চিদাভাস আশ্রয়োহন্তঃকরণাদি-
রिति ত্রয়োহপি শাস্ত্রযুক্তিভ্যামবগম্যন্তে ইত্যর্থঃ । অত্র চ আভাসশব্দেন
কূটস্থতিরিক্তশ্চিদাভাসো বর্ণিত ইতি ভাবঃ । মনসঃ সাক্ষী বুদ্ধেঃ সাক্ষীতি
বুদ্ধিসাক্ষিণঃ প্রতিপাদকং শাস্ত্রং “রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূব” ইতি চিদাভাস-
প্রতিপাদকং, বিকারিত্বাবিকারিত্বাদিরূপা যুক্তিঃ পূর্বমেবোক্তেতি ভাবঃ ॥ ২৬ ॥

তত্র চিদাভাসমাক্ষিপতি বুদ্ধ্যবচ্ছিন্নেতি । স্বম্মিন বন্ধ্যমানয়া বুদ্ধ্যবচ্ছিন্নঃ
কূটস্থ এব ঘটদ্বারা ঘটাকাশ ইব বুদ্ধিদ্বারা লোকান্তরে গমনাগমনে কর্ত্ত্বং শক্তো
অতশ্চিদাভাসকল্পনায়াং গৌরবমিতি ভাবঃ ॥ ২৭ ॥

অজ্ঞানের নাশ হয় সেই দ্বিগুণীকৃত চৈতন্ত্রে অর্থাৎ আভাসচৈতন্ত্রেই জন্ম ও
বিনাশ অনুভব হয় ; অতএব তিনিই জীব এবং তন্নিহ কূটস্থ চৈতন্ত্র (অবিকারী
পরব্রহ্ম) ২৩ । ২৪ ।

‘অন্তঃকরণ ও তদ্বৃত্তি সকলের সাক্ষী’ ইত্যাদি গ্রন্থে সর্বস্থানে পূর্ব
পূর্ব আচার্যেরা কূটস্থ ব্রহ্ম-চৈতন্ত্রের স্বরূপ নির্ণয় করিয়াছেন, আর
যেমন মুখ, প্রতিবিশ্ব ও দর্পণ, ইহারা পৃথকরূপে স্পষ্ট প্রত্যক্ষ হয়, তদ্রূপ
কূটস্থচৈতন্ত্র, আভাস চৈতন্ত্র ও অন্তঃকরণ স্পষ্টরূপে প্রতীত হয়, এইরূপ শাস্ত্র
ও যুক্তি দ্বারা আভাস-চৈতন্ত্ররূপ জীবেরও স্বরূপ নির্ণয় করিয়াছেন । ২৪—২৬

শৃঙ্গসঙ্গঃ পরিচ্ছেদমাত্রাজ্জীবো ভবেন্ন হি ।
 অন্যথা ঘটকুড়াদৈর্যবচ্ছিন্নস্য জীবতা ॥ ২৮ ॥
 ন কুড়াসদৃশী বুদ্ধিঃ স্বচ্ছত্বাদিতি চেৎ তথা ।
 অস্ত্ব নাম পরিচ্ছেদে কিং স্বাচ্ছেদ্য ভবেৎ তব ॥ ২৯ ॥
 প্রস্থেন দারুজ্ঞশ্চেন কাংস্তজ্ঞশ্চেন বা ন হি ।
 বিক্রেতৃত্ত্বগুলাদীনাং পরিমাণং বিশিষ্যতে ॥ ৩০ ॥
 পরিমাণাবিশেষেহপি প্রতিবিশ্ণো বিশিষ্যতে ।
 কাংস্তে যদি তদা বুদ্ধাবিপ্যাভাসো ভবেদ্ বলাৎ ॥ ৩১ ॥

অসঙ্গস্য কূটস্থস্য বুদ্ধ্যবচ্ছেদমাত্রেন জীবত্বং ন ঘটতেহনুথাতিপ্রসঙ্গাদিতি
 পরিহরতি শৃঙ্গসঙ্গ ইতি ॥ ২৮ ॥

বুদ্ধিকুড়ায়োঃ স্বাচ্ছাস্বাচ্ছাত্মাং বৈষমাং শঙ্কতে ন কুড়াসদৃশীতি । উক্তং
 স্বচ্ছত্বং পরিচ্ছেদপ্রয়োজকং ন ভবতীত্যাহ তথেন্তি ॥ ২৯ ॥

উক্তমর্থং দৃষ্টান্তেন স্পষ্টয়তি প্রস্থেনেতি । দারুকাংস্তজ্ঞশ্চোঃ প্রস্থয়োঃ
 স্থিতেহপি স্বচ্ছত্বাস্বচ্ছত্বে তত্ত্বপরিমাণে নানাদিকভাবহেতু ন ভবত ইত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

কাংস্তপ্রস্থে তত্ত্বপরিমাণাদিক্যভাবেহপি প্রতিবিশ্লক্ষণমাধিক্যমস্বীভা-

যদি বল, কূটস্থ চৈতন্ত্বের সত্তা নির্মূল্যই সমান ; অতএব বুদ্ধিস্থ কূটস্থ চৈতন্ত্বই
 ষটাকালের স্থায় লোকান্তর গমনাগমন করিতে সমর্থ হইল, তাহাতে আভাস-
 চৈতন্ত্বরূপ জীব কল্পনার প্রয়োজন কি ?—তবে শুন । ২৭ ।

অসঙ্গ কূটস্থ চৈতন্ত্বের পরিচ্ছেদমাত্রই যে জীবত্ব হয় এমন নহে । তাহা
 হইলে ভিত্তি বা ষটাদি দ্বারা অবচ্ছিন্ন কূটস্থেরও জীবত্ব হইতে পারিত । ২৮ ।

যদি বল, অসচ্ছতা-প্রযুক্ত ভিত্তি বা ষটাদি দ্বারা অবচ্ছিন্ন কূটস্থ চৈতন্ত্বের
 জীবত্ব হয় না, কিন্তু স্বচ্ছতা হেতু বুদ্ধি দ্বারা পরিচ্ছিন্ন সেই কূটস্থের জীবত্ব হয় ;
 তাহাতে বক্তব্য এই যে, তুমি পরিচ্ছেদ স্বীকার করিতেছ, তাহাই কর ; তোমার
 স্বচ্ছতা ও অসচ্ছতার প্রয়োজন কি ? যে হেতু প্রস্থ (পরিমাপক পাত্র)
 কাষ্ঠ-নির্মিতই হউক বা কাংস্য-নির্মিতই হউক, তাহাতে বিক্রেতার
 তত্ত্বলাদি-পরিমাণের কোনও প্রকার তারতম্য হয় না । ২৯।৩০ ।

ঈষদ্বাসনমাতাসঃ প্রতিবিস্মৃত্যবিধঃ

বিস্মলক্ষণহীনঃ সন্ বিশ্ববদ্ ভাসতে স হি ॥ ৩২ ॥

সসঙ্গত্ববিকারাত্যাং বিস্মলক্ষণহীনতঃ ।

ক্ষুণ্ণরূপত্বমেতস্য বিশ্ববদ্ ভাসনং বিদুঃ ॥ ৩৩ ॥

ন হি ধীভাবতাবিহাদাতঃসৌহৃদ্যি ধিয়ঃ পৃথক্ ।

শক্য তর্হি বুদ্ধাবপি চিদাতাসৌ ভবতৈবাস্বীকৃতঃ স্তাদিত্যাহ পরিমাণাবিশেষে-
হপীতি ॥ ৩১ ॥

প্রতিবিস্মাদীকারে চিদাতাসঃ কথমঙ্গীকৃতঃ স্তাদিত্যাশক্য প্রতিবিস্মাতাস-
শদাত্যামভিধেয়স্তার্থ স্ত্রেক্যাদিত্যাহ ঈষদ্বাসনমাতাস ইতি । প্রতিবিস্মাতাসত্বং
কথমিত্যাশক্যাতাসলক্ষণযোগাদিত্যাহ বিস্মলক্ষণহীন ইতি । হি যস্মাং কারণাং
প্রতিবিস্মে বিস্মলক্ষণরহিতোহপি বিশ্ববদ্ভাসতে অতো বিস্মাতাস ইতি
ভাবঃ ॥ ৩২ ॥

আতাসলক্ষণযোগিত্বমেব স্পষ্টয়তি সসঙ্গত্ববিকারাত্যামিতি । এতস্ত চিদা-
তাসস্ত সসঙ্গত্ববিকারিত্যাত্যাং বিস্মত্বতাসঙ্গাবিকারিচৈতন্তলক্ষণহীনত্বং ক্ষুরণরূপত্বং
বিশ্ববদভাসমানত্বমিতার্থঃ, হেতুলক্ষণরহিতো হেতুবদভাসমানো হেত্বাতাস
ইতিবৎ ॥ ৩৩ ॥

যদি বল, কাংশ্চিন্মিহিত প্রস্থে পরিমাণের কোন বিশেষ না থাকিলেও
তাহাতে প্রতিবিস্মরূপ এক বিশেষ কার্য হয়, তাহার উত্তর এই যে, তবে বুদ্ধিতেও
আতাস-চৈতন্তরূপ প্রতিবিস্ম নিজ শক্তিতেই হইবে, ঈষৎ ভাসন অর্থাৎ অল্প
প্রকাশই—আতাস, প্রতিবিস্মও অল্প প্রকাশস্বরূপ (সূত্রাং প্রতিবিস্ম ও আতাস
একই) ; আতাসে বিস্মের সম্পূর্ণ লক্ষণ নাই, অথচ বিস্মের ত্রায় প্রকাশ পায় ।
(এই জগুই অল্প অর্থাৎ অসম্পূর্ণ প্রকাশকেই প্রতিবিস্ম ও আতাস বলা
যায়) । ৩১।৩২ ।

জীব সসঙ্গ এবং বিকারী, অতএব তিনি অসঙ্গ অবিকারী কূটস্থ চৈতন্ত
হইতে পৃথক্ ; সম্পূর্ণ লক্ষণ তাহাতে নাই, কিন্তু তাহার যে প্রকাশস্বভাব, তাহা
কূটস্থ চৈতন্তের ত্রায় ইহা বিদিত আছে । ৩৩ ।

ইতি চেদল্লমেবোক্তং ধীরপোবৎ স্বদেহতঃ ॥ ৩৪ ॥

দেহে মৃত্যেপি বুদ্ধিশ্চেৎ শাস্ত্রানুস্মিত্তি তথা সতি ।

বুদ্ধেরন্যশ্চিদাভাসঃ প্রবেশশ্রুতিষু শ্রুতঃ ॥ ৩৫ ॥

ধীযুক্তস্য প্রবেশশ্চেন্নৈতন্ময়ে ধিয়ঃ পৃথক্ ।

আত্মা প্রবেশং সঙ্কল্য প্রবিষ্ট ইতি গীয়তে ॥ ৩৬ ॥

কথং হি দং সাক্ষদেহং মদৃতে স্মাদিতীরণাৎ ।

ইখং চিদাভাসস্তাপ্রয়োজকতাং নিরাকৃত্য ইদানীং তস্য বুদ্ধেঃ পৃথক্ সঙ্কং সাধয়িতুং পূর্বপক্ষমাহ ন হি ধীভাবভাবিত্বাদিতি । যথা মুদি সত্যামেব ভবন্ ষটো ন মুদো ভিদ্যতে তদ্বদিতি ভাবঃ । নযেবং তর্হি দেহাতিরিক্তা ধীরপি ন সিধ্যেদিতি প্রতিবন্দ্য। পরিহরতি অল্লমেবোক্তমিতি ॥ ৩৪ ॥

প্রতিবন্দীমোচনং শঙ্কতে দেহে মৃত্যেপি সীতি । দেহব্যতিরিক্তায়া বুদ্ধেঃ 'সবিস্তানো ভবতী'তাদিশ্রুতিসিদ্ধত্বান্নাসঙ্কমিতি ভাবঃ । ননু শ্রুতিবলাৎ দেহাতিরিক্তা বুদ্ধিরভ্যুপগম্যতে চেৎ তর্হি প্রবেশশ্রুতিবলাৎ বুদ্ধাতিরিক্তশ্চিদাভাসোহ্যভ্যুপেয় ইত্যাহ তথা সতীতি ॥ ৩৫ ॥

ননু বুদ্ধ্যাপাধিকশ্চৈব প্রবেশো যুজ্যতে নেতরন্তেতি শঙ্কতে ধীযুক্তস্য প্রবেশশ্চে- দিতি । ঐতরেরশ্রুতৌ বুদ্ধাতিরিক্তশ্চৈব প্রবেশশ্রবণাৎ নৈবমিতি পরিহরতি নৈতরের ইতি ॥ ৩৬ ॥

তাং শ্রুতিমর্থতঃ পঠতি কথং হি দমিতি । অয়ং পরমাশ্রা সাক্ষদেহম্ অক্ষাণি চ দেহাশ্চাক্ষদেহাস্তেঃ সহ বর্ততে ইতি সাক্ষদেহমিদং জড়জাতং মদৃতে চেতনং

যদি বল, বুদ্ধির অস্তিত্বেই আভাসের অস্তিত্ব, অতএব বুদ্ধি হইতে আভাস পৃথক নহে ; তবে (আমরা বলি) এ অতি ক্ষুদ্র কথা, যেহেতু তাহা হইলে ইহাও স্বীকার করা যাইতে পারে যে, বুদ্ধিও দেহ হইতে অতিরিক্ত নহে । তাহাতেও যদি এমত বল যে, মৃত্যুর পর দেহের অভাবেও শাস্ত্রানুসারে বুদ্ধির সত্তা নির্ণীত হয়, তবে বুদ্ধি হইতে অতিরিক্ত আভাস-চেতনের সত্তাও প্রবেশ-শ্রুতি অনুসারে নির্ণয় কর । ৩৪।৩৫ ।

যদি বল,—শরীরানুপ্রবেশ শ্রুতিতে বুদ্ধি-সংযুক্ত আভাসচেতনেরই প্রবেশ উক্ত হইয়াছে । (তবে আমরা বলি) তাহা নহে, যেহেতু ঐতরের উপনিষদে বুদ্ধি

বিদার্য্য মূৰ্দ্ধঃ সৌমানং প্রবিষ্টঃ সংসরত্যয়ম্ ॥ ৩৭ ॥

কথং প্রাবষ্টোহসঙ্গশ্চৎ সৃষ্টিকর্তৃশ্চ কথং বদ ।

মায়িকত্বং তয়োস্ত্বল্যং বিনাশশ্চ সমস্তয়োঃ ॥ ৩৮ ॥

সমুখায়ৈব ভূতেভ্যস্তাত্ত্বোবানুবিনশ্চতি ।

বিস্পষ্টমিতি মৈত্রেয়্যে যাজ্ঞবল্ক্য উবাচ হি ॥ ৩৯ ॥

মাং বিহায় কথং নু স্তান্ কথমপি নির্বহেদिति বিচার্য্য মূৰ্দ্ধঃ সৌমানং কপালত্রয়-
মধ্যদেশং বিদার্য্য স্বসন্নিধিমাভ্রোণ ভিত্ত্বা প্রবিষ্টঃ সন্ সংসরতি জাগ্রদাদিক-
মনুভবতীত্যর্থঃ ॥ ৩৭ ॥

ননু অসঙ্গস্তান্মনঃ প্রবেশো ন যুক্ত ইতি শঙ্কতে কথং প্রবিষ্ট ইতি । ইদং
চোদ্যং সৃষ্টাবপি সমানমিত্যাহ সৃষ্টির্বেতি । সৃষ্টিকর্তৃমায়িকত্বাৎ নদোষ ইত্যশঙ্ক্যায়ং
পরিহারঃ প্রবেষ্টব্যপি সমান ইত্যাহ মায়িকত্বমিতি । অনয়োর্মায়িকত্বে হেতুশ্চঃ
সম ইত্যাহ বিনাশশ্চ সমস্তয়োঃ ॥ ৩৮ ॥

প্রজ্ঞানধন এবৈতে ভ্যোভূতেভ্যঃ সমুখায় তাত্ত্বোবানুবিনশ্চতি ন প্রোতা
সংজ্ঞাস্তীতি ঔপাধিকরূপবিনাশপ্রতিপাদিকাং ক্রটিং দর্শয়তি সমুখায়েতি ।
এষ প্রজ্ঞানধন আস্মা এতেভ্যো দেহেন্দ্রিয়াদিক্রপেভ্যঃ পঞ্চভূতকাণ্ডেভ্যো
নিমিত্তভূতেভ্য উপাধিভ্যঃ সমুখায় জীবত্বাভিমানং প্রাপ্য তাত্ত্বোব দেহাদীনি অনু-

হইতে পৃথক্ আস্মা প্রবেশ সঙ্কল্প করিয়া প্রবেশ করিলেন, এইরূপ কথিত
হইয়াছে । ইন্দ্রিয়াদির সহিত এই জড়দেহ, আমার সভা ব্যতিরেকে কি প্রকারে
বিদ্যমান থাকিবে, ইহা বিবেচনা করিয়া ব্রহ্মরূপ দ্বারা শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া
আস্মা সংসারী হন । ৩৬৩৭ ।

যদি বল,—অসঙ্গস্বরূপ পরমাত্মার শরীরানুপ্রবেশ কিরূপে হয় ? তাহার উত্তরে
আমি তোমাকে প্রশ্ন করি—তঁাহার সৃষ্টিকর্তৃত্বই বা কি প্রকারে হয় ? আমার
এই প্রশ্নের উত্তরে যদি বল, মায়া-বশত তিনি সৃষ্টিকর্ত্তা, তাহা হইলে আমিও
বলি, ঐ মায়াবশেই তিনি শরীরে অনুপ্রবিষ্ট হন, কারণ মায়িকত্ব, তঁাহার শরীরানু-
প্রবেশ ও সৃষ্টিকর্তৃত্ব এ উভয়েই সমান, কেননা তত্ত্বভঙ্গেরই ঔপাধিক বিনাশ
সমন ; যেহেতু যাজ্ঞবল্ক্য মৈত্রেয়ীকে স্পষ্ট উপদেশ করিয়াছেন যে, পরমাত্মা

অবিনাশায়মান্নেতি কূটস্থঃ প্রবিবেচিতঃ ।

মাত্রাসংসর্গ ইত্যেবমসঙ্গত্বস্ত কীর্তনাৎ ॥ ৪০ ॥

জীবাপেতং বাব কিল শরীরং ম্রিয়তে ন সঃ ।

ইত্যত্র ন বিমোক্ষোহর্থঃ কিন্তু লোকান্তরে গতিঃ ॥ ৪১ ॥

নাহং ব্রহ্মেতি বুধ্যত স বিনাশীতি চেন্ন তৎ ।

বিনশতি তেষু বিনশ্যন্তু তৎকৃতং জীবন্তাভিমানং জহাতি এবং প্রকারেণ
সোপাধিকরূপস্ত বিনাশিত্বং যাজ্ঞবল্ক্যো মৈত্রেয়ো উক্তবানিত্যর্থঃ ॥ ৩৯ ॥

‘অবিনাশী বা অরে অয়মাত্মা অযুচ্ছিন্তিধর্ম্মা’ ইতি শ্রুত্যা কূটস্থস্ততো বিভিন্নঃ
প্রদর্শিত ইত্যাহ অবিনাশায়মান্নেতি । ‘মাত্রাসংসর্গত্বস্ত ভবতী’তি শ্রুত্যা
অবিনাশিত্বে হেতুমসঙ্গত্বকোক্তবানিত্যাহ মাত্রেতি । মীয়ন্ত ইতি মাত্রা দেহা-
দয়স্তাভিরস্তান্ননোহসংসর্গো ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

ননু ‘জীবাপেতং বাব কিলেদং ম্রিয়তে’ ইতি শ্রুত্যাশ্রোপাধিকস্তাপ্যবিনাশিত্বঃ
প্রতিপাদিতম্ ইত্যশঙ্ক্য তস্যাঃ শ্রুত্রেদেহান্তরপ্রাপ্তিবিষয়তয়া নাত্যন্তিকনাশা-
ভাবপরত্বমিত্যাহ জীবাপেতমিতি । জীবাপেতং জীবরহিতং জীবেন ত্যক্তমিতি
যাবৎ বাব এব স জীবো ন ম্রিয়তে ইত্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥

ননু জীবস্ত বিনাশিত্বেহহং ব্রহ্মান্মীত্যবিনাশিব্রহ্মতাদাত্ম্যজ্ঞানং ন ঘটত

ভূত হইতে অতিরিক্ত হইয়াও তদনুগামী বলিয়া উপাধিনাশে বিনষ্টের গ্রায
হ’ন । ৩৮।৩৯ ।

“অবিনাশী বা অরে অয়মাত্মা” অর্থাৎ এই আত্মার বিনাশ নাই ইত্যাদি
শ্রুতিতে কূটস্থ পৃথকরূপে বিবেচিত হইয়াছেন এবং অসঙ্গত্বের কীর্তন হেতু
মাত্রা-স্পর্শ অর্থাৎ দেহাদির সহিত সম্বন্ধও তাঁহার নাই । ৪০ ।

‘জীবাপেতং বাব’ ইত্যাদি অর্থাৎ জীবরহিত শরীরেরই মৃত্যু হয়, জীবের
মৃত্যু হয় না, এই শ্রুতিতে যে জীবের অবিনাশিত্ব কথিত হইয়াছে, তাহা জীব
মুক্তি অভিপ্রায়ে নহে, জীবের লোকান্তর-গতি অভিপ্রায়ে জানিবে । অর্থাৎ
যতদিন অজ্ঞান থাকে, ততদিন জীবের নিয়তি-জ্ঞান এই যে, জীবের স্বত্ত্ব
অস্তিত্ব থাকে না । সুতরাং জীবের অবিনাশিত্ব পারমার্থিক নহে, কিছুকালের
জন্য মাত্র । ৪১ ।

সামান্যধিকরণ্যস্ত বাধ্যয়ামপি সম্ভবাত ॥ ৪২ ॥

যোহয়ং স্থাণুঃ পুমানেষ পুংখিয়া স্থাণুধীরিব ।

ব্রহ্মাস্মীতি ধিয়া শেষাপ্যহংবুদ্ধিনিবর্ততে ॥ ৪৩ ॥

নৈকশ্রম্য-সিদ্ধাবপ্যোবমাচার্যৈঃ স্পষ্টমীরিতম্ ।

সামান্যধিকরণস্য বাধ্যর্থত্ব মতোহস্ত তৎ ॥ ৪৪ ॥

ইত্যাং নাহং ব্রহ্মেতীতি । বিনাশী স জীবোহং ব্রহ্মেতি ব্রহ্মরূপেণাত্মনং ন বুধ্যত ন জানীয়াৎ বিনাশবিনাশনোরেক হবিরোধাদিতি চেৎ মুখ্যসামান্য-
ধিকরণ্যভাবেপি বাধ্যয়ং সামান্যধিকরণ্যসম্ভবাত জীবভাবব্যাধেন ব্রহ্মভাবোহংবগন্তং
শক্যতে ইত্যাং ন তদिति ॥ ৪২ ॥

বাধ্যয়ং সামান্যধিকরণ্যেন বাক্যার্থপ্রতিপত্তিপ্রকারে । বার্তিককারৈঃ সৃষ্টস্তো-
হভিহিত ইতীমমর্থং তদ্ব্যাক্যোদাহরণপূর্বকং দর্শয়তি যোহয়ং স্থাণুরিতি ।
স্থাণুরেষ পুমান্ ইত্যস্মিন্ বাক্যে পুরুষত্ববোধেন স্থাণুত্ববুদ্ধির্থখা নিবর্ত্যতে
এবমহং ব্রহ্মাস্মীতি বোধেনাহংবুদ্ধিঃ কর্তাহমস্মীতি এবমাদিরূপা সৰ্ব্বাপি
নিবর্ত্যাত ইতি । ৪৩ ।

নৈকশ্রম্যেতি । এবমুক্তেন প্রকারেণাচার্যৈর্বার্তিককারৈর্নৈকশ্রম্যসিদ্ধৌ সামান্য-
ধিকরণ্যস্ত বাধ্যর্থত্বং স্পষ্টমীরিতমিতি ফলিতমাহ অতোহস্ত তদिति । অতঃ
কারণং ব্রহ্মাহমস্মীতি বাক্যে তৎসামান্যধিকরণ্যস্ত বাধ্যর্থত্বমুক্তিতার্থঃ ॥ ৪৪ ॥

যদ্যপি সোপাধিক জীব বিনাশীই হইলেন, তবে ‘আমিই ব্রহ্ম’ এরূপ
তাহার তদাত্মজ্ঞান অবিনাশী পরব্রহ্মের সহিত কি প্রকারে সম্ভব হয় ? তাহার
সিদ্ধান্ত এই যে, এ প্রকার জ্ঞানের নাম তদাত্ম্য জ্ঞান নহে, যেহেতু বাধ-সত্ত্বেও
সামান্যধিকরণ্য জ্ঞান হইতে পারে । ৪২ ।

যেমন ভ্রান্তি দ্বারা আরোপিত স্থাণু প্রভৃতিতে ‘ঐ যে স্থাণু দৃষ্টিগোচর
হইয়াছে, উহা একটী পুরুষ’ এইরূপে পুরুষ জ্ঞান হইলে তাহার দ্বারা
স্থাণুজ্ঞানের বাধ হয়, তদ্রূপ ‘আমিই পরব্রহ্ম,’ এই জ্ঞান দ্বারা অশেষ অহং-বুদ্ধি
নবৃত্ত হয় । ৪৩ ।

এই প্রকার বাধ-সত্ত্বেও সামান্যধিকরণ্য অর্থাৎ উদ্দেশ্য বিধেয় ভাবে
যোগ্য নৈকশ্রম্যসিদ্ধি গ্রন্থে বার্তিককার মহাশয় স্পষ্ট প্রকাশ করিয়াছেন । ৪৪ ।

সর্বং ব্রহ্মেতি জগতা সামানাধিকরণ্যবৎ ।

অহং ব্রহ্মেতি জীবেন সামানাধিকৃতিৰ্ভবেৎ ॥ ৪১ ॥

সামানাধিকরণ্যস্ত বাধার্থত্বং নিরাকৃতম্ ।

প্রযত্নতো বিবরণে কূটস্থত্ববিবক্ষয়া ॥ ৪৬ ॥

শোধিতত্বসম্পদার্থো যঃ কূটস্থো ব্রহ্মরূপতাম্ ।

তস্য বক্তুং বিবরণে তথোক্তমিতরত্র চ ॥ ৪১ ॥

নবেবমপি ঋত্বিনু বাধায়াং সমানাধিকরণ্যং ন হ্যপি দৃষ্টমিত্যশঙ্ক্য সর্বং
হেতদ্ ব্রহ্ম ইত্যত্র বাধায়াং সামানাধিকরণ্যং দৃষ্টমতোহত্রাপি তত্ত্ববিষ্যতি ইত্যাহ
সর্বং ব্রহ্মেতীতি ॥ ৪৫ ॥

ননু তর্হি বিবরণাচার্যেবাধায়াং সামানাধিকরণ্যং কুতো নিরাকৃতমিত্যাশঙ্ক্য
তৈরহংশদেন কূটস্থস্ত বিবক্ষিতত্বাদিত্যাহ সামানাধিকরণ্যন্তেতি ॥ ৪৬ ॥

কূটস্থত্ববিবক্ষয়েত্যুক্তমর্থং বিবরণেতি শোধিতত্বমিতি । শোধিতঃ বুদ্ধাদিভ্যো
বিবেচিতত্বং-পদলক্ষ্যো যঃ কূটস্থঃ বক্ষ্যমাণলক্ষণস্তত্ত্ব ব্রহ্মস্বরূপতাং কূটস্থলক্ষণ-(১)
ব্রহ্মরূপতাং বক্তুং বিবরণাদিনু বাধায়াং সামানাধিকরণ্যনিরাকরণপূর্বকং মুখ্য-
সামানাধিকরণ্যমুক্তমিত্যর্থঃ ॥ ৪৭ ॥

‘সমুদয় জগৎ ব্রহ্ম’ এই বাক্যে যেমন জগতের সহিত পরব্রহ্মের সামানাধি-
করণ্য নিরূপিত হইয়াছে, তদ্রূপ ‘আমিই ব্রহ্ম’ এ বাক্যে জীবের সহিত
তঁাহার তদ্রূপত্ব সম্ভাবিত হয় । ৪৫ ।

বিবরণ-গ্রন্থে আচার্যেরা যে, বহু প্রযত্নে বাধ-সত্ত্বে সামানাধিকরণ্য নিবেদ
করিয়াছেন, তাহা কেবল জীবের কূটস্থ স্বরূপ প্রতিপাদন করিবার জন্তই
করিয়াছেন । ৪৬ ।

পরিশোধিত যে ত্বং পদার্থ, তিনিই কূটস্থ চৈতন্য, তঁাহারই পরব্রহ্ম স্বীকার
করিবার অভিপ্রায়ে বিবরণ গ্রন্থে ও অত্র অত্র স্থানে আচার্যেরা বাধ-সত্ত্বে
সামানাধিকরণ্য প্রতিবেদ্য করিয়াছেন । ৪৭ ।

দেহেন্দ্রিয়াদিযুক্তস্য জীবাত্মাসভ্রমস্য য়া ।

অধিষ্ঠানচিতিঃ সৈয়া কূটস্থাত্র বিবক্ষিতা ॥ ৪৮ ॥

জগদভ্রমস্য সর্বস্য যদধিষ্ঠানমীদ্রিতম্ ।

ত্রযাস্তেষু তদত্র স্যাৎ ব্রহ্মশব্দবিবক্ষিতম্ ॥ ৪৯ ॥

এতন্নিম্নের চৈতন্ত্যে জগদারোপ্যাতে যদা ।

তদা তদেকদেশস্য জীবাত্মাসস্য কা কথা ॥ ৫০ ॥

জগত্তদেকদেশাখ্যাসমারোপ্যাস্ত ভেদতঃ ।

তত্ত্বম্পদার্থো ভিন্নো স্তো বস্তুতত্ত্বকতা চিত্তঃ ॥ ৫১ ॥

ইদানীং কূটস্থস্য ব্রহ্মণৈক্যং সম্ভাবয়িতুং কূটস্থশব্দেন বিবক্ষিতমর্থমাহ দেহেন্দ্রিয়াদিযুক্তস্তেতি । আদিশব্দেন মনআদয়ো গৃহ্যন্তে । এবক দেহেন্দ্রিয়াদি-
যুক্তস্য শরীরবয়সহিতস্য জীবাত্মাসভ্রমস্য চিদাত্মাসরূপভ্রমস্য য়া অধিষ্ঠানচিতিঃ
যদধিষ্ঠানচৈতন্ত্যমস্তি তদত্র বেদান্তেষু কূটস্থত্বেন বিবক্ষিতমিত্যর্থঃ । ৪৮ ।

ব্রহ্মণকস্য চার্ধমাহ জগদভ্রমস্তেতি । কূটস্থব্রহ্মণঃকল্পনাধিষ্ঠানং যচৈতন্ত্যং
বেদান্তেষু নিরূপিতং তদত্র ব্রহ্মশব্দেন বিবক্ষিতমিত্যর্থঃ । ৪৯ ।

ননু জীবভ্রমাদিষ্ঠানচৈতন্ত্যং কূটস্থ ইত্যুক্তমনুপপন্নং জীবস্তারোপিতত্বাসিদ্ধে-
রিত্যাশঙ্ক্য তস্তারোপিতত্বং কৈমুতিকত্বায়েন সাধয়তি এতন্নিম্নেবেতি । জগদেক-
দেশত্বক 'অনেন জীবেনাশ্বনানুপ্রবিষ্ট' ইত্যাদিশ্রুতিসিদ্ধম্ । ৫০ ।

ননু জগদধিষ্ঠানচৈতন্ত্যস্ত্রৈকত্বাৎ তত্ত্বং-পদার্থয়োঃ ভেদাভাবে তত্ত্বংপদার্থয়োঃ
পৌনরুক্ত্যমিত্যাশঙ্ক্য তয়োরোপাধিকভেদো বাস্তবমৈক্যমিত্যাহ জগৎতদেকদেশা-

দেহেন্দ্রিয়াদিযুক্ত আভাসচৈতন্ত্যরূপ জীবভ্রান্তির অধিষ্ঠানযে চৈতন্ত্য, তিনি
এস্থলে কূটস্থ চৈতন্ত্যরূপে বিবক্ষিত হন । ৪৮ ।

ভ্রমাস্বক এই সমুদয় জগতের আধাররূপ যে চৈতন্ত্য সমস্ত বেদান্তে উক্ত
হইয়াছেন, তিনিই এ স্থলে ব্রহ্মণকের বাচ্য হ'ন । যখন এতদ্রূপ চৈতন্ত্যে
এই ভ্রমাস্বক জগৎই আরোপিত হইল, তখন জগতের একদেশ যে আভাস,
চৈতন্ত্যরূপ জীবের আরোপ হইবে । তাহার আর কথা কি ? ৪৯:৫০ ।

জগৎ এবং তদেকদেশ আভাসচৈতন্ত্যরূপ জীব এই উভয় আরোপ্য পদার্থের
ভেদ-বশতঃ তাঁহার অধিষ্ঠানভূত তৎ ও ত্বং এই উভয় পদার্থের বিভিন্নতা

কর্তৃত্বাদীন বুদ্ধিধৰ্ম্মান্ ফুৰ্ত্ত্যাখ্যাক্তরূপতাম্ ।

দধদ্ বিভাতি পুরত আভাসোহতো ভ্রমো ভবেৎ ॥ ৫২ ॥

ক। বুদ্ধিঃ কোহয়মাভাসঃ কো বাত্রাত্মা জগৎ কথম্ ।

ইত্যনির্ণয়তো মোহঃ সোহয়ৎ সংসার ইম্যতে ॥ ৫৩ ॥

বুদ্ধাদীনাং স্বরূপং যো বিবিনক্তি স তত্ত্ববিৎ ।

স এব মুক্ত ইত্যেবং বেদান্তেষু বিনিশ্চয়ঃ ॥ ৫৪ ॥

এবঞ্চ সতি বন্ধঃ স্ম্যৎ কস্মেত্যাদিকুতর্কজাঃ ।

বিভ্রমনা দৃঢ়ং খণ্ড্যাঃ খণ্ডনোক্তিপ্রকারতঃ ॥ ৫৫ ॥

ধেতি । জগদ্বিত্তি তদেকদেশ ইতি চ আখ্যা ষষ্ঠ সমারোপ্যস্ত তৎ তথা ;
জাতাবেকবচনম্ । ৫১ ।

নহু চিদাভাসস্ত শুক্তিকারজতাদিবদধিষ্ঠানারোপ্যোভয়ধৰ্ম্মবদ্বানুপলভ্যং কথ-
মারোপিতত্বমিত্যাশঙ্ক্যাহ কর্তৃত্বাদীনিত্তি । বুদ্ধ্যুপাধিদ্ধারা সমারোপ্যমানান্
কর্তৃত্বভোক্তৃত্বপ্রমাতৃত্বাদীন স্কুরণলক্ষণমাত্মরূপত্বক্ দধৎ পুরতো ভাতি স্পষ্টং
প্রতিভাসতে অত আভাসঃ কল্পিত ইত্যর্থঃ । ৫৩ ।

অস্ত ভ্রমস্ত কিং কারণমিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং বুদ্ধাদিস্বরূপাপরিজ্ঞানমেবেত্যাহ কা
বুদ্ধিরিত্তি । তস্ত অনর্থহেতুতামাহ সোহয়ৎ সংসার ইম্যতে ইতি । ৫২ ।

অস্ত কিং নিবর্তকমিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং বুদ্ধাদীনাং স্বরূপবিবেক এব নিবর্তক
ইত্যভিপ্রোক্ত তথানেব জ্ঞানী তত এব চানর্থানবৃত্তিরিত্যাহ বুদ্ধাদীনামিত্তি । ৫৪ ।

এবং বন্ধমোক্ষয়োর্বিবেকবিবেকমূলত্বে সতি অর্থেত্ববাদে কস্ত বন্ধঃ কস্ত বা
মোক্ষ ইত্যেবমাদিরূপান্তার্কিকৈঃ ক্রিয়মাণাঃ কুতর্কমূলাঃ পরিহাসবিশেষাঃ
খণ্ডনোক্তবুদ্ধিভিস্তেবাং নিরুত্তরত্বাপাদনেন পরিহরণীয়া ইত্যাহ এবঞ্চ সতি বন্ধঃ
স্মাদিত্তি । ৫৫ ।

প্রসিদ্ধ হইয়াছে ; কিন্তু বস্তুতঃ চৈতন্ত্বের প্রভেদ নাই—তিনি একই ।
কর্তৃত্ব-ভোক্তৃত্বাদি বুদ্ধি-ধৰ্ম্ম এবং প্রকাশাত্ম আত্মস্বরূপ ধারণ করিয়া জীব
প্রতিভাত হ'ন বলিয়া তাঁহাকে ভ্রমাত্মক স্বীকার করা যায় । ৫১-৫২ ।

বুদ্ধি কি পদার্থ, আভাসচৈতন্ত্বরূপ জীবই বা কি পদার্থ, আত্মা কি, এবং
জগৎই বা কি প্রকার, এইরূপ যে অনিশ্চয়, তাহা হইতেই মোহ উৎপন্ন হয়,

বৃত্তে: সাক্ষিতয়া বৃত্তিপ্ৰাগভাবস্ত চ স্থিতঃ ।

বুভুৎসয়াং তথাভোহস্মীত্যভাসাজ্ঞানবস্তনঃ ॥ ৫৬ ॥

অসত্যালম্বনত্বেন সত্যঃ সৰ্ব্বজডস্ত তু ।

সাধকত্বেন চিত্রপং সদা প্রেমাম্পদত্বতঃ ॥ ৫৭ ॥

আনন্দরূপঃ সৰ্ব্বার্থসাধকত্বেন হেতুনা ।

এবং শ্রুতিযুক্তিত্যাং কূটস্থং বুদ্ধাদিত্যো বিবিচ্য দর্শয়িত্বা পুরাণেষুপি তদ্বিবেকঃ কৃত ইত্যাহ বৃত্তে: সাক্ষিতয়েত্যাদিনা শ্লোকত্রয়েণ । বুভুৎসপত্তৌ সত্যং তৎসাক্ষিত্বেন বুভুদয়াং পূর্বং তৎপ্রাগভাবসাক্ষিত্বেন জিজ্ঞাসায়াং সত্যং তৎসাক্ষিত্বেন ততঃ পূর্বমভোহস্মীত্যনুভূয়মানাজ্ঞানসাক্ষিত্বেন চ শিব এব তিষ্ঠতি ॥ ৫৬ ॥

স চ অসত্যস্ত জগত আলম্বনত্বেনাধিষ্ঠানত্বেন সত্যঃ সৰ্ব্বস্ত জডস্ত সাধকত্বে নাবভাসকত্বাং চিত্রপং সৰ্ব্বদা প্রেমবিষয়ত্বাদানন্দরূপঃ ॥ ৫৭ ॥

সৰ্ব্বার্থাবভাসকত্বেন সৰ্ব্বসম্বন্ধিত্বাং সম্পূর্ণ ইত্যুচ্যতে, অত্র চেদমভিপ্রোক্তং বিমতঃ শিবো বৃত্তাদিত্যো ভিদ্যতে বৃত্তাদিসাক্ষিত্বাং যদ্ যদ্ বৃত্তাদিত্যো ন ভিদ্যতে তৎ তদ্বৃত্তাদিসাক্ষি ন ভবতি যথা বৃত্তাদিবিমতঃ সত্যো ভবিতুমর্হতি মিথ্যাধিষ্ঠানত্বাং অসত্যরজতাদিষ্ঠান-শুক্তিবেং বিমতশ্চিত্রপং জডমাত্রাবভাসকত্বাং যং চিত্রপং ন ভবতি তং সৰ্ব্বং জডাবভাসকমপি ন ভবতি যথা ঘটাদি; বিমতঃ পরমানন্দরূপঃ পরপ্রেমাম্পদত্বাং যং পরমানন্দরূপং ন ভবতি তং পরপ্রেমাম্পদমপি ন ভবতি যথা ঘটাদি, বিমতঃ

তাহাই এই সংসার-শব্দের বাচ্য হয় । আর সেই বুদ্ধি প্রভৃতির যথার্থ স্বরূপ যিনি জানেন, তিনিই তত্ত্ববিৎ এবং তিনিই মুক্ত, ইহা সৰ্ব্ববেদান্তে নিশ্চিত হইয়াছে । ৫৩৫৪ ।

এইরূপে বন্ধ ও মুক্তির অবিবেক-মূলকতা সিদ্ধ হইলে, কাহার বন্ধ, কাহার মুক্তি ইত্যাদি কুতর্কসমুত্ত দোষপ্রদর্শন শ্রীহর্ষমিশ্রকৃত খণ্ডনগ্রন্থোক্ত যুক্তিদ্বারা অনাস্রাসে খণ্ডন করা যাইতে পারে । ৫৫ ।

(শ্রুতি ও যুক্তিদ্বারা কূটস্থ চৈতন্ত্যের স্বরূপ বিবেচনা করিয়া এইরূপে পুরাণের শ্লোক দ্বারাও তাহা প্রতিপাদন করিতেছেন) শিবশব্দবাচ্য ব্রহ্ম বুদ্ধি-বৃত্তি ও তৎ-প্রাগভাব অজ্ঞান ও জিজ্ঞাসা এ সকলের সাক্ষিরূপে অবস্থিত ;

সর্বসম্বন্ধবহুেন সম্পূর্ণঃ শিবসংজ্ঞিতঃ ॥ ৫৮ ॥

ইতি শৈবপুরাণেষু কূটস্থঃ প্রবিবেচিতঃ ।

জীবেশ্বরাদিরহিতঃ কেবলঃ স্বপ্রভঃ শিবঃ ॥ ৫৯ ॥

মায়াভাসেন জীবেশো করোতীতি শ্রুতত্বতঃ ।

মায়িকাবেব জীবেশো স্বচ্ছো তৌ কাচকুস্তবৎ ॥ ৬০ ॥

অন্নজন্তুং মনো দেহাং স্বচ্ছং যদ্বৎ তথৈব তৌ ।

পূর্ণিপূর্ণঃ সর্বসম্বন্ধিত্বাৎ গগনবৎ সর্বসম্বন্ধিত্বক সর্কার্থসাধকত্বেন, বিমতঃ সর্ব-
সম্বন্ধবান্ সর্কার্যভাসকৃত্বাৎ যঃ সর্বসম্বন্ধবান্ ন ভবতি স সর্কার্যভাসকোহপি ন
ভবতি যথা দীপাদিরিতি ॥ ৫৮ ॥

উদাহৃতপুরাণবাক্যস্ত তাৎপৰ্য্যমাহ ইতি শৈবপুরাণেষু। ইত্যেবং প্রক'রণে
স্মৃতসংহিতাদিপুরাণেষু জীবেশ্বরত্বাদিকল্পনারহিতঃ কেবলোহদ্বিতীয়ঃ স্বপ্রকাশরূপ-
চৈতন্ত্বরূপঃ শিবঃ কূটস্থো বিবেচিত ইত্যর্থঃ ॥ ৫৯ ॥

জীবেশ্বরত্বাদিরহিতত্বং কুত ইত্যশঙ্ক্য শ্রুত্যা তয়োঃ শ্রায়িকত্বপ্রদর্শনাদিত্যাহ
মায়াভাসেন জীবেশাবিতি । 'জীবেশাবাভাসেন করোতি মায়া চাবিন্যা চ স্বয়মেব
ভবতী'তি শ্রুতিঃ মায়াবিদ্যাধীনয়োঃ চিদাভাসয়োঃ শ্রায়িকত্বং প্রতিপাদয়তীতি ভাবঃ ।
মায়িকত্বে তয়োর্দেহাদিভ্যো বৈলক্ষণ্যং ন শ্রাদিত্যাশঙ্ক্য পার্থিবত্বাবিশেষেহপি
কাচকুস্তস্ত স্টাদিভ্যো বৈলক্ষণ্যমিবানয়োরপি শ্রাদিত্যাহ স্বচ্ছৌ তৌ কাচকুস্ত-
বদिति ॥ ৬০ ॥

ননু স্টকাচকুস্তারস্তকয়োর্মুদ্বিশেষয়োর্ভেদাৎ তদ্বৈলক্ষণ্যমুচিতং জগজ্জীবে-

অসত্য জগতের অধিষ্ঠান বলিয়া তিনি সত্য ; এবং সমস্ত জড় পদার্থের
অবভাসক বলিয়া তিনি চিদ্রূপ ; প্রীতির আম্পদ বলিয়া তিনিই পূর্ণ আনন্দময়,
সর্কার্থসাধক ও সর্ব সম্বন্ধ-বিশিষ্ট বলিয়া তিনি শিবনামক ॥ ৫৮, ৫৯ ॥

এইরূপে শিবপুরাণে কূটস্থ চৈতন্ত্রের স্বরূপ বিবেচিত হইয়াছে, তিনি জীব
ও ঐশ্বর্য হইতে অতিরিক্ত, তিনি স্বয়প্রকাশস্বভাব অদ্বিতীয় শিব । ৫৯ ।

‘মায়া, আভাসযোগে জীব ও ঐশ্বর্য সৃষ্টি করেন’—এই শ্রুতি অনুসারে
জীব ও ঐশ্বর্যের মায়িকত্ব সিদ্ধ হয় ; পরন্তু—যেমন পার্থিবরূপে অবিশেষ

মায়িকাবপি সর্বস্বাদশ্চাস্মাং স্বচ্ছতাং গতো ॥ ৬১ ॥
 চিত্রপঙ্ক সত্ত্বাৎ চিত্তেনৈব প্রকাশনাং ।
 সর্বকল্পনশক্ত্যা মায়ায়া দুষ্করং ন হি ॥ ৬২ ॥
 অশ্মিন্নিদ্ৰাপি জীবেশৌ চেতনৌ স্বপ্নগৌ সজ্ঞেং ।
 মহামায়া সজ্ঞতে্যাবিত্যাশ্চর্য্যং কিমত্র তে ॥ ৬৩ ॥
 সর্বজ্ঞত্বাদিকক্ষেপে কল্পয়িত্বা প্রদর্শয়েং ।
 ধর্ম্মিণং কল্পয়েদ্ যাস্তাঃ কো ভারো ধর্ম্মকল্পনে ॥ ৬৪ ॥
 কূটস্থেহপ্যতিশক্য স্তাদিতি চেম্মাতিশক্যতাম্ ।

ধ্বংসভেদহেতোশ্চায়ায়া একত্বাং তস্মৈর্জগতো বৈলক্ষণ্যমুচিতমিত্যাশঙ্ক্য অন-
 জ্ঞয়োদেহমনসৌর্থা বৈলক্ষণ্যং তদ্বাদিত্যহ অনজ্ঞমিতি ॥ ৬১ ॥

ভবতু কাচাদিবং স্বচ্ছং চিত্তং কুত ইত্যশঙ্ক্যানুভবাদিত্যহ চিত্রপঙ্ক-
 কেতি । চিত্তেন প্রকাশনমপি মায়িকয়োরনুপপন্নমিত্যাশঙ্ক্য তত্ত্বা দুর্ঘটকারিত্বাদুপ-
 পন্নমিত্যহ সর্বকল্পনেতি ॥ ৬২ ॥

উক্তমর্থং কৈমূতিকত্বায়েন দ্রুয়তি অশ্মিন্নিদ্ৰেতি ॥ ৬৩ ॥

ঈশ্বরস্তাপি মায়িকত্বে তত্ত্ব জীবদসর্বজ্ঞত্বাদিকং স্তাদিত্যাশঙ্ক্য সর্বজ্ঞত্বা-
 দিকমপি মায়েব কল্পয়িত্বাতীত্যহ সর্বজ্ঞত্বাদিকমিতি । তত্রোপপত্তিমাহ ধর্ম্মিণ-
 মিতি ॥ ৬৪ ॥

হইলেও মংকুস্ত অপেক্ষা কাচকুস্ত স্বচ্ছ হয়, অথবা অন-বিকাররূপে সমান
 হইলেও দেহ হইতে মন স্বচ্ছ হয়, তদ্রূপ মায়িক হইয়াও জীব ও ঈশ্বর
 অত্র সকল মায়িক পদার্থ অপেক্ষা স্বচ্ছ ॥ ৬০।৬১ ॥

যদিও জীব ও ঈশ্বরের মায়িকত্ব আছে, তথাপি চৈতন্যরূপে প্রকাশ হেতু
 তাঁহাদিগের চৈতন্যস্বরূপও অনুভবসিদ্ধ, যে হেতু সর্ব-কল্পনা-সামর্থ্য থাকাতে
 মায়ায় কিছুই দুষ্কর নহে । যখন মায়ায় অংশস্বরূপ আমাদিগের নিদ্রা ও
 স্বপ্নে জীব ও ঈশ্বর চৈতন্য কল্পনা করিতে সমর্থ, তখন মহামায়া যে
 তাঁহাদিগের চৈতন্যস্বরূপ কল্পনা করিবেন ইহা আশ্চর্য্য নহে । ৬২।৬৩ ।

যদিও ঈশ্বর জীবের ত্রায় মায়িক বটেন, কিন্তু তথাপি জীবের ত্রায় তিনি
 অসর্বজ্ঞ নহেন, যে হেতু মায়াই ঈশ্বরে সর্বজ্ঞত্বাদি কল্পনা করিয়া প্রদর্শন

কূটস্থমায়িকহে তু প্রমাণং ন হি বর্ততে ॥ ৬১ ॥

বস্তুত্বং ঘোষণন্ত্যস্ত্র বেদান্তাঃ সকলা অপি ।

সপত্ররূপং বস্তুত্বম্ সহস্তুহত্র কিঞ্চন ॥ ৬২ ॥

শ্রুতার্থং বিশদীকুর্শ্মো ন তর্কাদ্ বচ্মি কিঞ্চন ।

তেন তার্কিকশঙ্কানামত্র কোহবসরো বদ ॥ ৬৩ ॥

তস্মাৎ কুতর্কং সন্ত্যজ্য মুমুক্শুঃ শ্রুতিমাশ্রয়েৎ ।

শ্রুতৌ তু মারাজীবেশৌ করোতীতি প্রদর্শিতম্ ॥ ৬৪ ॥

ননু জীবেশ্বরৌব কূটস্থশ্চাপি মায়িকত্বং প্রসজ্জত ইতি শঙ্কতে কূটস্থে-
হপ্যতিশঙ্কা শ্রাদ্ধিতি । প্রমাণাভাবান্মৈবমিতি পরিহরতি ভাতীতি ॥ ৬৫ ॥

কূটস্থস্ত বস্তুবত্বেহপি প্রমাণং নোপলভ্যত ইত্যশঙ্ক্য শ্রুতয়ঃ সর্ব্বা অপি
প্রমাণম্ ইত্যাহ বস্তুত্বং ঘোষণন্ত্যস্ত্র ইতি । অত্র কূটস্থস্ত পারমার্থিকহে প্রতিপক্ষ-
ভূতমত্ৰাদ্ বস্তু কিঞ্চন ন সহস্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৬৬ ॥

ননু কূটস্থস্ত জীবেশ্বরয়োশ্চ বস্তুবত্বাবাস্তুবত্বসাধনে শ্রুতয়ঃ এব পঠ্যন্তে ন
তর্কৈঃ কিঞ্চিদপি সাধ্যত ইত্যশঙ্ক্য মুমুগাং শ্রুতাক্তার্থবিশদীকরণায় প্রবৃত্তত্বাৎ ন
তর্কোপভ্রাস ইত্যাহ শ্রুতার্থং বিশদীকুর্শ্ম ইতি ॥ ৬৭ ॥

ততঃ কিমিত্যত আহ তস্মাৎ কুতর্কং সন্ত্যজ্যেতি । মুমুক্শুগাং শ্রুতার্থঃ
কীদৃশোহনুসন্ধেয় ইত্যাহ শ্রুতাবিতি ॥ ৬৮ ॥

করেন । যে মায়া ধর্ম্মী ঈশ্বরকেই কল্পনা করিতে পারে, সর্ব্বজ্ঞত্বাদি ধর্ম্ম কল্পনা
করিতে তাঁহার আর ভারবোধ হয় না । ৬৪ ।

জীব ও ঈশ্বরের আয় কূটস্থ চৈতন্তের মায়িকত্ব শঙ্কা কর্তব্য নহে, যে হেতু
তাঁহার স্বরূপের মায়িকত্ব—সম্ভাবনার কোন প্রকার প্রমাণ নাই, বরং সর্ব্ব
বেদান্তে ইহার বস্তুত্ব প্রতিপাদিত হইয়াছে এবং ইহার প্রতিপক্ষভূত বা ইহার
সদৃশ অত্র এমত কোন বস্তু নাই,—যাহার দ্বারা ইহার মায়িকত্ব সম্ভাবিত
হইবে । ৬৫।৬৬ ।

আমরা কেবল শ্রুতি সকলের যথার্থ অর্থ প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছি,
কোন প্রকার তর্ক করিতে উদ্যুক্ত নহি, সুতরাং এস্থলে তার্কিকদিগের কোন
শঙ্কার প্রসঙ্গ নাই । ৬৭ ।

ততএব মুমুক্শু ব্যক্তির কুতর্ক সকল পরিত্যাগ করিয়া শ্রুতির অর্থই আশ্রয়

ঈক্ষণাদি প্রবেশান্তা সৃষ্টিরীশকৃতা ভবেৎ ।

জাগ্রদাদিবিমোক্ষান্তঃ সংসারো জীবকর্তৃকঃ ॥ ৬৯ ॥

অসঙ্গ এব কূটস্থঃ সর্বদা নাস্ত্য কশ্চন ।

ভবত্যতিশয়ন্তেন মনস্ত্রেবং বিচার্যতাম্ ॥ ৭০ ॥

ন নিরোধো ন চোৎপত্তির্ন বন্ধো ন চ সাধকঃ ।

ন মুমুকুর্ন বৈ মুক্ত ইত্যেষা পরমার্থতা ॥ ৭১ ॥

অবাঙ্মনসগম্যাস্তং শ্রুতিবোধয়িতুং সদা ।

জীবমীশং জগদ্বাপি সমাশ্রিত্যাববোধয়েৎ ॥ ৭২ ॥

যয়া যয়া ভবেৎ পুংসাং ব্যুৎপত্তিঃ প্রত্যাগাত্মনি ।

ঈক্ষণাদীতি । অসঙ্গ ইতি শ্রুতিষু জীবেশ্বরোন্মায়িকত্বমীক্ষণাদিপ্রবেশান্তায়াঃ
সৃষ্টিরীশকর্তৃত্বং জাগ্রৎসপ্নস্থপ্তিবন্ধমোক্ষলক্ষণস্য সংসারস্য জীবকর্তৃত্বম্ ॥ ৬৯ ॥

কূটস্থস্যাসঙ্গত্বাদিকং মুতিজন্মাদিলক্ষণস্য ব্যবহারজাতস্ত্যাসঙ্গকঃ প্রতিপাদিতম্
অতো মুমুকুর্নমর্থং সর্বদা বিচারয়েদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৭০ ॥

কূটস্থস্য জন্মাদ্যতিশয়াভাবঃ কুতোহবগম্যতে ইত্যশঙ্ক্য শ্রুতিবাক্যান্দিত্যভি-
প্রত্য তদ্বাক্যং পঠতি ন নিরোধো ন চোৎপত্তিরিতি ॥ ৭১ ॥

ননু তর্হি শ্রুতিষু তত্র তত্র জীবেশ্বরাদিস্বরূপপ্রতিপাদনং কিমর্থমিত্যাশঙ্ক্য
অবাঙ্মনসগোচরস্ত্যাস্মিনোহববোধনায়েতাহ অবাঙ্মনসগম্যাস্তমিতি ॥ ৭২ ॥

ননু তত্ত্বস্বৈকরূপস্য শ্রুতিবোধ্যত্বে শ্রুতিষু বিগানং কুতো দৃশ্যতে ইত্যশঙ্ক্য ন

করিবেন, শ্রুতিতে প্রদর্শিত হইয়াছে,—মায়াই জীব ও ঈশ্বরের স্বরূপ কল্পন
করেন । সৃষ্টিবিষয়ক আলোচনা প্রভৃতি সৃষ্ট বস্তুর অন্তরে প্রবেশ পধ্যন্ত ঈশ্বরের
কার্য্য, আর জাগ্রৎ অবস্থা অবধি মুক্তি পধ্যন্ত সংসার, জীবের কার্য্য । ৬৮।৬৯ ।

কূটস্থ চৈতন্য অসঙ্গ, হ্রাস-বৃদ্ধিরহিত, সর্বদা সমান, অতএব ইহা
মনে মনে সর্বদা বিচার করিয়া দেখা কর্তব্য যে, বিনাশ নাই, উৎপত্তি নাই,
এবং বন্ধন নাই, মোচনের সাধন অনুষ্ঠান-কর্ত্তাও কেহ নাই, মুমুকুও নাই,
মুক্তও নাই—ইহাই পরমার্থ সত্য । কূটস্থ চৈতন্য বাক্য-মনের অগোচর ;
সেই কূটস্থ চৈতন্যেরই স্বরূপ জানাইবার নিমিত্ত শ্রুতিতে জীব, ঈশ্বর বা জগৎকে
আশ্রয় করিয়া বুঝাইয়াছেন । ৭০—৭২ ।

স। সৈব প্রক্রিয়েহ স্মাৎ সাধ্বীত্যাচার্য্যভাষিতম্ ॥ ৭৩ ॥

শ্রুতিতাৎপর্য্যমখিলমবুদ্ধা ভ্রাম্যতে জড়ঃ ;

বিবেকী তখিলং বুদ্ধা তিষ্ঠত্যানন্দবারিধৌ ॥ ৭৪ ॥

মায়ামেঘো জগন্মোরং বর্ষত্বেষ যথা তথা ।

চিদাকাশস্ত নো হানিন্ বা লাভ ইতি স্থিতিঃ ॥ ৭৫ ॥

ইমং কূটস্থদীপং যোহনুসন্ধতে নিরন্তরম্ ।

স্বয়ং কূটস্থরূপেণ দীপ্যতেহসৌ নিরন্তরম্ ॥ ৭৬ ॥

ইতি কূটস্থদীপঃ সমাপ্তঃ ॥

তদ্বৎ বিগানমস্তি অপি তু তদ্বোধনপ্রকারে ; তদপি বোধাপুরুষ চত্বৈষম্যানুসারেণ
সুরেশ্বরচার্য্যৈরুক্তমিত্যাহ যয়া যয়েতি ॥ ৭৩ ॥

শ্রুত্যর্থ স্মারকপত্রে তৎপ্রতিপাদকানামেব কুতো বিপ্রতিপত্তিরিত্যাশঙ্ক্য শ্রুতি-
তাৎপর্য্যবোধশূন্যনামেব বিপ্রতিপত্তিন তু তদ্বিদ্যামিত্যাহ শ্রুততাৎপর্য্যমিতি ॥ ৭৪ ॥

তর্হি বিবেকিনো নিশ্চয়ঃ কৌদৃশ ইত্যাকাজ্জায়ামাহ মায়ামেঘো জগন্মীরমিতি ॥ ৭৫ ॥

গ্রন্থাভ্যাসফলমাহ ইমং কূটস্থদীপমিতি ॥ ৭৬ ॥

ইতি কূটস্থদীপব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

যে কোন প্রকার রীতি দ্বারা পুরুষের আত্মাতে রতি হয়, তদনুসরণই
জ্ঞানীদিগের সর্বদা কর্তব্য, ইহা আচার্য্যেরা বলিয়াছেন ; যেহেতু শ্রুতি সকলের
যথার্থ তাৎপর্য্য বুঝিতে না পারিয়া মূঢ় অজ্ঞ লোক সকল বৃথা ভ্রমণ করে, আর
বিবেকী ব্যক্তি যথার্থ তত্ত্ব অবগত হইয়া আনন্দমাগরে মগ্ন হন । ৭৩।৭৪ ।

সেই বিবেকীদিগের এই প্রকার নিশ্চয় আছে যে, মায়ারূপ মেঘ, যে কোন
প্রকারে হউক, সর্বদা এই জগৎরূপ বারি বর্ষণ করিতেছে, তাহাতে নিলিপ্ত
আকাশরূপ কূটস্থ চৈতন্তের কোন প্রকার হানি বা লাভ হইতে পারে না
(যেহেতু তিনি সঙ্গরহিত আনন্দস্বরূপ) । ৭৫ ।

যে ব্যক্তি এই কূটস্থদীপনামক প্রকরণের তাৎপর্য্য সর্বদা অনুসন্ধান
করেন, তিনি তত্ত্বজ্ঞান লাভ করিয়া স্বয়ং কূটস্থস্বরূপে নিরন্তর প্রকাশ পাইয়া
থাকেন । ৭৬ ।

কূটস্থদীপ-নামক অষ্টম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ॥

নবমপারচ্ছেদঃ ।



ধ্যানদীপঃ ।

সংবাদিভ্রমবদ্ ব্রহ্মতত্ত্বোপাস্ত্যাপি মুচ্যতে ।

উত্তরে তাপনীয়েহতঃ শ্রুতোপাস্তিরনেকধা ॥ ১ ॥

মণিপ্রদীপপ্রভয়োর্মণিবুদ্ধ্যাভিধাবতোঃ ।

নহা শ্রীভারতীতীর্থবিদ্যারণ্যমুনীশ্বরো ।

ক্রিয়তে ধ্যানদীপস্ত ব্যাখ্যা সংক্ষেপতো ময়া ॥

ইহ তাবদ্ বেদান্তশাস্ত্রে নিত্যানিত্যবস্তুবিবেকাদিসাধনচতুষ্টয়সম্পন্নস্ত সম্যক্ শ্রবণমনননিদিধ্যাসনানুষ্ঠানবতস্তত্ত্বপদার্থবিবেচনপূর্ব্বকমহাবাক্যার্থাপরোক্ষজ্ঞানেন ব্রহ্মভাবলক্ষণমোক্ষো ভবতীতি প্রতিপাদিতম্ তত্র শ্রুতোপনিষৎকস্ত্যাপি বুদ্ধি-মান্দ্যাদ্দিনা কেনচিৎ প্রতিবন্ধেন বাক্যবিষয়াপরোক্ষপ্রমিতানুৎপত্তৌ সত্যং তদুৎপাদনদ্বারা মোক্ষফলকোপাসনানি দিদর্শয়িষ্যুরাদৌ তাবৎ সদৃষ্টান্তং ব্রহ্মতত্ত্বোপাসনয়াপ্যভিলষিতব্রহ্মভাবলক্ষণো মোক্ষো ভবতীতি প্রতিজানীতে সংবাদীতি । যথা সংবাদিভ্রমেণ প্রবৃত্তস্তাভিপ্রেতার্থলাভে ভবতি এবং ব্রহ্মতত্ত্বোপাসনয়াপি অভিলষিতো ব্রহ্মভাবলক্ষণো মোক্ষো ভবতি ইত্যর্থঃ । তত্র কিং প্রমাণমিত্যত আহ উত্তরে তাপনীয় ইতি । যতঃ উপাসনয়াপি মোক্ষোহস্তুি অতস্তাপনীয়োপ-নিষদ্যনেকপ্রকারেণ ব্রহ্মতত্ত্বোপাসনা শ্রুতা উক্তেত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

সংবাদিভ্রমবদিত্যুক্তং দৃষ্টান্তং প্রপঞ্চয়িতুং সংবাদিভ্রমপ্রতিপাদকং বার্তিকং পঠতি মণিপ্রদীপপ্রভয়োরিতি । মণিচ্চ প্রদীপচ্চ মণিপ্রদীপৌ তয়োঃ প্রভে

(এক বস্তুর অল্প বস্তুরূপে যে জ্ঞান, তাহার নাম ভ্রম ; ভ্রম হই প্রকার,— সম্বাদী ও বিসম্বাদী) ঐ সম্বাদিভ্রমে ফললাভের হ্রায় পরব্রহ্মতত্ত্ব উপা-সনাতেও মুক্তি লাভ হয়, তন্নিমিত্ত উক্তরতাপনীয় গ্রন্থে অনেক-প্রকার উপাসনা ক্তনা যায় । ১ ।

এক ব্যক্তির মণি-প্রভাতে মণি-ভ্রম হইল, আর অল্প ব্যক্তির প্রদীপপ্রভাতে মণি-ভ্রম হইল, অনন্তর তাহার উভয়েই মণি-লোভে ধাবমান হইলে

মিথ্যাজ্ঞানাবিশেষেহপি বিশেষোহর্থক্রিয়াং প্রতি ॥ ২ ॥

দীপোহপবরকস্তান্তর্বর্ততে তৎপ্রভা বহিঃ ।

দৃষ্টতে স্বাধ্যাথান্নত্র তদ্বদ্ দৃষ্টা মণেঃ প্রভা ॥ ৩ ॥

দূরে প্রভাধ্বয়ং দৃষ্টা মণিবুদ্ধ্যাভিধাবতোঃ ।

প্রভায়াং মণিবুদ্ধিস্ত মিথ্যাজ্ঞানং ত্বয়োরপি ॥ ৪ ॥

ন লভ্যতে মণিদীপপ্রভাং প্রত্যভিধাবতা ।

প্রভায়াং ধাবতাবশ্চ লভ্যতৈব মণির্দূরে ॥ ৫ ॥

মণিদীপপ্রভে ত্বয়োরিতি বিগ্রহঃ । মণিপ্রভায়াং দীপপ্রভায়াঞ্চ বা মণিবুদ্ধিঃ সা মিথ্যাজ্ঞানমেব অতস্মিন্ তদ্বুদ্ধিত্বাং অথাপি মণিপ্রভায়াং বা মণি-বুদ্ধিঃ সার্থক্রিয়া-কারিণী মণিবুদ্ধ্যাভিধাবতঃ পুরুষস্ত মণিলাভো ভবতি ইত্যস্ত তু স নান্দীভার্থক্রিয়ায়াং বৈষম্যমস্মি ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

বার্তিকং ব্যাচষ্টে দীপোহপবরকস্তান্তর্বর্ততে তৎপ্রভা বহিরিত্যাदिना श्लोक-
ত্রয়েण । দীপোহপবরকস্তান্তরিতি । কস্মিংশ্চিং মন্দিরেহপবরকস্তান্তদীপস্তিষ্ঠতি
তস্ত প্রভা বহির্দ্বার-প্রদেশে রত্নমিব বর্ত্তলোপলভ্যতে তথাশ্মিন্ মন্দিরে-
হপবরকস্তান্তঃস্থিতস্ত রত্নস্ত প্রভা বহির্দ্বার-প্রদেশে দীপপ্রভেব রত্নসমানোপ-
লভ্যতে ॥ ৩ ॥

দূরে প্রভাধ্বয়মিতি । তথাবিধং প্রভাধ্বয়ং দূরতো দৃষ্টায়াং মণিরয়ং মণিরিতি
বুদ্ধা যৌ পুরুষাবভিধাবনং কুরুতস্ত্বয়োর্যোরপি প্রভাবিষয়ে জ্ঞানমানং মণিজ্ঞানং
ভ্রান্তমেব ॥ ৪ ॥

ন লভ্যত ইতি । তথাপি দীপপ্রভায়াং মণিবুদ্ধিং কৃত্বা ধাবতা পুরুষেণ
মণিন্ লভ্যতে মণিপ্রভায়াং মণিবুদ্ধ্যা ধাবতা তু মণির্লভ্যতৈব ॥ ৫ ॥

উভয়েরই ভ্রম সমান হইলেও ফলের প্রভেদ হয় । অর্থাৎ যাহার মণি-
প্রভাতে মণিভ্রম হইয়াছিল, তাহার মণিলাভ হয়, আর যাহার দীপপ্রভাতে
মণিভ্রম হইয়াছিল, তাহার মণি-লাভ হয় না ॥ ২ ॥

(উক্ত প্রাচীন কারিকার তাৎপর্য এই যে) গৃহমধ্যে দীপ থাকিলে তাহার
প্রভা যদি দ্বার দিয়া নির্গত হইয়া বাহিরে পড়িয়াছে দেখা যায়, আর অশ্রুত
তদ্রূপ মণিপ্রভা উপলব্ধি-গোচর হয়, তবে দূর হইতে সেই প্রভাধ্বয়
দেখিয়া মণি-জ্ঞানে ধাবমান দুই ব্যক্তিরই প্রভায় মণিভ্রম সমান হইলেও, দীপ-

দীপপ্রভামণিভ্রাস্তির্বিসংবাদিভ্রমঃ স্মৃতঃ ।

মণিপ্রভামণিভ্রাস্তিঃ সংবাদিভ্রম উচ্যতে ॥ ৬ ॥

বাস্পং ধূমতয়া বুদ্ধা তত্রানুমানতঃ ।

বহির্ষদৃচ্ছয়া লব্ধঃ স সংবাদিভ্রমো মতঃ ॥ ৭ ॥

গোদাবর্য্যদকং গঙ্গোদকং মত্যা বিশুদ্ধকয়ে ।

সম্প্রোক্ষ্য শুদ্ধিমাপ্নোতি স সংবাদিভ্রমো মতঃ ॥ ৮ ॥

ভবত্বেবং বার্তিকার্থঃ প্রকৃতে কিমায়াত্মিত্যত আহ দীপপ্রভেতি । যা দীপ-
প্রভায়াং মণিভ্রাস্তিরস্তি স বিসংবাদিভ্রম ইতি স্মৃতে বিদ্বদ্ভিঃ মণিলাভলক্ষণার্থ-
ক্রিয়ারহিতত্বাং মণিপ্রভায়াং মণিবুদ্ধিস্ত মণিলাভ-লক্ষণার্থ—ক্রিয়াবত্বাং সংবাদি-
ভ্রম ইত্যুচ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

এবং প্রত্যক্ষবিষয়ে সংবাদিভ্রমং দর্শয়িত্বা অনুমানবিষয়েহপি তং দর্শয়তি
বাস্পং ধূমতয়েতি । কচিং প্রদেশে স্থিতং বাস্পং ধূমত্বেন নিশ্চিত্য তন্মূলপ্রদেশে-
হয়ং প্রদেশোহগ্নিমান্ ধূমবত্বাদিত্যনুমায় প্রকৃতেন পুরুষেণ দৈবগত্যা যদ্যপি
অগ্নিস্তত্রোপলভ্যতে তদা বাস্পবিষয়ং ধূমজ্ঞানং সংবাদিভ্রমো মতঃ ॥ ৭ ॥

আগমবিষয়েহপি তং দর্শয়তি গোদাবর্য্যদকমিতি । গোদাবর্য্যদকস্তাপি
বিশুদ্ধিহেতুত্বমাগমসিদ্ধম্ অতস্তৎপ্রোক্ষণাদপি শুদ্ধিরস্তেব তথাপি গোদাবর্য্যদকে
যা গঙ্গোদকবুদ্ধিঃ সা ভ্রাস্তিরেব ॥ ৮ ॥

প্রভাতে মণিভ্রমে যে ব্যক্তি ধাবমান হইয়াছে, তাহার মণিলাভ হয় না এবং
মণিপ্রভাতে মণিভ্রমে যে ব্যক্তি গমন করিয়াছে, তাহার মণিলাভ হয় ॥ ৩—৫ ॥

এই দীপপ্রভায় যে মণিভ্রম, ফলাভাব প্রযুক্ত তাহাকে বিসম্বাদি ভ্রম বলা
যায় এবং মণি-প্রভায় যে মণি-ভ্রাস্তি (ফলজনকত্বহেতু), তাহাকে সম্বাদি-
ভ্রম বলা যায় । ৬ ।

কোন স্থানে উখিত বাস্পকে ধূম-জ্ঞান করিয়া তথায় অগ্নির সত্তা অনুমানে
তদুদ্দেশে গমন করিলে দৈবাৎ যদি তথায় অগ্নি লাভ হয়, তবে তাহাকেও সম্বাদি-
ভ্রম বলা যায় । গোদাবরী নদীর জলকে গঙ্গাজল বোধ করিয়া বিশুদ্ধি-
অভিলাষে অবগাহন করিলে, তাহাতেও বিশুদ্ধি লাভ হয়, গোদাবরীজলে
ঐ গঙ্গাজল-ভ্রাস্তিকে সম্বাদী ভ্রম বলা যায় । ৭।৮ ।

কুরেণাপ্তঃ সন্নিপাতং ভ্রান্ত্য নারায়ণং স্মরন্ ।

মৃতঃ স্বৰ্গমবাপ্নোতি স সংবাদিভ্রমো মতঃ ॥ ৯ ॥

প্রত্যক্ষস্থানুমানস্ত তথা শাস্ত্রস্ত গোচরে ।

উক্তস্তায়েন সংবাদিভ্রমাঃ সন্তীহ কোটিশঃ ॥ ১০ ॥

অগ্রথা মুক্তিকাদারুশিলাঃ স্যাদ্বেবতাঃ কথম্ ।

অগ্নিহাদিধিয়োগাত্ৰাঃ কথং বা যোষিদাদয়ঃ ॥ ১১ ॥

উদাহরণান্তরমাহ অরেণাপ্ত ইতি । অরেণ সন্নিপাতং প্রাপ্তঃ পুরুষ ইদং নারায়ণস্মরণং মম স্বর্গসাধনমিতি জ্ঞানমন্তরেণাপি সন্নিপাতপ্রযুক্তভ্রমবশাৎ সাধারণপুরুষতয়া চৈত্যানিবন্ধান্নারায়ণং স্মরন্ মৃতঃ স্বর্গং প্রাপ্নোত্যেব, “হরিহরতি পাপানি হৃষ্টচিত্তৈরপি স্মৃতঃ” “বিক্রুশ পুত্র”মধ্ববান্ ধন্যামিলোহপি নারায়ণেতি ত্রিমাণ ইয়ান্ন মুক্তিমিত্যাদিপূরণবচনেভাঃ । অত্রাপি নারায়ণনামঃ পুত্রনামতত্ত্বানং ভ্রম এব ॥ ৯ ॥

এবং ত্রিবিধসংবাদিভ্রমোদাহরণেন সিদ্ধমর্থমাহ প্রত্যক্ষস্থানুমানস্তেতি ॥ ১০ ॥

বিপক্ষে বাধকদর্শনেন উক্তমর্থং দ্রষ্টব্যতি । অগ্রথা সংবাদিভ্রমাভাবে মৃদাদয়ঃ কলসিক্লে দেবতাত্বেন পূজ্যা ন ভবেয়ুঃ স্বতো দেবতাত্বাভাবাদিত্যর্থঃ । বাধকান্তরমাহ অগ্নিহাদীতি । পঞ্চাশ্চবিদ্যায়্যং ‘যোষা বাঃ গোতমাগ্নিঃ পুরুষো বাব গোতমাগ্নিঃ পৃথিবী বাব গোতমাগ্নিঃ পর্জন্তো বাব গোতমাগ্নিঃ অসৌ বাব লোকো গোতমাগ্নিঃ’-রিত্যাদিবাক্যৈর্ধোষিৎপুরুষপৃথিবীপর্জন্তুহুলোকানামগ্নিভ্বেনোপাসনং ব্রহ্মলোকা-বাগ্নিফলকং ন ভবেদিত্যর্থঃ । আদিশব্দেন ‘মনো ব্রহ্মেতুপাসীত আদিত্যো ব্রহ্মেত্যেবমাদয়ো গৃহ্যন্তে ॥ ১১ ॥

কোন ব্যক্তি সান্নিপাতিক বিকার জরে আক্রান্ত হইয়া মৃত্যুকালে ভ্রান্তিবশতঃ নারায়ণ নাম উচ্চারণ করিলে, তাহারও মৃত্যুর পর স্বর্গপ্রাপ্তি হয়, তাহাও সংবাদী ভ্রম । এইরূপ প্রত্যক্ষ, অনুমান এবং শাস্ত্রসিদ্ধ কোটি কোটি প্রকার সম্বাদি-ভ্রম প্রসিদ্ধ আছে ॥ ৯।১০ ॥

যদি পূর্বোক্ত প্রকার যুক্তিধারা ফলজনক সম্বাদিভ্রম স্বীকার না করা যায়, তবে যুক্তিকা কাষ্ঠ পাষণ প্রভৃতি ভৌতিক পদার্থ সকল কি প্রকারে দেবতা

অযথাবস্তুবিজ্ঞানাৎ ফলং লভ্যত স্পিসিতম্ ।

কাকতালীয়তঃ সোহয়ং সংবাদিভ্রম উচ্যতে ॥ ১২ ॥

স্বয়ং ভ্রমোহপি সংবাদী যথা সম্যক্ ফলপ্রদঃ ।

ব্রহ্মতত্ত্বোপাসনাপি তথা মুক্তিফলপ্রদা ॥ ১৩ ॥

বেদান্তেভ্যো ব্রহ্মতত্ত্বমর্থৈশ্বরসাত্ত্বকম্ ।

পরোক্ষমবগম্যৈতদহমস্মীতুপাসতে ॥ ১৪ ॥

প্রত্যগ ব্যক্তিমনুজ্জিত্য শাস্ত্রাদ্ বিষয়াদিমুক্তিবৎ ।

ইদানীং বহুভিঃ নৈমিত্ত্যপাদিতং সংবাদিভ্রমং বুদ্ধিসৌকর্য্যায় সংক্ষিপ্য দর্শয়তি অযথাবস্তুবিজ্ঞানাদিতি । বিহিতাদবিহিতাদ্ বা ষম্বাদযথাবস্তুবিজ্ঞানাদ্ বিপরীতজ্ঞানাদীপ্ সিতম্ অভিলষিতং ফলং কাকতালীয়তঃ দৈবগত্যা লভ্যতে সোহয়ং সংবাদিভ্রম ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

ননু ব্রহ্মোপাসনস্তাযথাবস্তুবিষয়কস্ত কথং সম্যক্ জ্ঞানসাধ্যমুক্তিফলপ্রদাত্ত-
মিত্যাশঙ্ক্য সংবাদিভ্রমবদেবেত্যাহ স্বয়ং ভ্রমোহপীতি ॥ ১৩ ॥

ননু ব্রহ্মতত্ত্বং জ্ঞাত্বোপাসনং ক্রিয়তে অজ্ঞাত্বা বা ? আদ্যে উপাসনবৈষয়্যং মোক্ষসাধনজ্ঞানত্বৈব বিদ্যমানত্বাং, দ্বিতীয়ে বিষয়পরিজ্ঞানাং উপাসনমেব ন ঘটতে ইত্যশঙ্ক্যাহ বেদান্তেভ্য ইতি । অয়মভিপ্রায়ঃ, ব্রহ্মতত্ত্বোপাসনো-
ক্তজ্ঞানস্ত মোক্ষসাধনস্তানুৎপন্নত্বাং ন উপাসনাবৈষয়্যং শাস্ত্রাং পরোক্ষতয়াবগতত্বাং
ব্রহ্মণ উপাসনবিষয়ত্বমিতি ॥ ১৪ ॥

উপাস্তব্রহ্মতত্ত্বগোচরস্ত পরোক্ষজ্ঞানস্ত কিং রূপমিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ প্রত্যগ্-

বলিয়া অঙ্গীকৃত হয়, ও (পঞ্চাশি বিদ্যাতে) কি প্রকারেই বা যোষিৎপ্রভৃতিকে
অগ্নিবুদ্ধিতে উপাসনা-বিধি সঙ্গত হয় । অর্থার্থ জ্ঞানেও ইষ্ট-ফলপ্রাপ্তি
কাকতালীয় ন্যায়েও হয়—এই অর্থার্থ জ্ঞানই সংবাদী ভ্রম । ১১।১২ ।

যেমন সম্বাদী ভ্রম স্বয়ং ভ্রমরূপে প্রসিদ্ধ হইয়াও সম্যক্ ফললাভের হেতু
হয়, তদ্রূপ নির্গুণ ব্রহ্মতত্ত্ব-জ্ঞানের দ্বায় ব্রহ্মতত্ত্ব-উপাসনাও মুক্তিফল লাভের
কারণ হয় । বেদান্ত শাস্ত্র হইতে সামান্ত্র্যতঃ অর্থৈশ্বরকরস্বরূপ পরব্রহ্মতত্ত্ব
পরোক্ষ ভাবে অবগত হইয়া ‘আমিই সেই পরব্রহ্ম-স্বরূপ’ এইরূপ উপাসনা
করিবে ॥ ১৩।১৪ ॥

অন্তি ব্রহ্মোতি সামান্তজ্ঞানমত্র পরোক্ষধীঃ ॥ ১৫ ॥

চতুর্ভূজাদ্যবগতাবপি মূর্ত্তিমমূল্লিখন্ ।

অর্কৈঃ পরোক্ষজ্ঞানেন্বে ন তদা বিষ্ণুমীক্ষতে ॥ ১৬ ॥

পরোক্ষত্বাপরাধেন ভবেন্নাভ্যবেদনম্ ।

প্রমাণেনৈব শাস্ত্রেণ সত্যমূর্ত্তৈর্বিভাসনাং ॥ ১৭ ॥

সচ্চিদানন্দরূপস্য শাস্ত্রান্ধানেনহপামূল্লিখন্ ।

ব্যক্তিমূল্লিখোতি । প্রত্যগ্ভ্যক্তিং বুদ্ধাদিসাক্ষিণং সচ্চিদানন্দরূপমাস্ত্রানমূল্লিখ্য
অবিষয়ীকৃত্য শাস্ত্রাং সত্যজ্ঞানাদিবাক্যজাতাং ব্রহ্মাস্ত্রীত্যেবং সামান্ত্যাকারেণ
জায়মানং জ্ঞানমাত্রাস্ত্রমুপাসনায়াং পরোক্ষধীঃ পরোক্ষজ্ঞানং বিবক্ষিতমিত্যর্থঃ । তত্র
দৃষ্টান্তঃ বিষ্ণবাদিমূর্ত্তিবিদিতি । বিষ্ণাদিমূর্ত্তিপ্রতিপাদকশাস্ত্রজ্ঞানবদিত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

নমু শাস্ত্রেণ বিষ্ণাদিমূর্ত্তেঃ চতুর্ভূজাদিবিশেষপ্রতীতেন্তজ্জ্ঞানস্তাপি কুতঃ
পরোক্ষত্বমিত্যাশঙ্ক্যাহ চতুর্ভূজাদ্যবগতাবপীতি । শাস্ত্রেণ চতুর্ভূজাদিবিশেষ-
প্রতীতাবপি চক্ষুরাদিভিবিষ্ণাদিমূর্ত্তিমবিষয়ীকুর্কন্ পুরুষঃ পরোক্ষজ্ঞানেন্বে ।
তত্রোপস্তম্যাহ ন তদা বিষ্ণুমীক্ষত ইতি । তদোপাসনাকালে বিষ্ণুমুপাস্তং নেক্ষতে
নেন্দ্রিয়ৈর্বিষয়ীকরোতি ইত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

নমু বিষ্ণাদিগোচরস্ত জ্ঞানস্ত ব্যক্ত্যল্লেখনাতাবাং ভ্রমত্বমিত্যাশঙ্ক্য প্রমাণেন
অনিতহ্মান ভ্রমত্বমিত্যাহ পরোক্ষত্বাপরাধেনেতি । পরোক্ষজ্ঞানং ভ্রান্তিজ্ঞান-
কারণং ন ভবতি কিন্তু বিবয়্যাসত্যত্বম্, ইহ তু প্রমাণভূতেন শাস্ত্রেণৈব যথার্থভূতায়
বিষ্ণাদিমূর্ত্তেরেব ভাসনান্ন ভ্রমত্বমিত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

অখণ্ডানন্দস্বরূপ পরব্রহ্মের উল্লেখ না করিয়া শাস্ত্রপ্রমাণ দ্বারা বিষ্ণুমূর্ত্তি
প্রভৃতির জ্ঞান জগৎকারণ পরব্রহ্ম আছেন এই প্রকার যে সামান্ত জ্ঞান, তাহাকে
এ স্থলে পরোক্ষ জ্ঞান বলা যায় । বিষ্ণু চতুর্ভূজবিশিষ্ট ইত্যাদি-রূপে বিষ্ণু-
মূর্ত্তি বিষয়ে বিশেষ জ্ঞান, শাস্ত্র হইতে হইলেও, উপাসনাকালে উপাসক সাক্ষাৎ
বিষ্ণুকে ইন্দ্রিয়গোচর করিতে পারে না বলিয়া তাহাকে পরোক্ষ জ্ঞানীই বলা
যায় । ১৫।১৬ ।

এই প্রকার পরোক্ষ জ্ঞানীদিগের সেই জ্ঞানকে অসত্যজ্ঞান বলা যায় না,
কেনহেতু শাস্ত্র প্রমাণদ্বারা বিষ্ণুমূর্ত্তির সত্যতা প্রতিপন্ন হইয়াছে । শাস্ত্রদ্বারা সচ্চিদানন্দ-

প্রত্যক্ষং সাক্ষিণং তৎ তু ব্রহ্ম সাক্ষার বীক্ষতে ॥ ১৮ ॥

শাস্ত্রোক্তেনৈব মার্গেণ সচ্চিদানন্দনির্ণয়াৎ (১) ।

পরোক্ষমপি তজ্জ্ঞানং তত্ত্বজ্ঞানং ন তু ভ্রমঃ ॥ ১৯ ॥

ব্রহ্ম যদ্যপি শাস্ত্রেষু প্রত্যাক্ষেনৈব বর্ণিতম্ ।

মহাবাক্যৈস্তথাপ্যেতৎ দুর্বোধমবিচারিণঃ ॥ ২০ ॥

ননু সচ্চিদানন্দব্যক্তুল্লেখিনো ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞানস্ত শাস্ত্রজ্ঞস্ত্যপি কৃতঃ পরোক্ষতে-
ত্যাশঙ্ক্য অপরোক্ষত্বপ্রয়োজকপ্রত্যাক্ষোল্লেখাতাবাদিত্যাহ সচ্চিদানন্দরূপশ্চেতি ।
'সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম,' 'নিত্যং শুদ্ধো বুদ্ধঃ সত্যো মুক্তো নিরঞ্জনঃ সদ্ধীদং সর্বং
তৎ সর্দৃতি চিদ্বীদং সর্বং প্রকাশতে চে'ত্যাদিশাস্ত্রাং সচ্চিদানন্দরূপস্ত ব্রহ্মণো
ভানেহপি প্রত্যক্ষং সাক্ষিণমনুল্লিখন্ তস্ত ব্রহ্মণঃ প্রত্যাগাত্মরূপমজানন্ তং ব্রহ্ম
সাক্ষাৎ ন বীক্ষতে নৈব পশুতীত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

কথং ভর্হি তথাবিধব্রহ্মগোচরস্ত জ্ঞানস্ত তত্ত্বজ্ঞানভূমিত্যাশঙ্ক্য আগমপ্রমাণ-
জ্ঞত্বাদিত্যাহ শাস্ত্রোক্তেনৈবেতি । তজ্জ্ঞানং পরোক্ষমপি শাস্ত্রোক্তেনৈব প্রকারেণ
ব্রহ্মণঃ সচ্চিদানন্দরূপনিশ্চয়াস্বকত্বাৎ সম্যক্ জ্ঞানমেব ন ভ্রম ইত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

ননু সত্যজ্ঞানাদিবাক্যৈঃ ব্রহ্মণঃ সচ্চিদানন্দরূপভূমিব তত্ত্বমস্তাদিবাক্যৈঃ প্রত্যগ্-
রূপভূমিপি তস্ত বোধ্যত এব, অতঃ শাস্ত্রজ্ঞস্ত্যপি ব্রহ্মজ্ঞানস্ত প্রত্যগ্ভব্যক্তুল্লেখিত্বাদ-
পরোক্ষত্বমেবেত্যশঙ্ক্যাহ ব্রহ্ম যদ্যপীতি । যদ্যপি বেদান্তেষু মহাবাক্যৈঃ ব্রহ্ম
প্রত্যাগাত্মত্বেনৈবোপদিষ্টং তথাপ্যেতৎ প্রত্যগ্ভূময়ব্যতিরেকাভ্যাং তত্ত্বম্পদার্থ-
বিবেকশূন্যস্ত দুর্বোধং বোদ্ধুমশক্যম্ অতঃ কেবলাদ্ বাক্যাৎ নাপরোক্ষজ্ঞান-
মুৎপদ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

স্বরূপ জ্ঞান থাকিলেও যে পর্যন্ত সেই ব্রহ্মকে প্রত্যক্-আত্মস্বরূপ অর্থাৎ 'আমি'
বলিয়া বুঝিতে না পারিবে,সেই পর্যন্ত ব্রহ্মবিষয় অপরোক্ষ জ্ঞান হইবেনা ১৭।১৮ ।

শাস্ত্রোক্ত প্রমাণ দ্বারা সচ্চিদানন্দের নির্ণয় হয়, এজন্য পূর্বোক্ত প্রকার জ্ঞান
পরোক্ষজ্ঞানরূপ হইলেও তাহাকে তত্ত্বজ্ঞান বলিয়া স্বীকার করা যায়, তাহা কখন
ভ্রমজ্ঞান নহে । আর যদিও তাহা পরোক্ষরূপে কিঞ্চিৎ নান বটে, কিন্তু তাহাও
স্বীকর্তব্য । ব্রহ্ম—বেদান্ত শাস্ত্রে মহাবাক্য দ্বারা প্রত্যক্‌স্বরূপ অর্থাৎ স্বাত্মস্বরূপ
বর্ণিত হইলেও বিচার ব্যতিরেকে তাহা বোধ হওয়া অসম্ভব; সুতরাং কেবল শাস্ত্র
হইতে তাঁহার অপরোক্ষ জ্ঞান হয় না । ১৯।২০ ।

দেহাদ্যাত্মবিভ্রান্তৌ জাগ্রত্যাং ন হঠাৎ পুমান্ ।

ব্রহ্মাত্মেন বিজ্ঞাতুং ক্ষমতে মন্দধীততঃ ॥ ২১ ॥

ব্রহ্মমাত্রং সুবিজ্ঞেয়ং শ্রদ্ধালোঃ শাস্ত্রদর্শিনঃ ।

অপরোক্ষদ্বৈত-বুদ্ধিঃ পরোক্ষদ্বৈতবুদ্ধ্যানুং ॥ ২২ ॥

অপরোক্ষশিলাবুদ্ধির্ন পরোক্ষেশতাং নুদেৎ ।

প্রতিমাদিষু বিষ্ণুত্বে কো বা বিপ্রতিপদ্যাতে ॥ ২৩ ॥

অশ্রদ্ধালোরনিশ্বাসো নোদাহরণমর্হতি ।

ননু সম্যগ্জ্ঞানস্ত প্রমাণবস্তুরতন্ত্রত্বাং প্রমাণস্ত চ তত্ত্বমত্মাদিবাক্যরূপস্ত
সম্ভাব্যং বস্তুনশ্চ ব্রহ্মত্মৈকত্বলক্ষণস্ত বিদ্যমানত্বাং কুতো বিচারমন্তরেণ দুর্বোধত্ব-
মিত্যাশঙ্ক্যাহ দেহাদ্যাত্মবিভ্রান্ত্যবিত্তি । ব্রহ্মত্মৈকত্বাপরোক্ষজ্ঞানবিরোধিনো
দেহেন্দ্রিয়াদিষ্মাত্মভ্রমস্ত বিচারনিবৃত্ত্যস্য সম্ভাব্যং তন্নিবৃত্তয়ে বিচারোহপেক্ষ্যত
ইত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

ননু তর্হি দেহেন্দ্রিয়াদিগোচরস্ত দ্বৈতভ্রমস্ত সম্ভাবাদ্বিপ্রতিপদ্যগোচরং পরোক্ষ-
জ্ঞানমপি নোদীয়াদিত্যাশঙ্ক্য অপরোক্ষদ্বৈতভ্রমস্ত পরোক্ষদ্বৈতজ্ঞানবিরোধিত্বাং
ত্রন্ধাবতঃ পুংসঃ শাস্ত্রাং পরোক্ষজ্ঞানমুৎপদ্যাতে এব ইত্যাহ ব্রহ্মমাত্রং সুবিজ্ঞেয়-
মিতি । অপরোক্ষদ্বৈতবুদ্ধির্দ্বিতঃ পরোক্ষদ্বৈতবুদ্ধ্যানুং অতো ব্রহ্মমাত্রং সুবিজ্ঞেয়-
মিতি যোজনা ॥ ২২ ॥

অপরোক্ষভ্রমস্ত পরোক্ষসম্যগ্জ্ঞানবিরোধিত্বে দৃষ্টান্তমাহ অপরোক্ষশিলা-
বুদ্ধিরিতি । বিরোধাত্মবমেবাদ্ভ্রাত্য দর্শয়তি প্রতিমাদিষিতি ॥ ২৩ ॥

কেচন বিপ্রতিপদ্যমানা উপলভ্যন্ত ইত্যশঙ্ক্যাহ অশ্রদ্ধালোরিতি । কুত

সামান্ত লোকদিগের বুদ্ধিতে দেহাদি জড় বস্তুর প্রতি আত্মজ্ঞানরূপ ভ্রম
জাগ্রত থাকিতে মন্দবুদ্ধি প্রযুক্ত পরব্রহ্মকে সাক্ষাৎ আত্মরূপে গ্রহণ করিবার
সাহস হয় না । ২১ ।

শ্রদ্ধাবান্ শাস্ত্র মর্ম্মজ্ঞদিগের পরোক্ষে ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞান অতি স্থূলেতে বোধ হয়,
যেহেতু প্রত্যক্ষ এই জগৎরূপ দ্বৈত জ্ঞান শাস্ত্রসিদ্ধ পরোক্ষ অদ্বৈত জ্ঞানের বাধক
হয় না, যেমন শিলা-জ্ঞান শিলাতে পরোক্ষ দেবতা জ্ঞানের বাধা জন্মায় না,
উহাও তদ্রূপ ; প্রতিমাদিতে বিষ্ণুজ্ঞান করিতে কাহার মতদ্বৈধ আছে ? ২২।২৩ ।

অশ্রদ্ধালুদিগের যে অবিশ্বাস, তাহা উদাহরণ-যোগ্য নহে ; যেহেতু বেদবিহিত

শ্রদ্ধালোরেব সর্বত্র বৈদিকেষধিকারতঃ ॥ ২৪ ॥

সকৃদাপ্তোপদেশেন পরোক্ষজ্ঞানমুদ্ববেৎ ।

বিষ্ণুমূর্ত্ত্যুপদেশো হি ন মীমাংসামপেক্ষতে ॥ ২৫ ॥

কস্মোপাস্তী বিচার্যোতে অনুষ্ঠেয়াবিনির্গ্যাৎ ।

বহুশাখাবিপ্ৰকীর্ণং নির্ণেতুং কঃ প্রভূনরঃ ॥ ২৬ ॥

নির্ণীতোহর্থঃ কল্পস্থত্রেগ্রথিতস্তাবতাস্তিকঃ ।

বিচারমন্তরেণাপি শক্তোহনুষ্ঠাতুমঞ্জসা ॥ ২৭ ॥

ইত্যত আহ শ্রদ্ধালোরেবেতি । সৰ্ব্বেষু বেদোক্তানুষ্ঠানেষু শ্রদ্ধাবত এবাধিকারি-
ত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

এতাবতা পরোক্ষজ্ঞানে কিমায়াতমিত্যত আহ সকৃদাপ্তোপদেশেনেতি ।
উক্তমর্থং লোকানুভবেন দ্রুতয়তি বিষ্ণুমূর্ত্ত্যুপদেশ ইতি ॥ ২৫ ॥

ননু তর্হি কুতঃ শাস্ত্রেণ বিচারাঃ ক্রিয়ন্ত ইত্যশঙ্ক্য অনুষ্ঠেয়য়োঃ কস্মোপাসনয়োঃ
কিং কৰ্ম্ম কৰ্ত্তব্যং কিং বোপাসনমিতি সন্দেহসম্ভবাৎ তন্নির্গম্য বিচারাঃ ক্রিয়ন্ত
ইত্যাহ কস্মোপাস্তীইতি । সন্দেহসম্ভবমেবোপপাদয়তি বহুশাখেতি । অনেকাস্থ
শাখাস্থ তত্র তত্র চোদিতং ব্রহ্মোপাসনং বা একত্র সমাহৃত্য নির্ণেতুমস্মাদাদির্নরঃ
কঃ প্রভুঃ সমর্থঃ ? ন কোহপীত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

ননু তর্হ্যাননুষ্ঠেয়ত্বমেব কস্মোপাসনয়োঃ প্রাপ্তমিত্যাশঙ্ক্যাহ নির্ণীতোহর্থ
ইতি । জৈমিত্তাদিভিঃ পূর্বাচার্যোঃ নিশ্চিতোহর্থঃ অনুষ্ঠানপ্রকারঃ কল্পস্থত্রেঃ
মংগৃহীতোহস্তি, তাবতা তৈগ্রথিতহেনৈব তেষু আস্তিকঃ বিশ্বাসবান পুরুষঃ
বিচারং বিনাপি কৰ্ম্ম সম্যগনুষ্ঠাতুং শক্তোভেব ॥ ২৭ ॥

সকল কৰ্ম্মে শ্রদ্ধাবান্ ধাৰ্ম্মিকদিগেরই অধিকার বিহিত । ভ্রম-প্রমাদাদি-রহিত
গুরুর নিকট হইতে একবার উপদিষ্ট হইলেই পরোক্ষ জ্ঞান হয়, তদ্বিষয়ে
বিচারের আবশ্যকতা হয় না, যেমন লোকানুভব-সিদ্ধ বিষ্ণুমূর্ত্তির উপদেশ আর
কোন প্রকার মীমাংসাকে অপেক্ষা করেনা উহাও তদ্রূপ । ২৪।২৫ ।

শাস্ত্রে যে কৰ্ম্ম ও উপাসন—বিষয়ে বিচার করিয়াছেন, তাহা কেবল অনুষ্ঠেয়
কস্মোপাসনাদির নির্ণয়ের জন্য ; নতুবা (শাস্ত্র-নির্গম্য করিয়া না দিলে) বহুশাখা
বিস্তীর্ণ সেই কৰ্ম্মাদির নির্ণয় করিতে কোন ব্যক্তি সমর্থ হয় ? আস্তিক পুরুষ,
বিচার ব্যতিরেকেও কল্পস্থত্র-গ্রথিত নিশ্চিত কৰ্ম্ম অনুষ্ঠানে সমর্থ হয় । ২৬।২৭ ।

উপাস্তীনামনুষ্ঠানমার্গগ্রন্থেষু বর্ণিতম্ ।

বিচারাক্ষমমর্ত্যাস্ত তৎ শ্রুত্বোপাসতে গুরোঃ ॥ ২৮ ॥

বেদবাক্যানি নির্ণেতুমিচ্ছন মীমাংসতাং জনঃ ।

আপ্তোপদেশমাত্রেণ হনুষ্ঠানস্ত সম্ভবেৎ ॥ ২৯ ॥

ব্রহ্মসাক্ষাৎকৃতিস্তেবং বিচারেণ বিনা নৃণাম্ ।

আপ্তোপদেশমাত্রেণ ন সম্ভবতি কুত্রচিৎ ॥ ৩০ ॥

পরোক্ষজ্ঞানমশ্রদ্ধা প্রতিবধ্যতি নেতরং ।

অবিচারোহপরোক্ষস্ত জ্ঞানস্ত প্রতিবন্ধকঃ ॥ ৩১ ॥

নহু তত্রোপাসনাবিচারভাবাৎ তদনুষ্ঠানং ন সম্ভবেদিত্যাশঙ্ক্যাহ উপাস্তীনা-
মিতি । আর্ষগ্রন্থেষু ব্রাহ্মবাশিষ্ঠাদিমন্ত্রকস্নেহুপাসনানুষ্ঠানপ্রকারো বর্ণিতঃ, অতোবিচার-
সমর্থানুষ্ঠান্যঃ কল্পেযুক্তং তদুপাসনং গুরুমুখাদবগম্যানুষ্ঠিত্ত্বীত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥

নহু তর্হীদানীন্তনৈরপি গ্রন্থকর্তৃভির্বেদবাক্যাবচারঃ কৃতঃ ক্রিয়ত ইত্যশঙ্ক্য
স্ববুদ্ধিপরিতোষায়ৈব ক্রিয়তে নানুষ্ঠানসিদ্ধয়ে ইত্যাহ বেদবাক্যানীতি ॥ ২৯ ॥

নহু ব্রহ্মোপাসনবৎ ব্রহ্মসাক্ষাৎকারত্বেপ্যুপদেশমাত্রাদেব সিদ্ধিঃ কিং ন
শ্রাদিত্যাশঙ্ক্যাহ ব্রহ্মসাক্ষাৎকৃতিস্তেবমিতি ॥ ৩০ ॥

আপ্তোপদেশমাত্রেণোপাসনানুষ্ঠানোপযোগিপরোক্ষজ্ঞানমুৎপদ্যতে অপরোক্ষ-
জ্ঞানস্ত বিচারমন্তরেণ ন জায়ত ইত্যুক্তং, তত্র কারণমাহ পরোক্ষজ্ঞানমিতি । যতঃ
অবিশ্বাস এব পরোক্ষজ্ঞানং প্রতিবধ্যতি নাবিচারঃ অতন্তন্নিবৃত্তৌ সঙ্কল্পদেশাদেব

ঋষিপ্রণীত বহু গ্রন্থে উপাসনার অনুষ্ঠান বর্ণিত আছে, বিচার
করিতে অসমর্থ লোক সকল গুরুর নিকটে তাহা শুনিয়া উপাসনা করে ।
বেদবাক্যের তাৎপর্য নির্ণয় করিবার ইচ্ছা করিয়া লোকে উক্ত বাক্য সক-
লের মীমাংসা করে ; কিন্তু কথ্যানুষ্ঠান, বিশ্বস্ত ব্যক্তির উপদেশ মাত্রেই ইহাতে
পারে । ২৮২৯ ।

যেমন বিচার ব্যক্তিরকেও কেবল উপদেশ দ্বারাই উপাসনার অনুষ্ঠান সম্পন্ন
হয়, তদ্রূপ কেবল উপদেশ মাত্রেই কখন কোন ব্যক্তির পরব্রহ্মের সাক্ষাৎকার-
রূপ অপরোক্ষ জ্ঞান সম্ভব হয় না । কেবল এক অশ্রদ্ধামাত্র যেমন পরোক্ষ-

বিচার্যাপ্যপরোক্ষেন ব্রহ্মজ্ঞানং ন বেত্তি চেৎ ।

আপরোক্ষ্যাবসানত্বাদ্ ভূয়ো ভূয়ো বিচারয়েৎ ॥ ৩২ ॥

বিচারয়ন্নামরণং নৈবাজ্ঞানং লভেত চেৎ ।

জন্মান্তরে লভেতৈব প্রতিবন্ধক্ষয়ে সতি ॥ ৩৩ ॥

ইহ বামুত্র বা বিদ্যোত্যেবং সূত্রকৃতোদিতম্ ।

শৃণুস্তোহপ্যত্র বহবো যন্ন বিদ্যুরিতি শ্রুতেঃ ॥ ৩৪ ॥

পরোক্ষজ্ঞানজন্মোপপাদ্যতে । অবিচারপ্রতিবন্ধস্থাপরোক্ষজ্ঞানস্ত তু বিচারদ্বারা তন্নিবৃত্তিমন্তরেণোৎপত্তির্ন সম্ভবতি অতো বিচারঃ কৰ্ত্তব্য ইতি ভাবঃ ॥ ৩১ ॥

ননু বিচারে কুতঃপি যদা পরোক্ষজ্ঞানং ন জায়তে তদা কিং কৰ্ত্তব্যমিত্যত আহ বিচার্যাপ্যপরোক্ষেণেতি । তত্ত্বল্পদার্থে সম্যগ্‌বিচার্যাপি বাক্যার্থং ব্রহ্মাত্মৈকত্বমপরোক্ষতয়া ন জানাতীতি চেৎ তথাপি পুনঃপুনঃবিচার এব কৰ্ত্তব্যঃ অপরোক্ষজ্ঞানহেতোরত্তমভাবাদিতি ভাবঃ ॥ ৩২ ॥

ননু ভূ.যা ভূয়ো বিচারেণ চ সাক্ষাৎকারানুদয়ে সতি বিচারো ব্যর্থঃ শ্রাদিত্যা-
শঙ্ক্যাহ বিচারয়ন্নামরণমিতি ॥ ৩৩ ॥

নবিদং কুতোহবগতমিত্যাশঙ্ক্য ব্রহ্মসূত্রকৃতা ব্যাসেন ঐহিকমপ্যপ্রস্তুতপ্রতিবন্ধে তদদর্শনাদিতি সূত্রেহভিধানাদিত্যাহ ইহ বামুত্র বেতি । সতি প্রতিবন্ধে ইহ জন্মনি জ্ঞানানুৎপত্তৌ শ্রুতিং দর্শয়তি শৃণুস্তোহপীতি ॥ ৩৪ ॥

জ্ঞানের প্রতিবন্ধক, সেইরূপ কেবল বিচারের অভাবমাত্র, অপরোক্ষ জ্ঞানের প্রতিবন্ধক; অতএব অপরোক্ষ জ্ঞানের নিমিত্ত সর্বদা বিচার করা কৰ্ত্তব্য । ৩০।৩১ ।

যদি বিশিষ্টরূপে বিচার করিয়াও পরব্রহ্মকে অপরোক্ষভাবে জানিতে সমর্থ না হওয়া যায়,—তথাপি ভূয়োভূয়ঃ বিচার করিবে, কেননা বিচারের পরিণামই অপরোক্ষ জ্ঞান । আর যদি মৃত্যুকাল পর্যন্ত বিচার করিয়াও আত্মলাভ না তথাপি তাহা নিরর্থক হইবার নহে, জন্মান্তরে বিদ্বক্ষয় হইলে তাহা সম্পন্ন হইবেই; যে হেতু বেদান্তসূত্রকার বেদব্যাস তাহা তদ্রূপে নির্ণয় করিয়াছেন । কেননা শৃণুস্তোহপি বহবো যন্ন বিদ্যুঃ এইরূপ শ্রুতি আছে—অর্থাৎ শ্রবণ করিয়াও

গৰ্ভ এব শয়ানঃ সন্ বামদেবোহববুদ্ধবান্ ।

পূৰ্ব্বাভ্যন্তবিচারেণ যদ্বদধ্যয়নাদিষু ॥ ৩৫ ॥

বহুবারমধীতেহপি তদা নায়াতি চেৎ পুনঃ ।

দিনান্তরেহনধীতৈব পূৰ্ব্বাধীতং স্মরেৎ পুমান্ ॥ ৩৬ ॥

কালেন পরিপচ্যাস্তে কৃষিগৰ্ভাদয়ো যথা ।

তদ্বদাত্মবিচারোহপি শনৈঃ কালেন পচ্যতে ॥ ৩৭ ॥

পুনঃপুনৰ্বিচারেহপি ত্রিবিধপ্রতিবন্ধতঃ ।

ন বেত্তি তত্ত্বমিত্যেতদ্ বার্ত্তিকে সমাগীরিতম্ ॥ ৩৮ ॥

ইহ জন্মনি শ্রবণাদিকৰ্জ্জগ্নাত্তরে অপরোক্ষজ্ঞানং ভবতীত্যত্রাপি ‘গৰ্ভে নু সন্মবেষামবেদমহং দেবানাং জনিমানি বিধা’ ইত্যাদিকাং শ্রুতিমর্থতঃ পঠতি গৰ্ভ এব শয়ান ইতি । ইহ জন্মনি অনুৎপন্নস্ত জ্ঞানস্ত কালান্তরে উৎপত্তৌ দৃষ্টান্তমাহ যদ্বদধ্যয়নাদিষু ॥ ৩৫ ॥

দৃষ্টান্তং বিরূপোতি বহুবারমধীতেহপীতি ॥ ৩৬ ॥

আদিশব্দেন পরিগৃহীতান দৃষ্টান্তান্তরাণ্যাহ কালেনেতি । দাষ্টান্তিকৈ যোজয়তি তদ্বদাত্মবিচারোহপীতি ॥ ৩৭ ॥

বহুবারং বিচারিতেহপি তত্ত্ব প্রতিবন্ধবলাৎ সাক্ষাৎকারো ন জায়তে ইত্যেতদ্ বার্ত্তিককারৈরপি নিরূপিতমিত্যাহ পুনঃপুনৰ্বিচারেহপীতি ॥ ৩৮ ॥

বুদ্ধিমান্য প্রযুক্ত ইহা অনেকের বোধগম্য হয় না ; মাতৃগৰ্ভে শয়ান বামদেব ঋষির পূৰ্ব্বজন্মার্জ্জিত অধ্যয়ন ও বিচারের বলেই ব্রহ্মবিদ্যা লাভ হইয়াছিল ; এরূপ প্রমাণ আছে । ৩২—৩৫ ।

বহুবার অভ্যাস করিয়াও অধীত শাস্ত্রে সংস্কার যদি দৃঢ়তর না হয়, তবে দিনান্তরে অধ্যয়ন না করিয়া পূৰ্ব্বাধীত বিষয়ই পুনঃপুনঃ স্মরণ করিবে । আশ্রয়তত্ত্ব জ্ঞানের পক্ষেও এই রীতি অনুসরণীয় । যেমন পুনঃপুনঃ কর্ণধারা কৃষাদি কার্য্য সুসম্পন্ন হয়, তদ্রূপ ক্রমশঃ অভ্যাসদ্বারা আশ্রয়তত্ত্ববিচারও কালে ফলপ্রদ হয়, তাহার সন্দেহ নাই । ৩৬৩৭ ।

পুনঃপুনঃ বিচার করিলেও তিন প্রকার প্রতিবন্ধের বিদ্যমানতা হেতু কেহ বা পরমাত্মতত্ত্ব নির্ণয় করিতে অসমর্থ হইয়া থাকে, ইহা বার্ত্তিককার সম্যক্

কুতস্তজ্জ্ঞানমিতি চেৎ তন্ধি বন্ধপরিক্ষয়াৎ ।

অসাবপি চ ভূতো বা ভাবী বা বর্ত্ততে তথা ॥ ৩৯ ॥

অধীতবেদবেদার্থোহপ্যত এব ন মুচ্যতে ।

হিরণ্যানিধিদৃষ্টাস্তাদিদমেব চ দর্শিতম্ ॥ ৪০ ॥

অতীতেনাপি মহিবীষ্মেহেন প্রতিবন্ধতঃ ।

ভিক্ষুস্তত্ত্বং ন বেদেতি গাথা লোকে প্রগীয়তে ॥ ৪১ ॥

তাৎপ্রেব বার্ত্তিকবাক্যান্যাদাহরতি কুতস্তজ্জ্ঞানমিত্যাदिना भरतश्च द्विजश्रुति-
रित্যন্তেন । तत्र तावत् पूर्वमनूंपन्नश्च ज्ञानश्रेयदानामूंपत्तो कारणं पृच्छति
कूतस्तज्ज्ञानमिति चेदिति । उत्तरमाह तद्धि बन्धपरिक्षयादिति । बन्धः प्रतिबन्धः
स्य परिक्षयादित्यर्थः । सोऽपि प्रतिबन्धो भूतो भावी वर्तमानश्चेति त्रिविध
इत्याह असावपि च भूतो वेति ॥ ३९ ॥

ভবেৎবং ত্রিবিধঃ প্রতিবন্ধঃ ততঃ কিমিত্যত আহ অধীতবেদেতি । অত
এব প্রতিবন্ধসম্ভাবাদেবেত্যর্থঃ । সতি প্রতিবন্ধে জ্ঞানং নোদেতীত্যে-তদ্ যথা
হিরণ্যানিধিং নিহিতমক্ষেত্রজ্ঞা উপৰ্য্যাপরি সঞ্চরন্তো ন বিন্দেয়ুরেবমেবেমাঃ সর্দাঃ
প্রজা অহরহর্গচ্ছন্ত এতৎ ব্রহ্মলোকং ন বিদন্ত্যনুভেন হি প্রত্যুচ্য" ইত্যনয়া শ্রুত্যা
প্রদর্শিতমিত্যাহ হিরণ্যেতি ॥ ৪০ ॥

নব্বীতিতস্ত প্রতিবন্ধকত্বং ন দৃষ্টমিত্যাশংস্যাহ অতীতেনাপীতি । অর্থমর্থঃ,—
ক্ৰশ্চিদ্যতিঃ পূর্বং গার্হস্থ্যদক্ষায়াং কশ্যাকিমহিষ্যাং স্নেহং কৃত্বা পশ্চাৎ সন্ন্যাসান-
ন্তরং শ্রবণে প্রবৃত্তোহপি তেনৈব স্নেহেন জনিতাং প্রতিবন্ধাং তত্ত্বং গুরুণা

প্রকারে ব্যক্ত করিয়াছেন । যথা—“সেইজ্ঞান কিরূপে হয়” এই প্রশ্নের উত্তর
এই যে,—প্রতিবন্ধক ক্ষয় হইলেই জ্ঞানের উদয় হয় । প্রতিবন্ধক তিন প্রকার,—
বর্তমান, অতীত এবং ভবিষ্যৎ । ৩৮।৩৯ ।

বেদ-বেদান্ত অধ্যয়ন করিলেও পূর্বোক্ত এই তিন প্রকার প্রতিবন্ধবশতঃ
কোন কোন ব্যক্তির মুক্তি লাভ হয় না, ইহা শ্রুতিতে হিরণ্যানিধি দৃষ্টান্ত
দ্বারা প্রদর্শিত হইয়াছে । ৪০ ।

পূর্বাশ্রমসম্পাদিত মহিবীষ্মেহ প্রযুক্ত কোন এক সন্ন্যাসীর তত্ত্বজ্ঞান হয় নাই,
ইহা লোকে প্রসিদ্ধ আছে ॥ ৪১ ॥

অনুসৃত্য গুরুঃ স্নেহং মহিষ্যাং তত্ত্বমুক্তবান্ ।

ততো যথাবদবেদৈষ প্রতিবন্ধস্ত সংক্ষয়াং ॥ ৪২ ॥

প্রতিবন্ধো বর্তমানো বিষয়াসক্তিলক্ষণঃ ।

প্রজ্ঞামান্দ্যং কূতর্কশ্চ বিপর্যয়দুরাগ্রহঃ ॥ ৪৩ ॥

শমাদ্যৈঃ শ্রবণাদ্যৈশ্চ তত্র তত্রোচিঠৈঃ ক্ষয়ম্ ।

নীতেহস্মিন্ প্রতিবন্ধেহতঃ স্বস্ত ব্রহ্মত্বমশ্নুতে ॥ ৪৪ ॥

মপি ন জ্ঞাতবান্ ইত্যেবংবিধা গাথা লোকে প্রণীয়তে ন পুরাণাদিষু পঠিতেত্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥

তর্হি তথাবিধস্ত তস্ত কথং জ্ঞানোৎপত্তিরিত্যত আহ অনুসৃত্যেতি । গুরুস্তস্ত তদ্রোপদেষ্টা তদীয়ং মহিষীস্নেহম্ অনুসৃত্য তস্তামেব মহিষ্যাং তত্ত্বং তদ্বিষয়পাদিকং ব্রহ্ম উক্তবান্ ততঃ সোহপি মহিষীস্নেহলক্ষণপ্রতিবন্ধকাপগমেন গুরুপদিষ্টং তত্ত্বং যথাবৎ শাস্ত্রোক্তপ্রকারেণৈব জ্ঞাতবানিত্যর্থঃ ॥ ৪২ ॥

এবমতীতপ্রতিবন্ধং প্রদর্শ্য বর্তমানং তং দর্শয়তি প্রতিবন্ধ ইতি । বর্তমানঃ প্রতিবন্ধশ্চিত্তস্ত বিষয়াসক্তিরূপ একঃ, প্রজ্ঞামান্দ্যং বুদ্ধেস্তৈক্ষ্ণ্যাভাবঃ, কূতর্কশ্চ শুদ্ধতর্কিকভেদে অত্যর্থস্মৃত্যর্থোহনং, বিপর্যয়দুরাগ্রহঃ বিপর্যয়ে আত্মনঃ কর্তৃত্বাদি-ধর্ম্মশূন্যত্বজ্ঞানলক্ষণে দুরাগ্রহো যুক্তিরহিতোহভিনিবেশঃ এতেষামস্ত্যতমস্ত্যপি সত্ত্বে জ্ঞানং নোদেতীত্যর্থঃ ॥ ৪৩ ॥

অস্ত্যপি প্রতিবন্ধস্ত কেন নিবৃত্তিরিত্যাহ—শমাদ্যৈরিতি । শমাদয়ঃ ‘শাস্ত্রো-
দান্ত উপরতস্তিতিক্ষুঃ সমাহিতে ভূত্বে’তি অত্যাুক্তাঃ শ্রবণাদয়ঃ ‘শ্রোতব্যো মন্তব্যো
নিদিধ্যাসিতব্য, ইতি অত্যা অভিহিতা এতৈঃ সাধনৈস্তত্র তত্র তস্ত তস্ত প্রতি-
বন্ধস্ত নিবর্তনে উচিত্তৈর্ধোগ্যৈস্ত্মিংস্তস্মিন্ প্রতিবন্ধে ক্ষয়ং নীতে সতি বিনাশিতে
সত্যতঃ প্রতিবন্ধকাপগমাদেব স্বস্ত প্রত্যগাত্মনো ব্রহ্মত্বং প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ৪৪ ॥

গুরু তাহাকে সেই স্নেহ-অনুসারী বাক্য দ্বারা উপদেশ প্রদর্শন করিলে
পশ্চাৎ প্রতিবন্ধপরিক্ষয়ে তাহার তত্ত্বজ্ঞান হইয়াছিল । ৪২ ।

বর্তমান প্রতিবন্ধ;—বিষয়ে দৃঢ়তর আসক্তি, বুদ্ধির স্থূলতা, কূতর্ক এবং
দেহাদিতে আত্মবুদ্ধির প্রতি একান্ত বিশ্বাস; তত্ত্ববিষয়ে উপযোগী শমদমাদি ও
শ্রবণ-মননাদি দ্বারা সেই প্রতিবন্ধ নিবারিত হইলে অনায়াসে ব্রহ্ম-সাক্ষাৎকার
হয় । ৪৩ । ৪৪ ।

আগামিপ্রতিবন্ধ্যচ বামদেবে সমীরিতঃ ।

একেন জন্মনা ক্লীণো ভরতস্য ত্রিজন্মভিঃ ॥ ৪১ ॥

যোগভ্রষ্টস্য গীতায়ামতীতে বহুজন্মনি ।

প্রতিবন্ধক্ষয়ঃ প্রোক্তো ন বিচারোহপ্যনর্থকঃ ॥ ৪২ ॥

প্রাপ্য পুণ্যকৃতাং লোকানাত্মতত্ত্ববিচারতঃ ।

শুচীনাং শ্রীমতাং গেহে যোগভ্রষ্টোহভিজায়তে ॥ ৪৩ ॥

ইদানীং ভাবপ্রতিবন্ধ্য দর্শয়তি আগামিপ্রতিবন্ধ্যেতি । আগামিপ্রতিবন্ধ্যে জন্মান্তরহেতুঃ প্রারব্ধশেষ ইত্যর্থঃ । তস্য চ ভোগমন্তরেণ নিরুদ্ভাবাৎ তন্নিবৃত্তৌ কালনিয়মো নাস্তীত্যাহ একেনেতি । স চ একেন জন্মনা ক্লীণঃ বামদেবেতি শেষঃ । ভরতস্য ত্রিজন্মভিঃ ক্লীণঃ ইত্যনুষঙ্গ্যতে ॥ ৪৫ ॥

ননু একেন ত্রিজন্মভিরিতি নিয়তকালত্বং ভবতৈব উচ্যতে ইত্যশঙ্ক্যাহ— যোগেতি । যোগ-ভ্রষ্টস্তত্ত্বসাক্ষাৎকারপর্য্যন্তবিচাররহিত ইত্যর্থঃ । তর্হি তত্ত্ববিচারো নিষ্ফলঃ শ্রাদিত্যাশঙ্ক্যাহ,—ন বিচারোহপ্যনর্থক ইতি । প্রতিবন্ধনিবৃত্তানন্তরমেবাপ-
রোক্ষজ্ঞানলক্ষণফলসম্ভবাদিতি ভাবঃ ॥ ৪৬ ॥

গীতয়াং প্রতিপাদিতমর্থং দর্শয়তি প্রাপ্য পুণ্যকৃতামিত্যাদিনা ততো যাতি পরাং গতিমিত্যন্তেন । প্রাপোতি । যোগভ্রষ্ট আত্মতত্ত্ববিচারবলাদেব পুণ্যকৃতাং পুণ্যকারিণাং লোকান্ স্বর্গবিশেষান্ প্রাপ্য তত্র বহুকালং সুখমনুভূয় তদ্ভোগা-
বসানে সাভিলাষশ্চেদম্বিন্ লোকে শুচীনাং মাতৃতঃ পিতৃতশ্চ শুদ্ধানাং শ্রীমতাং কুলেহভিজায়তে ॥ ৪৭ ॥

ভবিষ্যৎ প্রতিবন্ধ্য বামদেবের এক জন্মে ও ভরতের তিন জন্মে ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়াছে (জন্মান্তরের হেতুস্বরূপ প্রারব্ধই ভবিষ্যৎ প্রতিবন্ধ্য) । ৪৫ ।

যোগভ্রষ্ট পুরুষের বহুজন্ম অভ্যাস দ্বারা প্রতিবন্ধ্য ক্ষয় হয়, যেহেতু বিচারের ফলও কখন ব্যর্থ হয় না,—ইহা ভগবদ্গীতায় ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনের প্রতি উপদেশ করিয়াছেন । ৪৬ ।

যোগভ্রষ্ট পুরুষ, আত্মতত্ত্ব-বিচারফলে পুণ্যলোক প্রাপ্ত হইয়া পবিত্র শ্রীমান্ পুরুষদিগের গৃহে জন্ম গ্রহণ করেন । ৪৭ ।

অথবা যোগিনামেব কুলে ভবতি ধীমতাম্ ।

নিম্প্ৰহে ব্রহ্মতত্ত্বং বিচারাং তদ্ধি দুর্লভম্ ॥ ৪৮ ॥

তত্র তং বুদ্ধিসংযোগং লভতে পৌৰ্ব্বদেহিকম্ ।

যত্তে চ ততো ভূয়স্তস্মাদেতদ্ধি দুর্লভম্ ॥ ৪৯ ॥

পূৰ্ব্বাভ্যাসেন তেনৈব হ্রিয়তে হবশোহপি সঃ ।

অনেকজন্মসংসিদ্ধস্ততো যাতি পরাং গতিম্ ॥ ৫০ ॥

ব্রহ্মলোকাভিবাঙ্গ্যাং সম্যক সত্যং নিরুধ্য তাম্ ।

বিচারয়েৎ য আত্মানং ন তু সাক্ষাং করোত্যম্ ॥ ৫১ ॥

পঞ্চান্তরমাহ—অথবেতি । নিম্প্ৰহঃ স্বয়মতিবিরক্তশ্চেৎ ব্রহ্মতত্ত্ববিচারাদেব ধীমতামাত্তত্ত্ববিচারবতাং যোগিনাং চিত্তৈকাগ্রবতাং কুলে ভবতি জায়তে ইত্যর্থঃ । পূৰ্ব্বস্মাৎ পক্ষাৎ কোহতিশয় ইত্যত আহ—তদ্ধি দুর্লভমিতি । হি যস্মাৎ কারণং তদযোগিকুলে জন্ম দুর্লভম্ অল্পপুণ্যেনালভ্যমিত্যর্থঃ ॥ ৪৮ ॥

তত্র দুর্লভত্বমুপপাদয়তি তত্র ভমিতি । হি যস্মাৎ কারণং তত্র তস্মিন্ জন্মনি পৌৰ্ব্বদেহিকং পূৰ্ব্বদেহভবং তং বুদ্ধিসংযোগং তত্ত্ববিচারগোচরং বুদ্ধিসম্বন্ধং নীভ্রং লভতে প্রাপ্নোতি, ন কেবলং বুদ্ধিসম্বন্ধমাত্রলভঃ কিন্তু ততঃ পূৰ্ব্বস্মাৎ প্রযত্নং ভূয়ো যত্তে চাধিকং প্রযত্নং কৰোতি তস্মাদেতজ্জন্ম দুর্লভমিত্যর্থঃ ॥ ৪৯ ॥

ভূয়োহভ্যাসে কারণমাহ পূৰ্ব্বাভ্যাসেনেতি । স যোগব্রহ্মস্বেন পূৰ্ব্বাভ্যাসেনৈবাবশোহপি অস্বাদীনোহপি হ্রিয়তে আকৃধ্যতে এবমনেকেষু জন্মসু কৃতেন প্রযত্নেন সংসিদ্ধস্তত্ত্বজ্ঞানসম্পন্নস্তত্ত্বস্মাৎ তত্ত্বজ্ঞানং পরাং গতিং শান্তিং মুক্তিং যাতি প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ৫০ ॥

আগাদিপ্রতিব্রহ্মান্তরং দর্শয়তি ব্রহ্মলোকাভিবাঙ্গ্যামিতি । ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তী-

অথবা ব্রহ্মতত্ত্ব বিচারবশতঃ কামনাশূন্য পুরুষ ধীমান্ যোগীদিগের বংশে জন্মগ্রহণ করেন ; কিন্তু তাহা অত্যন্ত দুর্লভ, যেহেতু সেই জন্মে পূৰ্ব্বজন্মার্জিত সেই বুদ্ধিসংযোগ লাভ করিলে তাঁহার পুনর্বার সেই ব্রহ্মতত্ত্ব বিচারে অধিকতর যত্ন হয় এবং তিনি নিজের আয়ত্ত না থাকিয়া পূৰ্ব্বাভ্যাস সংস্কারদ্বারা এই প্রকার অনেকজন্মে জ্ঞানকল সিদ্ধ করিয়া পশ্চাৎ পরমগতিরূপ মুক্তিলাভ করেন । ৪৮—৫০

ব্রহ্মলোকাদি প্রাপ্তির ইচ্ছাসত্ত্বেও, যে ব্যক্তি, সেই ইচ্ছাকে নিরুদ্ধ করিয়া পরমাত্ম-তত্ত্ব বিচার করেন, তাঁহার পরব্রহ্মসাক্ষাৎকাররূপ অপরোক্ষ জ্ঞান

বেদান্তবিজ্ঞানস্বনিশ্চিতার্থা ইতি শাস্ত্রতঃ ।

ব্রহ্মলোকে স কল্পান্তে ব্রহ্মণী সহ মুচ্যতে ॥ ৫২ ॥

কেদাঞ্চিং স বিচারোহপি কৰ্ম্মণা প্রতিবধ্যতে ।

শ্রবণায়াপি বহুভিৰ্যো ন লভ্য ইতি শ্রুতৈঃ ॥ ৫৩ ॥

অত্যন্তবুদ্ধিমান্দ্যাদ্ বা সামগ্র্যা বাপ্যসম্ভবাৎ ।

যো বিচারঃ ন লভেতে ব্রহ্মোপাসীত সোহনিশম্ ॥ ৫৪ ॥

চ্ছায়াং দৃঢ়ায়াং সত্যং তাং নিরুধ্য য আত্মানং বিচারয়েৎ তস্ম সাক্ষাৎকারো নৈব জায়ত ইত্যর্থঃ ॥ ৫১ ॥

ননু তর্হি তস্ম কদাপি মুক্তির্ন শ্রাৎ ইত্যশঙ্ক্যাহ বেদান্তবিজ্ঞানেতি । ‘বেদান্ত-বিজ্ঞানস্বনিশ্চিতার্থাঃ সন্ন্যাসযোগাদ্ যতয়ঃ শুদ্ধসত্ত্বাঃ । তে ব্রহ্মলোকে তু পরাস্ত-কালে নরা যুতাঃ পরিমুচ্যন্তি সর্বৈঃ ॥ ব্রহ্মণী সহ তে সর্বৈঃ সম্প্রাপ্তে প্রতিসবরে । পরম্যাভ্যে কৃত্যত্মানঃ প্রবিশন্তি পরং পদম্ ॥’ ইত্যাদিশাস্ত্রবশাদ্ ব্রহ্মলোকপ্রাপ্ত্য-নন্তরং তৎ সাক্ষাৎকৃত্য ব্রহ্মণী সহ মুক্তিঃ ভবিষ্যতি ইত্যর্থঃ ॥ ৫২ ॥

এবং তত্ত্ববিচারে ক্রিয়মাণে প্রতিবন্ধবশাৎ অত্র সাক্ষাৎকারো ন জায়তে ইত্যভিধায় তীব্রপাপিনাস্ত সোহপি বিচারো দুর্লভ ইত্যাহ কেদাঞ্চিদিত । তত্র প্রমাণমাহ শ্রবণায়াপি । যঃ পরমাত্মা বহুভিঃ পুরুষৈঃ শ্রবণায় অপি শ্রোতুমপি ন লভ্যঃ দুর্লভ ইত্যর্থঃ ॥ ৫৩ ॥

এতাবতা সতি প্রতিবন্ধে তত্ত্বসাক্ষাৎকারস্তৎসাধনভূতো বিচারশ্চ ন সম্ভব-তীত্যভিধায় ইদানীং বিচারাসমর্থেন পুরুষার্থাখিনা কিং কর্তব্যমিত্যপেক্ষায়াং ‘বিচারাক্রমমর্ত্যাশ্চ তৎ শ্রদ্ধোপাসতে গুরো’রিতি যৎ প্রাক্ প্রতিজ্ঞাতং তদুপ-

হয় না বটে ; কিন্তু বেদান্তবিহিত বিচার দ্বারা পরমার্থ নিশ্চয় করিয়া ব্রহ্মলোকে গমনপূর্বক তথায় কিয়ৎকাল সুখভোগের পর তিনি কল্পান্তে সেই ব্রহ্মার সহিত যুক্ত হন । ৫১।৫২ ।

কাহারও কাহারও ভাগ্যে সেই পূর্বোক্ত বেদান্তবিহিত তত্ত্ববিচার তীব্র-প্রারব্ধবশতঃ প্রতিরুদ্ধ হয়, শ্রুতিতে আছে—পরমাত্মতত্ত্ব শ্রবণ করিতেও অনেকে অসমর্থ হয়, আর শ্রবণ করিলেও অনেকের বোধগম্য হয় না । ৫৩ ।

কিন্তু বুদ্ধিমান্দ্য প্রযুক্তই হউক বা চিত্তশুদ্ধির অভাববশতই হউক, যে ব্যক্তি

নির্গুণব্রহ্মতত্ত্বস্ত ন হ্যপাস্তৈরসম্ভবঃ ।

সগুণব্রহ্মণীবা ব্র প্রত্যয়্যাবৃত্তিসম্ভবাৎ ॥ ৫৫ ॥

অবাঙ্মনসগম্যং তন্মোপাস্তমিতি চেৎ তদা ।

অবাস্তনসগম্যাস্ত বেদনঞ্চ ন সম্ভবেৎ ॥ ৫৬ ॥

বাগাদ্যগোচরাকারমিত্যেবং যদি বেদ্যাসৌ ।

বাগাদ্যগোচরাকারমিত্যুপাসীত নো কুতঃ ॥ ৫৭ ॥

সগুণত্বমুপাস্তত্বাদ্ যদি বেদ্যত্বতোহপি তৎ ।

পাদয়তি অত্যন্তেতি । সামগ্র্যাসম্ভবো নাম তদুপদেইর্গুরোরধ্যাত্মশাস্ত্রস্ত দেশ-
কালাদেক্ষ্যে । অসম্ভবস্তম্মাদিত্যর্থঃ ॥ ৫৪ ॥

ননু নির্গুণব্রহ্মতত্ত্বস্ত গুণরহিতত্বাৎ উপাসনং ন কৃতং ইত্যশঙ্ক্য উপাসনস্ত
প্রত্যয়্যাবৃত্তিরূপত্বাৎ সগুণব্রহ্মণীর্ নিগুণেহপি তৎ সম্ভবতীত্যাহ নির্গুণব্রহ্ম-
তত্ত্বজ্ঞেতি ॥ ৫৫ ॥

ননু নির্গুণস্ত ব্রহ্মণৌহবাঙ্মনসগোচরত্বাভাবমোপাস্তত্বমিত্যাশঙ্ক্য বেদন-
পক্ষেহপ্যয়ং দোষঃ সমান ইত্যাহ অবাঙ্মনসগম্যমিতি ॥ ৫৬ ॥

ননু ব্রহ্মভবাঙ্মনসগোচরমিত্যেবং জ্ঞাতুং শক্যমিত্যাশঙ্ক্য এবমেব উপাসিতু-
মপি শক্যমিত্যাহ বাগাদ্যগোচরাকারমিত্যেবমিতি ॥ ৫৭ ॥

ব্রহ্মণ উপাস্তত্বে সগুণত্বং প্রসজ্যেতেত্যশঙ্ক্য বেদ্যত্বেহপি তৎ সগুণত্বং
সেই বিচারে অসমর্থ হয়, তাহার নিরন্তর পরোক্ষরূপে পরব্রহ্মের উপাসনা করা
অতি-কর্তব্য । ৫৪ ।

• নির্গুণ পরব্রহ্মতত্ত্বের পরোক্ষরূপে উপাসনা করা অসম্ভব নহে, যেমন
সগুণ উপাসনাতে অন্তঃকরণরুত্তিপ্রবাহ হইয়া থাকে, তদ্রূপ ইহাতেও প্রত্যয়্যাবৃত্তি
সম্ভব । ৫৫ ।

যাঁহার আকার বাক্যমনের অগোচর, তাঁহার উপাসনা কি প্রকারে
হয় ? এ কথা যদি বল, তবে বাক্যমনের অগোচর, সেই পরব্রহ্ম বিষয়ে জ্ঞানও
অসম্ভব । ৫৬ ।

যদি বাক্যমনের অগোচররূপে তাঁহাকে জানিতে সমর্থ হইলে, তবে তদ্রূপ
তাঁহার পরোক্ষ উপাসনা করিতে স্বীকার কেন না কর ? ৫৭ ।

যদি বল, তাঁহার উপাস্তত্ব স্বীকার করিলে সগুণত্বও স্বীকার কহিতে

বেদাঙ্কেল্লক্ষণাবৃত্তা লক্ষিতং সমুপাস্যাতাম্ ॥ ৫৮ ॥

ব্রহ্ম বিদ্ধি তদেব ত্বং ন ত্বিদং যদুপাসতে ।

ইতি শ্রুতেরূপাস্যত্বং নিষিদ্ধং ব্রহ্মণো যদি ॥ ৫৯ ॥

বিদিতাদন্যদেবেতি শ্রুতের্বেদ্যত্বমস্যা ন ।

যথা শ্রুতৌব বেদাৎ চেৎ তথা শ্রুত্যাণুপাস্যাতাম্ ॥ ৬০ ॥

অবাস্তবী বেদ্যতা চেদুপাস্যত্বং তথা ন কিম্ ।

জ্ঞাদিত্যাহ সগুণত্বমিতি । তং সগুণত্বমিত্যর্থঃ । ননু লক্ষণাবৃত্ত্যাশ্রয়ণান্ন বেদ্যত্বে
সগুণত্বপ্রসঙ্গ ইত্যশঙ্ক্য উপাসনমপি তথৈব ক্রিয়তামিতি বেদ্যকেদিতি ॥ ৫৮ ॥

ননু ব্রহ্মণ উপাস্ত্বং শ্রুত্যা নিষিধ্যত ইতি শঙ্কতে ব্রহ্মবিদ্বীতি । 'যন্মনসা
ন মনুতে যেনাত্মনো মতং তদেব ব্রহ্ম ত্বং বিদ্ধি নেদং যদিদমুপাসত' ইতি শ্রুতি-
রূপাস্ত্ব ব্রহ্মত্বং নিষেধয়তীত্যর্থঃ । ত্বং যদবাস্তবনসগম্যং তদেব ব্রহ্ম বিদ্ধি ইদমিতি
যৎ তুপাসতে পুরুষাস্ত্বং বিদ্বীতি যোজনা ॥ ৫৯ ॥

উপাস্ত্বত্বং বেদ্যত্বস্তাপি নিষেধঃ সমান ইত্যাহ বিদিতাদন্যদেবেতীতি ।
অন্যদেব তদবিদিতাশঙ্ক্যে অবিদিতাদবীতি ব্রহ্মণো বেদ্যত্বমপি নিবারয়তীত্যর্থঃ ।
বিদিতাৎ জ্ঞাতাদিত্যর্থঃ । অবিদিতাদজ্ঞাতাদিত্যর্থঃ । বিদিতাবিদিতাত্যামন্ত্রং
ব্রহ্মেতি শ্রুতিঃ প্রতিপাদয়তি ইতি চেৎ তর্হি তথৈব তজ্জানীয়াদিত্যাশঙ্ক্য
উপাসনেহপ্যেতৎ সমানমিত্যাহ যথা শ্রুতৌব বেদাৎ তদ্বিত্তি ॥ ৬০ ॥

ননু বেদ্যত্বং ব্রহ্মণো বাস্তবং ন ভবতীত্যশঙ্ক্য উপাস্ত্বত্বমপি তথৈত্যাহ

হয়, তাহার উত্তর এই যে,—তাহার জ্ঞেয়ত্ব পক্ষেই বা কিরূপে তাহা
অস্বীকার কর; অতএব লক্ষণাধারা লক্ষিত করিয়া তাঁহাকে পরোক্ষরূপে উপা-
সনা কর । ৫৮ ।

"যিনি বাক্যমনের অগোচর ; তাঁহাকেই তুমি ব্রহ্ম বলিয়া জান, লোকে যাহা
উপাসনা করে, তাহা ব্রহ্ম নহে," এই শ্রুতি দেখিয়া পরব্রহ্মের উপাসন নিষিদ্ধ
হইয়াছে । ইহা যদি স্বীকার কর, তবে "তিনি বিদিত ও অবিদিত হইতে
ভিন্ন" এই শ্রুতি দেখিয়া তদ্বিষয় জ্ঞানও অস্বীকার করিতে হয় । কারণ পূর্ববৎ
শ্রুতিতে যেমন তাঁহার উপাস্যত্ব নিষিদ্ধ, হইয়াছে বলিতেছে, তদ্রূপ এই
শ্রুতিতে তাঁহার বেদ্যত্বেরও নিষেধ হইয়াছে । ৫৯৬০ ।

বৃত্তিব্যাপ্তির্বেদ্যতা চেদুপাস্যেহপি তং সমম্ ॥ ৬১ ॥

কা তে ভক্তিরূপান্তো চেৎ কস্তে দ্বেষস্তদীরয় ।

মানাভাবো ন বাচ্যোহস্যাৎ বহুশ্রুতিষু দর্শনাৎ ॥ ৬২ ॥

উত্তরস্মিংস্তাশনীরে শৈব্যপ্রশ্নেহথ কাঠকে ।

মাণ্ডুক্যাদৌ চ সর্বত্র নিগুণোপাস্তিরীরিতা ॥ ৬৩ ॥

অবাস্তবী বেদ্যতা চেদিতি । ননু বেদনপক্ষে বৃত্তেৰ্বন্ধাকারত্বম্ অস্তি নোপাসনে ইত্যশঙ্ক্য শব্দবলাৎ তদাকারত্বমুভয়ত্র সমানম্ ইত্যাহ বৃত্তিব্যাপ্তিরিতি ॥ ৬১ ॥

যুক্তিশূন্য উপাস্তৃত্বপক্ষেহপি সমান ইত্যাহ কা তে ভক্তিরিতি । ননু নিগুণোপাসনে প্রমাণং নাস্তি ইত্যশঙ্ক্যানেকানু শ্রুতিযুগলভ্যমানত্বাৎ মৈবমিত্যাহ মানাভাব ইতি ॥ ৬২ ॥

বহুশ্রুতিষু দর্শনাদিত্যুক্তমর্থং বিবৃণোতি উত্তরস্মিন্নিতি । তাপনীয়োপনিষদি ‘তাব-
দেবাহ বৈ প্রজাপতিমব্রবন্নগোরগীয়াংসমিমমাস্তানমোহ্কারং নো ব্যাচক্ৰ’ ইত্যাদিনা
বহুধা নিগুণোপাসনমভিধীয়তে, শৈব্যপ্রশ্নে প্রমোপনিষদি পঞ্চমপ্রশ্নে ‘যঃ পুনরেতং
ত্রিমাত্রেনোমিত্যেতেনৈবাক্ষরেণ পরং পুরুষমভিধায়ীতেতি, কাঠকে কঠবল্ল্যাং ‘সর্বের
বেদা যং পদমামনস্তি’ ইত্যুপক্রম্য ‘এতদ্ব্যবাক্ষরং ব্রহ্ম এতদালম্বনং শ্রেষ্ঠমি’ত্যা-
দিনা প্রণবোপাসনমুচ্যতে ; মাণ্ডুক্যোপনিষদি ‘ওমিত্যেতদক্ষরমিদং সর্বমি’ত্যাদিনা
অবস্থাভ্রাতীততুরীয়োপাসনমেবাভিধীয়ত ইত্যর্থঃ । আদিশঙ্কেন তৈত্তিরীয়-
মুণ্ডকাদয়ো গৃহ্যন্তে ॥ ৬৩ ॥

যদি বল, অবাস্তব বেদ্যত্বই স্বীকার করি, তবে আমরাও বলি—অবাস্তব
উপাস্তৃত্ব তাঁহাতে নাই কেন ? যদি বল, অন্তঃকরণের ব্রহ্মস্বরূপা বেদ্যতা, যেহেতু
তাহা অসম্ভব নহে, তবে আমরাও বলি, উপাস্তৃত্বও অন্তঃকরণ বৃত্তি, তাহাই
বা অসম্ভব হইবে কেন ? যদি স্বরূপতঃ তাঁহার অব্যেত্বই স্বীকার, তবে
তাঁহার অনুপাস্যত্ব কেন না স্বীকার করিবে । যেহেতু বেদ্যত্ব ও উপাস্তৃত্ব
উভয়ই অন্তঃকরণ বৃত্তির ব্যাপ্যরূপে সমান হইয়াছে । ৬১ ।

যদি বল, উপাসনাতে তোমার এত ভক্তি হইয়াছে কেন ? তবে আমিও
বলি—তাঁহাতে তোমার এত দ্বেষ কেন হইল, তাহা বল । ৬২ ।

পরব্রহ্মের উপাসনাতে প্রমাণের অভাবও বলিতে পার না, যেহেতু উত্তর-
পনীর উপনিষদে, প্রমোপনিষদে, কঠোপনিষদে ও মাণ্ডুক্য উপনিষদাদি বহু

অনুষ্ঠানপ্রকারোহসাঃ পক্ষীকরণৈরিতঃ ।

জ্ঞানসাধনমেতচ্চেৎ নেতি সেনাত্র বারিতম্ ॥ ৬৭ ॥

নানুষ্ঠিষ্ঠতি কোহপ্যেতদিতি চেন্নানুষ্ঠিষ্ঠতু ।

পুরুষসাপরাধেন কিমুপাস্তিঃ প্রদুষ্যতি ॥ ৬৮ ॥

ইতোহপ্যতিশয়ং মহা মজ্জান্ বশ্যাদিকারিণঃ ।

মৃতা জপন্ত তেভোহতিমৃতাঃ কৃষিমুপাসতাম্ ॥ ৬৯ ॥

ননু নির্গুণোপাসনং কথমনুষ্ঠেয়মিত্যত আহ অনুষ্ঠানপ্রকারোহস্তা ইতি ।
নষেতদুপাসনং জ্ঞানসাধনমেব ন মুক্তিসাধনমিত্যাশঙ্ক্য ব্রহ্মতত্ত্বোপাস্ত্যাপি
মুচ্যতে ইতি বদতামস্মাকমনুকূলমিত্যাহ জ্ঞানসাধনমিতি ॥ ৬৪ ॥

ননু সগুণোপাসনমেব সর্বৈরনুষ্ঠীয়তে ন নির্গুণোপাসনম্ ইত্যশঙ্ক্য তত্র
প্রমাণসিদ্ধত্বাপনাপো ন যুক্ত ইত্যাহ নানুষ্ঠিষ্ঠতি ॥ ৬৫ ॥

প্রমাণসিদ্ধত্বানুষ্ঠানভাবেনাপরিত্যজ্যত্বে দৃষ্টান্তমাহ ইতোহপ্যতিশয়মিতি ।
অয়মতিপ্রায়ঃ,—যথা সগুণোপাসনভ্যঃ কালান্তরভাবিকলেভ্যো বশ্যাদিকারিমস্ত্রেষু
ঐহিকফলপ্রদাত্বম্ অতিশয়ং বুদ্ধা মূঢ়ানাং তন্মজ্জজপাদৌ প্রবৃত্তাবপি বিবেকিভিঃ
সগুণোপাসনং ন পরিত্যজ্যতে, যথা বা নিয়মানুষ্ঠানপক্ষেভ্যস্তেভ্যোহপি মস্ত্রেভ্যঃ
কুষাদাবতিশয়ং নিয়মনৈরপেক্ষাং মহা মূঢ়তরাণাং তত্র প্রবৃত্তাবপি ন তন্মজ্জানুষ্ঠানং
ত্যাগ্যতে, তথা সাংসারিকফলেপ্সুনাং নির্গুণোপাসনানুষ্ঠানভাবেহপি ন মুমুকুতি-
নির্গুণোপাসনং ত্যাগ্যত ইতি ॥ ৬৬ ॥

শ্রুতিতেই নির্গুণ উপাসনার কথা আছে, এবং তাহার অনুষ্ঠানপ্রকার
পক্ষীকরণপ্রসঙ্গে উক্ত হইয়াছে । যদি তাহাকে জ্ঞানসাধন বলিয়া স্বীকার কর,
তাহাতে আমি প্রতিবাদী নহি । ৬৩৬৪ ।

যদি বল, পরব্রহ্মের উপাসনা কেহ অনুষ্ঠান করে নাই, তাহার উত্তর
এই যে,—অনুষ্ঠান যদি কেহ না করে, তাহা সেই অননুষ্ঠাতার দোষ, উপাসনার
কোন দোষ হইতে পারে না । ৬৫ ।

উপাসনা হইতে অধিক ফলপ্রদ জানিয়া মূঢ় ব্যক্তির বশীকরণাদি জপ
করুক, আর তদপেক্ষা অতি-মূঢ় ব্যক্তির কুষাদি কার্য্যই করুক (তাহাতে
উপাসনার কোন দোষ হইতে পারে না) । ৬৬ ।

তিষ্ঠন্তু মুঢ়াঃ প্রকৃতা নিগুণোপাস্তিরীষ্যতে ।

বিদ্যেক্যাং সৰ্ব্বশাখাস্থান গুণানত্রোপসংহরেৎ ॥ ৬৭ ॥

আনন্দাদেবীবেদ্যস্য গুণসংঘস্য সংহৃতিঃ ।

আনন্দাদয় ইত্যস্মিন্ সূত্রে ব্যাসেন বর্ণিতা ॥ ৬৮ ॥

অমূল্যাদেবীবেদ্যস্য গুণসংঘস্ত সংহৃতিঃ ।

তথা ব্যাসেন সূত্রেহস্মিন্মুক্তাক্ষরধিয়ান্বিতী ॥ ৬৯ ॥

নিগুণব্রহ্মতত্ত্বস্ত বিদ্যায়্যাং গুণসংহৃতিঃ ।

ন যুক্ত্যেতেতু্যপালন্তো ব্যাসং প্রত্যেব মাং ন তু ॥ ৭০ ॥

এক প্রাসঙ্গিকং পারসমাপ্য প্রকৃতমুৎসরাত তিষ্ঠন্তু মুঢ়া ইতি । সৰ্ব্ব-
বেদান্তপ্রত্যয়শ্চোদনাদিবিষয়াদিত্যুক্তত্বায়েন নিগুণোপাসনশ্চেকত্বাৎ তাম্
তাম্ শাখাস্থ ক্রতানুপাস্তগুণানেকত্রোপসংহৃত্য উপাসনং কর্তব্যমিত্যাহ
বিদ্যেক্যাদিতি ॥ ৬৭ ॥

তে চ গুণাঃ দ্বিপ্রকারাঃ—বিষয়া নিষিক্কাশ্চেতি । তত্র ‘আনন্দো ব্রহ্ম বিজ্ঞান-
মানন্দং ব্রহ্ম নিত্যং শুদ্ধো বুদ্ধঃ সত্যো মুক্তো নিরঞ্জনো বিভূরবয় আনন্দঃ পরঃ
প্রত্যগেকরস, ইত্যাদয়ো যে বিধেয়গুণাঃ তেষামুপসংহারঃ ‘আনন্দাদয়ঃ প্রধান-
স্তে’ত্যস্মিন্নধিকরণেহভিহিত ইত্যাহ আনন্দাদেবীতি ॥ ৬৮ ॥

যে চ অমূল্যমনঃস্বং যৎ তদদৃশ্যমগ্রাহম্ অশক্যমস্পর্শমরূপমব্যয়মিত্যাদয়ো
নিষেধ্য গুণান্তত্র ক্রতান্তেষামুপসংহারঃ ‘অক্ষরধিয়াং ত্ববোধঃ সামান্যতত্ত্বাবা-
ভ্যার্মোপসদনবৎ তত্ত্বমি’ত্যস্মিন্নধিকরণেহভিহিত ইত্যাহ অমূল্যাদেবীতি ॥ ৬৯ ॥

নহু নিগুণব্রহ্মবিদ্যায়্যাং ন গুণোপসংহার এব যুক্ত্যেতে নিগুণবিদ্যাভ-

মুর্দিগের কথা থাক, এইক্ষেণে উপক্রান্ত নিগুণ-উপাসনা কথিত
হইতেছে । নিগুণ-উপাসনা এক প্রকার মাত্র ; এইজন্য বেদের সৰ্ব্ব-শাখা-
প্রসিদ্ধ গুণ সকল এই উপাস্ত পরব্রহ্মে উপসংহৃত করিবে । বেদব্যাস
‘আনন্দাদয়ঃ’ ইত্যাদি সূত্রে বিধেয়-বিশেষণ আনন্দ প্রভৃতি গুণসমূহের ব্রহ্মে
উপসংহার কীর্তন করিয়াছেন । ৬৭:৬৮ ।

অমূল ও অনণু প্রভৃতি বোধক শ্রুতিতে অমূলত্বাদি নিষিদ্ধ গুণ সকলও
‘অক্ষরধিয়াম্’ ইত্যাদি সূত্রে উপাস্ত ব্রহ্মে ব্যাসদেব কর্তৃক উপসংহৃত
হইয়াছে । এইরূপ নিগুণব্রহ্মতত্ত্ব-উপাসনে গুণোপসংহার করা অব্যক্ত, এই

হিরণ্যশ্চক্ষুঃসূর্যাদিমূর্তীনামনুদাহতেঃ ।

অবিরুদ্ধং নির্গুণত্বমিতি চেৎ তুয্যতাৎ ত্বয়া ॥ ৭১ ॥

গুণানাং লক্ষকভেদে ন তত্ত্বৈহন্তঃপ্রবেশনম্ ।

ইতি চেদন্তেবমেব ব্রহ্মতত্ত্বমুপাস্তাম্ ॥ ৭২ ॥

আনন্দাদিভিরস্থলাদিভিচ্চাত্ত্বা ত্র লক্ষিতঃ ।

বিরোধাদিত্যাশঙ্ক্য সূত্রকারেণৈবমভিহিতস্ত উপসংহারস্তাস্মাভিরপ্যবীয়মানত্বান্মান-
প্রতীক্ষ্য চোদ্যমুচিতমিত্যাহ নির্গুণব্রহ্মতত্ত্বমিতি ॥ ৭০ ॥

হিরণ্যশ্চক্ষুঃসূর্যাদিগুণবিশিষ্টমূর্তীনামনভিধানাদিচ্ছং নির্গুণোপাসনমেবেতি চেৎ
তর্হি ন বিরোধ ইত্যাহ হিরণ্যশ্চক্ষুঃসূর্যাদীতি । হিরণ্যশ্চক্ষুঃসূর্যাদিমূর্তীনাং হিরণ্য-
ময়ানি শ্চক্ষুণি যত্রাসৌ হিরণ্যশ্চক্ষুঃস্বথাবিধঃ সূর্যো হিরণ্যশ্চক্ষুঃসূর্যঃ স আদির্ঘেযাং
তে হিরণ্যশ্চক্ষুঃসূর্যাদয়ঃ তেষাং মূর্তয়ো । হিরণ্যশ্চক্ষুঃসূর্যাদিমূর্তয়স্তাসামিতি
বিগ্রহঃ ॥ ৭১ ॥

নবানন্দাদীনাম্ অস্থলাদীনাক্ষ গুণানামুপাস্ততত্ত্বৈ অন্তঃপ্রবেশাভাবাৎ তদ্-
গুণবিশিষ্টভেদে কথমুপাস্তত্বমিত্যাশঙ্ক্য তেষাং তত্ত্বাত্তঃপ্রবেশাভাবেহপি তেষাং
লক্ষকভূতসম্ভবাৎ তৈল ক্ষিতং ব্রহ্মোপাস্তমিত্যাহ,—গুণানামিতি ॥ ৭২ ॥

তথোপাসনপ্রকারমেব দর্শয়তি আনন্দাদিভিরিতি । অত্রাহুঃ শ্রুত্বিষু যো-
বলিয়া বেদব্যাসকে তিরস্কার করিতে পার, আমাকে তিরস্কার করিতে
পার না । ৬৯।৭০ ।

যদি বল, এস্থলে হিরণ্যশ্চক্ষুঃ সূর্য প্রভৃতি মূর্তি উদাহৃত না হওয়াতে ব্যাস-
সূত্রে বর্ণিত গুণোপসংহারের সহিত নির্গুণত্বের বিরোধ থাকিল না ; তাহাতে
আমরা বলি,—তবে তুমি তাহাতেই সন্তুষ্ট থাক । অর্থাৎ আমরাও হিরণ্যশ্চক্ষুঃ
ইত্যাদি মূর্তির উল্লেখ করি নাই, আমাদের নির্গুণোপাসনাতেই বা বিরোধ
কি আছে ? ৭১ ।

যদি বল ;—বিধেয় বা নিষেধ্য গুণসমূহ লক্ষকমাত্র, তাহা ব্রহ্মতত্ত্ব
অন্তঃপ্রবিষ্ট হইবার নহে ; তদ্বত্তরে আমরা বলি,—গুণসমূহ ব্রহ্মতত্ত্ব
নিবিষ্ট না হউক ; লক্ষণ দ্বারা লক্ষিত সদব্রহ্মতত্ত্বের উপাসনা করায়
লাভ আছে । ৭২ ।

এস্থলে আনন্দ প্রভৃতি ও অস্থল প্রভৃতি গুণ দ্বারা যে আত্মা লক্ষিত

অখণ্ডৈগুরুসঃ সোহমস্মীত্যেবমুপাসতে ॥ ৭৩ ॥

বোধোপাস্ত্যোৰ্বিশেষঃ ক ইতি চেদুচ্যতে শৃণু ।

বস্তুতন্ত্ৰো ভবেদ্ বোধঃ কর্তৃত্বমুপাসনম ॥ ৭৪ ॥

বিচারাজ্জায়তে বোধোহনিচ্ছা যৎ ন নিবর্তয়েৎ ।

স্বোৎপত্তিমাভ্যাং সংসারে দহত্যখিলসত্যতাম্ ॥ ৭৫ ॥

তাবতা কৃতকৃত্যঃ সন্নিত্যতৃপ্তিমুপাগতঃ ।

জীবম্মুক্তিমমুপ্রাপ্য প্রারব্ধকর্যমীকতে ॥ ৭৬ ॥

অখণ্ডৈগুরুস আস্মানন্দাদিভিরমূলাদিভিঃ গুণৈর্লক্ষিতঃ সোহমস্মীত্যেবমুপাসতে মুমুক্শ্ব ইতি শেষঃ ॥ ৭৩ ॥

নবেবং সতি বিদ্যোপাসনয়োঃ কুতো ভেদ ইত্যংশক্য বস্তুতন্ত্রকর্তৃতন্ত্র-
ত্বাভ্যাং ভেদ ইত্যাহ—বোধোপাস্ত্যোরিতি ॥ ৭৪ ॥

বৈলক্ষণান্তরসিদ্ধয়ে বোধস্ত হেত্বাদিকং দর্শয়তি বিচারাজ্জায়তে ইত্যাদিনা
শ্লোকদ্বয়েন । বিচারাদিতি । বিচারাদ্ বস্তুতন্ত্রবিচারাদ্ বোধো জায়তে, কিঞ্চ
বিচারাজ্জায়মানং যং বোধমনিচ্ছা বোধো মা ভূদিত্যেবংরূপা ন নিবর্তয়েৎ
ন নিবারয়েৎ উৎপদ্যমানশ্চ বোধঃ স্বজন্মমাভ্যাং সংসারেহখিলস্ত প্রপঞ্চস্ত সত্যতাং
দহতি নাশয়তি ॥ ৭৫ ॥

তাবতেতি । তাবতা তত্ত্বজ্ঞানোৎপত্তিমাভ্যেপ নিরতিশয়ং সুখং প্রাপ্নোতী-
ত্যর্থঃ ॥ ৭৬ ॥

হন, তিনিই অখণ্ডৈগুরুসস্বরূপ পরমাত্মা । ‘আমিই সেই আত্মা’ এইরূপে
তঁাহার উপাসন করা যায় । ৭৩ ।

যদি বল, জ্ঞান এবং উপাসনা বিষয়ে বিভিন্নতা কি? তবে বলি শুন,
জ্ঞান বস্তুর অধীন, আর উপাসনা পুরুষেচ্ছার আয়ত্ত । ৭৪ ।

বিচার হইতে জ্ঞান উৎপন্ন হয়, কিন্তু তাহা একবার দৃঢ়তর হইলে তদ্বিষয়ে
ইচ্ছা না থাকিলেও তাহা আর নিবারিত হইবার নহে । তাহা উৎপন্ন হইলেই
সমস্ত সাংসারিক অনিত্য বস্তুতে সত্যত্ব ভ্রম নষ্ট হয়; তাহাতেই
সাধক কৃত্যকৃত্য হইয়া পরম তৃপ্তি লাভ করেন এবং জীবমুক্ত হইয়া প্রারব্ধ-
কর্য পর্যন্ত অপেক্ষা করেন । ৭৫।৭৬ ।

আপ্তোপদেশং বিশ্বস্ত্র শ্রদ্ধানুরবিচারয়ন্ ।

চিস্তয়েৎ প্রত্যয়েরৈশ্চৈরনন্তরিতবৃত্তিভিঃ ॥ ৭৭ ॥

যাবচ্চিস্তাস্বরূপত্বাভিমানঃ স্বস্ত জায়তে ।

তাবদ্ বিচিস্ত্য পশ্চাচ্চ তথৈবামৃতি ধারয়েৎ ॥ ৭৮ ॥

ব্রহ্মচারী ভিক্ষমাণো যুতঃ সংবর্গবিদ্যায়া ।

সংবর্গরূপতাং চিস্তে ধারয়িত্বা হ্যভিক্ষত ॥ ৭৯ ॥

পুরুষস্তোচ্ছয়া কর্তুমকর্তুং কর্তুমগ্ধ্যথা ।

শক্যোপাস্তিরতো নিভাং কুর্যাৎ প্রত্যয়সম্ভতিম্ ॥ ৮০ ॥

উপাসনান্যাস্ত বোধাদ্ বৈলক্ষণ্যান্তরসিক্ষয়ে তদ্ দর্শয়তি আপ্তোপদেশমিতি ।
আপ্তস্ত্র শ্রদ্ধারূপদেশমুপাস্ত্র স্বরূপপ্রতিপাদকবাক্যজাতং বিশ্বস্ত্র বিশ্বাসং কৃষ্টা
অবিচারয়ন্ উপাস্ত্রতত্ত্বং প্রত্যয়েরৈশ্চৈবিক্রান্তীয়বটাদিবৈবৈরনন্তরিতবৃত্তিভিরব্যব-
স্থিতবৃত্তিভিঃ চিস্তয়েদিত ॥ ৭৭ ॥

কিয়ন্তং কালং চিস্তয়েদিত্যাশঙ্ক্যাহ—যাবদिति ॥ ৭৮ ॥

উপাসকস্ত তদ্রূপত্বাভিমানমুদাহরণপ্রদর্শনেन স্পষ্টীকরোতি ব্রহ্মচারীতি ।
কশ্চিৎ সংবর্গবৃত্তিগুণবিশিষ্টঃ প্রাণোপাসকো ব্রহ্মচারী ভিক্ষাহরণার্থমাগত্য অভি-
প্রতারণারো রাক্তঃ পুরতঃ ‘মহাত্মনশ্চতুরো দেব একঃ কঃ স জগার ভুবনস্ত্র
গোপাস্ত্রং কাপেয়ং নাভিপগ্ধতি মর্ত্যা অভিপ্রতারণি বহধা বসন্তমি’তি মন্ত্ৰেণ
সাত্মনঃ সংদর্গবরূপত্বং চিস্তে যুতং প্রকটীকৃতবানিতি ছান্দোগ্যে ঐকৃত
ইত্যর্থঃ ॥ ৭৯ ॥

আমৃতি ধারণে নিমিত্তং দর্শয়ন্নিস্খা যং ন নিবর্তয়েদিত্যুক্তাদ্ বোধদর্শাদ্
বৈলক্ষণ্যমাহ পুরুষস্তোচ্ছয়া কর্তুমিতি । উপাস্তিঃ পুরুষস্তোপাসকস্তোচ্ছয়া-

গুরুপদ্বিষ্ট বস্ত্র প্রতি বিশ্বাস করিয়া শ্রদ্ধানুবৃত্তি বিনা বিচারে ঘটাদি-
বিষয়ক অহঃকরণবৃত্তিপ্রবাহে উপাস্ত্র চিন্তা করিবে; যে পর্যন্ত চিন্ত্যবস্ত্র পরব্রহ্মের
সহিত আপনায় অভেদ জ্ঞান না হয়, ততক্ষণ পর্যন্ত চিন্তা করিয়া পরে যে পর্যন্ত
তাহার ধ্বংস না হয়, সে পর্যন্ত ধারণা অর্থাৎ দীর্ঘাধ্যান করিবে । ৭৭।৭৮ ।

সম্বর্গ-বিদ্যায়ুক্ত অর্থাৎ প্রাণোপাসক ভিক্ষার্থী ব্রহ্মচারী অন্তরে আপনাকে
প্রাণস্বরূপ ধারণা করিয়াই ভিক্ষা করিয়াছিলেন । এ ঘটনা ঐক্যিতে বর্ণিত

বেদাধ্যায়ী অপ্রমত্তোহধীতে স্বপ্নেহধিবাসতঃ ।

জপিতা তু জপত্যেব তথা ধ্যাতাপি বাসয়েৎ ॥ ৮১ ॥

বিরোধিপ্রত্যয়ং ত্যক্ত্বা নৈরন্তর্যোগে ভাবয়ন ।

লভতে বাসনাবেশাৎ স্বপ্নাদাবপি ভাবনাম্ ॥ ৮২ ॥

ভুঞ্জানোহপি নিজারদ্ধমাস্থাতিশয়তোহনিশম্ ।

ধ্যাতুং শক্তো ন সন্দেহো বিষয়ব্যাসনৌ যথা ॥ ৮৩ ॥

পরব্যাসনিনী নারী ব্যগ্রাপি গৃহকর্মাণি ।

তদেবাস্বাদয়ত্যন্তঃ পরসঙ্গরসায়নম্ ॥ ৮৪ ॥

কর্তুমকর্তুমগ্ৰথা বা প্রকারান্তরেণ বা কৰ্ত্তুং শক্যা অতঃ পুরুষশ্চেচ্ছাধীনতা-
দুপাসনং সদা কুৰ্যাদিতার্থঃ ॥ ৮০ ॥

এবং সতি সদা চিত্তনে কিং ভবতীত্যত আহ বেদাধ্যায়ীতি । অপ্রমত্তো বেদাধ্যায়ী
সদাধ্যয়নশীলঃ জপিতা সদা জপশীলোহধিবাসতঃ দৃঢ়বাসনয়া স্বপ্নাদিস্বপ্নাধ্যয়নং
জপং বা করোতি এবমুপাসকোহপি বাসনাদাঢ্য্যং স্বপ্নাদাবপি ধ্যায়ীতেত্যর্থঃ ॥ ৮১ ॥

স্বপ্নাদাবপি ধ্যানানুবর্তনে কারণমাহ বিরোধীতি । বাসনাবেশাৎ সংস্কার-
পাটবাৎ, ভাবনাং ধ্যানম্ ॥ ৮২ ॥

ননু প্রারদ্ধকর্মবশাদ্ বিষয়াননুভবতঃ কথং নৈরন্তর্যোগে ভাবনাসিদ্ধিরিতি
অস্থ্যতিশয়ে সতি বিষয়ব্যাসনিবদ্ ভাবনাসিদ্ধিঃ স্খাদিত্যাহ ভুঞ্জানোহপিতি ॥ ৮৩ ॥

আছে ; কিন্তু এই সর্বল উপাসনা করা, না করা বা অগ্রথা করাতে পুরুষের
ইচ্ছাই অসম্পূর্ণ কারণ, অতএব সর্বদা উপাসনা করিবে । ৭৯৮০ ।

যেমন অপ্রমত্ত বেদাধ্যায়ী ব্যক্তি নিরন্তর অভ্যাসের সংস্কারবশতঃ স্বপ্নেও
অধ্যয়ন করে, অথবা জাপক ব্যক্তি বাসনাবশতঃ জপ করে, তদ্রূপ উপাসকও
অভ্যাসবশতঃ স্বপ্নেও ধ্যান করেন । কেননা বিরোধিজ্ঞান সকল পরি-
ত্যাগ করিয়া নিরন্তর ভাবনা করিলে, সেই বাসনাধীন ভাবনা, স্বপ্নে হইয়া
থাকে । ৮১৮২ ।

স্বীয় প্রারদ্ধ কর্ম ভোগ করিবার কালেও বিধাসের প্রাবল্যবশতঃ বিষয়াসক্ত
পুরুষের বিষয়-চিন্তার গ্রায় উপাশ্রকে নিরন্তর ধ্যান করিতে সামর্থ্য হয়,
তদ্বিশয়ে কোন সন্দেহ নাই । পরপুরুষসঙ্গাভিলাষিণী নারী স্বীয় গৃহকর্মে

পরসঙ্গং স্বাদয়ন্ত্যা অপি নো গৃহকর্ম্ম তৎ ।
 কুষ্ঠীভবেদপি হেতদাপাতেনৈব বর্ত্ততে ॥ ৮৫ ॥
 গৃহকৃত্যব্যাসনিনী যথা সম্যক্ করোতি তৎ ।
 পরব্যাসনিনী তদ্বৎ ন করোত্যেব সর্ব্বথা ॥ ৮৬ ॥
 এবং ধ্যানৈকনিষ্ঠোহপি লেশান্লৌকিমারভেৎ ।
 তত্ত্ববিত্ত্ববিরোধিত্বাল্লৌকিকং সম্যাগাচরেৎ ॥ ৮৭ ॥
 মায়াময়ঃ প্রপঞ্চোহয়মাত্মা চৈতন্তরূপধ্বক্ ।
 ইতি বোধে বিরোধঃ কো লৌকিকব্যবহারিণঃ ॥ ৮৮ ॥

দৃষ্টান্তং বিরূপোতি পরব্যাসনিনীতি ॥ ৮৪ ॥
 পরসঙ্গাস্বাদনে গৃহকৃত্যবিচ্ছেদঃ শ্রাদ্ধভ্যাশঙ্কাহ পরসঙ্গমিতি ॥ ৮৫ ॥
 আপাতেনৈব বর্ত্তত ইত্যুক্তমর্থং বিরূপোতি গৃহকৃত্যব্যাসনিনীতি ॥ ৮৬ ॥
 দার্ষ্টান্তিকে যোজয়তি এবং ধ্যানৈকনিষ্ঠোহপি । ননু তত্ত্ববিদপি লৌকিক-
 ব্যবহারং কিং লেশেনাচরতি কিংবা সম্যাগিতি বিষয়ব্যবহারস্ত তত্ত্বজ্ঞানাবিরো-
 ধিত্বাৎ সম্যাগোবাচরতি ইত্যাহ তত্ত্ববিত্ত্ববিরোধিত্বাদিঃ ॥ ৮৭ ॥
 অবিরোধিত্ত্বমেব দর্শয়তি মায়াময়ঃ প্রপঞ্চোহয়মিতি ॥ ৮৮ ॥

ব্যগ্রা থাকিয়াও নিরন্তর অন্তঃকরণে সেই পরপুরুষসংসর্গরূপ রসের আশ্বাদনে
 তৎপর থাকে । ৮৩৫৪৪ ।

পরসঙ্গাভিলাষিণী সেই স্ত্রীর গৃহকর্ম্ম যদিও অসম্পন্ন থাকে না, কিন্তু
 সামান্যরূপে সম্পন্ন হয় অর্থাৎ গৃহকর্ম্মে তৎপর স্ত্রী যেমন সম্যক্‌রূপে তত্ত্বকর্ম্ম
 সম্পন্ন করে, পরসঙ্গরসাস্বাদনকারিণী রমণীকর্তৃক কখন তাহা তেমন সুন্দররূপে
 নিম্পন্ন হয় না । ৮৫৮৬ ।

এই প্রকার ধ্যাননিষ্ঠ ব্যক্তিও কিছু কিছু লৌকিকাচার সম্পন্ন করিলে,
 কিন্তু তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি সাংসারিক ব্যবহার সম্পন্ন করিতে সম্যক্‌প্রকারে সমর্থ
 হইবেন, যেহেতু তাঁহার জ্ঞান কোন প্রকারে সংসারের বিরোধী নহে । জগৎ
 মায়াময় ও আত্মা চৈতন্তরূপ এইরূপ তত্ত্বজ্ঞানে লৌকিক ব্যবহারের
 কোন বিরোধ সম্ভব হয় না । ৮৭৮৮ ।

অপেক্ষতে ব্যবহৃতির্ন প্রপঞ্চস্ত বস্তুতাম্ ।

নাগ্যাত্মজাডাৎ কিস্তেবা সাধনাশ্চেব কাঙ্ক্ষতি ॥ ৮৯ ॥

মনোবাক্যায়তনদ্বাহপদার্থাঃ সাধনানি তান্ ।

তত্ত্ববিশ্লোপমৃদনাতি ব্যবহারোহস্ত্য নো কুতঃ ॥ ৯০ ॥

উপমৃদনাতি চিন্তং চেক্ষ্যাতার্সো ন তু তত্ত্ববিৎ ।

ন বুদ্ধিমর্দয়ন্ দৃষ্টৌ ঘটতত্ত্বস্ত্য বেদিতা ॥ ৯১ ॥

সকৃৎ প্রত্যয়মাত্রেন ঘটশ্চেদ ভাসতে তদা ।

স্ব প্রকাশোহয়মাত্মা কিং ঘটবচ্চ ন ভাসতে ॥ ৯২ ॥

বিরোধাভাবমেব প্রপঞ্চয়তি অপেক্ষতে ব্যবহৃতিরিতি ॥ ৮৯ ॥

কানি তানি ব্যবহারসাধনানি ইত্যত আহ মনোবাক্যেতি । তদ্বাহ্যঃ
পদার্থাঃ গৃহক্ষেত্রাদয়ন্তান্ মনোবাদীংস্তত্ত্বজ্ঞানী ন নিবারয়তি অতোহস্ত্য জ্ঞানিনো
ব্যবহারঃ কুতো ন ভবতীতি ভবত্যেবেত্যর্থঃ ॥ ৯১ ॥

ননু বিষয়ানুপমর্দনেহপি তত্ত্ববিদা চিন্তোপমর্দনং কার্যমিত্যাশঙ্ক্য তথা করণে
তত্ত্ববিদেব ন স্মাদিত্যাহ উপমৃদনাতিতি । ননু তত্ত্ববিদা চিন্তং নোপমৃদ্যত
ইত্যেতৎ ক দৃষ্টমিত্যাশঙ্ক্যাহ ন বুদ্ধিমিতি ঘটতত্ত্বস্ত্য বেদিতা জ্ঞাতা বুদ্ধি-
মর্দয়ন্ পীড়য়ন্ ঐক্যাৎ কুর্স্বন পুরুষো ন দৃষ্টৌ নোপলব্ধ ইত্যর্থঃ ॥ ৯১ ॥

ননু ঘটস্ত শূলভেন স্পষ্টত্বাৎ তদ্দর্শনে চিন্তাপীড়নং নাপেক্ষ্যতে ব্রহ্ম-
স্বত্বাত্মাভাবাৎ তজ্জ্ঞানে তদপেক্ষত ইত্যশঙ্ক্য তস্ত্য স্বপ্রকাশেন ঘটাদপি
স্পষ্টত্বত্বাৎ চিন্তরোধনং নৈবাপেক্ষ্যত ইত্যাহ সকৃৎ প্রত্যয়মাত্রেনেতি ॥ ৯২ ॥

ব্যবহার,—জগৎ প্রপঞ্চের সত্যত্ব বা আত্মার অচেতনত্বকে অপেক্ষা করে নু,
পরন্তু স্বীয় কারণের অপেক্ষা রাখে । ৮৯ ।

মন, বাক্য, শরীর এবং বাহ্য পদার্থসমূহই ব্যবহারের কারণস্বরূপ ; তত্ত্বজ্ঞ-
পুরুষ, সে সমুদয়কে ত মর্দিত করেন না সুতরাং তাঁহার ব্যবহার থাকা
অসম্ভাবিত নহে । ৯০ ।

যে ব্যক্তি চিন্তা দ্বারা অন্তঃকরণ বিলীন করেন, তিনি তত্ত্বজ্ঞানী নহেন,
তাঁহাকে ধাতা বলা যায় । ঘটাদি বস্তুর স্বরূপ জ্ঞানিবার নিমিত্ত অন্তঃকরণ
বিলীন করিতে হয় না, যদি কেবল একবার অন্তঃকরণ বৃত্তির অবভাস মাত্রই

স্বপ্রকাশতয়া কিং তে তদবুদ্ধিস্তত্ত্ববেদনম্ ।

বুদ্ধিশ্চ ক্ষণনাশ্চেতি চোদ্যৎ তুল্যাৎ ঘটাদিষু ॥ ৯৩ ॥

ঘটাদৌ নিশ্চিতে বুদ্ধিন্শ্চ্যুতোব যদা ঘটঃ ।

ইষ্টৌ নেতুং তদা শক্য ইতি চেৎ সমমাত্মনি ॥ ৯৪ ॥

নিশ্চিত্য সন্ধদাত্মানং যদাপেক্ষা তদৈব তৎ ।

বন্ধুং মন্তুং তথা ধাতুং শক্যোত্যেব হি তত্ত্ববিৎ ॥ ৯৫ ॥

উপাসক ইব ধায়ন্ লৌকিকং বিশ্বরেদ্ যদি ।

ননু ব্রহ্মণঃ স্বপ্রকাশত্বেহপি তদগোচররায়াঃ বুদ্ধিবৃত্তেরেব তত্ত্বজ্ঞানত্বাৎ
তত্ৰাশ্চ কণিকত্বেন ব্রহ্মণি পুনঃপুনরবস্থানমপেক্ষ্যতে ইত্যশক্য ইদং চোদ্যৎ
ঘটাদিষুপি সমানমিত্যাহ স্বপ্রকাশতয়েতি ॥ ৯৩ ॥

ঘটাদিজ্ঞানস্ত কণিকত্বেহপি সন্ধনিশ্চিতস্ত ঘটস্ত সর্বদা ব্যবহৃত্ত্বং শক্যত্বাৎ
তত্র চিত্তস্থৈর্য্যসম্পাদনমপ্রয়োজকমিত্যাশক্য ইদমাত্মহপি সমানমিত্যাহ ঘটাদা-
বিত্তি ॥ ৯৪ ॥

সমমাত্মনীত্যুক্তমর্থং বিরূপোতি নিশ্চিতোতি ॥ ৯৫ ॥

ননু তত্ত্ববিদপি উপাসকবদাত্মানুসন্ধানবশাৎ জগদনুসন্ধানরহিতো দৃশ্যত

ঘটাদি বস্তুর জ্ঞান হয়, তবে স্বয়ংপ্রকাশস্বরূপ আত্মা, চিত্তের বিলয় ব্যতিরেকেও
ঘটের ছায়ণও কি প্রকাশিত হইতে পারেন না ? ৯১।৯২ ।

আত্মা স্বপ্রকাশস্বরূপ হইলেও তদ্বিষয়ক যে অন্তঃকরণবৃত্তিপ্রবাহ, তাহাই
ত তোমার মতে তত্ত্বজ্ঞান, কিন্তু সেই বৃত্তিও ক্ষণনাশ, (সুতরাং ব্রহ্মে
তাহার পুনঃপুনঃ অবস্থান স্বীকার করিতে হয়,) তদপেক্ষা চিত্তের স্থৈর্য্য সম্পা-
দনই কৰ্ত্তব্য, তাহাই যোগ । এই পূৰ্ব্বপক্ষ ঘটাদি বিষয়েও সমান । অর্থাৎ
ঘটাদি জ্ঞানও ত কণিক, তাহাতেও যদি বল যে,—সেই ঘটাদি নিশ্চয়ের নাশ
হইলেও যখন ইচ্ছা তখনই ঘট লইয়া ব্যবহার করা যায় (সুতরাং কণিক
নিশ্চয় হইলেও ক্ষতি নাই), তবে (আমরা বলি) আত্মার পক্ষেও ঐরূপ
হইতে পারে । ৯৩।৯৪ ।

একবার আত্মা নিশ্চিত হইলে যখন ইচ্ছা হয়, তখনই আত্মাবিষয়ে
বলিতে বা মনন করিতে অথবা ধ্যান করিতে তত্ত্বজ্ঞানীরাও সমর্থ হন, আর যদি

বিশ্বরভ্যেব সা ধ্যানাদ্ বিশ্বতিনি তু বেদনাং ॥ ২৬ ॥
 ধ্যানং ত্বেচ্ছিকমেতস্ম বেদনামুক্তিসিদ্ধিতঃ ।
 জ্ঞানাদেব তু কৈবলামিতি শাস্ত্রেষু ডিগ্ভিঃ ॥ ২৭ ॥
 তত্ত্ববিদ্ যদি ন ধ্যায়েৎ প্রবর্তেত তদা বহিঃ ।
 প্রবর্ততাং স্তথেনায়ং কো বাধোহস্ম প্রবর্তনে ॥ ২৮ ॥
 অতিপ্রসঙ্গ ইতি চেৎ প্রসঙ্গং তাবদীরয় ।

ইত্যশঙ্ক্য সোহনুসন্ধানাভাবো ধ্যানপ্রযুক্তো ন বেদনপ্রযুক্ত ইত্যাহ উপাসক
 ইবেতি ॥ ২৬ ॥

ননু তত্ত্ববিদ্যাপি মুক্তিসিদ্ধয়ে ব্রহ্মধ্যানং কর্তব্যমিত্যাশঙ্ক্য জ্ঞানাদেব 'কৈবল্যং
 প্রাপ্যতে, যেন মুচ্যতে তমেব বিদিত্বাহতিমৃত্যুমেতি নাশ্রুঃ পশ্বা বিদ্যতেহন্নায়'
 জ্ঞাত্বা দেবং মুচ্যতে সৰ্বপার্শৈরি'ত্যাদিশাস্ত্রসম্ভাষণং ন মোক্ষায় ধ্যানং কর্তব্য-
 মিত্যাহ ধ্যানং ত্বেচ্ছিকমিতি ॥ ২৭ ॥

ননু তত্ত্ববিদো ধ্যানানভ্যুপগমে তস্য সদা বহিঃ প্রবৃত্তিঃ স্মাদিত্যাশঙ্ক্য অবা-
 ধকত্বাৎ প্রবৃত্তে: সাত্ত্বপেয়ত ইত্যাহ তত্ত্ববিদ্ যদিতি ॥ ২৮ ॥

বহিঃপ্রবৃত্ত্যভ্যুপগমেহতিপ্রসঙ্গঃ স্মাদিত্যাশঙ্ক্য প্রসঙ্গস্ত দুর্নিরূপত্বেন্নৈব-
 মিতি পরিহরতি অতিপ্রসঙ্গ ইতি চেদिति । ন প্রসঙ্গে দুর্নিরূপঃ বিধি-

উপাসকের ত্রায় ধ্যান করত তত্ত্বজ্ঞানী লৌকিক ব্যবহার বিস্মৃত হন, তবে
 তাহাকে কেবল ধ্যানেরই কার্য্য বলা যায় ; নতুবা জ্ঞানদ্বারা কখন লৌকিক
 ব্যবহার-বিস্মৃতি হয় না । ১৫।১৬ ।

তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তির ধ্যান ত্বেচ্ছিক মাত্র, নতুবা জ্ঞান দ্বারাই তাঁহার মুক্তি সিদ্ধ
 হয়, জ্ঞান দ্বারা যে কৈবল্য হয়, ইহা শাস্ত্রে পুনঃপুনঃ প্রতিপাদিত হইয়াছে ।
 (যদি বল) তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি যদি ধ্যান না করেন, বাহ ব্যবহারেও প্রবৃত্ত হইতে
 পারেন, (তাহাতে আমরা বলি) অনায়াসে প্রবৃত্ত হউন, তাঁহার সাংসারিক
 ব্যবহারে প্রবৃত্ত হওয়াতে কি বাধা আছে ? ১৭।১৮ ।

যদি বল, তাহা হইলে, অত্যাচার হয় ; তবে আমার জিজ্ঞাস্ত এই যে,—তুর্য
 কাহাকে আচার বলিয়া স্বীকার কর ? যদি শাস্ত্রকৃত বিধিনিষেধ পালন হই

প্রসঙ্গো বিধিশাস্ত্রক্ষেণং ন তৎ তত্ত্ববিদং প্রতি ॥ ৯৯ ॥

বর্ণাশ্রমবয়োহবস্থাভিমানো যস্য বিদ্যাতে !

তস্মৈব হি নিষেধাশ্চ বিধয়ঃ সকলা অপি ॥ ১০০ ॥

বর্ণাশ্রমাদয়ো দেহে মায়য়া পরিকল্পিতাঃ ।

নাত্মনো বোধরূপশ্চেত্যেবং তস্য বিনিশ্চয়ঃ ॥ ১০১ ॥

সমাধিমথ কৰ্ম্মাণি মা করোতু করোতু বা ।

হৃদয়েনাস্তসৰ্ব্বাস্থো মুক্ত এবোত্তমাশয়ঃ ॥ ১০২ ॥

শাস্ত্রস্ব প্রসঙ্গশব্দেন বিবক্ষিতত্বাদিতি চেন্ন, তত্ত্বজ্ঞানবিষয়ত্বেন তত্ত্ববিধিব্যবহা-
তবাদিত্যাহ,—প্রসঙ্গ ইতি । বিধিশাস্ত্রমিত্যুপলক্ষণং নিষেধশাস্ত্রস্যাপি ॥ ৯৯ ॥

বিধিশাস্ত্রস্যাবিধিব্যবহৃতমেব দর্শয়তি বর্ণাশ্রমেতি ॥ ১০০ ॥

নহু তত্ত্ববিদোহপি দেহধারিত্বেন বর্ণাশ্রমাদ্যভিমানিত্বগন্তীত্যাহ—
বর্ণাশ্রমাদয় ইতি ॥ ১০১ ॥

নহু তত্ত্ববিনিশ্চয় (১) স্তাবৎ তিষ্ঠতু শাস্ত্রং তু তস্য কর্তব্যং প্রতিপাদয়তি ইত্যাহ—
শাস্ত্র তদপি তস্য কর্তব্যভাবমেব বোধয়তি ইত্যাহ—সমাধিমিতি । যো হৃদয়েন
বুদ্ধ্যা অন্তসৰ্ব্বাস্থোহস্তাঃ পরিত্যক্তাঃ সৰ্ব্বাঃ অশেষাঃ আস্থাঃ আসক্তিবিশেষাঃ
যস্য স তথাবিধঃ অতএব উত্তমাশয়ঃ উত্তমঃ আশয়োহভিপ্রায়ঃ নিৰ্ম্মলঃ জ্ঞানঃ
যস্য স তথোক্তঃ স মুক্ত এব অতঃ সমাধিমথ কৰ্ম্মাণিত্যবয়বঃ ॥ ১০২ ॥

আচার বল, তবে তাহা তত্ত্বজ্ঞানীর প্রতি সম্ভবে না, যেহেতু যে ব্যক্তির
বর্ণাশ্রম, জীবিতকাল, ও অবস্থা ইত্যাদিতে অভিমান আছে, তাহারই প্রতি
বিধিনিষেধ; কিন্তু অভিমানশূন্য তত্ত্বজ্ঞানীর পক্ষে তাহা নাই। ৯৯।১০০।

মায়াকল্পিত বর্ণাশ্রমাদি দেহেরই ধৰ্ম্ম, কিন্তু নিত্য বোধধরূপ আত্মাতে
সে সব কিছুই নাই, তত্ত্বজ্ঞানীর এই প্রকার দৃঢ় নিশ্চয় আছে। সেই নিৰ্ম্মল-
জ্ঞানসম্পন্ন পুরুষ সমাধি বা কৰ্ম্মানুষ্ঠান করুন, আর না-ই করুন, অন্তঃকরণে
অনিত্য সাংসারিক বস্তুর প্রতি আস্থা না থাকাতে তিনি নিশ্চয়ই মুক্তি লাভ
করেন। ১০১।১০২।

(১) ‘তত্ত্ববিনিশ্চয়’ ইতি মৃ০ পু০ পা০।

নৈকস্ম্যেণ ন তস্ম্যর্থস্তস্ম্যর্থোহস্তি ন কস্মভিঃ ।

ন সমাধানজপাভ্যাং যস্য নির্বাসনং মনঃ ॥ ১০৩ ॥

আত্মাসঙ্গস্ততোহস্ত্যং স্তাদিল্লজালং হি মায়িকম্ ।

ইত্যচঞ্চলনির্ণীতে কুতো মনসি বাসনা ॥ ১০৪ ॥

এবং নাস্তি প্রসঙ্গোহপি কুতোহস্ত্যতিপ্রসঙ্গনম্ ।

প্রসঙ্গো যস্য তস্মৈব শক্যোতাতিপ্রসঙ্গনম্ ॥ ১০৫ ॥

বিধ্যভাবান্ন বালস্য দৃশ্যতেহতিপ্রসঙ্গনম্ ।

স্ত্যাং কুতোহতিপ্রসঙ্গোহস্ত্য বিধ্যভাবে সমে সতি ॥ ১০৬ ॥

বিদুষাং কর্তব্যং নাস্তীত্যত্র বচনান্তরমুদাহরতি । নৈকস্ম্যেণেতি । নৈকস্ম্যং কস্মরাহিত্যং তেন কস্মত্যাগেনেত্যর্থঃ, সমাধানং সমাধির্জপ্যং জপঃ ॥ ১০৩ ॥

ননু বিদুষাপি বাসনানিবৃত্তয়ে ধ্যানং কর্তব্যমিত্যাশঙ্ক্য সম্যক্জ্ঞানিনো বাসনৈব নাস্তীত্যাহ আত্মাসঙ্গ ইতি ॥ ১০৪ ॥

ভবত্বেবং প্রকৃতে কিমায়াত্ম ইত্যত আহ,—এবং নাস্তি প্রসঙ্গোহপীতি । কস্ত তত্ তিপ্রসঙ্গ ইত্যত আহ—প্রসঙ্গো যস্য তস্মৈবেতি ॥ ১০৫ ॥

এবং ক দৃষ্টমিত্যত আহ—বিধ্যভাবান্ন বালস্ত্যেতি । দাষ্টান্তিকৈ যোজয়তি স্তাদিতি ॥ ১০৬ ॥

যাঁহার মন বাসনাশূন্য, কস্মের অননুষ্ঠান বা অনুষ্ঠানে তাঁহার কোন ফল নাই, সমাধি ও জপেও তাঁহার কোন ফল নাই, আত্মা অসঙ্গ নিত্য চেতন এবং তত্ত্বের সমুদায় মায়াকার্য্য ঐন্দ্রজালিক বস্তুরূপ, এইরূপ স্থির নিশ্চয় হইলে মনে কোথা হইতে বাসনা থাকিবে ? ১০৩।১০৪ ।

পূর্বোক্ত প্রকারে বিধি-নিষেধ পালনরূপ আচার যদি জ্ঞানীর পক্ষে সম্ভবপর না হইল, তবে তাঁহার অত্যাচার হইবে কিরূপে ? যাঁহার আচার আছে, তাহারই অত্যাচার হইতে পারে (অন্তের নহে) । যেমন বিধির অভাব হেতু বালকদিগের অত্যাচার অর্থাৎ আচার-ব্যতিক্রম বলা চলে না, তদ্রূপ জ্ঞানী-দিগের প্রতি কোন বিধি না থাকাতে অত্যাচার বলাবে কিরূপে ? ১০৫।১০৬ ।

ন কিঞ্চিদেত্তি বালশ্চৎ সৰ্ব্বং বেত্তো ব তত্ত্ববিৎ ।

অল্পজ্ঞস্যৈব বিদ্যঃ সৰ্ব্বৈ হ্যন্যাত্তয়োৰ্যোঃ ॥ ১০৭ ॥

শাপানুগ্রহসামর্থ্যং যস্যাসৌ তত্ত্ববিদ্ যদি ।

তন্ন শাপাদিসামর্থ্যং ফলং স্যাৎ তপসৌ যতঃ ॥ ১০৮ ॥

ব্যাসাদেবপি সামর্থ্যং দৃশ্যতে তপসৌ বলাৎ ।

শাপাদিকারণাদন্তঃ তপো জ্ঞানস্য কারণম্ ॥ ১০৯ ॥

দ্বয়ং যস্যাস্তি তস্যৈব সামর্থ্যজ্ঞানয়োৰ্জনিঃ ।

বালস্ত বিদ্যভাবে প্রয়োজকমজ্ঞত্বমস্তি ন বিদুষ ইত্যশঙ্ক্য তস্ত অজ্ঞত্বাবে-
ইপি বিদ্যাব্যবয়োজকং সৰ্ব্বজ্ঞত্বমন্তীত্যাহ—ন কিঞ্চিদিতি । তর্হি বিদ্যাধিকারঃ
কস্তেত্যশঙ্ক্যাহ—অল্পজ্ঞস্যেবেতি ॥ ১০৭ ॥

ননু ব্যাসাদিবং শাপানুগ্রহসামর্থ্যং যস্ত স এব তত্ত্ববিৎ নাত্ত ইতি শঙ্কতে
শাপানুগ্রহসামর্থ্যমিতি । পরিহরতি—অন্যেতি । অত্র হেতুমা—শাপাদিসামর্থ্য-
মিতি ॥ ১০৮ ॥

ননু ব্যাসাদীনাম্ তত্ত্ববিদামপি শাপাদিসামর্থ্যং দৃশ্যতে ইত্যশঙ্ক্য তেষাম্ ন
তত্ত্বজ্ঞানফলম্ অপি তু তপসঃ ফলমিত্যাহ ব্যাসাদেবমিতি । ননু তর্হি ‘তপসা
ব্রহ্ম বিজিজ্ঞাসস্ব’ ইতি ক্রতেস্তপোরহিতস্ত তত্ত্বজ্ঞানমপি ন ষটেত ইত্যশঙ্ক্য
শাপাদিকারণাদন্তঃ তপসঃ সত্ত্বান্নৈবমিত্যাহ শাপাদীতি ॥ ১০৯ ॥

যদি বল, বালক বিধি-নিষেধের কিছুই জানে না, (সুতরাং বিধি-নিষেধ
তাহার পক্ষে নহে,) তবে ইহাও বলা যায় যে, তত্ত্বজ্ঞানী সৰ্ব্বজ্ঞ ; কিন্তু
বিধি-নিষেধ—অল্পজ্ঞের পক্ষে ; অজ্ঞ বা সৰ্ব্বজ্ঞের পক্ষে নহে । ১০৭ ।

অতিসম্পাত বা অনুগ্রহ করিতে যে ব্যক্তির সামর্থ্য আছে, তাহাকেও তত্ত্বজ্ঞানী
বলিয়া স্বীকার করা বিধেয় নহে,—যেহেতু অতিসম্পাতাদি সামর্থ্য,—তপস্তার
ফল মাত্র, তাহা জ্ঞানের ফল নহে । বেদব্যাসাদিরও যে সে সামর্থ্য ছিল,
তাহাও জ্ঞানের ফল নহে তপস্তারই ফল, আর জ্ঞানের কারণ যে তপস্তা তাহা
শাপ-কারণ তপস্তা হইতে ভিন্ন । ১০৮।১০৯ ।

যাহার দ্বিবিধ তপস্তা আছে, তাহার শাপাদি সামর্থ্য ও তত্ত্বজ্ঞান উভয়ই

একৈকং তু তপঃ কুর্বন্নেকৈকং লভতে ফলম্ ॥ ১১০ ॥

সামর্থ্যহীনো নিন্দ্যশ্চেৎ যতিভিক্ষিবিবর্জিতঃ ।

নিন্দ্যস্তে যতয়োহপ্যষ্টৌরনিশং ভোগলম্পটৈঃ ॥ ১১১ ॥

ভিক্ষাবস্ত্রাদি রক্ষৈর্যুর্ধদ্যোতে ভোগতুষ্টয়ে ।

অহো যতিত্বমেতেষাং বৈরাগ্যভরমম্বরম্ ॥ ১১২ ॥

বর্ণাশ্রমপরান্ মুচ্যে নিন্দস্তিত্যুচ্যতে যদি ।

দেহাত্মমতয়ো বুদ্ধং নিন্দস্তাত্মমমানিনঃ ॥ ১১৩ ॥

তর্হি তেষাং ব্যাসাদীনাম্ ওক্তজ্ঞানিত্বং শাপাদিকারণত্বক্ কথং দৃশ্যতে ইত্যা-
শঙ্ক্য উভয়বিধতপসঃ সম্ভাবাদিত্যাহ—দ্বয়ং বস্ত্রাস্তীতি ॥ ১১০ ॥

ননু যঃ শাপাদিসামর্থ্যরহিতস্তস্য বিধ্যভাবেহপি বিহিতানুষ্ঠাতৃভিনিন্দ্যত্বং
ত্वादিত্যাহ সামর্থ্যহীনো নিন্দ্যশ্চেদিতি ॥ ১১১ ॥

এতেহপি ভোগতুষ্টার্থং বিষয়ান্ সম্পাদয়েয়ুরিত্যাশঙ্ক্য তদা তেষাং যতিত্বমেব
দীয়তে ইত্যভিপ্রায়েণোপহসতি ভিক্ষাবস্ত্রাদি রক্ষৈর্যুরিতি ॥ ১১২ ॥

বিষয়লম্পটৈঃ পামরৈঃ ক্রিয়মাণয়া নিন্দয়া ক্রিয়াপরাণাং শিষ্টানাং হানি-
র্নাস্তীত্যুচ্যতে চেৎ তর্হি দেহাভিমানিভিঃ ক্রিয়াপরৈঃ ক্রিয়মাণয়া নিন্দয়া ওক্ত-
বিদোহপি ন হানিরিত্যাহ বর্ণাশ্রমপরান্ মুচ্যে ইতি ॥ ১১৩ ॥

জন্মে ; এক এক প্রকার তপস্বী করিলে এক এক প্রকার ফল লাভ হয় । যদি
বল, সামর্থ্যহীন বিধিবর্জিত ব্যক্তি যতি কর্তৃক নিন্দনীয় হন ; তাহা দৃশ্য
নহে, সে নিন্দা উভয়েরই তুল্য, যেহেতু নিরন্তর ভোগাভিলাষী ব্যক্তিরও
যতিদিগকে নিন্দা করিয়া থাকে । ১১০।১১১ ।

যদি বল, ভোগতুষ্টির জন্ত যতিরও ভিক্ষা ও বস্ত্রধারণ করিয়া থাকে ।
(ভোগীর কেন নিন্দা করিবে ?) তবে তাহাদিগের বৈরাগ্যভরমম্বর যতিত্বে
বলি-হারি যাই ! (যতি, বর্ণাশ্রমধর্ম্মাবলম্বীদিগেরই অন্তর্গত), মুখেরাই
বর্ণাশ্রমাবলম্বীর নিন্দা করে, অর্থাৎ যতিরও নিন্দা করে, তা করুক ক্ষতি নাই—
একথা যদি বল, ত (আমরা বলি) দেহাত্মজ্ঞানী আশ্রমাভিমानी সেই সকল
যতিরও জ্ঞানীকে নিন্দা করুন, তাহাতেও ক্ষতি নাই । ১১২।১১৩ ।

তদিখং তত্ত্ববিজ্ঞানে সাধনানুপমর্দনাং ।

জ্ঞানিচরিতুং শক্যং সম্যগ্রাজ্যাদি লৌকিকম্ ॥ ১১৪ ॥

মিথ্যাত্ববুদ্ধ্যা তত্রৈচ্ছা নাস্তি চেৎ তর্হি মাস্ত তৎ ।

ধ্যায়ন্ বাথ ব্যবহরন্ যথারক্ণং বসত্বয়ম্ ॥ ১১৫ ॥

উপাসকস্ত সততং ধ্যায়ন্নেব বসেদ্ যতঃ ।

ধ্যানেনৈব কৃতং তস্য ব্রহ্মত্বং বিমুতাদিবৎ ॥ ১১৬ ॥

ধ্যানোপাদানকং যৎ তদ্ ধ্যানাভাবে বিলীয়তে ।

প্রাসঙ্গিকং পরিসমাপ্য প্রকৃতমনুসরতি তদিখমিতি । তৎ তস্মাৎ কারণাং ইখমুক্তপ্রকারেণ তত্ত্বজ্ঞানে সতি সাধনানুপমর্দনাং লৌকিকব্যবহারসাধনানাং মনোবিনাশাদবিলোপনাং লৌকিকং রাজ্যপরিপালনাদি কৰ্ম্ম জ্ঞানিচরিতুং শক্যমিত্যর্থঃ ॥ ১১৪ ॥

ননু তত্ত্ববিদঃ প্রপঞ্চমিথ্যাত্বজ্ঞানেন তত্রৈচ্ছাব নোদীয়া ইতি চেৎ তর্হি স্বকর্মানুসারেণ বর্ততামিত্যাহ মিথ্যাত্তেতি ॥ ১১৫ ॥

ইদানীম্ উপাসকস্তাতো বৈষম্যং দর্শয়তি উপাসকস্তিতি । তত্রোপপত্তিমাহ যত ইতি । যতঃ কারণাং তস্ত ব্রহ্মত্বং ধ্যানেনৈব কৃতং ন প্রমাণেন প্রমিতম্ অতো ধ্যানিচরিতুং সদা ধ্যানং কর্তব্যমিত্যর্থঃ । তত্র দৃষ্টান্তঃ বিমুতাদিবাতি । যথা অস্মিন্ ধ্যানে সম্পাদিতস্ত বিমুতাদেঃ পারমার্থিকত্বং নাস্তি তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ১১৬ ॥

ধ্যানসম্পাদিতস্তাপি তস্ত পারমার্থিকত্বং কিং ন স্মাদিত্যাশঙ্ক্য ধ্যান-সম্পাদিতস্ত বাগ্ধেনুত্বাদেঃ ধ্যানোপায়হপগমদর্শনান্নৈবমিত্যাহ ধ্যানেতি । জ্ঞানেন প্রকাশিতস্ত ব্রহ্মত্বস্ত ততো বৈলক্ষণ্যমাহ বাস্তবীতি । হেতুগর্ভিতং

এই প্রকার তত্ত্বজ্ঞান হইলে, মন প্রভৃতি ব্যবহারসাধনের আচার না হওয়ায় জ্ঞানী ব্যক্তি সম্যক্ প্রকারে রাজ্যপালনাদিরূপ লৌকিক ব্যবহার আচরণ করিতে সমর্থ হন । যদি বল, মিথ্যাত্ব জ্ঞান হওয়াতে ব্যবহারিক বিষয়সকলে জ্ঞানী ব্যক্তির ইচ্ছা হয় না; তাহার উত্তর এই যে,—তাহা না হউক, কিন্তু প্রারক কৰ্ম্মানুসারে তিনি ধ্যানে হউক বা ব্যবহারেই হউক, অবস্থিত হইতে পারেন । উপাসক ব্যক্তি সর্বদাই ধ্যানে তৎপর হইবেন, যেহেতু ধ্যান দ্বারাই তাঁহার বিমুতাব্যাপ্তির আয় ব্রহ্মত্বপ্রাপ্তি হয় । ধ্যান বাহার কারণ, ধ্যান-

বাস্তবী ব্রহ্মতা নৈব জ্ঞানাভাবে বিলীয়তে ॥ ১১৭ ॥

ততোহভিজ্ঞাপকং জ্ঞানং ন নিত্যং জনয়ত্যদঃ ।

জ্ঞাপকাভাবমাত্রেন ন হি সত্যং বিলীয়তে ॥ ১১৮ ॥

অস্ত্যোবোপাসকস্যাপি বাস্তবী ব্রহ্মতেতি চেৎ ।

পামরাণাং তিরশ্চাক্ষু বাস্তবী ব্রহ্মতা ন কিম্ ॥ ১১৯ ॥

অজ্ঞানাদপুমর্থত্বমুভয়ত্রাপি তৎ সমম্ ।

বিশেষণম্, যতো ব্রহ্মত্বং বাস্তবম্ অতো জ্ঞাপকজ্ঞানাভাবে সতি নৈব বিলী-
য়তে ॥ ১১৭ ॥

বাস্তবত্বাদেব জ্ঞানেন নৈব জগ্মতে ইত্যাহ ততোহভিজ্ঞাপকমিতি । যতোহদো
ব্রহ্মত্বং নিত্যং ততো জ্ঞানং তন্ত্ৰাভিজ্ঞাপকম্ অববোধকমেব ন জনকমিত্যর্থঃ ।
তদ্রোপপত্তিং ব্যতিরেকমুখেনাহ জ্ঞাপকাভাবমাত্রেনেতি । অয়মভিপ্রায়েঃ,—ব্রহ্মত্বং
যদি জ্ঞানজগ্মৎ স্তাৎ তর্হি জ্ঞাননাশে স্বয়ং বিলীয়তে ন চ বিলীয়তেহতো ন
জগ্মমিত্যর্থঃ ॥ ১১৮ ॥

ননু জ্ঞানিবহুপাসকস্তাপি ব্রহ্মত্বং বাস্তবমস্ত্যেবেতি শঙ্কতে অস্ত্যোবোপাস-
কস্তেতি । অত্যন্নমিদমুচ্যতে ইত্যভিপ্রায়েণাহ পামরাণামিতি ॥ ১১৯ ॥

পামরাদীনাং বিদ্যমানমপি ব্রহ্মত্বম্ অজ্ঞাতত্বাৎ ন পুরুষার্থোপযোগীত্যাশঙ্ক্য
অজ্ঞাতত্বেনাপুরুষার্থোপযোগিত্বমুপাসকস্তাপি সমানমিত্যাহ অজ্ঞানাদপুমর্থত্বমিতি ।

ভাবে তাহার লয় হইতে পারে, অতএব উপাসকের সর্বদাই ধ্যান করা
আবশ্যক, কিন্তু নিত্যসিদ্ধ যে বাস্তবিক ব্রহ্মত্ব, তাহা জ্ঞান আলোচনার
অভাবে বিলীন হইবার নহে । ১১৪—১১৭ ।

অতএব জ্ঞান কেবল ব্রহ্মত্বের অভিজ্ঞাপক মাত্র, তাহার কারণ নহে,
কেননা ব্রহ্মত্ব নিত্য ; অতএব মাত্র জ্ঞানের অনুষ্ঠানের অভাবে জ্ঞাপকের
অসম্ভাবে সত্য কখন বিলীন হয় না । ১১৮ ।

যদি বল, উপাসকেরও নিত্য সিদ্ধ পরব্রহ্মত্ব আছে । (আমরা বলি)
মূঢ় ব্যক্তিদিগের এবং তির্ধ্যগ্জাতির নিত্য সিদ্ধ ব্রহ্মস্বরূপত্ব নাই কি ? ১১৯ ।

উপবাসাদ্ যথা ভিক্ষা বরং ধ্যানং তথান্নতঃ ॥ ১২০ ॥
 পামরাণাং ব্যবহৃতেক্ষরং কৰ্মাদ্যানুষ্ঠিতিঃ ।
 ভতোহপি সগুণোপাস্তিনির্গুণোপাসনা ভতঃ ॥ ১২১ ॥
 যাবদ্ বিজ্ঞানসামীপ্যং তাবৎ শ্রেষ্ঠ্যং বিবৰ্দ্ধতে ।
 ব্রহ্মজ্ঞানায়তে সাক্ষাৎ নির্গুণোপাসনং শনৈঃ ॥ ১২২ ॥
 যথা সংবাদিবিভ্রাস্তিঃ ফলকালে প্রমায়তে ।
 বিদ্যায়তে তথোপাস্তিন্মুক্তিকালেহতিপাকতঃ ॥ ১২৩ ॥
 সংবাদিভ্রমতঃ পুংসঃ প্রবৃত্তস্যান্ত্রমানতঃ ।

ননু তর্হ্যুপাসনং কিমর্থমভিধীয়তে ইত্যশঙ্ক্য ইত্যানুষ্ঠানভ্যঃ শ্রেষ্ঠত্বাভিপ্রায়ে-
 গোক্তমিতি দৃষ্টান্তপূর্ব্বকমাহ উপবাসাদিতি ॥ ১২০ ॥

ইত্যানুষ্ঠানং শ্রেষ্ঠ্যমেব দর্শয়তি পামরাণাং ব্যবহৃতেরিতি ॥ ১২১ ॥

উত্তরোত্তরশ্রেষ্ঠ্যে কারণমাহ যাবদिति । নির্গুণোপাসনস্ত সর্ব্বশ্রেষ্ঠ্যো
 কারণমাহ ব্রহ্মজ্ঞানায়তে ইতি ॥ ১২২ ॥

উক্তমর্থং দৃষ্টান্তপ্রদর্শনপূর্ব্বকং দ্রুয়তি যথেন্তি ॥ ১২৩ ॥

ননু সংবাদিবিভ্রাস্তিঃ স্বয়মেব ন প্রমা ভবতি কিন্তু তয়া প্রবৃত্তশ্চেল্লিয়ার্থসম্মি-
 র্ধাং প্রমা জায়ত ইতি শঙ্কতে সংবাদীতি । অস্ত, তর্হি নির্গুণোপাসনমপি

তবে তত্ত্বজ্ঞানের অভাবজন্ত তাহাকে যদি পুরুষার্থ না বল, ত উপাসক
 এবং মুঢ়াদি উভয়েরই ত তাহা তুল্য । যেমন অনাহারে থাকা অপেক্ষা ভিক্ষা
 করিয়া আহার করা ভাল, তদ্রূপ অগ্র কার্য্য করা অপেক্ষা ধ্যানের অনুষ্ঠান
 শ্রেয়ঃ ও কুর্কর্ম্ম করা অপেক্ষা কর্ম্মের অনুষ্ঠান শ্রেয়ঃ, এবং তাহা হইতেও
 সগুণ উপাসনা শ্রেষ্ঠ, আর সর্ব্বাপেক্ষা নির্গুণ-উপাসনা শ্রেষ্ঠ । ১২০।১২১ ।

যে কার্য্য যত জ্ঞানের নিকটবর্ত্তী সেই কার্য্য তত শ্রেষ্ঠ ; উপাসনা ক্রমশঃ
 তত্ত্বজ্ঞানরূপে পরিণত হয়, অতএব তাহা সর্ব্বশ্রেষ্ঠ । ১২২ ।

যেমন সম্বাদী ভ্রম ফলপ্রাপ্তিবিষয়ে ভ্রমবশতঃ প্রমাতুল্য কার্য্যকর হয়, তদ্রূপ
 পরিপক্ক নির্গুণ উপাসনাও মুক্তিপক্ষে তত্ত্বজ্ঞানতুল্য হয় । সম্বাদি ভ্রমে প্রবৃত্ত
 পুরুষের (সেই ভ্রম প্রমাতুল্য হয় না, কিন্তু) অস্ত্র কোন প্রমাণ দ্বারা প্রমাজ্ঞান
 য—ইহা যদি বল, তবে তদ্রূপ উপাসনাও (তত্ত্বজ্ঞানরূপে পরিণত না হউক)

প্রমেতি চেৎ তথোপাস্তিস্মাস্তরে কারণায়তাম্ ॥ ১২৪ ॥

মূর্ত্তিধ্যানস্য মন্ত্রাদেরপি কারণতা যদি ।

অন্ত নাম তথাপ্যত্র প্রত্যাসত্তির্কির্শিষ্যতে ॥ ১২৫ ॥

নির্গুণোপাসনং পক্ষং সমাধিঃ স্যাচ্ছনৈন্ততঃ ।

যঃ সমাধিনিরোধাখ্যঃ সোহনায়সেন লভ্যতে ॥ ১২৬ ॥

নিরোধলাভে পুংসোহন্তরসঙ্গং বস্তু শিষ্যতে ।

পুনঃপুনর্বাসিতেহস্মিন বাক্যাৎ জায়েত তত্ত্বদীঃ ॥ ১২৭ ॥

নিদিধ্যাসনরূপং সদ্ধাক্ষজ্ঞাপরোক্ষজ্ঞানে কারণং ভবিষ্যতীত্যাহ তথোপা-
স্তিরিতি ॥ ১২৪ ॥

নবেবং সতি মূর্ত্তিধ্যানাদেরপি চিঠৈকগ্রাসম্পাদনদ্বারাং পরোক্ষজ্ঞানসাধনত্বং
শ্রাদ্ধিতি চেৎ তদপ্যঙ্গীক্রিয়তে ইত্যাহ মূর্ত্তীতি । তর্হি নির্গুণোপাসনে কোহতি-
শয়ন্তব্রাহ তথাপ্যত্রৈতি । প্রত্যাসত্তিঃ সামীপ্যজ্ঞানং প্রতীতি শেষঃ ॥ ১২৫ ॥

প্রত্যাসত্তিপ্রকারমেব দর্শয়তি নির্গুণোপাসনমিতি । নির্গুণোপাসনং যদা
পক্ষং ভবতি তদা সবিবক্লকসমাধিঃ শ্রাং ততঃ সবিবক্লকসমাধিনিরোধাখ্যো
যন্তুশ্রাপি নিরোধে সর্বনিরোধান্নির্বাঞ্জঃ সমাধিরিতি সূত্রোক্তলক্ষণো নির্বিকল্পকঃ
সমাধিঃ সোহনায়সেন লভ্যতে ॥ ১২৬ ॥

ভবৎসং নির্বিকল্পকলাভন্ততঃ কিমিত্যত আহ । নিরোধলাভ ইতি ।
ততোহপি কিমিত্যত আহ পুনঃপুনরिति । অস্মিনসঙ্গে বস্তুনি পুনঃপুনর্বাসিতে

নিদিধ্যাসনরূপে পরিণত হইয়া ব্রহ্মাপরোক্ষ জ্ঞানের কারণ হউক
(তাহাতে ক্রতি কি) । ১২৩।১২৪ ।

কোনপ্রকার মূর্ত্তি ধ্যান বা মন্ত্রজপ প্রভৃতিরও যদি পরম্পরায়
অপরোক্ষজ্ঞান-কারণত্ব স্বীকার কর, আপত্তি নাই, তবে সাক্ষাৎ-
কারণত্বরূপে নির্গুণ উপাসনায় বিশেষ আছে । নির্গুণ উপাসনাই
পরিপক্ব হইয়া সমাধিরূপে পরিণত হয়, অতএব নির্গুণ উপাসনা হইতে
অনায়সে নির্বিকল্পক সমাধি লাভ হইতে পারে । ১২৫।১২৬ ।

পূর্বোক্তপ্রকারে নির্বিকল্পক সমাধি সুসাধিত হইলে, অন্তঃকরণে কেবল অসঙ্গ

নির্বিকারাসঙ্গনিতাস্ত্রপ্রকাশৈকপূর্ণতাঃ ।

বুদ্ধৌ ঋটিতি শাস্ত্রোক্তা আরোহন্ত্যবিবাদতঃ ॥ ১২৮ ॥

যোগাভ্যাসস্তত্তদর্থোহমৃতবিন্দাদিষু শ্রুতঃ ।

এবঞ্চ দৃষ্টদ্বারাপি হেতুহাদন্যতো বরম্ ॥ ১২৯ ॥

উপেক্ষ্য তন্তীর্থযাত্রা-জপাদীনৈব কুর্ব্বতাম্ ।

পিণ্ডং সমুৎসজ্য করং লেটীতি শ্রায় আপতেৎ ॥ ১৩০ ॥

ভাবিতে সতি বাক্যং তত্ত্বমস্তাদিলক্ষণং তত্ত্বধীন্তত্ত্বজ্ঞানম্ স্বহং ব্রহ্মস্মীতোব-
মাকারং জাগ্রেতোৎপদ্যেত ॥ ১২৭ ॥

তত্ত্বজ্ঞানস্বরূপমেব বিশদয়তি নির্বিকারেতি ॥ ১২৮ ॥

নমু নির্বিবাক্সসমাধিবশাদপরোক্ষজ্ঞানমুদেতীত্যত্র কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্য
অমৃতবিন্দাদিশ্রুতয়ঃ প্রমাণমিত্যাহ যোগাভ্যাস ইতি । ফলিতমাহ এবঞ্চেতি ।
এবঞ্চ সতি নির্গুণোপাসনস্তাপ্যপরোক্ষজ্ঞানপ্রত্যাসত্তিসম্ভবে সতি দৃষ্টদ্বারাপি
নির্বিবাক্সকসমাধিলাভধ্বায়েণ অপি শব্দাদদৃষ্টদ্বারাপি হেতুত্বাং জ্ঞানসাধনত্বাং অত্রতঃ
সমুণোপাসনাদিভ্যো বরং শ্রেষ্ঠমিত্যর্থঃ ॥ ১২৯ ॥

এবং নির্গুণোপাসনস্তাপ্যপরোক্ষজ্ঞানসাধনত্বে সিদ্ধে সতি তং পরিত্যজ্যাত্ত
প্রবৃত্তানাং রথা শ্রমঃ শ্রাদ্ধিতি লৌকিকশ্রায়প্রদর্শনেনাহ উপেক্ষেতি ॥ ১৩০ ॥

চৈতন্য মাত্র অবশিষ্ট থাকে, পশ্চাৎ পুনঃপুনঃ ভাবনা দ্বারা তাহা দৃষ্টীকৃত
হইলে, মহাবাক্যপ্রতিপাদিত তত্ত্বজ্ঞান আবির্ভূত হয় অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত নির্বিবাক্স,
অসঙ্গ, নিত্য, এক, স্বপ্রকাশস্বরূপ, পূর্ণ, পরব্রহ্মচৈতন্য অবিবাদে দৃঢ়রূপে
বুদ্ধিতে আকুট হয় । ১২৭।১২৮ ।

এইজগত্ই পূর্বোক্তপ্রকার যোগাভ্যাস অমৃতবিন্দু প্রভৃতি উপনিষদে
স্পষ্টরূপে উক্ত হইয়াছে, অতএব প্রত্যক্ষ নির্বিবাক্সক সমাধিলাভ দ্বারা এবং
অদৃষ্ট দ্বারা তত্ত্বজ্ঞানের সাধনহেতু সমুণোপাসনা প্রভৃতি অপেক্ষা নির্গুণ-উপাসনা
শ্রেষ্ঠ ; তাহা উপেক্ষা করিয়া যেব্যক্তি জপ বা সমুণ-উপাসনাদির অনুষ্ঠান
করে, তাহার পক্ষে হস্তস্থ গ্রাস পরিত্যাগ করিয়া হস্ত লেহন করাই হয় । ১২৯।১৩০

উপাসকানামপ্যেবং বিচারত্যাগতো যদি ।

বাচং তস্মাদ্ বিচারস্যাসম্ভবে যোগ ঈরিতঃ ॥ ১৩১ ॥

বহুব্যাকুলচিত্তানাং বিচারাং তদ্বধীর্ন হি ।

যোগো মুখ্যস্ততস্তেষাং ধীদর্পস্তেন নশ্চতি ॥ ১৩২ ॥

অব্যাকুলধিয়াং মোহমাত্রোচ্ছাদিতাশ্চনাম্ ।

সাংখ্যানাং বিচারঃ স্যান্মুখ্যো ঝটিতি সিদ্ধিদঃ ॥ ১৩৩ ॥

নবাস্ততত্ত্ববিচারং পরিত্যজ্য নির্গুণোপাসনং কুর্কৃতমপ্যয়ং ত্রায়ঃ সমান
ইত্যশঙ্ক্যঙ্গীকরোতি উপাসকানামিতি । তর্হি নির্গুণোপাসনং কুতঃ প্রতিপাদ্যত
ইত্যত আহ তস্মাদিতি । যস্মাদুক্তত্ৰায়প্রসঙ্গস্তস্মাদ্ বিচারাসম্ভবে যোগ উপাসন-
মুক্তমিত্যর্থঃ ॥ ১৩১ ॥

বিচারাসম্ভবে কারণমাহ বহুব্যাকুলচিত্তানামিতি । যতো চিচারো ন সম্ভবতি
অতো যোগঃ কর্তব্য ইত্যাহ যোগো মুখ্য ইতি । মুখ্যত্বে কারণমাহ ধীদর্প ইতি ।
তেন যোগেন, যতো ধীদর্পো নশ্চতি অতো মুখ্য ইত্যর্থঃ ॥ ১৩২ ॥

এবং ব্যাকুলচিত্তানাং যোগস্ত মুখ্যত্বমভিধায় তদ্রহিতানাং বচন এব মুখ্য
ইত্যাহ অব্যাকুলধিয়ামিতি । সাংখ্যানাং বিচারঃ সাংখ্যশব্দবাচ্যস্তত্ত্ববিচারো মুখ্যঃ ।
কুত ইত্যত আহ ঝটিতি সিদ্ধিদ ইতি ॥ ১৩৩ ॥

আস্ততত্ত্ববিচার পরিত্যাগ করিয়া যাহারা কেবল নির্গুণ উপাসনাতেই রত
থাকে, তাহাদিগের প্রতিও ত পূর্বোক্ত দৃষ্টান্ত উদাহৃত হইতে পারে ; হাঁ, পারে
বেকি, এই নিমিত্তই ত বিচারের সম্ভাবনা না থাকিলেই যোগ উপাসনা বিহিত
হইয়াছে । নানাবিষয়ে বিক্ষিপ্তচিত্ত ব্যক্তিদিগের বিচার দ্বারা তত্ত্বজ্ঞান সম্ভব
হয় না, সুতরাং তাহাদিগের প্রতি উপাসনাই মুখ্যরূপে উক্ত হইয়াছে,
তদ্বারাই তাহাদিগের অন্তঃকরণের দোষসকল বিনষ্ট হয় ১৩১। ১৩২ ।

যাহাদিগের চিত্ত ব্যাকুল নহে, অথচ কেবল মোহ দ্বারা আচ্ছন্ন, তাহাদিগের
পক্ষে সাংখ্যশব্দবাচ্য তত্ত্ববিচার সর্ব্বতোভাবে শ্রেষ্ঠ যেহেতু তদ্বারা শীঘ্র
মুক্তিলাভ হয় । ১৩৩ ।

যং সাংখ্যঃ প্রাপ্যতে স্থানং তদ যোগৈরপি গম্যতে ।

একং সাংখ্যক যোগক যঃ পশ্চতি স পশ্চতি ॥ ১৩৪ ॥

তৎ-কারণং সাংখ্যযোগাধিগম্যমিতি হি শ্রুতিঃ ।

যন্ত শ্রুতেবিরুদ্ধঃ স আভাসঃ সাংখ্যযোগয়োঃ ॥ ১৩৫ ॥

উপাসনং নাপি পকমিহ যস্য পরত্র সঃ ।

মরণে ব্রহ্মলোকে বা তত্ত্বং বিজ্ঞায় মুচ্যতে ॥ ১৩৬ ॥

যং যং বাপি স্মরন ভাবং ত্যজত্যন্তে কলেবরম্ ।

যোগসাংখ্যায়োরুভয়োরপি তত্ত্বজ্ঞানদ্বারা মুক্তিসাধনত্বে গীতা-বাক্যং প্রমাণয়তি যং সাংখ্যৈরিতি । যঃ সাংখ্যক যোগক ফলত একং পশ্চতি স শাস্ত্রার্থং সম্যক পশ্চতীত্যর্থঃ ॥ ১৩৪ ॥

ন কেবলং গীতাবাক্যং প্রমাণং কিন্তু তন্মূলভূতা শ্রুতিরপ্যন্তীত্যাহ—তৎ-কারণমিতি । নহু সাংখ্যযোগায়োরুভয়োরপি তত্ত্ব-জ্ঞানদ্বারা—মুক্তিসাধনত্বে-নাসীকারে তচ্ছাস্ত্রপ্রতিপাদিতানাং তত্ত্বানামপি স্বীকার্যত্বং স্মাদিত্যাশঙ্ক্যাহ—যদ্বিতি । আভাসো বাধ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১৩৫ ॥

নূপাসনং কুর্স্বাণস্ত তত্ত্বজ্ঞানং প্রাপ্তমরণে সতি মোক্ষো ন সিধ্যেদিতি-শঙ্ক্যাহ—উপাসনমিতি ॥ ১৩৬ ॥

মরণাবসরে জ্ঞানামুক্তিলাভে প্রমাণমাহ—যং যং বাপীতি । যচ্চিন্তন্তেনৈব-

ভগবদ্বীত্য আহু—সাংখ্য বিচার দ্বারা যে ফলপ্রাপ্তি হয়, যোগ দ্বারাও তাহাই হয়, অতএব সাংখ্য এবং যোগ উভয়কেই যে ব্যক্তি অপৃথক-রূপে জানেন, তিনিই যথার্থ শাস্ত্রের অর্থ জানেন । ১৩৪ ।

সাংখ্য ও যোগপ্রতিপাদিত তত্ত্বজ্ঞান মুক্তির প্রতি কারণ, ইহা শ্রুতিতেও উক্ত হইয়াছে ; কিন্তু যাহা শ্রুতিবিরুদ্ধ, তাহা সাংখ্য ও যোগের আভাস-অর্থাৎ শ্রুতিপ্রতিপাদিত তত্ত্ববিচারই সাংখ্য শব্দের অর্থ এবং শ্রুতিপ্রতিপাদিত উপাসনাই যোগশব্দার্থ : কপিলপ্রণীত সাংখ্যমত বা পতঞ্জলিপ্রণীত যোগমত স্থানে স্থানে শ্রুতিবিরুদ্ধ বলিয়া তাহা প্রকৃত সাংখ্য-যোগ নহে । ১৩৫ ।

ইহজন্মে যে ব্যক্তির উপাসনা পরিপক্ব না হয়, মরণকালে অথবা ব্রহ্ম-লোকপ্রাপ্তির পর তত্ত্বজ্ঞান হয়, অনন্তর তাহার মুক্তি হয় । তদ্বিষয়ে প্রমাণ

তং তমেবৈতি যচ্চিস্তেন যাতীতি শাস্ত্রতঃ ॥ ১৩৭ ॥

অন্ত্যপ্রত্যয়তো নুনং ভাবি জন্ম তথা সতি ।

নির্গুণপ্রত্যয়োহপি স্যাৎ সগুণোপাসনে যথা ॥ ১৩৮ ॥

নিত্যনির্গুণরূপস্তন্মামমাত্রেন গীয়তাম্ ।

অর্থতো মোক্ষ এবৈষ সংবাদিভ্রমবশতঃ ॥ ১৩৯ ॥

প্রাণমায়ীতি প্রাণস্তেজস। যুক্তঃ মহাত্মনা যথা সঙ্কলিতং লোকং নয়তীতি বাক্যা-
চ্চৈতর্থঃ ॥ ১৩৭ ॥

ননদাহতাত্মাং ঋতিস্মৃতিবাক্যাত্মমন্ত্যপ্রত্যয়তো ভাবি জন্মভিধীয়তে
জ্ঞানামুক্তিরিত্যাশঙ্ক্য মুখতস্তথা বিধানমঙ্গীকরোতি অন্ত্যপ্রত্যয়ত ইতি । কথং
তর্হি মরণকালে জ্ঞানাৎ মোক্ষো ভবতীত্যত্রেদং বাক্যদ্বয়ং প্রমাণত্বেন উপস্থান্ত-
মত্যাশঙ্ক্যাহ—তথা সতীতি । তথা সত্যমন্ত্যপ্রত্যয়াৎ ভাবিজন্মনিশ্চয়ে সতি
সগুণোপাসকস্ত যথা মরণবসরে পূর্বাভাসবশাৎ সগুণব্রহ্মাকারঃ প্রত্যয়ো
জায়তে এবং নির্গুণোপাসকস্তাপি নির্গুণব্রহ্মগোচরঃ প্রত্যয়ো জায়তে জনিষ্যতে
ইত্যর্থঃ ॥ ১৩৮ ॥

ননু নির্গুণপ্রত্যয়াভাসবশাৎ নির্গুণব্রহ্মপ্রাপ্তিরেব ভবেৎ ন মুক্তিরিত্যাশঙ্ক্য
ব্রহ্মপ্রাপ্তিমুক্ত্যোঃ শক্যমাত্রেন ভেদো নার্তত ইত্যাহ—নিত্যনির্গুণেতি । তৎ ব্রহ্ম
নিত্যমিতি নামমাত্রেনোচ্যাত্মত্বত্বস্বৈষ মোক্ষ এব স্বরূপাবস্থিতির্মুক্তিরিত্যভিধানা-
দিতি ভাবঃ । তত্র দৃষ্টান্তমাহ—সংবাদীতি । যথা সংবাদিভ্রমো নামমাত্রেন
ভ্রম ইত্যুচ্যতে বস্তুতস্ত তত্ত্বজ্ঞানমেব তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ১৩৯ ॥

যথা,—বাহারা অন্তকালে যে যে ভাব স্মরণ করিয়া কলেবর পরিত্যাগ করে, তাহারা
তত্ত্বং ভাব প্রাপ্ত হয় (ইহা গীতাবাক্য) । ঋতিতেও উক্ত হইয়াছে—যে
ব্যক্তি যদ্বিষয়ে একাগ্রচিত্ত হয়, সে তাহাই প্রাপ্ত হয় । ১৩৬।১৩৭ ।

চরম সময়ের উত্তমাদম জ্ঞান অনুসারে উত্তমাদম গতি হয়, ইহা যদি
স্থিরীকৃত হইল, তবে সগুণ-উপাসকের মরণকালে সগুণ-ব্রহ্মাকারজ্ঞানের দ্বারা
নির্গুণ-উপাসকেরও তৎকালে নির্গুণ-ব্রহ্মাকার জ্ঞান হয়, ইহা সিদ্ধ হইল । ১৩৮ ।

নিত্য নির্গুণ নামে মাত্র, ফলে কিন্তু তাহা মোক্ষস্বরূপ ; যথা সংবাদী ভ্রম,
নামমাত্রে ভ্রম, ফলে কিন্তু তত্ত্বজ্ঞানস্বরূপ । ১৩৯ ।

তৎসামর্থ্যাজ্জায়তে ধীমূলাবিদ্যানিবর্তিকা ।

অবিমুক্তোপাসনেন তারকব্রহ্মবুদ্ধিবৎ ॥ ১৪০ ॥

সোহকামো (১) নিকাম ইতি হাশরীরো নিরিন্দ্রিয়ঃ ।

অভয়ং হীতি মুক্তত্বং তাপনীয়ে ফলং শ্রুতম ॥ ১৪১ ॥

উপাসনস্য সামর্থ্যাৎ বিদ্যোৎপত্তির্ভবেৎ ততঃ ।

নান্যঃ পন্থা ইতি হ্যেতচ্ছাস্ত্রং নৈব বিরূধ্যতে ॥ ১৪২ ॥

ননু নির্গুণোপাসনস্ত মানসক্রিয়াক্রান্ত মুক্তিসাধনত্বাভিধানং বিরুদ্ধমিত্যা-
শঙ্ক্য তজ্জ্ঞানজ্ঞানস্ত মোক্ষসাধনত্বাভিধানম্ বিরোধ ইত্যাহ তৎসামর্থ্যাদিতি ।
তত্র দৃষ্টান্তমাহ—অবিমুক্তেতি । যথা অবিমুক্ত—সগুণব্রহ্মোপাসনসামর্থ্যান্তরক
ব্রহ্মবিদ্যা জায়তে এবং নির্গুণোপাসনবাৎ নির্গুণব্রহ্মজ্ঞানং জায়তে ইত্যর্থঃ ॥ ১৪০ ॥

ননু নির্গুণোপাসনস্ত মোক্ষফলমিত্যত্র কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্যাহ—সোহকাম
ইতি । “সোহকামো নিকাম আপ্তকাম আত্মকামো ন তস্ত প্রাণা উৎক্রামন্ত্যত্রৈব
সমবলীয়ন্তে ব্রহ্মৈব সন্ ব্রহ্মাপ্যেতি অশরীরো নিরিন্দ্রিয়োহপ্রাণোহম্মনাঃ সচ্চিদা-
নন্দমাত্রঃ স স্বরাট ভবতি য এবং বেদ, চিন্ময়ো হৃদ্যমোক্ষারশ্চিন্ময়মিদং সর্বং
তন্মাং পরমেশ্বর এবৈকমেব তন্তবতোতদমৃতমভয়মেতদব্রহ্মভরং বৈ ব্রহ্ম ভবতি
য এবং বেদেতি রহস্তমিত্যাদিবাক্যেস্তাপনীয়োপনিষদি নির্গুণোপাসনস্ত মোক্ষঃ
ফলত্বেন জায়তে ইত্যর্থঃ ॥ ১৪১ ॥

ননুপাসনয়া মুক্তিঃ স্মাচেৎস্নাত্তঃ পন্থা বিদ্যাতেহয়নার ইতি শ্রুতিবিরোধ ইত্য-
শঙ্ক্য বিদ্যাব্যবধানেন মোক্ষপ্রদত্বাভিধানম্ বিরোধ ইত্যাহ উপাসনশ্চেতি ॥ ১৪২ ॥

যদিও মানসক্রিয়াক্রপ নির্গুণ-উপাসনাও মুক্তির সাক্ষাৎ কারণ নহে, তথাপি
তাহার ফলে অভ্যাসনিবর্তক জ্ঞান উৎপন্ন হয়, যেমন অবিমুক্ত-প্রাণসীক্ষেত্রের
উপাসনাফলে অন্তকালে তারকব্রহ্ম জ্ঞান হয়, উহাও তদ্রূপ । (নির্গুণ
উপাসনার মোক্ষফলবিষয়ে প্রমাণ যথা) —‘সোহকামো নিকাম আপ্তকাম’ ইত্যাদি-
তাপনীয় শ্রুতিবাক্যে নির্গুণোপাসনায় মুক্তি-ফল শ্রুত আছে । ১৪০।১৪১ ।

উপাসনার সামর্থ্যবশতঃ মুক্তিজনক জ্ঞান উৎপন্ন হয়, অতএব জ্ঞান-
ব্যতিরেকে মুক্তির আর উপায়ান্তর নাই—এই যে শাস্ত্রবাক্য, তাহা অসঙ্গত

নিষ্কামোপাসনায়ুক্তিস্থাপনীয়ে সমীরিতা ।

ব্রহ্মলোকঃ সকামস্য শৈব্যপ্রশ্নে সমীরিতঃ ॥ ১৪৩ ॥

য উপাস্তে ত্রিমাत्रেণ ব্রহ্মলোকে স নীয়তে ।

স এতস্মাজ্জীবনানাং পরং পুরুষমীক্ষতে ॥ ১৪৪ ॥

অপ্রতীকাধিকরণে তৎক্রতুস্তায় ঈদ্রিতঃ ।

ব্রহ্মলোকফলং তস্মাৎ সকামস্যেতি বর্ণিতম্ ॥ ১৪৫ ॥

‘মরণে ব্রহ্মলোকে বা তত্ত্বং বিজ্ঞায় মুচ্যতে’ ইত্যুক্তেহর্থ্যে শ্রুতিদ্বয়ং প্রমাণয়তি
নিষ্কামোপাসনাদিতি ॥ ১৪৩ ॥

তত্র ‘সোহকাম’ ইত্যাদি তাপনীয়বাচ্যং পূৰ্ব্বেমেবোদাহৃতম্, ইদানীং
শৈব্য-প্রশ্নোপনিষদ্বাক্যমর্থতঃ পঠতি য উপাস্তে ইতি । যঃ পুনরতঃ ত্রিমাत्रেণো-
মিত্যেতেনৈবাক্ষরেণ পরং পুরুষমভিধ্যায়ীত স তেজসি সূর্য্যে সম্পন্নো যথা পাদো-
দরজ্জ্বলা বিনির্মূচ্যতে এবং হ ‘বে স পাপমূনা বিনির্মুক্তঃ স সামভিরনীয়তে
ব্রহ্মলোকং স এতস্মাজ্জীবনানাং পরং পুৰিশয়ং পুরুষমীক্ষতে’ ইতি সকামস্ত
ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তিঃ শ্রুত ইত্যর্থঃ । ননু শৈব্যপ্রশ্নে সকামস্ত ব্রহ্মলোকগতির্যেব
প্রতীয়তে ইত্যাহ্ব্য তত্র তত্ত্বসাক্ষাৎকারশ্চশ্রুতে ইত্যাহ স এতস্মাদিতি ।
ব্রহ্মলোকং গতঃ স উপাসকঃ এতস্মাৎ জীবনানাং জীবনসমষ্টিক্রুপাং হিরণ্যগর্ভাৎ
পরম্ উৎকৃষ্টং পুরুষং নিরুপাধিকচৈতন্যরূপং পরমাত্মানমীক্ষতে সাক্ষাৎকরো-
তীত্যর্থঃ ॥ ১৪৪ ॥

কিঞ্চ ‘অপ্রতীকালম্বনান্নয়তী’তি বাদরাশ্রয় ‘উভয়থা দোষাৎ তৎ ক্রতুশ্চ’ত্যত্র
কামানুসারেণ ফলপ্রাপ্তিৰ্ভবতীতি প্রতিপাদিতং তস্মাদপি সকামস্ত ব্রহ্মলোকগতি-
রিত্যুক্তেত্যাহ অপ্রতীকেতি ॥ ১৪৫ ॥

হইল না। এই অভিপ্রায়েই তাপনীয় শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে যে, নিষ্কাম-
উপাসনা দ্বারা মুক্তি হয়, আর প্রশ্নোপনিষদে প্রতিপাদিত হইয়াছে যে, সকাম-
উপাসনায় সত্যলোকপ্রাপ্তি হয় । ১৪২।১৪৩ ।

যিনি সকাম হইয়া ত্রিমাত্র ওঙ্কার দ্বারা সগুণ উপাসনা করেন, তিনি তদ্বারা
ব্রহ্মলোকে নীত হন ; কিন্তু তিনি তথায় তত্ত্বজ্ঞান লাভ করিয়া কল্পান্তে তদধিপতি
ব্রহ্মার সহিত তুরীয় চৈতন্য লাভ করেন অর্থাৎ মুক্ত হন, অতএব অপ্রতীকাধি-

নির্গুণোপাস্তিসামর্থ্যাৎ তত্র তত্ত্বমবেক্ষতে ।

পুনরাবর্ততে নায়ং কল্পান্তে চ বিযুচ্যতে ॥ ১৪৬ ॥

প্রণবোপাস্তয়ঃ প্রায়ো নির্গুণা এব বেদগাঃ ।

কচিং সগুণতাপ্যুক্তা প্রণবোপাসনস্য হি ॥ ১৪৭ ॥

পরাপরব্রহ্মরূপ ওঙ্কার উপবর্ণিতঃ ।

পিপ্পলাদেন মুনিনা সত্যকামায় পৃচ্ছতে ॥ ১৪৮ ॥

এতদালম্বনং জ্ঞাত্বা যো যদিচ্ছতি তস্য তৎ ।

ইতি প্রোক্তং যমেনাপি পৃচ্ছতে নচিকেতসে ॥ ১৪৯ ॥

তর্হি সকামস্ত তত্ত্বজ্ঞানং কুতো জায়তে ইত্যশঙ্ক্যাহ নির্গুণেতি । 'ইমং মানব-
মাবর্তং নাবর্ততে ন স পুনরাবর্ততে ন স পুনরাবর্ততে' ইতি 'ব্রহ্মণা সহ চে-
সর্কে 'ইত্যাদিশ্রুতিস্মৃতি' সদ্ভাবান্ন তস্ত পুনঃ সংসারপ্রাপ্তিঃ কিন্তু মুক্তিরেবেতাহ
পুনরিতি ॥ ১৪৬ ॥

ইদানীং প্রণবোপাসনপ্রসঙ্গাৎ বুদ্ধিহং তদ্বৈবিধ্যং দর্শয়তি প্রণবোতি ॥ ১৪৭ ॥

বৈবিধ্যে প্রমাণমাহ পরাপরেতি । 'এতদ্বৈ সত্যকামঃ পরব্রহ্মপরঞ্চ ব্রহ্ম
বদোঙ্কারস্তস্মাদ্ বিদ্বানেতেনৈবায়তেনৈকতরমণ্ডিতী'ভূতয়রূপত্বং প্রতিপাদিত-
মিত্যর্থঃ ॥ ১৪৮ ॥

কঠবল্ল্যাং যমেনাপি 'এতদালম্বনং জ্ঞাত্বা'ত্যাदिना বৈবিধ্যমুক্তমিত্যাহ
এতদ্বিতি ॥ ১৪৯ ॥

করণে যে স্থায় প্রদর্শিত হইয়াছে, তদ্বারা সকাম ব্যক্তির ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তিরূপ
ফল নির্ণীত হইয়াছে । ১৪৪।১৪৫ ।

নির্গুণ-উপাসনার সামর্থ্যবশতঃ ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তির পর তথায় তত্ত্বজ্ঞান হয়
এবং কল্পান্তে তিনি (ব্রহ্মার সহিত) মুক্ত হন, তাঁহার আর ইহলোকে পুনরাবর্তি
হয় না । প্রণবের উপাসনা প্রায় নির্গুণরূপেই সর্বত্র উক্ত হইয়াছে;—
কচিং তাহার সগুণত্বও কথিত হইয়াছে । ১৪৬।১৪৭ ।

ওঙ্কার যে পরব্রহ্ম ও অপরব্রহ্মস্বরূপ ইহা প্রশ্নকর্তা সত্যকাম
ঋষিকে পিপ্পলাদ ঋষি উপদেশ করিয়াছেন, এবং এই আলম্বনস্বরূপ
ওঙ্কারকে জানিয়া ইহার উপাসনা করত পরব্রহ্ম অপরব্রহ্ম যে ব্যক্তি বাহ্য

ইহ বা মরণে বাস্য ব্রহ্মলোকেহথবা ভবেৎ ।

ব্রহ্মসাক্ষাৎকৃতিঃ সম্যগুপাসীনস্য নির্গুণম্ ॥ ১৫০ ॥

অর্থোহয়মাত্মগীতায়ামপি স্পষ্টমুদীরিতঃ ।

বিচারাক্ষম আত্মানমুপাসীতেতি সন্ততম্ ॥ ১৫১ ॥

সাক্ষাৎকর্তৃ মশলোহপি চিস্তয়েমামশঙ্কিতঃ ।

কালেনানুভবারূঢ়ো ভবেয়ং ফলিতো ক্রবম্ ॥ ১৫২ ॥

যথাগাধনিধেলকৌ নোপায়ঃ খননং বিনা ।

মল্লাভেহপি তথা স্বাত্মচিস্তাং যুক্তা ন চাপরঃ ॥ ১৫৩ ॥

উক্তমর্থমুপসংহরতি ইহ বেতি ॥ ১৫০ ॥

বিচার্য তত্ত্বজ্ঞানসম্পাদনামর্থস্ত নিৰ্গুণব্রহ্মদ্ব্যানেধিকার ইত্যয়মর্থ আত্ম-
গীতায়াম্ সমাগভিহিত ইত্যাহ অর্থোহয়মিতি ॥ ১৫১ ॥

আত্মগীতাবাক্যাশ্চেবোদাহরতি সাক্ষাৎকর্তৃমিতি ॥ ১৫২ ॥

ব্যানস্ত সম্যগ্জ্ঞানোপায়ত্বে দৃষ্টান্তমাহ যথেন্দিতি । দার্ষ্টান্তিকে যোজয়তি
মল্লাভেহপীতি ॥ ১৫৩ ॥

প্রার্থনা করে, সে তাহাই প্রাপ্ত হয়, (ইহা কঠোপনিষদে) যম, প্রম্মকর্তা
নচিকেতার প্রতি উপদেশ করিয়াছেন । ১৪৮।১৪৯ ।

নিৰ্গুণ-উপাসক ব্যক্তির, ইহলোকেই হউক বা মৃত্যুকালেই হউক অথবা
ব্রহ্মলোকেই হউক, পরব্রহ্মের অপরোক্ষ জ্ঞান ইহবেই ; অতএব বিচারে
অক্ষম ব্যক্তি সতত আত্মার উপাসনা করিবে, ইহা আত্মগীতাতে স্পষ্টরূপে
উক্ত হইয়াছে । ১৫০।১৫১ ।

যে ব্যক্তি আমাকে সাক্ষাৎ জানিতে অসমর্থ হন, তিনি শঙ্কারহিত হইয়া
আমাকে চিন্তা করিবেন, পরে ক্রমশঃ সেই চিন্তার দৃঢ়তা হইলে, যথাকালে
আমি ফলদাতারূপে তাঁহার সাক্ষাৎ-অনুভবারূঢ় হইব । যেমন অগাধ-খনিস্থিত
রত্ন-সংগ্রহে খনন ব্যতিরেকে উপায়ান্তর নাই, তদ্রূপ আত্মচিন্তা ব্যতিরেকে
আমাকে সাক্ষাৎ করিবার উপায়ান্তর নাই । ১৫২ । ১৫৩ ।

দেহোপলমপাকৃত্য বুদ্ধিকুদালকাং পুনঃ ।

খাড়া মনোভুবং ভূয়ো গৃহীয়াস্মাং নিধিং পুমান্ ॥ ১২৪ ॥

অনুভূতেরভাবেহপি ব্রহ্মাস্মীত্যেব চিন্ত্যাতাম্ ।

অপ্যসং প্রাপ্যতে ধ্যানাং নিত্যাগুং ব্রহ্ম কিং পুনঃ ॥ ১২৫ ॥

অনাত্মবুদ্ধিশৈথিল্যং ফলং ধ্যানাদ্ দিনে দিনে ।

পশুন্নপি ন চেৎ ধ্যায়েৎ কোহপরোহস্মাং পশুর্বাদ ॥ ১২৬ ॥

দেহাভিমানং বিধ্বস্যা ধ্যানাদাত্মানমদ্বয়ম্ ।

পশুন্ মর্ত্যোহমৃতো ভূত্বা হত্র ব্রহ্ম সমশ্নুতে ॥ ১২৭ ॥

ব্যতিরেকেণোক্তমর্থমদ্বয়মুখেনাহ দেহোপলমিতি ॥ ১২৪ ॥

জ্ঞানেহসমর্থস্ত ধ্যানেহধিকার ইত্যত্র বাক্যান্তরং পঠতি অনুভূতেরিতি ।
ধ্যানাদ্ধি ব্রহ্মপ্রাপ্তৌ কৈমুতিকত্বায়মাহ অপ্যসদिति । উপাসকস্ত পূর্বমবিদ্যা-
মানমপি দেবতাদিকং ধ্যানাং প্রাপ্যতে কিং স্বরূপত্বেন নিত্যাগুং সর্বাত্মকং
ব্রহ্ম ধ্যানাং প্রাপ্যতে ইতি কিমুত বক্তব্যমিত্যর্থঃ ॥ ১২৫ ॥

ব্রহ্মধ্যানফলস্ত প্রত্যক্ষসিদ্ধত্বাদপি ধ্যানং কৰ্তব্যমিত্যাহ অনাস্মেতি ॥ ১২৬ ॥

ইদানীমুপপাদিতমর্থং সজ্জিগ্য দর্শয়তি দেহাভিমানমিতি । মরণীলে
দেহেহহম্ ইত্যভিমানপরিত্যাগাং সয়মমৃতো ভূত্বা অত্রাস্মিনেব শরীরে পশু নিজঃ
স্বরূপং সদানন্দচিহ্নপং ব্রহ্ম প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ১২৭ ॥

মনোরূপ ভূমি হইতে দেহরূপ প্রস্তুতও অপাকৃত করিয়া মার্জিত বুদ্ধিরূপ
কুদালক দ্বারা পুনঃপুনঃ মনোভূমি খনন করিতে করিতে মুমুক্শু পুরুষ খনিস্থিত
রত্নস্বরূপ আমাকে প্রাপ্ত হইবে । ১২৫ ।

যাহার পরব্রহ্মসাক্ষাৎকারে অধিকার হয় নাই, তাহার ‘আমিই
পরব্রহ্ম’—এই প্রকার চিন্তা করা কৰ্তব্য, যেহেতু অত্যন্ত অসং পদার্থ দেবতাবাদি
যখন ধ্যান দ্বারা প্রাপ্ত হওয়া যায়, তখন তদ্বারা নিত্য-সিদ্ধ-পরব্রহ্মপ্রাপ্তি কেন
না হইবে? অনাত্মজ্ঞান ধ্যান দ্বারা ক্রমশঃ অপনীত হয়, এইরূপ
ফল দেখিয়াও যে ব্যক্তি ধ্যান না করে, তাহা অপেক্ষা পশু আর
কে আছে? ১২৫।১২৬ ।

দেহে অভিমান পরিত্যাগ করিয়া ধ্যান দ্বারা অদ্বয় আত্মাকে প্রত্যক্ষ

ধ্যানদীপমিমং সম্যক্ পরামৃশতি যো-নরঃ ।

মুক্তমংশয় এবায়ং ধ্যায়তি ব্রহ্ম সন্ততম্ ॥ ১৫৮ ॥

ইতি ধ্যানদীপঃ সমাপ্তঃ

ধ্যানদীপানুসন্ধানফলমাহ ধ্যানদীপমিতি ॥ ১৫৮ ॥

ইতি ধ্যানদীপব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

করিয়া জীবসকল অমৃত হয়, এবং ইহলোকে ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করে। যে ব্যক্তি এই ধ্যানদীপনামক প্রকরণের অর্থ সম্যক্ৰূপে হৃদয়ঙ্গম করেন, তিনি নিঃসংশয় হইয়া নিরন্তর ব্রহ্ম ধ্যান করেন। ১৫৭।১৫৮।

ইতি ধ্যানদীপ-নামক নবম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ॥

দশমপরিচ্ছেদঃ ।

নাটকদীপঃ ।

পরমাত্মাদ্বয়ানন্দপূর্ণং পূৰ্ব্বং স্বমায়য়া ।

স্বয়মেব জগদ্ ভূতা প্রাবিশজীবরূপতঃ ॥ ১ ॥

বিষ্ণু (১) দ্যুত্তমদেহেষু প্রবিষ্টো দেবতাভবং

মর্ত্যাদাধমদেহেষু স্থিতো ভজতি মর্ত্যতাম্ ॥ ২ ॥

নহা শ্রীভারতীতীর্থবিদ্যারণ্যমুনীশ্বরো ।

অর্থো নাটকদাপস্ত ময়া সংক্ষিপ্য বর্ণ্যতে ॥

চিকীৰ্ষিতস্ত গ্রন্থস্ত নিম্প্রত্যাহপরিপূরণায়াভিমতদেবতাতত্ত্বানুস্মরণলক্ষণং
মঙ্গলমাচরন্ মন্দাধিকারিণামনায়ামেন নিম্প্রপঞ্চব্রহ্মাস্তত্বপ্রতিপত্তিসিদ্ধয়ে
'অধ্যারোপাপবাদাভ্যাং নিম্প্রপঞ্চং প্রপঞ্চ্যতে শিষ্যাণাং বোধসিদ্ধার্থং তত্ত্বজ্ঞেঃ
কল্পিতঃ ক্রমঃ' ইতি গ্রায়মনুস্মৃত্যাস্তত্বধারণোপং তাবদাহ পরমাত্মেতি । পূৰ্ব্বং
সৃষ্টঃ প্রাক্ অদ্বয়ানন্দপূর্ণঃ 'সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীং একমেবাদ্বিতীয়ং বিজ্ঞান-
মানন্দং ব্রহ্ম পূর্ণমদঃ পূর্ণমিত্যাদিশ্রুতিপ্রসিদ্ধং স্বগতাদিত্যেদশূন্যঃ পরমানন্দরূপঃ
পরিপূর্ণঃ পরাত্মা স্বমায়য়া 'মায়ান্ত প্রকৃতিং বিদ্যান্মায়িনস্ত মহেশ্বর'মিতি কৃত্যুক্তয়া
অনিষ্টয়া ময়াশক্ত্যা স্বয়মেব জগদ্ভূতা 'তদাত্মানং স্বয়মকুরুত সচ্চ ত্যচ্চাভব-
দি'ত্যাदि শ্রুতে: স্বয়মেব জগদাকারতাং প্রাপ্য জীবরূপতঃ প্রাবিশং 'তৎ সৃষ্ট্বা
তদেবানুপ্রাবিশং অনেন জীবেনাশ্বনানুপ্রবিষ্ট' ইত্যাদিশ্রুতেজীবরূপেণ প্রবিষ্ট-
বানিত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

নহু পরমাত্মন এব একস্ত সৰ্ব্বশরীরেষু প্রবিষ্টত্বেন পূজ্যপূজ্যকাদিভাবেন

এই জগৎ সৃষ্টির পূর্বে কেবল অদ্বিতীয় পরিপূর্ণ আনন্দস্বরূপ একমাত্র
পরমাত্মা ছিলেন, তিনি স্বয়ং ইচ্ছামাত্রে মায়ার দ্বারা এই জগৎস্বরূপ হইয়া
জীবরূপে তাহাতে প্রবেশ করিয়াছেন । ১ ।

দেবতাদির উত্তম শরীরে প্রবেশ করত স্বয়ং দেবতা হইয়াছেন, এবং

অনেকজন্মভজনাং স্ববিচারং চিকীৰ্ষতি ।

বিচারেণ বিনষ্টায়াং মায়ায়াং শিষ্যতে স্বয়ম্ ॥ ৩ ॥

অদ্বয়ানন্দরূপস্ত সত্যত্বকঃ দুঃখিতা ।

বন্ধঃ প্রোক্তঃ স্বরূপেণ স্থিতিমুক্তিরিতিৰ্য্যতে ॥ ৪ ॥

অবিচারকৃতো বন্ধো বিচারেণ নিবৰ্ত্ততে ।

প্রতীয়মান উত্তমাদিত্যবো বিরুদ্ধোতেত্যশঙ্ক্যাহ—বিষ্ণুদীতি । নারং স্বাভাবিক উত্তমাদমভাবঃ কিন্তু শরীরোপাধিনিবন্ধনোত্তো ন বিরোধ ইতি ভাবঃ ॥ ২ ॥

ইন্দ্রমাত্রাত্ম্যারোপং সংক্ষেপেণ প্রদর্শ্য সমাধানং তদপবাদং সজ্জিপ্য দর্শয়তি অনেকেতি । অনেকজন্মভজনাৎনেকেষু জন্মস্বনুষ্ঠিতানাং কর্মণাং ব্রহ্মাণি সমর্পণরূপাং স্ববিচারং স্বস্তাস্থনো ব্রহ্মরূপস্ত জ্ঞানসাধনং শ্রবণাদিকং চিকীৰ্ষতি কর্তৃ মিচ্ছতি ততঃ স্ববিচারেণ বিচারজনিতজ্ঞানেন মায়ায়াং স্বস্তাদ্বয়ানন্দত্বাদি-
রূপাচ্ছাদিকায়াম্ অজ্ঞানাবিদ্যাশিবকবাচ্যায়াং বিনষ্টায়াং সত্যং স্বয়মদ্বয়ানন্দপূর্ণঃ
পরমাত্মে বারশিষ্যতে ॥ ৩ ॥

‘ননু ‘তদব্রহ্মাহমিতি জ্ঞাত্বা সর্ববন্ধৈঃ প্রমুচ্যতে’ ইত্যাদিশ্রুতিভির্বন্ধ-
নিবৃত্তিলক্ষণস্ত মোক্ষস্ত জ্ঞানফলত্বাভিধানাং পরমাত্মবিশেষণস্ত তৎফলত্বাভিধান-
মনুপপন্ননিত্যাশঙ্ক্যাহ অদ্বয়েতি । অদ্বিতীয়ে ব্রহ্মণি বাস্তবস্ত বদ্ধস্ত মোক্ষস্ত
বা দুর্নিরূপত্বাং দুঃখিত্বাদিভ্রম এব বন্ধঃ স্বরূপাবস্থিতিলক্ষণঃ তন্নিবৃত্তিরেষ মোক্ষ
অতো ন শ্রুতিবিরোধ ইতি ভাবঃ ॥ ৪ ॥

ননু ‘কর্শ্মণৈব হি সংসিদ্ধিমাশ্রিতা জনকাদয়’ ইতি শ্রুতেশ্চোক্ষস্ত কর্মসাধন-
ত্বাবগমাং কিমেনে বিচারজনিতজ্ঞানেনেত্যত আহ অবিচারেতি । বিচারপ্রাগ-
ভাবোপলক্ষিতজ্ঞানরূতস্ত বদ্ধস্ত ন বিচারজ্ঞানজ্ঞানদত্তো নিবৃত্তিরূপপদ্যাতে

মর্ত্যাদির অধম শরীর সৃষ্টি করিয়া তাহাতে প্রবেশপূর্বক মোহবশতঃ
দেবতাদিগের উপাসক হইয়াছেন । অনেক জন্ম উপাসনা করিলে আত্মতত্ত্ব-
বিচারে ইচ্ছা হয়, পশ্চাৎ বিচার দ্বারা মায়া বিনষ্ট হইলে, স্বয়ং নিত্যশুদ্ধরূপে
অবস্থিত হন । ২১০ ।

অদ্বিতীয় আনন্দস্বরূপ পরমাত্মার যে সন্নিবৃত্তিত্ব ও দুঃখিত্ব জ্ঞান হয়,
তাহাকে বন্ধ বলা যায়, আর ঐযার্থ স্বরূপে যে অবস্থিতি তাহাকে মোক্ষ বলা

তস্মাজ্জীবপরাত্মানো সর্ববদৈব বিচারয়েৎ ॥ ৫ ॥

অহমিত্যভিমন্তা যঃ কৰ্তাসৌ তস্ম সাধনম্ ।

মনস্তস্ত ক্রিয়ে অন্তর্কর্হিবৃত্তৌ ক্রমোখিতে ॥ ৬ ॥

অন্তর্মুখাহমিত্যেবা বৃত্তিঃ কৰ্তারমুল্লিখেৎ ।

বহির্মুখেদমিত্যেবা বাহ্যং বহিঃসমুল্লিখেৎ ॥ ৭ ॥

ইদমো যে বিশেষাঃ স্যুর্গন্ধরূপরসাদয়ঃ ।

উদাহৃতযুতো চ সংসিদ্ধিশকেন চিত্তশুদ্ধিরেবাভিধীয়তে ন মোক্ষ ইতি ভাবঃ ।
বিচারেণ বন্ধনিবৃত্তিরুক্তা কিংবিষয়েণ বিচারেণেত্যত আহ তস্মাদিতি । তস্মাৎ
সাক্ষাৎকারপর্যন্তঃ সর্বদা বিচারং কুর্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

তত্র জীবস্বরূপং তাবন্নিরূপয়তি অহমিতি । যশ্চিদাভাসবিশিষ্টোহঙ্কারো
ব্যবহারদশায়াং দেহদাবহমিত্যভিমন্ত্যে অসৌ কৰ্তা কৰ্তৃত্বাদিধর্ম্মবিশিষ্টো জীব
ইত্যর্থঃ । তস্ম কিং করণমিত্যপেক্ষায়ামাহ তস্মেতি । কামাদি-
বৃত্তিমানন্তঃকরণভাগো মনঃ । করণত্র ক্রিয়াবাপ্তত্বাৎ তৎক্রিয়াং দর্শয়তি তস্ম
ক্রিয়ে ইতি ॥ ৬ ॥

অন্যোরন্তর্কর্হিবৃত্ত্যোঃ স্বরূপং বিষয়কং বিবিচ্য দর্শয়তি অন্তর্মুখেতি ।
ইদমিত্যেযেতি বহিবৃত্ত্যোঃ স্বরূপাভিনয়ঃ অবশিষ্টেন বিষয়প্রদর্শনং বাহ্যং দেহাদ-
বহিবর্তমানমিদন্তয়া নির্দিষ্টমানং বস্ত উল্লিখেৎ বিষয়ীকুর্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥

ননু মনসৈব সর্বব্যবহারসিকৌ চক্ষুরাদেকৈবৈতর্য্যং প্রসজ্যেত ইত্যংশক্যাহ ইদম

যায় । অবিচারজনিত সেই বন্ধ বিচার দ্বারা নিবর্তিত হয়, অতএব জীব ও
পরমাত্মা বিষয়ে বিচার সর্বদাই কর্তব্য । ৪।৫ ।

‘অহং’রূপে যাহার পরিচয়, তিনি কৰ্তা, তাঁহার কার্য্য সিদ্ধির উপায় মন,
তাঁহার ক্রমোৎপন্ন বৃত্তি দুইটী ;—অন্তর্কৃত্তি এবং বাহ্য বৃত্তি । মনের ‘অহং’
এইরূপ জ্ঞানই অন্তর্কৃত্তি, কৰ্তাই সেই ব্যক্তির বিষয় । ‘ইদং’ এইরূপ
জ্ঞানই বহির্কৃত্তি ; বাহ্য বস্তই তাহার বিষয় । ৬।৭ ।

‘ইদং’ প্রত্যয়দ্বারা সামান্যরূপে বিষয়ীকৃত বস্তুর বিশেষস্বরূপ গন্ধ, রূপ, রস,

অসাক্ষর্যেণ তান্ ভিন্ধ্যাং ঘ্রাণাদীন্দ্রিয়পঞ্চকম্ ॥ ৮ ॥

কর্তারঞ্চ ক্রিয়াং তদ্বদ্ ব্যাবৃত্তবিষয়ানপি ।

ক্ষোরয়েদেকযত্নেন যোহসৌ সাক্ষ্যত্র চিহ্নপুং ॥ ৯ ॥

ঈক্ষে শৃণোমি জিহ্মামি স্বাদয়ামি স্পাহাম্যহম্ ।

ইতি ভাসয়তে সর্ব্বং নৃত্যশালাস্বদীপবৎ ॥ ১০ ॥

নৃত্যশালাস্থিতো দীপঃ প্রভুং সভ্যাংশ্চ নর্ত্তকীম্ ।

দীপয়েদবিশেষেণ তদভাবেহপি দীপ্যতে ॥ ১১ ॥

ইতি । মনসেদমিতি সামান্যমাত্রং গৃহ্যতে ন তু তদ্বিশেষো গন্ধাদিঃ অতন্তদগ্রহণে ঘ্রাণাদিকমুপযুক্ত্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

এবং সোপকরণং জীবস্বরূপং নিরূপ্য পরমাত্মানং নিরূপয়তি কর্তারমিতি । কর্তারং পূর্ব্বোক্তমহঙ্কাররূপং ক্রিয়ামহমিদমাত্মকমনোরতিক্রপাং, ব্যাবৃত্তবিষয়ানপি ব্যাবৃত্তানন্তোত্তবিলক্ষণান্ ঘ্রাণাদিগ্রাহ্যান্ গন্ধাদীন বিবধ্যাংশ্চ একযত্নেন যুগপদেব যচ্চিহ্নপুং চিহ্নপ এব সন্ ক্ষোরয়েৎ প্রকাশয়েৎ অসাবত্র বেদান্তশাস্ত্রে সাক্ষীত্বাচ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৯ ॥

সাক্ষিণ একযত্নেন সর্ব্বক্ষোরকত্মভিনীয় দর্শয়তি ঈক্ষে ইতি । ঈক্ষে রূপমহং পশ্যামি ইত্যেবং দ্রষ্টৃদর্শনদৃশলক্ষণং ত্রিপুটীমেকযত্নেন ভাসয়তে এবং শৃণো-মীত্যাদাবপি যোজ্যম্ । যুগপদবিকারিত্বেনানেকাবভাসকত্বে দৃষ্টান্তমাহ নৃত্যেতি ॥ ১০ ॥

দৃষ্টান্তং স্পষ্টয়তি নৃত্যশালাস্থিত ইতি । অবিশেষেণ প্রভৃদ্বিবিষয়বিশেষ-বভাসনায় বুদ্ধাদিবিকারমন্তরেণ ইতি যাবৎ ॥ ১১ ॥

শব্দ এবং স্পর্শ তাহাদিগের প্রত্যেককে পৃথক্ পৃথক্ করিয়া উপলব্ধি করিবার উপায় ঘ্রাণাদি পঞ্চ ইন্দ্রিয় । এই কর্তা জীব মনোরতি, ক্রিয়া, এবং গন্ধাদি বিষয়; এ সমুদয় এককালে যিনি প্রকাশিত করেন সেই চিত্তই বেদান্ত শাস্ত্রে ‘সাক্ষী’ বলিয়া কথিত । ৮।৯ ।

সেই সাক্ষীই,—আমি দর্শন করিতেছি, শ্রবণ করিতেছি, ঘ্রাণ লইতেছি, স্বাদগ্রহণ করিতেছি এবং স্পর্শ করিতেছি, এই অনু ব্যবসায়রূপে সকলই প্রকাশিত করেন;—সাক্ষী ঠিক যেন নৃত্যশালাস্থিত দীপ । নৃত্যশালাস্থিত

অহঙ্কারং ধিয়ং সাক্ষী বিষয়ানপি ভাসয়েৎ ।

অহঙ্কারাদ্যভাবেহপি স্বয়ং ভাত্যেব পূর্ববৎ ॥ ১২ ॥

নিরন্তরং ভাসমানে কূটস্থে জ্ঞপ্তিরূপতঃ ।

তদ্ভাসা ভাস্যামানেয়ং বুদ্ধিন্ তাত্যানেকধা ॥ ১৩ ॥

অহঙ্কারঃ প্রভুঃ সভ্য বিষয়া নর্তকী মতিঃ ।

তালাদিধারীণ্যক্ষাণি দীপঃ সাক্ষ্যবভাসকঃ ॥ ১৪ ॥

দাষ্টান্তিকে যোজয়তি অহঙ্কারমিতি । সুষুপ্তাদ্যবহঙ্কারাদ্যভাবেহপি তৎসাক্ষি-
তয়া ভাত্যেব ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

ননু প্রকাশরূপায়া বুদ্ধিরেবাহঙ্কারাদিসর্ববস্তুবভাসকত্বসম্ভবাৎ কিত্তদতিরিক্ত-
সাক্ষিকল্পনয়োরাশঙ্ক্যাহ নিরন্তরমিতি । কূটস্থে নির্বিকারে সাক্ষিণি জ্ঞপ্তিরূপতঃ
স্বপ্রকাশচৈতন্যরূপতয়া নিরন্তরং ভাসমানে সদা স্কুরতি সত্যং বুদ্ধিস্তদ্ভাসা
তস্ত সাক্ষিণঃ স্বরূপচৈতন্যস্ত ভাসা দীপ্ত্যা ভাস্তমানা(১) প্রকাশমানবানেকধা
ষটোহয়ং পটৌয়মিত্যাদিভ্রানাকারেণ নৃত্যতি বিক্রিয়তে । অঃ তাবৎ,—
যতো বুদ্ধের্বিকারিতয়া জড়ত্যাং স্বতঃ স্ফুর্ভিরাহিতাম্ অতস্তদতিরিক্তঃ সর্ব-
বভাসকঃ সাক্ষী অভ্যুপগন্তব্য ইতি ॥ ১৩ ॥

উক্তমর্থং শ্রোতৃবুদ্ধিসৌকর্য্যায় নাটকভেন নিরূপয়তি অহঙ্কার ইতি । বিষয়-
ভোগসাকল্যবৈকল্যাভিমানপ্রযুক্তহর্ষবিষাদবদ্বাং তৃপ্তাভিমানিপ্রভুত্বাত্মমহঙ্কারস্ত
পরিসরবর্ত্তিত্বেহপি বিষয়াণাং তদ্রাহিত্যাং সভ্যপুরুষসাম্যাং নানাবিধবিকার-
বজ্রমর্ভকৌসাম্যাং ধিয়ঃ ধীবিক্রিয়াণাম্ অনুকূলব্যাপারকত্যাং তা
ইন্দ্রিয়াণাম্ এতৎ সর্বাভাসকত্যাং সাক্ষিণো দীপসাদৃশ্যমিতি দৃষ্টং ॥ ১৪ ॥

দীপ গৃহস্বামী, সভ্যগণ এবং নর্তকী এ সকলকেই সমান ভাবে এককালে প্রকাশ
করে, এবং তাহাদিগের অভাবেও স্বয়ং প্রদীপ্ত থাকে । দেখ সাক্ষীও ‘অহং’প্রত্যয়-
সিদ্ধ কর্তা, ইন্দ্রিয়বৃত্তি ও বুদ্ধিবৃত্তি এবং বিষয় এ সমুদায়কেই প্রকাশিত
করেন, ইহাদের অভাবেও স্বয়ং পূর্ববৎ দীপ্যমান থাকেন । ১০—১২ ।

কূটস্থ স্বপ্রকাশ চৈতন্যরূপে নিরন্তর প্রকাশিত থাকতে, তদ্বারা প্রকাশিত
হইয়া বুদ্ধি, নানা প্রকার নৃত্য করিয়া থাকে । অহঙ্কার গৃহস্বামিস্বরূপ, বিষয়-

স্বস্থানসংস্থিতো দীপঃ সর্বতো ভাসয়েৎ যথা ।

স্থিরস্থায়ী তথা সাক্ষী বহিরন্তঃ প্রকাশয়েৎ ॥ ১৫ ॥

বহিরন্তঃকিৰ্ণভাগোহয়ং দেহাপেক্ষো ন সাক্ষিণি ।

বিষয়া বাহ্যদেশস্থা দেহান্তরহস্তিঃ ॥ ১৬ ॥

অন্তস্থা ধীঃ সর্বেষাং সাক্ষী হি যতি পুনঃপুনঃ ।

ভাস্তবুদ্ধিস্চাকাঙ্ক্ষ্য সাক্ষিণ্যারোপ্যতে যথা ॥ ১৭ ॥

ননু সাক্ষিণোহপ্যাহারাদ্যবভাসকত্বে তেন তেন সম্বন্ধাপগম্যগমরূপবিকারিত্বং
স্বাদিত্যাশঙ্ক্যাহ স্বস্থানেতি । দীপো যথা গমনাদিবিকারশূন্যঃ স্বদেশেহবস্থিত এব
১৭১ দীপার্থনিবভাসয়তি এবং সাক্ষ্যপীতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

ননু সাক্ষিণো বহিরন্তরবভাসকত্বমনুপপন্নম্ 'অপূর্বমনপরমনন্তরমবাহ্য'মিতি
শ্রুত্যা তস্ত বাহ্যান্তরবিভাগান্তাবাভিধানাং ইত্যশঙ্ক্যাহ বহিরন্তরিতি । কস্ত
বাহুত্বং কস্ত চান্তরত্বমিত্যত আহ বিষয়া ইতি ॥ ১৬ ॥

ননু 'স্থিরস্থায়ী তথা সাক্ষী বহিরন্তঃ প্রকাশয়েৎ' ইত্যবিকারিণঃ স্বতো
বহিরন্তরবভাসকত্বোক্তিরযুক্তা অহং স্বটং পশ্যামীত্যত্র অহমিত্যন্তরহকারসাক্ষিতয়া
প্রথমতোহবভাসকস্তানন্তরং স্বটং পশ্যামি ইতি স্বটাকারবৃত্তিফুরণরূপেণ বহি-
নর্গমানুভবাং ইত্যশঙ্ক্যাহ অন্তঃস্থেতি । দৃষ্টগ্রাহকত্বেন দেহান্তরবস্থিতা বুদ্ধী
রূপাদিগ্রহণায় চক্ষুরাদিহারা ভূয়ো ভূয়ো নির্গচ্ছতি তথা চ তন্নিষ্টাকাঙ্ক্ষ্যং
তদ্ব্যাসকে সাক্ষিণ্যারোপ্যতে অতো ন বাস্তবং সাক্ষিণ্যাকাঙ্ক্ষ্যমিতি ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

সকল সভ্যস্বরূপ, বুদ্ধি নর্তকীস্বরূপ, ইন্দ্রিয়সকল বাদ্যকরস্বরূপ, এবং সাক্ষী
চৈতন্য দীপস্বরূপ । ১০।১৪।

যেমন রঙ্গশালাস্থিত দীপ স্বয়ং একস্থানে থাকিয়াও তদৃগ্‌হের সর্বাংশ সমান
প্রকাশ করে, তদ্রূপ সাক্ষী চৈতন্য স্থিরভাবে অবস্থিতি করিয়াও অন্তর্কীহ এক-
কালে প্রকাশ করেন । এ স্থলে অন্তর্কীহ-বিভাগ দেহ লইয়াই জানিবে ।
বিষয় সকল দেহের বাহিরে, অহংকার দেহের অন্তরে অবস্থিত হয় । ১৫।১৬ ।

বুদ্ধি স্বয়ং শরীরের অন্তরস্থ হইয়াও, ইন্দ্রিয়গণের সহিত পুনঃপুনঃ বাহিরে
গমন করিয়া থাকে, সাক্ষীচৈতন্যপ্রকাশ সেই বুদ্ধির চাকাঙ্ক্ষ্য স্বভাবে

গৃহাস্তরাগতঃ স্বল্পো গবাক্ষাদাতপোহচলঃ ।

তত্র হস্তে নর্ত্যমাণে নৃত্যতীব্রাতপো যথা ॥ ১৮ ॥

নিজস্থানস্থিতঃ সাক্ষী বহিরন্তর্গমাগমো ।

অকুর্ব্বন বুদ্ধিচাক্ষল্যাৎ করোতীব তথা তথা ॥ ১৯ ॥

ন বাহ্যে নাস্তরঃ সাক্ষী বুদ্ধের্দেশো হি তাবুর্ভো ।

বুদ্ধাদ্যশেষসংশান্তো যত্র ভাত্যস্তি তত্র সং ॥ ২০ ॥

ভাসকে ভাস্ত্রচাক্ষল্যারোপঃ ক দৃষ্ট ইত্যাক্ষ্যাহ গৃহাস্তরেতি । গবাক্ষাৎ গৃহাস্তরাগতঃ স্বল্প আতপোহচল এব বর্ততে তত্র তন্মিত্রাতপে পুরুষেণ হস্তে নর্ত্যমাণে ইত্যন্ততপাল্যমাণে যথা আতপো নৃত্যতীব্র চলতীব্র লক্ষ্যতে ন তু চলতীব্রার্থঃ ॥ ১৮ ॥

দাষ্ট্যর্গতিকমাহ নিজস্থানেতি ॥ ১৯ ॥

নিজস্থানস্থিত ইত্যেনে কিং বাহাদিদেশস্থিতত্বমেবোচ্যতে ? নেত্যাহ ন বাহ ইতি । তত্র হেতুমাহ বুদ্ধেরিতি । তর্হি কিং বিবক্ষিতমিত্যত আহ বুদ্ধাদীতি । আদিশকেন ইন্দ্রিয়াদয়ো গৃহস্তে । সংশান্তিশকেন তৎপ্রতীতু-পরতির্বিবক্ষিতা ॥ ২০ ॥

লোকে সাক্ষী চৈতন্ত্যে বৃথা আরোপ করে, বস্তুতঃ সাক্ষী চৈতন্ত্য স্থিরস্বভাব, তাহার কোন প্রকার চাক্ষল্য হয় না । ১৭ ।

যেমন গবাক্ষদ্বার দিয়া গৃহমধ্যপ্রবিষ্ট আতপ স্থিরভাবে থাকিলেও যদি সেই গবাক্ষদ্বারে হস্ত চালনা করা যায়, তবে বোধ হয়, যেন সেই আতপ চলিত হইতেছে, কিন্তু বস্তুতঃ তাহা চলে না; তদ্রূপ স্বস্থানস্থিত সাক্ষী চৈতন্ত্য অন্তর্কর্ষ্যে গমনাগমন না করিলেও বুদ্ধির চাক্ষল্যবশতঃ বোধ হয় যেন, সাক্ষীই চলিত হইতেছেন, কিন্তু বস্তুতঃ তাহা নহে । ১৮।১৯ ।

সাক্ষী চৈতন্ত্যের বাহ্য স্থানও নাই, অন্তর স্থানও নাই, বাহ্য-অন্তর কেবল বুদ্ধির স্থানমাত্র ; বুদ্ধ্যাদিরূপ অশেষ উপাধি নষ্ট হইলে, তিনি স্বাখ্য প্রকাশ স্বরূপে অবস্থিত তাহাই তাঁহার দেশ । যদি বল, তখন

দেশঃ কোহপি ন ভাসেত যদি তর্হাস্তুদেশভাক্ ।
 সর্বদেশপ্রকৃষ্টৈব্য সর্বগতং ন তু স্বতঃ ॥ ২১ ॥
 অন্তর্বহির্বা সর্বং বা যৎ দেশং পরিকল্পয়েৎ ।
 বুদ্ধিস্তদেদেশগঃ সাক্ষী তথা বস্ত্বু যোজয়েৎ ॥ ২২ ॥
 যদ্যত্রপাদি কল্পেত বুদ্ধ্যা তৎ তৎ প্রকাশয়ন্ ।
 তস্ম তস্ম ভবেৎ সাক্ষী স্বতো বাগ্‌বুদ্ধ্যাগোচরঃ ॥ ২৩ ॥
 কথং তাদৃক্‌ ময়া গ্রাহ্যমিতি চেম্বেব গৃহ্যতাম্ ।

নহু সর্বব্যবহারোপরতো দেশ এব নোপলভ্যতে কুতস্তমিষ্টমুচ্যতে
 ইত্যাক্ষ্য স্বাভিপ্রায়মাবিক্রোতি দেশ ইতি । দেশাদিকল্পনাধিষ্ঠানস্ব স্বাতিরিক্ত-
 দেশোপেক্ষা নাস্তীতি ভাবঃ । নহু দেশাদ্যভাবে শাস্ত্রে সর্বগতত্বসর্বসাক্ষিদ্বা-
 দ্যুক্তির্বিরুদ্ধোত ইত্যত আহ সর্বদেশেতি । স্বাভাবিকমেব কিং ন স্মাদিত্যত
 আহ ন ত্বিতি । অধিতীয়তাদসঙ্গত্যাচেতি ভাবঃ ॥ ২১ ॥

সর্বগতত্ববৎ সর্বসাক্ষিত্বমপি ন বাস্তবমিত্যাহ অন্তর্বহির্কেতি ॥ ২২ ॥

তথা বস্ত্বু যোজয়েদিত্যেতৎ প্রপঞ্চয়তি যদ্ যদিতি । তর্হি কিং তস্ম নিজং
 রূপমিত্যত আহ স্বত ইতি ॥ ২৩ ॥

অবাভূমনোগোচরত্বে মুমুক্শুণা ন গৃহ্যতে ইতি শব্দতে কথমিতি । অগ্রাহত্ব-
 মিষ্টমেবেত্যাহ মৈব ইতি । নবাস্ত্রনো গ্রাহ্যত্বাভাবে বিচারেণ বিনষ্টায়াং মায়ায়াং
 শিষ্যতে স্বয়মিত্যুক্তং পরমাত্মাবশেষণং ন সিধ্যেদিত্যত আহ সর্বগ্রহেতি ।

দেশ ব্যবহারইত থাকে না, তবে আমরাও বলি,—তিনি দেশাবচ্ছিন্নই নহেন ।
 তবে যে তাঁহাকে ‘সর্বগ’ বলা হয় তাহা সর্বদেশ কল্পনার সাহায্যেই হয়, স্বতা-
 বতঃ তাহাতে সর্বগত্ব নাই । ২০।২১ ।

অন্তঃ, বহিঃ, বা যে কোন দেশ বা যে কোন বস্তু বুদ্ধিকল্পিত হইবে, সাক্ষীর
 সহিত তৎসমুদায়ের সম্বন্ধ থাকিবে । বুদ্ধিধারা যে যে রূপাদি কল্পিত হইবে,
 তৎসমুদায়ের প্রকাশক বলিয়া কূটস্থ ও তৎসমুদায়ের সাক্ষী হইয়া থাকেন,
 ফলতঃ তিনি স্বয়ং বাক্য ও বুদ্ধির অগোচর । ২২।২৩ ।

যদি সাক্ষী পরব্রহ্ম স্বরূপতঃ বাক্য-মনের অগোচর হন, তবে তাঁহাকে
 কিরূপে গ্রহণ করিব, এমনত যদি আশঙ্কা কর, তবে তুমি গ্রহণ করিও না,

সর্বগ্রহোপসংশান্তৌ স্বয়মেবাবশিষ্যতে ॥ ২৪ ॥

ন তত্র মানাপেক্ষান্তি স্বপ্রকাশস্বরূপতঃ ।

তাদৃক্ ব্যাপ্ত্যপেক্ষা চেৎ ক্রান্তিং পঠি গুরোর্মুখাৎ ॥ ২৫ ॥

যদি সর্বগ্রহত্যাগোহশক্যন্তর্হি দিয়ৎ ব্রজ ॥

শরণং তদধীনোহস্তর্বহির্কৈবষোহনুভূয়তাম্ ॥ ২৬ ॥

ইতি নাটকদীপঃ সমাপ্তঃ ॥

স্বাত্মাতিরিক্তস্ত বৈতস্ত মিথ্যাত্বনিশ্চয়েন তৎপ্রতীত্বপশান্তৌ স্বাত্মৈব সত্যতয়া-
বশিষ্যতে ইতি ভাবঃ ॥ ২৪ ॥

যদ্যপ্যুক্তত্বায়েন স্বাত্মা পরিশিষ্যতে তথাপি তদপরোক্ষায় কিকিং প্রমাণ-
মপেক্ষিতমিত্যত আহ ন তত্রৈতি । তত্র হেতুমাং স্বপ্রকাশেতি । ননু স্বাত্মা
স্বপ্রকাশতয়া স্বস্বকর্তৌ মানং নাপেক্ষতে ইতি ব্যাপ্তিসিদ্ধয়ে মানমপেক্ষিত-
মিত্যাশঙ্ক্য ক্রান্তিরেবাত্র প্রমাণমিত্যাহ তাদৃগিতি ॥ ২৫ ॥

এবমন্তুমাধিকারিণ স্বাত্মানুভবোপায়মভিধায় মন্দাধিকারিণস্তৎ দর্শয়তি যদি
সর্বেতি । বুদ্ধিশরণত্বে কিং ফলমিত্যত আহ তদধীন ইতি । বুদ্ধ্যা যদৃ যৎ
পরিকল্যতে বাহ্যমন্তরং বা তস্ত তস্ত সাক্ষিক্তেন তদধীনঃ পরমাঙ্গা তথৈবানু-
ভূয়ামিত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

ইতি নাটকদীপব্যখ্যা সমাপ্তা ॥

পরন্তু তোমার সর্ববিষয়ে জ্ঞান নিরুদ্ভি হইলে, তিনি স্বয়ং প্রকাশরূপে অবশিষ্ট
থাকিবেন । তাহাতে কোনও প্রমাণের অপেক্ষা নাই । কেননা তিনি স্বপ্রকাশ
স্বরূপ ; আর তুমি যদি তাঁহার স্বপ্রকাশত্ব প্রভৃতি জানিতে ইচ্ছা কর, তবে
গুরুমুখ হইতে ক্রান্তির উপদেশ গ্রহণ কর । ২৪।২৫ ।

যদি সকল বিষয় গ্রহণ পরিত্যাগ করিতে অসমর্থ হও, তবে বুদ্ধির
শরণাগত হও এবং বুদ্ধির অধীন অন্তর্কর্ষাহ বিষয় সকলের সাক্ষিরূপে তাঁহাকে
অনুভব কর । ২৬ ।

ইতি নাটকদীপ-নামক দশম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ॥

একাদশপরিচ্ছেদঃ ।

ব্রহ্মানন্দে যোগানন্দঃ ।

ব্রহ্মানন্দং প্রবক্ষ্যামি জ্ঞানে তস্মিন্নগেষতঃ ।

ঐহিকামুগ্ধিকানর্থব্রাতং হিত্বা সুখায়তে ॥ ১ ॥

নত্বা শ্রীভারতীতীর্থ-বিদ্যারণ্যমুনীশ্বরৌ ।

ব্রহ্মানন্দাভিধে গ্রন্থে যোগানন্দো বিবিচ্যতে ॥

চিকীর্ষিতস্ত গ্রন্থস্ত নিস্প্রত্নাহপরিপূরণায় পরিপাঙ্খিকশ্লঘনিবৃত্তয়েহভিমতদেবতা-
তত্ত্বানুসন্ধানলক্ষণং মঙ্গলমাচরন্ শ্রোতৃপ্রবৃত্তিসিদ্ধয়ে প্রয়োজনমভিধেয়মাবিকুর্ষন্
গ্রন্থারম্ভং প্রতিজনীতে ব্রহ্মানন্দমিতি । ‘নির্কীর্ষেষং পরং ব্রহ্ম সাক্ষাৎ কর্তুমনৌ-
খরাঃ । যে মন্দাস্তেহনুকম্প্যন্তে সবিশেষনিরূপণে’রিতি সবিশেষব্রহ্মস্বরূপাণাং
দেবতানাং তত্ত্বস্য নির্কীর্ষেষব্রহ্মরূপত্বাভিধানাং ব্রহ্মণশ্চ ‘আনন্দো ব্রহ্মে’-
ত্যাদিশ্রুতিভিরানন্দরূপত্বাভিধানাং ব্রহ্মানন্দমিত্যানন্দরূপস্ত ব্রহ্মণো বাচকশব্দ-
প্রয়োগেণ ‘যুদ্ধি মনসা ধ্যায়তি তদ্ব বাচা বদতী’তি শ্রুতিপ্রোক্তত্বায়েন ব্রহ্মানুসন্ধান-
লক্ষণং মঙ্গলাচরণং সিদ্ধম্ । ব্রহ্মণশ্চ সর্ববেদান্তপ্রতিপাদ্যত্বাং তৎপ্রকরণরূপ-
স্তাস্ত্র গ্রন্থস্তাপি অদেব বিষয় ইতি ব্রহ্মশব্দপ্রয়োগেণ বিষয়শ্চাপি সূচিতঃ, ঐহিকেত্যা-
দন্তরাঙ্কেনানিষ্টনিবৃত্তীষ্টপ্রাপ্তিরূপং প্রয়োজনম্ভয়ং মুখত এবোক্তম্ । ব্রহ্মানন্দ-
মিতি । ব্রহ্ম চাসাবানন্দশ্চেতি ব্রহ্মানন্দঃ বাচ্যবাচকয়োৰভেদোপচারাং তৎপ্রতি-
পাদকৌ গ্রন্থোহপি ব্রহ্মানন্দঃ তৎ প্রবক্ষ্যামীতি তস্মিন্ প্রতিপাদ্যপ্রতিপাদকরূপে
ব্রহ্মানন্দে জ্ঞাতেহবগতে সতি ঐহিকামুগ্ধিকানর্থব্রাতম্ ঐহিকানাম্ ইহ লোকে
ভবানাং দেহপুত্রাদিষহং মমাভিমানপ্রযুক্তানাম্ আধ্যাত্মিকাদিতাপানাম্ আমুগ্ধি-
কানাম্ অমুগ্ধিন্ পরলোকে ভবানাঞ্চ তেষামনর্পণাং ব্রাতঃ সমূহঃ তম্ অশেষতো
নিঃশেষং যথা ভবতি তথা হিত্বা পরিভ্রাজ্য সুখায়তে সুখাস্বরূপং ব্রহ্মৈব
ভবতি ॥ ১ ॥

যে ব্রহ্মানন্দ জ্ঞানিলে ঐহিক ও পারত্রিক অনর্থ সকল হইতে উত্তীর্ণ হইয়া
পরম সুখ লাভ করা যায়, এইরূপে সেই ব্রহ্মানন্দপ্রতিপাদক গ্রন্থ কীর্তন
করিতেছি । ১ ।

ব্রহ্মবিৎ পরমাপ্নোতি শোকং তরতি চাত্মবিৎ ।

রসো ব্রহ্মরসং লক্ষ্যানন্দী ভবতি নাগ্ৰথা ॥ ২ ॥

প্রতিষ্ঠাং বিন্দতে স্বস্মিন্ যদা স্মাদথ সোহভয়ঃ ।

ব্রহ্মজ্ঞানহানিষ্টনিরুত্তীষ্টপ্রাপ্তিহেতুত্বে বহুনি ক্রতিস্মৃতিবাক্যানি প্রমাণানি সন্তীতি প্রদর্শয়িতুকামস্তাবৎ ‘ব্রহ্মবিদাপ্নোতি পরং ক্রতং হেবমেব ভগবদৃশেভ্য-
স্তরতি শোকমাত্মবিদিত্তি সোহহং ভগবঃ শোচামি তং মা ভগবান্ শোকস্ত পারং
তারয়তু’ ইতি চ বাক্যদ্বয়মর্থতঃ পঠতি ব্রহ্মবিদিত্তি । ব্রহ্ম বেত্তীতি ব্রহ্মবিৎ পরম্
উৎকৃষ্টমানন্দরূপং ব্রহ্ম প্রাপ্নোতি আত্মবিৎ ভূমশকবাচ্যং দেশকালবস্তুপরি-
চ্ছেদশূন্যম্ আত্মানং বেত্তীত্যাত্মবিৎ শোকং স্বসংসৃষ্টং পুরুষং শোচয়তীতি
শোকস্তমো মূলঃ সংসারঃ তং তরতি অতিক্রামতি । ননুদাহততৈত্তিরীয়কক্রতি-
বাক্যে ব্রহ্মজ্ঞানস্ত পরপ্রাপ্তিহেতুতৈবাবভাসতে নানন্দপ্রাপ্তিহেতুভেদ্যাশঙ্ক্য
আনন্দপ্রাপ্তিহেতুত্বেপ্রতিপাদনপরং ‘রসো বৈ সং রসং হ্যোবাগং লক্ষ্যানন্দীভবতি’
ইতি তদীয়মেব বাক্যমর্থতঃ পঠতি রস ইতি । ‘সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম তস্মাদ্ বা
এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সমুত’ ইতি প্রকরণাদৌ ব্রহ্মাত্মশব্দভাষ্যম্ অভিহিতো য
আত্মা স রসঃ সারঃ আনন্দরূপ ইত্যর্থঃ । রসমানন্দরূপং ব্রহ্ম লব্ধা ব্রহ্মাহমস্মীতি
জ্ঞানেন প্রাপ্যানন্দোভবতি অপরিচ্ছিন্ননিরতিশয়সুখবান্ ভবতি । উক্তমর্থং
ব্যতিরেকপ্রদর্শনেন দ্রষ্টয়তি নাগ্ৰথেতি । অগ্রথা ব্রহ্মাত্মৈকত্বজ্ঞানং বিহায় সাধনা-
স্তরানুষ্ঠানেন নানন্দীভবতীত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

এবমবশ্যমুখেন ইষ্টপ্রাপ্ত্যানিষ্টনিরুত্তীষ্টপ্রতিপাদনপরাণি বাক্যানি প্রদর্শ্য অবশ্য-
ব্যতিরেকভাষ্যমনর্থনিরুত্তীষ্টপ্রদর্শনপরং ‘যদা হ্যেবৈষ এতস্মিন্নদৃশ্তেহনাশ্চোহনিক্ষেপ্তেহ-
নিলয়নেহভয়ং প্রতিষ্ঠাং বিন্দতেহথ সোহভয়ং গতো ভবতি যদা হ্যেবৈষ এতস্মিন্মু-
দরমন্তরং কুরুতেহথ তস্ম ভয়ং ভবতি ইতি বাক্যদ্বয়মর্থতোহনুক্রোমতি প্রতিষ্ঠা-
মিতি । অস্ত্রায়মর্থঃ,—যদা যস্মিন্ কালে, ইতি বিদ্বৎপ্রসিদ্ধিপ্রদর্শনপরো নিপাতঃ,

‘ব্রহ্মজ্ঞানো ব্রহ্মকে প্রাপ্ত হন’, ‘আত্মতত্ত্বজ্ঞানী শোক-মোহরূপ সংসার
উত্তীর্ণ হন । ‘পরব্রহ্ম’ রসস্বরূপ, সেই রসস্বরূপ পরব্রহ্মকে লাভ করিয়া
সাধক পরমানন্দ প্রাপ্ত হন, অন্যরূপে পরমানন্দ প্রাপ্ত হন না’ ২ ।

‘যে কালে সাধক সেই স্বরূপ পরমাত্মাতে অবস্থিতি করেন, তখন তিনি

কুরুতেহস্মিন্নস্তরুক্ষেদথ তস্ম ভয়ং ভবেৎ ॥ ৩ ॥

বায়ুঃ সূর্যো বহিরিন্দ্রো মৃত্যুর্জ্যামান্তরেহস্তরম্ ।

কৃত্বা ধর্মং বিজানন্তোহপ্যস্মান্ ভীত্যা চরন্তি হি ॥ ৪ ॥

এবেত্যমেবানর্থনিবৃত্ত্যপায়ো নাশ ইতি নিয়মনার্থঃ, এষ মুমুকুশ্রেতস্মিন্ বিদ্বদনু-
ভবগম্যে অদৃশ্তে ইন্দিয়োগোচরে অনাস্ত্যে অনাস্মায়ে স্বরূপতয়া স্বকীয়হরহিতে
অনিরুক্তে নিরুক্তং নির্বচনং শকেনাভিধানং যত্র নাস্তি তদনিরুক্তং তস্মিন্
অনিলয়নে নিলীয়তেহস্মিন্নিতি নিলয়নমাধারঃ স ন বিদ্যাতে যস্ম তস্মিন্ স্বমহিম্নি
স্থিত ইত্যর্থঃ । অভয়মদ্বিতীয়ং ‘দ্বিতীয়াধৈ ভয়ং ভবতীতি ঋতেভয়শকেনাত্র
ভয়হেতুর্ভেদো লক্ষ্যতে’ ; ন বিদ্যাতে ভয়ং ভেদো যথা ভবতি তথা
প্রকর্ষণে সংশয়বিপর্যয়রাহিত্যেন স্থিতিঃ ব্রহ্মাহমস্মাত্যবস্থানং প্রতিষ্ঠা তাং
বিন্দতে গুরুপসুতাদিনা শ্রবণাদিকং কৃত্বা লভতে অথ তদানীমেব স এবং
বিদ্বান্ অভয়ং ভয়রহিতং মোক্ষরূপমদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম গতঃ প্রাপ্তো ভবতি ‘ব্রহ্ম
বেদ ব্রহ্মৈব ভবতীতি ঋতে: যদা যস্মিন্বেব কালে এষ পূর্বোক্তঃ এতস্মিন্নদৃশ্য-
দিশুণকে প্রত্যগভিন্নে ব্রহ্মণি উং ইতি নিপাতোহপ্যর্থঃ, অরমুং অল্পমপি
অস্তরং ভেদম্ উপাশ্রোপাসকাদিলক্ষণং কুরুতে পশুতি ধাতুনাং ব্যয়ানা-
কানেকার্থত্বাৎ ; অথ তদানীমেব তস্ম ভেদদর্শিনো ভয়ং সংসারপ্রযুক্তং দুঃখং
ভবতি ॥ ৩ ॥

ভেদদর্শিনাং ভয়ং ভবতীত্যেতং দৃষ্টীকর্ত্ত্বং ব্রহ্মাত্মৈকতত্ত্বজ্ঞানরহিতানাং
বায়ুদীনাং ভয়প্রদর্শনপরং ‘ভীষাম্যাং বাতঃ পবতে’ ইত্যাদিমন্ত্রমর্থতঃ পঠতি
বায়ুরিতি । বায়ুদায়ো জগন্নিয়ামকত্বেন প্রসিদ্ধাঃ পক্ষাপি দেবতাঃ অতীতে জন্মনি
ধর্ম্মমিষ্টাপূর্ত্তাদিলক্ষণং বিজানন্তোহপ জ্ঞানপূর্ব্বকমনুষ্ঠিতবন্তোহপি অস্তরং
প্রত্যগ্‌ব্রহ্মণাভেদং কৃত্বাম্যাং ব্রহ্মণো ভীত্যা স্মিন্ বায়ুদিজন্মনি চরন্তি স্ব-
ব্যাপারেষু সদা প্রবর্ত্তন্তে, হিশকেন ‘ভয়াদস্ত্যাদ্বিস্তপতি ভয়াং তপতি সূর্য্যঃ ভয়াদি-
ন্দ্রশচ বায়ুশচ মৃত্যুর্ধাবতি পক্ষম’ ইতি কঠাশ্রুতৌ যমেনোক্তাং প্রদিক্বিং দর্শয়তি ॥৪॥

অভয় প্রাপ্ত হন, আর যে ব্যক্তি তাঁহাতে অবস্থিত না হইয়া তাঁহাকে ভিন্ন
বলিয়া জানেন, তিনি ভয় প্রাপ্ত হন ।’ ‘বায়ু, সূর্য্য, অগ্নি, ইন্দ্র এবং যম ইহারা
ইষ্ট-পূর্ত্তাদি ধর্ম্ম আচরণ করিয়াও জন্মান্তরে তাঁহাকে ভিন্ন ভাবিয়া তাঁহার ভয়ে
স্ব স্ব কার্য্য করিতেছেন ।’ ৩৫ ।

আনন্দং ব্রহ্মণো বিদ্বান্ন বিভেতি কুতশ্চন ।

এতমেব তপেন্নৈষা চিন্তা কস্ম্যগ্নিসত্ত্বতা ॥ ৫ ॥

এবং বিদ্বান্ কস্মগ্নী য়ে হিত্বাত্মানং স্মরেৎ সদা ।

কুতে চ কস্মগ্নী স্বাত্মরূপেণৈবৈষ পশুতি ॥ ৬ ॥

ননু 'তরতি শোকমাত্তবিদি'তাদিষুদাহৃতবাক্যেষু ব্রহ্মনন্দজ্ঞানস্থানর্থনিরুদ্ভি-
হেতুত্বং স্পষ্টং নাবভাসত ইত্যশঙ্ক্য ঋ প্রাতিপাদনপরং বাক্যমুদাহরতি
আনন্দমিতি । রাহোঃ শির ইতিবদ্ ভেদব্যপদেশ ঔপচারিকঃ, ব্রহ্মণঃ স্বরূপ-
ভূতমানন্দং বিদ্বানপরোক্ষতয়া জানন্ পুরুষঃ কুতশ্চন কস্মাদপি ঐহিকভয়হেতো-
ব্যাঘ্রাদেঃ পারলৌকিকভয়হেতোঃ পাপাদের্বো ন বিভেতি ভয়ং ন প্রাপ্নোতি । ননু
তত্ত্ববিদঃ পাপাদেৰ্ভয়ং নাস্তীতি এতং কুতোহবগমাতে ইত্যশঙ্ক্য তৎপ্রতিপাদকম্
'এতং হ বাব ন তপতি কিমহং সাধু নাকরবং কিমহং পাপমকরবমিতি' বাক্যমর্থতঃ
পঠতি এতমিতি । কস্ম্যগ্নিসত্ত্বতা পুণ্যপাপরূপং কস্মৈবায়িরকরণকরণাভ্যাম্ অগ্নিবৎ
সত্ত্বাপহেতুত্বাৎ তেন সত্ত্বতা সম্পাদিতা এষা পুণ্যাৎ নাকরবং কস্মাৎ পাপস্ত
কৃতবান্ কুত ইত্যেবংরূপা চিন্তা এতমেব তত্ত্ববিদমেব ন তপেৎ ন সত্ত্বাপয়েৎ
নাশ্রমবিদ্বাংসং স তু তয়া চিন্তয়া সদা সত্ত্বপ্যাতে ইত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

পুণ্যপাপয়োরাপকত্বে হেতুপ্রদর্শনপরং 'স য এবং বিদ্বান্ এতে আত্মানং
স্পৃগুতে উভে হোবৈষ এতে আত্মানং স্পৃগুতে' ইতি বাক্যদ্বয়মর্থতঃ পঠতি
এবমিতি । স যঃ কশ্চিৎ পুমান্ এবমুক্তপ্রকারেণ স যশ্চায়ং পুরুষে যশ্চাসা-
বাদিত্যে স এক ইত্যনেন প্রকারেণ বিদ্বান্ জানন্ প্রবর্ততে স এতে পুণ্যপাপে
হিত্তেত্যধ্যাহারঃ, আত্মানং ব্রহ্মাভিন্নং প্রত্যক্ষং স্পৃগুতে প্রাণয়তি সদা স্মরেদিত্যর্থঃ ।
যতঃ পুণ্যপাপয়োর্মিথ্যাত্মাত্মসংগানে হানং কৃতম্ অতস্তদ্বিষয়া চিন্তেব নাস্তি
কুতস্তন্নিমিত্তকস্তাপ ইত্যভিপ্রায়ঃ । কিঞ্চ এষ বিদ্বান্ এতে পূৰ্ব্বোক্তে পুণ্যপাপ-
রূপে কস্মগ্নী দেহেন্দ্রিয়াদিপ্রবৃত্ত্যা জনিতে স্বাত্মরূপেণৈব 'ইদং সর্বং যদয়মাস্ত্রৈ-'
তাদিবােক্যোক্তপ্রকারেণ পশুতি জানাতীত্যর্থঃ । অতঃ স্বাত্মাভিন্নত্বাদপ্যতাপকত্ব-
মিতি ভাবঃ ॥ ৬ ॥

'আনন্দস্বরূপ পরব্রহ্মকে জানিয়া সাধক আর কাহাকেও ভয় করেন না'
এবং 'পাপ-পুণ্য কর্মরূপ অগ্নি হইতে সত্ত্বত এই সাংসারিক চিন্তা আর তাঁহাকে
তাপযুক্ত করিতে সমর্থ হয় না ।' 'বিদ্বান্ ব্যক্তি ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞানপ্রভাবে পাপ-পুণ্য

ভিদ্যাতে হৃদয়গ্রন্থিচ্ছিদ্যন্তে সর্বসংশয়াঃ ।

ক্ষীয়ন্তে চাস্ত কৰ্ম্মাণি তস্মিন্ দৃষ্টে পরাবরে ॥ ৭

তমেব বিদ্বানতোতি মৃত্যুং পশ্বা ন চেতরঃ ।

ননু 'নাভুক্তং ক্ষীয়তে কৰ্ম্ম কল্পকোটীশ্চৈতরপী' ত্যাশিস্ত্রসম্ভাবাদনাদৌ সংসারে
বহজম্মোপার্জিতেষু পুণ্যাপুণ্যলক্ষণেষু কৰ্ম্মস্বসংখ্যানেষু অপ্রসিক্তত্বেনাত্তয়ানু-
সন্ধানাযোগেষু সংস্রু কথং তর্হষয়া চিন্তা ন ভবেদিত্যাশঙ্ক্য সনিদানানাং তেষাং
তত্ত্বজ্ঞানেন বিনাশিতত্বান চত্বাজনকল্পমিত্যভিপ্রায়েণ হৃদয়গ্রন্থাদিনিবৃতিপরং
মুণ্ডকাদিশ্রুতিষু স্থিতং বাক্যং পঠতি ভিদ্যত ইতি । পরাবরে পরমপি হিরণ্য-
গর্ভাদিকং পদম্ অবরং নিকৃষ্টং যন্মাং তস্মিন্ পরাস্মিন্ দৃষ্টে সাক্ষাৎকৃতেহস্ত
সাক্ষাৎকারবতো হৃদয়স্ত বুদ্ধেচ্চিদাস্তনং গ্রন্থিবদৃঢ়সংশ্লেশরূপত্বাং গ্রন্থিরগ্রো-
ত্যাধ্যাসো ভিদ্যাতে বিদীর্ঘ্যাতে বিনশ্চতীত্যর্থঃ, সর্বসংশয়াঃ আত্মা দহাদিব্যতি-
রিত্তো ন বা, দেহাদিব্যতিরিত্তোহপি কর্তৃত্বাদিধর্ম্মযোগী ন বা, অকর্তৃত্বোহপি তস্ত
ব্রহ্মণো ভেদোহস্তুি ন বা, অভেদেহপি তজ্জ্ঞানং কৰ্ম্মাদিসহিতং মুক্তিসাধনং
কেবলং যেত্যাদয়শ্চিদ্যন্তে দ্বৈধীক্রেয়ন্তে তত্ত্বতঃ সাক্ষাৎকৃতস্ত বস্তনঃ সংশয়-
বিপর্যায়বিষয়ত্বাদর্শনাদিতি ভাবঃ । কৰ্ম্মাণি সঞ্চিতানি পুণ্যাপুণ্যলক্ষণানি ক্ষীয়ন্তে
সনিদানাজ্ঞাননাশেন বিনশ্চতীত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥

ননু 'কুর্কন্মেবেহ কৰ্ম্মাণি জিজীবিষেচ্ছতং সমাঃ । এবং ত্বয়ি নাগ্রথতোহস্তুি
ন কৰ্ম্ম লিপতে নরে । বিদ্যাপ্ৰাবিদ্যাপ্ৰ যন্তদ্ বেদোভয় সহ । অবিদ্যয়া
মৃত্যুং তীত্বা বিদ্যায়ামৃতমশ্নুতে, ইত্যাদিশ্রুতে: 'কৰ্ম্মণৈব হি সিংসিক্টিমাস্থিতা
জনকাদয়ঃ । যথান্নং মধুসংযুক্তং মধু চান্নেন সংযুতম্ । এবং তপশ্চ বিদ্যা চ
সংযুক্তং ভেষজং মহং' ইত্যাদিস্মৃতেশ্চ কেবলস্ত জ্ঞানসমুচ্চিতস্ত বা কৰ্ম্মণো
মুক্তিহেতুত্বং শ্রাদিত্যাশঙ্ক্য উপাছতবাক্যহস্ত্য অলেশশব্দস্ত পাপনিবৃতিপরত্বাং

পরিভাগ করিয়া সর্বদা আশ্রয়চিন্তা করিবেন, আর যদি তিনি কোন কৰ্ম্ম করেন,
তবে তাহাকে আশ্রয়রূপ করিয়া জ্ঞান করেন ।' ৫৬ ।

'হিরণ্যগর্ভাদি পদও যাহা হইতে অপকৃষ্ট, সেই সর্বোৎকৃষ্ট পরমাত্ম-
তত্ত্ব জানিলে অন্তঃকরণের গ্রন্থিসকল বিনষ্ট হয়, সংশয় সকল বিচ্ছিন্ন হয়,
সদসং কৰ্ম্ম সকল ক্ষয় পায় ।' তাঁহাকে জানিলেই মৃত্যু অতিক্রম করা যায়,

জ্ঞাত্বা দেবং পাশহানিঃ ক্ষীণৈঃ ক্লেশৈর্জনমভ্যাকু ॥ ৮ ॥

দেবং মত্বা হর্ষশোকৌ জহাত্যত্রেব ধৈর্য্যবান্ ।

সংস্কিশিক্ষেন চ জ্ঞানসাধনচিত্তশুদ্ধ্যভিধানাং বিদ্যাশকেন চোপাসনায়্য বিবক্ষিত-
ত্বান্ন কশ্মণো মুক্তিসাধনত্বম্ ইত্যভিপ্রায়েণ সাধনাস্তরনিবেশপরং, 'তমেব বিদিত্বাতি-
মৃত্যুমেতি নাগঃ পশ্বা বিদ্যাতেহয়নায়' ইতি শ্বেতাশ্বতরবাক্যমর্থতঃ পঠতি তমেবেতি ।
তং পূর্বোক্তং পরমাত্মানং বিদ্বানেব মৃত্যুং সংসারমতোতি অতিক্রামতি ইতরঃ
সমুচ্চরুপঃ কেবলকশ্মরুপো বা পশ্বা মার্গো মোক্ষোপায়ো ন চ নৈব বিদ্যাতে ।
নন্দাহতাস্থ শ্রুতিষু অধরব্যতিরেকাত্যাং ঐহিকানিষ্টনিবৃত্তিরেব প্রধাশ্চেনাবভাসতে
নামুগ্মিকীত্যশস্য আমুগ্মিকস্তানিষ্টেষু ভাবিজন্মপূর্বকত্বাং তস্য সনিদানস্তাভাব-
প্রতিপাদকং 'জ্ঞাত্বা দেবং সর্বপাশাপহানিঃ ক্ষীণৈঃ ক্লেশৈর্জন্মমৃত্যুপ্রহাণি'রिति
শ্বেতাশ্বতরবাক্যমর্থতঃ শঠতি জ্ঞাত্যেতি । দেবং স্বপ্রকাশং প্রভাগভিন্নং ব্রহ্ম
জ্ঞাত্বা অপরোক্ষতয়ানুভূয় স্থিতস্য কামক্ৰোধাদীনাং সর্বেষাং পাশানাং হানির্ভবতি
তৈঃ পাশশব্দাভিধেয়ৈঃ রাগাদিভিঃ ক্লেশৈঃ ক্ষীণৈর্নষ্টৈর্ভাবিজন্মহেতুকস্মারস্তা-
যোগাচ্চ তন্ন প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

ননু শোকতরগাদিরূপং ফলং শ্রুতং এব নানুভূয়তে জ্ঞানিনামপীষ্টানিষ্টপ্রাপ্তি-
পরিহারার্থং প্ররুতিদর্শনাদিত্যাশস্য দৃঢ়াপরোক্ষজ্ঞানিনাং তদভাবপ্রতিপাদনপর-
'মধ্যাত্মযোগাধিগমেন দেবং মত্বা ধীরো হর্ষশোকৌ জহাতী'তি কঠশ্রুতিবাক্যমর্থতঃ
পঠতি দেবমিতি । ধৈর্য্যবান্ ব্রহ্মচর্য্যাদিসাধনসম্পন্নো দেবং চিদানন্দাদিলক্ষণং
মত্বাবগম্যাত্রেবাস্মিনেব জন্মনি হর্ষশোকৌ জহাতি । এতমেব অপেন্নৈবা চিন্তা
কশ্মাশ্লিসত্ত্ব তা ইত্যুক্তার্থে বিশেষপ্রদর্শনপরং 'নৈনং কৃতাকৃতে পুণ্যপাপে তপত'
ইতি যাজ্ঞবল্ক্যব্রাহ্মণবাক্যমর্থতঃ পঠতি নৈনমিতি । পূর্বমকৃতং পুণ্যং কৃতঞ্চ পাপং
তদ্বিবিদস্তাপহেতুর্ন ভবতীত্যুক্তম্ ইহ তু কৃতমকৃতং বা পুণ্যং পাপং বা তথাবিধং
তাপকং ন ভবতীত্যুচ্যতে ইতি বিশেষঃ । তথ হি তাপো নাম চিত্তবিকারবিশেষঃ,

সেই তত্ত্বজ্ঞান ব্যতীত মৃত্যু অতিক্রমের উপায়ান্তর নাই, 'তঁাহাকে জানিলে,
কাম-ক্ৰোধাদি নষ্ট হয়. এবং রাগদ্বেষ প্রভৃতি ক্লেশ বিদূরিত হওয়াতে পুনর্জন্ম
নিবারিত হয়।' ৭।৮ ।

'পরম-আত্মতত্ত্বকে সাক্ষাৎ জানিয়া ধীর ব্যক্তি ইহ লোকেই হর্ষ-শোক হইতে

নৈনং কৃতাকৃতে পুণ্যপাপে তাপয়তঃ কচিং ॥ ৯ ॥

ইত্যাদিশ্রুতয়ো বহ্বাঃ পুরাণৈঃ স্মৃতিভিঃ সহ ।

ব্রহ্মজ্ঞানেহনর্থহানিমানন্দক্কাপ্যঘোষণয়ন্ ॥ ১০ ॥

আনন্দস্ত্রিবিধো ব্রহ্মানন্দো বিদ্যানন্দো তথা ।

বিষয়ানন্দ ইত্যাদৌ ব্রহ্মানন্দো বিবিচাতে ॥ ১১ ॥

পুণ্যং কৃতং সৎ হর্ষলক্ষণং বিকারমুৎপাদয়তি অকৃতং বিষাদং পাপং পুনস্তদ্বৈ-
পরীতোনাকৃতং হর্ষমুৎপাদয়তি কৃতং বিষাদম্ । তত্ত্ববিদস্ত উভে অপি উভয়বিধ-
বিকারহেতু ন কদাচিং ভবতঃ অবিক্রিয়ব্রহ্মরূপতত্ত্বজ্ঞানাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৯ ॥

নব্বিয়ন্ত্যেব বাক্যানি প্রমাণানি নেত্যাহ ইত্যাদিশ্রুতয় ইতি । আদিশব্দেন
'ইহ চেদবেদীদধ সত্যমস্তি ন চেদিহাবেদীদ্বহতী বিনষ্টিঃ । য এতদ্বিতুরমৃতান্তে
ভবন্তি অথেষুরে দুঃখমেবাপি যন্তি তং যো যো দেবানাং প্রত্যবুধ্যত স এব তদ-
ভবৎ । নিচাযা তং নৃত্যমুখাং প্রমুচ্যত' ইত্যাদ্যাঃ শ্রুতয়ো গৃহ্যন্তে । 'সর্ব-
ভূতস্বমাত্মানং সর্বভূতানি চাস্মিন । সমং পশুশ্রাব্যমাজী বৈ স্বারাজ্যমধিগচ্ছতি ।
ক্ষেত্রজ্ঞস্বাবিজ্ঞানাদ্ বিগুদ্ধিঃ পরমা মাতা' ইত্যাদিপূরণস্মৃতিবচনৈঃ সহ প্রমাণা-
নীত্যর্থঃ । উদাহৃতানাং শ্রুতিস্মৃতিপূরণবাক্যানাং সর্বেষাং তাৎপর্যমাহ ব্রহ্ম-
জ্ঞানে ইতি ॥ ১০ ॥

ননু ব্রহ্মানন্দ ইত্যনন্দস্ত ব্রহ্মপদেন বিশেষণাদানন্দান্তরমন্তীত্যমগম্যতে স
কতিবিধঃ কৌদৃশ্যচানন্দ ইত্যাকাঙ্ক্ষায়াং ওদ্ভেদদর্শনপূর্বকং ব্রহ্মানন্দবিবেচনং
প্রতিজানীতে আনন্দ ইতি । ব্রহ্মানন্দো বিদ্যানন্দো বিষয়ানন্দ ইত্যনেন প্রকারেণ
আনন্দস্ত ত্রৈবিধ্যমবগন্তব্যম্ । তত্রৈতরয়োরানন্দয়ো ব্রহ্মানন্দমূলত্বাদাবধ্যায়ত্রেয়েণ
ব্রহ্মানন্দো বিভজ্য প্রদর্শ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

উত্তীর্ণ হন' 'কৃত বা অকৃত পুণ্য-পাপ তাঁহাকে আর কখনও তাপ দিতে সমর্থ
হয় না।' ইত্যাদি মণ্ডকের বহুতর শ্রুতি, স্মৃতি-পুরাণের সহিত মিলিত হইয়া
ঘোষণা করিয়াছেন,—ব্রহ্ম জ্ঞান হইলে অনর্থ নিবৃত্তি ও পরমানন্দ
প্রাপ্তি হয় । ৯।১০ ।

আনন্দ তিন প্রকার,—ব্রহ্মানন্দ, বিদ্যানন্দ ও বিষয়ানন্দ । তাহার মধ্যে
প্রথমতঃ ব্রহ্মানন্দের বিচার করা যাইতেছে । পুত্র ভৃগু, পিতা বরুণের নিকটে

ভৃগুঃ পুত্রঃ পিতৃঃ শ্রুত্বা বরুণাদ ব্রহ্মলক্ষণম ।

অন্নপ্রাণমনোবুদ্ধীন্ত্যত্বানন্দং বিজজ্ঞিবান ॥ ১২ ॥

আনন্দাদেব ভূতানি জায়ন্তে তেন জীবনম্ ।

তেষাং লয়শ্চ তত্রাতো ব্রহ্মানন্দো ন সংশয়ঃ ॥ ১৩ ॥

ভূতোংপত্তেঃ পুরা ভূমা ত্রিপুটীদৈতবর্জনাৎ ।

তত্রাদৌ তাবতৈত্তিরীয়াশ্রুতিপৰ্য্যালোচনায়মানন্দরূপং ব্রহ্মাবগম্যতে ইত্যভি-
প্রায়েণ ভৃগুবল্ল্য অর্থং সংক্ষেপেণ দর্শয়তি ভৃগুরিতি । ভৃগুনামকঃ পুত্রঃ
পিতৃর্করুণাখ্যাং ব্রহ্মলক্ষণং যতো বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে যেন জাতানি জীবন্তি
যং প্রযন্ত্যভিসংবিশন্তি তদ্বিজিজ্ঞাসস্ব তং ব্রহ্মেত্যেবংরূপং শ্রুত্বান্নময়াদিকোশেবু
তল্লক্ষণাসম্ভবেন তেষাম্ অব্রহ্মত্বং নিশ্চিত্য আনন্দমানন্দময়কোশস্ত পঞ্চমাবয়বত্বেন
'ব্রহ্ম পুচ্ছং প্রতিষ্ঠে'তি শ্রুতং বিষমভূতমানন্দং ব্রহ্মলক্ষণযোজনয়া ব্রহ্মত্বেন
জাতবানিতার্থঃ ॥ ১২ ॥

কথমানন্দে তল্লক্ষণং যোজিতবানিত্যাশঙ্ক্য তদযোজনপ্রকারদর্শনপরম্
'আনন্দাক্ষেব স্বয়মানি ভূতানি জায়ন্তে আনন্দেন জাতানি জীবন্তি আনন্দং
প্রযন্ত্যভিসংবিশন্তি' ইতি বাক্যমর্থতঃ পঠতি আনন্দাদিতি । গ্রাম্যধর্মনিমিত্তকা-
নন্দাদেব ভূতানি প্রাণিনো জায়ন্তে উৎপদান্তে তেন বিষয়ভোগাদিনিমিত্তকেনা-
নন্দেন জীবনং প্রাপ্নুবন্তি তেষাং প্রাণিনাং লয়শ্চ তত্র তস্মিন্ সুষুপ্তিকালীনে
স্বস্বরূপভূতে আনন্দে এব ভবতি, সুষুপ্তাবানন্দব্যতিরেকেণ কস্তাপ্যনুভবাতাবাৎ ।
অত আনন্দো ব্রহ্মৈব সর্বানুভবসিদ্ধত্বান্নাত্র সংশয়ঃ কর্তব্য ইতি ভাবঃ ॥ ১৩ ॥

এবং তৈত্তিরীয়াশ্রুতিতাৎপর্যালোচনয়া ব্রহ্মণ আনন্দরূপতাং প্রদর্শ্য ছান্দোগ্য-

অন্নময় কোশ, প্রাণময় কোশ, মনোময় কোশ, ও বিজ্ঞানময় কোশ পর্য্যন্ত
পরিভাগপূর্বক আনন্দময় কোশকেই পরব্রহ্মের স্বরূপ বলিয়া
জানিয়াছিলেন । ১১।১২ ।

‘আনন্দ হইতে এই প্রাণী সঃল উৎপন্ন হইয়া তদ্বারাই জীবিত থাকে
এবং অস্তে তাঁহাতে বিলীন হয়, এইরূপ শ্রুতি আছে ; অতএব ব্রহ্মই আনন্দ-
পদার্থ ; তাহার সংশয় নাই । ত্রিপুটীরূপ দৈতের অভাবহেতু ভূত সকলের

জ্ঞাতৃজ্ঞানজ্ঞেয়রূপা ত্রিপুটী প্রলয়ে হি নো ॥ ১৪ ॥

বিজ্ঞানময় উৎপন্নো জ্ঞাতা জ্ঞানং মনোময়ঃ ।

জ্ঞেয়াঃ শব্দাদয়ো নৈতৎ ত্রয়মুৎপত্তিতঃ পুরা ॥ ১৫ ॥

ত্রয়াভাবে তু নিবৈতঃ পূর্ণ এবানুভূয়তে ।

সমাধিস্থপ্তিমুচ্ছাহু পূর্ণঃ স্কন্ধেঃ পুরা তথা ॥ ১৬ ॥

ক্রতিতাৎপর্যালোচনায়পি তাং দিদর্শয়িষুঃ সনৎকুমারনারদসংবাদরূপে সপ্তমাধ্যায়ে
স্থিতস্ত ভূমরূপপ্রতিপাদকস্ত 'যত্র নত্ৰং পশুতি নাশৃচ্ছৃণোতি নাশৃদ্বিজানাত স
ভূমে'ত্যাদিবাক্যার্থং সংক্ষেপেণাহ ভূতোৎপত্তেরিতি । ভূতানামাকাশাদীনাং
তৎকার্য্যাণাং জরায়ুজাণ্ডজাদীনাং চোৎপত্তেঃ পূর্বেং ত্রিপুটীদ্বৈতবর্জনাং ত্রয়াণাং
জ্ঞাতৃজ্ঞানজ্ঞেয়রূপাণাং পুটানামাকারাণাং সমাহারস্ত্রিপুটী সৈব দ্বৈতং তস্ত
বর্জনেমভাবস্তম্যং ভূমা দেশতঃ কালতো বস্তুতো বা পরিচ্ছেদশূন্তঃ পরমাত্মা
ভাবানয়নে ত্র্যয়ানয়নমিতি ত্রয়াদৃ ভূমৈবাসীদিত্যাহারঃ, তদেব দ্বৈতবর্জনেমুপ-
পাদয়তি জ্ঞাতৃজ্ঞানেতি । বক্ষ্যমাণজ্ঞাত্ৰাদিরূপা ত্রিপুটী প্রলয়কালে নাস্তীত্যেতৎ
সর্ববেদান্তসম্মতমিতি হিশঙ্কপ্রযুক্তানুশ্রয়মভিপ্রায়ঃ ॥ ১৪ ॥

ইদানীং জ্ঞাত্ৰাদিস্বরূপং দর্শয়তি বিজ্ঞানময় ইতি । পরমাত্মন উৎপন্নো
বুদ্ধিপাদিকো জীবো বিজ্ঞানময়ঃ জ্ঞাতা, মনোময়ঃ মনসি প্রতিবিন্ধিতং
মনোময়শব্দবাচ্যং চৈতন্ত্ৰং জ্ঞানং, শব্দস্পর্শাদিযো জ্ঞেয়াঃ অসিদ্ধাঃ, ইদং ত্রয়ং
কার্য্যত্বাহুৎপত্তেঃ পুরা কারণব্যতিরেকেণ নাস্তীত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

ফলিতমাহ ত্রয়েতি । জ্ঞাত্ৰাদিত্রয়াভাবে নিবৈতো দ্বৈতরহিতঃ পূর্ণ এবা-
নুভূয়তে কুত্রানুভূয়ত ইত্যত আহ সমাধীতি । বিবদনুভবপ্রদর্শনায় সমাধি-
গ্রহণং, সর্বানুভবদ্যোতনায় সুশুপ্তিমুচ্ছিন্নোরুদাহরণং, সুপ্ত্যাত্মখিতস্ত দ্বৈতা-
দর্শনশ্রবণশ্রাত্তথানুপপত্ত্যা নিবৈতস্ত তদনুভবিতুঃ সিদ্ধিরিতি ভাবঃ । ভবতু

উৎপত্তির পূর্বে কেবল সেই সর্বব্যাপী চৈতন্ত্র মাত্র ছিলেন; জ্ঞাতা, জ্ঞান
ও জ্ঞেয়—এই তিনের নাম ত্রিপুটী; প্রলয় কালে ত্রিপুটী থাকে না । ১৩।১৪ ।

উৎপন্ন বিজ্ঞানময় কোশই জ্ঞাতা, মনোময় কোশ জ্ঞান এবং শব্দস্পর্শাদি
বিষয় সকল জ্ঞেয়; উৎপত্তির পূর্বে এতদ্বয়ের সত্তা অসম্ভব, তখন পরিপূর্ণ

যো ভূমা স (১) সুখং নাশ্নে সুখং ত্রেধা বিভেদিনি ।

সনৎকুমারঃ প্রাহৈবং নারদায়াতিশোকিনে ॥ ১৭ ॥

সপুরাণান্ পঞ্চ বেদান্ শাস্ত্রাণি বিবিধানি চ ।

জ্ঞাত্বাপানাত্ত্ববিদ্বেন নারদোহতিশুশোচ হ ॥ ১৮ ॥

সুখপ্ৰাদাববৈতসিদ্ধিঃ প্রকৃতে কিমায়াতমিত্যত আহ পূৰ্ণ ইতি । যথা সুখপ্ৰাদৌ
পরিচ্ছেদকাভাবাৎ পূৰ্ণস্থখা সৃষ্টেঃ পুরাপি তদভাবাদিত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

অন্ত ব্রহ্মণঃ পূৰ্ণত্বম্ আনন্দরূপত্বে কিমায়াত্ম ইত্যশঙ্ক্য অস্বয়ব্যতিরেকাভাৱাৎ
'ভূমঃ সুখরূপত্বপ্রদর্শনপরং 'যো বৈ ভূমা তং সুখং নাশ্নে সুখমন্তী'তি বাক্যমর্থতো-
হনুক্ৰামতি যো ভূমেতি । যঃ পূৰ্ণোক্তঃ ভূমা স সুখরূপ এব দ্বিতীয়ত্ব দুঃখ-
হেতোরভাবাৎ । অশ্নে পরিচ্ছিন্নে ; তস্মৈব বিবরণং ত্রেধা বিভেদিনীতি,
হেতুগর্ভং বিশেষণং সুখং তত্র ন বিদ্যাতে ইত্যর্থঃ । এবং কস্মৈ কেনাতিহিতম্
ইত্যহ আহ সনৎকুমার ইতি । নারদস্ত শিষ্যত্বে কারণমাহ অতিশোকিন ইতি ।
অতিশয়িতঃ অধিকঃ শোকোহস্তান্তীতি অতিশোকী তস্মৈ ॥ ১৭ ॥

তজ্ঞাতীশোকিত্বে হেতুমাহ সপুরাণানিতি । নারদঃ পুরাণৈঃ সহ বর্তন্তে
ইতি সপুরাণাঃ পঞ্চ বেদান্তান্ বিবিধানি চ শাস্ত্রাণি বিদিত্বাপ্যাত্ত্বজ্ঞানরহিতত্বে-
'নাতিশয়েন শোকং প্রাপ্তঃ' ॥ ১৮ ॥

অষ্টৈত্বরূপই অনুভব করা যায় । সমাধি বা সুযুপ্তি অথবা মুচ্ছাবস্থাতে যেমন
পরিপূর্ণ অষ্টৈত্ব, সৃষ্টির পূৰ্বেও তদ্রূপ । ১৫।১৬ ।

সম্পূর্ণ বৃহৎ যে অপরিচ্ছিন্ন বস্তু তাহাই সুখস্বরূপ নতুবা স্বগতভেদ, স্বজাতীয়-
ভেদ এবং বিজাতীয়-ভেদবিশিষ্ট যে পরিচ্ছিন্ন পদার্থ, তাহা সুখস্বরূপ নহে ;
অতিশয় শোকাকুল নারদ ঋষিকে সনৎকুমার ঋষি এইরূপ উপদেশ
করিয়াছিলেন । চতুর্বেদ ও পুরাণ—এই পাঁচ শাস্ত্র অথবা সমুদায় পুরাণ, পাঁচ
বেদ (চতুর্বেদ ও মহাভারত), এবং নানা শাস্ত্র জানিয়াও আত্মতত্ত্ব-জ্ঞানাভাবে
নারদ অত্যন্ত শোকাকুল হইয়াছিলেন । ১৭।১৮ ।

(১) 'তং' ইত্যশ্বদেনীয়ঃ পাঠঃ ।

বেদাভ্যাসাং পুরা তাপত্রয়মাত্রেণ শোকিতা ।

পশ্চাত্ত্বভ্যাসবিস্মারভঙ্গগর্বেশ্চ শোকিতা ॥ ১৯ ॥

সোহহং বিদ্বন্ প্রশোচামি শোকপারং নয়স্ব মাম্ ।

ইত্যুক্তঃ সুখমেবাস্তু পারমিত্যভ্যাসদৃষিঃ ॥ ২০ ॥

সুখং বৈষয়িকং শোকসহশ্রেণার্বতত্বতঃ ।

দুঃখমেবেতি মতাহ নাল্লেহস্তি সুখমিত্যসৌ ॥ ২১ ॥

ননু বেদশাস্ত্রবিষয়জ্ঞানস্ত শোকনিবর্তকত্বেন প্রসিদ্ধস্ত কথমতিশয়শোকহেতু-
ত্বমিত্যত আহ বেদাভ্যাসাদিতি । তাপত্রয়েণাধ্যাত্মিকাদিলক্ষণনৈব শোকিতা
শোকোহস্তাস্তীতি শোকী তস্ত ভাবস্তত্তা আসীদিত্যভ্যাসহারঃ । পশ্চাত্ত্বিতি তুশব্দো
বিশেষদোক্তার্থঃ । অভ্যাসঃ পাঠাদ্যাবর্তনং, বিস্মারঃ পঠিতস্ত বিস্মরণং, ভঙ্গঃ
স্বতোহধিকেন তিরস্কারঃ, গর্বে ন্যূনদর্শনেন স্বাধিক্যবুদ্ধিঃ, এতৈশ্চ কারণৈঃ
শোকিত্বম্ ॥ ১৯ ॥

নবেবং সর্বজ্ঞস্তাপি নারদস্ত অতিশোকিত্বং জাতমিতি কুতোহবগম্যতে
ইত্যশঙ্ক্য 'সোহহং ভগবঃ শোচামীতি তদীয়াদেব বাক্যাদবগতমিত্যভিপ্রেত 'তং
মা ভগবান্ শোকস্ত পারং তারয়তি তন্নিবৃত্ত্যপায়ে তেন পৃষ্টে সতি সনং-
কুমরো ভ্রমশ্চকবাচ্যং সুখরূপং ব্রহ্মৈব জ্ঞায়মানং শোকনিবৃত্ত্যুপায় ইতি 'সুখং
ত্বেব বিজিজ্ঞাসিতব্যমি'ত্যারভ্যোত্তরগ্রন্থসম্পর্ভেণ উক্তবানিত্যাহ সোহহমিতি ॥ ২০ ॥

ননু অগাদিজন্তেষু সুপেষু বহুসু সংস্রু নাল্লে সুখমস্তীত্যুক্তিরনুপপন্নেতি চেং
ন তেষাং অগাদীনাম্ দুঃখানুসঙ্গেণ বিষমংপৃক্তান্নবং বহুদুঃখরূপত্বস্ত মুনিভি-
প্রেতত্বাদিত্যাহ সুখমিতি ২১ ॥

নারদ বেদাধ্যয়নের পূর্বে কেবল আধ্যাত্মিক, আধিভৌতিক, ও আধিদৈবিক
এই তিন প্রকার দুঃখ মাত্রে তাপিত ছিলেন, কিন্তু পরে তাহাও রহিল ও
শাস্ত্রের অভ্যাস, বিস্মরণ, কখন বিচারে পরাভব, (কখন বা জয়জনিত) গর্বে, এই
সকল কারণেও দুঃখিত হইতে লাগিলেন । ১৯ ।

পশ্চাৎ সেই নারদ সনৎকুমার ঋষির নিকট গিয়া কহিলেন, হে তত্ত্বজ্ঞ
সনৎকুমার ! উক্ত প্রকারে আমি অত্যন্ত দুঃখিত আছি, দুঃখ হইতে আমাকে
পার ককন । সনৎকুমার ঋষি কহিলেন, সুখই এইরূপ দুঃখের পার । সাংসারিক

ননু দ্বৈতে সূখং মা ভূদদ্বৈতেহপ্যস্তি নো সূখম্ ।

অস্তি চেদুপলভ্যত তথা চ ত্রিপুটী ভবেৎ ॥ ২২ ॥

মাস্ত্বদ্বৈতে সূখং কিন্তু সূখমদ্বৈতমেব হি ।

কিং মানমিতি চেদ্বাস্তি মানাকাঙ্ক্ষা স্বয়ংপ্রভে ॥ ২৩ ॥

স্বপ্রভভে ভবদ্বাকাং মানং যস্মাদ্ ভবানিদম্ ।

অদ্বৈতমভ্যুপেত্যাস্মিন্ সূখং নাস্তীতি ভাবতে ॥ ২৪ ॥

দ্বৈতে সুখাভাবমঙ্গীকৃত্যদ্বৈতেহপি তমাশঙ্কতে নদ্বিতি । তত্রানুপলব্ধিঃ
প্রমাণরূপিত্বা অস্তি চেদिति । অদ্বৈতে যদি সূখং বিদ্যতে তর্হি বিষয়সুখাদিবহুপ-
লভ্যত যতো নোপলভ্যতে অতো নাস্তীত্যর্থঃ । ননুপলভ্যত এবোপাস্থ্যমানং
প্রত্যাহ তথ্যেতি । অনুভবগ্ৰানুভবিত্রুভব্যসাপেক্ষত্বাদদ্বৈতহানিরিতি ভাবঃ ॥ ২২ ॥

অদ্বৈতস্ত সূখাধিকরণত্বনিষেধমঙ্গীকরোতি সিদ্ধান্তী মাঙ্ঘ্রিতি । তত্র হেতুমাং
কিন্তু সূখমদ্বৈতমিতি । হি যস্মাং কারণং অদ্বৈতমেব সূখম্ অতঃ সূখাধিকরণং
ন ভবতীত্যর্থঃ । অদ্বৈতং সূখমিত্যত্র কিং প্রমাণম্ ইত্যশঙ্কানুবাদপূর্বকং তস্ত
স্বপ্রকাশত্বাং প্রমাণপ্রশ্ন এবানুপপন্ন ইত্যাহ কিং মানমিতি চেদिति ॥ ২৩ ॥

ননু স্বপ্রকাশভেহপি কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্য ত্বদীয়মেব বচনং প্রমাণমিত্যাহ
স্বপ্রভভ ইতি । তদুপপাদয়তি যস্মাদिति । যতঃ কারণং ভবতা প্রমাণনৈর-
পেক্ষ্যেণাদ্বৈতমভ্যুপেত্য সূখমেবান্বিপ্যতেহতঃ স্বপ্রভভমিত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

সুখ,—হৃৎস্বের মধ্যেই গণ্য ; কেননা সে সুখ হৃৎস্বসহস্র দ্বারা আবৃত, এই
বিবেচনায় পরিচ্ছিন্ন পদার্থে সুখ নাই । ২০।২১ ।

যদি বল, পরিচ্ছিন্ন বৈতপদার্থে সুখ না থাকুক কিন্তু অদ্বৈত অপরিচ্ছিন্ন পদা-
র্থেও সুখ নাই, তাহা যদি থাকিত, তবে সে সুখের উপলব্ধি হইত ; যদি উপলব্ধি
হয় বল, তবে জ্ঞাত-জ্ঞান-জ্ঞেয়রূপ ত্রিপুটী (সুতরাং অদ্বৈত একমাত্রের সত্তা, সিদ্ধ
হয় না) । ইহার উত্তর এই যে,—অদ্বৈতে সুখ না থাক, তাঁহাকেই সুখস্বরূপ
বলি, সুখস্বরূপ অদ্বৈতে কোন প্রমাণ অপেক্ষা করে না, যেহেতু তিনি স্বয়ং-
প্রকাশস্বরূপ । ২২।২৩ ।

তাঁহার স্বয়ম্প্রকাশত্ব বিষয়ে আমি তোমারই বাক্যকে প্রমাণ বলিয়া স্বীকার
করি, যেহেতু তুমি তাঁহাকে স্বীকার করিয়া বলিতেছ যে, অদ্বৈতে সুখ

নাভ্যাপৈম্যাহমদৈতং ত্বচ্চোহনুদ্য দূষণম্ ।

বচ্মোতি চেৎ তদা ক্রহি কিমাসৌদৈততঃ পুরা ॥ ২৫ ॥

কিমদৈতমুত দৈতমন্তো বা কোটিরস্তিমঃ ।

স্বপ্রসিক্তো ন দ্বিতীয়োহনুৎপত্তেঃ শিষ্যতেহগ্রিমঃ ॥ ২৬ ॥

অদৈতসিক্ষিযুক্ত্যেব নানুভূতোতি চেদ্ বদ ।

নিদৃষ্টান্তা সদৃষ্টান্তা বা কোট্যন্তরমত্র নো ॥ ২৭ ॥

ন ময়াহদৈতমভ্যুপগম্যতে কিন্তু ত্বদুক্তমদৈতমনদ্য দূষাতেহতো নোভসিক্ষি-
রিত্তি শঙ্কতে নাভ্যাপৈম্যিতি । বিকল্পাসহত্বাদদৈতানুপগমোহনুপপন্ন ইতি
মথানঃ পৃচ্ছতি তদেতি ॥ ২৫ ॥

কিংশকস্ফুটিং বিকল্পং দর্শয়তি কিমদৈতমিতি । তৃতীয়ং পক্ষং নিরাকরোতি
অস্তিম ইতি । দৈতাদৈতবিলক্ষণস্ত রূপস্ত লোকে অদর্শনাদিতি ভাবঃ । দ্বিতীয়ং
পক্ষং নিরাকরোতি ন দ্বিতীয় ইতি । তত্র হেতুমাংস অনুৎপত্তিরিতি । দৈতস্ত
তদানীমনুৎপন্নত্বাদিতি ভাবঃ । অতঃ প্রথমঃ পক্ষঃ পরিশিষ্যত ইত্যাহ শিষ্যত
ইতি ॥ ২৬ ॥

ননুজেন প্রকারেণাদৈতং যুক্ত্যা এব সিধ্যতি নানুভবেনেতি চোদয়তি অদৈ-
তেতি । অদৈতসিক্ষিযুক্ত্যেবেত্যুক্তং বিকল্পাসহত্বাদনুপপন্নমিতি মথানো যুক্তিঃ
বিকল্পয়তি সিদ্ধান্তী বদেতি । বিকল্পস্ত ন্যূনতাং নিরাকরোতি কোটা স্তরম-
নো ইতি ॥ ২৭ ॥

নাই । যদি বল, আমি অদৈত স্বীকার করি নাই, কেবল তোমার আকাকে
গ্রহণ করিয়া তাহাতে দোষ অর্পণ করিতেছি, তবে বল দেখি, দৈত-উৎপত্তির
পূর্বে কি ছিল ? ২৪।২৫ ।

তখন অদৈত ছিল, কি দৈত ছিল, কি অত্র কোন প্রকারান্তর ছিল ? অত্র কোন
প্রকারান্তর বলিতে পার না, যেহেতু দৈতাদৈত-ভিন্ন পদার্থই অসম্ভব । দৈত ছিল
বলিতেও পার না, যেহেতু তখন তাহার উৎপত্তি হয় নাই । অতএব পরিশেষে
তোমাকে তৎকালে অদৈতের সত্তা, স্মৃতরাং স্বীকার করিতে হইবে । ২৬ ।

যদি বল, তুমি যুক্তিবলে অদৈত সিদ্ধ করিলে বটে, কিন্তু অদৈত অনুভবে
আসে না । তাহার উত্তরে আমরা বলি, তুমি বল দেখি, এ যুক্তি

নানুভূতির্ন দৃষ্টান্ত ইতি যুক্তিস্ত শোভতে ।

সদৃষ্টান্তত্বপক্ষে তু দৃষ্টান্তং বদ মে মতম্ ॥ ২৮ ॥

অদ্বৈতঃ প্রলয়ো দৈতানুপলন্তেন সৃষ্টিবৎ ।

ইতি চেৎ সৃষ্টিরদ্বৈতেত্যত্র দৃষ্টান্তমীরয় ॥ ২৯ ॥

দৃষ্টান্তঃ পরসৃষ্টিশ্চেদহো তে কৌশলং মহৎ ।

যঃ স্বসৃষ্টিং ন বেত্যশ্চ পরসৃষ্টিং তু কা কথা ॥ ৩০ ॥

প্রথমং পক্ষং সোপহাসং নিরাকরোতি নানুভূতিরिति । অদ্বৈতসিদ্ধিযুক্ত্য-
বেতি বদত। অনুভূতিস্তাবনাভ্যুপেয়তে যুক্তিস্ত দৃষ্টান্তপ্রদর্শনমন্তরেণ ন কিঞ্চিৎ
সাধ্যতি অতো অতো ন দৃষ্টান্ত ইত্যুক্তিরযুক্ত্যেতি ভাবঃ । দ্বিতীয়ে বিকল্পে
উভয়বাদিসম্প্রতিপন্নো দৃষ্টান্তো বক্তব্য ইত্যাহ সদৃষ্টান্তেতি ॥ ২৮ ॥

তর্হি দৃষ্টান্তেনাদ্বৈতং সাধয়ামীতি শব্দতে পূর্বপক্ষবাদী অদ্বৈত ইতি । প্রলয়ো
দ্বৈতরহিতো ভবিতুমর্হতি দ্বৈতানুপলব্ধিমত্ভাং যো যো দ্বৈতানুপলব্ধিমান স স
দ্বৈতরহিতঃ যথা স্বাপ ইতি । নহেবং সাধ্যতস্তব স্বসৃষ্টিদৃষ্টান্তঃ পরসৃষ্টির্বা
আদ্যো তস্তাঃ পরং পত্যসিদ্ধয়েন তৎসিদ্ধয়ে দৃষ্টান্তান্তরং বক্তব্যমিতিাহ
সৃষ্টিরिति ॥ ২৯ ॥

ননু তস্তাঃ পরসৃষ্টিরেব দৃষ্টান্ত ইতি দ্বিতীয়ং বিকল্পমাশঙ্কতে দৃষ্টান্ত ইতি ।
পরসৃষ্টেস্তবাপ্রসিদ্ধয়েন ত্বয়া দৃষ্টান্তীকরণমনুপপন্নমিতি সোপহাসমাহ সিদ্ধান্তী
অহো ইতি । যো ভবানু সৃষ্টেরনুভবগম্যত্বানস্বীকারেণ স্বসৃষ্টিমপি ন বেতি

কি সদৃষ্টান্ত ? প্রকারান্তর না থাকাতে যদি দৃষ্টান্তশূন্য যুক্তি বল, তবে অনুভব ও
দৃষ্টান্ত উভয়ই নাই, অথচ যুক্তি, এ অতি উত্তম যুক্তি ! আর সদৃষ্টান্ত বাক্যকে যদি
যুক্তি বলিয়া স্বীকার কর, তবে আমার অভিমত দৃষ্টান্ত প্রদর্শন কর । ২৭:২৮ ।

যেমন দ্বৈতের অনুপলব্ধি হেতু সৃষ্টি কালকে দ্বৈতশূন্য বলা যায়, তদ্রূপ
দ্বৈতের অভাব হেতু প্রলয় কালকে যদি দ্বৈতশূন্য বলিয়া স্বীকার কর, তবে সৃষ্টি
কাল যে দ্বৈতশূন্য তাহাতে দৃষ্টান্ত কি ? (নিজের সৃষ্টি দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিলে,
তাহা অগ্নের প্রত্যক্ষ, সুতরাং আমার অভিমত হইবে কিরূপে ?) যদি অগ্নির
সৃষ্টিকে দৃষ্টান্তরূপে স্বীকার কর, অহা ! তবে তোমার কি মহৎ কৌশল !

নিশ্চেষ্টত্বাৎ পরঃ সূপ্তো যথাহমিতি চেৎ তদা ।

উদাহৰ্ত্তুঃ সুষুপ্তেষ্টে সপ্রভত্বং বলাদ ভবেৎ ॥ ৩১ ॥

নেল্লিয়াগি ন দৃষ্টান্তস্তথাপ্যঙ্গীকরোসি তাম্ ।

ইদমেব সপ্রভত্বং ঘটানং সাধনৈর্বিবনা ॥ ৩২ ॥

স্ত্যমদ্বৈতসপ্রভত্বে বদ সূপ্তো স্তথৎ কথম্ ।

অস্ত তব পরসূপ্তো কা কথা পরসূপ্তিজ্ঞানং ন ভবতীতি কিমু বক্তব্যমিতি
ভাবঃ ॥ ৩০ ॥

নবনুমানাৎ পরসূপ্তিসিদ্ধিরিতি শঙ্কতে নিশ্চেষ্টেতি । বিমতঃ পরঃ সূপ্তো
ভবিতুমর্হতি প্রাণাদিমত্বে সতি নিশ্চেষ্টত্বাৎ মদ্বদিতানুমানাদিত্যর্থঃ ।
এবং তর্হি তব সূপ্তে: সপ্রকাশত্বং পরিশিষ্যত ইত্যাহ সিদ্ধান্তী তদেতি ।
তদা তর্হি মাং প্রতি সুষুপ্তিমুদাহৰ্ত্তুর্দৃষ্টান্তীকৰ্ত্তুস্তে তব সূপ্তে: সপ্রভত্বং
সপ্রকাশত্বং বলাৎ সূপ্ত্যুদাহরণসামর্থ্যাদেব ভবেৎ ॥ ৩১ ॥

নহু কথং বলাদ ভবতীত্যশঙ্কাহ নেল্লিয়াগিতি । সূপ্তিগ্রাহকানীল্লিয়াগি ন
সত্তি তেবাং স্বকারণে বিলীনত্বাৎ দৃষ্টান্তশ্চ সম্প্রতিপন্নো নাস্তি পরসূপ্তেরপ্রসিদ্ধত্ব-
শ্চোক্তত্বাৎ তথাপি তাং সুষুপ্তিম্ অঙ্গীকরোষি, এবং সতি সাধনৈর্বিবনা জ্ঞান-
সাধনমন্তরেণাপি ভানং প্রকাশনমিতি যদিদমেব সপ্রভত্বং সুষুপ্ত্যা ইত্যর্থঃ ।
অত্রায়াং প্রয়োগঃ,—বিমতা সূপ্তি: সপ্রকাশা অসংস্রপি জ্ঞানসাধনেষু প্রকাশ-
মানত্বাৎ সাংখ্যাভিমতস্যস্ববৎ প্রত্যাকরাভিমতসংবেদনবৎ শাংখ্যাভিমতস্যাত্ম-
বদিত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

ইখং প্রলয়স্ত দৃষ্টান্তভেনোদাহৃতাত্যাঃ সুষুপ্তেরদ্বৈতত্বং সপ্রভত্বক প্রসাধ্য

কেননা তুমি ফলতঃ আপনার সুষুপ্তিকে প্রত্যক্ষ বলিয়া মান না; তোমার
পরকীয় সুষুপ্তি-জ্ঞান কি প্রকারে হয়? ২৯।৩০ ।

যেমন আমি সুষুপ্তিকালে নিশ্চেষ্ট হই, সেইরূপ এই ব্যক্তি নিশ্চেষ্ট
হইয়াছে, অতএব এই ইহার সুষুপ্তিকাল, এমত যদি অনুমান কর, তবে তোমার
স্বীয় সুষুপ্তি কালের স্বয়ংপ্রকাশত্ব সূতরাং স্বীকৃত হইল। যে স্থলে জ্ঞানের
অন্ত উপায় নাই অর্থাৎ কোন ইল্লিয়ার সম্বন্ধ নাই ও কোন প্রকার দৃষ্টান্তও নাই,
অথচ তাহাকে স্বীকার করিতে হয়, তাহাকেই স্বয়ংপ্রকাশ বলা যায়। ৩১।৩২ ।

যদি বল, সুষুপ্তি অদ্বৈতস্বরূপ ও স্বয়ংপ্রকাশস্বরূপ হউক, কিন্তু তাহাতে

শুণু দুঃখং তদা নাস্তি ততস্তে শিষ্যতে সুখম্ ॥ ৩৩ ॥

অন্ধঃ সন্নপানন্ধঃ স্রাদ্ বিকোহবিকোহথ রোগ্যপি ।

অরোগীতি শ্রুতিঃ প্রাহ তচ্চ সর্বৈ জনা বিদুঃ ॥ ৩৪ ॥

ন দুঃখাভাবমাত্রেন সুখং লোষ্ট্রশিলাদিষু ।

দ্বয়াভাবস্ত দৃষ্টবাদিতি চেদ্ব বিষমং বচঃ ॥ ৩৫ ॥

মুখদৈন্তবিকাশাভ্যাং পরদুঃখসুখোহনম্ ।

ভত্র সুখপ্রসাধনায় পূর্বপক্ষিণ আকাজ্জামুখাপয়তি স্তামিতি । সুখপ্রতি-
যোগিনো দুঃখস্ত তদানীমসদ্ধাং সুখমেব পরিশিষ্যতে ইত্যাহ শৃণ্বিতি । সুখ-
দুঃখয়োঃ প্রকাশতমসোরিব পরস্পরবিরোধিত্বাং দুঃখাভাবে সুখমেবাভ্যুপেষ্যমিতি
ভাবঃ ॥ ৩৩ ॥

সুপ্তৌ দুঃখাভাবে কিং মানমিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং শ্রুতানুভবাদিত্যাহ অন্ধ ইতি ।
'তন্মাদ্ বা এতৎ সেতুং তীত্বাহ্বন্ধঃ সন্নকো ভবতি বিদ্ধঃ সন্নবিকো ভবতুপতাপী
সন্নপতাপী ভবতি তৎ যদ্যপীদং ভগবঃশরীরমকং ভবত্যানন্ধঃ স ভবতী'ত্যাदि-
শ্রুতির্দেহাভিমানপ্রযুক্তাক্তাদান্ দোষান্ সুপ্তৌ নিবায়তি । ব্যাধ্যাদিনা গীড়া-
মানস্তাপি সুপ্তৌ তদুঃখানুভবে নাস্তীত্যেতৎ সর্বজনপ্রসিদ্ধক্ষেতর্যঃ ॥ ৩৪ ॥

ননু যত্র দুঃখাভাবস্তত্র সুখমিত্যস্তাঃ ব্যাপ্তেলোষ্ট্রাদৌ ব্যাতিচার ইতি শঙ্কতে
ন দুঃখতি । দুঃখাভাবমাত্রেন সুখং কল্পয়িতুং ন শকাতে লোষ্ট্রশিলাদিষু দ্বয়া-
ভাবস্ত সুখদুঃখয়োরাভাবস্ত প্রদর্শনাদিত্যর্থঃ । দৃষ্টান্তদাষ্টান্তিকয়োর্বৈষম্যান্মৈবমিতি
পরিহরতি বিষমমিতি । বচো দৃষ্টান্তবচনং বিষমং দাষ্টান্তিকানুসারীত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

সুখ কি প্রকারে থাকে ? তবে শুন, যেহেতু তৎকালে দুঃখ নাই ; সুতরাং তৎকালে
তোমাকে সুখের সত্যই স্বীকার করিতে হয়, 'তৎকালে অন্ধ অনন্ধ হয়,
বিক্র অবিদ্ধ হয়, ও রোগী অরোগী হয়, ইহা শ্রুতিতে উক্ত ইহীয়াছে, এবং
তাহা সকলেরও অনুভূত হয় । ৩৩।৩৪ ।

যদি বল, দুঃখের অভাব মাত্রেই সুখের সত্য স্বীকার করিতে পারি না, যেহেতু
কাষ্ঠ-প্রস্তরাদিতে দুঃখের অভাবেও সুখের অসত্তা দেখিতেছি । ইহার উত্তর
এই যে, ইহা অনুরূপ দৃষ্টান্ত নহে, যেহেতু সুখের মলিনতা ও প্রফুল্লতাতে পরের

দৈত্যাদ্যভাবতো লোষ্ট্রে দুঃখাদ্যহো ন সম্ভবেৎ ॥ ৩৬ ॥

স্বকীয়সুখদুঃখে তু নোহনীয়ে ততস্তয়োঃ ।

ভাবো বেদ্যোহনুভূতৈব তদভাবোহপি নান্যতঃ ॥ ৩৭ ॥

তথা সতি সুষুপ্তৌ চ দুঃখাভাবোহনুভূতিতঃ ।

বিরোধিদুঃখরাহিত্যাং সুখং নির্বিঘ্নমিষ্যতাম্ ॥ ৩৮ ॥

দৃষ্টান্তস্থাননুকূলত্বমেবোপপাদয়তি মুখেনিতি । অত্ৰনিষ্ঠয়ো দুঃখসুখয়োঃ সহনং যথাক্রমং মুখদৈত্ৰবিকাশাভ্যাং লিঙ্গাভ্যাং কর্তব্যম্, অয়ং দুঃখী বিষন্নবদনত্বাৎ অসম্প্রতিপন্নবৎ অয়ং সুখী প্রসন্নবদনত্বাৎ সম্প্রতিপন্নবৎ ইত্যর্থঃ । ভবত্বেনং লোকে প্রকৃতে কিমায়াত্মমিত্যেত আহ দৈত্যাদ্যতি । লোষ্ট্রাদৌ সুখদৈত্ৰাদিলিঙ্গাভাবাং সুখদুঃখয়োঃ সহনমেব ন সম্ভবতি অতস্তত্র দুঃখাভাবোহপি ন নিশ্চেষ্টুং শক্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥

ইদানীং পরকীয়সুখদুঃখাভ্যাং স্বকীয়সুখদুঃখয়োঃ বৈষম্যং দর্শয়তি স্বকীয়েতি । স্বনিষ্ঠয়োস্তু সুখদুঃখয়োঃ অনুভবসিদ্ধত্বানানুমেয়ত্বং যতস্ততস্তয়োঃ সুখদুঃখয়োঃ ভাবঃ সম্ভাবো যথানুভূতৈব বেদ্যঃ প্রত্যক্ষণাবগম্যাতে তথা তদভাবোহপি তয়োঃ সুখদুঃখয়োঃ ভাবোহপি অত্ৰতঃ অত্ৰস্মাৎ অনুমানাদেৰ্ণাবগম্যাতে কিন্তু প্রত্যক্ষণৈবেত্যর্থঃ ॥ ৩৭ ॥

কলিতমাহ তথেনিতি । তথা সতি স্বকীয়সুখদুঃখয়োঃ অনুভবগম্যত্বেন সতি সুষুপ্তৌ স্বকীয়সুখদুঃখয়োঃ বিদ্যমানো দুঃখাভাবোহনুভবেনৈব সিদ্ধঃ । ততোহপি কিং তত্রাহ বিরোধীতি । সুপ্তৌ সুখবিরোধিনো দুঃখস্তাভাবান্নির্বিঘ্নং বাধরহিতং সুখমিষ্যতাম্ অভ্যুপেয়তাম্ ॥ ৩৮ ॥

দুঃখ ও সুখ অনুভূত হয়, কিন্তু তদভাবে লোষ্ট্র প্রভৃতির দুঃখাদির অনুভব সম্ভবই হয় না । অর্থাৎ যে বস্তু কোন সময়ে দুঃখার্হ হয়, তাহাতে দুঃখের অভাব হইলেই সুখের সম্ভা স্থির হয় ; নতুবা নহে । ৩৫।৩৬ ।

স্বীয় সুখ-দুঃখকে বা তাহাদিগের অভাবকে কোন চিহ্ন দ্বারা অনুমান করিতে হয় না, তাহা প্রত্যক্ষতঃ অনুভূত হয়, অতএব নিজ সুষুপ্তি কালে যে দুঃখের অভাব তাহা অনুভব দ্বারাই প্রতীত হয় । সুতরাং তৎকালে দুঃখের অভাব-বশতঃ, সুখের সম্ভা নির্বিঘ্নে সিদ্ধ হইল । ৩৭।৩৮ ।

মহত্তরপ্রয়াসেন মুদুশ্যাদিসাধনম্ ।

কুতঃ সম্পাদ্যতে সুপ্তৌ সুখক্ষেণ তত্র নো ভবেৎ ॥ ৩৯ ॥

দুঃখনাশার্থমেবৈতদ্বিত্তি চেন্দ্রোগিগন্তথা ।

ভবতুরোগিগন্তে তৎ সুখায়ৈবেতি নিশ্চিন্ম ॥ ৪০ ॥

তর্হি সাধনজন্তুত্বাৎ সুখং বৈষয়িকং ভবেৎ ।

ভবত্বেবাত্র নিদ্রায়াঃ পূর্ব্বং শয্যাসনাদিজম্ ॥ ৪১ ॥

নিদ্রায়ান্ত সুখং যৎ তজ্জন্তুতে কেন হেতুনা ।

শয্যাদিসাধনসম্পাদনজন্তুত্বানুপপত্ত্যপি সুপ্তৌ সুখমন্তীত্যবগম্যতে ইত্যাহ মহদ্বিত্তি । তত্র তস্তাৎ সুপ্তৌ সুখং ন ভবেচ্চেৎ মহত্তরপ্রয়াসেন বহুবি-
ভব্যশরীরপীড়নাদিনা মুদুলং শয্যাাদি কশিপুমৃকাদি :সুখসাধনং কুতঃ কস্মাৎ
কারণাৎ সম্পাদ্যতে ন কুতোহপীত্যর্থঃ ॥ ৩৯ ॥

অর্থাপত্তেরুপপত্তিঃ শঙ্কতে দুঃখেতি । এতৎ শয্যাদিসাধনসম্পাদনং
দুঃখনিবৃত্তিফলকং ন নিয়তমিত্তি পরিহরতি রোগিগ ইতি । রোগাদিদুঃখে সতি
তন্নিবৃত্তয়ে তদ্বতু তদভাবে তে তব নিবর্ত্ত্যদুঃখাভাবাৎ তৎসম্পাদনং সুখায়ৈব
ইত্যবগম্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

ননু মৌমুপ্তসুখস্ত শয্যাদিসাধনজন্তুত্বে আত্মস্বরূপত্বং ব্যাহন্তেতেতি শঙ্কতে
তর্হীতি । কিং নিদ্রাগমনাৎ পূর্ব্বকালীনস্ত বিষয়জন্তুত্বমুচ্যতে উত নিদ্রাকালী-
নস্তত্তি বিকল্পাদ্যমঙ্গীকরোতি ভবত্বিত্তি ॥ ৪১ ॥

দ্বিতীয়ং নিরাকরোতি নিদ্রায়ামিত্তি । সুপ্তৌ শয্যাদ্যানুসন্ধানাভাবাৎ

যদি সুষুপ্তিকালে সুখের অনুভব না হইবে, তবে লোকে মহত্তর প্রয়াস দ্বারা
কোমল শয্যাাদি কি জন্ত প্রস্তুত করিয়া থাকে ? যদি দুঃখনাশের নিমিত্ত
কোমল শয্যাাদি প্রস্তুত করা স্বীকার কর, তবে তাহা রোগীদিগের পক্ষেই সম্ভব,
কিন্তু অরোগীদিগের পক্ষে কেবল সুখেরই জন্ত ইহা স্বীকার কর । ৩৯।৪০ ।

যদি বল, সুষুপ্তিকালে যদি শয্যাাদি প্রস্তুত দ্বারা সুখ জন্মিল, তবে তাহাকে
বৈষয়িক সুখ বলি । তাহার সিদ্ধান্ত এই যে,—নিদ্রার পূর্ব্বে শয্যাাদিজনিত সেই

সুখাভিমুখধীরাদৌ পশ্চান্নজ্জ্ঞেং পরে সুখে ॥ ৪২ ॥

জাগ্রৎব্যাবৃত্তিভিঃ শাস্তো বিশ্রম্যাথ বিরোধিনি ।

অপনীতে স্বস্থচিত্তোহনুভবেৎ বিষয়ে সুখম্ ॥ ৪৩ ॥

আত্মাভিমুখধীরন্তো স্থানন্দঃ প্রতিবিস্মতি ।

অনুভূয়েনমত্রাপি ত্রিপুট্যা শ্রান্তিমাশ্নুয়াৎ ॥ ৪৪ ॥

তজ্জগৎ তস্ত ন সম্ভবতীতি ভাবঃ । ননু নিদ্রায়ামজ্ঞাতং সুখং যদ্যস্তি তর্হি বিষয়-
সুখবৎ কুতো নানুভূয়তে ইত্যশঙ্ক্য অনুভবিতুস্তদা তস্মিন্ নিমগ্নত্বান্ন বিষয়সুখ-
বদনুভব ইত্যভিপ্রায়েণাহ সুখেতি । আদৌ নিদ্রায়াঃ পূর্ব্বস্মিন্ কালে জীবঃ
সুখাভিমুখধীঃ শয্যাভিজগৎসুখাভিমুখা ধীঃ বুদ্ধির্গতঃ, স তথাবিধো ভবতি পশ্চা-
ন্নিদ্রাকালে পরে উৎকৃষ্টে সুখে স্বরূপসুখে মজ্জ্যেং নিলীনো ভবেৎ ॥ ৪২ ॥

সংক্ষেপেণোক্তমর্থং শ্লোকত্রয়েণ প্রপঞ্চয়তি আগ্রহিত্যাদিনা । জীথে আগ্রহ-
ব্যাবৃত্তিভিজাগরণাবস্থায়ান্ ক্রিয়মাণব্যাপারবিশেষৈঃ শ্রান্তো বিশ্রম্য মূঢ়শয্যাদৌ শয়নং
কৃত্বাথানন্তরং বিরোধিনি ব্যাপারজনিতে দুঃখেহপনীতে নিবারিতে সতি স্বস্থচিত্তো-
হব্যাকুলমনাঃ ভূত্বা শয্যাদৌ বিষয়ে জায়মানং সুখমনুভবেৎ সাক্ষাৎ কুর্ঘ্যাৎ ॥ ৪৩ ॥

বিষয়সুখঞ্চ কীদৃশমিত্যাকাঙ্ক্ষায়ান্ তৎস্বরূপং দর্শয়ন্ পরে সুখে নিমজ্জন-
নিমিত্তত্বেন তদনুভবেহপি শ্রমং দর্শয়তি আশ্নোতি । অনাগতবিষয়সম্পাদনাদিনা
দুঃখমনুভূয় তন্নরভয়ে মূঢ়শয্যাদৌ শয়নস্ত বুদ্ধিরন্তমুখা ভবতি তজ্জগৎ বুদ্ধিরন্তো
স্বরূপভূত আনন্দঃ স্বাতিসুখে দর্পণে মুখমিব প্রতিবিস্মতি এষ হি বিষয়ানন্দঃ ।
অত্রাপ্যস্ত্র্যমপি বেলায়ামেদং বিষয়ানন্দমনুভূয় অনুভবিতুভাবানুভাবালক্ষণয়া
ত্রিপুট্যা শ্রমং প্রাপ্নুয়াৎ ॥ ৪৪ ॥

সুখ বৈষয়িক সুখ বটে, কিন্তু তৎপরে সুসুপ্তিকালীন যে সুখ, তাহা আর জগত
নহে । জীবের বুদ্ধিবৃত্তি প্রথমতঃ বৈষয়িক সুখের প্রতি অভিমুখ হয়, পশ্চাৎ
সুসুপ্তিকালে জীব পরমসুখে নিমগ্ন হয় । ৪১।৪২

জীব আগ্রহকালে নানা ব্যাপারে শ্রান্ত হইয়া কোমল শয্যাভিতে বিশ্রাম
করে, অনন্তর ব্যাপারজনিত দুঃখ অপনীত হইলে, জীব প্রথমতঃ শয্যাভি
বিষয়জনিত সুখ অনুভব করে ; পরে বুদ্ধিবৃত্তি অন্তর্মুখ হইলে, তাহাতে আনন্দ

তচ্চমস্তাপনুতর্থং জীবো ধাবেৎ পরাঙ্গনি ।

তেনৈক্যং প্রাপ্য তত্রতো ব্রহ্মানন্দঃ স্বয়ং ভবেৎ ॥ ৪৫ ॥

দৃষ্টান্তাঃ শকুনিঃ শ্বেনঃ কুমারশ্চ মহানৃপঃ ।

মহাব্রাহ্মণ ইত্যোতে স্পৃগ্যানন্দে শ্রুতিরীতাঃ ॥ ৪৬ ॥

শকুনিঃ সূত্রবন্ধঃ সন্ দিক্ষু ব্যাপৃত্য বিশ্রময় ।

অলক্কা বন্ধনস্থানং হস্তশস্ত্রাদ্যপাশ্রয়েৎ ॥ ৪৭ ॥

ততঃ কিং তত্রাহ তৎশ্রমস্তেতি । তস্মৈ ত্রিপুষ্টিদর্শনজনিতস্য শ্রমস্তাপনোদনার
ন এব জীবঃ পরাঙ্গনি আনন্দরূপে ব্রহ্মণি ধাবেৎ নীত্রং গচ্ছেৎ গস্তা চ তেন
ব্রহ্মণৈক্যং তাদাত্ম্যং গস্তা 'সতা সৌম্য তদা সম্পন্নো ভবতি' ইতি শ্রুতেঃ স্বয়মপি
অত্রতঃ তস্তাং স্পৃগৌ স্থিতো ব্রহ্মানন্দো ভবেৎ ॥ ৪৫ ॥

অস্মিন্মুপপাদিতে সৌবৃগ্যানন্দে শকুতাদয়ো বহবো দৃষ্টান্তাঃ শ্রুত্যান্তা বিদ্যন্তে
ইত্যাহ দৃষ্টান্তা ইতি । শকুতাদিভিঃ পঞ্চভির্দৃষ্টান্তৈঃ স্পৃগাবা নন্দোপপাদনে তত্র
সুখং নাস্তীতি মতং নিরাকৃতম্ ॥ ৪৬ ॥

তত্র তাবৎ 'স যথা শকুনিঃ সূত্রং প্রবন্ধো দিশং দিশং পতিত্বাত্ত্রায়তনমলক্কা
বন্ধনমেবোপশ্রয়ত এবমেব ধনু সৌম্য তন্মনো দিশং দিশং পতিত্বা অত্রাত্ত্রায়তন-
মলক্কা প্রাণমেবোপশ্রয়তে প্রাণবন্ধনং হি সৌম্য মন' ইত্যস্মৈ দৃষ্টান্তদ্বাষ্টাভিকপ্রতি-
পাদনপরস্ত ছান্দোগ্যশ্রুতিবাক্যস্তার্থং সংক্ষেপেণ দর্শয়তি শ্রোকদ্বয়েন শকুনিরिति ।

প্রতিবিস্মিত হয় ; তখনও ত্রিপুষ্টি বিলয় না হওয়াতে, তাহা অনুভব করিতে
করিতেও শ্রান্তি অনুভব হয় । ৪৩।৪৪ ।

তখন সেই পরিশ্রমনিবারণের নিমিত্ত জীব পরমাত্মাভিমুখে গমন করত
তাঁহার সহিত অভিন্নরূপে স্বয়ং নিত্যসিদ্ধ ব্রহ্মানন্দ অনুভব করে । এই সূবৃগ্গি-
কালীন আনন্দ অনুভব বিষয়ে শকুনি, শ্বেন, শিশু, মহারাজ এবং বেদপারঙ্গ
ব্রাহ্মণ, ইহারা দৃষ্টান্তরূপে শ্রুতিতে কথিত হইয়াছেন (অহা পশ্চাৎ ব্যক্ত
হইতেছে) । ৪৫।৪৬ ।

যেমন সূত্রবন্ধ শকুনি পক্ষী নানা দিকে উড়িয়ায়মান হইয়া তথায় বিশ্রাম
হুকের অলাভ জগ্ন পুনর্বার আগমনপূর্বক বন্ধনের আশ্রয় সেই পালকের

জীবোপাধিস্থনস্তদ্বন্ধস্বাধর্ম্যফলাপ্তয়ে ।

স্বপ্নে জাগ্রতি চ ভ্রান্তা ক্লীণে কশ্মণি লীয়তে ॥ ৪৮ ॥

শ্বেনো বেগেন নীড়ৈকলম্পটঃ শয়িতুং ব্রজেৎ ।

জীবঃ স্তপ্তো তথা ধাবেদ্ ব্রহ্মানন্দৈকলম্পটঃ ॥ ৪৯ ॥

অতিবালন্তনং পীড়া মৃদুশয্যাগতো হসন্ ।

রাগদ্বেষাদ্যনুৎপত্তৈরানন্দৈকস্বভাবভাকু ॥ ৫০ ॥

হস্তাদৌ কচিদাধারে স্ত্রেণ বন্ধঃ শকুনিঃ পক্ষী আহারাদিগ্রহণায় দিম্বু প্রাচ্যাদিযু
ব্যাপারং কৃত্বা তত্র বিশ্রমং বিশ্রম্যন্তেহস্মিন্নিতি বিশ্রম আধারঃ তমলক্কা বন্ধনস্থানং
হস্তাদিকমেব যথাশ্রয়েং তথা জীবোপাধিভূতং মনোহপি পূণ্যাপূণ্যফলয়োঃ সুখ-
দুঃখয়োরনুভবায় স্বপ্নজাগ্রদবহ্নয়োস্তত্র তত্র ভ্রান্তা ভোগপ্রদে কশ্মণি ক্লীণে সতি
সোপাদানেহজ্ঞানে বিলীয়তে তন্ময়ে চ তদুপহিতো জীবঃ পরমাত্মৈব ভব-
তীত্যর্থঃ ॥ ৪৭ । ৪৮ ॥

ইদানীং শ্বেনদৃষ্টান্তপ্রপঞ্চনপরন্ত 'তদ্ যথাস্মিন্মাকাশে শ্বেনো বা সুপর্ণো বা
বিপরিপত্য শ্রান্তঃ সংহত্য পক্ষৌ স্থালয়ায়ৈব ধ্রিয়ত এবমেবায়ং পুরুষ এতন্মা
আনন্দায় ধাবতি যত্র স্তপ্তো ন কঞ্চন কামং কাময়তে ন কঞ্চন স্বপ্নং পশুতী'ত্যন্ত
বৃহদারণ্যকবাক্যাস্তার্থং সংক্ষিপ্যাহ শ্বেন ইতি । যথাকাশে সর্বতঃ প্রচরন্ শ্বেন
এতন্মামা পক্ষী গগনে সকারনিমিত্তশ্রমপরিহারায় শয়িতুং শয়নং কর্তুং নীড়ৈক-
লম্পটঃ কুলারৈকান্তিলাষবান্ ব্রজেৎ নীদ্রং গচ্ছেৎ তদ্বদেব জীবো মনউপাধিক-
শ্চিদাভাসোহপি ব্রহ্মানন্দৈকান্তিলাষবান্ স্থাপায় নীদ্রং গচ্ছেৎ হৃদয়াকাশমিতি
শেষঃ ॥ ৪৯ ॥

'স যথা কুমারো বা মহারাজো বা মহাত্মাক্ষণো বাতিদ্রোমানন্দন্ত গতা
শরীতেবমেবৈব এতচ্ছত, ইতি কুমারাদিদৃষ্টান্তত্রয়প্রদর্শনপরং বালাকিত্রাক্ষণগত-

হস্ত বা স্তস্তাদি আশ্রয় করে, তদ্রূপ জীবোপাধি মন, ধর্ম্মাধর্ম্ম-ফলভোগের জন্ত,
স্বপ্ন ও জাগ্রৎকালে ঘুরিয়া-ফিরিয়া পশ্চাৎ ভোগজনক কর্ম্মক্ষয়ে ব্রহ্মানন্দে
বিলীন হয়। যেমন শ্বেন পক্ষী শয়ন করিবার জন্ত বেগে নীড়াভিমুখে গমন
করে, তদ্রূপ স্তপ্তপ্তির জন্ত জীবও ব্রহ্মানন্দ প্রাপ্তির নিমিত্ত ধাবিত হয় । ৪৭—৪৯ ।

যেমন স্তনকর বালক স্তস্তপান করত আফ্লাদে মৃদু শয্যায় শয়ান হইয়া

মহারাজঃ সার্বভৌমঃ সূতপ্তঃ সৰ্বভোগতঃ ।

মানুষানন্দসীমানং প্রাপ্যানন্দৈকমুত্তীভাক ॥ ৫১ ॥

মহাবিপ্ৰো ব্রহ্মবেদৌ কৃতকৃত্যত্বলক্ষণায় ।

বিদ্যানন্দস্ত পরমাং কাষ্ঠাং প্রাপ্যাবতিষ্ঠতে ॥ ৫২ ॥

মুক্তবুদ্ধাতিবুদ্ধানাং লোকে সিদ্ধা সুখাত্মা ।

উদাহতানামস্তে তু দুঃখিনো ন সুখাত্মকাঃ ॥ ৫৩ ॥

বাক্যং শ্লোকত্রয়েণ ব্যাচষ্টে অতিবালেতি । যথা স্তনকয়ঃ শিশুঃ আগলং স্তনং পায়য়িত্বা মূত্ৰাদিশুণ্ণযোগিনি তল্লৈ শায়িতঃ স্বকীয়াদিজনানশূত্বেন রাগাদিরহিতঃ সন্ সুখমুত্তীরেবাবতিষ্ঠতে যথা সার্বভৌমো রাজা অবিশদবুদ্ধিত্বেহপি সৰ্বৈ-
মানুষানন্দৈষুক্ত্যং প্রার্থনীয়ভাবেন রাগাদিরহিত আনন্দমুত্তীরেবাবতিষ্ঠতে যথা মহাবিপ্ৰো মহাব্রাহ্মণঃ প্রত্যগভিন্নব্রহ্মসাক্ষাংকারবানহং কৃতকৃত্য ইত্যেবংরূপাং বিদ্যানন্দস্ত পরমাং সীমাং জীবমুক্ততাং প্রাপ্তঃ সন্ পরমানন্দ স্বরূপ এবাবতিষ্ঠতে তথা সুপ্তোহপ্যানন্দরূপস্ফুটীতি শেষঃ ॥ ৫০—৫২ ।

নব্বেতে কুমারাদয়স্তয় এব কিমিতি দৃষ্টান্তীকৃত্য নাশ্চ ইত্যশঙ্ক্য দৃষ্টান্তত্রয়ো-
দাহরণতাংপর্যমাহ মুক্লেতি । বিবেকশূন্যানাং মধ্যে বালঃ সুখী বিবেকিযু সার্বভৌমঃ অতিবিবেকিযু আনন্দাস্বসাক্ষাংকারবানেব ইতরে তু সৰ্বদা রাগাদি-
মজ্জাদমুখিন ইতি ন দৃষ্টান্তীকৃত্য ইত্যর্থঃ ॥ ৫৩ ।

রাগ-দেবাদির অভাব হেতু কেবল আনন্দমাত্র উপভোগ করে ; যেমন সৰ্ব-
ভূম্যধিকারী মহারাজ সৰ্বভোগে তৃপ্ত হইয়া মানুষানন্দ-সীমা প্রাপ্তিপূর্বক
আনন্দমুত্তীমাত্র হন ; যেমন তত্ত্বজ্ঞ বেদপারগ ব্রাহ্মণ কৃতকৃত্যত্বরূপ বিদ্যানন্দের
সীমা প্রাপ্ত হইয়া স্থির হন ; তদ্রূপ জীব সকল ব্রহ্মানন্দ প্রাপ্ত হইয়া স্থিরভাবে
থাকেন । ৫০—৫২ ।

উদাহৃত জীবদিগের ব্রহ্মানন্দপ্রাপ্তিবিষয়ে যে অভিশিষ্ট, মহারাজ ও
তত্ত্বজ্ঞানী, এই তিনপ্রকার দৃষ্টান্ত উদাহৃত হইল, তাহার কারণ এই যে, অবিবেকী,
বিবেকী ও অতিবিবেকী, ইহাদিগেরই পরমসুখভোগ লোকে প্রসিদ্ধ আছে,
তন্নিম্ন ব্যক্তির দুঃখ ভোগ করে, সুখ পূর্ণ হইতে পারে না । ৫৩ ।

কুমারাদিবদেবায়ং ব্রহ্মানন্দৈকতংপরঃ ।

স্ত্রীপরিষত্ত্বদ বেদ ন বাহ্যং নাপি চাস্তরম্ ॥ ৫৪ ॥

বাহ্যং রথাদিকং বৃত্তং গৃহকৃত্যং যথাস্তরম্ ।

তথা জাগরণং বাহ্যং নাড়ীস্থঃ স্বপ্ন আস্তরঃ ॥ ৫৫ ॥

পিতাপি সূপ্তাবপিতেত্যাদৌ জীবত্ববারণাং ।

সূপ্তৌ ব্রহ্মৈব নো জীবঃ সংসারিত্বাসমীক্ষণাং ॥ ৫৬ ॥

ভবন্তুতে সুখিনঃ প্রকৃতে কিমায়ামিত্যাশঙ্ক্য দাষ্টান্তিকশ্রবাক্যাস্ত তৎপৰ্য্য-
মাহ কুমারাদীতি । কুমারাদিবং কুমারাদয়ো যথানন্দভাজঃ এবময়মপি সূপ্তৌ
ব্রহ্মানন্দৈকতংপরঃ ব্রহ্মানন্দৈকভাগিতার্থঃ । ব্রহ্মানন্দৈকপরত্বে যুক্তিপ্রদর্শনপরং
'তদ্ যথা প্রিয়য়া স্ত্রিয়া সম্পরিষত্তো ন বাহ্যং কিঞ্চন বেদ নাস্তরমেবমেবায়ং পুরুষঃ
প্রাজ্ঞেনাত্মনা সম্পরিষত্তো ন বাহ্যং কিঞ্চন বেদ নাস্তরমি'তি জ্যোতিব্রাহ্মণগতং
বাক্যমর্থতোহনুক্রামতি স্ত্রীপরিষত্তেতি । যথাং লোকে প্রিয়য়া স্ত্রিয়া আলিঙ্গিতঃ
কামী বাহ্যাস্তরজ্ঞানশূন্যঃ সুখমুত্তিবদ্ ভবতি তথা সূপ্তৌ প্রাজ্ঞেন পরমা-
অনৈক্যং গতো জীবো বাহ্যাদিদেববিষয়জ্ঞানাতাবাং আনন্দরূপ এব
ভবতি ॥ ৫৪ ॥

অত্র দৃষ্টান্তদাষ্টান্তিকবাক্যস্থয়োর্বাহ্যাস্তরশব্দয়োর্বিবক্ষিতমর্থং ক্রমেণ দর্শয়তি
বাহ্মমিতি । বৃত্তং বৃত্তান্তং নাড়ীস্থঃ জাগ্রদ্বাসনয়া নাড়ীমধ্যে প্রতীয়মানঃ প্রপঞ্চঃ
স্বপ্ন ইত্যুচ্যতে ॥ ৫৫ ॥

জীবঃ সূপ্তৌ ব্রহ্মানন্দরূপেণৈবাবতিষ্ঠতে ইত্যত্র যুক্তিপ্রদর্শনপরায় 'অত্র পিতা-
হপিতা ভবতী'ত্যাদিকার্যঃ ক্রতেস্তাতংপৰ্য্যমাহ পিতেতি । অত্র সূপ্তাবাধ্যাসিকানাং

পূর্বোক্ত অতিশিশু প্রভৃতির শ্রায় সূপ্তৌ জীবসকল ব্রহ্মানন্দভোগে তৎপর
হয়, আর স্ত্রীপরিষত্ত্ব পুরুষের শ্রায় তৎকালে বাহ্য বিষয় বা আন্তরিক বিষয়
কিছুই জানিতে পারে না । যেমন পথের বিষয়কে বাহ্য বিষয়, আর গৃহমধ্যস্থ
বিষয়কে আন্তরিক বিষয় বলা যায়, তদ্রূপ জাগ্রৎ বিষয় সকল বাহ্য এবং নাড়ী-
মধ্যে প্রতীয়মান স্বপ্নস্থ বিষয়ই আন্তরিক বিষয় নামে কথিত । ৫৪।৫৫ ।

সূপ্তিকালে জীব সেই পরব্রহ্মে লীন হন, তখন তাঁহার আর জীবত্ব
থাকে না; কেন না 'পিতা অপিতা হন' ইত্যাদি মর্শ্ব-প্রকাশক শ্রুতি

পিতৃহাদ্যভিমানো যঃ সুখদুঃখাকরঃ স হি ।

তন্নিম্নপগতে তীর্ণঃ সৰ্ব্বশোকান্ ভবত্যয়ম্ ॥ ৫৭ ॥

সুসুপ্তিকালে সকলে বিলীনে তমসাবৃতঃ ।

সুখরূপমুপৈতীতি ক্রতে হ্যাথর্কণী শ্রুতিঃ ॥ ৫৮ ॥

সুখমস্বাস্পমত্রাহং নৈব কিঞ্চিদবেদিষম্ ।

ইতি সুপ্তে সুখাজ্ঞানে পরামৃশতি চোখিতঃ ॥ ৫৯ ॥

পিতৃহাদ্যভিমান্যাপাং সুসুপ্তাব নিবারিতহাং জীবহ্যপ্রতীতো ব্রহ্মতৈবাবশিষ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৫৬ ॥

নহু পিতৃহাদ্যভিমান্যাবেহপি সুখিত্বাদিসংসারঃ কিং ন শ্রাং ইত্যশঙ্ক্য সংসারশ্চ দেহাদ্যভিমানমূলহাং তদভাবে তদভাব ইতি মর্যানন্তং প্রতিপাদকং 'তীর্ণো হি তদা সৰ্বান শোকান্ হৃদয়শ্চ ভবতী'তি । সমনস্তরং বাক্যং তাৎপর্যতো ব্যাচষ্টে পিতৃহাদ্যীতি ॥ ৫৭ ॥

নন্দাহুতাভিঃ শ্রুতিভিঃ ন সুখপ্রাপ্তিমুখতোহভিধীয়মানোপলভ্যতে ইত্যশঙ্ক্য তত্রাভিধানপরং কৈবল্যশ্রুতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি সুসুপ্তীতি । সকলে জাগ্রদা-লক্ষণে প্রপঞ্চে বিলীনে সোপাদানভূত্যাং তমঃপ্রধানায়াং প্রকৃতৌ বিলয়ং গতে সতি তমসা তয়া প্রকৃত্যা আবৃত আচ্ছাদিতৌ জীবাঃ সুখস্বরূপং ব্রহ্মোপৈতীতি তস্তাঃ শ্রুতের্থঃ ॥ ৫৮ ॥

ন কেবলময়ং শ্রুতিসিদ্ধোহর্থঃ কিন্তু সৰ্ব্বানুভবসিদ্ধোহপীত্যাহ সুখমিতি । সুসুপ্তাহুখিতঃ পুরুষঃ এতাবন্তং কালং সুখমহমস্বাপুসং ন কিঞ্চিদবেদিষমিত্যেবং নিদ্রাকালীনে সুখাজ্ঞানে পরামৃশতি স্মরতি অতোহপি সুপ্তৌ সুখমস্তী-ত্যবগম্যতে ॥ ৫৯ ॥

দ্বারা সুসুপ্তিকালে জীবের জীবন্ত নিবারিত হইয়াছে এবং সংসারিত্ব অনুভূতও হয় না । ব্যবহারিক অবস্থাতে যে পিতৃহাদ্যি অভিমান, তাহাই সুখ-দুঃখাদির কারণ, আর তাহা নিবারিত হইলে জীব সমস্ত দুঃখ হইতে উত্তীর্ণ হন । ৫৬।৫৭ ।

সুসুপ্তিকালে ইন্দ্রিয় সকল বিলীন হইলে, তমঃপ্রধান মায়ার দ্বারা অচ্ছন্ন জীব সুখস্বরূপ হন, ইহা অর্থর্কস্বপ্নের কৈবল্য শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে । সুসুপ্তি হইতে উখিত ব্যক্তির এই প্রকার স্মরণ হয় যে, 'আমি সুখে শয়ন করিয়াছিলাম,

পরামর্শোহনুভূতহস্তীত্যাঙ্গাদনুভবস্তদা ।

চিদানুভূতঃ স্বতো ভাতি সুখমজ্ঞানধীমতঃ ॥ ৬০ ॥

ব্রহ্মবিজ্ঞানমানন্দমিতি বাজসনেয়িনঃ ।

পঠন্ত্যতঃ সপ্রকাশং সুখং ব্রহ্মৈব নেতরং ॥ ৬১ ॥

যদজ্ঞানং তত্র লীনৌ তৌ বিজ্ঞানমনোময়ো ।

ননু পরামর্শপ্রাপ্যেতৎ কথং তদ্বলাৎ সুখসিদ্ধিরিত্যাশঙ্ক্য তত্তাপ্রাপ্যে-
ইপি তন্মূলভূতানুভববলাৎ তৎসিদ্ধিরিত্যভিপ্রায়েণাহ পরামর্শ ইতি । পরামর্শঃ
স্বরূপজ্ঞানমনুভূত এব বিষয়ে ভবতি নাননুভূতবিষয়ে ইতি তস্মাদ্ভেদোঃ তদা
সুপ্তৌ অনুভব আসাদিত্যবগম্যতে । ননু সুপ্তৌ মনঃসহিতানাং জ্ঞানধারণানাং
বিলীনত্বাৎ কথমনুভবসিদ্ধিরিত্যাশঙ্ক্য কিং সুখানুভবসাধনং নাস্তীত্যুচ্যতে
অজ্ঞানানুভবসাধনং বা ? নাদ্যং, স্বপ্রকাশচিহ্নপত্বেন সুখস্ত করণাপেক্ষাভাবাৎ ;
ন দ্বিতীয়ঃ স্বপ্রকাশসুখবলাদেব তদাবরকাজ্ঞানপ্রতীতিসিদ্ধিরিত্যভিপ্রায়েণাহ
চিদানুভূতঃ । ততঃ স্বপ্রকাশসুখাদজ্ঞানধীরজ্ঞানস্ত প্রতীতির্ভবতীতি ॥ ৬০ ॥

ননু সৌষুপ্তসুখস্ত স্বপ্রকাশসুখভেদেইপি ব্রহ্মানন্দঃ স্বয়ং ভবেদিত্যব্রোজ্যং
ব্রহ্মস্বরূপত্বং ন সম্ভবতি মানাভবাদিত্যাশঙ্ক্য বিজ্ঞানমানন্দমিত্যাতিরহস্যধারণ্যক-
ব্যাক্যস্ত সত্ত্বাব্যবহিত্যাং ব্রহ্মবিজ্ঞানমিতি ॥ ৬১ ॥

ননু ভবস্বরূপগোচরেকাধিকরণত্বনিয়মাৎ সুখমহমস্বাপং ন কিঞ্চিদবেদিশ্রমিতি
চ সৌষুপ্তসুখাজ্ঞানগোচরীজ্ঞানময়শব্দব্যাচ্যেন জীবেন স্মর্যমাণত্বাৎ তস্মৈব সুখাদানু-

কিন্তু তৎকালে কিছুই জানিতে পারি নাই ।’ সুখ ও অজ্ঞান এতদুভয়ই উক্ত
প্রকার স্মরণের বিষয় । ৫৮।৫৯ ।

অনুভূত বিষয়েরই স্মরণ হয় ; সুতরাং সুখ ও অজ্ঞান-বিষয়ক স্মরণের উপপত্তির
জন্ম সুষুপ্তিকালে অনুভব স্বীকার করিতে হইবে, কিন্তু তখন অনুভব হইবার
কারণ কৈ ?—তাহার উত্তর এই যে, চেতনস্বভাব প্রযুক্ত সে আনন্দ স্বয়ং-
প্রকাশ, এবং স্বয়ংপ্রকাশ আনন্দ হইতেই অজ্ঞানেরও প্রকাশ হয় (প্রকাশ
অর্থে অনুভব) । ৬০ ।

ব্রহ্মধারণ্যক উপনিষদে কথিত আছে যে, পরব্রহ্ম জ্ঞান ও আনন্দস্বরূপ ;

তয়োহি বিলয়াবস্থা নিদ্রাজ্ঞানঞ্চ সৈব হি ॥ ৬২ ॥

বিলীনয়তবৎ পশ্চাৎ স্মৃদ বিজ্ঞানময়ো ঘনঃ ।

বিলীনাবস্থ আনন্দময়শব্দেন কথ্যতে ॥ ৬৩ ॥

সুপ্তিপূর্বক্ষণে বুদ্ধির্ত্রিবিধা স্থখবিশিষ্টা ।

ভবিত্বং বক্তব্যম্ ইত্যশঙ্ক্য তদুপাধেৰ্জিজ্ঞানস্তাজ্ঞানকার্য্যস্তাজ্ঞানে বিলীনত্বাৎ
মৈবমিত্যভিপ্রায়েণাহ যদজ্ঞানমিতি । ন কিঞ্চিদবেদ্যমিতি স্মরণস্তাত্ত্বানুপপত্ত্য /
গম্যমানং যদজ্ঞানমস্তি তত্র তস্মিন্নজ্ঞানে তৌ প্রমাতৃপ্রমাণভ্বেন প্রসিদ্ধৌ বিজ্ঞান-
মনোময়ো লীনৌ বিজ্ঞানত্বাদ্যাকারং পরিত্যজ্য কারণরূপেণাবস্থিতৌ অভ-
স্তুপাদিকস্ত নানুভবিত্বমিতি ভাবঃ । অত্রোপপত্তিমাংস তয়োৱিতি । হি যস্মাৎ
তয়োৰ্জিজ্ঞানমনোময়য়োৰ্জিবিলীনাবস্থা নিদ্রেত্যুচ্যতে ‘বিজ্ঞানবিরতিঃ সুপ্তি’রিত্যভি-
ধানাৎ তর্হি নিদ্রায়ামেব বিলীনাৱিতি বক্তব্যমিত্যাশঙ্ক্যাহ অজ্ঞানমিতি । সৈব
নিদ্রা বিরতিরজ্ঞানমিতি ব্যবহ্রিয়তে ইত্যর্থঃ ॥ ৬৩ ॥

নহু তর্হি সৌবুপ্তস্থখাদ্যনুভবকালে অসতো বিজ্ঞানময়স্ত প্রবোধে কথং তৎ-
স্মৃত্বমিত্যাশঙ্ক্য বিলয়াবস্থায়ামপি তৎস্বরূপনাশাভাবাৎ বিলয়াবস্থোপাধিমদানন্দ-
ময়রূপেণানুভবিত্বং বিজ্ঞানময়শব্দবাচ্যধনীতাবোপাধিমত্বেন স্মৃত্বং চৈকস্ত
ষটতে ইত্যভিপ্রায়েণাহ বিলীনেতি । যথাগ্নিসংযোগাদিনা বিলীনং ঘৃতং পশ্চাৎ
বায়াদিসম্বন্ধবশাৎ ঘনীভবতি এবং জাগ্রদাদিষু ভোগগ্রদস্ত কণ্ঠগ্নঃ ক্ষয়বশাৎ
নিদ্রারূপেণ বিলীনমন্তঃকরণং পুনর্ভোগপ্রদকণ্ঠবশাৎ প্রবোধে বিজ্ঞানাকারেণ
ঘনীভবতি, অতন্তদুপাদিকম্ আত্মাপি বিজ্ঞানময়ো ঘনঃ স্মাৎ স এব পূর্বং
বিলয়াবস্থোপাধিকঃ সন্ আনন্দময় উচ্যতে ॥ ৬৩ ॥

অতএব ব্রহ্মই স্বয়ংপ্রকাশ ও সুখস্বরূপ ; অত্ৰ কোন বস্তু আর তদ্রূপ
নহে । সুযুপ্তিকালে অনুভূত যে অজ্ঞান, তাহাতেই বিজ্ঞানময় ও মনোময়
কোশ বিলীন হইয়া যায়, তাহাদিগের যে সেই বিলয় অবস্থা, তাহাকেই নিদ্রা
বলা যায় ; এবং নিদ্রা ও অজ্ঞান একই । ১৬২ ।

যমন (তরল) ঘৃত পশ্চাৎ ক্রমশঃ ঘনীভূত হয়, তদ্রূপ নিদ্রাকালে বিলীন
সেই বিজ্ঞানময় কোশ পুনর্বার জাগ্রৎকালে ঘনীভূত হন এবং তিনিই বিলীন

সৈব তদ্বিশ্বসহিতা লীনানন্দময়ন্ততঃ ॥ ৬৪ ॥

অন্তর্মুখোহয়মানন্দময়ো ব্রহ্মসুখং তদা ।

ভূক্তে চিৎশিস্যুক্তাভিরজ্ঞানোৎপন্নবৃত্তিভিঃ ॥ ৬৫ ॥

অজ্ঞানবৃত্তয়ঃ সূক্ষ্মা বিস্পষ্টা বুদ্ধিবৃত্তয়ঃ ।

ইতি বেদান্তসিদ্ধান্তপারগাঃ প্রবদন্তি হি ॥ ৬৬ ॥

মাণ্ডুক্যতাপীয়াদিশ্রুতিষ্ণেতদতিস্ফুটম্ ।

আনন্দময়ভোক্তৃত্বং ব্রহ্মানন্দে চ ভোগ্যতা ॥ ৬৭ ॥

বিলীনবস্থ আনন্দময় ইত্যুক্তমেবার্থং স্পষ্টীকরোতি হুপ্তীতি । হুপ্তেঃ পূর্বস্মিন্নব্যবহিতে ক্রমে যাতুমুখা বুদ্ধিবৃত্তিঃ স্বরূপভূতসুখপ্রতিবিশ্বযুক্তা ভবতি ততঃ অন্তরং তৎপ্রতিবিশ্বসহিতা সৈব বুদ্ধির্নিদ্রারূপেণ বিলীনা আনন্দময় ইত্যভিধায়তে ॥ ৬৪ ॥

এবমানন্দময়স্বরূপং প্রদর্শ্য তত্রৈব প্রবোধকালে বিজ্ঞানময়রূপেণ স্বভূত-সিদ্ধয়ে তদানীং সুখানুভবমুপাদয়তি অন্তর্মুখ ইতি । সুখপ্রতিবিশ্বসহিতান্ত-মুখবীরুক্তিজনিতসংস্কারসহিতাজ্ঞানোপাধিকোহয়ম্ আনন্দময়ন্তদা হুপ্তৌ ব্রহ্মসুখং স্বরূপভূত সুখং চিদাভাসসহিতাভিরজ্ঞানানুৎপন্নাভিঃ সুখাদিগোচরাভিবৃত্তিভিঃ সত্ত্বপরিণামবিশেষৈর্ভূক্তেহনুভবতি ॥ ৬৫ ॥

ননু তর্হি জাগরণ ইব তদানীং সুখমনুভবামীতাভিমানঃ কুতো ন শ্রাদিত্যাশঙ্ক্য অবিদ্যাবৃত্তীনাং বুদ্ধিবৃত্তিবৎ স্পষ্টতাভাবান্নানুভবঃ ইত্যভিপ্রায়েণাহ অজ্ঞানেতি । ইদং কুতোহবগতমিত্যত আহ ইতীতি ॥ ৬৬ ॥

ইহীয়া আনন্দময় শব্দে কথিত হন । অর্থাৎ হুয়ুপ্তি অবস্থার পূর্বকালে সুখ-প্রতিবিশ্বিত যে বুদ্ধিবৃত্তি তাহা সেই বিশ্বের সহিত বিলীন হইয়া তদবস্থায় আনন্দময় শব্দে অভিহিত হয় । ৬৩৬৪ ।

তৎকালে অন্তর্মুখ সেই আনন্দময় কোশ, চৈতন্যপ্রতিবিশ্বযুক্ত অজ্ঞান বৃত্তি দ্বারা ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করেন, তৎকালোৎপন্ন সেই অজ্ঞানবৃত্তি সকল অতি সূক্ষ্ম হয়, কিন্তু বুদ্ধিবৃত্তি সকল সামান্ত্রিক্যে ফুল হইয়া থাকে । বেদান্তসিদ্ধান্ত-পারগ পণ্ডিতেরা ইহা বহিয়া থাকেন । ৬৫৬৬ ।

একীভূতঃ সুস্পৃশ্বঃ প্রজ্ঞানঘনতাং গতঃ ।

আনন্দময় আনন্দ-ভুক্ চেতোময়বৃত্তিভিঃ ॥ ৬৮ ॥

বিজ্ঞানময়মুখ্যৈর্যোগ্যে রূপৈযুক্তঃ পুরাধুনা ।

স লয়েনৈকতাং প্রাপ্তো বহুতগুলপিষ্টবৎ ॥ ৬৯ ॥

প্রজ্ঞানানি পুরা বুদ্ধি-বৃত্তয়োহথ ঘনোহভবৎ ।

নবানন্দময়ো ব্রহ্মানন্দং হৃজ্ঞাভিরবিদ্যাবৃত্তিভির্ভুজেক্ত ইত্যত্র কিং প্রমাণ-
মিত্যত আহ মাণ্ডুক্যোক্তি। এতচ্ছব্দার্থমেবাহ আনন্দেতি ॥ ৬৭ ॥

ইদানীং সুস্পৃশ্বস্থান একীভূতঃ ‘প্রজ্ঞানঘন এবানন্দময়ো হানন্দভুক্ চেতোমুখ’
ইতি মাণ্ডুকাদিশ্রুতিগতং বাক্যমর্থতঃ পঠতি একীভূত ইতি। সুস্পৃশ্বং সুস্পৃশ্ব-
স্তত্র তিষ্ঠতীতি সুস্পৃশ্বঃ সুপ্তাভিমাত্রার্থঃ। আনন্দময় আনন্দপ্রচুরঃ আনন্দ-
ভুক্ স্বরূপভূতমানন্দং ভুজেক্ত ইত্যনন্দভুক্ চেতোময়বৃত্তিভিরিতি চেতশ্চেতগ্ৰাং
উন্মথ্যস্তং প্রচুরাশিচং প্রতিবিস্মসহিতা ইত্যর্থঃ। তশ্চ তা বৃত্তয়শ্চ চেতোময়বৃত্তয়-
স্তাভিরানন্দভূগিতি যোজনা ॥ ৬৮ ॥

তদ্বাক্যগতশ্চেকীভূত ইতি পদস্বার্থমাহ,—বিজ্ঞানেতি। য আত্মা পুরা
জাগরণাবস্থায় বিজ্ঞানময়মুখ্যে ‘স বা অয়মাত্মা ব্রহ্ম বিজ্ঞানময়ো মনোময়ঃ
প্রাণময়ঃ চক্ষুর্যঃ শ্রোত্রময়ঃ পৃথিবীময় আপোময়ো বায়ুময় আকাশময় স্তেজো-
ময়োহতেজাময়ঃ কামময়োহকামময়ঃ ক্রোধময়ঃ অক্রোধময়’ ইত্যাদিশ্রুত্বাভ্য-
রূপৈরাকারবিশেষৈর্ঘৃণ্তোহভূৎ স এবাধুনা লয়েন বিজ্ঞানময়াত্ম্যপাধিলয়েন
একতাম্ এককারতাং প্রাপ্তো গতো ভবতি। তত্র দৃষ্টান্তমাহ,—বহিঃ।
বহুতগুলজনিতপিষ্টবদিত্যর্থঃ ॥ ৬৯ ॥

অথ প্রজ্ঞানঘনশব্দার্থমাহ,—প্রজ্ঞানানি। পুরা পূর্বে জাগ্রদাদৌ প্রজ্ঞান-

পূর্বোক্ত আনন্দময়ের ভোক্তৃত্ব ও ব্রহ্মানন্দের ভোগ্যত্ব মাণ্ডুক্য ও তাপনীয়
প্রভৃতি উপনিষদে স্পষ্টরূপে উক্ত হইয়াছে যথা— ৬৭ ।

সুস্পৃশ্বিকালে একীভূত প্রজ্ঞান-ঘন আনন্দময়কোশ চিৎ-প্রতিবিস্মসহিত
অজ্ঞানবৃত্তি দ্বারা স্বরূপানন্দ ভোগ করেন । ৬৮ ।

পূর্বে জাগ্রৎ অবস্থাতে যিনি বিজ্ঞানময় প্রভৃতির সহিত যুক্ত ছিলেন,
ইদানীং সুস্পৃশ্বিকালে অর্থাৎ বিলীন অবস্থাতে বহু তগুলপিষ্টের তায়
সেই আত্মার ঐক্য হয়, আর জাগ্রৎকালস্থ প্রজ্ঞান-শব্দবাচ্য বুদ্ধিবৃত্তি

ঘনত্বং হিমবিন্দুনা মুদগদে দেশে যথা তথা ॥ ৭০ ॥

তদঘনত্বং সাক্ষিভাবং দুঃখাভাবং প্রচক্ষতে ।

লৌকিকাস্তার্কিকা যাবদ্দুঃখবৃত্তিবিলোপনাং ॥ ৭১ ॥

অজ্ঞানবিস্তৃতা চিং শ্রাস্থ্যমানন্দভোজনে ।

মুক্তং ব্রহ্মস্বং ত্যক্তা বহির্ঘাত্য কৰ্ম্মণা ॥ ৭২ ॥

শব্দবাচ্যা ঘটাদিগোচরা যা বুদ্ধিরন্তরোহভবন্ তা অথ সূক্ষ্মপ্তিকালে ঘটাদিবিষয়া-
ভাবে সতি ঘনোহভবং চিদ্রূপেণৈকরূপোহভবৎ । তত্র দৃষ্টান্তমাহ,—ঘনত্ব-
মিতি ॥ ৭০ ॥

ইদানীং প্রজ্ঞানঘনশকার্থনিকূপণপ্রসঙ্গাদাগতং কিঞ্চিদাহ,—তদঘনত্বমিতি ।
যদিদং বেদান্তেনু সাক্ষিতে নাভিধীয়মানং প্রজ্ঞানঘনত্বমস্তি তদেব লৌকিকাঃ শাস্ত্র-
সংস্কারহিতাস্তার্কিকা বৈশেষিকাদয়ঃ শাস্ত্রিণশ্চ দুঃখাভাবং প্রচক্ষতে দুঃখাভাব
ইত্যাহঃ । কুত ইত্যত আহ,—যাবদ্ দুঃখেতি । যাবতো দুঃখবৃত্তয়স্তাসাং সৰ্ব্বাসাং
বিলয়াদিত্যর্থঃ ॥ ৭১ ॥

পূর্বোদাহৃতক্রতিবাক্যগতচেতোমুখশকার্থমাহ—অজ্ঞানেতি । আনন্দভোজনে
সৌমুপ্তব্রহ্মানন্দাভ্যাদনে মুখং সাধনমজ্ঞানবিস্তৃতা চিং শ্রাং অজ্ঞানবৃত্তৌ প্রতি-
বিস্তৃতাং চৈতন্ত্বেভ্যেব ভবেৎ । ননু সূক্ষ্মপ্তাবানন্দময়রূপেণ জীবেন ব্রহ্মস্বত্বক্ষেৎ
ভুজ্যতে তর্হি তৎ পরিত্যজ্যাহ বহিঃ কুতো জাগরণং দুঃখালয়মাগচ্ছেৎ ইত্যত
আহ—ভুঙমিতি । পুণ্যাপুণ্যকৰ্ম্মপাশবদ্ধহাং তেন প্রেরিতো জীবঃ সাক্ষাৎকৃত-
মপি ব্রহ্মানন্দং পরিত্যজ্যাহ বহির্ঘাতি জাগরণাদিকং গচ্ছতীত্যর্থঃ ॥ ৭২ ॥

সূক্ষ্মপ্তিকালে ঘনীভূত হয়, যেমন উত্তর দেশের পর্বতে হিমবিন্দু সকল
ঘনীকৃত হয় । ৬৯।৭০ ।

পূর্বোক্ত ঘনীভূত প্রজ্ঞানচৈতন্ত্বে বেদান্তশাস্ত্রে সাক্ষী চৈতন্ত্বে নামে কথিত;
শাস্ত্রজ্ঞানগুণ সাধারণ লোক এবং তার্কিকেরা তাঁহাকেই দুঃখাভাব বলিয়া থাকে,
কেননা তাহাতে কোন প্রকার দুঃখই নাই । চৈতন্ত্বে প্রতিবিস্তৃতি অজ্ঞানবৃত্তিই
ব্রহ্মানন্দভোজনে মুখস্বরূপ হয়, তদ্বারা আনন্দ ভোগ করিয়া পশ্চাৎ কৰ্ম্ম-
বশতঃ জীব পুনর্বার বাহ বিষয়েই গমন করেন । ৭১।৭২ ।

কৰ্মজন্মান্তরেহভূদ্ যৎ তদযোগাদবুধ্যতে পুনঃ ।

ইতি কৈবল্যাশাখায়াং কৰ্মজ্ঞো বোধ ঈরিতঃ ॥ ৭৩ ॥

কঞ্চিং কালং প্রবুদ্ধস্ত ব্রহ্মানন্দস্য বাসনা ।

অনুগচ্ছেদ্যতন্তু তুষ্ণীমাস্তে নির্বিষয়ঃ সুখী ॥ ৭৪ ॥

কৰ্ম্মভিঃ প্রেরিতঃ পশ্চাৎমানা হুঃখানি ভাবয়ন্ ।

শনৈর্বিষ্ময়রতি ব্রহ্মানন্দমেবোহখিলো জনঃ ॥ ৭৫ ॥

প্রাগৃদ্ধর্মপি নিদ্রায়াঃ পক্ষপাতো দিনে দিনে ॥

ব্রহ্মানন্দে নৃণাং তেন প্রাজ্ঞোহশ্বিন্ বিবদেত কঃ ॥ ৭৬ ॥

এতং কুতোহবগম্যতে ইত্যশঙ্ক্য পুনশ্চ জন্মান্তরকর্মযোগাৎ 'স এব জীবঃ স্বপিতি প্রবুদ্ধ' ইতি কৈবল্যক্রতিবাক্যাদিতি মননস্তদ্বাক্যমর্থতঃ পঠন্ তদতিপ্রায়-মাহ,—কশ্যেতি ॥ ৭৩ ॥

হুয়ুপ্তো ব্রহ্মানন্দোহনুভূত ইত্যত্র লিঙ্গকাহ—কঞ্চিদিতি । প্রবুদ্ধস্ত আগরণং প্রাপ্তস্তাপি কঞ্চিং কালং স্বল্পকালপর্য্যন্তং সুযুপ্তাবনুভূতস্ত ব্রহ্মানন্দস্য বাসনা সংস্কারোহনুগচ্ছেদনুগচ্ছতি কুত এতদবগম্যতে ইত্যত আহ—যত ইতি । যতঃ কারণাং প্রবোধাদৌ নির্বিষয়ো বিষয়ানুভবরহিতোহপি সুখী সন্ তুষ্ণীমাস্তে অতোহবগম্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৭৪ ॥

তর্হি তথৈব তুষ্ণীং কুতো নাবশিষ্যত ইত্যত আহ—কৰ্ম্মভিরিতি । কৰ্ম্মভিঃ পূর্বকৌত্তেজোদিতঃ সর্বোহপি প্রাণী পশ্চাৎ নানাবিধানি হুঃখানি অনুসন্দধানঃ শনৈর্ব্রহ্মানন্দং বিস্ময়তি ॥ ৭৫ ॥

ইতোহপি ব্রহ্মানন্দে ন বিপ্রতিপত্তিঃ কাধ্যেত্যাহ—প্রাগিতি । প্রত্যহং মনুষ্যাণাং নিদ্রায়া প্রাগৃদ্ধর্মপি নিদ্রারস্তে নিদ্রাবসানে চ ব্রহ্মানন্দে পক্ষপাতঃ স্নেহোহস্তি যতো নিদ্রাদৌ মৃদুশয্যাди সম্পাদয়ন্তি তদবসানে চ তং পরিত্যজু-

জীবের জন্মান্তরকৃত কর্মবশতঃ তৎকালে প্রবোধ জন্মে অর্থাৎ বাহ বিষয়ে প্ররুতি হয় । কৈবল্য-শাখাতে এইপ্রকার কর্মজনিত প্রবোধ উক্ত হইয়াছে, কিন্তু প্রবোধের পরেও কঞ্চিংকাল ব্রহ্মানন্দের সংস্কার থাকে, যেহেতু তখন জীব বিষয়শূন্য হইয়া কিয়ৎকাল তুষ্ণীস্তাবে সুখে অবস্থিত হয় । ৭৩৭৪ ।

জীব পশ্চাৎ স্বীয় কর্ম দ্বারা প্রেরিত হইয়া সংসারিক নানা হুঃখে নিমজ্জনপূর্বক ক্রমশঃ ব্রহ্মানন্দের উপভোগ বিস্মৃত হয়, কিন্তু প্রত্যহ নিদ্রার

ননু তুষ্ণীং স্থিতৌ ব্রহ্মানন্দশ্চেচ্ছাতি লৌকিকাঃ ।

অলসাশ্চরিতার্থাঃ স্যুঃ শাস্ত্রেণ গুরুণাত্ৰ কিম্ ॥ ৭৭ ॥

বঢ়াং ব্রহ্মেতি বিদ্যুশ্চৎ কৃতার্থাস্তাবতৈব তে ।

গুরুশাস্ত্রে বিনাত্যস্তং গন্তীরং ব্রহ্ম বেত্তি কঃ ॥ ৭৮ ॥

জানাম্যহং তদুক্তাদ্য কুতো মে ন কৃতার্থতা ।

শৃণুত্ব তাদৃশং বৃত্তং প্রাজ্ঞস্বন্যস্ত কশ্চিৎ ॥ ৭৯ ॥

মশক্তাস্তুষ্ণীমাসতে তেন কারণেনামিহানন্দ কো বুদ্ধিমান্ বিবদেত ন কোহ-
পীতর্থঃ ॥ ৭৬ ॥

চোদয়তি নথিতি । গুরুশুশ্রূষাদিনভ্যস্ত ব্রহ্মানন্দানুভবস্ত তুষ্ণীং
মাত্রলভ্যত্বে গুরুশুশ্রূষাদিপূর্বকং শ্রবণাদিকং বৃথা স্মাদিত্যর্থঃ ॥ ৭৭ ॥

অয়ং ব্রহ্মানন্দ ইতি জ্ঞানে সতি কৃতার্থতা ভবত্যেব তদেব গুরুশুশ্রূষাদিক-
মন্তরেণ ন সম্ভবতীত্যাহ,—বাঢ়মিতি । অত্যন্তগন্তীরং দূরবগাহম্ অবাচ্ছমনসগমাং
সর্বজ্ঞং সর্বান্তরং সর্বাস্বরূপং ব্রহ্ম গুরুশাস্ত্রে বিহায়াস্তেন কেনাপ্যুপায়েন কো
জানীয়াৎ ন কোহপীতর্থঃ ॥ ৭৮ ॥

ননু তদ্বাক্যাদেব ব্রহ্মানন্দং জানতোহপি মম ন কৃতার্থতাপলভ্যতে
ইত্যাক্তানুবাদপূর্বকং সোপহাসমুক্তরমাহ—জানামীতি ॥ ৭৯ ॥

পূর্বে ও নিদ্রার অবসানে ব্রহ্মানন্দে পক্ষপাত সকল ব্যক্তিরই আছে, অতএব
কোন বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি এই আনন্দ বিষয়ে বিবাদ করিবে? ৭৫।৭৬ ।

তুষ্ণীভাবে অবস্থানে ব্রহ্মানন্দের অনুভব হয়, ইহা যদি বল, তবে অলস
ব্যক্তির অনায়াসে ব্রহ্মানন্দ উপভোগ দ্বারা কৃতার্থ হউক, তাহাতে শাস্ত্র-
উপদেশ বা গুরুর উপদেশের আবশ্যকতা কি? ইহার সিদ্ধান্ত এই যে,—যদি
তাহাতে ব্রহ্মজ্ঞান থাকে তবে তাহার কৃতার্থ হউক, কিন্তু গুরু ও শাস্ত্রের উপদেশ
ব্যতীত কোন ব্যক্তি সেই অতি গন্তীর পরব্রহ্মকে অবগত হইতে সমর্থ
হয় না । ৭৭।৭৮ ।

এই ক্ষণে তোমার বাক্য দ্বারা আমি ব্রহ্মকে জানিলাম, তবে আমি কেন
কৃতার্থ না হই, এমত যদি বল, তবে এবিষয়ে তোমার স্থায় এক পণ্ডিতস্ব

চতুর্বেদবিদে দেয়মিতি শৃণুন্নবোচত ।

বেদাশ্চত্বার ইত্যেবং বেদ্বি মে দীয়তাং ধনম্ ॥ ৮০ ॥

সংখ্যামেবৈষ জানাতি ন তু বেদানশেষতঃ ।

যদি তর্হি ত্বমপ্যেবং নাশেষং ব্রহ্ম বেত্তি হি ॥ ৮১ ॥

অখণ্ডৈকরসানন্দে মায়াতৎকার্যবর্জিতে ।

অশেষত্বসশেষত্ব-বার্ত্তাবসর এব কঃ ॥ ৮২ ॥

শব্দানেব পঠন্ত্যাহো তেষামর্থক পশ্যসি ।

অমেব বৃত্তান্তং দর্শয়তি,—চতুর্বেদেতি । কশ্চিৎ চতুর্বেদবিদে কস্মৈচিদিদং বহু ধনং দাতব্যমিত্যেবংবিধং বাক্যং শ্রুত্বা বেদাশ্চত্বার ইত্যস্মাদেব বাক্যাদহং বেদ্বি অতো মে দীয়তামিতি বক্তি তদ্বস্ত্বানপীত্যর্থঃ ॥ ৮০ ॥

নহু বেদাশ্চত্বার ইতি যো বেদ স বেদগতাং সংখ্যামেব বেত্তি ন তু বেদানাং স্বরূপমিতি । চোদয়তি,—সংখ্যামিতি । সাম্যেন সমাধস্তে,—তর্হীতি । এবং চতুর্বেদাভিজ্ঞান্যত্র ইব ত্বমপ্যশেষং সম্পূর্ণং যথা ভবতি তথাব্রহ্ম ন বেৎসি নৈব জানাসি ॥ ৮১ ॥

নহু সংখ্যাতিরিক্তবেদস্বরূপভেদ ইব সগতাদিভেদশূন্যে আনন্দরূপে ব্রহ্মণি অভ্যায়মানস্তাংশাভাবাং অসম্পূর্ণজ্ঞানিত্বোপলস্তে । ন ঘটতে ইতি চোদয়তি,—অখণ্ডৈকেতি ॥ ৮২ ॥

ব্রহ্মচ্ছানোহপ্যশেষত্বাদিকং দর্শয়িতুং ব্রহ্ম জানামীতি বদন্তং বিকল্প্য পৃচ্ছতি,—

পুরুষের বৃত্তান্ত শ্রবণ কর । এক ব্যক্তি বলিল, আমি চতুর্বেদবেত্তাকে দান করিব, ইহা শুনিবামাত্র অত্র এক ব্যক্তি বলিল, আমি তোমার বাক্য দ্বারা চতুর্বেদ জানিলাম ; অতএব আমাকে ধন দান কর । ৭৯।৮০ ।

যদি বল, সে ব্যক্তি বেদের সংখ্যা মাত্র জানিল, যথার্থ বেদ জানে নাই ; তবে তুমিও সেইরূপ অশেষ প্রকারে ব্রহ্মকে জান নাই (স্মতরাং কৃতার্থ হইতে পারিবে না) । ৮১ ।

যদি বল, মায়া ও তৎকার্যবর্জিত অখণ্ডানন্দস্বরূপ সেই পরব্রহ্মে অশেষত্ব বা সশেষত্বের কথাই উ নাই (অতএব এস্থলে পূর্বোক্ত বৃত্তান্ত উদাহরণ হইতে পারে না) । ৮২ ।

শব্দপাঠেহর্থবোধন্তে সম্পাদ্যেহেন শিষ্যতে । ৮৩ ॥

অর্থে ব্যাকরণাদ বুদ্ধে সাক্ষাৎকারোহবশিষ্যতে ।

স্ম্যৎ কৃতার্থত্বদীর্ঘাবৎ তাবদগুরুমুভোঃ ॥ ৮৪ ॥

আস্তামেতৎ যত্র যত্র সুখং স্ম্যৎ বিষয়ের্বিবনা ।

তত্র সর্বত্র বিদ্যেতাৎ ব্রহ্মানন্দস্য বাসনাম্ ॥ ৮৫ ॥

বিষয়েষপি লব্ধেযু তদিচ্ছোপরমে সতি ।

শব্দানিতি । কিমর্থৈণ্ডকরসমদ্বয়ং সচ্চিদানন্দরূপমিত্যাদিশব্দানেন পঠসি অহো
অথবা তেষাং শব্দানামর্থং স্বগতাদিভেদশূন্যাদিকং পঠসি জানাসীতি বিকল্পার্থঃ ।

আন্যে পক্ষে সাবশেষত্বং দর্শয়তি,—শব্দপাঠ ইতি ॥ ৮৩ ॥

দ্বিতীয়েহপি তদ্ দর্শয়তি,—অর্থে ইতি । ব্যাকরণাদিত্যুপলক্ষণং নিগমাদেঃ
ব্যাকরণাদিনা পরোক্ষজ্ঞানে সম্পাদিতেহপি সংশয়াদিনিরাসেনাপরোক্ষীকরণ-
মবশিষ্যতে । তহি কদা সম্পূর্ণত্বং জ্ঞানস্তেত্যাশঙ্ক্য তদবধিং দর্শয়তি,—স্মাদিতি ।
যদা কৃতার্থত্ববুদ্ধিরূপদ্যতে তদা জ্ঞানস্ত সম্পূর্ণতা অবগন্তব্য ইত্যর্থঃ ॥ ৮৪ ॥

এবং প্রাসঙ্গিকং পরিসমাপ্য প্রকৃতমেবানুসরতি,—আস্তামিতি । যত্র যত্র যস্মিন্
যস্মিন্ কালে তুষ্ণীস্তাবাদৌ বিষয়ানুভবমন্তরেণ সুখং ভবতি তত্র তত্র সুখস্ত
বিষয়জ্ঞাত্যভাবাৎ সামান্যাহংকারাবৃত্ত্যচ্চ বাসনানন্দত্বমবগন্তব্যমিত্যর্থঃ ॥ ৮৫ ॥

এবং ব্রহ্মানন্দবাসনানন্দৌ দর্শয়িত্বা ইদানীমানন্দত্রেবিধ্যনিয়মনায় আত্মাভি-
মুখধীরুক্তাবিত্যত্রোক্তমেব বিষয়ানন্দং পুনরনুবদতি বিষয়েষতি । যদা যদা

তাহার সিদ্ধান্ত এই যে,—তুমি বলিতেছ আমি ব্রহ্মকে জানি, অতএব
তোমার প্রতি জিজ্ঞাস্ত এই যে, তুমি ঐ বাক্য পাঠমাত্র করিতেছ, কি তাহার
অর্থ জান। যদি বাক্য পাঠ মাত্র কর, তবে তাহার অর্থ জানা আবশ্যক,
তজ্ঞস্ত ব্যাকরণাদিশাস্ত্র পড়িতে হয়। আর যদি ব্যাকরণাদি দ্বারা অর্থও
জানিয়া থাক, তবে তাঁহার সাক্ষাৎ করা আবশ্যক ; অতএব সেই পরব্রহ্ম-
সাক্ষাৎকার দ্বারা যে পর্য্যন্ত ‘কৃতার্থ হইলাম’ বলিয়া জ্ঞান না হয়, সে পর্য্যন্ত
গুরুর উপাসনা কর । ৮৩।৮৪ ।

এ সব কথা থাক, যে যে অবশ্রুতেই শব্দ-স্পর্শাদি বিষয় ব্যতীত সুখানুভব

অস্তুম্মুখমনোরূপ্তাবানন্দঃ প্রতিবিশ্বতি ॥ ৮৬ ॥

ব্রহ্মানন্দো বাসনা চ প্রতিবিশ্ব ইতি ত্রয়ম্ ।

শ্রুগাদিবিষয়লাভাৎ তত্ত্বদিচ্ছোপরমো ভবতি তদা তদা মনস্তত্ত্বমুখে সতি তস্মিন্
যঃ আত্মানন্দঃ প্রতিবিশ্বিতো ভবতি অক্ষং বিষয়ানন্দ ইত্যর্থঃ ॥ ৮৬ ॥

ফলিতমাহ,—ব্রহ্মানন্দ ইতি । উক্তপ্রকারেণ স্বপ্রকাশতয়া স্মৃপ্তো প্রতিভাস-
মানো যো ব্রহ্মানন্দো যস্মৈ তুক্ষীং স্থিতৌ বিষয়ানুভবমন্তরেণ প্রতীয়মানো বাসনা-
নন্দো যোহপ্যভীষ্টবিষয়লাভদত্ত্বমুখে মনসি প্রতিবিশ্বিতো বিষয়ানন্দ এতল্লিতয়া-
তিরেকেণাম্মিন্ জগতি ন কশ্চিদানন্দোহস্তি নহু ‘আনন্দস্ত্রিবিধো ব্রহ্মানন্দো
বিদ্যানুশুখং তথা । বিষয়ানন্দ’ ইত্যেনে প্রকারেণানন্দত্ৰৈবিধ্যমুক্তম্ ইদানীন্ত
ব্রহ্মানন্দো বাসনা চ প্রতিবিশ্ব ইতি ত্রয়মিতি তদ্বিলক্ষণমানন্দস্ত ত্ৰৈবিধ্যমুচ্যতে
অতঃ পূর্বোত্তরবিবোধঃ কিঞ্চ ‘যাবদ্ যাবদহঙ্কারো বিস্মৃতোহভ্যাসযোগতঃ; তাবৎ
তাবৎ সূক্ষ্মদৃষ্টৈর্নিজানন্দোহনুমীয়ত’ ইতি তাদৃক্ পুমানুদাসীনকালেহপ্যানন্দ-
বাসনাম্, উপেক্ষ্য মুখ্যমানন্দং তাবদন্ত্যেব তৎপর ইতি চোক্তপ্রকারব্যাতিরিক্তৌ
নিজানন্দমুখ্যানন্দাবভিধীয়েতে তথা দ্বিতীয়াধ্যায়ে ‘মন্দপ্রজ্ঞস্ত জিজ্ঞাসুমান্মানন্দেন
বোধয়ে’দিতি আত্মানন্দস্ততোহন্তোহভিধীয়তে এবং তৃতীয়াধ্যায়ে ‘যোগানন্দঃ পুরোক্ত
যঃ’ ইত্যত্র যোগানন্দোহপি কশ্চিদবভাসতে ব্রহ্মানন্দাভিধে গ্রহে তৃতীয়াধ্যায় ঈরিতঃ
অদ্বৈতানন্দ এব স্যাদিত্যত্রাদ্বৈতানন্দকাত্মমবগচ্ছামঃ অতঃ অন্তরেণ জগতাম্মিনা-
নন্দো নাস্তি কশ্চেনত্যাক্তিবিবক্ষ্যতে ইতি চেৎ মৈবং বিদ্যানন্দস্য বিষয়ানন্দ-
বদন্তঃ করণবৃত্তিবিষয়েন বিষয়ানন্দেহত্তর্ভবন্ত বিষয়ানন্দবদ্বিদ্যানন্দো ধী বৃত্তি
রূপক ইত্যুত্তরত্র ধীরুক্তিরূপত্যাভিধানেন বিবিক্তিতয়া নিজানন্দমুখ্যানন্দাত্মা-
নন্দযোগানন্দাদ্বৈতানন্দানাস্ত ব্রহ্মানন্দাদনতিরিক্তত্বাচ্চ । তথা হি যাবদ্ যাবদহ-
ঙ্কারইত্যাত্মদাহতে শ্লোকে যোগলক্ষণোপায়গম্যতয়া যোগানন্দেন বিবিক্তিস্য
নিজানন্দস্তৈব ন দ্বৈতং ভাসতে নাপি নিদ্রা তত্রাস্তি যৎ সূখম্ স ব্রহ্মানন্দ
ইত্যাহ ভগবানর্জুনঃ প্রতীত্যাম্মিনুত্তরশ্লোক এব ব্রহ্মানন্দত্যাভিধানাং নিজানন্দো

করিবে, সেই সকল অবস্থাতেই ব্রহ্মানন্দের সংস্কার বৃদ্ধিবে। আর বিষয় লাভের
পরে তাহার ইচ্ছানিরুক্তি হইলে অন্তর্মুখী মনোরূপ্তিতে যে আনন্দ প্রতিবিশ্বিত হয়,
তাহার নাম প্রতিবিশ্বানন্দ অর্থাৎ বিষয়ানন্দ । ৮৫।৮৬ ।

ব্রহ্মানন্দ, বাসনানন্দ ও প্রতিবিশ্বানন্দ এই তিন প্রকার আনন্দ ব্যতীত জগতে

অন্তরেণ জগত্মিন্নানন্দো নাস্তি কশ্চন ॥ ৮৭ ॥

তথা চ বিষয়ানন্দো বাসনানন্দ ইতামু ।

আনন্দো জনয়ন্নাস্তে ব্রহ্মানন্দঃ স্বয়ম্প্রভঃ ॥ ৮৮ ॥

ব্রহ্মানন্দাৎ ন ভিন্যতে তথা মুখ্যানন্দোহপি ব্রহ্মানন্দ এব তথা চ বিষয়ানন্দো
বাসনানন্দ ইতামু আনন্দো জনয়ন্নাস্তে ব্রহ্মানন্দঃ স্বয়ম্প্রভ ইত্যত্র জগৎকেনা-
মুখ্যভূতয়োর্বিষয়ানন্দবাসনানন্দয়োর্জনকভেদাভিহিতস্ত ব্রহ্মানন্দশ্চৈব। তাদৃক্
পূমানুদাসীনকালেহপীত্বদাহত এব শ্লোকে আনন্দবাসনামুপেক্ষ্য মুখ্যমানন্দং
ভাবয়ন্তেব তৎপর ইতি মুখ্যানন্দত্বাভিধানাং আত্মানন্দাদৈতানন্দয়োস্ত ব্রহ্মানন্দত্বং
যোগানন্দঃ পুরোক্তো য স আত্মানন্দ ইয্যতামিতি তৃতীয়াধ্যায়াদৌ প্রথমাধ্যায়ে
যোগানন্দতয়া বিবক্ষিতস্ত ব্রহ্মানন্দশ্চৈব যোগানন্দশব্দেনানুবাদপূর্ব্বকম্ আত্মানন্দ-
তামভিধায় কথং ব্রহ্মত্বমেতস্ত সদ্বয়শ্চেতি চেদিতি প্রশ্নপূর্ব্বকম্ আকাশাদিশরীরাস্ত-
মিত্যাदिना अद्वितीयस्य ब्रह्मत्वप्रतिपादनादवगन्तव्यम् । तस्यां ब्रह्मानन्दो वासना
च प्रतिविम्ब इत्युक्तं त्रैविध्यं 'सुखम्' तर्हि नयेवं वासनानन्दाननु ब्रह्मानन्दा-
दपीतरं वेत्तु योगी निजानन्दमित्यत्र निजानन्दस्य ब्रह्मानन्दवासनानन्दाभ्यां भेदेन
निर्देशो न युज्यते इति न शक्यनीयम् एकश्चैव ब्रह्मानन्दस्य जगत्कारणत्वोपाधि-
साहित्यराहित्यभेदेन भेदव्यापदेशोपपत्तेः । तथा हि ब्रह्मानन्दनिरूपणवसरे
'आनन्दोक्तोऽव भूतानि जायन्ते' इत्यादिना जगत्कारणत्वाभिधाने ब्रह्मानन्दस्य
समायत्तमवगम्यते निश्चायस्य जगत्कारणत्वानुपपत्तेः । निजानन्दनिरूपणकालेऽपि
यावद् यावदहंकार इत्यादिना सकारणस्याहंकारस्य विलयप्रतिपदनां निजानन्दस्य
निश्चायत्वमिति सर्वमनवद्यम् ॥ ८७ ॥

নবশ্লিষ্মধ্যায়ে ব্রহ্মানন্দবিবেচনশ্চৈব প্রস্তুতত্বাৎ ইত্তরানন্দদ্বয়প্রতিপাদনং
প্রকৃতাসঙ্গতমিত্যাশঙ্ক্য তয়োব্রহ্মানন্দজগৎকেন তদ্বোধোপযোগিত্বান্ন প্রকৃতাসঙ্গত-

আর আনন্দ নাই, * কিন্তু প্রতিবিস্মানন্দ ও বাসনানন্দ,—এই উভয়ানন্দ সেই
স্বয়ং প্রকাশ ব্রহ্মানন্দ হইতেই উৎপন্ন হয়, (সুতরাং সকল আনন্দ সেই

* উপরে টীকাসম্মত অনুবাদ প্রদত্ত হইল। অপর অনুবাদ এই—যে স্বা-বিলাস
করিলে অগ্নি প্রবিষ্ট হইতে হয়, অর্থাৎ তুবানল প্রায়শ্চিত্ত, তাহাতে ধার্মিকের যেরূপ
মতি থাকে, তদ্বাস্তবস্থান বিবোধী বিষয়সুপ্তেও ধীর ব্যক্তির সেইরূপ মতিই হয়, অর্থাৎ
তাহাতে মতি হয় না।

শ্রুতিযুক্তানুভূতিভাঃ স্বপ্রকাশচিদাত্মকে ।

ব্রহ্মানন্দে সুষ্প্তিকালে সিদ্ধে সত্যাত্মদা শৃণু ॥ ৮৯ ॥

যঃ আনন্দময়ঃ সুষ্প্তৌ স বিজ্ঞানময়াত্মতাম্ ।

গত্বা স্বপ্নং প্রবোধং বা প্রাপ্নোতি স্থানভেদতঃ ॥ ৯০ ॥

নেত্রে জাগরণং কণ্ঠে স্বপ্নঃ সুষ্প্তিহৃদস্থজে ।

মিত্যভিপ্রায়েণাহ,—তথা চেতি । তথা চ এবমানন্দত্রেবিধ্যে সতি যঃ স্বপ্রকাশ
আনন্দো বিদ্যানন্দবাসনানন্দো জনয়তি স ব্রহ্মানন্দো বেদিতব্য ইত্যর্থঃ ॥ ৮৮ ॥

বৃত্তানুসন্ধীৰ্ত্তনপূৰ্ব্বকমুত্তরগ্রন্থমবতারয়তি,—শ্রুতীতি । শ্রুতিভিঃ ‘সুষ্প্তিকালে
সকলে বিলীনে তমোহতিভূতঃ সুখরূপ’মেতি ইত্যাদিভিরুদাত্ততির্থযুক্তিভিঃ
সুখমহমহাপ্ৰসমিত্যাদিপারমর্শস্তাত্ত্বানুপপত্ত্যাদিভিঃ অনুভূত্যা চার্থাপত্তিকাল্পনে
সুষ্প্তানুভবেন চ সুষ্প্তিকালে স্বপ্রকাশো ব্রহ্মানন্দঃ সাধিতঃ ইতঃ পরমজ্ঞদা
জাগরণাবস্থায়ামপি যো ব্রহ্মানন্দাবগমোপায়ো বক্ষ্যতে তৎ শৃণ্বিত্যর্থঃ ॥ ৮৯ ॥

প্রতিজ্ঞাতমেব ব্রহ্মানন্দাবগমোপায়ং দর্শয়িতুং তত্পোদ্বাতত্বেন সনিমিত্তাং
জীবন্তাবস্থাদ্বয়প্রাপ্তিং দর্শয়তি,—য আনন্দময় ইতি । সুষ্প্তৌ সুষ্প্তিকালে বিলীনাবস্থ
আনন্দময়শব্দেন কথ্যতে ইত্যুক্তো য আনন্দময়ঃ স বিজ্ঞানশব্দাভিধেয়বুদ্ধিপাধি-
মত্বেন বিজ্ঞানময়তাং প্রাপ্য স্থানভেদতো বক্ষ্যমাণস্থানবিশেষযোগেন স্বপ্নং জাগরণং
বা কর্ম্মানুসারেণ গচ্ছতি ॥ ৯০ ॥

ইদানীং জাগ্রদাদ্যবস্থোপযোগীনি স্থানানি দর্শয়তি,—নেত্র ইতি । নেত্রশব্দস্ত

ব্রহ্মানন্দেরই অন্তর্গত হইল, অতএব সকল আনন্দকে ব্রহ্মানন্দের অংশ
বলিয়া স্বীকার করা যায় ।) ৮৭।৮৮ ।

শ্রুতি যুক্তি ও অনুভব দ্বারা সুষ্প্তিকালে স্বপ্রকাশ চৈতন্যস্বরূপ ব্রহ্মানন্দ
সিদ্ধ হইল, এইক্ষণে অন্য অবস্থায় কি হয় তাহা শ্রবণ কর । সুষ্প্তিকালে যে
আনন্দকে ব্রহ্মানন্দ বলা যায়, তিনিই উপাধিবশে বিজ্ঞানময়স্বরূপ হইয়া
স্থানভেদপ্রযুক্ত স্বপ্ন ও জাগ্রদবস্থা প্রাপ্ত হ’ন । ৮৯।৯০ ।

জাগরিত-স্থান—নেত্রদ্বয়, স্বপ্ন-স্থান—কণ্ঠ, এবং সুষ্প্তি-স্থান,—হৃদয়পদ্য ; (কিন্তু
এস্থলে নেত্রদ্বয়কে সমুদয় শরীর লক্ষিত হয়, যেহেতু) আপাদমস্তক

আপাদমস্তকং দেহং ব্যাপ্য জাগৰ্ত্ত চেতনঃ ॥ ১১ ॥

দেহতাদাত্ম্যাপন্নস্তপ্তায়ঃপিণ্ডবৎ ততঃ ।

অহং মনুষ্য ইত্যেব নিশ্চিত্যেবাবতিষ্ঠতে ॥ ১২ ॥

উদাসীনঃ সুখী দুঃখীত্যবস্থাত্রয়মেত্যসৌ ।

সুখদুখে কৰ্ম্মকার্যো উদাসীনীশ্চ স্বভাবতঃ ॥ ১৩ ॥

বাহ্যভোগান্মনোরাজ্যং সুখদুখে দ্বিধা মতে ।

সুখদুঃখান্তরালেষু ভবেৎ তুম্বীমবস্থিতিঃ ॥ ৪ ॥

কুৎসদেহোপলক্ষণপরতামভিপ্রেত্য ত্রেজে জাগরণমিত্যংশসার্থমাহ,—আপাদেতি ।

চেতনো জীবঃ ॥ ১১ ॥

দেহং ব্যাপ্য ইত্যনেন বিবক্ষিতমর্থং দৃষ্টান্তপ্রদর্শনেন স্পষ্টয়তি,—দেহতাদাত্ম্য-
মিতি । তত্র প্রমাণমাহ,—অহমিতি । যতো মনুষ্যত্বাদিজাতিমতা দেহেন তাদাত্ম্যং
প্রাপ্তঃ ততঃ অহং মনুষ্য ইত্যেবং নিশ্চিত্য সংশয়াদিরহিতজ্ঞানেন গৃহীত্বৈবাব-
তিষ্ঠতে ॥ ১২ ॥

দেহতাদাত্ম্যভিমানহেতুকাগ্রবস্থান্তরানি দর্শয়তি,—উদাসীন ইতি । তত্র সুখিত্ব-
দুঃখিত্বয়োঃ কৰ্ম্মজ্ঞত্বজ্ঞানায় বিশেষণভূতয়োঃ সুখদুঃখয়োঃ অন্ধতুকত্বং
দর্শয়তি,—সুখেতি ॥ ১৩ ॥

তয়োশ্চ সুখদুঃখয়োনিমিত্তভেদাৎ দ্বৈবিধ্যমাহ,—বাহেতি । তদৌদাসীনীশ্চ কদা
শ্চাদিত্যত আহ,—সুখদুঃখেতি । ব্যক্তিতেদবিবক্ষয়া বহুবচনম্ ॥ ১৪ ॥

সমুদয় দেহকে আশ্রয় করিয়া আগ্রং কালে চৈতন্য অবস্থিতি করেন । আর
দক্ষ লৌহপিণ্ডের গ্রায দেহের সহিত অভিন্ন হইয়া সেই চৈতন্য ‘আমি
মনুষ্য’ এইরূপ ব্যবহার করেন । ১১-১২ ।

জীব, উদাসীন, সুখিত্ব এবং দুঃখিত্ব, এই তিন প্রকার অবস্থাই উপভোগ
করেন । তাহার মধ্যে সুখিত্ব ও দুঃখিত্ব এই উভয় অবস্থা কৰ্ম্ম-জ্ঞত্ব, আর
উদাসীন সত্তাবিক অবস্থা । উক্ত সুখ-দুঃখ দুই প্রকার,—বাহ্য-বিষয়ভোগজ্ঞত্ব
আর মনোরাজ্য-জ্ঞত্ব ; সেই সকল সুখ-দুঃখভোগের মধ্যে কখন কখন উদা-
সীন হয় । ১৩-১৪ ।

ন কাপি চিন্তা মেহস্ত্যাদ্য সুখমাস ইতি ক্ৰবন্ ।

ঔদাসীশ্চে নিজানন্দভানং বক্তব্যখিলো জ্ঞঃ ॥ ৯৫ ॥

অহমস্মীত্যহঙ্কারসামাগ্ৰেনাবৃত্ততঃ ।

নিজানন্দো ন মুখ্যোহয়ং কিন্তুসৌ তস্য বাসনা ॥ ৯৬ ॥

নীৰপূরিতভাগুস্ত বাহ্যে শৈত্যং ন তজ্জলম্ ।

কিন্তু নীৰগুণস্তেন নীরসস্তানুযীতে ॥ ৯৭ ॥

যদর্থং জাগ্রদ্রূপশ্রুতং তদিদানীং দর্শয়তি,—ন কাপীতি । সর্বোহপি জন ইদানীং যম কাপি চিন্তা গৃহাদিবিষয়া নাস্তি অতঃ সুখং যথা ভবতি তথা তিষ্ঠামীতি বদন্ ঔদাসীত্বকালে স্বরূপানন্দস্বূতিং ক্রতে অতো জাগরণাবস্থায়ামপি নিজানন্দভানমস্মীত্যবগতব্যমিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৯৫ ॥

নবৌদাসীশ্চেহবভাসমানস্ত নিজানন্দে তস্য ব্রহ্মানন্দত্বাং পূর্বোক্তা বাসনা-
নন্দতা ন স্মাদিত্যাশঙ্ক্য অহঙ্কারসামাগ্ৰাবৃত্তত্বান্ন ব্রহ্মানন্দতা ইতি পরিহরতি,—
অহমস্মীতি । দেবদত্তেহহমিত্যাদিবিষেষশূন্যেনাহমস্মীত্যেবংরূপেণাহঙ্কারসামাগ্ৰে-
নাবৃত্তত্বান্নায়ং মুখ্য ইত্যর্থঃ । তর্হি তস্য কিংরূপতা ইত্যত আহ,—কিন্তু-
সাবিতি ॥ ৯৬ ॥

মুখ্যানন্দাতিরিক্তবাসনানন্দসম্ভাবে দৃষ্টান্তমাঃ—নীরেতি । জলপূর্ণকুস্তস্ত
বহির্ভাগস্পর্শনেনোপলভ্যমানং যং শৈত্যমস্তু তদ্বাবজ্জলং ন ভবতি দ্রবত্বানু-
পলন্তাং । কিং তর্হি তদিত্যত আহ—কিন্ত্বিতি । নীরগুণত্বং কথমবগম্যত
ইত্যত আহ—তেনেতি । বিমতং ষ্টে উপলভ্যমানং শৈত্যং জলজগ্নং ভবিতু-
মর্হতি শৈত্যত্বাং জলে উপলভ্যমানশৈত্যবদिति ॥ ৯৭ ॥

‘আমার এইক্ষণে আর কোন চিন্তা নাই আমি এখন সুখে আছি’ এই
বলিয়া সকলেই কখন কখন ঔদাসীত্ব অবস্থায় নিজানন্দ প্রকাশ করে । কিন্তু
তখন, ‘আমি ও আমার’ ইত্যাদিরূপ সামাগ্র অহঙ্কার দ্বারা আবৃত থাকে
বলিয়া সেই নিজানন্দ মুখ্য নহে, কিন্তু তাহা মুখ্যানন্দেরই বাসনা অর্থাৎ
বাসনানন্দ । ৯৫।৯৬ ।

যেমন জলপূর্ণ পাত্রের বাহ্যে দেশে শীতল গুণ অনুভূত হয়, স্বরূপতঃ
তাহা জল নহে, কিন্তু জলের গুণমাত্র, তদ্বারা জলের সত্তা অনুমান হয় ;

যাবদ্ যাবদহঙ্কারো বিশ্বতোহভ্যাসযোগতঃ ।

তাবৎ তাবৎ সূক্ষ্মদৃষ্টেনিজনন্দোহনুমীয়তে ॥ ৯৮ ॥

সর্বাত্মনা বিশ্বতঃ সন্ সূক্ষ্মতাং পরমাং ব্রজেৎ ।

অলীনত্বান্ন নিদ্রেষা ততো দেহোহপি নো পতেৎ ॥ ৯৯ ॥

ন দ্বৈতং ভাসতে নাপি নিদ্রা তত্রাস্তি যৎ সুখম্ ।

স ব্রহ্মানন্দ ইত্যাহ ভগবান্জ্জুনঃ প্রতি ॥ ১০০ ॥

তবৎস্বং নীরানুমাৎকৃত্য শৈত্যস্ত প্রকৃতে কিমায়াতমিত্যাশঙ্ক্য তদ্বদ্বাসনা-
নন্দস্তাপি মুখ্যানন্দানুমাৎকৃত্যায়াতমিত্যাহ—যাবদ্বিতি । ‘অভ্যাসযোগতঃ’ জ্ঞান-
মাত্মনি মহতি নিষচ্ছেৎ তদ্যচ্ছেচ্ছান্ত আস্বনীতি ক্রত্যভিহিতনিরোধসমা-
ধ্যাত্যাসযোগেন যাবদ্যাবদহমাদিরুক্তিবিলয়বশাৎ চিত্তস্ত সূক্ষ্মতা জায়তে তাবত্তাব-
ন্নিজনন্দাভিব্যক্তিৰ্ভবতীত্যনুমীয়তে অয়মত্র প্রয়োগঃ অহঙ্কারসঙ্কোচবিশেষবিশিষ্ট-
ক্ৰণেষু দ্বিতীয়াদিক্রণঃ পক্ষঃ স পূৰ্ণমাং ক্রণাং অধিকনিজনন্দাভির্ভাবান্ অহঙ্কার-
সঙ্কোচবিশেষসংযুক্তকালত্বাং অহঙ্কারসঙ্কোচসংযুক্তাদ্যক্রণবদ্বিতি ॥ ৯৮ ॥

বুদ্ধিসৌগন্দ্য কোহবাধরিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং সাক্ষাৎকারোহবাধি-রিত্যাহ সর্কেতি ।
তর্হি সা নিদ্রেব স্তাদিত্যত আহ অলীনেতি । সর্ববৃত্তিবিলয়েহপ্যন্তঃকরণ-
স্বরূপবিলয়াভাবাৎ নেয়ং নিদ্রা বুদ্ধেঃ করণাত্মনাবহানং সুযুক্তিরিত্যাচাঠ্যে-
কুক্তত্বাং ইত্যর্থঃ । অন্তঃকরণস্বরূপবিলয়াভাবে লিঙ্গমাহ,—তত ইতি । যত্র
সুযুক্ত্যাদাবহঙ্কারবিলয়স্তত্র দেহপাতো দৃষ্টঃ ইহ তু তদভাবাবিলীন ইতি
পম্যতে ॥ ৯৯ ॥

ফলিতমাহ,—ন দ্বৈতমিতি । যস্মিন্ কালে দ্বৈতভানং নাস্তি নিদ্রাপি নাগচ্ছতি
তস্মিন্ কাল উপলভ্যমানং যৎ সুখমস্তি স ব্রহ্মানন্দ ইত্যর্থঃ । অয়ং ব্রহ্মানন্দ ইতি

তদ্রূপ অভ্যাসপটুতা দ্বারা যে যে সময়ে অহঙ্কারকে বিস্মৃত হওয়া যায়, তত্তৎ
কালে সূক্ষ্মবুদ্ধি পুরুষের নিজনন্দ অনুমান হয় । ৯৭।৯৮ ।

অহঙ্কার সর্বপ্রকারে বিস্মৃত হইলে বুদ্ধি পরম সূক্ষ্মতা প্রাপ্ত হয়, সে
অবস্থা নিদ্রা নহে, যেহেতু তৎকালে অন্তঃকরণ বিলীন হয় না, এবং তজ্জগৎ
দেহেরও পতন হয় না । ৯৯ ।

যৎকালে দ্বৈতজ্ঞান না থাকে এবং যে কাল নিদ্রা নহে, তৎকালে

শনৈঃ শনৈরূপরমেং বুক্ষ্যা ধৃতিগৃহীতয়া ।

আত্মসংস্থং মনঃ কৃত্বা ন কিঞ্চিদপি চিন্তয়েৎ ॥ ১ ১ ॥

যতো যতো নিশ্চরতি মনশ্চকলমস্থিরম্ ।

ততস্ততো নিয়ম্যৈতদাত্মন্তেব বশং নয়েৎ ॥ ১০২ ॥

প্রশান্তমনসং হেনং যোগিনং সুখমুত্তমম্ ।

কৃতোহবগতমিত্যাশঙ্ক্য শ্রীকৃষ্ণাক্যাদিত্যাহ ইতীতি । গীতায়ং ষষ্ঠাধ্যায়ে ইতি শেষঃ ॥ ১০০ ॥

তত্র কৈঃ শ্লোকৈরুক্তবান্ ইত্যাশঙ্ক্য তান্ শ্লোকান্ পঠ্যতথক্রমানুসারেণ শনৈরिति । অয়মর্থঃ,—ধৃতিগৃহীতয়া ধৈর্যযুক্তয়া বুক্ষ্যা সাধনভূতয়া শনৈঃ শনৈঃ ন সহসা উপরমেং মনউপরতি কুর্ঘ্যাং । কিম্বৎপর্যন্তমিত্যত আহ আশ্বেতি । মন আত্মসংস্থম্ আত্মনি সংস্থা সম্যক্ স্থিতির্যট্মনঃ ইদং সর্বং ন ততোহন্তং কিঞ্চিদন্তীত্যেবংরূপা যন্ত তদাত্মসংস্থং তথাবিধং কৃত্বা ন কিঞ্চিদপি চিন্তয়েৎ, এষ গোগস্ত পরমোহবধিঃ ॥ ১০১ ॥

এতৎসম্পাদনে প্রবৃত্তো যোগী প্রথমং কিং কুর্ঘ্যাদিত্যত আহ যতো যত ইতি । চকলং মনঃ স্বভাবদোষাদত এবাস্থিরম্ একত্র বিষয়ে অনিয়তম্ এবংবিধং মনো যদা যদা যতো যতো যস্মাদ্ যস্মাচ্ছকাদে নির্মিত্তাং নিশ্চরতি নির্গচ্ছতি তদা তদা তস্মাৎ শব্দাদেঃ সকাশান্নিরম্য তেষাং শব্দাদীনাং মিথ্যাত্মাদিদোষদর্শনে-নাভ্যাসীকৃত্য বৈরাগ্যভাবনাপূর্ব্বকং নিরুদ্ধোত্তমম্ আত্মন্তেব বশং নয়েৎ আত্ম-বশতামাপাদয়েৎ ॥ ১০২ ॥

এবং যোগমভ্যস্ততোহভ্যাসবলাদাত্মন্তেব মনঃ প্রশাম্যতি, মনঃপ্রশান্তো কিং

যে সুখ অনুভূত হয় তাহারই নাম ব্রহ্মানন্দ ; ইহা ভগবদগীতার ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনের প্রতি উপদেশ করিয়াছেন । ১০০ ।

ধৈর্য্যাবলম্বিনী বুদ্ধি দ্বারা ক্রমশঃ বিষয় হইতে মনকে উপরত করিবে । মনকে আত্মনিষ্ঠ করিয়া অত্র বিষয় কিছুই চিন্তা করিবে না । স্বভাবতঃ চকল অস্থির মন যে যে বিষয় হইতে বাহিরে আসিবে, যোগী সেই সেই বিষয় হইতে (দোষ প্রদর্শনপূর্ব্বক) আচ্ছিন্ন করিয়া আত্মনিষ্ঠ করিবে, সেই

উপৈতি শান্তরজসং ব্রহ্মভূতমকল্যণম্ ॥ ১০৩ ॥
 যত্রোপরমতে চিত্তং নিরুদ্ধং যোগসেবয়া ।
 যত্র চৈবাত্মনাত্মানং পশুন্নাত্মনি তুষ্যতি ॥ ১০৪ ॥
 সুখমাত্যন্তিকং যৎ তদ্ বুদ্ধিগ্রাহ্যমতীন্দ্রিয়ম্ ।
 বেত্তি যত্র ন চৈবায়ং স্থিতশ্চলতি তত্ত্বতঃ ॥ ১০৫ ॥

ভবতি ইত্যত আহ প্রশান্তেতি । শান্তরজসং প্রকীর্ণমোহাদিক্রেশরজসম্ অত
 এব প্রশান্তমনসং প্রকর্ষণাত্যর্থং শান্তং বিক্লেপশূন্যং মনো যন্ত তৎ ব্রহ্মভূতং
 ব্রহ্মৈব ইদং সৰ্বমিতি নিশ্চয়বস্তুরা জীবমুক্তম্ অকলমযম্ অপর্যাদিবর্জিতম্ এনং
 যোগিনমুক্তমং ক্লম্বিত্বসাত্ত্বিয়িত্বাদিদোষরহিতং সুখমুপৈতি উপগচ্ছতীতি ॥ ১০৩ ॥

সংগৃহীতার্থপ্রপঞ্চনপরান্ তদীয়ানেব শ্লোকান্ পঠতি যত্রেতি । চিত্তং যত্র
 যস্মিন্ কালে যোগসেবয়া যোগানুষ্ঠানেন সৰ্বস্মাৎ বিষয়াং নিবারিতং সত্বপরমতে
 উপরতিং গচ্ছতীতি । কিঞ্চ যত্র যস্মিন্ কালে আত্মনা সমাধিপরিপূর্ণেনাত্তঃ-
 করণেনাত্মানং পরং চৈতন্ত্যং জ্যোতিঃস্বরূপং পশুন্ উপলভ্যমানঃ স্বম্বিন্নেব তুষ্যতি
 তুষ্টিং ভজতে ন বিষয়েষ্বিত্যর্থঃ ॥ ১০৪ ॥

কিঞ্চ যত্র যস্মিন্ কালে আত্মনি হিতোহয়ং যোগী আত্যন্তিকম্ অত্যন্তমেব
 ভবতীতি আত্যন্তিকম্ অনন্তং বুদ্ধিগ্রাহ্যম্ ইন্দ্রিয়নিরপেক্ষম্ বুদ্ধ্যা গৃহ্যমাণম্
 অতীন্দ্রিয়ম্ ইন্দ্রিয়গোচরাতীতম্ অবিসয়জনিতং যৎ তদীদৃশং সুখং বেত্তি অনু-
 ভবতি, কিঞ্চাত্মনি স্থিতোহয়ং তত্ত্বতন্তস্মাৎ আত্মস্বরূপান্ চলতি ন প্রচ্যবতে ॥ ১০৫ ॥

প্রশান্তচেতাঃ নিষ্পাপ মোহাদিশূন্য জীবমুক্ত যোগীর নিরতিশয় সুখ লাভ
 হয়। ১০১—১০৩ ।

যে অবস্থায় চিত্ত, নিত্য যোগানুষ্ঠান দ্বারা নিরুদ্ধ হইয়া সমুদয় বিষয় হইতে
 উপরত হয়, আর যে অবস্থায় যোগী স্বীয় বিত্তজ্ঞ অভ্যাসকরণ দ্বারা আত্মচৈতন্ত্য
 অনুভব করিয়া আত্মাতেই পরিতৃপ্ত হন, এবং যে অবস্থায় ইন্দ্রিয়াতীত, বুদ্ধিগ্রাহ্য,
 আত্যন্তিক সুখস্বরূপ অবগত হন, যে অবস্থায় অবস্থিত যোগী আত্মতত্ত্ব হইতে
 বিচলিত হন না। ১০৪, ১০৫ ।

যং লক্ষ্য। চাপরং লাভং মন্ততে নাধিকং ততঃ ।

যস্মিন্ স্থিতো ন দুঃখেন গুরুণাপি বিচালাতে ॥ ১০ - ॥

তং বিদ্যাদ্ দুঃখসংযোগ-বিয়োগং যোগসংজ্ঞিতম্ ।

স নিশ্চয়েন যোক্তব্যো যোগো নির্বিঘ্নচেতসা ॥ ১০৭ ॥

যুগ্মেবং সদাত্মানং যোগী বিগতকল্যাণঃ ।

সুখেন ব্রহ্মসংস্পর্শমত্যন্তং সুখমশ্নুতে ॥ ১০৮ ॥

উৎসেক উদধেৰ্ঘদবং কুশাগ্রেণৈকবিন্দুনা ।

কিঞ্চ যমাত্মানং লক্ষ্য। প্রাপ্য অপরং লাভং লাভান্তরং ততোহধিকং ন মন্ততে 'আত্মলাভান্ পরং বিদ্যাতে' ইতি স্মৃতেঃ, কিঞ্চ যস্মিন্নাস্তত্ত্বে স্থিতো গুরুণা মহতাপি দুঃখেন অন্ত্যভিষাতদিলক্ষণেন প্রহ্লাদ ইব ন বিচালাতে ॥ ১০৬ ॥

ইদানীমুপপাদিতং যোগং নিগময়তি তং বিদ্যাদিতি । শনৈঃ শনৈরিত্যাদিনা যাবত্তিৰ্বিশেষণৈর্বিশিষ্ট আত্মাবস্থাবিশেষো যোগ উক্তস্তং দুঃখসংযোগবিয়োগং দুঃখৈঃ সংযোগো দুঃখসংযোগন্তেন বিয়োগস্তং বিপরীতলক্ষণয়া যোগসংজ্ঞিতং যোগ ইত্যেবং সংজ্ঞা যন্তেতি তং যোগসংজ্ঞিতং বিদ্যাজ্ঞানীয়াং । এবংবিধযোগানুষ্ঠানে কিঞ্চিৎ কৰ্তব্যতাবিশেষমাহ স নিশ্চয়েনেতি । স পূৰ্ব্বোক্তো যোগো নিশ্চয়েনা-
ধাবসায়েন আনির্বিঘ্নচেতসা নির্বেদরহিতেন চিত্তেন যোক্তব্যোহনুষ্ঠেয়ঃ ॥ ১০৭ ॥

ইদানীমুক্তমর্থমুপসংহরতি যুগ্মরীতি । বিগতকল্যাণো নিগতপাপো যোগান্তরায়-
বর্জিতো যোগী সদা আত্মানমেকং যথোক্তেন প্রকারেণ যুগ্মনুসন্দধানঃ
সুখেনানাস্মিন ব্রহ্মসংস্পর্শং ব্রহ্মণা সংস্পর্শো যন্ত সুখম্ তদ্ ব্রহ্মসংস্পর্শং
ব্রহ্মস্বরূপভূতমিতি যাবৎ ; অত্যন্তমবিনশ্বরং নিরতিশয়ং সুখমশ্নুতে প্রাপ্নোতী-
ত্যর্থঃ ॥ ১০৮ ॥

অনির্বেদেন ক্রিয়মাণো যোগাত্যাসঃ ফলপর্যন্তো ভবতীত্যোতং সদৃষ্টান্তমাহ

যাহা লাভ করিলে আর কোন লাভই তাহা হইতে অধিক বোধ হয় না,
আর যাহাতে অবস্থিত হইলে গুরুতর দুঃখও তাহা হইতে বিচলিত করিতে
সমর্থ হয় না, তাহাকেই দুঃখ-সংস্পর্শের বিরোধী যোগ বলিয়া জানিবে
পরিশুদ্ধ অন্তঃকরণে সেই যোগের অনুষ্ঠান অবশ্য কর্তব্য । ১০৬:১০৭ ।

পূর্বোক্ত প্রকার যোগী ব্যক্তি এইরূপ আত্মযোগ অনুষ্ঠান করত নিষ্পাপ
হইয়া ব্রহ্মস্বরূপ নিরতিশয় সুখ সম্ভোগ করেন । যেমন কুশাগ্র দ্বারা

মনসো নিগ্রহস্তদ্বং ভবেৎপরিবেদতঃ ॥ ১০৯ ॥

বৃহদ্রথস্ত রাজর্ষেঃ শাকায়ন্যো মুনিঃ স্তুথম্ ।

প্রাহ মৈত্রাধ্যাণাখ্যাং সমাধ্যুক্তিপুরুঃসরম্ ॥ ১১০ ॥

যথা নিরিক্কনো বহিঃ স্বযোনাবুপশাম্যতি ।

তথা বৃত্তিকর্য্যাক্তিস্তং স্বযোনাবুপশাম্যতি ॥ ১১১ ॥

স্বযোনাবুপশাস্তস্ত মনসঃ সত্যকামিনঃ ।

উৎসেক ইতি । কুশাগ্রেণোদ্ধতেনৈকেন বিন্দুনা ক্রিয়মাণ উদধেয়ৎসেকঃ উদ্ধতা বহিঃসেচনং পরিখেদাভাবে সতি যদ্বং কালান্তরে ভবেদেব তদ্বদেব মনসো নিগ্রহোহপি ভ্রমরাহিতেন ক্রিয়মাণঃ কালান্তরে সিধ্যৎ ইদং টিট্টিভোপাখ্যানং মনসি নিধারোক্তম্ ॥ ১০৯ ॥

ন কেবলময়মর্থো নীতায়ামভিহিতঃ কিন্তু মৈত্রায়ণীয়শাখায়ামপীত্যাহ বৃহ-
দিতি । মৈত্রায়ণীয়নামকে যজুঃশাখাভেদে শাকায়ন্যনামা কণ্ঠিদৃষিঃ স্বশিষ্যভূতেনো-
পপন্নস্ত বৃহদ্রথাক্ষ্যস্ত রাজর্ষেব্রহ্মহৃৎ সমাধ্যভিধানপূর্ব্বকং যথা ভবতি তথোক্ত-
বান্ ॥ ১১০ ॥

কেল প্রকারেণোক্তবানিত্যাশঙ্ক্য তৎপ্রতিপাদকান্ তদীয়ান্ মন্ত্রান্ শঠতি যথেন্তি ।
নিরিক্কনো দন্ধকাক্তো বহিঃ স্বযোনৌ স্বকারণে তেজোমাত্রা উপশাম্যতি জ্বালাদি-
রূপং বিশেষাকরং পরিত্যজ্য তেজোমাত্ররূপেণ যথাবতিষ্ঠতে তথা তেন প্রকারেণ
চিত্তমন্তঃকরণমপি বৃত্তিকর্য্যারিরোধসমাধ্যভ্যাসেন রাজসাদিসকলবৃত্তিনাশাং স্ব-
কারণে সত্ত্বমাত্রা উপশাম্যতি সত্ত্বমাত্রাবশেষং ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১১১ ॥

ততঃ কিমিত্যত আহ স্বযোনাবিতি । সত্যে আত্মনি বিষয়ে কামোহস্তান্তীতি

এক একবিন্দু জল-সেচনেও কালান্তরে সমুদ্র সেচন হয়, তদ্রূপ অগ্নির মনে
যোগাস্থতান করিলে কালে মনের নিগ্রহ হয় । ১০৮।১০৯ ।

যজুর্বেদীয় মৈত্রায়ণীয় শাখায় শাকায়ন্য ঋষি স্বশিষ্য রাজর্ষি বৃহদ্রথকে
সমাধি কখনপূর্ব্বক ব্রহ্মানন্দ লাভের উপদেশ করিয়াছেন । যথা—যেমন দাছ
তৃণাদির অবসানে অগ্নি স্বয়ং উপশান্ত হয়, তদ্রূপ যোগাভ্যাসবশতঃ বৃত্তিকরে
অন্তঃকরণ স্বয়ং নিগৃহীত হইয়া উপশান্ত হয় । ১১০।১১১ ।

ইন্দ্রিয়ার্থবিমূঢ়াস্থানুতাঃ কৰ্মবশানুগাঃ ॥ ১১২ ॥

চিত্তমেব হি সংসারস্তৎপ্রযত্নেন শোধয়েৎ ।

যচ্চিত্তস্তম্ময়ো মৰ্ত্তো গুহ্যমেতৎ সনাতনম্ ॥ ১১৩ ॥

চিত্তস্য হি প্রসাদেন হস্তি কৰ্ম শুভাশুভম্ ।

সত্যকামী তত্ত্বাত এব স্বযোনাবুপশান্তস্ত উপশান্তত্বাদেব ইন্দ্রিয়ার্থবিমূঢ়স্তেইন্দ্রিয়ার্থেষু বিষয়েষু শব্দাদিষু বিমূঢ়স্ত বিষ্ময়স্ত জ্ঞানশূন্যস্ত মনসঃ কৰ্মবশমনুগচ্ছতীতি কৰ্ম-বশানুগাঃ সুখাদয়ঃ অনৃত মায়িকভুজ্ঞানেন মিথ্যাভূতাঃ স্মরিতার্থঃ ॥ ১১২ ॥

ননু চিত্তোপশান্তৌ জগদ্বিখ্যা ভবতীত্যেতদনুপপন্নং তদুপাদানকত্বা-
ভাবাৎ তস্তেত্যাশঙ্ক্যাহ—চিত্তমিতি । যদ্যপি স্বরূপেণ চিত্তোপাদানকং জগন্
ভবতি তথাপি তস্ত ভোগ্যত্বং চিত্তকারণমেব, হিশ্চেন্দ্রোক্ত সৰ্ব্বানুভবং প্রমাণয়তি ;
সুসূপ্ত্যাদৌ চিত্তবিলয়ে ভোগদর্শনাদিতি ভাবঃ । যতশ্চিত্তাস্বকঃ সংসারঃ অত-
স্তচ্চিত্তমেব প্রযত্নেনাভ্যাসবৈরাগ্যাদিলক্ষণেন শোধয়েৎ রজস্তমোমলরাহিত্যেনৈ-
কাগ্র্যং কুৰ্য্যাৎ । নবাস্থনো বিমুক্তয়ে আত্মৈব শোধনীয়ো ন চিত্তমিত্যাশঙ্ক্যাহ—
যচ্চিত্তমিতি । মৰ্ত্ত ইতু্যপলক্ষণং দেহিতাত্রস্ত যো দেহী যচ্চিত্তো যস্মিন্ পুত্র-
দারাদৌ বিষয়ে চিত্তবান্ ভবতি স উন্ময়ঃ তদাস্বক এব তৎসাকল্যবৈকল্যাযো-
রাশ্বস্তেব সমারোপণাৎ, এতৎ সনাতনমিদমনাদিসিদ্ধং গুহ্যং রহস্তম্ । এতদুক্তং
ভবতি স্বভাবতঃ শুদ্ধস্তাস্থনো যতশ্চিত্তসম্পর্কাদেব সংসারিত্বং ‘ধ্যায়তীয লেলায়তী-
বে’তি শ্রুতেঃ, অতশ্চিত্তস্য শোধনেনাস্থনঃ সংসারনিবৃত্তিরিতি ॥ ১১৩ ॥

নবনাদিভবপরম্পরোপার্জিতমুখদুঃখপ্রদপুণ্যপাপকৰ্ম্মণোঃ সতোশ্চিত্তশোধনে-
যাপি কথমাশ্বনঃ সংসারনিবৃত্তির্ভবিষ্যতীত্যাশঙ্ক্য চিত্তপ্রসাদোপলক্ষিতব্রহ্মানু-

সত্যকাম্যনাশিষ্ট, ইন্দ্রিয়ার্থবিমূঢ়, স্বয়ং উপশান্ত যে সেই অন্তঃকরণ, তাহার
কৰ্ম্মফলানুরূপ সুখাদি, মায়িকভু-জ্ঞান দ্বারা অলীকরূপে প্রতীত হয় । অন্তঃ-
করণই সংসার, অতএব তাহাকে সংশোধন করা সৰ্ব্বপ্রথমে কর্তব্য ; যেহেতু
অন্তঃকরণ, বাহাতে আসক্ত, সেই জীব তন্ময়ই হয়, ইহা অতি নিগূঢ় যথার্থ
বাক্য । ১১২।১১৩ ।

চিন্তের প্রসাদে শুভাশুভ সমুদায় কৰ্ম বিনষ্ট হয়, গরে সেই প্রসন্নাত্মা

প্রসন্নাত্মানি স্থিত্ব স্বথমক্ষয়মশ্নুতে ॥ ১১৭ ॥

সমাসক্তং যথা চিন্তং জন্তোর্বিশয়গোচরে ।

যদ্যেবং ব্রহ্মণি স্ত্রাং তং কো ন মুচ্যেত বন্ধনাং ॥ ১১৫ ॥

মনো হি দ্বিবিধং প্রোক্তং শুদ্ধঞ্চাশুদ্ধমেব চ ।

অশুদ্ধং কামসম্পর্কাং শুদ্ধং কামবিবর্জিতম্ ॥ ১১৬ ॥

মন এব মনুষ্যাণাং কারণং বন্ধমোক্ষয়োঃ ।

বন্ধায় বিষয়াসক্তং মুক্ত্যৈ নির্বিষয়ং স্মৃতম্ ॥ ১১৭ ॥

সকালে সকলকর্ম্মরোপপত্তিশৈবমিতি পরিহরতি চিন্তশ্রুতি ! হিশকেন 'ভদ্রথেবীকাতুলমগ্নৌ প্রোতং প্রদূয়েভেবং হান্ত সর্কে পাপমানঃ প্রদূয়েতে । উপপাত্তকম্ সর্কেবু পাত্তকম্ মহৎ চ । এবিশ্ব রজনীপাদং ব্রহ্মধ্যানং সমা-চরেদি'তাদি ক্রতিস্মৃতিপ্রসিদ্ধিং দ্যোতয়তি । ততঃ কিমিত্যত আহ—প্রসন্নৈতি । প্রসন্ন আত্মা চেতো যস্য স তথোক্তঃ আত্মনি স্বস্বরূপভূতেঃ দ্বিতীয়ানন্দলক্ষণে ব্রহ্মণি স্থিত্বা তদেবাহমিতি নিশ্চয়েন দৃশ্যজাতং পরিহৃত্য চিন্মাত্ররূপেণাবস্থায় অক্ষয়-মবিনাশি যং সুখং স্বরূপভূতং তদশ্নুতে ॥ ১১৪ ॥

প্রসন্নাত্মানি স্থিত্যেতুক্তমেবার্থং দৃষ্টান্তোক্তিপুরঃসরং দ্রুতয়তি সমাসক্ত-মিতি । প্রাণিনশ্চিন্তং বিষয় এব গোচর ইন্দ্রিয়প্রচারভূমিস্থি়ম্ যথা স্বভাবতঃ সমাগাসক্তং ভবতি তদেব চিন্তং ব্রহ্মণি প্রত্যগভিন্নে পরমাত্মনি যদ্যেবমাসক্তং স্ত্রাং তর্হি কঃ সংসারাং ন মুচ্যেত সর্কোহপি মুচ্যত এবৈতার্থঃ ॥ ১১৫ ॥

উক্তার্থদাচর্য্য মনসোহবাস্তুরভেদমাহ—মন ইতি । তত্র কারণমাহ—অশুদ্ধ-মিতি । কাম ইতুপলক্ষণং ক্রোধাদেরপি ॥ ১১৬ ॥

দ্বিবিধশ্চৈব তস্ত ক্রমেণ সংসারমোক্ষয়োর্হেতুতাং দর্শয়তি মন এবৈতি ॥ ১১৭ ॥

ব্যক্তি পরমাশ্রয়স্থে অবস্থিত হইয়া অক্ষয়স্থ উপভোগ করেন । জীবের অন্তঃকরণ বাহ্য বিষয়ে যেমন আসক্ত হয়, ব্রহ্মে যদি তদ্রূপ নিবিষ্ট হয়, তবে কোন্ ব্যক্তি সংসারবন্ধন হইতে মুক্ত না হয় ? ১১৪।১১৫ ।

অন্তঃকরণ দুই প্রকার, শুদ্ধ এবং অশুদ্ধ ; কামসম্প্রক্ত অন্তঃকরণ অশুদ্ধ ; এবং নিকাম অন্তঃকরণই শুদ্ধ । মনই মনুষ্যের বন্ধ-মোক্ষের কারণ

সমাধিনির্ধৃতমলস্ত চেতসো

নিবেশিতস্ত্র্যান্নি যৎ সুখং ভবেৎ ।

ন শক্যতে বর্ণয়িতুং গিরা তদা

স্বয়ং তদন্তঃকরণেন গৃহ্যতে ॥ ১১৮ ॥

যদ্যপ্যসৌ চিরং কালং সমাধিহূলভো নৃণাম্ ।

তথাপি কণিকো ব্রহ্মানন্দং নিশ্চায়য়ত্যসৌ ॥ ১১৯ ॥

শ্রদ্ধালুর্ব্যসনী যোহত্র নিশ্চিনোত্যেব সর্বথা ।

প্রসন্নাত্মানি স্থিতা সুখমক্কেয়মশ্রুতে ইত্যুক্তিক্রমেণৈবার্থং প্রকৃতঃ স্বয়মেব
প্রপঞ্চয়তি সমাধীতি । আত্মনি প্রত্যক্‌স্বরূপে নিবেশিতস্ত সমাধিনির্ধৃতমলস্ত
সমাধিনা প্রত্যগ্রস্রঙ্গণৈরেক্যগ্গেচরপ্রত্যয়বৃত্ত্যা নির্ধৃতমলস্ত নিঃশেষেণ
নিবারণিতরজস্তমোমলস্ত চেতসঃ তস্মিন্ শমাদৌ যৎ সুখমুৎপদ্যতে তদা সমাধাবুৎ-
পন্নং তৎ সুখং গিরা বাচ্যং বর্ণয়িতুং ন শক্যতে অলৌকিকসুখত্বাৎ ইত্যর্থঃ, কিন্তু
স্বয়ং তৎস্বরূপভূতং সুখমন্তঃকরণেনৈব গৃহ্যতে ॥ ১১৮ ॥

নবমস্তেব সমাধেহূলভত্বাৎ কথমনেন ব্রহ্মানন্দনিশ্চয়সম্ভব ইত্যশঙ্ক্যাহ যদ্য-
পীতি । অত্র সমাধেঃ সম্ভবত্বাসম্ভবেহপি কণিকস্ত তস্ত সম্ভবান্তেনৈব অয়মানন্দো
নিশ্চেষ্টুং শক্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১১৯ ॥

নবাত্মদর্শনায় শ্রবণাদৌ প্রবৃত্তা অপি কেচিদানন্দত্বনিশ্চয়শূন্যা বহির্মুখা এব
বর্তন্তে ইত্যশঙ্ক্য শ্রদ্ধাদিরহিতানাং তথাহেহপি শ্রদ্ধাদিমতাং তন্নিশ্চয়ো ভবত্যেব

হয়,—মন বিষয়াসক্ত হইলে বন্ধ আর নির্বিষয় হইলে মুক্তির হেতু হইয়া
থাকে । ১১৬।১১৭।

যোগাভ্যাস দ্বারা বিশুদ্ধ মন আত্মাতে নিবেশিত হইলে অন্তঃকরণে যে
সুখ হয়, বাক্য দ্বারা তাহার বর্ণনা করা অসাধ্য, কেবল তাদৃশ অন্তঃকরণ দ্বারা
স্বয়ং তাহা গ্রহণ করিতে হয় । ১১৮ ।

যদিও সেই প্রকার যোগাবস্থা মানবের চিরস্থায়ী নহে,—তথাপি কেবল
অনুষ্ঠানকালে তাহা ব্রহ্মানন্দের নির্ণায়ক হয় । অতএব শ্রদ্ধাবান্ যতশীল

নিশ্চিত তু সৰুং তস্মিন্ বিশ্বসিত্যন্তদাপ্যম্ ॥ ১২০ ॥

তাদকু পুমান্দাসীনকালেহ প্যানন্দবাসনাম্ ।

উপেক্ষ্য মুখ্যমানন্দং ভাবয়তোব তৎপরঃ ॥ ১২১ ॥

পরব্যসনি নারী ব্যগ্রাপি গৃহকর্ম্মণি ।

তদেবাস্বাদয়তাস্তঃ পরসঙ্গরসায়নম্ ॥ ১২২ ॥

এবং তত্ত্বে পরে শুদ্ধে ধীরো বিশ্রান্তিমাগতঃ ।

তদেবাস্বাদয়তাস্তর্কহির্ব্যবহরন্নপি ॥ ১২৩ ॥

ধীরত্বমক্ষপ্রাবল্যেহ প্যানন্দাস্বাদবাহুয়া ।

ইতাহ শ্রদ্ধালুরিতি । ব্যসনং সর্ব্বথা সম্পাদয়িষ্যামীত্যগ্রহঃ তদ্বান্ ব্যসনৌ । অত্র সমাধৌ । সর্ব্বথা অবশ্যম্ । ততঃ কিমিত্যত আহ নিশ্চিত ইতি । তস্মিন্ ব্রহ্মানন্দে সৰুদেকনা ক্লমিকসমাধৌ নিশ্চিতং সতি অয়ং সৰুনিশ্চয়বানন্তদাপি ইতরস্মিন্নপি কালে বিশ্বসিতি আনন্দোহন্তীতি বিশ্বাসং কৰোতি ॥ ১২০ ॥

ততোহপি কিমিত্যত আহ তাদৃগিতি । তাদৃক্ পুমান্ শ্রদ্ধাদিপূরঃসরং সৰু-নিশ্চয়বান্ পুরুষ উদাসীতদশায়ামপি উপলভ্যমানাং পূর্ব্বোক্তামানন্দবাসনামুপেক্ষ্য তৎপরো মুখ্যানন্দে তাৎপৰ্য্যবান ভূত্বা ওমেব ভাবয়তি ॥ ১২১ ॥

এবং ব্যবহারকালেহপি নিজানন্দং ভাবয়তি ইত্যত্র দৃষ্টান্তমাহ পরেতি ॥ ১২২ ॥

দাষ্টী ভক্তে যোজয়তি এবমিতি ॥ ১২৩ ॥

ধীরশকার্থমাহ ধীরতমিতি । ইন্দ্রিয়গণং বিষয়াভিমুখ্যেন পুরুষাকর্ষণসামর্থ্যেহপি

ব্যক্তিদিগের যে সর্ব্বদা এ বিষয়ে নিশ্চয় থাকে, তাহার কারণ এই যে, একবার ব্রহ্মানন্দ নিশ্চিত হইলে অন্য সময়েও তাহাতে বিশ্বাস জন্মে । ১১৯।১২০ ।

তাদৃশ ব্যক্তি নিশ্চিত্ত অবস্থাতেও বাসনানন্দকে উপেক্ষা করিয়া তৎপর হইয়া মুখ্যানন্দ ভাবনা করেন । যেমন পরসঙ্গাভিলাষিণী স্ত্রী গৃহকার্য্যে ব্যগ্রা হইয়াও অন্তঃকরণে সেই পরসঙ্গ-রস আশ্বাদন করে, তদ্রূপ ধীর যোগী পরম শুদ্ধ পরমাত্মতত্ত্বে বিশ্রাম করত বাহ্য বিষয়ে প্রবৃত্ত হইয়াও সেই পরমাত্ম-তত্ত্ব-রসআশ্বাদন করেন । ১২১—১২৩ ।

ইন্দ্রিয়গণের প্রবলতা সত্ত্বেও ব্রহ্মানন্দ-আশ্বাদনে অভিলাষবশতঃ

তিরস্কৃত্যধিলাক্ষণি তচ্চিস্তায়াং প্রবর্তনম্ ॥ ১২৪ ॥

ভারবাহী শিরোভারং যুক্তান্তে বিশ্রামং গতঃ ।

সংসারব্যাপ্রতিত্যাগে তাদৃগ্ বুদ্ধিস্ত বিশ্রামঃ ॥ ১২৫ ॥

বিশ্রান্তিং পরমাং প্রাপ্তস্তৌদাসীন্তে যথা তথা ।

সুখদুঃখদশায়াঞ্চ তদানন্দৈকতৎপরঃ ॥ ১২৬ ॥

অগ্নিপ্রবেশহেতোঁ ধীঃ শৃঙ্গারে যাদৃশী তথা ।

স্বরূপস্থানুসন্ধানেচ্ছয়া সৰ্ব্বাণীন্দ্রিয়াণি তিরস্কৃত্যানন্দানুসন্ধান এব প্রবর্ত-
মানত্বং ধীরত্বমিত্যর্থঃ ॥ ১২৪ ॥

বিশ্রান্তিশব্দস্য বিবক্তিতমর্থঃ সদৃষ্টান্তমাহ ভারবাহীতি । যথা লোকে ভারং
বহন পুরুষঃ শ্রমহেতুং শিরসি স্থিতং ভারং পরিত্যজ্য শ্রমরহিতো বর্ততে তথা-
সংসারব্যাপারত্যাগে সতি শ্রমরহিত আসমিতি জায়মানঃ যা বুদ্ধিঃ সা বিশ্রাম-
শব্দেনোচ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ১২৫ ॥

ইদানীং ফলিতমর্থমাহ বিশ্রান্তিমিতি । পরমাং নিরতিশয়াং বিশ্রান্তিম্ উক্ত-
লক্ষণাং প্রাপ্তঃ পুরুষঃ স্বস্তা ঔদাসীগ্রদশায়াং যথা পরমানন্দাস্বাদনে তাৎপর্যবান্
ভবতি এবং সুখদুঃখহেতুপ্রাপ্তিকালেহপি তদনুসন্ধানং পরিত্যজ্য নিজানন্দাস্বাদন
এব তাৎপর্যবান্ ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১২৬ ॥

ননু দুঃখস্ত প্রতিকূলত্বেন তদনুসন্ধানেচ্ছাভাবেহপি বৈষয়িকসুখত্বানুকূলত্বেন
পুরুষৈবর্থ্যমানত্বাং তদনুসন্ধানেচ্ছা কুতো ন ভবেদিত্যাশঙ্ক্য তস্ত বিষয়সম্পাদনাদি-

সমস্ত ইন্দ্রিয়গণকে দমন করিয়া সেই আনন্দ চিন্তায় ঘাঁহার প্ররুতি হয়, তাঁহাকে
ধীর বলা যায় । ভারবাহক যেমন মস্তকের ভার নামাইয়া বিশ্রাম প্রাপ্ত হয়,
সাংসারিক বিষয় ব্যাপার পরিত্যাগ হইলে সেই প্রকার বুদ্ধিই অর্থাৎ ভার
নামিল, এইরূপ বুদ্ধিই বিশ্রাম পদবাচ্য । ১২৪।১২৫ ।

পরমবিশ্রামপ্রাপ্ত ধীর ব্যক্তি ঔদাসীগ্রকালে যেমন আনন্দ আশ্বাদনে
তৎপর হন, তদ্রূপ সুখ-দুঃখ-দশাতেও ঐ আনন্দ—আশ্বাদনেই রত থাকেন ।
যেমন অগ্নিপ্রবেশাদি দ্বারা শীঘ্র দেহপতনের ইচ্ছা বলবতী হইলে

ধীরশ্রোদেতি বিরয়েহ্নুসন্ধানবিরোধিনী ॥ ১২৭ ॥

অবিরোধিস্তবে বুদ্ধিঃ স্থানন্দে চ গমাগমৌ ।

দ্বারা অতীব বহির্মুখত্বাপাদনে নিজানন্দানুসন্ধানবিরোধিত্বাং তদ্বিচ্ছাপি বিবেকিনো
ন জায়তে ইতি দৃষ্টান্তপ্রদর্শনপূর্ব্বকমাহ অস্মীতি। শীঘ্রং দেহবিমোচনেচ্ছায়াং
দৃঢ়তরায়্যাং সত্যাং তদ্বিলম্বন কারণে অলঙ্কারাদৌ যথাগ্নিপ্রবেষ্টুর্বেয়শ্চবুদ্ধিরূপদ্যতে
এবং বৈরাগ্যাদিসাধনসম্পন্নস্ত বিবেকিনো ব্রহ্মানুসন্ধানবিরোধিনি বিষয়স্থখে-
হপীত্যর্থঃ ॥ ১২৭ ॥

অলঙ্কারাদি পরিধানে বিরক্তি জন্মে, তদ্রূপ তত্ত্বজ্ঞানী ধীর ব্যক্তির তত্ত্বানুসন্ধান-
বিরোধী বিষয়স্থখেও বিরক্তি হয়। * ১২৬।১২৭।

যেমন কাকের একমাত্র চক্ষুরিন্দ্রিয় ক্রমশঃ বাম, দক্ষিণ—উভয়—নেত্ররঞ্জে

* মূল অর্থেষণ করিলে, ‘ব্রহ্মানন্দ, বিদ্যানন্দ, বিষয়ানন্দ, বাসনানন্দ, প্রতিবিম্বানন্দ,
নিজানন্দ, মুখ্যানন্দ, যোগানন্দ, আত্মানন্দ এবং অদ্বৈতানন্দ’ এতগুলি আনন্দের উল্লেখ
পাওয়া যায়। অথচ এখানে “তিব প্রকার আনন্দ ভিন্ন আর আনন্দ নাই” এ কথাও
বলা হইল—ইহা নস্তুত হয় কিরূপে? এইরূপ পূর্ব্ব পক্ষ করিয়া টীকাকার তাহার
উত্তর করিয়াছেন—“বিদ্যানন্দ বিষয়ানন্দের অন্তর্গত, বিষয়ানন্দ এবং প্রতিবিম্বানন্দ
একই বস্তু; নিজানন্দ, মুখ্যানন্দ, আত্মানন্দ যোগানন্দ এবং অদ্বৈতানন্দ ব্রহ্মানন্দের
অন্তর্গত। তবে যে দ্বাদশ পরিচ্ছেদে নিভ্যানন্দকে ব্রহ্মানন্দ হইতে অতিরিক্ত বলা
হইয়াছে, তাহা উপাধিভেদে প্রযুক্ত। জগৎকারণত্ব-রূপ উপাধিবিশিষ্ট আনন্দই ব্রহ্মা-
নন্দ এবং তদুপাধিরহিত আনন্দই নিজানন্দ।”

আমরা টীকায় ঘেরূপ পাঠ পাইয়াছি, তাহার ভাবার্থ উপরে প্রদর্শিত হইল; কিন্তু
এখনও মূলের বিরোধ দূর হইল না, কেন না মূলে নিভ্যানন্দকে স্পষ্টাক্ষরে বাসনানন্দ
বলা হইয়াছে, (“অহমস্মীতাহঙ্কার” ইত্যাদি ১১শ পরিচ্ছেদ ১৬ শ্লোক;)।
আবার দ্বাদশ পরিচ্ছেদের প্রথম শ্লোকে নিজানন্দ বাসনানন্দ হইতে অতিরিক্ত ইহাও
কথিত হইবে।

২য়তঃ টীকাকার নিজেরও নিভ্যানন্দকে ব্রহ্মানন্দের অন্তর্গত বলিয়া মূলের ১১শ পরি-
চ্ছেদই উক্তির বিরুদ্ধ কথা কহিলেন। এ অসঙ্গতির সমাধান এই যে,—জগৎকারণত্বরূপ
উপাধিবিশিষ্ট আনন্দই ব্রহ্মানন্দ, সেই ব্রহ্মানন্দ-বাসনাই দ্বাদশ পরিচ্ছেদের প্রথম
শ্লোকে বাসনানন্দ নামে কথিত হইয়াছে। উপাধিরহিত আনন্দই মুখ্যানন্দ,—ভদ্রীর
বাসনা “নিজানন্দ” নামে অভিহিত। এই শ্লোকেও (১১শ পরিচ্ছেদ ১৬ শ্লোকে)

কুর্কস্তু্যাস্তে ক্রমাদেবা কাকাক্ষিবিদিতস্ততঃ ॥ ১২৮ ॥

একৈব দৃষ্টিঃ কাকস্য বামদক্ষিণেনেত্রয়োঃ ।

যাতায়াতোবমানন্দদ্বয়ে তদ্বিভদো মতিঃ ॥ ১২৯ ॥

ভুঞ্জানো বিষয়ানন্দং ব্রহ্মানন্দঞ্চ তদ্বিৎ ।

দ্বিভাষাভিজ্ঞবদ্ বিদ্যাদুভৌ লৌকিকবৈদিকৌ ॥ ১৩০ ॥

মা ভূদ্ বিরোধিনি বিষয়স্থে ইচ্ছা অপময়সৌলভ্যাদবহির্মুখত্বহেতৌ বিষয়ে
কিং ন ভবতীত্যত আহ অবিরোধীতি ॥ ১২৮ ॥

দৃষ্টান্তং বিরোধোতি একৈব দৃষ্টিরিতি । যথা কাকস্য দৃষ্টিদৃশ্যতে অনয়েতি
দর্শনসাধনং চক্ষুরিন্দ্রিয়মেব বামদক্ষিণেনেত্রয়োগৌলিকয়োঃ পৃথ্যায়েণ গমনাগমনে
করোতি এবং বিবেকিনো বুদ্ধিরপ্যানন্দদ্বয়ে ইত্যর্থঃ ॥ ১২৯ ॥

দার্ষ্টান্তিকং প্রপঞ্চয়তি ভুঞ্জান ইতি । তদ্বিভিক্তি বিষয়ান ভুঞ্জানস্তজ্ঞাতং বিষয়া-
নন্দমুপনিষদ্বাক্যানবগতং ব্রহ্মানন্দঞ্চ লৌকিকবৈদিকাবুভৌ বিষয়ানন্দব্রহ্মানন্দৌ
ভাষাঙ্গয়বেদিবজ্জানীয়াদিত্যর্থঃ ॥ ১৩০ ॥

যাতায়াত করে, তদ্রূপ তত্ত্বানুসন্ধানের অবিরোধী হুৎ এবং নিরতিশয় আনন্দ
এই উভয় স্থখেই ধীর ব্যক্তির বুদ্ধি গতয়াত করে । ১২৮।১২৯ ।

অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি বিষয়ানন্দ ও ব্রহ্মানন্দ উভয় আনন্দ ভোগ করতঃ
উভয়-ভাষাভিজ্ঞ ব্যক্তির স্থায় লৌকিক ও বৈদিক উভয় আনন্দই তিনি গ্রহণ
করিয়া থাকেন । তিনি পূর্বের ন্যায় আর হুৎ উৎস্থিত হইলে উদ্বিগ্ন হন না ;
কেন না, গঙ্গাজলে অর্দ্ধমগ্ন ব্যক্তির শীত-উষ্ণ জ্ঞানের ন্যায় ব্রহ্মানন্দ ও হুৎ—

ব্রহ্মানন্দ শব্দে বিবিধ বাসনানন্দেরই নিজানন্দ অর্থাৎ ব্রহ্মানন্দ, বাসনানন্দ এবং মুখ্যা-
নন্দ বাসনানন্দেরও গ্রহণ জানিবে । সুতরাং নিজানন্দ নামান্ত্রাকারে বাসনানন্দেরই
অন্তর্গত, বাদশ পরিচ্ছেদের প্রথম প্রোক্তোক্ত বাসনানন্দকে ব্রহ্মানন্দবাসনানন্দরূপ
বিশেষ ভায় গ্রহণ করিলে যলের বিরোধ থাকে না । তবে নীকার বিরুদ্ধ কথা বলা
হয় । টীকাকারের উক্তি রক্ষা করিতে হইলে বলিতে হয়, মুখ্যানন্দ বাসনানন্দরূপ
যে আনন্দ, তাহা ব্রহ্মানন্দেরই অন্তর্গত, ব্রহ্মানন্দ-বাসনারূপ যে আনন্দ, তাহাই
বাসনানন্দ ।

এই উভয় মীমাংসায় দোষ ভণ পণ্ডিত পাঠক বিচার করিবেন ।

দুঃখপ্রাপ্তৌ চ নোদ্বৈগো যথাপূর্ব্বং যতো দ্বিদ্‌ ।

গত্মায়াগ্নিকায়স্য পুংসঃ শীতোষ্ণধীৰ্বথা ॥ ১৩১ ॥

ইথং জাগরণে তত্ত্ববিদো ব্রহ্মসুখং সদা ।

ভাতি তদ্বাসনাজন্তো স্বপ্নে তদ্ ভাসতে তথা ॥ ১৩২ ॥

অবিদ্যাবাসনাপ্যন্তীত্যতস্তদ্বাসনোপিতে ।

স্বপ্নে মুখবদেবৈষ সুখং দুঃখঞ্চ বীকতে ॥ ১৩৩ ॥

ননু দুঃখানুভবদশায়ামুদ্বৈগে সতি কথং নিজানন্দানুভব ইত্যশঙ্ক্যাহ দুঃখেতি । যতো যস্মাৎ কারণাৎ বিবেকী দ্বিদ্‌ লৌকিক-বৈদিকব্যবহারয়োরপি বেজ্ঞা অতো দুঃখপ্রাপ্তাবপি পূর্ব্ববদজ্ঞানদশায়ামি ন তদ্ব্যদ্বৈগঃ বিবেকেন তদা বাধ্যমানত্বাৎ অতো দুঃখানুভবকালেহপি নিজানন্দানুভবসন্ধানং ন বিরুদ্ধ্যতে ইত্যর্থঃ । যুগপদুভয়ানুসন্ধানে দৃষ্টান্তমাহ গম্ভেতি ॥ ১৩১ ॥

ফলিতমাহ ইথমিতি । সদা সুখদুঃখানুভবদশায়াং তু কীং স্থিতৌ চেত্যর্থঃ । ন কেবলং জাগরণে এব তন্তান কিস্ত স্বপ্নাংস্থায়ামপীত্যাহ তদ্বাসনেতি । হেতু-গর্তিতং বিশেষণং, জাগ্রদ্বাসনাজন্তত্বাৎ স্বপ্নস্ত তত্রাপি তদব্রহ্মসুখং তথা জাগ্র-দবস্থায়ামিব ভাসতে ইত্যর্থঃ ॥ ১৩২ ॥

ননু স্বপ্নস্তানন্দানুভববাসনাজন্তত্বে সতি আনন্দ এব ভাসত ইত্যশঙ্ক্যাহ অবিদ্যোতি । ন কেবলমানন্দবাসনাবলাদেব স্বপ্নো জায়তে কিস্ত অবিদ্যা-বাসনাবলাদপি, অতস্তদ্বাসনাজন্তত্বাৎ তত্রাজন্তেব সুখাদানুভবো ভবতী-ত্যর্থঃ ॥ ১৩৩ ॥

এই উভয়েরই অনুভব তাঁহার হয় । (অতএব ব্রহ্মানন্দ ভোগ হেতু দুঃখভোগ জন্য উদ্বৈগ হয় না) । ১৩০/১৩১ ।

এই প্রকার তত্ত্বজ্ঞানীর জাগ্রৎকালে যেরূপ সর্ব্বদা ব্রহ্মানন্দ অনুভব হয়, তদ্বাসনাজন্ত স্বপ্নকালেও সেই ব্রহ্মানন্দ তদ্রূপ অনুভূত হয়, আর নির্কাপ-মুক্তিকাল পর্য্যন্ত অবিদ্যা-বাসনা থাকে বলিয়া ধীর ব্যক্তিও স্বপ্নে পূর্ব্বের ত্রায় সুখ-দুঃখ অনুভব করেন । ১৩২/১৩৩ ।

ব্রহ্মানন্দাভিধে গ্রন্থে ব্রহ্মানন্দপ্রকাশকম্ ।

যোগিপ্রত্যক্ষময়ে প্রথমেহশ্বিন্দুদীরিতম্ ॥ ২:৪ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে যোগানন্দঃ সমাপ্তঃ ॥

এতাবত গ্রন্থসন্দর্ভেণ উক্তমর্থং নিগময়তি ব্রহ্মানন্দেতি । ব্রহ্মানন্দনামকে
অধ্যায়পঞ্চকায়কে গ্রন্থেহ'শ্বিন্ প্রথমাধ্যায়ে শ্বিন্দুপ্ত্যবস্থায়ামৌদাসীতকালেহপি,
সমাধ্যবস্থায়াম্ শ্বখদুঃখদশায়াক স্বপ্রকাশচিদ্রূপব্রহ্মানন্দস্য প্রকাশকং যোগানুভব-
রূপং প্রত্যক্ষমুক্তমিত্যর্থঃ । ইদংকোপসংক্রমণম্ আগমাদীনাং, তেষামপ্যত্র প্রদ-
র্শিতত্বাৎ ॥ ১৩৪ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে যোগানন্দব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

ব্রহ্মানন্দপ্রতিপাদক এই গ্রন্থের প্রথমাধ্যায়ে ব্রহ্মানন্দ-প্রকাশক যোগি-
প্রত্যাক্ষরূপ আনন্দ বিবেচিত হইল । ১৩৪ ।

যোগানন্দ-নামক একাদশ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ॥

দ্বাদশপরিচ্ছেদঃ ।

২ —

ব্রহ্মানন্দে আত্মানন্দঃ ।

নম্বেবং বাসনানন্দাদ্ ব্রহ্মানন্দাদগীতরম্ ।

বেত্তু যোগী নিজানন্দং মুক্ত্যাদ্রাস্তি কা গতিঃ ॥ ১ ॥

ধর্ম্মাধর্ম্মবশাদেষ জায়তাং ত্রিয়তাম্ভপি ।

পুনঃপুনর্দেহলক্শৈঃ কিং নো দাক্ষিণ্যতো বদ ॥ ২ ॥

অস্তি বোহনুজিঘ্রক্ষুহাদ্ দাক্ষিণ্যে ন প্রয়োজনম্ ।

নত্বা শ্রীভারতীতীর্থবিদ্যারণ্যমুনীশ্বরৌ ।

ব্রহ্মানন্দাভিধে গ্রন্থে আত্মানন্দো বিবিচ্যতে ॥

তদেবং প্রথমাধ্যায়ে বিবেকিনে। যোগেন নিজানন্দানুভবপ্রকারং প্রদর্শ্য মুক্তস্ত
জিজ্ঞাসোরাআনন্দশব্দবাচ্যত্বং পদার্থবিবেচনমুখেন ব্রহ্মানন্দানুভবপ্রকারপ্রদর্শনায়
শিষ্যপ্রশ্নমবতরয়তি নম্বেবমিতি ॥ ১ ॥

নিষ্যোণৈবং পৃষ্টো গুরুরতিমুক্তস্ত বিদ্যাণিকার এব নাস্তীতাহ ধম্মেতি ।
এষোহতিমুক্তো-নাদৌ সংসারে অতীতেষু জন্মসু অনুষ্ঠিতশুকৃতকৃত্তবশানানাবিধ-
দেহদ্বীকারেণ পুনঃপুনর্জায়তাং ত্রিয়তাক্ষেতৃত্বঃ ॥ ২ ॥

সর্বানুগ্রাহকত্বাদাচার্য্যেণ তস্তাপি কাচন গতির্বিজ্ঞব্যোতি শিষ্য আহ অস্তুীতি ।

যোগী উক্ত রীতিক্রমে বাসনানন্দ ও ব্রহ্মানন্দ হইতে অতিরিক্ত নিজানন্দ
অনুভব করুন, কিন্তু মুক্ত ব্যক্তির সংসারে কি গতি হইবে ? ১ ।

মৃত ব্যক্তি ধর্ম্মাধর্ম্মবশতঃ এই অনাদি সংসারের লক্ষ লক্ষ দেহে পুনঃ পুনঃ
জন্মগ্রহণ করে এবং কালগ্রাসে পতিতও হয় ; অতএব তাহার প্রতি আমাদের
ঔদার্য্য প্রকাশের প্রয়োজন কি ? যদি বল, তোমরা অনুগ্রহ করিতে ইচ্ছুক,

তর্হি ক্রহি স মূঢ়ঃ কিং জিজ্ঞাসুর্বা পরাঙ্ঘুথঃ ॥ ৩ ॥

উপাস্তিৎ কশ্ম বা ক্রয়াদ্ বিমুখায় যথোচিতম্ ।

মন্দপ্রজ্ঞস্ত জিজ্ঞাসুমান্নানন্দেন বোধয়েৎ ॥ ৪ ॥

বোধয়ামাস মৈত্রেয়ীং যাজ্ঞবল্ক্যো নিজপ্রিয়াম্ ।

ন বা অরে পত্ন্যরর্থে পতিঃ প্রিয় ইতীরয়ন্ ॥ ৫ ॥

বো যুগ্মাকম্ অনুজিয়ন্তুতাদনুগ্রহীতুমিচ্ছবোহনুজিয়ন্তবন্তেষাং ভাবস্তত্ত্বং তস্মাৎ শিষ্যোদ্ধরণেচ্ছাযুক্তত্বাদ্ দাক্ষিণ্যন্তুতদ্বরণলক্ষণং প্রয়োজনমস্তুতীত্যর্থঃ । এবং শিষ্যবচনমাকর্ষ্য গুরুস্তং বিকল্য পুচ্ছতি তর্হীতি । যদি মূঢ়স্যপি কচন গতি-
বর্তব্যং তর্হি স মূঢ়ঃ কিং রাগী বিরক্তো বেতি বদ ॥ ৩ ॥

রাগী চেত্তদ্রাগানুসারেণ কশ্ম বোপাসনং বা বক্তব্যমিতি প্রথমে পরিহারমাহ উপাস্তিমিতি । বিমুখায় তত্ত্বজ্ঞানবিমুখায় বহির্মুখায় ইত্যর্থঃ, যথোচিতং যথা-
যোগাৎ ব্রহ্মলোকাদিকামশ্চেতুপাস্তিৎ ক্রয়াৎ স্বর্গাদিকামশ্চেৎ কশ্ম ক্রয়াদিত্যর্থঃ । জিজ্ঞাসুস্তেহপি মোহতিবাবেকী মন্দপ্রজ্ঞো বেতি বিকল্য অতিবাবেকিনঃ পূর্বা-
ধ্যায়োক্তপ্রকারেণ যোগেন ব্রহ্মসাক্ষাৎকারমভিপ্রেত্য মন্দপ্রজ্ঞস্তেতদদর্শনোপায়মাহ মন্দপ্রজ্ঞত্বিতি । যো মন্দপ্রজ্ঞঃ মন্দা জড় প্রজ্ঞা বুদ্ধির্বা স মন্দপ্রজ্ঞস্তং মন্দপ্রজ্ঞং
জিজ্ঞাসুং জ্ঞাতুমিচ্ছুজিজ্ঞাসুস্তমান্নানন্দেন আনন্দবিবেচনমুখেন বোধয়েৎ ॥ ৪ ॥

এবং কেন কো বোধিতা ইত্যত আহ—বোধয়ামাসেতি । যাজ্ঞবল্ক্য এতন্মামকে-
যজুঃশাখাবিশেষপ্রবর্তকঃ কশ্চিদৃষ্মৈত্রেয়ীমেতন্মামিকাং নিজপ্রিয়াং স্বভার্য্যাং
'ন বা অরে পত্ন্যরর্থে পতিঃ প্রিয় ইতি, ন বা অরে পত্ন্যঃ কাম্য পতিঃ প্রিয়ে
ভবতী'তাদিপ্রকারেণ ঈরয়ন্ ক্রবন্ বোধয়ামাস বোধিতবানিত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

তোমাদিগের ঔদার্য্যপ্রকাশে প্রয়োজন আছে, তবে বল দেখি সেই মূঢ়
তত্ত্বজ্ঞানেচ্ছু, কি তত্ত্বজ্ঞানে পরাঙ্ঘুথ ? ২।৩ ।

যদি সেই মূঢ় ব্যক্তি তত্ত্বজ্ঞানে পরাঙ্ঘুথ হয়, তবে তাহাকে সঙ্গের
বা কশ্মকাণ্ড উপদেশ করা কর্তব্য, আর যদি সে
তাহাকে আনন্দ বিচার দ্বারা ~~কি~~ বা প্রীতি নাই; সুতরাং
মৈত্রেয়ীকে এই বিষয়ে উপ-~~দেষ্টা~~ এরিয়া তাহাতে যে প্রীতি প্রকাশ করে,

পতির্জায়া পুত্রবিস্তে পশুত্ৰাক্ষণবাহুভাঃ ।

লোকং দেবা বেদভূতে সৰ্ব্বাণ্যম্মার্থতঃ প্রিয়ম্ ॥ ৬ ॥

পত্যাবিচ্ছা যদা পত্ন্যাস্তদা প্রীতিং করোতি সা ।

ক্ষুদগুষ্ঠানরোপাদৈদ্যস্তদা নেচ্ছতি তৎপতিঃ ॥ ৭ ॥

ন পত্ন্যরর্থং সা প্রীতিঃ স্বার্থ এব করোতি তাম্ ।

পতিশ্চাত্মন এবার্থে ন জায়াৰ্থে কদাচন ॥ ৮ ॥

উত্তরত্ৰ ‘পরপ্রেমাস্পদভূতেন পরমানন্দ ইযাতা’মিতি বাক্যেন পরপ্রেমাস্পদভূতেন হেতুনা আত্মনঃ পরমানন্দরূপতাং সিদ্ধাধিস্থুরাদৌ পরপ্রেমাস্পদভূতহেতুসমর্থনায় তাবদুদাহৃতবাক্যস্তোপলক্ষণপরতামভিপ্রেত্যা তৎপ্রকরণস্থ-সকলপর্ধ্যায়বাক্যতাং পর্ধ্যমাহ—পতিরিতি । পতিজায়াদিকং ভোগ্যজ তং ভোক্তুঃ শেষত্যাং ভোক্তুঃ সম্বন্ধেনৈব প্রিয়ং ন স্বরূপেণেতাভিপ্রায়ঃ ॥ ৬ ॥

ইদানীং পূর্বোদাহৃতস্ত ‘ন বা অরে পত্ন্যঃ কামায় পতিঃ প্রিয়ো ভবতি’ ‘আত্মনস্ত কামায় পতিঃ প্রিয়ো ভবতি’ ইত্যস্ত বাক্যস্ত তাৎপর্ধ্যার্থং বিভজ্য দর্শয়তি পত্যাবিচ্ছতি । যদা যস্মিন কালে পত্ন্যা জায়ায়াঃ পত্তো ভর্তারি বিষয়ে ইচ্ছা কামো ভবতি তদা সা পত্নী পত্তো প্রীতিং স্নেহং করোতি তদা তৎপতিঃ ক্ষুধাদিনা ইচ্ছাভাবহেতুনা যুক্তো ভবতি চেৎ তদা তং নেচ্ছতি ন কাময়তে ॥ ৭ ॥

এবং সতি কিং ফলিতমিত্যত আহ—ন পত্ন্যরিতি । জায়ায়া ক্রিয়মাণা যা প্রীতিঃ সা ন পত্ন্যঃ প্রয়োজনায় কিন্তু জায়া তাং পত্তৌ প্রীতিং স্বার্থ এব স্বপ্রয়োজনায়ৈব করোতি । ‘ন বা অরে জায়ায়ৈ কামায় জায়া প্রিয়া ভবত্যাত্মনস্ত কামায়

সুখের নিমিত্ত লোকে পতিকামনা করে না, কেবল আপনারই নিমিত্ত লোকে, পতি কামনা করে । ৪।৫ ।

পতি, পত্নী, পুত্র বা বিত্ত, পশু, শিশু, ত্রাক্ষণ, কৃত্রিয়, লোক, দেবতা, বেদ এবং ভূত—সকলই আপনার প্রীতির নিমিত্ত প্রিয় হয়, যে হেতু পতির
ন পত্নীর ইচ্ছা, তখনই সে প্রীতি করে, কিন্তু পতির যদি তৎকালে ক্ষুধা
মুত ব্যক্তি ধর্ম্মাৎ

নবে তখন পতি, পত্নীর প্রতি অভিলাষী হ’ন না । ৬।৭ ।
জন্মগ্রহণ করে এবং কালগ্রাণে অতি অল্প অহা পতির সুখের নিমিত্ত নহে, সে
উদার প্রকাশের প্রয়োজন কি? যদি বল, পত্নীর প্রতি পতির যে প্রীতি, তাহাও

অন্তোহন্তপ্রেরণেহপ্যেবং স্বেচ্ছয়ৈব প্রবর্তনম্ ॥ ৯ ॥

শাশ্বকণ্টকবেধেন বালে রুদতি তৎপিতা ।

চুষ্যতোব ন সা প্রীতিরীকার্থে স্বার্থ এব সা ॥ ১০ ॥

নিরিচ্ছমপি রত্নাদি বিত্তং যত্নেন পালয়ন্ ।

প্রীতিং करोতি সা স্বার্থে বিত্তার্থত্বং ন শঙ্কিতম্ ॥ ১১ ॥

জায়া প্রিয়া ভবতী'ত্যাदि ন বা अरे सर्वस्य कामाय सर्वं प्रियं भवति आश्विनस्तु कामाय सर्वं प्रियं भवति' इत्याद्यानां वाक्यानां ताৎपर्यां क्रमेण विवक्ष्य दर्शयति पतिश्चेत्यादिना । पतिश्च भर्तापि अश्वयोजनयैव जायायां प्रीतिं करोति न जायाप्रीत्यै इत्यर्थः ॥ ८ ॥

नवैकैककामनया प्रवृत्तौ प्रीतिः स्वार्था भवतु युगपदुभयेच्छाया प्रवृत्तौ तु प्रीतेरुभयार्थता आदित्याशङ्क्याह—अत्रोक्तं । एवमुक्तेन प्रकारेण स্বেच्छयैव स्वकामनापूरणेच्छयैव प्रवर्तनमुभयोरप्रीति शेषः ॥ ९ ॥

स्वेच्छया प्रवर्तनद्वयमेव दर्शयति आश्वकण्टकेति । पित्वा क्रियमाणं पुत्रमुख-
चुष्यन् न पुत्रप्रीत्यर्थं तस्य आश्वकण्टकवेधेन रोदनकर्तृत्वात् अतस्तत्पितुः
स्वतुष्ट्यर्थमेवेत्यावगन्तव्यमित्यर्थः ॥ १० ॥

चेतनेषु पतिजायापुत्रेषु क्रियमाणाः प्रीतेः स्वार्थद्वयार्थद्वयसन्देहसंज्ञा-
चेतनेष्वेवेच्छामात्ररहितस्य विषयविषयस्य तच्छब्देन नास्ति इत्यभिप्रेत्या 'न वा
अरे विषयस्य कामाय विषयं प्रियं त्ववत्याश्विनस्तु कामाय विषयं प्रियं भवती'तस्य
वाक्यस्य ताৎपर्यामाह—निरिच्छमप्रीति ॥ ११ ॥

কখনও পত্নীর নিমিত্ত নহে, তাহাও আপনার নিমিত্ত । আর পরস্পর
কাৰ্য্যেও এইরূপ স্বীয় ইচ্ছামত প্রযুক্তি জানিবে । ৮।৯ ।

পিতা যখন পুত্রের মুখ চুষন করেন, তখন তাঁহার আশ্বকণ্টকে বিদ্ধ হইয়া
পুত্র রোদন করিলেও তিনি চুষন করিতে ক্ষান্ত হন না, অতএব সেই যে
প্রীতি, তাহা বালকের সুখের নিমিত্ত নহে, তাহা কেবল আপনার সুখের
নিমিত্ত । ১০ ।

রত্নাদি ধন অচেতন বস্তু, তাহার নিজের ইচ্ছা বা প্রীতি নাই; সুতরাং
লোকে তাহাকে যত্নপূর্বক রক্ষা করিয়া তাহাতে যে প্রীতি প্রকাশ করে,

অনিচ্ছতি বলীবর্দে বিবাহয়িষতে বলাৎ ।

প্রীতিঃ সা বণিগর্থৈব বলবদ্বার্থতা কুতঃ ॥ ১২ ॥

ব্রাহ্মণ্যং মেহস্তি পূজ্যোহহমিতি তুষ্যতি পূজয়া ।

অচেতনায়া জাতেনে' সন্তুষ্টিঃ পুংস এব সা ॥ ১৩ ॥

কত্রিয়োহহং তেন রাজ্যং করোমীত্যত্র রাজতা ।

ন জাতের্বৈবশ্চজাত্যাদৌ যোজনায়েদমীরিতম্ ॥ ১৪ ॥

স্বর্গলোকব্রহ্মলোকে' স্তাং মমেত্যভিবাঙ্কনম্ ।

চেতনভ্বে'পি বহনাদীচ্ছারহিতপশুবিষয়স্ত 'ন বা অরে পশূনামিত্যস্ত
বাক্যস্ত তাৎপর্যমাহ অনিচ্ছতীতি । বলীবর্দেহনডুহি অনিচ্ছতি ভারং বোদু-
মিচ্ছামকুর্ষ্বতাপি বলাদৃ বিবাহয়িষতে বাহয়িতুং কাময়তে তত্র বহনাদিবিষয়াঃ
প্রীতিঃ বণিগর্থৈব ন বলীবদ্বার্থতা ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

'ন বা অরে ব্রাহ্মণঃ কামায়' ইতি বাক্যস্ত তাৎপর্যমাহ ব্রাহ্মণ্যমিতি ।
ব্রাহ্মণ্যনিমিত্ত্য পূজয়া ব্রাহ্মণোহহমস্মীতি অভিমানবানুব তুষ্যতি ন জড়া জাতি-
রিত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

'ন বা অরে কত্রয়' ইত্যাদিবাক্যস্ত তাৎপর্যমাহ কত্রিয়োহহমিতি । রাজ্যো-
পভোগনিমিত্তং সুখং কত্রিয়ত্বজাতিমত এব ন কত্রিয়ত্বজাতেরিত্যর্থঃ । ইদং
কত্রিয়োদাহরণং বৈশ্বাত্যপলক্ষণার্থমিত্যাহ বৈশ্বেতি ॥ ১৪ ॥

তাহা রত্নের নিমিত্ত, এরূপ আশঙ্কাই হইতে পারে না ; সে কেবল আপনারই
উপকারার্থ । ১১ ।

বৃষের ভার বহন করিবার ইচ্ছা না থাকিলেও বণিকেরা যে তাহাকে
বলপূর্ব্বক বহন করায়, তাহা কেবল বণিকেরই প্রীতির নিমিত্ত, বৃষের তাহাতে
প্রীতি কোথায় ? ১২ ।

আমি হুভ্রাহ্মণ, আমি পূজনীয়, ইহা ভাবিয়া ব্রাহ্মণ যে সন্তুষ্ট হন, অচেতন
জাতির সে তুষ্টি নহে, সে কেবল পুরুষের প্রীতি মাত্র । আমি কত্রিয়, রাজ্য প্রভি-
পালন করি, এই যে প্রীতি, ইহাও জাতির নহে । এইরূপ বৈশ্ব প্রভৃতিতেও
সংলগ্ন করিবার জন্ত অঙ্গ উদাহরণ দিলাম । ১৩।১৪ ।

লোকয়োনোপকারায় স্বভোগায়ৈব কেবলম্ ॥ ১৫ ॥

ঈশবিষ্ণুদয়ো দেবাঃ পূজ্যন্তে পাপনষ্টয়ে ।

ন তন্নিষ্পাপদেবার্থং স্বার্থং তন্তু প্রযুক্ত্যতে ॥ ১৬ ॥

ঋগাদয়ো হৃদীয়ন্তে দুর্ভ্রাক্ষণ্যানবাপ্তয়ে ।

ন তং প্রসজ্জং বেদেষু মনুষ্যেষু প্রসজ্জতে ॥ ১৭ ॥

ভূম্যাদিপঞ্চভূতানি স্থানতৃটপাকশোষণৈঃ ।

হেতুভিশ্চাবকাশেন বাঙ্কন্ত্যেষাং ন হেতবে ॥ ১৮ ॥

‘ন বা অরে লোকানাং কামায়ে’ত্যান্দিবাক্যস্ত তৎপৰ্য্যমাহ স্বর্গেতি । লোক-
দ্বয়োপাদানং কৰ্ম্মোপাসনালক্ষণসাধনদ্বয়সম্পাদ্যসকললোকোপলক্ষণার্থম্ ॥ ১৫ ॥

কিঞ্চ ঈশেতি । পাপনষ্টয়ে পাপনিবৃত্তয়ে ইত্যর্থঃ । তং পূজনং ন নিষ্পাপ-
দেবার্থং স্বতঃ পাপরহিতানাং দেবানাং ন প্রয়োজনায় । কিন্তু স্বার্থং পূজাকর্ত্তুঃ
প্রয়োজনায় ॥ ১৬ ॥

কিঞ্চ ঋগাদয় ইতি । দুর্ভ্রাক্ষণ্যং ত্রাত্যত্বং তচ্চ দুর্ভ্রাক্ষণ্যং মনুষ্যেষু
মনুষ্যত্বাবাস্তরজাতিরূপং তদ্রহিতেষু বেদেষু ন প্রসজ্জত ইত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

কিঞ্চ ভূম্যাদীতি । সৰ্ব্বৈ প্রাণিনঃ স্থানপ্রদানতৃট্‌নিবারণপাককরণা-
র্জশোষণাবকাশপ্রদানার্থেহেতুভিনিমিত্তৈঃ পৃথিব্যাদীনি পঞ্চ ভূতানি বাঙ্কন্তি
অপেক্ষন্তে এষাং পৃথিব্যাদীনাস্ত হেতবে অবস্থানবাঙ্কনাদীনি নিমিত্তানি ন সন্তি
অতো ন স্বয়মাকাঙ্ক্ষন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

আমার স্বর্গলোক বা ব্রহ্মলোক প্রাপ্তি হউক, এই যে বাঙ্ক, তাহা সেই সেই
লোকের উপকারার্থ নহে, সে কেবল আপনারই ভোগের নিমিত্ত । আর পাপ-
নাশের নিমিত্ত মহেশ্বর বিষ্ণু প্রভৃতি দেবতার যে পূজা করে, তাহাও নিষ্পাপ
দেবতাদিগের নিমিত্ত নহে—কেবল আপনারই নিমিত্ত । ১৫।১৬ ।

অব্রাহ্মণ হইবার ভয়ে ব্রাহ্মণেরা যে বেদ অধ্যয়ন করে, তাহা বেদের
অব্রাহ্মণ্য ভয়ে নহে, কেননা বেদের অব্রাহ্মণ্যপ্রসক্তিই নাই, মনুষ্যেই
তাহার প্রসক্তি আছে (সুতরাং বেদপাঠও কেবল আপনারই প্রয়োজন সিদ্ধির
নিমিত্ত) । ১৭ ।

আর লোকে যে পৃথিব্যাदि পঞ্চ ভূত লইয়া ব্যবহার করে, সে কেবল

স্বামিভূত্যাদিকং সৰ্বং স্বোপকারায় বাঙ্কতি ।

তত্ত্বংকৃতোপকারস্ত তস্ত তস্ত ন বিদ্যাতে ॥ ১৯ ॥

সৰ্বব্যবহৃতিষেবমভুসঙ্কাভুমীদৃশম্ ।

উদাহরণবাহুলাং তেন স্বাং বাসয়েন্মতিম্ ॥ ২০ ॥

অথ কেয়ং ভবেৎ প্রীতিঃ জায়তে যা নিভান্ননি ।

রাগো বধ্বাদিবিষয়ে শ্রদ্ধা যাগাদিকর্ষণি ।

ইদানীং 'ন বা অরে সৰ্বস্ব কামায়ে' তাস্ত বাক্যস্ত তাৎপর্যমাহ স্বামিভূত্যা-
দীতি । ভূত্যাदि: সর্বো জন: স্বাম্যাদিকং সৰ্বং স্বোপকারায় স্বপ্রয়োজনায়
বাঙ্কতি এবং স্বাম্যাদিরপি ॥ ১৯ ॥

ননু জ্ঞাতবেৎ বহুদাহরণদর্শন: কিমর্থং কৃতমিত্যাশঙ্ক্যাহ সৰ্ব ইতি । ইচ্ছা-
পূৰ্বেকেষু সৰ্বেষুপি ভোজনাদিব্যবহারেষু এবম্ অস্বল্প কামায় সৰ্বং প্রিয়ং
ভবতীত্যুতেন প্রকারেণানুসঙ্কাভুমনুসঙ্কানায় স্ফুটং পতিজায়াদিষু প্রীতিদর্শন-
রূপম্ উদাহরণবাহুল্যমুক্তমিতি শেষঃ, তেন কারণেন স্বাং স্বসম্বন্ধিনীং মতিং
বুদ্ধিং বাসয়েৎ সৰ্বস্যাপি স্বশেষতাবগমেন আত্মন: প্রিয়তমতানুসন্ধানবতীং
কুৰ্যাদিত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

নবাস্ত্রশেষেভ্যে সৰ্বস্য প্রিয়তমতমুক্তমনুপপন্নং প্রীতিবিকল্পে
ক্রিয়মাণে প্রীতেষেব হৃনিরূপতাদিত্যভিপ্রায়েণ প্রীতিস্বরূপং পৃচ্ছতি অথ
কেয়মিতি । অথশব্দঃ প্রশ্নার্থঃ । যা নিভান্ননি প্রীতিঃ জায়তে ইয়ং প্রীতিঃ
কা, কিং রাগরূপা কিংবা শ্রদ্ধারূপা উত ভক্তিরূপা যদেচ্ছারূপেতি কিংশকার্থঃ ।

আপনার স্থান, তৃষ্ণা-নিরুদ্ভি, অন্ন-পাক, জল-শোষণ, এবং অবকাশের নিমিত্ত ;
—পঞ্চভূতের নিমিত্ত নহে । ১৮ ।

লোকে স্বামী, ভৃত্য, অমাত্য প্রভৃতি সমুদয়ই আপনার উপকারের নিমিত্ত
ইচ্ছা করে ; তাহাদিগের উপকার উদ্দেশ্য নহে । সমুদয় ব্যবহারে এইরূপ
অনুসন্ধান করিবার নিমিত্ত বহু উদাহরণ কথিত হইল ; এতদনুসারে
বুদ্ধিতে আত্মপ্রীতি-সংস্কার দৃঢ় করিবে । মনকে অতিনিবিষ্ট করিবে । ১৯২০ ।

স্ত্রী বিষয়ে যে প্রীতি তাহা অনুরাগ ; যাগাদি কৰ্মে যে প্রীতি তাহা শ্রদ্ধা ;
গুরু-দেবাদি বিষয়ে যে প্রীতি তাহা ভক্তি, আর অপ্রাপ্ত বিষয়ে যে

ভক্তিঃ স্মাৎ গুরুদেবাদাবিচ্ছা অপ্রাপ্তবস্ত্বনি ॥ ২১ ॥

তর্হাস্ত সাত্বিকী বৃত্তি সুখমাত্রানুবর্তিনী ।

প্রাপ্তে নষ্টেহপি সন্তাবাদিচ্ছাতো ব্যতিরিচ্যতে ॥ ২২ ॥

সুখসাধনতোপাধেরন্নপানাদয়ঃ প্রিয়াঃ ॥ ২৩ ॥

চতুষ্পি পক্ষেষু প্রীতে: সর্ববিষয়ত্বং ন সম্ভবতীত্যাহ রাগ ইতি । রাগশ্চেচ্চ বন্ধাদিষেব স্মাৎ ন যাগাদিষু, অন্ধা চেৎ যাগাদিষেব স্মাৎ ন বন্ধাদিষু, ভক্তিশ্চেৎ গুরাদিষেব স্মাৎ নেতরেষু, ইচ্ছা চেৎ অপ্রাপ্তবস্ত্ববিষয়ে স্মাৎ নেতরবিষয়ে, অতো ন সর্ববিষয়ত্বং প্রীতেরিত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

উক্তপ্রকারচতুষ্টয়াতিরিক্তং পক্ষমাদায় উত্তরমাহ তর্হীতি । প্রীতে রাগাদি-
রূপত্বাসম্ভবে সতি সুখমাত্রানুবর্তিনী সুখমেব সুখমাত্রমনুসৃত্য বর্ত্তত ইতি
সুখমাত্রানুবর্তিনী সুখৈকগোচরা ইত্যর্থঃ, সাত্বিকী সমুত্তমপরিণামরূপা বৃত্তি-
রন্তঃকরণবৃত্তিঃ প্রীতিরন্ত । নহু তর্হি সা প্রীতিরিচ্ছৈব ইত্যাক্ষ্য পরিহরতি প্রাপ্ত
ইতি । ইচ্ছা তাবদপ্রাপ্তসুখাদিমাাত্রবিষয়া ইয়ন্ত সর্ববিষয়া, প্রাপ্তে লক্কে সুখাদৌ
নষ্টেহপি তস্মিন বিষয়ে বিদ্যমানত্বাৎ ; অত ইচ্ছাতঃ ইচ্ছায়া ব্যতিরিচ্যতে
ভিদ্যতে ॥ ২২ ॥

ইদানীং সুখসাধনভূতেষু অনাদিষিবে আত্মত্বপি প্রীতিদর্শনাৎ আত্মনোহপ্য-
নাদিবং সুখসাধনতা স্মাৎ ইতি শঙ্কতে সুখেতি । অন্নপানাদয়ঃ সুখসাধনত্বো-
পাধিনা যথা প্রিয়া দৃষ্টাঃ আত্মপি আনুকূল্যাৎ প্রিয়ত্বাৎ অনাদিসমঃ অন্নপানাদিবং
সুখসাধনং স্মাদিত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

প্রীতি তাহা ইচ্ছা ; পরন্তু নিজ আত্মার প্রতি যে ঋতু্যুক্ত প্রীতি, তাহা কিরূপ
হইবে ? ২১ ।

তবে সুখমাত্রাবলম্বিনী সাত্বিক অন্তঃকরণ-বৃত্তিই আত্মপ্রীতি হইবে ; এ
অন্তঃকরণবৃত্তি ইচ্ছা নহে, কেননা সুখ প্রাপ্ত হইলেও বা নষ্ট হইলেও
আত্মপ্রীতিরূপিণী সেই বৃত্তি অনুরূপ থাকে । ২২ ।

অন্নপানাদি আত্মার সুখসাধনত্বরূপ আনুকূল্যপ্রযুক্তই প্রিয় আত্মা যদি
অন্নাদির গ্রাহ্য সুখ-সাধন বলিয়া প্রিয় হ'ন, ত তিনি কাহার সুখসাধনত্ব-

আত্মানুকূল্যাদানাদিসমশ্চেদমুনাত্র কঃ ।

অনুকূলয়িতব্যঃ শ্রান্নৈকশ্মিন্ কৰ্ম্মকৰ্ত্তৃত্বা ॥ ২৪ ॥

সুখে বৈষয়িকে প্রীতিমাত্রমাত্মা ত্বতিপ্রিয়ঃ ।

সুখে ব্যভিচারতোষণা নাত্মনি ব্যভিচারিণী ॥ ২৫ ॥

তত্রৈদমমুমানঃ স্মৃতিং,—বিমত আত্মা সুখসাধনং ভবিতুমর্হতি প্রিয়ত্বাৎ
অন্নাদিবং ইতি । অন্নপানাদিষু ভোগ্যত্বমুপাধিরিত্যভিপ্রায়েণ পরিহরতি অমুনেতি ।
অত্র লোকে অমুনা সুখসাধনতয়া অনুকূলেন অনুকূলয়িতব্যঃ কঃ শ্রান্ন কোহপি
শ্রাৎ, আত্মাতিরিক্তস্ত ভোক্তুরভাবাদিত্যর্থঃ । ননু স্বয়মেবানুকূলয়িতব্যঃ শ্রাৎ
ইত্যত আহ নৈকশ্মিন্নিতি । একশ্চৈবাত্মনো যুগপদুপকার্যত্বমুপকারকত্বকেতি
ধর্ম্মবয়ং বিরুদ্ধমিত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

ননু অন্নাদিবং সুখসাধনত্বাবেৎপি সুখবং ভোক্তৃশেষত শ্রাৎ ইত্যাহ্বা
আত্মনো নিরতিশয়প্রেমাস্পদত্বাৎ মৈবমিতি পরিহরতি সুখ ইতি । বৈষয়িকে
বিষয়জ্ঞে সুখে প্রীতিমাত্র প্রীতির্যেব ন নিরতিশয়া আত্মা তু অতিপ্রিয়া
নিরতিশয়প্রেমবিষয়ঃ অতো ন বিষয়জ্ঞসুখতুল্য ইত্যর্থঃ । তত্রোভয়ত্রোপপত্তি-
মাহ সুখে ব্যভিচারতীতি । সুখে বৈষয়িকে সুখে জায়মানা এষা প্রীতিব্যভিচারতি

রূপ আনুকূল্য করিবেন ? আপনাকে আপনার অনুকূল বলিলে, “অনুকূলন”
ক্রিয়ার কর্ত্তা ও কর্ত্তা এক হয়—এক বস্তুতে এক ক্রিয়ার কর্ত্তৃত্ব কর্ত্তৃত্ব
থাকে না । * অতএব বৈষয়িক সুখে যে প্রীতি, তাহা প্রীতি মাত্র,
এবং আত্মাতে যে প্রীতি তাহা অতিপ্রীতি । ২৩:২৪ ।

বৈষয়িক সুখে প্রীতি অস্থির, কিন্তু আত্মাতে যে প্রীতি তাহা সর্বদাই সমান,
তাহার ব্যভিচার নাই, যেহেতু এক বৈষয়িক সুখ ত্যাগ করিয়া অন্য বৈষয়িক

* টীকা সম্বন্ধ অনুবাদ বর্ণা—

“অন্নপানাদি ভোগ্যবস্তু সুখসাধনত্ব বশতঃ প্রিয়ঃ আত্মাতঃ প্রিয়, অতএব আত্মা
অন্নাদিষু শ্রান্ন সুখসাধনঃ ইহা যদি বল, তবে (আমরা বলি) অন্নাদিষু শ্রান্ন আত্মা
কাহার ভোগ্য হইবে ? আত্মাতিরিক্ত ভোক্তা ত নাই ; আত্মারই ভোগ্য বলিলে, এক
বস্তুতেই কর্ত্তৃত্ব কর্ত্তৃত্ব স্বীকার করিতে হয়, তাহা ত অসম্ভব ।” ২৪ ।

একং ত্যক্ত্বাদাদন্তে সুখং বৈষয়িকং সদা ।

নাত্মা ত্যজ্যো ন চাদেয়স্তস্মিন্ ব্যভিচরেৎ কথম্ ॥ ২৬ ॥

হানাদানবিহীনেহস্মিন্নপেক্ষা চেৎ তৃণাদিবৎ ।

উপেক্ষিতুঃ স্বরূপত্বান্নোপেক্ষ্যত্বং নিজাত্মনঃ ॥ ২৭ ॥

রোগক্ৰোধাভিভূতানাং মুমূর্ষা বীক্ষ্যতে কচিৎ ।

ততো হেষাভ্যবেত্ত্যাজ্য আত্মোতি যদি তন্ন হি ॥ ২৮ ॥

দাচিৎ সুখান্তরং গচ্ছতি ন তস্মিন্নেব নিয়তাবতিষ্ঠতে আত্মনি তু বিদ্যমানা
শ্রীতির্ন ব্যভিচারিণী বিষয়াস্তরগামিনী ন ভবতি অতো নিরতিশয়া সা ইত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

সুখ-গাচরায়াঃ প্রীতৈক্যভিচারং দর্শয়তি একমিতি । আত্মনি তু তদভাবং দর্শ-
তি নাত্মোতি । অযোগ্যত্বাদিত্যর্থঃ । ফলিতমাহ তস্মিন্নিতি ॥ ২৬ ॥

হানাদিবষয়ত্বাবেহপ্যাত্মনঃ তৃণাদিবৎ উপেক্ষাবিষয়ত্বং স্মাদিত শঙ্কতে
হানেতি । হানং পরিত্যাগঃ । আদানং স্বীকারঃ । উপেক্ষা ঔদাসীত্যম্ । আত্মানো
হানাদ্যবিষয়ত্বং উপেক্ষাবিষয়ত্বমপি ন সম্ভবতি অযোগ্যত্বাদিত্যভিপ্রায়েণ পরি-
হরতি উপেক্ষিতুরিতি । উপেক্ষিতুঃ উপেক্ষাকর্তুঃ যো নিজাত্মা অবিনাশিস্বরূপমস্তি
তস্তা স্বস্বরূপত্বাদেব স্বব্যতিরিক্ত-তৃণাদিবহুপেক্ষ্যত্বমুপেক্ষাবিষয়ত্বং ন বিদ্যতে
ইতি শেষঃ ॥ ২৭ ॥

ননু হানবিষয়ত্বমাত্মনো নাস্তীত্যুক্তমনুপপন্নং হেষাভ্যাজ্যত্বদর্শনাদিতি শঙ্কতে
রাগেতি । যতো মুমূর্ষা দৃশ্যতে অত আত্মনি হেষসম্ভবাদ্ বৃশ্চিকাদিবদাত্মাপি
তাজ্য ইতি যদ্যচ্যোতেতি শেষঃ । তত্ভাগস্বাত্মব্যতিরিক্তদেহবিষয়ত্বান্নৈবমিতি
পরিহরতি তন্ন ইতি ॥ ২৮ ॥

সুখগ্রহণ ত সর্বদাই হয় । কিন্তু আত্মা হেয় বা উপাদেয় নহেন ; হৃতরাং
তাহাতে যে সুখ, তাহার ব্যভিচার নাই । ২৫ ।

আত্মা হেয়োপাদেয় নহেন ; অতএব তৃণাদির গ্রায উপেক্ষণীয় হইতে
পারেন, এমত যদি বল, তবে শ্রবণ কর, আত্মা উপেক্ষা-যোগ্য নহেন,
যে হেতু তিনি স্বয়ং উপেক্ষিত । ২৬২৭ ।

রোগ-ক্ৰোধাদি দ্বারা অভিভূত পুরুষের কখন কখন মরণেচ্ছা দেখা যায়,
তজ্জন্য হেষে আত্মাত্মা পরিত্যাগ হ'ন, (অতএব তাজ্যাতা আত্মাতে নাই এমন

তাকুং যোগ্যস্য দেহস্য নাস্ততা তাকুরেব সা ।

ন তাকুর্য্যস্তি স ধেষন্ত্যাজো ধেষে তু কা কৃতিঃ ॥ ২৮ ॥

আত্মার্থত্বেন সর্বস্য প্রীতেশ্চাত্মা হৃতিপ্রিয়ঃ ।

সিন্ধো যথা পুত্রমিত্রাং পুত্রঃ প্রিয়তরম্পথা ॥ ৩০ ॥

মা ন ভুবমহং কিন্তু ভূয়াসং সর্বদেত্যসৌ ।

তাকুংশ্রুং যোগ্যস্চোচিতস্ত দেহস্যাস্ততা নাস্তি । কস্ত তর্হি সা ইত্যত আহ তাকুরিতি তাকুর্দ্দেহত্যাগকারিণো দেহাতিরিক্তস্ত জীবস্ত সাস্ততা ইত্যর্থঃ । ভবতু তাকুরাস্তত্বং প্রকৃতে কিমাত্মমিত্যত আহ ন তাকুরি ইতি । অতো নাস্তনস্ত্যাজ্যমিত্যভিপ্রায়ঃ । মা ভূদাস্মি ধেষো দেহে তুপ-
নভাত এব ইত্যশঙ্ক্যাহ তাজ্য ইতি । ত্যাজে দেহগোচরে ধেষে সত্যপি ক
কৃতিরাস্তনস্ত্যাজ্যভাববাদিনো মমেতি শেষঃ ॥ ২৯ ॥

তদেবং 'ন বা অরে পত্ন্যঃ কামায়ে'ত্যারভ্য 'আস্তনস্ত কামায় সর্বং প্রিয়ং
ভবতী'ত্যত্মায়াঃ ক্রতেস্তাংপর্যপর্য্যালোচনয়া আস্তনঃ প্রিয়তমত্বং প্রদর্শ্য যুক্তিতো-
হপি তদ্বশ্যতি আস্মেতি । সর্বস্ত সুখসহিতস্য তৎসাধনজাতস্ত পতিজায়াদেয়াত্মার্থ-
ত্বেন স্বস্তোপকারকত্বেন প্রীতেশ্চ প্রিয়ত্বাদপি আস্মা উপকার্যঃ স্বয়মতিশয়েন প্রিয়ঃ
সিন্ধো হীত্যর্থঃ । তদেব দৃষ্টঃপ্রদর্শনেন স্পষ্টয়তি যথেনি । লোকে য
পুত্রমিত্রাং পুত্রস্য মিত্রভূতাং পুত্রদ্বারা প্রীতিবিশবাং যজ্ঞদানদাঃ সকাশাং পুত্রো
দেবদত্তাদিরব্যবধানেন প্রীতিবিষয়াত্বাং অতিশয়েন প্রিয়ো ভবতি পিতৃর্কিস্মিমিত্রাদে-
ত্স্যাং স্তথা তবং স্বস্বকিত্বেন প্রীতিবিষয়াং সর্বস্যাং স্বয়মতিশয়েন প্রিয়ো
ভবতি ইত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

এবমাস্তনি শ্রুতিযুক্তিভ্যাম্ উপপাদিতাং নিরতিশয়াং প্রীতিং স্বাত্ত্বভবদর্শনেন
দ্রুতয়তি মা ন ভূবমিতি । অহং মা ন ভূবমিতি ন কাপি মমাসত্ত্বমন্ত কিন্তু সর্ব-

কথা বলিতে পার না) এরূপ বলিও না, দেহই ত্যাগযোগ্য, তাহা ত আস্মা
নহে, ত্যাগকর্ত্তাই আস্মা; ত্যাগকর্ত্তার প্রতি ত ধেষ নাই, ত্যাগযোগ্য দেহের
প্রতি ধেষে কৃতি কি? ২৮।২৯ ।

যেহেতু আপনার প্রয়োজনের নিমিত্ত সকল বস্তুই প্রিয় হয়, অতএব
আস্মাই অতিপ্রিয় হন; যেমন পুত্রের মিত্র অপেক্ষা পুত্রকে অতিপ্রিয় বলা যায়,

আশীঃ সৰ্ব্বশ্চ দৃষ্টেতি প্রত্যক্ষা প্রীতিরাত্মনি ॥ ৩১ ॥

ইত্যাদিভিত্তিভিঃ প্রীতো সিদ্ধায়ামেবমাত্মনি ।

পুত্রভাৰ্য্যাাদিশেষত্বমাত্মনঃ কৈশ্চিদৌরিতম ॥ ৩২ ॥

এতদ্ বিবক্ষয়া পুত্রে মুখ্যাত্মত্বং শ্রুতীরিতম ।

আত্মা বৈ পুত্রনামেতি তচ্চোপনিষদি স্মৃটম্ ॥ ৩৩ ॥

দৈব ভূয়াসং সদা মম সত্ত্বমস্ত ইত্যেবংরূপা আশীঃ প্রার্থনা সৰ্ব্বশ্চ প্রাণিজাতশ্চ
সম্বন্ধিনী দৃষ্টা সৰ্ব্বোহপ্যেবমেব প্রার্থয়তে ইত্যর্থঃ । ফলিতমাহ প্রত্যক্ষেতি ।
যতঃ এবং সৰ্ব্বৈঃ প্রার্থ্যতে অত আত্মনি নিরতিশয়া প্রীতিঃ প্রত্যক্ষসিদ্ধা
ইত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥

বৃত্তানুকীৰ্ত্তনপুংসরং মতান্তরং দৃষ্যিতুমনুভাষতে ইত্যাদিভিরিতি । ইতি-
শব্দেনানুভবঃ পরামুশ্রুতে, আদিশব্দেন যুক্তিশ্রুতী ইত্যাদিভিরনুভবশ্রুতিযুক্তি-
লক্ষণৈস্তিভিঃ প্রমাণৈরেবমুক্তেন প্রকারেণাত্মনি প্রীতো সিদ্ধায়ামপি কৈশ্চিং
শ্রুত্যাচিতাংপর্য্যানভিভেদরাত্মনঃ পুত্রভাৰ্য্যাাদিশেষত্বং পুত্রাদীন প্রতি স্বত্বোপ-
সৰ্জনত্বমীরিতমভিহিতম্ ॥ ৩২ ॥

ইদং কুতোহবগতমিত্যত আহ—এতদ্বিত্যিতি । এতদ্বিবক্ষয়া এবং কৈশ্চিদৌরিত্যে
ইতোতদভিব্যক্তীকরণাভিপ্ৰায়েণ ‘আত্মা বৈ পুত্রনামাসী’ত্যাদিকয়া শ্রুত্যা পুত্রশ্চ
মুখ্যাত্মত্বমীরিতমিত্যর্থঃ । কিঞ্চ তং পুত্রশ্চ মুখ্যাত্মত্বমপনিষদি ঐতরেয়োপ-
নিষদাদৌ স্মৃটং ব্যক্তম্ অভিহিতমিতি শেষঃ ॥ ৩৩ ॥

ইহাও তদ্রূপ । আর আমার অসত্তা কখন না ইউক, আমি সৰ্ব্বদাই জীবিত
থাকি, এই প্রার্থনা সকলেরই দেখা যায়, সুতরাং আত্মাতে যে অতিশয় প্রীতি,
তাহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ । ৩০।৩১ ।

এই প্রকার শ্রুতি যুক্তি ও অনুভব, এই তিন প্রকার প্রমাণ দ্বারা আত্মার
অতিপ্রিয়ত্ব সিদ্ধ হইলেও শ্রুতিত্যাংপর্য্য-অনভিভেদ কোন কোন ব্যক্তির
আত্মাকে গোণ ও পুত্রাদিকে মুখ্য বলিয়া স্বীকার করে, এই অভিপ্রায়েই উপ-
নিষদে “পুত্রই আত্মা” এইরূপ পুত্রকে মুখ্য আত্মা বলিয়া স্পষ্টরূপে কথিত
হইয়াছে । ৩২।৩৩ ।

সোহস্রায়মাত্মা পুণ্যেভ্যঃ কৰ্ম্মভ্যঃ প্রতিধীয়তে ।

অথাস্তেতর আত্মায়ং কৃতকৃত্যঃ প্রমীয়তে ॥ ৩৪ ॥

সত্যপ্যাত্মনি লোকোহস্তু নাপুত্রস্তাত এব হি ।

অনুশিষ্টং পুত্রমেব লোক্যমাহর্ষনীষিণঃ ॥ ৩৫ ॥

মনুষ্যালোকো জঘ্যঃ স্তাৎ পুত্রৈগৈবেতরেণ নো ।

কেন বাক্যেন ইত্যাকাঙ্ক্ষায়ং, তদ্বাক্যমর্থতঃ পঠতি। সোহস্রৈতি অস্ত পিতুঃ ‘সপুরুষেহ বা অয়মাদিতো গভো ভবতীতি প্রকরণাদৌ পুরুষে দেহে গভভেনোক্তঃ অয়ং সোহগ্র এব কুমারং জন্মনোহগ্রেহধিভাবয়তি ইত্যত্রাতিশয়েন পালনীয়ত্বোক্তঃ পুত্ররূপ আত্মা পুণ্যেভ্যঃ কৰ্ম্মভ্যঃ পুণ্যকৰ্ম্মানুষ্ঠানায় প্রতিধীয়তে প্রতিনিধিত্বেনাবস্থাপ্যতে পিত্রেতি শেষঃ। অতঃপুত্রমস্ত পিতুরয়ং প্রত্যক্ষেন পরিদৃশ্যমান ইতরঃ পুত্রাদিত্যো জরসা গ্রস্তঃ পিতরূপ আত্মা স্বয়ং কৃতকৃত্যঃ অনুশিষ্টকৃত্যজাতঃ সন্ প্রমীয়তে ত্রিয়ত ইত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

উক্তস্বার্থস্ত দৃষ্টীকরণায় পুত্ররহিতস্ত পরলোকাভাবপ্রদর্শনপরম্ নাপুত্রস্ত লোকোহস্তুতি বাক্যার্থমাহ—সত্যপীতি। যতঃ পুত্রস্ত মুখ্যমাত্মত্বমস্তু অত এবাত্মনি সন্নিহিতস্যপি স্থিতেহপি অপুত্রস্ত পুত্ররহিতস্ত পিতুলোকঃ পরলোকো নাস্তি হি ইদং পুরাণাদিসু প্রসিদ্ধমিত্যর্থঃ। ব্যত্বরেকমুখেনোক্তস্বার্থস্তায়মুখেন প্রতিপাদকস্ত অনুশিষ্টং লোকমাহরতি বাক্যার্থমাহ—অনুশিষ্টমিতি। মনীষিণঃ শাস্ত্রার্থাভিজ্ঞা অনুশিষ্টং বক্ষ্যমাণৈস্তং ব্রহ্মেত্যাদিভিন্নৈঃ শিক্ষিতমেব পুত্রং লোক্যং লোকায় হিতং পরলোকসাধনমাহরিত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

ইদানীম্ ঐহিকস্থত্বাপি পুত্রহেতুকং প্রতিপাদনপরং ‘সোহয়ং মনুষ্যালোকঃ

সমুদায় পুণ্য কৰ্ম্মে পুত্রে প্রতিনিধি করা যায় বলিয়া পুত্রই পিতার আত্মা ; আর পিতার যে স্বীয় আত্মা, তাহা মুখ্য আত্মা নহে, তাহা কেবল সেই পুত্রকৃত পুণ্যকৰ্ম্ম দ্বারা বৃতকৃত্য হইয়া পুণ্যলোক প্রাপ্ত হয়। স্বীয় আত্মা থাকিতেও পুত্র সত্ত্বেই পুণ্যলোকপ্রাপ্তি হয়, অপুত্রক ব্যক্তির তাহা হয় না ; অতএব পণ্ডিতেরা বলিয়াছেন যে, অনুশাসিত সংপুত্র পুণ্যলোক প্রাপ্তির কারণ। ৩৪।৩৫ ।

কেবল পুত্র দ্বারাই মনুষ্যালোকের মুখ জয় করা হয়, অস্ত্র ধনাদি দ্বারা

মুমূর্ষুর্স্বপ্নয়েৎ পুত্রং ত্বং ব্রহ্মেত্যাদিমন্ত্রকৈঃ ॥ ৩৬ ॥

ইত্যাদিশ্রুতয়ঃ প্রাহুঃ পুত্রভার্যাদিশেষিতাম্ ।

লৌকিকা অপি পুত্রস্ত প্রাধান্যমনুমুচ্যতে ॥ ৩৭ ॥

স্বম্মিন্ যতেহপি পুত্রাদির্জীবদ্ বিত্তাদিনা যথা ।

তথৈব যত্নং কুরুতে মুখ্যাঃ পুত্রাদয়স্ততঃ ॥ ৩৮ ॥

পুত্রেনৈব জয্যো নাগ্নেন কর্ম্মণে'তি শ্রুতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি মনুষ্যোতি । মনুষ্য-
লোকস্থং পুত্রেনৈব জয্যং জ্ঞাৎ সম্পাদ্যং জ্ঞাৎ ইতরং কর্ম্মাদিনা সাধনান্তরং
নো নৈব ভবতি পুত্রশূন্যস্ত স্ত্রীসাধনমপি ধনাদিকং নির্বেদজনকং ভবতীতি
ভাবঃ । অনুশিষ্টং পুত্রমেব লোক্যমিত্যত্র পুত্রানুশাসনমুক্তম্ ইদানীং তত্ত্বাবসরং
তদ্ব্যস্তাংশ্চ দর্শয়তি মুমূরুতি । আদিশব্দেন 'ত্বং ব্রহ্মত্বং লোক' ইতি মন্ত্রো
গৃহ্যেতে, এতিস্ত্বং ব্রহ্মেত্যাদিভিস্তিভিম্বৈর্মুমূর্ষুঃ পিতা মরণাবসরে পুত্রং মন্ত্রয়েৎ
পুত্রশাসনং কুর্ধ্যাৎ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥

উক্তমর্থং নিগময়তি ইত্যাদীতি । ন কেবলময়ং শ্রুতিসিদ্ধোহর্থঃ কিন্তু
লোকপ্রসিদ্ধোহপীত্যাহ—লৌকিকা ইতি ॥ ৩৭ ॥

তদেবোপপাদয়তি স্বম্মিন্ পিত্রাদৌ । একেনাদিশব্দেন
ভার্যাদয়ো গৃহ্যন্তে ; দ্বিতীয়েন ক্ষেত্রাদয়ঃ । কলিতমাহ মুখ্যা ইতি । যস্য
স্বপ্নয়াসং সোঢ়াপি পুত্রাদিজীবনোপায়ং সম্পাদয়তি ততস্তস্যাং পুত্রাদয়ো মুখ্যাঃ
প্রধানভূতা ইত্যর্থঃ ॥ ৩৮ ॥

তদ্রূপ হয় না, (যেহেতু অপুত্রক ব্যক্তির ধনাদি কেবল ক্রোভেরই কারণ হয় ।)
অতএব 'তুমিই ব্রহ্ম' ইত্যাদি বাক্য দ্বারা মুমূর্ষু ব্যক্তিও পুত্রকে অনুশাসন
করিবে । ৩৬ ।

এইরূপ শ্রুতি যুক্তিও অনুভবে পুত্রাদির প্রধানত্ব এবং নিজস্বার গোণত্ব সিদ্ধ
হইল । সাধারণ লোকও পুত্রাদির প্রাধান্য স্বীকার করিয়া থাকে । ৩৭ ।

আপনার পরলোকপ্রাপ্তি হইবার পরে যেরূপ ধনাদি দ্বারা পুত্রাদির
জীবিকা নির্বাহ হয়, তদনুরূপ ধনাদি সঞ্চয় করিবার নিমিত্ত লোকে বিশেষ
যত্ন করিয়া থাকে ; অতএব পুত্রাদিই প্রধান । ৩৮ ।

বাচমেতাবতা নাত্মা শেষো ভবতি কস্মচিৎ ।

গৌণমিথ্যামুখ্যাভেদৈরাত্মায়ং ভবতি ত্রিধা ॥ ৩৯ ॥

দেবদত্তস্ত সিংহোহয়মিতিৈক্যাং গৌণমেতয়োঃ ।

ভেদস্য ভাসমানত্বাং পুত্রাদেৱাত্মতা তথা ॥ ৪০ ॥

ভেদোহস্তি পঞ্চকোণেষু সাক্ষিণো ন তু ভাত্যমৌ ।

মিথ্যাত্মতাতঃ কোশানাং স্থাণোশ্চৌরাত্মতা যথা ॥ ৪১ ॥

এবং বেদলোকপ্রসিদ্ধিভ্যাং দর্শিতং পুত্রাদিপ্রাধান্তমঙ্গীকরোতি বাচমিতি ।
তর্জ্যস্বনঃ শেষিত্তোপপাদনং ব্যাকুপ্যোদিত্যাশঙ্ক্যাহ এতাবতেতি । এতাবতা
পুত্রাদেঃ কচিৎ প্রাধান্তমঙ্গীতেতাবতা । ন হি প্রতিজ্ঞামাত্রৈণার্থসিদ্ধিরিত্যাশঙ্ক্য
যত্র যত্র ব্যবহারে যন্ত যস্তাত্মত্বং বিবক্ষ্যতে তস্ত তস্তাস্বনস্তত্র তত্র প্রাধান্তদর্শনার্থ-
মুপোদৃষাত্তেনাস্বত্রৈবিধ্যামাহ গোণেতি । গৌণাত্মা মিথ্যাত্মা মুখ্যাত্মা চ ত্রিধা
ভবতি ॥ ৩৯ ॥

তত্র পুত্রাদের্গৌণাত্মত্বপ্রদর্শনায় লোকে গৌণপ্রয়োগমুদাহরতি দেবদত্ত
ইতি । অয়ং দেবদত্তঃ সিংহ ইতি যদেবদত্তসিংহয়োরেক্যাং তদৃগৌণমৌপ-
চারিকম্ । তত্র হেতুমাংহ এতয়োরিতি । দাপ্ত্যস্তিকে যোজয়তি পুত্রাদেৱিতি ॥ ৪০ ॥

অনন্তরং মিথ্যাত্মানং দর্শয়তি ভেদ ইতি । পঞ্চকোণেশ্বানন্দময়াদ্যন্যময়ান্তেষু
পঞ্চকোণেষু সাক্ষিণঃ সকাশাং বিদ্যমানোহপি ভেদে । নাবভাসতে অতস্তেষাং
মিথ্যাত্মত্বে দৃষ্টান্তমাহ স্থাণোরিতি । বস্ত্তশ্চৌরাত্মিনস্ত স্থাণোশ্চৌররূপত্বং যথা
মিথ্যা তদ্বিত্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥

উক্তম, ঐতিহ্যপর্ধ্য-অনভিষ্ট লোক যদিও পুত্রাদির আত্মত্ব মুখ্য বলিয়া
স্বীকার করে, তথাপি স্বরূপতঃ আত্মার কখন গৌণত্ব হয় না, যে হেতু তিন
প্রকারে আত্ম-শব্দ ব্যবহৃত হয়, গৌণ, মিথ্যা ও মুখ্য; যেমন, দেবদত্ত সিংহ,
এই বাক্যেই দেব দত্তের সহিত সিংহের প্রভেদ উপলব্ধি হেতু তাহার সিংহত্ব
গৌণ হয়, তদ্রূপ পুত্রের আত্মত্বও গৌণ বলা যায় । ৩৯।৪০ ।

যেমন স্থাণুকে চোর বলিয়া জ্ঞান হইল তখন, এ স্থাণু, চোর নহে; এমন ভেদ-
জ্ঞান না থাকিলেও স্থাণুর সহিত চোরের প্রভেদ থাকিতে সেই স্থাণুর চোরত্ব

ন ভাতি ভেদো নাপ্যস্তি সাক্ষিণোঃ প্রতিযোগিনঃ ।

সর্বাস্তরত্বাৎ তস্মৈব মুখ্যমাত্মত্বমিষ্যতে ॥ ৪২ ॥

সত্যেবং ব্যবহারেষু যেষু যস্তাত্মতোচিতা ।

তেষু তস্মৈব শেষিত্বং সর্বস্তাত্মস্য শেষতা ॥ ৪৩ ॥

এবং গোঁণমিথ্যাস্বানাবুপপাদ্য তদানীং সাক্ষিণো মুখ্যাস্বত্বমুপপাদয়তি ন ভাতিতি । সাক্ষিণঃ সাক্ষিরূপস্তাত্মনো গোঁণাস্বনঃ পুত্রাদেৱিব কস্মাদপি ভেদো ন ভাতি মিথ্যাস্বনো দেহাদেৱিব ভেদো নাস্ত্যপি । তত্রোভয়ত্র হেতুরপ্রতিযোগিন ইতি হেতুগর্ভিতং বিশেষণমপ্রতিযোগিত্বাৎ যথা পুত্রাদেৱেদেহাদেৱপি স্বয়ং প্রতিযোগী বিদ্যাতে নৈবং স্বস্ত বস্তুভূতঃ কশ্চিৎ প্রতিযোগ্যস্তি দেহাদেঃ সর্বস্তারোপিতত্বাদিতি ভাবঃ । নহু ভেদাভাবেন সাক্ষিণো গোঁণাস্বত্বে মা ভূতাং মুখ্যাস্বত্বং কুত ইত্যত আহ—সর্বাস্তরেতি । সর্বস্বাদেহপুত্রাদেৱাস্তরত্বাৎ সর্ব-সাক্ষিণঃ প্রতীচঃ সর্বাস্তরত্বেন প্রতীয়মানত্বাৎ তস্মৈব সাক্ষিণ এবাস্বত্বং মুখ্য-মর্নোপচারিকমিষ্যতে অভ্যুপগম্যত ইত্যর্থঃ । অত্রেদমনুমানং—বিমতঃ সাক্ষী মুখ্য আস্মা ভবিতুমর্হতি সর্বাস্তরত্বাৎ যো মুখ্য আস্মা ন ভবতি স সর্বাস্তরোহপি ন ভবতি যথাহঙ্কারাদিরিতি কেবলব্যতিরেকী ॥ ৪২ ॥

ভবতু আস্মত্ৰৈবিধ্যং পুত্রাদেঃ শেষিত্বাভিধানে কিমাত্মতমিত্যত আহ—সত্যেবমিতি । এবমাত্মত্ৰৈবিধ্যো সতি যেষু লৌকিকবৈদিকলক্ষণেষু পালন-পোষণব্রহ্মাস্বত্বানুসন্ধানাদিষু ব্যবহারবিশেষেষু যস্ত পুত্রাদেৱেদেহাদেঃ সাক্ষিণো বা

মিথ্যা, তদ্রূপ পঞ্চকোশের সহিত সাক্ষিচৈতন্ত্বরূপ আস্মার তৎকালে ভেদজ্ঞান না হইলেও ফলতঃ প্রভেদ থাকাতে পঞ্চকোশের যে আস্বত্ব, তাহাকে মিথ্যা বলা যায় । আর প্রতিযোগি-রহিত * সেই সাক্ষি-চৈতন্ত্রে ভেদজ্ঞান হয় না, ফলতঃ তাঁহাতে ভেদও নাই, বিশেষতঃ তিনি সকলের অন্তর্কর্ত্তী, এইজন্ত তিনিই মুখ্য আস্মা । ৪১।৪২ ।

ব্যবহারিক পদার্থের মধ্যে যেবিষয়ে বাহার আস্বত্ব স্বীকার করিতে হয়,

* প্রতিযোগিরহিত, বাহার প্রতিযোগী নাই, প্রতিযোগী—সম্বন্ধী । বাহার সম্বন্ধ বাহাতে থাকে, সেই তাহার প্রতিযোগী ; যেমন রামের পুত্র, এ হলে পুত্রের প্রতিযোগী রাম । সেইরূপ প্রতিযোগী সাক্ষী চৈতন্ত্রের নাই ; সাক্ষী চৈতন্ত্র স্বয়ং, তিনি কাহারও

মুমূর্ষোগৃহরক্ষাদৌ গোণাত্মবোপযুক্ত্যতে ।

ন মুখ্যাত্মা ন মিথ্যাত্মা পুত্রঃ শেষীভবত্যতঃ ॥ ৪৪ ॥

অধ্যোতা বহিরিত্যত্র সন্ন্যাসিন্ গৃহতে ।

অযোগ্যত্বেন যোগ্যত্বাৎ বটুরেবাত্র গৃহ্যতে ॥ ৪৫ ॥

কুশোহহং পুষ্টিমাপ্যামীত্যাদৌ দেহাত্মতোচিতা ।

আত্মমুচিৎ ভবতি তেষু তস্ত পুত্রাদেদেহাদেঃ সাক্ষিণো বা শেষিত্বং প্রধানত্বম্
অন্তস্ত তদ্ব্যতিরিক্তস্ত সর্বস্ত শেষতা উপসর্জনত্বং ভবতীতি শেষঃ ॥ ৪৩ ॥

এতদেব প্রপঞ্চয়তি মুমূর্ষোরিত্যাदिना श्लोकपञ्चकेन । মুমূর্ষোগৃহ-
রক্ষাদৌ কৰ্ম্মবিশেষে গোণাত্মৈব পুত্রভাৰ্যাদিরূপ এবোপযুক্ত্যতে উপযুক্তো ভবতি
উক্তরত্ন জিজীবিষত্বাৎ ইত্যর্থঃ । মুখ্যাত্মা সাক্ষী নোপযুক্ত্যতে অবিকারিত্বাৎ
নাপি মিথ্যাত্মা তস্ত মরণেনোখত্বাদিতি ভাবঃ । ফলিতমাহ পুত্র ইতি । স্পষ্টম্ ॥ ৪৪ ॥

উক্তে গৃহরক্ষাদিব্যবহারে সতাপি স্বম্বিন্ পুত্রাদিস্বীকারে দৃষ্টান্তমাহ—
অধ্যোতা ইতি । অয়ম্ অধ্যোতা বহিরিত্যম্বিন্ প্রয়োগে স্বরূপেণ বিদ্যমানো-
হপ্যগ্নিনির্গাশকার্থত্বেন গৃহতে তদ্ব্যধ্যোতৃত্বযোগাৎ কিন্তু অধ্যোতৃত্বযোগ্যো বটুর্মাণ-
বক এবাত্রাম্বিন্ প্রয়োগে অগ্নিশকার্থত্বেন গৃহতে যোগ্যত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ৪৫ ॥

এবং গোণাত্মপ্রাধান্তস্থলমুদাহৃত্য মিথ্যাত্মপ্রাধান্তস্থলমুদাহরতি কুশোহহ-
মিতি । অহং কুশো জাতঃ অতোহন্নভক্ষণাদিনা পুষ্টিং সম্পাদয়িষ্যামীত্যাদিলৌকিক-

সেই বিষয়ে তাহারই প্রাধান্ত, এবং তদিতরের অপ্রাধান্ত,—যথা মুমূর্ষু ব্যক্তির
গৃহরক্ষাদিবিষয়ে গোণ আত্মারূপ পুত্রেরই প্রাধান্ত, সে স্থলে মুখ্য আত্মা
বা মিথ্যা-আত্মার প্রাধান্ত হয় না । ৪৩।৪৪ ।

“এই অধ্যয়নবর্ত্তা অগ্নি” এই কথা বলিলে যদি সেইখানে অগ্নি থাকে,
তথাপি তাহা অযোগ্য বলিয়া অগ্নি-শব্দে গৃহীত হয় না ; ব্রহ্মচারীই গৃহীত
হয় । ৪৫ ।

নহেন । যদি বল, দেহাদি সাক্ষী চৈতন্তের সনদ্বী হইতে পারে, তাহার উক্ত এই
যে, দেহাদি আরোপিত হাত্র, বস্তুস্বরূপ নহে ; বস্তুস্বরূপ সনদ্বী নাই বলিয়াই, সাক্ষি-
চৈতন্তকে প্রতিযোগিরহিত বলা হইয়াছে ।

ন পুত্রং বিনিযুক্তং তেহত্র পুষ্টিহেতুভক্ষণে ॥ ৪৬ ॥

তপসা স্বর্গমেষ্যামীত্যাদৌ কত্রা ত্বতোচিতা ।

অনপেক্ষ্য বপুর্ভোগং চরেৎ কৃচ্ছাদিকং ততঃ ॥ ৪৭ ॥

মোক্শ্যেহহমিত্যত্র যুক্তং চিনাস্ত্রতঃ তদা পুমান্ ।

তদেত্তি গুরুশাস্ত্রাভ্যাং ন তু কিঞ্চিৎ চিকীর্ষতি ॥ ৪৮ ॥

বিপ্রশ্রদ্ধাদয়ো যদ্বদ বৃহস্পতিসবাদিবু ।

ব্যবহারে অন্নভক্ষণযোগ্যস্ত দেহশ্বেবাস্ত্রতঃ গৃহীতুমুচিতম্ । উক্তমর্থং লোক-
ব্যবহারপ্রদর্শনেন দ্রষ্টয়তি ন পুত্রমিতি ॥ ৪৬ ॥

কিঞ্চ তপসেতি । যদা তু তপঃ কৃত্বা স্বর্গং সম্পাদয়িষ্যামীত্যাদিব্যবহারং
করোতি তদা কর্তৃশব্দবাচ্যবিজ্ঞানময়শ্বেবাস্ত্রতঃ গৃহীতমুচিতং ন দেহাদেবিত্যর্থঃ । এত-
দেবোপপাদয়তি অনপেক্ষ্যেতি । যতো ন দেহস্ত্রাস্ত্রমুচিতং ততো দেহভোগ-
পরিত্যাগপূর্ব্বকং কর্ত্ত্বরূপকারকং কৃচ্ছ্রচান্দ্রাদিকং চরতীত্যর্থঃ ॥ ৪৭ ॥

কিঞ্চ মোক্শ্যেহহমিতি । যদা পুমান্ শমাদীন সম্পাদ্য মুক্তিং প্রাপ্ত্বামীতি ।
মতিং করোতি তদা গুরুশাস্ত্রাভ্যাম্ আচার্যোপদেশব্যাক্যার্থবিচারজ্ঞাপরোক্ষ-
জ্ঞানেন নাহং কর্ত্তা আস্মি সচ্চিদানন্দব্রহ্মাহমস্মীতি চিদাত্মানমবগচ্ছতি তস্মৈ
চিদাত্মত্বমেবোচিতং ন তু তত্রকর্ত্তাদ্যাত্মত্বমিত্যর্থঃ । 'সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম-
বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম অনন্তরোবাৎকুংসপ্রজ্ঞানধন এব' ইত্যাদি শ্রুতেঃ ॥ ৪৮ ॥

উদাহৃতানাং ত্রিবিধানামাত্মনাং ব্যবহারবিশেষেষু ব্যবস্থয়া প্রাধাত্তে দৃষ্টান্ত-
মাহ—বিপ্রেতি । যথা 'ব্রাহ্মণো বৃহস্পতিসবেন যজ্ঞেত' ইত্যত্র ব্রাহ্মণশ্বেবাধিকারো

আমি কৃশ, আমার পুষ্টির প্রয়োজন, (এস্থলে মিথ্যা আস্মা) দেহের প্রাধাত্ত ;
এস্থলে পুষ্টি-হেতু অন্ন ভক্ষণে কেহ পুত্রকে নিয়োগ করে না । ৪৬ ।

আমি তপস্তা দ্বারা স্বর্গ প্রাপ্ত হইব, এ স্থলে কর্ত্ত্বরূপ জীবের আস্ত্রত্ব
(প্রাধাত্ত) স্বীকার করিতে হয়, সেই জন্তই 'স্বর্গকাম ব্যক্তি' শরীরের ভোগ
পরিত্যাগ করিয়াও প্রাজাপত্যাদি ব্রতানুষ্ঠান করিতে স্বীকার করে । ৪৭ ।

'আমি বদ্ধ আছি মুক্ত হইব' এস্থলে চৈতন্তেরই আস্ত্রত্ব, তখন পুরুষ গুরু ও
শাস্ত্রোপদেশ দ্বারা তাহা অবগত হয়, আর কিছুই করিতে ইচ্ছা করে না । ৪৮ ।

যেমন বৃহস্পতিসব ব্রহ্ম ব্রাহ্মণেরই অধিকার, অস্ত্রের নাই, রাজস্বয়জ্ঞে

ব্যবস্থিতাস্থ্য গৌণমিথ্যামুখ্য যথোচিতম্ ॥ ৪৯ ॥

তত্র তত্রোচতে প্রীতিরাত্ম্যেবাতিশায়িনী ।

অনাতানি তু তচ্চেযে প্রীতিরম্ভত্র নোভয়ম্ ॥ ৫০ ॥

উপেক্ষ্যং দ্বেষ্যমিত্যম্ভং দ্বেষা মার্গতৃণাদিকম্ ।

উপেক্ষ্যং ব্যাঘ্রসর্পাদি দ্বেষ্যমেবং চতুর্বিধম্ ॥ ৫১ ॥

ন ক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োঃ 'রাজা 'রাজহুয়েন' ইত্যত্র রাজ্ঞ এবাধিকারো ন ব্রাহ্মণবৈশ্যয়োঃ 'বৈশ্যো বৈশ্যষ্টোহেন যজ্ঞত' ইত্যত্র বৈশ্যস্তুেবাধিকারো নেতরয়োঃ এবং গৌণমিথ্যামুখ্যভেদানাম্ আত্মনাং যথাযোগ্যং স্খোচিতব্যবহারেষু প্রাধান্যমিতি ভাবঃ ॥ ৪৯ ॥

ফালতমাহ— তত্র তত্রোচতি । যস্মিন্ যস্মিন্ ব্যবহারে যো য আত্মা উচিতে ভবতি তস্মিন্ তস্মিন্ ব্যবহারে উচিতে উপযোগিতয়া প্রধানভূতে আত্মস্তেব প্রাতিহরতিশায়িনী অতিশরবতী তচ্চেযে তস্তাত্মনঃ শেষে শেষভূতেঃনাত্মনি আত্মব্যতিরিক্তে বস্তনি প্রীতিমাত্রং ন নিরতিশয়ং প্রেম ইত্যর্থঃ । অত্র আত্মত-চ্ছ্যভ্যামত্মস্মিন্ বস্তনি নোভয়ম্ উভয়বিধমপি প্রেম নাস্তীত্যর্থঃ ॥ ৫০ ॥

অত্র নোভয়মিত্যত্রোতিহিতস্তাত্মশকার্থস্তাবাত্তরভেদমাহ উপেক্ষ্যমিতি । অত্রদত্তদিত্যুচ্যামানং বস্ত উপেক্ষ্য উপেক্ষ্যবিষয়ঃ দ্বেষ্যং দ্বেষবিষয়শ্চেতি দ্বিধা দ্বিপ্রকারং ভবতি, তদুভয়মুদাহরতি মার্গেতি । মার্গে গতং তৃণলোষ্টাদিকমুপেক্ষ্যং স্বস্তোপদ্রবহেতুর্ব্যঘ্রাদিকং দ্বেষ্যমিত্যর্থঃ । ফলিতমাহ এবমিতি ॥ ৫১ ॥

ক্ষাত্রয়ের ও বৈশ্যস্তোম যজ্ঞে বৈশ্যেরই অধিকার, অত্রের নাই, তদ্রূপ ব্যবহার-ভেদে গৌণ মিথ্যা ও মুখ্য আত্মারও প্রাধান্য অপ্রাধান্য এই দুই প্রকার । ৪৯ ।

যে যে ব্যবহারে যাহার প্রাধান্য, সেই সেই ব্যবহারে তাহারই আত্মত্ব ; তাহারই প্রতি নিরতিশয় প্রীতি হয়, তদুপযোগী পদার্থে সামান্য প্রীতি এবং ইতর বস্তুতে প্রীতি হয় না, এস্থলে ইতর শব্দের অর্থ উপেক্ষা ও দ্বেষ । তৃণ-লোষ্টাদি উপেক্ষ্য, ব্যাঘ্র সর্পাদি দ্বেষ্য । এইরূপ আত্মা আত্ম-শেষ বা আত্মোপ-যোগী, উপেক্ষ্য, দ্বেষ্য এই চারিপ্রকার বস্তু । ৫০:৫১ ।

আত্মা শেষ উপেক্ষ্যে দ্বেষ্যেতি চতুর্থ পি ।

ন ব্যক্তিনিয়মঃ কিন্তু তত্ত্বং কার্য্যং তথা তথা ॥ ৫২ ॥

শ্রাদ্ ব্যাঘ্রঃ সম্মুখো দ্বেষ্যো হ্যাপেক্ষ্যন্ত পরাভুখঃ ।

লালনাদনুকূলশ্চেদ্বিনোদায়েতি শেষতাম্ ॥ ৫৩ ॥

ব্যক্তীনাং নিয়মো য়া ভুল্লক্ষণাত্ম ব্যবস্থিতিঃ ।

আনুকূল্যং প্রাতিকূল্যং দ্বয়াভাবশ্চ লক্ষণম্ ॥ ৫৪ ॥

চাতুর্বিধ্যমেব দর্শয়তি আত্মেতি । নদ্ব্যস্তদীন্যং চতুর্গামপি প্রিয়তমত্বাদিকং কিং নিয়তং নেতাহ চতুর্থ পীতি । অয়মেব প্রিয়তমঃ অয়মেব প্রিয়ঃ ইদমেব উপেক্ষ্য-মিদমেব দ্বেষ্যং নাভ্যাদিতি নিয়মো নাস্তোতর্থঃ । কিং তহীত্যত আহ কিম্বিতি । তস্মাং তস্মাং কার্য্যবিশেষাভূপকারাদিরূপাং তথা তথা প্রিয়াপ্রিয়াদি-রূপেতর্থঃ ॥ ৫২ ॥

সর্বত্রানিয়মপ্রয়োজনায় প্রসিদ্ধে দ্বেষ্যে ব্যাঘ্রে তদভাবং দর্শয়তি শ্রাদ্দিতি । যদা ব্যাঘ্রঃ স্বতক্ষণায় সম্মুখমাগচ্ছতি তদা দ্বেষ্যো ভবতি, স এব পরাভুখো গচ্ছতি চেৎ উপেক্ষ্যে ভবতি; স এব যদি লালনাং স্বানুকূলো ভবতি তদা বিনোদসাধনং ভবতীতি শেষতং স্বস্ত্রোপকারকত্বেন প্রিয়ত্বং ভজতে ইত্যভি-প্রায়ঃ ॥ ৫৩ ॥

নৈকেক্ষ্যেব বস্তনঃ প্রিয়ত্বাদিধর্ম্মত্রয়াদীকারে ব্যবহারব্যবস্থা ন শ্রাদিত্যাশঙ্ক্যাহ ব্যক্তীনাংমিতি । ব্যক্তিনিয়মাতাবেংপি লক্ষণবশাৎ ব্যবস্থা ভবিষ্যতীত্যর্থঃ । কিং লক্ষণমিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং তল্লক্ষণমাহ আনুকূল্যমিতি । আনুকূল্যং প্রিয়ত্ব

এই বস্তই আত্মা, এই বস্তই আত্মার উপযোগী, ইহাই উপেক্ষ্য বা দ্বেষ্য এমন কিছু নিয়ম নাই; কিন্তু তত্ত্বং কার্য্য দ্বারা তত্ত্বং ব্যবহার হইয়া থাকে, যথা যে ব্যাঘ্র সম্মুখে উপস্থিত হইলে দ্বেষ্য হয়, পরাভুখ হইলে সে-ই আবার উপেক্ষ্য হয়, আর যদি প্রতিপালনের দ্বারা অনুকূল হয়, তবে সে-ই আত্ম-সুখ-সাধন হইয়া থাকে । ৫২।৫৩ ।

ব্যক্তি-নিয়ম না থাকিলেও লক্ষণ দ্বারা তত্ত্বং ব্যবহার সিদ্ধ হয়, প্রিয়ত্ব (অতিপ্রিয়ত্ব ও প্রিয়ত্ব) অপ্রিয়ত্ব, এবং এতদুভয়ের অভাব ইহাই আত্মাদির

আত্মা প্রেয়ান্ প্রিয়ঃ শেষো দ্বেষোপেক্ষে তদন্তয়োঃ ।

ইতি ব্যবস্থিতো লোকো যাজ্ঞবল্ক্যামতঞ্চ তৎ ॥ ৫৫ ॥

অন্যত্রাপি শ্রুতিঃ গ্রাহ পুত্রাদ্ বিস্তাং তথাশ্রুতঃ ।

সর্বস্বাদান্তরং তত্ত্বং তদেতৎ প্রেয় ইম্যাত্মা ॥ ৫৬ ॥

শ্রৌত্যা বিচারদৃষ্ট্যয়ং সাক্ষ্যেবাত্মা ন চেতরঃ ।

কোশান্ পঞ্চ বিবিচ্যাস্তর্বস্তুদৃষ্টির্বিচারণা ॥ ৫৭ ॥

লক্ষণং ব্যবর্তকোহধর্মঃ প্রতিকূলত্বং দ্বেষালক্ষণম্ উপেক্ষাত্মানুকূল্যপ্রাতিকূল্য-
রূপদ্বয়াভাবঞ্চ লক্ষণমিত্যর্থঃ ॥ ৫৪ ॥

এতাবতা গ্রন্থসন্দর্ভেণ উপপাদিতমর্থং বুদ্ধিনৌকর্য্যায় সংক্ষিপ্য কথয়তি
আশ্বেতি । আত্মা প্রত্যগানন্দঃ প্রেয়ঃনতিশয়েন প্রিয়ঃ শেষঃ স্বোপসর্জনভূতঃ পদার্থঃ
প্রিয়ঃ তদন্তয়েস্তাত্মামান্বনস্তচ্ছেষাচ্চাত্মায়োর্যাদ্রপার্থিগততৃণাদিরূপয়োর্দ্বৌষোপেক্ষে
যথাক্রমং ভবত ইতোতোবং চাতুর্বিধেন লোকো ব্যবস্থিতঃ ব্যবস্থাং প্রাপ্তঃ
উক্তপ্রকারচতুষ্টয়াতিরিক্তং ন কিঞ্চিদন্তীত্যভিপ্রায়ঃ । অর্থমর্থঃ শ্রুতাভিমতো-
হপীত্যাহ যাজ্ঞবল্ক্যেতি । আত্মাদীনাং প্রিয়তমত্বাদিকং যত্তদ যাজ্ঞবল্ক্যামতঞ্চ
যাজ্ঞবল্ক্যস্তাপি সম্মতমিত্যর্থঃ ॥ ৫৫ ॥

ন কেবলং মৈত্রেয়ীত্রাক্ষণ এবাশ্বনঃ প্রিয়তমত্বমুক্তং কিন্তু পুরুষবিধব্রাক্ষণে-
হপীত্যভিপ্রায়েণ তথাক্যার্থং স গৃহীতি অন্ত্রাপীতি । ‘তদেতৎ প্রেয়ঃ পুত্রাং
প্রেয়ো বিস্তাং প্রেয়োহন্ত্রায়াং সর্বস্বাদান্তরতরং যদয়মাশ্বে’তি অনেনৈব বাক্যে-
নৈব বাক্যেন পুত্রবিস্তাদেঃ সর্বস্বাদান্তরন্ত্রাত্ত্বস্য প্রিয়তমত্বমীরিতমিত্যর্থঃ ॥ ৫৬ ॥

ভবত্বেবং শ্রুতাবভিধানং প্রকৃতে কিমায়াতমিত্যত আহ শ্রৌত্যেতি ।
শ্রুতর্থপর্যালোচনরূপয়া বিচারদৃষ্ট্যা সাক্ষিণ এব মুখ্যমাস্ত্বং
নেতরন্ত পুত্রাদেবিত্যর্থঃ । বিচারদৃষ্ট্যেত্যভিহিতস্ত স্বরূপমাহ কোশানিতি ।

লক্ষণ আত্মা প্রিয়তম, পুত্রাদি প্রিয় এবং তস্তিন্ন বস্তু সকল দ্বেষ্য ও উপেক্ষ্য
হয়, এই প্রকার ব্যবস্থা লোকে প্রসিদ্ধই আছে । যাজ্ঞবল্ক্যেরও এই প্রকার
মত । ৫৪:৫৫ ।

অন্ত শ্রুতিতেও আছে যে, পুত্র বিত্ত এবং অন্ত্রা সমুদয় বস্তু হইতে অভ্যন্তর
তত্ত্ব যে আত্মা, তানই প্রিয় হন । শ্রুতানুগত বিচারে সাক্ষিচৈতন্তকে

জাগরস্বপ্নসুপ্তীনাগমাপায়ভাসনম্ ।

যতো ভবতাসাবান্না স্বপ্রকাশচিদাত্মকঃ ॥ ৫৮ ॥

শেষাঃ প্রাণাদিবিত্তান্তা আসন্নান্তরতম্যঃ ।

প্রাতিস্তম্ভা তারতম্যাং তেষু সর্বেষু বীক্ষ্যতে ॥ ৫৯ ॥

বিত্তাং পুত্রঃ প্রিয়ঃ পুত্রাং পিণ্ডঃ পিণ্ডাং তথেন্দ্রিয়ম্ ।

ইন্দ্রিয়াচ্চ প্রিয়ঃ প্রাণঃ প্রাণদাত্মা পরঃ প্রিয়ঃ ॥ ৬০ ॥

অন্নময়াদীন্ পঞ্চ কোশান্ তৈত্তিরীয়শ্চতুত্বপ্রকারেণ আত্মনঃ পৃথক্-
কৃত্যন্তঃস্থিতস্তাত্মনোহনুভবে বিচারণোত্যর্থঃ ॥ ৫৭ ॥

অন্তঃস্থিতস্ত বস্তুনো দর্শনপ্রকারমাহ জাগরেত্যাদিনা । জাগ্রদাদ্যবস্থানাং
মধ্যে উত্তরোত্তরাবস্থাং গতস্ত পূর্বপূর্বাবস্থানিবৃত্তেচাবভাসনং যতো নিত্যচৈতন্য-
রূপাং সাক্ষিণো ভবতি স স্বপ্রকাশচিদ্রূপ আত্মোত্যর্থঃ ॥ ৫৮ ॥

সংগ্রহেনোক্তং ঋত্বার্থং প্রণয়তি শেষা ইতি । সাক্ষিব্যতিরিক্তাঃ প্রাণাদি-
বিত্তান্তা বক্ষ্যমাণাঃ পদার্থাঃ তারতম্যেনাত্মন আসন্নঃ সমাপবর্তিনো ভবন্তি ।
তত্রোপপত্তিমাহ প্রীতিরिति । যথা তারতম্যেনান্তরত্বং তদেব তেষু প্রাণাদিষু
তারতম্যাং প্রীতিবীক্ষ্যতে সর্বেরপীতি শেষঃ ॥ ৫৯ ॥

প্রীতেস্তারতম্যেনানুভবমেব বিষয়তি বিভাদিতি । পিণ্ডোহন্নময়ো দেহঃ ।
অয়ং ভাবঃ, সর্বৈঃ প্রাণিভিঃ পুত্রাদেক্ষিপংপরিহায় বিত্বব্যয়ঃ ক্রিয়তে স্বদেহ-
রক্ষণায় কদাচিৎ পুত্রাদিরপি দীয়তে ইন্দ্রিয়নাশপরিহারায় তড়াদিনা দেহপীড়া-

আত্মা বলা যায় । পঞ্চকোশ হইতে পৃথক্ করিয়া যে অন্তর্কর্ত্ত দর্শন, তাহাই
বিচার । ৫৬৫৭ ।

জাগ্রৎ, স্বপ্ন, সুষুপ্তি, আবির্ভাব, তিরোভাব যদ্বারা প্রকাশিত হয়, তিনিই
স্বপ্রকাশ চৈতন্যস্বরূপ পরমাত্মা হন । তন্নিহ্ন প্রাণ প্রভৃতি বিত্ত পদার্থ সমুদয়ই,
যে যতটা আত্মার নিকটসম্বন্ধবিশিষ্ট সে-ই ততটা প্রিয় হয়, ইহা প্রত্যক্ষ
দেখা যায় । ৫৮।৫৯ ।

বিত্ত অপেক্ষা পুত্র প্রিয়, পুত্র অপেক্ষা স্বীয় শরীর, শরীর অপেক্ষা ইন্দ্রিয় প্রিয়,
ইন্দ্রিয় অপেক্ষা প্রাণ এবং প্রাণ অপেক্ষা আত্মা পরমপ্রিয় । বিচার দ্বারা ইহা

এবং স্থিতে বিবাদোহত্র প্রতিবুদ্ধবিমুচয়োঃ ।

শ্রুত্যোদাহারি তত্রাত্মা প্রেয়ানিত্যেব নির্ণয়ঃ ॥ ৬১ ॥

সাক্ষ্যেব দৃশ্যাদশ্রুত্যাং প্রেয়ানিত্যাং তদ্বিৎ ।

প্রেয়ান্ পুত্রাদিরেবেমং ভোক্তুং সাক্ষীতি মুচ্যধীঃ ॥ ৬২ ॥

আত্মনোহিহ প্রিয়ং ক্রতে শিষ্যশ্চ প্রতিবাদাপি ।

তস্মোত্তরং বচো বোধশাপৌ কুর্য্যাং তয়োঃ ক্রমাং ॥ ৬৩ ॥

প্যঙ্গীক্রিয়তে মরণপ্রসত্তো তৎপরিহারায় ইন্দ্রিয়বৈকল্যমপ্যঙ্গীক্রিয়তে অতএবো-
ত্তরোত্তরমতিগণেন প্রিয়ত্বং সৰ্ব্বানুভবসিদ্ধম্, আত্মনস্ত নিরতিশয়প্রেমাস্পদত্বং
বিধদনুভবসিদ্ধিমিতি ॥ ৬০ ॥

এবমাশ্রমঃ প্রিয়তমঃ হে প্রমাণসিদ্ধেহপি জ্ঞাতজ্ঞানিনোঽপি প্রতিপত্তিনির-
সনায় শ্রুত্যা তত্ত্বি প্রতিপত্তির্দর্শিতা ইত্যাহ এবমিতি । তদ্বনির্ণয়মাহ তত্রাত্মেতি ।
আত্মনঃ প্রিয়তমত্বশ্চোপপাদিতত্বাং ইত্যর্থঃ ॥ ৬১ ॥

তামেব বিপ্রতিপত্তিমাহ সাক্ষ্যেবেতি ॥ ৬২ ॥

আত্মাতিরিক্তশ্চ প্রিয়তমত্ববাদিনো বিভজ্য উত্তরাভিধানায় তমেব বাদিনং
বিভজ্য কথয়তি আত্মন ইতি । উত্তরাভিধানপ্রকারমেবাহ তস্মোত্তরমিতি । তয়োঃ
শিষ্যপ্রতিবাদিনোঃ সম্বন্ধিনস্তশ্চ বচনশ্চোত্তরং বচঃ প্রত্যুত্তররূপং বাক্যং ক্রমেণ
বোধশাপৌ বোধরূপং শাপরূপঞ্চ কুর্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৬৩ ॥

নশিত্ত হইলেও তাহাকে দৃঢ় করিবার নিমিত্ত শ্রুতিতে জ্ঞানী ও অজ্ঞানীদিগের
বিবাদবর্ণনান্তর ইহা নির্ণীত আছে যে, আত্মাই সমুদয় পদার্থ অপেক্ষা
প্রিয় । ৬০।৬১।

তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি বলেন,—দৃশ্য পদার্থ সমুদায় অপেক্ষা সাক্ষিচৈতন্ত্য-
রূপ পরমাত্মাই প্রিয় । কিন্তু মুঢ় ব্যক্তির বাবে, পুত্রাদিই প্রিয়তম, পুত্রাদি-
জনিত সুখ-ভোগের হেতু বলিয়া সাক্ষী চৈতন্ত্য প্রিয় । ৬২ ।

যে ব্যক্তি আত্মা বাতাত অগ্র বস্তুকে প্রিয় বলে, সে যদি শিষ্য হয়
তবে তাহার পক্ষে তত্ত্বজ্ঞানীর উত্তর বাক্য জ্ঞানোদয়ের জন্ত হয় । আর যদি
সে প্রতিবাদী হয় তবে তাহার পক্ষে তত্ত্বজ্ঞানীর উত্তরবাক্য অভিশাপস্বরূপ । ৬৩ ।

প্রিয়ং ত্বাং রোংস্রতীত্যেবমুক্তরং বক্তি তত্ত্ববিং ।

স্বোক্তপ্রিয়স্য দুষ্টত্বং শিষ্যো বেত্তি বিবেকতঃ ॥ ৬৪ ॥

অলভ্যমানস্তনয়ঃ পিতরো ক্লেশয়েচ্চিরম্ ।

লক্কোহপি গৰ্ভপাতেন প্রসবেন চ বাধতে ॥ ৬৫ ॥

জাতস্য গ্রহরোগাদি কুমারস্য চ মুক্তা ।

উপনীতেহ্যবিদ্যাত্মনুদ্বাহশ্চ পণ্ডিতে ॥ ৬৬ ॥

যুনশ্চ পরদারাদি দারিদ্র্যঞ্চ কুটুম্বিনঃ ।

পিত্রোহুঃখস্য নাস্ত্যন্ত্যো ধনী চেন্দ্রিয়তে তদা ॥ ৬৭ ॥

প্রতিবচনপ্রদানরূপং ‘স যোহস্ত্রমায়নঃ প্রিয়ং ক্রবাণং ক্রবাণং প্রিয়ং রোংস্রতী’তি সমনস্তরক্ষতিব্যাক্যমর্থতঃ পঠতি প্রিয়মিতি । তত্ত্ববিং শিষ্যপ্রতি-
বাদিনাবুভাবপি প্রতি হে শিষ্য ! হে প্রতিবাদিন্ ! প্রিয়ং তদভিপ্রেতং পুত্রাদিরূপং
স্বনাশেন ত্বাং শিষ্যং প্রতিবাদিনং বা রোংস্রতি রোদয়িষ্যতি ইত্যেবমুক্তেন
প্রকারেণ উভয়ং প্রতিবচনং বক্তি ব্রবীতি । ইদমেকমেব রচনং শিষ্যপ্রতি-
বাদিনোরুভয়োঃ কথমুক্তরং জাতমিত্যাশঙ্ক্য শিষ্যং প্রত্নুত্তং তাবং দ্যোতয়তি
স্বোক্তপ্রিয়স্তেতাদিনা বীক্ষ্যতে তমহর্নিশম্ ইত্যন্তেন সাক্ষীশোকচতুষ্টয়েন ।
শিষ্যঃ স্বোক্তপ্রিয়স্য সেনাভিহিতস্য পুত্রাদিরূপস্য প্রীতিবিষয়স্য বিবেকতঃ
বক্ষ্যমাণদোষবিচারেণ দুষ্টত্বং বেত্তি অবগচ্ছতি ॥ ৬৪ ॥

দোষবিচারপ্রকারমেব দর্শয়তি অলভ্যমানেতি ॥ ৬৫—৬৭ ॥

তত্ত্বজ্ঞানী উভয়কেই এই বলিয়া উভয় প্রদান করেন,—তোমার যে প্রিয়
তাহার নিমিত্ত তোমাকে রোদন করিতে হইবে ; ইহাতে শিষ্যের এমত বোধ
হইবে,—আমি যাহাকে প্রিয় বলি, সে যথার্থ প্রীতির পাত্র নহে । বাহ্য বিষয়ে প্রীতি
করিলে তাহার নিমিত্ত যে রোদন করিতে হয়, তাহা এই প্রকার, যথা,—সন্তান না
জন্মিলে পিতামাতার চিরকাল দুঃখ থাকে, জন্মিলে গৰ্ভস্রাব বা প্রসবকালে ক্লেশ
হয় এবং জাত বালকের বাল্যকালে গ্রহরোগাদি জন্ম, কুমার বয়সে বাক্যের
অক্ষুর্ভি নিমিত্ত, আর উপনয়নের পরে বিদ্যা না-হওয়া জন্ম অথবা বিদ্বান্ হইলে
তাহার বিবাহ-নিমিত্ত পিতামাতার দুঃখ হয় । ৬৪—৬৬ ।

পুত্রের যুবা বয়সে পর-দারাদি দোষ হইলে পিতামাতার ক্লেশ এবং তাহার

এবং বিবিচ্য পুত্রাদৌ প্রীতিং ত্যক্তা নিজাত্মনি ।

নিশ্চিত্য পরমাং প্রীতিং বীক্ষ্যতে তমহর্নিশম্ ॥ ৬৮ ॥

আগ্রহাদ ব্রহ্মবিদ্ দ্বেষাদপি পক্ষমমুক্ততঃ ।

বাদিনো নরকঃ প্রোক্তো দোষশ্চ বহুযোনিষু ॥ ৬৯ ॥

ব্রহ্মবিদ্ ব্রহ্মরূপত্বাদীশ্ববস্তেন বর্ণিতম্ ।

এবম্ পুত্রগতদোষকীৰ্ত্তনং দ্বারাদিসর্ববিষয়দোষোপলক্ষণার্থম্ । এবং বিবিচ্যোতি । এবমুক্তেন প্রকারেণ পুত্রাদৌ বিষয়জ্ঞাতে বিবিচ্য বিদ্যমানান্ দোষান্ বিভজ্য জ্ঞাত্বা তস্মিন্ প্রীতিং পরিত্যজ্য নিজাত্মনি প্রত্যগ্রূপে সাক্ষিণি পরমা নিরতিশয়াং প্রীতিং নিশ্চিত্য তং প্রত্যাত্মানমহর্নিশং সর্বদা বীক্ষতে অনুসন্দধত ইত্যর্থঃ ॥ ৬৮ ॥

প্রিয়ং ত্বাং রোংস্ততীত্যস্তেব বাক্যস্ত প্রতিবাদিনং প্রতি শাপরূপত্বং প্রকটয়তি আগ্রহাদিতি । আগ্রহাদুক্তং পুত্রাদিপ্রিয়ত্বং সর্বথা ন তজামীতোবংরূপাং ব্রহ্মবিদ্দেহ্যাং অনেনোক্তং অনেনোক্তং বিষটয়িম্যামীতোবংরূপাচ্চ পক্ষং পুত্রাদীনামেব প্রিয়ত্বাভিধানরূপমপরিত্যজতঃ প্রতিবাদিনো নরকপ্রাপ্তিঃ তথা বহুযোনিষু নরতির্ঘ্যাগাদিষু অনেকেষু জন্মসু দোষঃ পুত্রভার্যাদিষু ইষ্টবিয়োগানিষ্টপ্রাপ্তিরূপঃ প্রোক্তঃ প্রিয়ং ত্বাং রোংস্ততীতি বদতা জ্ঞানিনা ইতি শেষঃ ॥ ৬৯ ॥

ননু জ্ঞানিনোক্তশ্চৈকশ্চৈব বাক্যস্ত শিষ্যং প্রতুপদেশরূপত্বং বাদিনং প্রতি শাপরূপত্বকেতি বিরুদ্ধং রূপদ্বয়ং কথং ঘটতে ইত্যাহ্ব্য উত্তরপ্রদাতুরীশ্বররূপত্বাং তত্ত্বাভিপ্রায়ানুসারেণ উভয়ং ভবিষ্যতীতি মন্বানন্তত্বপাদকস্ত ঈশ্বরোহহং তথৈব

সন্তানাদিহইলে যদি দারিদ্র্য হয়, তাহা হইলেও পিতামাতার দুঃখ; আবার সেইরূপ পুত্র ধনী হইয়া যদি মৃত্যুমুখে নিপতিত হয়, তবে পিতামাতার আর দুঃখের সীমা থাকে না। এইরূপ বিবেচনায় পুত্রাদিতে প্রীতি পরিত্যাগপূর্বক স্বীয় আত্মাতে পরম প্রীতি স্থির করিয়া তাঁহাতেই সত্য দৃষ্টি স্থাপন করিবে । ৬৭৬৮ ।

আর প্রতিবাদী, অতিশয় আগ্রহেই হউক, বা ব্রহ্মজ্ঞানের প্রতি স্বেষবশতই হউক, যদি স্বীয় মত পরিত্যাগ না করে, তবে তাহার নরক এবং বহুযোনি ভ্রমণ প্রযুক্ত পুত্রাদিজনিত ক্লেশ ভোগ হয় । ব্রহ্মজ্ঞানী ব্যক্তি ব্রহ্মভাবাপন্ন বলিয়া

যদ্ যৎ তত্ত্বং তথৈব স্মাৎ তচ্ছিষ্যপ্রতিবাদিনোঃ ॥ ৭০ ॥

যন্তু সাক্ষিণমাত্মানং সেবতে প্রিয়যুক্তমহ ।

তস্ম প্রেয়ানসাবাত্মা ন নশ্চিৎ কদাচন ॥ ৭১ ॥

পরপ্রেমাস্পদত্বেন পরমানন্দরূপতা ।

সুখবুদ্ধিঃ প্রীতিবুদ্ধৌ সার্বভৌমাদিষু শ্রুতা ॥ ৭২ ॥

স্মাৎ ইতি সমনস্তরবাক্যস্ম তৎপৰ্য্যমাহ ব্রহ্মবিদিতি । যতো ব্রহ্মবিদঃ স্বস্ম ব্রহ্মত্বানুভবাদীধরত্বমস্তু অতন্তেন যৎ যৎ শিষ্যাদিকং প্রতি যদ্ যদিষ্টমনিষ্টং বাভিবীয়তে তত্ত্বং তচ্ছিষ্যপ্রতিবাদিনোস্তু জ্ঞানিনো যঃ শিষ্যঃ যশ্চ প্রতিবাদী তয়োঃ তথৈব স্মাৎ ইষ্টমনিষ্টং বাবগ্গং ভবেদিত্যর্থঃ ॥ ৭০ ॥

ব্যতিরেকমুখেনোক্তস্মার্থস্মারয়মুখেন প্রদীপাদকম্ ‘আত্মানমেব প্রিয়মুপাসীত স য আত্মানমেব প্রিয়মুপাস্তে নেহাস্ম প্রিয়ং প্রমায়ুক্তং ভবতী’তি সমনস্তর-বাক্যমর্থতঃ পঠতি যন্তুতি । তুশ্চ উক্তবৈলক্ষণ্যদ্যোতনার্থঃ । অনাস্মপ্রিয়ত্বা-বাদিনোহন্তো যঃ শিষ্যঃ আত্মানমেবোক্তমং প্রিয়ং নিরতিশয়প্রেমগোচরং সেবতে সদাত্মানং স্মরতি তস্ম শিষ্যাদেঃ প্রেয়ান্ প্রিয়তমত্বেনাভিমতোহসাবাত্মা প্রতি-বাদ্যভিমতং প্রিয়মিব ন কদাচিদ্ বিনশ্চতি কিন্তু সদানন্দরূপঃ সমবভাসত ইত্যর্থঃ ॥ ৭১ ॥

ইথমাত্মনঃ পরপ্রেমাস্পদত্বহেতুং প্রসাধ্য ইদানীং কলিওমাহ পরপ্রেমা-স্পদত্বেন ইতি । অত্রায়ং প্রয়োগঃ—আত্মা পরমানন্দরূপঃ নিরতিশয়প্রেমবিষয়ত্বাৎ যঃ পরমানন্দরূপো ন ভবতি স নিরতিশয়প্রেমবিষয়োহপি ন ভবতি যথা ঋটাদিরিতি কেবলব্যতিরেকী । পরপ্রেমাস্পদত্বহেতোরাত্মনঃ পরমানন্দরূপতাসাধনে সামর্থ্য-দ্যোতনায় প্রীতিবুদ্ধৌ সুখবুদ্ধিमुদাহরতি সুখবুদ্ধিরিতি । যতঃ সার্বভৌমাদি-

স্বয়ং ঈশ্বরঃ ; অতএব কি শিষ্য, কি প্রতিবাদী, তিনি যাহাকে যাহা বলেন, তাহাই হয় । ৬৯।৭০ ।

যে ব্যক্তি সাক্ষিচৈতন্ত্যকে পরম প্রিয় বোধে সেবা করে, তাহার সেই প্রিয় বস্তুর কখন নাশ হয় না । পরম প্রীতির আস্পদ সেই পরমাত্মা পরমানন্দরূপ ; যাহাতে প্রীতিবুদ্ধি, তাহাতেই সুখবুদ্ধি হয়, সার্বভৌমাদি হিরণ্যগর্ভ পর্য্যন্ত সর্বত্রই ইহা নিরূপিত আছে । ৭১।৭২ ।

চৈতন্যবৎসুখং চাস্য স্বভাবশ্চেচ্চিদাত্মনঃ ।

ধীরুত্তিস্বনুবর্তেত সর্বাস্বপি চিতির্যথা ॥ ৭৩ ॥

মৈবমুঞ্চপ্রকাশাত্মা দীপস্তস্য প্রভা গৃহে ।

ব্যাণ্মোতি নোক্ষতা তদ্বচ্চিত্তেরেবানুবর্তনম্ ॥ ৭৪ ॥

গন্ধরূপরসস্পর্শস্বপি সংসু যথা পৃথক্ ।

একাক্ষৈকৈক এবার্থো গৃহাতে নেতরস্তথা ॥ ৭৫ ॥

হৈরণ্যগর্ভাস্তেযু পদবিশেষেষু যত্র যত্র প্রীতির্বিদ্বতে তত্র তত্র সুখাভিরুদ্ধিরস্তীতি তৈত্তিরীয়বৃহদারণ্যকশ্রুতোরভিহিতম্ অতঃ প্রীতেন্নিরতিশয়স্তু সতি আনন্দস্তাপি নিরতিশয়ত্বমবগম্য শক্যত ইতি ভাবঃ ॥ ৭২ ॥ নবাত্মনঃ পরমানন্দরূপত্বমনুপপন্নং তথাহে চৈতন্যস্তুেব তৎস্বরূপভূতস্থানন্দ স্যাপি সর্বাসু ধীরুত্তিষু অনুত্তিঃ প্রসজ্জ্যেতত্তি শক্যতে চৈতন্যবাদিতি ॥ ৭৩ ॥

চিদানন্দয়োরুভয়েরপি আত্মস্বরূপত্বৈহপি রুত্তিষু চিত এবানুরুত্তির্নানন্দস্তেতি দৃষ্টান্তাবষ্টস্তেন পরিহরতি মৈবমিতি । যথোক্তপ্রকাশাত্মকস্ত দীপস্ত প্রকাশ এব গৃহাদাবগচ্ছতি নোক্ষতা এবং চৈতন্যস্তুেবানুরুত্তির্নানন্দস্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৭৪ ॥

ননু চিদানন্দয়োরভেদে চিদভিবাঞ্ছকধীরূভাবেবানন্দাভিব্যত্তিরপি স্তাদিত্যাশঙ্ক্য তথা নিয়মভাবে দৃষ্টান্তমাহ গন্ধেতি । যথৈকদ্রব্যবর্তিনাং গন্ধাদীনাং চতুর্গাং মধ্যে ভ্রাণাদিনৈকেনেন্দ্রিয়ৈশ্চ গন্ধাদিরৈকৈক এব গুণোগৃহতে নেতরঃ তথা চিদানন্দয়োর্থর্মধ্যে চিত এবাবভাসনমিত্যর্থঃ ॥ ৭৫ ॥

চেতন স্বরূপ পরমাত্মা যদি সুখস্বরূপ হইলেন, তবে চৈতন্য যেমন সকল বুদ্ধিরুত্তিতে অধিত হ'ন সুখও সেইরূপ সকল বুদ্ধিরুত্তিতেই অধিত হউক, এমত আশঙ্কা করা গ্রাহ্য নহে; কেন বলি শুন,—দীপ উষ্ণ এবং প্রকাশস্বরূপ, দীপের প্রকাশস্বরূপ প্রভায় গৃহ ব্যাপ্ত হয়, কিন্তু উষ্ণতায় ব্যাপ্ত হয় না, তদ্রূপ বুদ্ধিরুত্তিতে চৈতন্য অনুরক্ত হয়, সুখের অনুরক্তি হয় না, সেইরূপ সকল বুদ্ধিরুত্তিতেই চৈতন্যের সম্বন্ধ হয়, সুখের সম্বন্ধ হয় না । ৭৩, ৭৪ ।

যেমন গন্ধ, রূপ, রস এবং স্পর্শ এ সমুদায় এক বস্তুতে থাকিলেও পৃথক্ পৃথক্ ইন্দ্রিয় দ্বারা গৃহীত হয়, অস্ত্র ইন্দ্রিয় দ্বারা অস্ত্র পদার্থ গৃহীত হয় না ; তদ্রূপ চৈতন্য ও আনন্দ উভয়ের সম্বন্ধ গ্রহণে সকল বুদ্ধি সক্ষম হয় না । ৭৫ ।

চিদানন্দো নৈব ভিন্নো গন্ধাদ্যাস্ত বিলক্ষণাঃ ।

ইতি চেৎ তদভেদোহপি সাক্ষিণ্যন্তত্র বা বদ ॥ ৭৬ ॥

আদ্যে গন্ধাদয়োহপ্যেবমভিন্নাঃ পুষ্পবার্তনঃ ।

অন্ধভেদেন তদ্বদে বৃত্তিভেদাৎ তয়োৰ্ভিদা ॥ ৭৭ ॥

সত্ত্ববৃত্তৌ চিংসুখৈক্যং তদ্বৃত্তেৰ্নিৰ্ম্মলত্বতঃ ।

দৃষ্টান্তদ্বাষ্টান্তিকয়োর্বৈষ্যমাৎ শব্দতে চিদানন্দাবিতি । বিলক্ষণা ভিন্না ইত্যর্থঃ । উক্তবৈলক্ষণ্যং পরিহৰ্ত্তুং দ্বাষ্টান্তিকে চিদানন্দয়োৰভেদঃ কিং স্বাভাবিক উত স্তপাধিক ইতি বিকল্পয়তি তদভেদোহপীতি । তদভেদন্তয়োৰ্চিদানন্দয়োৰভেদঃ ঐক্যং সাক্ষিণ্যাস্বরূপে বাস্তব তদ্ব্যপাধিত্বতাস্থ বৃত্তিবু বেত্যর্থঃ ॥ ৭৬ ॥

প্রথমে পক্ষে দৃষ্টান্তদ্বাষ্টান্তিকয়োঃ সাম্যমাহ আদ্য ইতি । আদ্যে চিদানন্দয়ো সাক্ষিণি ভেদাভাবপক্ষে পুষ্পবার্তিনো গন্ধাদয়োহপ্যেবং চিদানন্দবদেবাভিন্নাঃ পরস্পরং ভেদরহিতাঃ ইতরপরিহারেণৈকত্বানেতুমশক্যত্বাদিতি ভাবঃ । দ্বিতীয়ে- হপি পক্ষে সাম্যমাহ অন্ধেতি । অন্ধাণাং গন্ধাদিগ্রাহকাণাং ভ্রাণাদীন্দ্রিয়াণাং ভেদেন তদ্বদে তেষাং গন্ধাদীনাং ভেদাত্মপগমে তদ্বদেব বৃত্তিভেদাচ্চিদানন্দাবি- ব্যক্তিহেতুনাং রাজসসাত্ত্বিকবৃত্তীনাং ভেদাৎ তয়োৰ্চিদানন্দয়োৰ্ভিদা ভেদো । *ভবিষ্যতীত্যর্থঃ ॥ ৭৭ ॥

ননু তর্হি চিদানন্দয়োৰৈক্যং কুত্রোপলভ্যতে ইত্যশঙ্ক্যাহ সত্ত্বতি । সত্ত্ববৃত্তৌ শুভকর্ষোপস্থাপিতায়াং সত্ত্বগুণপরিণামরূপায়াং বুদ্ধিবৃত্তৌ চিংসুখৈক্যং

যদি বল, গন্ধাদি বিষয় সকল ভিন্ন ভিন্ন পদার্থ এই হেতু ভিন্ন ভিন্নরূপে তাহার উপলব্ধি হয়, 'চৈতন্ত ও আনন্দ তদ্রূপ ভিন্ন নহে, অতএব তাহা পৃথক উপলব্ধ না হউক । তাহার উত্তর এই যে,—তাহার যে অভেদ, তাহা সাক্ষিচৈতন্তে কি অন্তত বল, যদি সেই সাক্ষিতে অভেদ স্বীকার কর, তবে এক পুষ্পেতেও গন্ধাদির অভেদ দৃষ্টি কর, আর যদি ইন্দ্রিয় প্রভৃতিতে গন্ধাদির ভেদ স্বীকার কর, তবে বৃত্তিভেদে চৈতন্ত ও আনন্দের ভেদও স্বীকার কর । ৭৬।৭৭ ।

সাত্ত্বিকী বুদ্ধিবৃত্তিতে চৈতন্ত ও সুখের ঐক্য হয়, যে হেতু সে বৃত্তি অতিশয় নির্ম্মল; আর কিঞ্চিৎ মালিন্য প্রযুক্ত রাজসী বৃত্তিতে সুখাংশ আরত

রজ্জ্ববৃত্তেষু মালিন্যাত্মং সূখাংশোহত্র তিরস্কৃতঃ ॥ ৩৮ ॥

তিস্তিভীকলমত্যাগং লবণেন যুতং যদা ।

তদানন্ত তিরস্কারাদীষদগ্নং যথা তথা ॥ ৩৯ ॥

ননু প্রিয়তমত্বেন পরমানন্দতাত্প্রাণি ।

বিবেক্তুং শক্যতামেবং বিনা যোগেন কিং ভবেৎ ॥ ৪০ ॥

যদযোগেন তদেবেতি বদামো জ্ঞানসিদ্ধয়ে ।

যোগঃ প্রোক্তো বিবেকেন জ্ঞানং কিং নোপজায়তে ॥ ৪১ ॥

চিদানন্দকার্যেরই ভাসতে ইতি শেষঃ । অত্রোপপত্তিমাহ তদ্বৃত্তেরিতি । কুতস্তর্হি ভেদো ভাসতে ইত্যত আহ রজ্জ্ববৃত্তেরিতি ॥ ৩৮ ॥

বিদ্যমানস্তাপি সূখস্ত তিরস্কারে দৃষ্টান্তমাহ তিস্তিভীকলমিতি । যথা তিস্তিভীকলে লবণযোগাদত্যাগত্বং তিরোহিতং তদ্রজ্জ্ববৃত্তাবানন্দস্ত তিরোভাব ইত্যর্থঃ ॥ ৩৯ ॥

গূঢ়াভিসন্ধিং শঙ্কতে ন দ্বিতি । ননু তেন প্রকারেণাত্মনঃ পরমানন্দরূপত্বঃ পরপ্রমাদত্বহেতুনা গোপমিত্যাত্মরূপেভাঃ প্রিয়োপেক্ষ্যদ্বৈতেনো বিবেক্তুঃ বিবিচ্য জ্ঞাতুং শক্যতাং নাম তথাপি নায়ং বিবেকো মুক্তিসাধনম্ অপরোক্ষজ্ঞান-দ্বারা মুক্তিহেতুর্যোগজ্ঞানভিধানাদিতি গূঢ়োহভিসন্ধিঃ ॥ ৪০ ॥

গূঢ়াভিসন্ধিরেবোত্তরমাহ যদযোগেনেতি । যথা যোগস্তাপরোক্ষজ্ঞানহেতুত্ব-মস্তি এবং বিবেকস্তাপীত্যত্রাপি গূঢ়োহভিসন্ধিঃ । ইদানীং চোদ্যপরিহারয়ো-রুভয়োরাভিসন্ধিং প্রকটয়তি জ্ঞানেতি । যথাপরোক্ষজ্ঞানসাধনত্বেন যোগোহভিহিতঃ পূর্বস্মিন্নধ্যায়ে তথা এতদধ্যায়ভিহিতেন গোপাদ্যাবিবেকদ্বারা কোশপকবিবে-কেনাপি জ্ঞানমুৎপাদ্যতে এবৈত্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥

থাকে, কেবল চৈতন্ত প্রকাশ পায় ; যেমন অতিশয় অগ্নিরসবিশিষ্ট তিস্তিভীকল লবণের সহিত মিশ্রিত হইলে অতি অগ্নিরস তিরস্কৃত হইয়া অগ্ন্যাত্ম্য প্রকাশিত হয়, উহাও তদ্রূপ । ৭৮।৭৯ ।

উক্ত প্রকারে নিরতিশয় প্রিয়রূপে পরমাত্মার পরমানন্দস্বরূপ বিবেচনা করিতে সমর্থ হইলেও যোগ ব্যতিরেকে মুক্তির উপায় কি ? এমত যদি আশঙ্কা কর, তবে শুন বলি,—যোগ দ্বারা যাহা হয়, স্বরূপ বিবেক দ্বারা তাহাই হয়, যে

যং সাংঠৈঃ প্রাপ্যতে স্থানং তদ্ব্যোগৈরপি গম্যতে ।

ইতি স্মৃতং ফলৈকত্বং যোগিনাঞ্চ বিবেকিনাম্ ॥ ৮২ ॥

অসাধ্যঃ কস্মচিদ যোগঃ কস্মচিজ্জ্ঞাননিশ্চয়ঃ ।

ইথং বিচার্য মাগৌ হৌ অগাদ পরমেশ্বরঃ ॥ ৮৩ ॥

যোগে কোহতিশয়স্তেহত্র জ্ঞানমুক্তং সমং দ্বয়োঃ ।

রাগদ্বেষাদ্যভাবশ্চ তুল্যো যোগিবিবেকিনোঃ ॥ ৮৪ ॥

তত্র কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্যাহ যং সাঠ্যরিতি । সাঠ্যরাস্ত্রানাস্ত্রবিবে-
কির্ভিৎ স্থানং মোক্ষরূপং প্রাপ্যতে তদ্ব্যোগৈর্যোগিভিরপি গম্যতে প্রাপ্যতে,
ইতি বচনেন যোগিনাং বিবেকিনাঞ্চ ফলৈকত্বং জ্ঞানদ্বারা মোক্ষলক্ষণফলশ্চৈকত্ব-
মুক্তমিত্যর্থঃ ॥ ৮২ ॥

ননু বিবেকযোগয়োরেকমেব চেৎ ফলং তর্হ্যনয়োরুভয়শ্চৈব যুক্তং শাস্ত্রেণ
প্রতিপাদনং নোভয়োরিত্যাশঙ্ক্যাদিকারিবেচিত্র্যাং যুক্তমুভয়োঃ প্রতিপাদনমিত্যভি-
প্রায়েণাহ অসাধ্য ইতি ॥ ৮৩ ॥

নবতান্ত্রাসসাধ্যস্ত যোগস্ত নিরাস্তুলভাদ্ বিবেকাদতিশয়ো বক্তব্য
ইত্যাশঙ্ক্য সোহতিশয়ঃ কিম্ অপরোক্ষজ্ঞানজনকত্বাদুচ্যতে উত রাগদ্বেষনিবৃন্তি-
হেতুত্বাৎ অথবা দ্বৈতানুপলক্ষিকারণত্বাৎ ইতি বিকল্প্য প্রথমে পক্ষে ফলসাম্য-
মিত্যাহ যোগ ইতি । দ্বয়োবিবেকযোগয়োরুভয়োরপি জ্ঞানলক্ষণং ফলং সমমুক্তং
যং সাঠ্যরিত্যাঙ্গিনা অতস্তব যোগে কোহতিশয়ঃ ন কোহপীত্যর্থঃ । দ্বিতীয়ং
প্রত্যাহ রাগদ্বেষেতি ॥ ৮৪ ॥

জ্ঞানসিদ্ধির নিমিত্ত যোগ উক্ত হইয়াছে, স্বরূপবিবেক দ্বারা তাহা কেন না
হইবে ? ৮০।৮১ ।

আত্মানন্দ-স্বরূপ বিবেক দ্বারা যে ফল প্রাপ্তি হয়, যোগ দ্বারা তাহাই হয় ।
গীতায় এইরূপে যোগী ও বিবেকীগণের ফলের ঐক্য উক্ত হইয়াছে । কোন
ব্যক্তির যোগে কোন ব্যক্তির বা বিবেকনিশ্চয়ে অসামর্থ্য দেখিয়া বিচারপূর্বক
পরমেশ্বর এই উভয় মার্গ নিরূপণ করিয়াছেন । ৮২।৮৩ ।

যোগ ও বিবেক উভয়েরই তত্ত্বজ্ঞানরূপ ফল সমানভাবে উক্ত হইয়াছে,
অতএব কষ্টসাধ্য সেই যোগে তোমার এত আগ্রহ কেন ? রাগ-দ্বেষাদির

ন প্রীতির্বিষয়েষস্তু প্রেয়ানাভৌতি জানতঃ ।

কুতো রাগঃ কুতো দ্বেষঃ প্রাতিকূল্যমপশ্চতঃ ॥ ৮৫ ॥

দেহাদেঃ প্রতিকূলেষু দ্বেষস্তুল্যো দ্বয়োৱপি ।

দেষৎ কুর্ক্লমযোগী চেদবিবেক্যপি তাদৃশঃ ॥ ৮৬ ॥

দ্বৈতস্য প্রতিভানন্ত ব্যবহারে দ্বয়োঃ সমম্ ।

সমার্থো নেতি চেৎ তদ্বদ্বৈততত্ত্ববিবেকিনঃ ॥ ৮৭ ॥

বিবেকিনো রাগাদ্যভাবমুপপাদয়তি ন প্রীতিরिति । আত্মা প্রিয়তম ইতি জানতঃ পুরুষস্ত ন তাবদ্ বিষয়েষু প্রীতিৱিস্তি অতো ন তেষু রাগো জায়তে রাগহেতোরানুকূল্যজ্ঞানস্তাভাবাৎ । নাপি দ্বেষঃ তৎক্ষেতোঃ প্রাতিকূল্যজ্ঞানস্তাভাবাৎ ইত্যর্থঃ ॥ ৮৫ ॥

ননু বিবেকিনো ব্যবহারদশায়াং দেহাদ্যপদ্রবকারিষু দ্বেষো দৃশ্যতে ইত্যশঙ্ক্য তদা যোগিবিবেকিনোন্তল্য ইতি পরিহরতি দেহাদেৱিতি । প্রতিকূলেষু বৃশ্চিকাদিষু দ্বেষকর্তৃত্বদা যোগিত্বমেব নাত্যুপগম্যতে চেদ্ব্যবতা তর্হি তাদৃশস্ত বিবেকিত্বমপি নাত্যুপগচ্ছাম ইত্যাহ দ্বেষমিতি । তাদৃশো দ্বেষকর্তা চেদবিবেক্যপি বিবেকবানপি ন ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৮৬ ॥

ননু বিবেকিনো দ্বৈতদর্শনমস্তু যোগিনস্ত তদ্বাস্তীতি তৃতীয়ে বিকল্পে যোগিনো-হতিশয়ো ভবিষ্যতীত্যশঙ্ক্য বিবেকিনস্ত দ্বৈতদর্শনং কিং ব্যবহারদশায়ামুচ্যতে উতাত্তদেতি বিকল্প্য আদ্যে তদ্ যোগিনোহপি সমানমিত্যাহ দ্বৈতস্তেতি । দ্বতীয়-মাশঙ্কতে সমাধাবিতি । যোগিনঃ সমাধিকালে দ্বৈতদর্শনং নাস্তীত্যাচ্যতে চেদিত্য-ধ্যাহারঃ । তর্হি বিবেকিনোহপি বিবেকদশায়াং দ্বৈতাদর্শনং তুল্যমিতি পরিহরতি

অভাবরূপ যে ফল, তাহাও যোগী ও বিবেকীর সমান । বিষয়ে যাহার প্রীতি নাই ও আত্মাকেই যিনি প্রিয়রূপে জানেন, তাঁহার রাগই বা কোথায় আর দ্বেষই বা কোথায় ? যেহেতু তিনি কাহাকেও প্রতিকূল দেখেন না । ৮৪।৮৫ ।

দেহাদি-পীড়কের প্রতি যে দ্বেষ জন্মে, তাহা যোগী ও বিবেকী উভয়েরই তুল্য ! যদি বল, দ্বেষ থাকিলে যোগী হয় না ; আমি বলি, বিবেকীও হয় না । ব্যবহারকালে যে দ্বৈত প্রতিভাত হয়, তাহা উভয়েরই সমান, যদি বল, সমাধিকালে

বিবক্ষ্যতে তদস্মাভিরবৈতানন্দনামকে ।

অধ্যায়ে হি তৃতীয়ে তৎ সৰ্ব্বমপ্যতিমঙ্গলম্ ॥ ৮৮ ॥

সদা পশুন্ নিজানন্দমপশুন্নখিলং জগৎ ।

অর্থাৎ যোগীতি চেৎ তর্হি সন্তুষ্টো বর্জিতাৎ ভবান্ ॥ ৮৯ ॥

ব্রহ্মানন্দাভিধে গ্রন্থে মন্দানুগ্রহসিক্ষয়ে ।

দ্বিতীয়োহধ্যায় এতস্মিন্নাত্মানন্দো বিবেচিতঃ ॥ ৯০ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে আত্মানন্দঃ সমাপ্তঃ ॥

দ্বিতি । যোগিনঃ সমাধিদশায়ামিবাত্মবিবেকিনোহবৈতৎ তত্ত্বমিতি প্রতি-
যুক্তিভ্যাং বিবেচনং কুরুতোহপি তস্মিন্ কালে দ্বৈতদর্শনং নাস্তীত্যর্থঃ ॥ ৮৭ ॥

কথং তদভাব ইত্যশঙ্ক্য উপরিতনেহধ্যায়ে তরুপপাদয়িষ্যতে ইত্যাহ
বিবক্ষতে ইতি । উক্তমর্থং নিগময়তি সৰ্ব্বমপীতি ॥ ৮৮ ॥

ননু দ্বৈতাদর্শনসহিতাস্বদর্শনবতো যোগিব্রুমেব ভবিষ্যতীতি শঙ্কতে সদা
পশুন্নिति । ইষ্টাপত্ত্যা পরিহরতি তর্হীতি ॥ ৮৯ ॥

অধ্যায়তাংপর্য্যং সংক্ষিপ্য দর্শয়তি ব্রহ্মানন্দেতি ॥ ৯০ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে আত্মানন্দব্যথা সমাপ্তা ॥

যোগীর দ্বৈতভান হয় না, তবে অদ্বৈত জ্ঞানীরও তত্ত্ববিচারকালে তাহা
হয় না । ৮৬।৮৭ ।

বক্ষ্যমাণ অদ্বৈতানন্দ নামক অধ্যায়ে উক্ত মঙ্গলজনক বিষয় সকল প্রতি-
পাদিত হইবে, এস্থলে আর বাহ্যল্যের প্রয়োজন নাই । যিনি সর্বদা নিজানন্দ-
দর্শনে মগ্ন, দ্বৈতদর্শন যাহাঁর লুপ্তপ্রায়, তিনিই ফলতঃ যোগী, এই যদি ভাব, তবে
তুমি সন্তুষ্ট হও এবং তোমার জয় হউক । ৮৮।৮৯ ।

মন্দবুদ্ধি ব্যক্তিদিগের প্রতি অনুগ্রহ করিয়া ব্রহ্মানন্দনামক গ্রন্থের দ্বিতীয়
অধ্যায়ে এই আত্মানন্দস্বরূপ বিবেচিত হইল । ৯০ ।

(ইতি ব্রহ্মানন্দে আত্মানন্দ সমাপ্ত ॥)

ত্রয়োদশপরিচ্ছেদঃ ।

ব্রহ্মানন্দেহৈতানন্দঃ ।

যোগানন্দঃ পুরোক্তো যঃ স আত্মানন্দ ইষ্যতাম্ ।

কথং ব্রহ্মত্বমেতস্য সত্বয়স্যেতি চেৎ শৃণু ॥ ১ ॥

আকাশাদি স্বদেহান্তং তৈত্তিরীয়শ্রুতীরিতম্ ।

নত্বা ত্রীভারতীতীর্থবিদ্যাব্যমুনৌধরৌ ।

ব্রহ্মানন্দাভিধে গ্রন্থেহৈতানন্দো বিধিচ্যতে ॥

নয়ানন্দস্ত্রিবিধো ব্রহ্মানন্দো বিদ্যানুৎতমঃ তথা বিষয়ানন্দ ইতি প্রথমাধ্যায়ে
আনন্দত্রয়মেব প্রতিজ্ঞায় দ্বিতীয়াধ্যায়ে তদতিরিক্তানন্দনিরূপণাৎ তদ্বিরোধো
জায়ত ইত্যাক্ষয়—যোগানন্দ ইতি । যথা প্রতিজ্ঞাতশ্চৈব ব্রহ্মানন্দস্য
যোগজ্ঞাসাক্ষাৎকারবিষয়ত্বেন যোগানন্দত্বং নিরূপাধিকত্বেন নিজানন্দত্বক্
ব্যবহৃতং তথা চ তশ্চৈব গোণমিথ্যামুখ্যাস্ববিবেচনেনাবগম্যত্ববিবক্ষয়া আত্ম-
নন্দস্বভাবিতমিতি ভাবঃ । নতু স্বজাতীয়াদ গোণাশ্রয়ঃ পুত্রভার্যাদেমিথ্যা-
শ্রয়নো দেহাদেবিজাতীয়াদাকাশাদেঃ চ ভিন্নস্য সত্বয়স্যাত্মানন্দস্য প্রথমাধ্যায়োক্তা-
দ্বিতীয়যোগানন্দরূপতা ন সম্ভবতীতি শঙ্কতে কথমিতি । সজাতীয়ত্বেনাভিমতস্য
গোণাশ্রয়ঃ পুত্রাদেমিথ্যাশ্রয়নো দেহাদেঃ চ তৈত্তিরীয়শ্রুত্যাভিহিতজগদন্তঃপতিত্বাদা-
কাশাদেঃ চ জগতঃ আত্মানন্দাভিরেকেশব্রাহ্মচাৰ্যদ্বিতীয়ব্রহ্মরূপতা তস্য ঘটতে ইতি
সবলমানমুক্তরমাহ—শৃণুতি ॥ ১ ॥

আকাশাদীতি । ‘তস্মাচ্চা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সমুত’ ইত্যাদিকয়া তৈত্তিরীয়-

পূর্বে যে যোগানন্দ উক্ত হইয়াছে, তাহাকে আত্মানন্দ বলিয়া জানিবে,
কিন্তু সেই দ্বিতীয় বস্তুর অদ্বয়ব্রহ্মত্ব কিরূপে সম্ভব হয় অর্থাৎ যোগানন্দ এবং
নিজানন্দ এক, নিজানন্দই নিরূপাধিক ব্রহ্মানন্দ, আত্মানন্দ ও বিবিধ, তন্মধ্যে
গোণাশ্রয়ানন্দ ও মিথ্যানন্দও আছে—এই দুই আত্মানন্দ দেহ-বস্তু, সূতরাং
সদ্বিতীয় ; এই বস্তুকে অদ্বিতীয় নিজানন্দরূপে যোগানন্দের সহিত অভিন্ন বলা

জগন্মান্ত্যান্যদানন্দাদৈবতব্রহ্মতা ততঃ ॥ ২ ॥

আনন্দাক্ষেব তজ্জাতং তিষ্ঠত্যানন্দ এব তৎ ।

আনন্দ এব লীনং চেতুস্তানন্দাং কথং পৃথক্ ॥ ৩ ॥

কুলালাদ্ ঘট উৎপন্নো ভিন্নশ্চেতি ন শক্যতাম্ ।

মৃদ্বদেষ উপাদানং ন নিমিত্তং কুলালবৎ ॥ ৪ ॥

ঋত্যা অভিহিতং জগৎ স্বকারণভূতাদানন্দাং যতঃ পৃথক্ নাস্তি অতস্তত্ত্বাত্মা-
নন্দস্তাদ্বিতীয়ত্বমিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ২ ॥

ননুদাহৃতঋতিবাকোনাস্মনঃ কারণত্বং শ্রুয়তে নানন্দশ্চেত্যাশঙ্ক্য তৎপ্রতি-
পাদকং তদীয়মেব ‘আনন্দাক্ষেব খন্নিমানি ভূতানি জায়ন্ত’ ইত্যাদিবাক্যমর্থতঃ
পঠতি আনন্দাদিতি । ব্যাখ্যা তম্ । ফলিতমাহ—ইত্যুক্তেতি । তদ্বেদমনুমানং
স্মৃতিতং—বিষয়তং জগদানন্দান্ন ভিদ্যাতে তৎকার্য্যত্বাৎ যদ্ যৎ কার্য্যং তৎ ততো ন
ভিদ্যাতে যথা মৃৎকার্য্যং ঘটাদি মৃদো ন ভিদ্যাতে ইতি ॥ ৩ ॥

কুলালাতুৎপন্নস্ত ঘটস্ত ততো ভেদদর্শনাদনৈকান্তিকতা হেতোরিত্যাশঙ্ক্য
কুলালস্ত নিমিত্তকারণত্বাৎ ইহানন্দস্তোপাদানত্বসমর্থনান্মৈবমিত্যাহ—কুলালাদিতি ।
এব আস্মানন্দো মৃদ্বং মৃদ্বটশ্চেব উপাদানম্ কারণম্ । কুলালবৎ কুলাল
ইব ন নিমিত্তং নিমিত্তকারণং ন ভবতীতি ॥ ৪ ॥

যায় কিরূপে ? এমত যদি আশঙ্কা কর, তবে শ্রবণ কর,—তৈত্তিরীয় ঋতিতে
উক্ত আছে, আকাশাদি স্বদেহ পর্য্যন্ত সমুদায় জগৎ আনন্দ হইতে ভিন্ন
নহে ; সুতরাং আস্মানন্দেও অদ্বৈতব্রহ্মত্ব আছে । ১ । ২ ।

জগৎ সমুদয় আনন্দ হইতে উৎপন্ন, আনন্দেই অবস্থিত এবং আনন্দে বিলীন
হয়, অতএব আনন্দ হইতে জগৎ কি প্রকারে পৃথক্ হইবে ? যদি বল,
কুস্তকার হইতে ঘট উৎপন্ন হয়, কিন্তু তাহা কুস্তকার হইতে ভিন্ন দেখা যায় ;
(আনন্দ হইতে উৎপন্ন জগৎও আনন্দ হইতে ভিন্ন হইতে পারে) তাহার
উত্তর এই যে,—কুস্তকার যে প্রকার ঘটের নিমিত্তকারণ, আনন্দ সেরূপ
নিমিত্তকারণ নহেন, মৃত্তিকার দ্বারা তিনি ঘটের উপাদান কারণ (সুতরাং
ভিন্ন নহেন) । ৩ । ৪ ।

স্থিতির্নয়শ্চ কুস্তস্ত্র কুলালে স্তো ন হি কচিৎ ।

দৃষ্টৌ তৌ মুদি তদ্বৎ স্মাদুপাদানং তয়োঃ শ্রুতে ॥ ৫ ॥

উপাদানং ত্রিধা ভিন্নং বিবর্ত্ত পরিণামি চ ।

আরম্ভকঞ্চ তত্রাস্ত্যো ন নিরংশেহবকাশিনৌ ॥ ৬ ॥

আরম্ভবাদিনোহন্যস্মাদন্ত্যস্যোং প্তিমুচিরে ।

ননু কুতো নোপাদানত্বং কুলালস্তাপি ইত্যশঙ্ক্য স্থিতিলয়াধারত্বরূপোপাদান-
লক্ষণাভাবাদিত্যাহ—স্থিতিরिति । হি যস্মাৎ কারণং ঘটস্ত্র স্থিতিলয়ৌ কুলালা-
স্মারৌ ন ভবতঃ অতো নোপাদানত্বমিতি শেষঃ । কুত্র তর্হি তাবিত্যত আহ—
দৃষ্টৌ তাবতি । তৌ ঘটস্ত্র স্থিতিলয়ৌ তদুপাদানভূত্যাং মৃদ্যেব দৃষ্টৌ প্রত্যক্ষে-
ণোপলব্ধৌ । ভবত্বেবং তত্র প্রকৃতে কিমাত্মতমিত্যত আহ—তদ্বদिति । যদ্বং
ঘটস্ত্র মৃদুপাদানং তদ্বজ্জগতোহপ্যানন্দোপাদানং স্মাৎ । তত্র হেতুঃ তয়ো-
রिति । তয়োজগৎস্থিতিলয়য়োঃ শ্রুতে আনন্দাক্ষোবেত্যাদিবাক্যে আনন্দ-
হেতুকত্বং বণাদিত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

আনন্দস্ত্র স্বাভিমতং জগদুপাদানত্বং বক্তুং তদবাস্তবভেদমাহ—উপাদানমিতি ।
তত্র বিবর্ত্তং পরিশেষায়িতুম্ ইত্যরৌ পক্ষৌ দৃষ্যতি তত্রৈতি । অস্তৌ আরম্ভ-
পরিণামপক্ষৌ নিরংশে নিরবয়বে বস্তুনি নাবকাশিনৌ অবকাশবর্ত্তৌ ন ভবতঃ ॥ ৬ ॥

অয়োরনবকাশিত্বমেব দর্শয়িতুং তাবদারম্ভাকবাদিমতমনো বদতি আর-
ম্ভেতি । আরম্ভবাদিনো বৈশেষিকাদয়ঃ অগ্রস্মাৎ কার্য্যপেক্ষয়া অগ্রস্মাৎ
কারণাদন্ত্য কারণাপেক্ষয়া অগ্রস্ত্র কার্য্যস্মোংপ্তিমুচিরে উক্তবস্তঃ । কুত এবং

নিমিত্তকারণরূপ কুস্তকারে ঘটের স্থিতি ও লয় কথং সম্ভব হয় না, উপাদান
কারণরূপ স্মৃতিকাতেই তাহা দেখা যায়, তদ্রূপ উপাদানরূপ সেই আনন্দে
জগতের স্থিতি ও লয় হয় । এইরূপ শ্রুতি আছে বলিয়া আনন্দকে উপাদান
কারণ বলা যায় ; সেই উপাদান কারণ তিন প্রকার ; যথা,—বিবর্ত্ত উপাদান,
পরিণামী উপাদান এবং আরম্ভক উপাদান । ইহার মধ্যে শেবোক্ত দুই প্রকার
উপাদানত্ব সেই নিরবয়ব পরব্রহ্মে অসম্ভব । ৫ । ৬ ।

আরম্ভবাদীরা এক বস্তু হইতে অগ্র বস্তুর উৎপত্তি স্বীকার করিয়া থাকে,

তন্তোঃ পটস্য নিষ্পত্তেৰ্ভিন্নো তদ্বপটো খলু ॥ ৭ ॥

অবস্থান্তরতাপত্তিরেকস্য পরিণামিতা ।

সাৎ ক্ষীরং দধি মৃৎ কুন্তঃ সুবর্ণং কুণ্ডলং যথা ॥ ৮ ॥

অবস্থান্তরভানন্ত বিবর্তো রজ্জুসৰ্পবৎ ।

নিরংশেহপ্যন্ত্যসৌ ব্যোম্মি তলমালিষ্ঠকল্পনাং ॥ ৯ ॥

ততো নিরংশ আনন্দে বিবর্তো জগদিদ্যাতাম্ ।

বদন্তি ইত্যত আহ তন্তোরিতি । নিষ্পত্তেরূপত্তেৰ্দ্দর্শনাদিতি শেষঃ । এতাবতা কথং কার্যকারণভেদসিদ্ধিরিত্যত আহ ভিন্নাবিতি । বিরুদ্ধপরিণামত্বাৎ বিরুদ্ধার্থ-
ক্রিয়াবত্বাচেতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

ইদানীং পরিণামস্বরূপমাহ অবস্থান্তরেতি । একস্তৈব বস্তুনঃ পূর্বাৱস্থা-
ত্যাগপূরঃসরমবস্থান্তরপ্রাপ্তিঃ পরিণাম ইত্যর্থঃ । তমুদাহরতি,—স্যাৎ ক্ষীরমিতি ।
যথা ক্ষীরমৃৎসুবর্ণাদীনাং ক্ষীরাদিব্যবহারযোগ্যতাং পরিত্যজ্য দধ্যাদিব্যবহার-
যোগ্যতাপত্তিঃ ॥ ৮ ॥

ইদানীং বিবর্তলক্ষণমাহ—অবস্থান্তরেতি । তুশকঃ পূর্বস্ম্যাং পক্ষদ্বয়াৎ
বৈলক্ষণ্যদ্যোতনার্থঃ । পূর্বাৱস্থামপরিত্যজ্য এব অবস্থান্তরভানং বিবর্তঃ ।
তমুদাহরতি,—রজ্জুসৰ্পবদিতি । যথা রজ্জ্বান্নাবস্থিতস্তৈব দ্রব্যস্ত সর্পাৱ্ণনা ভাসনং
বিবর্তঃ । নচ বিবর্তমানস্ত রজ্জ্বাদেঃ সাংশত্বদর্শনাং নিরংশে সোহপি ন ঘটতে
ইত্যশঙ্ক্য নিরবয়বে গগনাদাবপি তদদর্শনান্নৈবমিত্যাহ,—নিরংশেহপীতি । অসৌ
বিবর্তঃ ব্যোম্মি তলত্বমধোমুখেন্নীলকটাহতুল্যত্বং মালিষ্ঠং নীলবর্ণতা তয়োঃ
কল্পনাদাকাশস্বরূপানভিজ্ঞৈরারোপ্যমাণত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ৯ ॥

ফলিতমাহ তত ইতি । ততো নিরংশেহপি বিবর্তসত্ত্বাজ্জগন্নিরংশে আনন্দে

যথা,—তদ্ব হইতে বস্ত্র উৎপন্ন হয় । এস্থলে তাহারা তদ্ব হইতে বস্ত্রকে পৃথক্ বস্ত্র
বলিয়া অঙ্গীকার করে । এক বস্ত্র অবস্থান্তর প্রাপ্তির নাম পরিণাম, যথা
তুঙ্কের পরিণাম দধি, মৃত্তিকার পরিণাম ষট, সুবর্ণের পরিণাম কুণ্ডল ইত্যাদি । ৭।৮।

স্বরূপতঃ অবস্থান্তর না হইলেও যদি অবস্থান্তর জ্ঞান হয়, তবে তাহাকে বিবর্ত
বলা যায়, যেমন রজ্জুতে সর্পজ্ঞান হয় । এ প্রকার বিবর্ত নিরবয়ব অর্থাৎ
অপরিচ্ছিন্ন পদার্থেও সম্ভব হয় । যেমন আকাশে তল ও মলিনতা অর্থাৎ ইন্দ্রনীল-

মায়াশক্তিঃ কল্পিকা স্যাদৈন্দ্রজালিকশক্তিবৎ ॥ ১০ ॥

শক্তিঃ শক্তাং পৃথগ্ভ্রনাস্তি তদ্বদৃষ্টেই চাভিদা ।

প্রতিবন্ধস্য দৃষ্টত্বাৎ শক্ত্যভাবে তু কস্য সঃ ॥ ১১ ॥

শক্তেঃ কার্যানুমেয়ত্বাদকার্যে প্রতিবন্ধনম্ ।

বিবর্ত্তঃ কল্পিত ইত্যঙ্গীকার্যমিত্যর্থঃ । নবদ্বিতীয়ে আনন্দে জগৎকল্পনমনুপপন্নং কল্পনাহেতোরভাবাদিত্যাশঙ্ক্যাহ মায়াশক্তিরিতি । শক্তেঃ কল্পকত্বং ক দৃষ্টমিত্যত আহ ঐন্দ্রজালিকেতি । যথৈন্দ্রজালিকনিষ্ঠায়া মণিমস্তাদিরূপায়া মায়ায়াঃ শক্তে-
গর্ভকর্বনগরাদিকল্পকত্বং তথৈত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

নবানন্দাত্মাতিরিক্তায়াঃ মায়ায়া অভ্যুপগমে দ্বৈতাপত্তিরিত্যাশঙ্ক্যাস্তা অনির্বচনীয়-
ভেদানুভবং বক্তুম্ উত্তরত্র বক্ষ্যমাণায়া লৌকিক্যা অগ্ন্যাদিগতশক্তেস্তাবত্তেদেন
বা অভেদেন বা নির্বক্তুমশক্যত্বং দর্শয়তি শক্তিরিতি । শক্তিরগ্ন্যাदिनिष्ठा स्फोटादि-
জনিকা শক্তাং অগ্ন্যাदিশ্বরূপাং পৃথক্ ভেদেন নাস্তি । কুত ইত্যত আহ তদ-
বদিতি । তদ্বৎ তথাহুস্ত ভেদেনাসত্ত্বস্ত দৃষ্টেইদর্শনাদগ্ন্যাदিশ্বরূপাতিরিক্তেণানুপলভ্য-
মানত্বাদিত্যর্থঃ । নাপ্যগ্ন্যাदিশ্বরূপমেব শক্তিরিত্যাহ ন চাভিদেতি । অভিদা
অভেদোহপি ন চ নৈব । তত্রাপি হেতুমাং প্রতিবন্ধস্তেতি । মণিমস্তাদিভিঃ শক্তি-
কার্যাস্ত স্ফোটাদেঃ প্রতিবন্ধদর্শনাৎ স্বরূপাতিরিক্তা শক্তির্দৃষ্টব্যোত্যাভিপ্রায়ে । ভবতু
প্রতিবন্ধদর্শনং শক্তেইভেদোহপি মা ভূৎ কো দোষস্তত্রাহ শক্তীতি । প্রত্যক্ষ-
সিদ্ধস্তাগ্ন্যাदিশ্বরূপস্ত প্রতিবন্ধাসত্ত্ববাৎ তদ্ব্যতিরিক্তশক্ত্যানুভ্যুপগমে সতি প্রতি
বন্ধোহপি নির্বিষয়ঃ স্যাদিত্যাভিপ্রায়ে ॥ ১১ ॥

নবতীন্দ্রিয়ায়াঃ শক্তেঃ কথং প্রতিবন্ধোহবগন্তং শক্যতে ইত্যশঙ্ক্যাহ শক্তে-
রিতি । অতীন্দ্রিয়াপি শক্তিবর্ত্তঃ কার্যালিঙ্গগম্যা অতঃ অকার্যে সত্যপি কারণে

কটাহতুল্যত্ব কল্পিত হয় । অতএব এই জগৎ, অপরিচ্ছিন্ন সেই আনন্দের
বিবর্ত্ত ; ঐন্দ্রজালিক শক্তির থায় মায়াশক্তিই তাহা কল্পনা করে । ৯ । ১০ ।

আনন্দরূপ ঈশ্বর হইতে মায়াশক্তির পৃথক্ সভা নাই, যেহেতু লোকে দেখা
যায় যে, শক্ত বস্তু হইতে শক্তি ভিন্ন নহে । কিন্তু, শক্তি, শক্ত বস্তুর সহিত অভিন্নও
নহে, যেহেতু মধ্যে মধ্যে শক্তির বাধও দৃষ্ট হয়, যদি অভিন্নই হয়,
তবে সে বাধ কাহার হইবে ? (শক্ত ত আছেই) শক্তি কার্যদ্বারা অনুমেয় ;

জ্বলতোহ্মেরদাহে স্ত্রায়ম্ভাদিপ্রতিবন্ধতা ॥ ১২ ॥

দেবাত্মশক্তিং স্বগুণৈর্নিগূঢ়াং মুনয়োহবিদন্ ।

পরাস্ত শক্তির্বিবিধা ক্রিয়াজ্ঞানবলাত্মিকা ॥ ১৩ ॥

ইতি বেদবচঃ প্রাহ বসিষ্ঠশ্চ তথাববীৎ ।

কার্যানুংপত্তৌ সত্যং প্রতিবন্ধনং প্রতিবন্ধোহবগম্যতে ইতি শেষঃ । উক্তমর্থং দৃষ্টান্তপ্রদর্শনেन স্পষ্টয়তি জ্বলত ইতি । লোকে স্বরূপেণ প্রজ্বলতোহ্মেঃ সকাশাদ্ দাহাদিলক্ষণে কার্যোহনুংপদ্যमानে সতি ম্ভাদিপ্রতিবন্ধতা ম্ভাদীনাং অগ্নিশক্তিপ্রতিবন্ধকত্বমিত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

ইখং লৌকিকশক্তিং স্বরূপতঃ প্রমাণতশ্চাপত্তস্ত ইদানীং মায়্যশক্তিসম্ভাবে 'তে ধ্যানযোগানুগতা অপশ্চন্ 'দেবাত্মশক্তিং স্বগুণৈর্নিগূঢ়া'মিতি শ্বেতাশ্বতরোপ-নিষদ্বাক্যমর্থতঃ পঠতি দেবাত্মশক্তিমিতি । মুনয়ঃ কলম্বতবাদিদ্যু কারণবাদেযু দোষদর্শনবস্তো জগৎকারণজিজ্ঞাসয়া ধ্যানযোগমাস্থিতাঃ অধিকারিণো দেবাত্মশক্তিং দেবস্ত দ্যোতমানস্ত স্বপ্রকাশচিদ্রূপস্তাস্মনঃ প্রত্যগভিন্নস্ত ব্রহ্মণঃ শক্তিং মায়্যরূপাং স্বগুণৈঃ স্বকার্যভূতৈঃ স্থূলস্থূক্ষশরীরৈর্নিগূঢ়াং নিতরাং গূঢ়ামাবৃতাম্ অবিদন্ সাক্ষাৎ কৃতবন্ত ইত্যর্থঃ । তস্ত্রামেবোপনিষদি স্থিতং 'পরাস্ত শক্তির্বিবিধৈব শ্রুয়তে স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চেতি বাক্যান্তরমর্থতঃ পঠতি পরাস্তেতি । অস্ত ব্রহ্মণঃ পরা উৎকৃষ্টা জগৎকারণভূতা শক্তির্বিবিধা শ্রুয়তে ইতি বাক্যশেষঃ । বিবিধত্বমেবাহ ক্রিয়েতি । ক্রিয়াজ্ঞানে প্রসিদ্ধে বলমিচ্ছাশক্তির্জ্ঞানক্রিয়াশক্তিসাহচর্যাং । ক্রিয়াশক্তিরূপঃ আস্মা স্বরূপং যস্তাঃ সা ক্রিয়াজ্ঞানবলাত্মিকা ॥ ১৩ ॥

ইদং বাক্যদ্বয়ং কুত্রত্যমিত্যত আহ ইতীতি । ন কেবলং মায়্যশক্তিঃ শ্রুতি-প্রসিদ্ধা কিন্তু স্মৃতিসিদ্ধাপীতাহ বসিষ্ঠশ্চেতি । যথা শ্রুতির্নিচিত্রাং মায়্যশক্তিম্

অতএব কারণ সত্ত্বে কার্য না হইলেই তাহাকে বাধ বা প্রতিবন্ধ বলা যায় । প্রত্নলিত অগ্নি যদি দাহ না করে, তবে সেস্থলে ম্ভাদিকে শক্তির প্রতিবন্ধক বলিতেই হয় । ১১ । ১২ ।

সেই পরম দেবতা পরমেশ্বরের শক্তি, (সত্ত্ব রজঃ প্রভৃতি) স্বীয় গুণদ্বারা নিগূঢ়, ইহা মুনিরা জ্ঞানযোগে অবগত হন । ক্রিয়া, জ্ঞান, এবং ইচ্ছা ইহার

সর্বশক্তিপরং ব্রহ্ম নিত্যমাপূর্ণমদ্বয়ম্ ॥ ১৪ ॥
 যয়োল্লসতি শক্ত্যাসৌ প্রকাশমধিগচ্ছতি ।
 চিচ্ছক্তিব্রহ্মণো রাম ! শরীরেযুপলভাতে ॥ ১৫ ॥
 স্পন্দশক্তিশ্চ বাতেষু দার্ঢ্যশক্তিস্তথোপলে ।
 দ্রবশক্তিস্থথাস্তঃসু দাহশক্তিস্থথানলে ॥ ১৬ ॥
 শূন্যশক্তিস্থথাকাশে নাশশক্তির্বিনাশিনি ।
 যথাগোহস্তম'হাসর্পো জগদস্তি তথাস্ত্বনি ॥ ১৭ ॥
 ফলপত্রলতাপুষ্পশাখাবিটপমূলবান্ ।

উক্তবতী বসিষ্ঠোহপি তাং তথোক্তবান্ বসিষ্ঠাভিষে গ্রহে ইতি শেষঃ । মায়া-
 শক্তিপ্রতিপাদকান্ বসিষ্ঠশ্লোকান্ পঠতি সর্কেতি । 'নিত্যমাপূর্ণমদ্বয়'মিতি
 ব্রহ্মণঃ পারমার্থিকং রূপমুক্তম্ । সর্বশক্তিীতি তদ্বৈব সোপাধিকং রূপম্ ॥ ১৪ ॥

তৎপরং ব্রহ্ম যদা যয়া মায়াশক্ত্যা উল্লসতি বিকসতি বিবর্ততে ইত্যর্থঃ তদা
 তদা অসৌ শক্তিঃ প্রকাশমধিগচ্ছতি অভিব্যক্তিং প্রাপ্নোতি । ইদানীং তামেবাভি-
 ব্যক্তিং প্রপঞ্চয়তি চিচ্ছক্তিরিতি । শরীরেযু দেবতির্ঘনানুঘাদিলক্ষণেষু চিচ্ছক্তিঃ
 চেতনস্বব্যবহারহেতুভূতপলভ্যতে দৃশ্যতে ॥ ১৫ ॥

স্পন্দশক্তিশ্চলনহেতুভূতা । প্রকাশমধিগচ্ছতীত্যুক্ত্যাহনভিব্যক্তদশায়ামপি
 ব্রহ্মণি জগৎসত্তা দর্শিতা ॥ ১৬ ॥

অনভিব্যক্তস্ত্রাপি সৰ্কে দৃষ্টান্তমাহ যথেন্তি । ১৭ ॥

স্വാভাবিক পরমশক্তি আছে, ইহা বেদবাক্যে আছে এবং বসিষ্ঠ ঋষিও
 রামচন্দ্রকে তাহাই কহিয়াছেন, যথা,—নিত্য পরিপূর্ণ সর্বশক্তিমান্ অদ্বিতীয়
 পরমেশ্বর যখন যে শক্তিদ্বারা বিবর্তিত হন, তখন তদ্রূপে প্রকাশ পান । হে রাম !
 দেহমনুষ্যাদির শরীরে পরব্রহ্মের চৈতন্য শক্তির উপলব্ধি হয় । ১৩—১৫ ।

বায়ুতে স্পন্দনশক্তি, প্রস্তরে দৃঢ়তাশক্তি, জলে দ্রবশক্তি, অগ্নিতে
 দাহিকা শক্তি, আকাশে শূন্যশক্তি, আর বিনশ্বরপদার্থে বিনাশশক্তি,
 এইরূপে সর্বত্র পরব্রহ্মেরই শক্তি প্রকাশিত হয় । যেমন কারণ
 অবস্থায় এক ডিম্বমধ্যে এক প্রকাণ্ড সর্প থাকে অথবা এক অণুমাত্র বীজ-
 মধ্যে ফল, পত্র, লতা, পুষ্প, শাখা, স্বক, ও মূলবিশিষ্ট বৃহৎ এক বৃক্ষ

ননু বীজে যথা বৃক্ষস্তথৈদং ব্রহ্মণি স্থিতম্ ॥ ১৮ ॥

কচিৎ কাশ্চিৎ কদাচিচ্চ তস্মাদুদ্যান্তি শত্ৰুয়ঃ ।

দেশকালবিচিত্রত্বাৎ স্মাতলাদিব শালয়ঃ ॥ ১৯ ॥

স আত্মা সর্ব্বগো রাম ! নিত্যোদিতমহাবপুঃ ।

যম্ননাঙ্মননীং শক্তিং ধন্তে তম্নন উচ্যতে ॥ ২০ ॥

আদৌ মনস্তদনু বন্ধবিমোক্ষদৃষ্টী

পশ্চাৎ প্রপঞ্চরচনা ভুবনাভিধানা ।

বিচিত্রত্বাপি তস্মৈ সত্ত্বে দৃষ্টান্তমাহ ফলেতি ॥ ১৮ ॥

ননু সর্ব্বাসামপি শক্তীনাং যুগপদেবাব্যক্তিঃ কুতো ন শ্রাদিত্যাশঙ্ক্যাহ কচি-
দিতি । কচিদেব বিশেষে । কদাচিদ্ কালবিশেষে । কাশ্চিৎ শত্ৰু্যাদয়ঃ । তাসাম-
যুগপদভিব্যক্তৌ দৃষ্টান্তমাহ,—দেশকাল ইত্যাদি । যথা ভূমিগণানাং সর্ব্বেষাং
বীজানাং মধ্যে দেশবিশেষে কালবিশেষে চ কেষাবিদেব বীজানাম্ অঙ্কুরোৎ-
পত্তির্ন সর্ব্বেষাং তদ্বদিতার্থঃ ॥ ১৯ ॥

ইদানীং জগতঃ কল্পনামাত্ররূপতাং দর্শয়িতুং তৎকল্পকস্ত্র মনসো রূপং তাব-
দর্শয়তি স আত্মেতি । নিত্যোদিতমহাবপুর্নিত্যং সদা উদিতং প্রকাশমানং
মহাদেশকালাদিপরিচ্ছেদরহিতং বপুঃ স্বরূপং যস্ত স তথা যদ্ যস্মিন্ কালে মনাকৃ
ঈষম্নননীং স্বপরাববোধনরূপাং শক্তিং মায়াপরিণামরূপাং ধন্তে ধারয়তি তৎ ওদা
মন ইত্যুচ্যতে ॥ ২০ ॥

ইদানীং কল্পনাপ্রকারমাহ । আদাবিতি । আদৌ প্রথমং মননশক্ত্যুপাসেন মনো
ভবতি তদনু তদনন্তরং বন্ধবিমোক্ষদৃষ্টী বন্ধবিমোক্ষকল্পনে ভবতঃ পশ্চাদনন্তরং

থাকে, তদ্রূপ কারণ অবস্থায় এই সমুদায় জগৎ সেই পরব্রহ্মে অবস্থিত
হয় । ১৬—১৮ ।

দেশ কাল বিশেষে ভূমি হইতে বীজাঙ্কুরের গ্রাস কোন সময়ে কোন
স্থানে কোন কোন শক্তি তাঁহা হইতেই উদ্ভূত হয় । ১৯ ।

হে রাম ! নিত্য বৃহৎ সর্ব্বগ সেই চিন্মাত্র পরমাত্মা, যখন মায়াক্রান্তি-
প্রভাবে মননী শক্তি অর্থাৎ স্বপরাববোধন-সামর্থ্য ধারণ করেন, তখন তিনি
মনঃ শব্দে অভিহিত হন । ২০ ।

ইত্যাদিকা স্থিতিরিয়ং হি গতা প্রতিষ্ঠা-

মাখ্যায়িকা স্তভগ ! বালজনোদিতোব ॥ ২১ ॥

বালস্ত হি বিনোদায় ধাত্রী বক্তি শুভাং কথাম্ ।

কচিং সন্তি মহাবাহো ! রাজপুত্রোস্ত্রয়ঃ শুভাঃ ॥ ২২ ॥

ধো ন জার্তো তথৈকস্তু গৰ্ভ এব ন চ স্থিতঃ ।

বসন্তি তে ধর্মযুগা অত্যন্তাসতি পত্তনে ॥ ২৩ ॥

স্বকীয়াচ্ছূন্যনগরান্নির্গত্য বিমলাশয়াঃ ।

গচ্ছন্তে গগনে বৃক্ষান্ দদৃশুঃ ফলশালিনঃ ॥ ২৪ ॥

ভবিষ্যন্নগরে তত্র রাজপুত্রোস্ত্রয়োহপি তে ।

সুখমদ্য স্থিতাঃ পুত্র ! মৃগয়াব্যবহারিণঃ ॥ ২৫ ॥

বন্ধদৃষ্টাবেব ভুবনাভিধানা ভুবনমিত্যভিধানং যথাঃ সা ভুবনাভিধানা প্রপঞ্চরচনা
প্রপঞ্চস্ত গিরিনদীসরিং সমুদ্গাদে রচনা কল্পনং ভবতি ইত্যাদিকা এবল্পকারা
ইয়ং জগতঃ স্থিতিঃ প্রতিষ্ঠাং স্থৈর্যং গতা প্রাপ্তা । কল্পিতত্ৰাপি বাস্তবত্বপ্রতীতি
দৃষ্টান্তমাহ । আখ্যায়িকেতি বালজনায় উদিতা উক্তা আখ্যায়িকা কথা যথা
বাস্তবত্ববুদ্ধিং গতা তথোদং জগদিত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

হে স্তভগ রাম ! উক্ত প্রকার মন প্রথমে উৎপন্ন হয়, তদনন্তর বন্ধ
ও মুক্তি উভয় কল্পিত হয়, পশ্চাৎ চতুর্দশ ভুবন নামে বিখ্যাত এই বিচিত্র প্রপঞ্চ
কল্পিত হয় । শিশুর প্রতি কথিত পশ্চাত্ত্বিত্ত আখ্যায়িকার শ্রাব্য এই জগতের
পূর্বাপর নিয়ম প্রতিষ্ঠা প্রাপ্ত হইয়া থাকে । ২১ ।

কোন বালকের প্রীতির নিমিত্ত ধাত্রী এই উত্তম উপহাস বলিতেছে ।—
“কোন স্থানে অতিশুদ্ধর তিনটি রাজপুত্র আছে, তাহার মধ্যে দুইজন অদ্যাপি
ভূমিষ্ঠ হয় নাই, আর একজন মাতৃগর্ভেও উৎপন্ন হয় নাই । অত্যন্ত অসং
বিচিত্র এক পুরীতে সেই ধর্ম্মাশ্রয়া বাস করেন । একদা বিমলাস্তঃকরণ সেই
রাজপুত্রেরা স্বীয় অসং নগর হইতে নির্গত হইয়া গমন করত আকাশে
ফলশালী বৃক্ষ দেখিতে পাইলেন । হে বৎস ! সেই ভবিষ্যৎ পুরীতে মৃগশ্রোপ-

ধাত্ৰ্যেবং কথিতা রাম । বালকাখ্যাযিকা শুভা ।
 নিশ্চয়ং স যযৌ বালো নির্বিচারণয়া ধিয়া ॥ ২৬ ॥
 ইয়ং সংসাররচনা বিচারোজ্জ্বিতচেতসাম্ ।
 বালকাখ্যাযিকেবেখমবস্থিতিমুপাগতা ॥ ২৭ ॥
 ইত্যাদিভিরুপাখ্যানৈশ্চায়াশক্তৈস্ত্ব বিস্তরম্ ।
 বসিষ্ঠঃ কথয়ামাস সৈব শক্তির্নিরূপ্যতে ॥ ২৮ ॥
 কার্যাদাশ্রয়তঃ সৈবা ভবেচ্ছক্তির্বিবলক্ষণা ।
 ক্ষোট্টাঙ্গারো দৃশ্যমানো শক্তিস্তদ্রানুমীয়েত ॥ ২৯ ॥

তামেব বসিষ্ঠাং কথাং কথয়তি বালস্ত্র হীতি ॥ ২২—২৬ ॥
 দৃষ্টান্তসিদ্ধমর্থং দাষ্টান্তিকে যোজয়তি ইয়মিতি ॥ ২৭ ॥
 বসিষ্ঠোক্তমুপসংহরতি ইত্যাদিভিরিতি । এবং মায়াসম্বাদে প্রমাণমুপগত্য
 তত্ত্বানির্বচনীয়ত্বং বক্তুং প্রতিজানীতে সৈব শক্তিরিতি ॥ ২৮ ॥
 কার্যাদিতি । এষা মায়াশক্তিঃ কার্যাত্বে স্বকার্যভূতাত্বে জগতঃ আশ্রয়ত
 স্বাশ্রয়াৎ ব্রহ্মণশ্চ বিলক্ষণা বিপরীতস্বভাবা ভবেৎ । মায়াশক্তেঃ কার্যাত্বে আশ্রয়তঃ
 বৈলক্ষণ্যং দৃষ্টান্তেন স্পষ্টয়তি ক্ষোট্টাঙ্গারাবিতি । বহিঃশক্তেঃ কার্যরূপঃ
 ক্ষোটঃ আশ্রয়রূপোহঙ্গারশ্চ প্রত্যক্ষগম্যো শক্তিস্ত্ব কার্যানুমেয়া অতন্ত্যাত্বে
 সা বিলক্ষণেত্যর্থঃ ॥ ২৯ ॥

জীবী সেই রাজপুত্রেরা এখন স্থখে বাস করিতেছেন । ধাত্রী বালকের প্রতি
 এই প্রকার উপহাস করিলে পর বিচারশূন্য বালকের বুদ্ধিতে তাহাই নিশ্চয়
 জ্ঞান হয় । অতএব হে রাম ! বিচারশূন্য ব্যক্তিদিগের অন্তঃকরণে এই
 সংসারের অবস্থিতিও তদ্রূপ নিশ্চিত হয় ।” ২২—২৭ ।

ইত্যাদি নানা উপাখ্যান দ্বারা বসিষ্ঠ-ঋষি মায়াশক্তির বিস্তার কীর্তন
 করিয়াছেন, সেই শক্তিই এস্থলে নিরূপিত হইতেছে । ২৮ ।

শক্তি—কার্য এবং আশ্রয় হইতে পৃথক্ ; ক্ষোট (ক্ষোকা) দাহিকাশক্তির
 কার্য আশ্রয়—অঙ্গার, এ উভয়, প্রত্যক্ষগম্য, কিন্তু শক্তিকে তাহাতে অনুমান

পৃথুবুগ্গোদরাকারো ঘটঃ কার্যোহত্র মৃত্তিকা ।

শব্দাদিভিঃ পঞ্চগুণৈযুক্তা শক্তিস্তত্ত্বদ্বিধা ॥ ৩০ ॥

ন পৃথাদিন শব্দাদিঃ শক্তাবস্তু যথা তথা ।

অতএব হুচিষ্টৈস্তেষা ন নির্বচনমহীতি ॥ ৩১ ॥

কার্যোৎপত্তেঃ পুরা শক্তির্নিগূঢ়া মৃদাবস্থিতা ।

কুলালাদিসহায়েন বিকারাকারতাং ব্রজেৎ ॥ ৩২ ॥

উক্তত্বায়ং মূচ্ছন্তাবপি যোজয়তি পৃথুবুগ্গ ইতি । যঃ পৃথুবুগ্গোদরাকারঃ পৃথু-
স্থূলং বুধং বৰ্জুলম্, উদরং যন্ত, সঃ পৃথুবুগ্গোদরঃ তথাবিধ আকারো ঘটঃ সঃ
পৃথুবুগ্গোদরাকারঃ তাদৃগ্ঘটঃ কার্যঃ শব্দস্পর্শরূপরসগন্ধাখ্যপঞ্চগুণোপেতা মৃত্তিকা
আশ্রয়ঃ শক্তিস্তত্ত্বদ্বিধা উভয়বিলক্ষণেত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

বৈলক্ষণ্যমেবাহ ন পৃথাদিরিতি । শক্তৌ পৃথুত্বাদিকাধাধর্মো নাস্তি শব্দাদিকঃ
আশ্রয়ধর্মোহপি ন বিদ্যতে অতো বিলক্ষণেত্যর্থঃ । তর্হি সা কীদৃশীত্যত আহ
অ স্ত্বতি । যথা তথেষু ভ্রূক্ষমেবার্থং বিশদয়তি অতএব হীতি । যতঃ কার্যাদাশ্রয়-
তচ্চ বিলক্ষণা অতএবৈষা অচিন্ত্যা চিন্তিতুমশক্যা । ননু তর্হি অচিন্ত্যত্বমে-
তস্তাঃ স্বরূপং স্রাদিত্যাশঙ্ক্যাহ ন নির্বচনমিতি ভেদেনাভেদেনাচিন্ত্যত্বাদিনা বা
যেন কেনাপি রূপেণ নির্বচনং নাইতীত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥

ননু কারণস্বরূপাতিরিক্তা শক্তির্হদ্যস্তি তর্হি কারণস্বরূপমিব ন সা কুতোহব-
ভাসতে ইত্যশঙ্ক্যাহ-কার্যোৎপত্তেরিতি । মূঃশক্তির্ঘটাদিকার্যোৎপত্তেঃ পূর্ব্বং মৃদি
নিগূঢ়াবতিষ্ঠতে অতো নাবভাসতে ইত্যর্থঃ । নিগূঢ়ত্বে উপরিষ্টাদপি ন তস্তা
অভিব্যক্তিঃ স্রাদিত্যাশঙ্ক্যানভিব্যক্তস্তাপি নবনীতাদেশ্মুখনাদিনেব কুলালাদ-

করিতে হয় (অতএব শক্তি পৃথক্) । কস্মুগ্রীবাদিবিশিষ্ট ঘট অচিন্তনীয়্য ঘটোৎপ-
াদিকা শক্তির কার্য্য, পঞ্চগুণযুক্ত মৃত্তিকা সেই শক্তির আশ্রয়,—কিন্তু শক্তি তদ্রূপ
নহে ; (অতএব এ উভয় হইতে তাহার শক্তিকে ভিন্ন বলা যায়) । ২৯ । ৩০ ।

মৃত্তিকার ঘটোৎপাদিকা শক্তিতে কস্মুগ্রীবাদি নাই এবং শব্দাদি নাই ; তাহার
যে রূপ স্বভাব, তাহাই আছে, অতএব অচিন্তনীয়্য সেই শক্তি কোন্ প্রকার
তাহা নির্বচন করা সম্ভব হয় না । ঘটকার্যের উৎপত্তির পূর্ব্ব ঘটোৎপাদিকা

পৃথুত্বাদি বিকারাস্তং স্পর্শাদিগুণমৃত্তিকাম্ ।

একীকৃত্য ঘটং প্রাহুর্বিচারবিকলা জনাঃ ॥ ৩৩ ॥

কুলালব্যাপৃতেঃ পূর্বো যাবানংশঃ স নো ঘটঃ ।

পশ্চাত্তু পৃথুবুগ্গাদিমন্তে যুক্তা হি কুন্ততা ॥ ৩৪ ॥

স ঘটো ন মৃদো ভিন্নো বিয়োগে সত্যনীক্ষণাৎ ।

নাপ্যভিন্নঃ পুরা পি গুদশায়ামনবেক্ষণাৎ ॥ ৩৫ ॥

ব্যাপারেণ তস্তাভিব্যক্তিঃ স্তাদিত্যাহ কুলালাদীতি । আদিশব্দেন দণ্ডচক্রেদয়ো গৃহস্তে ॥ ৩২ ॥

ননু কারণাতিরিক্তস্ত শক্তিকার্য্যস্ত সত্ত্ব কার্য্যাকারণয়োর্ভেদো ন কুতোঃ-
ভাসতে ইত্যশঙ্ক্য ভেদপ্রতীতিহেতোর্বিচারস্তাভাবাদিত্যাহ পৃথুত্বাদীতি ।
অবিবেকিনো জনাঃ পৃথুবুগ্গাদিরূপং কার্য্যং শব্দস্পর্শাদিগুণরূপাং কারণভূতাং
মৃত্তিকাম্ অবিচারত একীকৃত্য ঘট ইত্যচক্রেতে ॥ ৩৩ ॥

উক্তস্ত ঘটব্যবহারস্তাবিচারমূলত্বং কৃত ইত্যশঙ্ক্যাহ কুলালব্যাপৃতেরिति ।
কুলালব্যাপাং পূর্বভাবিনো মৃদংশস্তাঘটস্ত ঘটত্বেন ব্যবহারাদবিচারমূলত্বং তস্মৈতি
ভাবঃ । কস্ত তর্হি ঘটত্বমিত্যত আহ পশ্চাত্ত্বিতি । কুলালাদিব্যাপারানন্তরভাবনঃ
পৃথুবুগ্গোদরাকারস্তৈব ঘটশব্দব্যাত্ত্বমুচিতং তদুৎপত্ত্যানন্তরমেব ঘটশব্দপ্রয়োগ-
দর্শনাৎ ইতি ভাবঃ ॥ ৩৪ ॥

ননু পারমার্থিকস্ত ঘটস্তানির্বচনীয়শক্তিকার্য্যত্বমুক্তমিত্যশঙ্ক্য ঘটস্তাপি
পারমার্থিকত্বমসিদ্ধমিত্যাহ স ঘট ইতি । ঘটো মৃদঃ পৃথক্কৃত্য দ্রষ্টুমশক্যত্বান্ন
মৃদো ভিद्यতে নাপি মৃদেব পিণ্ডবস্থায়ামনুপলভ্যমানত্বাৎ ॥ ৩৫ ॥

শক্তি মৃত্তিকাতে নিগূঢ় থাকে, পশ্চাৎ কুন্তকারাদির সাহায্যে ঘটাকারে পরিণত
হয় । ৩১ । ৩২ ।

বিচারমুদ্র ব্যক্তিগণ কল্পগ্রীবা অবস্থান্তর শব্দ স্পর্শাদি এবং মৃত্তিকা এই
সমুদায়কে এক মনে করিয়া ঘট বলিয়া থাকে । কুন্তকার-ব্যাপারের পূর্বে যে সকল
অংশ থাকে, তাহা ঘট নহে, পশ্চাৎ কুন্তকারব্যাপার দ্বারা কল্পগ্রীবাখিণিশিষ্ট
হইলে তাহাকে ঘট বলা যায় । ৩৩।৩৪ ।

সেই ঘট মৃত্তিকা হইতে অতিরিক্ত পদার্থ নহে, যেহেতু মৃত্তিকার অভাবে আর

অতোহনির্বচনীয়োহয়ং শক্তিবন্তেন শক্তিজঃ ।

অব্যক্তহে শক্তিরুক্তা ব্যক্তহে ঘটনামভূৎ ॥ ৩৬ ॥

ঐন্দ্রজালিকনিষ্ঠাপি মায়া ন বাজ্যতে পুরা ।

পশ্চাদ্ গন্ধর্বসেনাদিরূপেণ ব্যক্তিমাণু য়াৎ ॥ ৩৭ ॥

এবং মায়াময়ত্বেন বিকারস্তানুতাত্মতাম্ ।

বিকারাদধারমুদ্বস্তসত্যত্বকাত্রবীৎ শ্রুতিঃ ॥ ৩৮ ॥

বাঙ্ নিষ্পাদ্যং নামমাত্রং বিকারো নাস্ত্য সত্যতা ।

অতঃ শক্তিবদনির্বচনায় এব ঘটঃ । ফলিতমাহ তেনেতি । নহু শক্তিকার্য-
যেক্ষুভয়োৱপি অনির্বচনীয়ত্বে শক্তিঃ কার্য্যক্ষেতি ভেদব্যবহারঃ কুত ইত্যত
আহ অব্যক্তেতি ॥ ৩৬ ॥

পূর্ব্বমনভিব্যক্তা মায়াশক্তিঃ পশ্চাদভিব্যজ্যতে ইত্যেতন্ন প্রসিদ্ধং মায়াস্বরূপং
লভ্যতে ইত্যশঙ্ক্যাহ ঐন্দ্রজালিকেতি । পুরা মণিমস্তাদিপ্রয়োগাৎ পূর্ব্বম্ ॥ ৩৭ ॥

শক্তিকার্য্যস্ত ঘটাদেৱনৃতত্বং শক্ত্যাধারস্ত মুদাদেঃ সত্যত্বমিত্যেতচ্ছান্দোগ্য-
শ্রুতাবপ্যভিহিতমিত্যাহ এবমিতি । মায়াময়ত্বেন মায়াকার্য্যত্বেন বিকারস্ত কার্য্য-
রূপস্ত ঘটাদেৱনৃতাত্মতাং মিথ্যাত্বং বিকারাণাং ঘটাদৌনামাধারভূতায়্য মুদঃ
সত্যত্বং 'বাচারস্তগ্ণং বিকারো নামধেয়ং মৃত্তিকেত্যেব সত্য'মিত্যাди শ্রুতিরুক্ত-
বতীত্যর্থঃ ॥ ৩৮ ॥

ইদানীং বাচারস্তগমিত্বাদাস্তং বাক্যমর্থতঃ পঠতি বাঙ্ নিষ্পাদ্যমিতি । বাগ্-

ঘট ষাকিতে পারে না, এবং মৃত্তিকা হইতে অভিন্ন পদার্থও নহে, যেহেতু
ঘটোৎপত্তির পূর্ব্ব অবস্থাতে ঘট দেখা যায় না । অতএব শক্তির ত্রায় শক্তি-
জগ্ন বস্ত্তও অনির্বচনীয় । ঘটের অব্যক্ত অবস্থাতে যাহাকে শক্তি বলা যায়,
ব্যক্ত হইলে তাহাকেই ঘট বলিয়া স্বীকার করা যায় । ৩৫।৩৬ ।

ঐন্দ্রজালিকের মায়াও কার্য্যোৎপত্তির পূর্ব্ব অভিব্যক্ত থাকে না, কিন্তু
পশ্চাৎ গন্ধর্বসেনাদিরূপে প্রকাশিত হয় । এইরূপ মায়াময়ত্ব হেতু সমুদায়
বিকারজাত পদার্থকে অসত্যরূপে এবং সমুদায় বিকারের আধার মৃত্তিকাকে
সত্য রূপে শ্রুতিতে বর্ণনা করা হইয়াছে । ৩৭।৩৮ ।

বিকার মাত্রেই বাক্যনিষ্পাদ্য নাম মাত্র ; ফলে ইহার সত্যতা নাই, কেবল

স্পর্শাদিগুণযুক্তা তু সত্য। কেবলমুক্তিকা ॥ ৩৯ ॥

ব্যক্তাব্যক্তে তদাধার ইতি ত্রিষাদ্যোদ্বয়োঃ ।

পর্যায়ঃ কালভেদেন তৃতীয়স্তনুগচ্ছতি ॥ ৪০ ॥

নিস্তত্ত্বং ভাসমানঞ্চ ব্যক্তমুৎপত্তিনাশভাক্ত ।

তদুৎপত্তৌ তস্মৈ নাম বাচা নিষ্পাদ্যাতে নৃভিঃ ॥ ৪১ ॥

ব্যক্তে নষ্টেহপি নান্মৈতন্নুবক্তেষ্বনুবর্ততে ।

শ্রিয়োগোচ্চাৰ্য্যং নামমাত্রং নান্মৈব অস্মৈ ষটাদর্শ সত্যতা ন নামাতিরেকেণ
পারমার্থিকং রূপমস্তি কিন্তু তদাধারভূতা মৃদেব সত্যোত্থাঃ ॥ ৩৯ ॥

শক্তিতৎকার্য্যায়োরনুতত্ত্বে তদাধারস্ত সত্যত্বে চ কারণমাহ ব্যক্তেতি । ব্যক্তো
ষটাদিলক্ষণঃ কার্য্যঃ অব্যক্তা তৎকারণভূতা শক্তিঃ তে ব্যক্তাব্যক্তে তদাধারস্তয়ো-
রাধারভূতা মুক্তিকা এষু ত্রিষু মধ্যে আদ্যয়োঃ প্রথমোদ্ভিষ্টয়োদ্বয়োঃ কার্য্যশক্তয়োঃ
সম্বন্ধিনৌ যৌ কালৌ তয়োভেদেন ভেদস্য বিদ্যমানত্বাৎ পর্য্যায়ঃ ক্রমেণ ভবনম্ ।
তৃতীয়স্তত্ত্বাধারস্ত মৃদাদিরনুগচ্ছতি উভয়ত্রানুবর্ততে । অস্মৈ ভাবঃ শক্তি-
কার্য্যয়োঃ কাদাচিত্ত্বকত্বাৎ অনৃতত্বম্ আধারস্ত তু কালত্রয়ানুগামিত্বাৎ
সত্যত্বম্ ॥ ৪০ ॥

ইদানীং বিকারশ্চৈবাসত্যত্বে হেতুত্রয়মাহ নিস্তত্ত্বমিতি । ব্যক্তং ব্যক্তশব্দবাচ্যং
ষটাদিকার্য্যং স্বরূপেণানদেবাবভাসতে তথোৎপত্তিবিনাশবহুপলভ্যত্বে উৎপত্ত্যানন্তরং
বাগিল্লিয়জ্ঞানামাস্বকত্বেন ব্যবহ্রিয়তে চ ॥ ৪১ ॥

কিঞ্চ ব্যক্ত ইতি । ব্যক্তে কার্য্যরূপে নষ্টেহপি এতৎ কার্য্যাদভিন্নং নাম নুবক্তেষু
নৃণাং শব্দপ্রয়োক্তৃণাং মনুষ্যাণাং বদনেষুনুবর্ততে । ততঃ কিং তত্রাহ তেনোত ।
ব্যক্তং কার্য্যং ভেন বাচা ব্যবহ্রিয়মাণেন নাম্না শব্দেন নিরূপ্যত্বাৎ ব্যবহ্রিয়মাণত্বাৎ

স্পর্শাদিগুণযুক্ত মুক্তিকাই সত্য । ব্যক্ত অবস্থা, অব্যক্ত অবস্থা ও তাহার
আধার, এই তিনের মধ্যে প্রথম দুইটা কেবল কালভেদে ক্রমে হইয়া থাকে
কিন্তু তৃতীয় যে আধার, তাহা সর্বদাই অনুগত থাকে, সুতরাং তাহাই
সত্য পদার্থ । ৩৯৪০।

ষটাদি কার্য্য সকল স্বরূপতঃ অসৎ হইয়াও সত্যের হ্রায় ভাসমান হয়, ও
তাহার উৎপত্তি ও বিনাশ প্রত্যক্ষ হয়, এবং উৎপত্তির পূরে লোকে বাক্যদ্বারা

তেন নান্না নিরূপ্যত্বাৎ ব্যক্তং তদ্রূপমুচ্যতে ॥ ৪২ ॥

নিস্তত্ত্বত্বাদ্ বিনাশিত্বাদ্ বাচারন্তণনামতঃ ।

ব্যক্তস্য ন তু তদ্রূপং সত্যং কিঞ্চিদ্ দাদিবৎ ॥ ৪৩

ব্যক্তকালে ততঃ পূর্বমূৰ্দ্ধমপ্যেকরূপভাকু ।

সতত্ত্বমবিনাশঞ্চ সত্যং মূদবস্ত্ত কথ্যতে ॥ ৪৪ ॥

তদ্রূপং তস্ত নান্নো রূপমেব রূপং যন্ত তত্ত্ববাস্তবকমুচ্যতে ইত্যর্থঃ । অয়ং ভাবঃ বিমতো ষটে । ষটশব্দাস্বকো ভবিতুমর্হতি ষটশব্দেন ব্যবহ্রিয়মাণত্বাৎ ষটশব্দবদिति ॥ ৪২ ॥

এবং হেতুত্রয়ং প্রসাধ্যোদানীম্ অনুমানরচনাপ্রকারং সূচয়তি নিস্তত্ত্বত্বাদিতি । ব্যক্তস্য ষ্টাদিরূপস্য কার্যস্য যৎ পৃথুব্রোহ্মদ্রাকারং স্বরূপমস্তি তৎ কিঞ্চিৎ কিমপি সত্যং ন ভবতি নিস্তত্ত্বত্বাৎ নির্গতং তত্ত্বং বাস্তবরূপং যস্মাৎ তন্নিস্তত্ত্বং তস্ত ভাবস্তত্ত্বং তস্মাৎ তথাবিনাশিত্বাৎ যদি সত্যামেব নাশপ্রতিযোগিত্বাৎ বাচারন্তণনামতঃ বাগিশ্রিয়জ্ঞাশকমাত্রাস্বকত্বাৎ বা । ত্রিষপি হেতুর্ন মূদবদিতি বৈধর্ম্যদৃষ্টান্তঃ । অত্রৈবং প্রয়োগঃ ষ্টাদিরূপঃ কার্যোহসত্যো ভবিতুমর্হতি নিস্তত্ত্বত্বাৎ যদি সত্যং ন ভবতি ন তন্নিস্তত্ত্বং যথা ষ্টাদীপাদনং মূদিতি কেবলব্যতিরেকী । এবমিতর-হেতুরয়েহপি যোজনীয়ম্ ॥ ৪৩ ॥

এবং বিকারস্থানতত্ত্বমুপপাদ্যোদানীং তদধিষ্ঠানভূতায়্য মূদঃ সত্যত্বমুপপাদয়তি ব্যক্তেতি । ব্যক্তকালে স্থিতিকালে ততঃ পূর্বং ব্যক্তোৎপত্তেঃ পূর্বকালে উক্তমপি ব্যক্তবিনাশোত্তরকালেহপি একরূপভাকু একাকারং সতত্ত্বং তত্ত্বেন বাস্তবরূপেণ সহ বর্ত্ততে ইতি সতত্ত্বম্ অবিনাশং বিকারেণ সহ নাশরহিতঞ্চ যন্মূদস্ত তৎ সত্যমিতি

তাহার নাম নিষ্পন্ন করে, আর উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হইলে তাহার সেই নাম কেবল লোকের মুখে থাকে ; ব্যক্ত পদার্থ নাম মাত্র দ্বারা নিরূপণীয় বলিয়া তাহা নাম-স্বরূপই কথিত হয় । ৪১।৪২ ।

ব্যক্ত ষট স্বরূপতঃ অসং নম্বর এবং নামস্বরূপ বলিয়া মূদাদির জ্ঞান সত্যস্বরূপ হইতে পারে না । কিন্তু কি ব্যক্ত অবস্থা, কি তৎপূর্বাপর অব্যক্ত

ব্যক্তং ষটো বিকারশ্চেত্যেতেনামভিরীকৃতঃ ।

অর্থশ্চেন্নতঃ কস্মিন্ন মুদ্বোধে নিবর্ততে ॥ ৪১ ॥

নিবৃত্ত এব যস্মাৎ তে তৎসত্যত্বমতিগতা ।

ঐদৃঙ্নিবৃত্তিরেবাত্র বোধজা ন ত্বভাসনম্ ॥ ৪২ ॥

পুমানধোমুখো নীরে ভাতোহপ্যস্তি ন বস্তুতঃ ।

কথ্যতে । অত্রেন্নমুমানং বিমতং মূদ্বস্ত সত্যং তবিতুমর্হতি সত্যত্বাৎ
আত্মবদিত্যাদি বোজ্যম্ ॥ ৪৪ ॥

ননু ষটাদেঃ কার্যজাতস্বাসত্যত্বে তস্মারোপিতরজতাদেবিরিবাধিষ্ঠানজ্ঞানে
নিবর্ত্যতা স্মাদিতি শঙ্কতে ব্যক্তমিতি । ব্যক্তমিত্যাদিতিক্রিতিঃ শব্দৈরভিধীয়মানো
যোহর্থঃ কার্যরূপঃ শুভ্র কারণাতিরেকেণাসত্যত্বেহসীক্রিয়মাণে মূলকণকারণশ
জ্ঞানে কিং ন তন্নিবৃত্তিঃ স্মাদিত্যর্থঃ ॥ ৪৫ ॥

ইষ্টাপত্তিরিতি পরিহরতি নিবৃত্ত ইতি । তত্রোপপত্তিমাহ যস্মাদিতি । যস্মাৎ
কারণাৎ তব ষটাদিবিষয়া সত্যত্ববুদ্ধির্নষ্টা অতঃ স নিবৃত্ত এবত্যর্থঃ । নষারোপিত-
রজতাদিশ্বরূপস্বৈরাপ্রতীতিরূপলভ্যতে ন সত্যত্ববুদ্ধাপগম এব নিবৃত্তিঃ স্মাদিত্যভি-
প্রায়েণাহ ঐদৃগিতি । অত্র সোপাধিকভ্রমস্থলে ঐদৃগেণ সত্যত্ববুদ্ধাপগমরূপেব
বোধজা অধিষ্ঠানযাথাস্বাভ্যজ্ঞানজ্ঞা নিবৃত্তিরভূপেয়া ন ত্বভাসনং ন স্বরূপাপ্রতীতি-
রূপেত্যর্থঃ ॥ ৪৬ ॥

এবং ক দৃষ্টমিত্যত আহ পুমানধ ইতি : জলেহধোমুখত্বেন প্রতিভাসমানোহপি
পুমান্ পরমার্থতো নাস্তি । তত্রোপপত্তিমাহ তটস্থেতি কস্মচিং বিবেকিনো-

অবস্থা, সর্বদা একরূপ থাকে বলিয়া ও অবিকার্যসত্তাহেতু, বিকারাধার
মৃত্তিকাদিকে (অপেক্ষাকৃত) অবিনাশী সত্যস্বরূপ বলা যায় । ৪৩৪৪ ।

ব্যক্ত, ষট, ও বিকার, ইত্যাদি নামবিশিষ্ট পদার্থ যদি মিথ্যাই হইল,
তবে কি নিমিত্ত মৃত্তিকা-জ্ঞানে ষট-জ্ঞানের নিবৃত্তি না হয়,—এ আশঙ্কায়
উত্তর এই যে,—তোমার তাহাতে যে সত্যত্বজ্ঞান নিরাকৃত হইয়াছে, তাহাকেই ষট-
জ্ঞানের নিবৃত্তি বলা যায়, এইরূপ নিবৃত্তিই জ্ঞানজন্ত হইয়া থাকে ; ষট-জ্ঞানের
অভাবরূপ নিবৃত্তি মৃত্তিকা-জ্ঞানজন্ত নহে । ৪৫৪৬ ।

যেমন জলে প্রতিবিম্বিত পুরুষকে অধোমুখভাবে প্রত্যক্ষ দেখিলও বস্তুতঃ

তটস্থমর্ত্যবৎ তস্মিন্ নৈবাস্থা কস্মাচিৎ কচিৎ ॥ ৪৭ ॥

ঈদৃশোধে পুমর্থত্বং মতমর্থেতবাদিনাম্ ।

মুক্তপশ্চাপরিত্যাগাৎ বিবর্ত্তত্বং ষটে স্থিতম্ ॥ ৪৮ ॥

পরিণামে পূর্বরূপং ত্যজেৎ তৎ ক্ষীররূপবৎ ।

মৃৎসুবর্ণে নিবর্ত্তেতে ঘটকুণ্ডলয়োর্ন হি ॥ ৪৯ ॥

ষটে নষ্টে ন মৃদ্ভাবঃ কপালানামবেক্ষণাৎ ।

হবিবেকিনো বা তস্মিন্নধোমুখে পুরুষে তীরস্থপুরুষ ইষ সত্যত্যাভিমানঃ কচিদ্বশে
কালে বা নৈবাস্তি ইতি ॥ ৪৭ ॥

নবোরোপিতস্যাসত্যতত্ত্বজ্ঞানমাত্রাৎ পুরুষার্থসিদ্ধিরিত্যাশঙ্ক্যাহ ঈদৃশোধ ইতি ।
অর্থেত্ববাদে আত্মানন্দাতিরিক্তস্য সর্বস্য মিথ্যাত্বনিশ্চয়ে সত্যদ্বিতীয়ানন্দাভিযুক্তি-
লক্ষণঃ পুরুষার্থঃ মিথ্যাতীতাভিপ্রায়ঃ । ননু ঘটস্য মৃদ্বিবর্ত্তত্বে সিদ্ধে তত্ত্বজ্ঞানাদ-
ঘটসত্যতত্ত্ববুদ্ধিনিবর্ত্তেত ন চৈতদিদানীং সিদ্ধমিত্যাশঙ্ক্যাহ মুক্তপশ্চোতি ॥ ৪৮ ॥

ঘটে মুক্তপপরিত্যাগাভাবেনপি মৃৎপরিণামতা ঘটস্য কিং ন স্যাদিত্যাশঙ্ক্যাহ
পরিণামে ইতি । যত্র ক্ষীরাদৌ পরিণামোহভ্যুপগম্যতে তত্র ক্ষীরাদিভাবস্য পূর্ব-
রূপপরিত্যাগঃ ক দৃষ্ট ইত্যশঙ্ক্য মৃৎসুবর্ণয়োর্দৃষ্টত্বে ইত্যাহ মৃৎসুবর্ণেতি । মৃৎ-
সুবর্ণবিবর্ত্তয়োর্ঘটকুণ্ডলয়োর্নিষ্পন্নয়োরাপি তৎকারণভূত মৃৎসুবর্ণরূপে ন নিবর্ত্ততে
ইতি হি প্রাসঙ্গিকার্থঃ ॥ ৪৯ ॥

ননু ঘটস্য মৃদ্বিবর্ত্তত্বমমুপপন্নং ঘটনাশে পুনর্মৃদ্ভাবাদর্শনাদাত শঙ্কতে ঘটে
ইতি । মৃদ্ভাবভাবে কারণমাহ কপালেতি । কপালানামপি নাশে মৃদ্ভাবোপলক্ষিঃ
অধোমুখ পুরুষের সত্তা থাকে না এবং তীরস্থ পুরুষের হ্রায় তাহাতে কেহ কখন
আহাও করে না (তদ্রূপ ঘটাদি পদার্থ প্রত্যক উপলব্ধি করিয়াও মিথ্যাত্ব জ্ঞান-
বশতঃ তাহাতে যে অনাহা হয় তাহাকেই তাহার নিবৃত্তি বলা যায়), অর্থেত্ববাদি-
বেদান্তমতে সেইরূপ জ্ঞানেই পুরুষার্থসিদ্ধি হয় । ৪৭।৪৮ ।

মৃত্তিকারূপের অপরিত্যাগ হেতু ঘট মৃত্তিকার বিবর্ত্ত ইহা বলা যায়,
পরিণাম স্থলে বধির হস্তরূপ পরিত্যাগের হ্রায় পূর্বরূপ-পরিত্যাগ হইয়া থাকে ।
ঘট ও কুণ্ডল, মৃত্তিকা ও সুবর্ণের বিবর্ত্তার্থ্য ; এইজন্য তাহাতে মৃত্তিকা ও
সুবর্ণের পূর্বরূপ ত্যাগ হয় না । ৪৯ ।

যদি বল, ঘট ভগ্ন হইলে যে তাহার বগালসবল দৃষ্ট হয়, তাহা মৃত্তিকা-

গেবৎ চূর্ণেহস্তি মুদ্রপং স্বর্ণরূপং ত্বতিফুটম্ ॥ ৫০ ॥

ক্ষারাদৌ পরিণামোহস্ত পুনস্তত্তাববজ্জনাৎ ।

এতাবতা মুদাদীনাং দৃষ্টান্তত্বং ন হীয়তে ॥ ৫১ ॥

আরম্ভবাদিনঃ কার্যে মুদৌ দ্বৈগুণ্যমাপতেৎ ।

রূপস্পর্শাদয়ঃ প্রোক্তাঃ কার্যাকারণয়োঃ পৃথক্ ॥ ৫২ ॥

স্যাদিত পরিহরতি মৈবমিতি । সুবর্ণে ত্বেতচ্ছোদ্যমেবানবকাশ এবৈত্যাহ স্বর্ণেতি ॥ ৫০ ॥

নহু পরিণামদৃষ্টান্তভেদনাভিহিতানাং ক্ষীরমুঃসুবর্ণাদীনাং মধ্যে যদি মুঃসুবর্ণয়ো-
বিবর্তদৃষ্টান্তত্বমঙ্গীক্রেতে তর্হি তদ্বদেব ক্ষীরমপি তথা ত্বং শ্রাদিত্যাশঙ্ক্যাহ
ক্ষীরেতি । তর্হি ক্ষীরবদেবাস্তান্তরমাপদ্যমানয়োস্তয়োঃ বিবর্তে দৃষ্টান্ততা ন
ভবেদিত্যাশঙ্ক্যাহ এতাবতেতি এতাবতা ক্ষীরাদেঃ পরিণামিত্বেন মুদাদীনাং
মুঃসুবর্ণাদীনাং দৃষ্টান্তত্বং বিবর্তদৃষ্টান্ততাবঃ ন হীয়তে ন নশ্রুতি । অয়মভিপ্রায়ঃ
ক্ষীরস্ত পূর্বরূপপরিচয়পূরঃসরমবহাস্তরপ্রাপ্তিসম্ভাব্যপরিণামিত্বমেব মুঃসুবর্ণ-
য়োস্ত অবস্থান্তরপত্তিসম্ভাবেহপি পূর্বরূপপরিচয়গোচরিত্বাৎ বিবর্ততাপাতি ॥ ৫১ ॥

নহু মুঃসুবর্ণয়োঃ পরিণামবিবর্তাবিবারস্তকত্বমপি কিং নাক্ষীক্রেতে ইত্যা-
শঙ্ক্যাহ আরম্ভবাদিন ইতি । আরম্ভবাদিনো মতে চ কার্যে ঘটাদিরূপে মুদঃ
মুক্তিকাদের্দ্রব্যস্ত দ্বৈগুণ্যং কার্যাকারণ কারণাকারণ চ দ্বিগুণত্বমাপদ্যেত তথা
চ সতি গুরুত্বাদিদ্বৈগুণ্যমাপদ্যেতেতি ভাবঃ । কুত এতদিত্যাশঙ্ক্যাহ রূপেতি ।
রূপস্পর্শাদীনাং গুণানাং কার্যাকারণয়োর্ভেদস্ত তৈরেবাক্ষীকৃতত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ৫২ ॥

রূপ নহে, সুতরাং তাহকে রূপান্তর বলি, ইহার উত্তর এই যে,—তাহা চূর্ণ
করিলে ফলতঃ মুক্তিকাই হয় পদার্থান্তর হয় না, সুবর্ণকুণ্ডলস্থলে ত ইহা স্পষ্টরূপে
প্রত্যক্ষ হয়, কিন্তু হৃদয় দৃষ্টিস্থলে পুনর্বার আর পূর্বভাবে না হওয়াতে পরিণাম
স্বীকার করা যায় । হৃদয়দিয় পরিণামিত্ব হউক, কিন্তু তাহাতে মুক্তিকাদির
বিবর্ত দৃষ্টান্ত বিষয়ে কোন হানি নাই । ৫০।৫১ ।

আরম্ভবাদাদিগের মতে আপত্তি এই যে,—ঘটাদি জগদবস্তুতে কার্য ও কারণ-
স্বরূপ বিবিধ মুক্তিকাদির সমতা হইতে পারে ; (সুতরাং গুরুত্বাদিগুণেরও
দ্বিগুণত্বাপত্তি) কেন না, রূপ স্পর্শাদি গুণ সমুদয় কার্য এবং কারণে পৃথক
পৃথক আছে, ইহা আরম্ভবাদীরা স্বীকার করেন । ৫২ ।

মৃৎসুবর্ণময়শ্চেতি দৃষ্টান্তদ্বয়মাক্ষণিঃ ।

প্রাহাতো বাসয়েৎ কার্য্যানুতঙ্গং সর্ববস্ত্বষু ॥ ৫৩ ।

কারণজ্ঞানতঃ কার্য্যবিজ্ঞানঞ্চাপি সোহবদৎ ।

সত্যজ্ঞানেহনৃতজ্ঞানং কথমত্রোপপদ্যতে ॥ ৫৪ ॥

সমুৎকশ্চ বিকারশ্চ কার্য্যাতা লোকদৃষ্টিতঃ ।

ননু মৃৎসুবর্ণয়োঃ কিং ধরোরিব বিবর্তে দৃষ্টান্তত্বং নেত্যাহ মৃৎসুবর্ণেতি ।
অরুণশ্চ পুত্র উদালকাখ্যঃ কশ্চিদৃষ্টিঃ যথা সৌম্যৈকেন মৃৎপিণ্ডেন ইত্যারভ্য
কার্য্যায়সমিত্যন্তেন বাক্যসন্দর্ভেণ কার্য্যশ্চানুতত্ত্বে মৃৎসুবর্ণয়ো রূপং দৃষ্টান্তদ্বয়মুক্ত-
বানিত্যর্থঃ । কিমর্থমেবং দৃষ্টান্তদ্বয়মুক্তবানিত্যাশঙ্ক্যাহ অত ইতি । যত এবং
বহুশ্চ মৃদাদিশ্চ কার্য্য্যানুতত্ত্বমূলকমতো ভূতভৌতিকরূপেষু বস্ত্বষু কার্য্য্যানুতত্ত্বং
সিতিং কুর্ধ্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৫৩ ॥

ননু কার্য্য্যানুতত্ত্বানুসন্ধানমপি কিমর্থমুক্তমিত্যাশঙ্ক্য কারণজ্ঞানাং কার্য্য-
জ্ঞানসিদ্ধয়ে ইত্যভিপ্রায়েণাহ কারণজ্ঞানত ইতি । কারণশ্চ মৃদাদেজ্ঞানাং
কার্য্যজ্ঞাতশ্চ ঘটাদেজ্ঞানমপি যথা সৌম্যৈকেন মৃৎপিণ্ডেন সর্বং মৃগয়ং
বিজ্ঞাতং শ্রাদিত্যাদি বাক্যজ্ঞাতেনোক্তবানিত্যর্থঃ । ননু মৃৎসুবর্ণাদিরূপশ্চ
পারমার্থিকশ্চ কারণশ্চ বিজ্ঞানাং তদ্বিলক্ষণশ্চ ঘটশরবাদের্বিজ্ঞানমনুপ-
পন্নমিতি শঙ্কতে সত্যোতি ॥ ৫৪ ॥

কার্য্যশ্চ সত্যানুতাংশদ্বয়রূপত্বাৎ কারণজ্ঞানাং কার্য্যগতসত্য্যাংশবিজ্ঞানং ভব-
তীতি আভিপ্রেত্যাহ সমুৎকশ্চেতি সমুৎকশ্চাধিষ্ঠানভূতমৃৎসহিতশ্চ বিকারশ্চারো-
পিতশ্চ ঘটাদিরূপশ্চ কার্য্যতা কার্য্যশকার্থত্বং লোকপ্রসিদ্ধমিত্যর্থঃ । ভবত্বেবম্

আরুণি নামক ঋষি জগতের মিথ্যাত্ব বিষয়ে মৃত্তিকা, সুবর্ণ এবং লৌহ,
এই তিন প্রকার দৃষ্টান্ত দিয়াছেন, অতএব সেই দৃষ্টান্ত অনুসারে সকল
বস্তুর কার্য্যে মিথ্যাত্ব নিশ্চয় করিবে। আর কারণজ্ঞান হইলে কার্য্যজ্ঞান
হইয়া থাকে অতএব সেই ঋষি বলিয়াছেন, সেই সত্য কারণ বস্তু জ্ঞাত
হইলে কার্য্যবস্তুকে যে কি প্রকারে মিথ্যা বলিয়া জানা যায়, তাহা পশ্চাৎ ব্যক্ত
করিতেছি । ৫৩।৫৪ ।

(কারণকে প্রকৃতি এবং কার্য্যকে বিকৃতি বা বিকার বলা যায় ; যথা মৃত্তিকা

বাস্তবোহত্র মৃদংশোহস্ত্র বোধঃ কারণবোধতঃ ॥ ৫৫ ॥

অনূতাংশো ন বোদ্ধব্যস্তদ্বোধানুপযোগতঃ ।

তত্ত্বজ্ঞানং পুমর্থং স্ত্রান্নানূতাংশাববোধনম ॥ ৫৬ ॥

তর্হি কারণবিজ্ঞানাং কার্যাজ্ঞানমিতীরিতে ।

মৃদবোধানমুত্তিকা বুদ্ধেত্যুক্তং স্ত্রাং কোহত্র বিস্ময়ঃ ॥ ৫৭ ॥

সত্যং কার্যেষু বস্তুংশঃ কারণাত্মেতি জ্ঞানতঃ ।

এতাবত কারণজ্ঞানাং কার্যাজ্ঞানং ন সম্ভবতীতি চোদ্যস্ত কঃ পরিহারো জ্ঞাত ইত্যশঙ্ক্য কার্যগতানূতাংশজ্ঞানাভাবেহপি তদাতসত্যংশজ্ঞানং ভবত্যেবেতি পরিহরতি বাস্তবোহত্রেতি । অত্র কার্যে যো বাস্তবো মৃদংশোহস্তি অস্ত্র বাস্তবাংশস্ত্র বোধো জ্ঞানং কারণজ্ঞানাদ্ ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৫৫ ॥

ননু কার্যগতসত্যংশবদনূতাংশোহপি বোদ্ধব্য ইত্যশঙ্ক্য প্রয়োজনাত্মবাস্তব-মিত্যাহ অনূতাংশো ন বোদ্ধব্য ইতি ; প্রয়োজনাত্মবাস্তব প্রকটয়তি তত্ত্বজ্ঞান-মিতি । তত্ত্বস্ত্র অবাধ্যস্ত্র বস্তুনো জ্ঞানং পুমর্থং পুংসো জ্ঞাতুঃ পুরুষস্ত্যর্থঃ প্রয়ো-জনং যস্মিন তং পুমর্থমিতি বহুব্রীহিঃ অনূতাংশস্ত্র বিকারস্ত্রাববোধনং প্রয়োজনবশ-জবতীত্যর্থঃ ॥ ৫৬ ॥

ননু কারণজ্ঞানাং কার্যাজ্ঞানং ভবতীত্যেতদর্থঃ শ্রোতৃবুদ্ধৌ চমৎকারহেতু-র্ভবিষ্যতীভ্যতিপ্রায়ৈণোক্তং তদেতন্ন সম্ভবতীতি শঙ্কতে তর্হীতি । কারণস্ত্র মৃদাদে-জ্ঞানাং কার্যগতং মৃদাদিসত্যংশজ্ঞানং ভবতীত্যুক্তে মৃদজ্ঞানাং মৃদো জ্ঞান-মিত্যুক্তং ভবতি এতচ্চ সতি শঙ্কতে এতচ্চমৎকারো নার্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৫৭ ॥

ঐদৃগ্‌বিবেকবতাং বিস্ময়াভাবেহপি তদ্রহিতানাং বিস্ময়ঃ স্ত্রাদেবেতি পরিহরতি সত্যমিতি । কার্যেষু ষট্টাদিষু বিদ্যমানো বাস্তবোহংশঃ কারণস্বরূপমেবেতি যে

প্রকৃতি এবং ষট্ট বিকৃতি বা বিকার ।) বিকার মুন্ময় ষট্ট, মুত্তিকা-সহিত অবস্থিত ; সাধারণ দৃষ্টিতেই তাহার কার্য্যভাব আছে ; বস্তুগত্যা তাহার মুত্তিকা-অংশই যথার্থ, কারণ জ্ঞান হইলেই সেই যথার্থাংশ জ্ঞান সম্পন্ন হয় । উপযোগিতার অভাব প্রযুক্ত তাহার মিথ্যা-অংশ আর জানিবার আবশ্যক করে না, যেহেতু তত্ত্বজ্ঞানই পুরুষের প্রয়োজনীয়, মিথ্যা-অংশ জ্ঞান প্রয়োজনীয় নহে । ৫৫।৫৬ ।

তবে কারণ জ্ঞানে কার্য্য জ্ঞান হয়, এই কথা বলিলে, ইহা বলা হইল

বিস্ময়ো মান্তিহাজস্ত্য বিস্ময়ঃ কেন বার্য্যতে ॥ ৫৮ ॥

আরস্তৌ পরিণামী চ লৌকিকশ্চৈককারণে ।

জ্ঞাতে সৰ্বমতং শ্রুত্বা প্রাপ্নুবন্ত্যেব বিস্ময়ম্ ॥ ৫৯ ॥

অদ্বৈতেঃ ভিমুখীকৰ্ত্তৃমেবাত্মৈকস্য বোধতঃ ।

সৰ্ববোধঃ শ্রুতৌ নৈব নানাত্তস্য বিবক্ষয়া ॥ ৬০ ॥

একমুৎপিণ্ডবিজ্ঞানাং সৰ্বমুস্ময়ধীৰ্থা ।

জানন্তি তেষামাশ্চর্য্যং মাতৃং ইতরেবাং তত্ত্বজ্ঞানশূন্যানাং জায়মানো বিস্ময়ো
নিবারয়িতুং শক্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৫৮ ॥

অজ্ঞস্ত্য বিস্ময়ো ভবেদিত্যুক্তমেবার্থং প্রপঞ্চয়তি আরস্তৌতি । আরস্তৌ নাম
সমবায়্যসমবায়িনিমিত্তাধ্যাকারণেভ্যো ভিন্নস্ত্য কার্য্যস্ত্রোৎপত্তিঃ তাং যো বক্তি
সোহয়মারস্তাত্যুচ্যতে পূৰ্বরূপপরিত্যাগেন রূপান্তরপ্রাপ্তিলক্ষণং পরিণামং যো
বক্তি স পরিণামীত্যাচ্যতে প্রক্রিয়াধ্বয়মজানানো লোকব্যবহারমাত্রপরঃ লৌকিক
ইত্যাচ্যতে এতেষাং ত্রয়াণামপি কারণশ্চৈকস্য জ্ঞানাদনেকেবাং কার্য্যাণাং বিজ্ঞানং
ভবতীতি শাক্যপ্রবণাং বিস্ময়ো ভবেদিত্যর্থঃ ॥ ৫৯ ॥

নল্প যথাক্রমতমর্থং পরিত্যজ্য ইথং ব্যাখ্যানে কিং কারণমিত্যাশঙ্ক্য ক্রতেস্তত্র
তাৎপর্যাভাবাদিত্যাহ অদ্বৈতেতি । অদ্বৈতবিজ্ঞানে শিধ্যমভিমুখীকৰ্ত্তৃমেব ছান্দোগ্য-
শ্রুতাবেকস্য কারণস্য বিজ্ঞানাং সৰ্ব্বেষাং কার্য্যাণাং বিজ্ঞানমুক্তং ন তু কার্য্যাণা-
মনেকেবাং বিজ্ঞানসিদ্ধ্যর্থমিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৬০ ॥

ইদানীমেকবিজ্ঞানেন সৰ্ববিজ্ঞানদৃষ্টান্তপ্রদর্শনপরম্ . যথা সৌম্যোকেন মৃৎ-

ষে মৃত্তিকার জ্ঞানে মৃত্তিকার জ্ঞান হয়, ইহা ত বিস্ময়কর কথা নহে ; এ আশঙ্কার
উত্তর এই যে,—ইহা সত্য বটে ; কিন্তু কার্য্যগত সত্য-অংশ কারণস্বরূপ, ইহা
ধিনি জানেন, ঐহার এহলে বিস্ময় না হউক কিন্তু অজ্ঞব্যক্তির বিস্ময় কে
নিবারণ করিতে পারে ? ৫৭।৫৮ ।

আরস্ত্য বাদী, বা পরিণামবাদী অথবা সাধারণ লোক ‘এক কারণকে জানিতে
পারিলে তাহার সকল কার্য্য জানা যায়’ এই শাক্য প্রবণ করিয়া বিস্ময়াপন্ন
হবেই তা । ৫৯

শিষ্যদিগকে অদ্বৈততত্ত্বজ্ঞানে অভিদ্রুখ করিবার নিমিত্ত ছান্দোগ্য শ্রুতিতে

তথৈকব্রহ্মবোধেন জগদ্বুদ্ধির্বিভাব্যতাম্ ॥ ৬১ ॥

সচ্চিৎসুখাত্মকং ব্রহ্ম নামরূপাত্মকং জগৎ ।

তাপনীয়ৈশ্চ তৎ ব্রহ্ম সচ্চিদানন্দলক্ষণম্ ॥ ৬২ ॥

সঙ্গপমাক্রমিঃ প্রাহ প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম বহুচঃ ।

সনৎকুমার আনন্দমেবমশ্রুত্ব গম্যতাম্ ॥ ৬৩ ॥

পিণ্ডেন সর্বং মৃগয়ং বিজ্ঞাতং শ্রাদ্ধিতি বাক্যস্বার্থনিরূপণপুংসরং দাষ্ট্যভিত্তিকপ্রদ-
র্শনপরন্ত 'উত তমাদেশমপ্রাক্ষো যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবত্যমতং মত' মিত্তি
বাক্যস্বার্থং প্রদর্শয়ন্ প্রকৃতে ফলিতমাহ একমুৎপিণ্ডেতি । যথা ঘটশরাবাহ্য-
পাদানট্যেকস্ত মূপিণ্ডস্তাববোধাত্ তদ্বিকারিণাং সর্বেষাং ঘটাদীনাং বোধো ভবতি
এবং সর্বোপাদানভূতস্ত একস্য ব্রহ্মণো বোধাত্ তৎকার্যাস্ত কৃৎসনস্ত জগতো
বোধো ভবতীত্যবগন্তব্যমিত্যর্থঃ ॥ ৬১ ॥

ননু ব্রহ্মজগতোঃ স্বরূপপরিজ্ঞানে ব্রহ্মজ্ঞানাং জগতো জ্ঞানং ভবতীত্যেবং
নাবগন্তং শক্যতে ইত্যশঙ্ক্য তদবগমনায় তত্বত্বস্বরূপং দর্শয়তি সচ্চিদিত্তি । ব্রহ্মণঃ
সচ্চিদানন্দরূপত্বে কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্য তাপনীয়াদিহৃতয়ঃ প্রমাণমিত্যভিপ্রায়েণাহ
তাপনীয় ইতি । উত্তরস্মিৎস্তাপনীয়ৈ আত্মকর্ষণৈকৈঃ তাবৎ 'ব্রহ্মৈবেদং সর্বং
সচ্চিদানন্দমাত্রম্' ইত্যাদি প্রদেশেষু ব্রহ্মণঃ সচ্চিদানন্দরূপত্বমুক্তিমিত্যর্থঃ ॥ ৬২ ॥

আদিশব্দেন বিবক্ষিতানি শ্রুত্যন্তরাণি দর্শয়তি সঙ্গপেতি । অরুণপুত্রোদোদাল-
কেন ছান্দোগ্যশ্রুতৌ সন্দেব সৌম্যেদমগ্র আসীদিত্যাदिনা সঙ্গপং ব্রহ্ম নিরূপিতম্ ।
তথাচ বহু চঃ ঋক্শাখাদ্যায়িনঃ ঐতরেয়োপনিষদি 'প্রজ্ঞা-প্রতিষ্ঠা প্রজ্ঞানং ব্রহ্মেতি
প্রজ্ঞানরূপত্বং ব্রহ্মণো দর্শয়ন্তি এবং পূর্বোদাহৃতানাং ছান্দোগ্যশ্রুতাবেব সনৎ-
কুমারার্থো গুরুঃ নারদাখ্যায় শিষ্যায় সুখং ত্বেব বিজিজ্ঞাসিতব্যমিত্যুপক্রম্য যো

উক্ত হইয়াছে যে, একের জ্ঞানে সকল পদার্থ জ্ঞাত হওয়া যায়, নতুবা অনেক
বস্তু জানাইবার অভিপ্রায়ে যে উক্ত হইয়াছে এমত নহে । যেমন এক মুস্তিকা-
পিণ্ড জানিলে সমুদায় মৃগের পদার্থ জানা হয়, তদ্রূপ এক পরব্রহ্মকে জানিলে
সমুদায় জগতের স্বরূপ জানা হয়, ইহা নিশ্চয় কর । ৬০।৬১ ।

পরব্রহ্ম নিত্য, জ্ঞান, আনন্দস্বরূপ এবং জগৎ কেবল নামরূপময় মাত্র, তাপনীয়
কৃত্তিতে শ্রুত হইয়াছে যে,—পরব্রহ্ম সচ্চিদানন্দস্বরূপ । আরুণি কহিয়াছেন,—

বিচিন্ত্য সৰ্বৰূপাণি কৃত্বা নামানি তিষ্ঠতি

অহং ব্যাকৰবাণীমে নামৰূপে ইতি শ্রুতিঃ ॥ ৬৪ ॥

অব্যাকৃতং পুৰা সৃষ্টৈরুৎকৃৎ ব্যাক্রিয়তে দ্বিধা ।

অচিন্ত্যশক্তিস্মায়ৈষা ব্রহ্মণ্যব্যাকৃত্যভিধা ॥ ৬৫ ॥

বৈ ভূমা তৎসুখমিতি ভূমশকাভিধেয়শ্চ ব্রহ্মণ আনন্দরূপত্বমুক্তবানিত্যর্থঃ । উক্ত-
গ্ৰাহ্যমন্ত্রাপ্যতিদিশতি এবমন্ত্রেতি । অথত্র তৈত্তিরীয়কাদিশ্রুতবু ‘আনন্দো
ব্রহ্মেতি ব্যজ্ঞানাদিত্যাদিবাক্যোয়ানন্দরূপত্বাদিকমুক্তমিতি দ্রষ্টব্যমিতি ভাবঃ ॥ ৬৩ ॥

সচ্চিদানন্দেষু নামরূপয়োৱপি শ্রুতিং দর্শয়তি বিচিন্ত্যতি । ‘সৰ্বাণি রূপাণি
বিচিন্ত্য । ধীরো নামানি কৃত্বা অভিবদন্তু যদাস্তে’ ইতি ‘অনেন জীবনাস্ত্রনা অনু-
প্রবিষ্ট নামরূপে ব্যাকৰবাণী’তি চ স্রষ্টব্যে জগন্নিষ্ঠে নামরূপে শ্রুত্যা দর্শিতে
ইত্যর্থঃ ॥ ৬৪ ॥

তত্রৈব শ্রুতান্তরমুদাহরতি অব্যাকৃতমিতি । বৃহদারণ্যকশ্রুতো ‘তদ্বদং ব্রহ্ম-
ব্যাকৃতমাসীৎ তন্নামরূপাত্যামেব ব্যাক্রিয়ভাসো নানায়মিদং রূপ’মিতি সৃষ্টশ্চ
জগতো নামরূপাস্বকত্বং দর্শিতমিত্যর্থঃ । সৃষ্টেঃ পূৰ্বমিদং জগদব্যাকৃতম্ অব্যক্ত-
নামরূপাস্বকম্ অভূৎ । উক্তং সৃষ্ট্যবসরে দ্বিধা বাচ্যাচকতাবেন ব্যাক্রিয়তে ব্যক্তী-
কৃতমিত্যর্থঃ । ইদানীং ‘তদ্বদং তদব্যাকৃতমাসী’দিত্যত্র অধ্যাকৃতশব্দার্থমাহ
অচিন্ত্যশক্তিরিতি । যেষাং ব্রহ্মণি অচিন্ত্যশক্তিস্মায়াস্তি এষা ব্যাকৃত্যভিধা অস্মিন্
বাক্যে ত্বব্যাকৃতশব্দেনাভিধীয়তে ইত্যর্থঃ ॥ ৬৫ ॥

পরব্রহ্ম সংস্বরূপ, ঋগ্বেদিগণ (ঐতরেয় উপনিষদে) কহেন—ব্রহ্ম জ্ঞানস্বরূপ
এবং সনৎকুমার (ছান্দোগ্যোপনিষদে) কহেন, ব্রহ্ম—আনন্দস্বরূপ অত্যাগ্র
স্থলেও এইরূপ কথিত হইয়াছে জানিবে । ৬২।৬৩ ।

পরমেশ্বর সমুদয় জগতের রূপ চিন্তা করিয়া ও তাহাদিগের প্রত্যেকের
নাম নির্ধারিত করিয়া থাকিলেন, শ্রুতিতে আছে, “এই জগতের নামরূপ আমি
(ঈশ্বর) প্রপঞ্চিত করি।” সৃষ্টির পূর্বে অব্যক্ত যে ঈশ্বর-শক্তি তাহাই
সৃষ্টিকালে প্রকাশিত হইয়া নাম ও রূপ এই দুই প্রকারে হয়, বিভক্ত ঈশ্বরের
সেই মায়ারূপ অচিন্ত্য শক্তির নাম অব্যাকৃত । ৬৪।৬৫ ।

অবিক্রিয়ব্রহ্মনিষ্ঠা বিকারং যাত্যনেকথা ।

মায়াস্তু প্রকৃতিং বিদ্যান্মায়িনং তু মহেশ্বরম্ ॥ ৬৬ ॥

আদ্যো বিকার আকাশঃ সোহস্তি ভাত্যপি চ প্রিয়ঃ ।

অবকাশস্তস্ম্য রূপং তন্মিথ্যা ন তু তদ্রয়ম্ ॥ ৬৭ ॥

ন ব্যক্তেঃ পূর্বমস্ত্যেবং ন পশ্চাচ্চ বিনীশতঃ ।

আদাবস্তে চ যন্মাস্তি বর্তমানেহপি তৎ তথা ॥ ৬৮ ॥

অব্যক্তাদীনি ভূতানি ব্যক্তমধ্যানি ভারত ।

অব্যক্তনিধনান্যেবেত্যাহ কৃষ্ণোহর্জুনং প্রতি ॥ ৬৯ ॥

তন্মাত্ররূপাভ্যামেব ব্যাক্রিয়ত ইত্যস্তার্থমাহ অবিক্রিয়েতি । অবিকারিণি ব্রহ্মণি বর্তমানা সা অনেকথা ভূতভৌতিকপ্রপঞ্চরূপেণ বন্ধা বিকারং পরিণামং প্রাপ্নোতি । মায়া ব্রহ্মণি বর্ততে ইত্যত্র প্রমাণমাহ মায়াস্তিতি । মায়াং পূর্বোক্তাং প্রকৃতিং প্রক্রিয়তে অন্যেতি প্রকৃতিরূপাদানকারণং বিদ্যাজ্ঞানীয়াং । মায়িনং তস্ত্রায়ত্বেন তবন্তং মহেশ্বরং মায়ানিয়ামকং বিদ্যাদিত্যনুবর্ততে । উভয়ত্র তুশব্দঃ পরস্পর-বৈলক্ষণ্যাদ্যোতনার্থঃ ॥ ৬৬ ॥

ইদানীং মায়াোপহিতস্ত তস্ত্র ব্রহ্মণঃ প্রথমং কার্যমাহ আদ্য ইতি । তস্ত্র কারণাদাগতং রূপত্রয়মাহ সোহস্তীতি । সচ্চিদানন্দরূপ ইত্যর্থঃ । তস্ত্র প্রাতী-
শ্বিকং রূপমাহ অবকাশ ইতি । তস্ত্র পূর্বস্ম্যাং রূপত্রয়াৎ বৈলক্ষণ্যমাহ তন্মিথ্যেতি । সদাদিরূপত্রয়ং বাস্তবমিত্যর্থঃ ॥ ৬৭ ॥

তস্ত্র চতুর্থরূপস্ত্র মিথ্যাত্বে হেতুমাহ ন ব্যক্তেরিতি । ননংপত্তিবিনাশয়োঃপৃথ্যে
প্রতীয়মানস্যাবকাশস্য কথমসত্ত্বমিথ্যাশঙ্ক্যাহ আদাবস্তে ইতি ॥ ৬৮ ॥

উক্তেহর্থে শ্রীকৃষ্ণবাক্যং প্রমাণয়তি অব্যক্তেতি ॥ ৬৯ ॥

বিকাররহিত পরব্রহ্মে বর্তমান সেই মায়াশক্তি নানা প্রকারে বিকৃত হইয়া থাকে, মায়াকেই প্রকৃতি বলিয়া এবং তদ্বিশিষ্ট পরমেশ্বরকে মায়ী বলিয়া জানিবে । সেই মায়ী পরমেশ্বর হইতে প্রথমতঃ আকাশ উৎপন্ন হয়, সেই আকাশে যে সত্তা প্রকাশমানতা ও প্রিয়তা, আছে, তাহাই সত্য । আর তাহার যে অবকাশস্বরূপ তাহা মিথ্যা । ৬৬৬৭ ।

যেহেতু সৃষ্টির পূর্বে এবং বিনাশকালে আকাশের অবকাশস্বরূপ থাকে

মুষ্ণতে সচ্চিদানন্দা অনুগচ্ছন্তি সর্বদা ।

নিরাকাশে সদাদীনামনুভূতিনির্জাতানি ॥ ৭০ ॥

অবকাশে বিশ্বতেহথ তত্র কিং ভাতি তে বদ ।

শূন্যমেবেতি চেদন্ত নাম তাদৃগ্ভাতি হি ॥ ৭১ ॥

তাদৃক্তাদেব তৎসত্ত্বমোদাসীন্তেন তৎসুখম্ ।

আনুকূল্যপ্রাতিকূল্যহীনং যন্তগ্নিৎ সুখম্ ॥ ৭২ ॥

সদাদিরূপত্রয়স্যাকাশসত্ত্বে কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্যানুভূতিরেব প্রমাণমিত্যাহ মুষ্ণদिति । মুষ্ণদिति দৃষ্টান্তপ্রদর্শনার্থং ঘটাদির্ যথা কালত্রেয়েহপি মৃদনুর্ভতে তথা সদাদিরূপত্রয়ং কথমনুভূতমিত্যাশঙ্ক্যাহ নিরাকাশ ইতি ॥ ৭০ ॥

তদেবোপপাদয়তি অবকাশে ইতি । পূর্ববাদিনশ্চোদামনুবদতি শূন্যমিতি । অঙ্গীকৃত্য পরিহারমাহ অন্ত নামেতি । শব্দতঃ শূন্যমন্ত অর্থতত্ত্ববকাশাভাববিশেষস্ত বিশেষ্যত্বেন প্রতীয়মানং কিঞ্চিদস্তি ইত্যভ্যুপগম্যমিত্যাহ তাদৃগিতি । হি শব্দো লোকপ্রসিদ্ধিদ্যোতনার্থঃ ॥ ৭১ ॥

ভবতোবং প্রকৃতে কিমায়ামিত্যাশঙ্ক্য বিশেষ্যত্বেন প্রতীয়মানস্য স্বরূপমভ্যুপেয়মিত্যাহ তাদৃক্তাদिति । তস্তা সুখস্বরূপত্বমাহ ওদাসীন্তেনেতি । ওদাসীন্ত

মা (সুতরাং তাহাকে মিথ্যা বলা যায়), যে বস্তু আদিতে ও অন্তে থাকে না, তাহা বর্তমানে তদ্রূপ, অর্থাৎ অস্তিত্বশূন্য । ভগবদগীতার শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনের প্রতি উপদেশ করিয়াছেন,—হে ভরত বংশধর ! ভূত সমুদায় আদিতে অব্যক্ত থাকে ও অন্তেও অব্যক্ত হয়, মধ্যে ব্যক্ত হয় । ৬৮।৬৯ ।

ঘটাদি বস্তুতে অধিত মৃত্তিফার ত্রায় সর্বদাই সত্তা, প্রকাশমানতা ও প্রিয়তা অধিত থাকে, এবং আকাশশূন্য নিজ আত্মাতেও সত্তা প্রভৃতি অনুভূত হয় । যদি আকাশ হইতে অবকাশ স্মৃতি বিযুক্ত হয়, তবে তখন তোমার কি অনুভূত হয় বল । তাহাতে যদি শূন্যই অনুভূত হয় বল, ত উত্তম, শূন্যরূপেও কোন বস্তুর প্রকাশ অর্থাৎ অনুভব ত তোমাকে স্বীকার করিতে হইল । ৭০।৭১ ।

উক্ত প্রকাশমানতাতেই সেই আকাশের সত্তা প্রতীত হয়, এবং ওদাসীন্ত হেতু অর্থাৎ ইষ্টসাধকত্বের এবং অনিষ্টসাধকত্বের অভাব প্রযুক্ত সেই অনুভূয়মান পদার্থের সুখস্বরূপত্ব মানিতে হয়, কেননা যে অনুপেক্ষণীয়

আনুকূল্যে হর্ষধীঃ স্যাৎ প্রাতিকূল্যে তু দুঃখধীঃ ।

দ্বয়াভাবে নিজানন্দো নিজদুঃখস্ত ন কচিৎ ॥ ৭৩ ॥

নিজানন্দে স্থিরে হর্ষশোকয়োব্যত্যয়ঃ কণাৎ ।

মনসঃ কণিকত্বেন তয়োর্মামসতেষ্যতাম্ ॥ ৭৪ ॥

আকাশেহপ্যেবমানন্দঃ সত্তাভানে তু সম্মতে ।

বাস্বাদিদেহপর্যাস্তবস্তৃষেবং বিভাব্যতাম্ ॥ ৭৫ ॥

গতিস্পর্শো বায়ুরূপং বহুর্দাহপ্রকাশনে ।

বিষয়ত্বাৎ তস্য সুখস্বরূপত্বমিত্যর্থঃ । ননুকূলত্বরহিতস্য কথং সুখস্বরূপত্ব
মিত্যাশঙ্ক্যাহ আনুকূল্যেতি ॥ ৭২ ॥

তদেবোপপাদয়তি আনুকূল্যে হর্ষধী ইতি । ননু নিজানন্দবৎ নিজদুঃখমপি ক
স্য দ্বিত্যাশঙ্ক্য দুঃখে নিজস্বরূপসিদ্ধ্যভাবায়ৈবমিত্যাহ নিজদুঃখস্তিতি ॥ ৭৩ ॥

ননু নিজানন্দস্য সদানন্দত্বাৎ সর্বদা হর্ষ এব স্যাৎ ন তু শোক ইত্যশঙ্ক্য তস্য
নিত্যত্বেহপি তদগ্রাহিণো মনসঃ কণিকত্বেন মানসয়োরপি কণিকত্বমিত্যাহ নিজা-
নন্দ ইতি ॥ ৭৪ ॥

দৃষ্টান্তে সিদ্ধমর্থং দাষ্ট্যস্তিকে যোজয়তি আকাশেহপীতি । এবং নিজানন্দমুক্ত-
প্রকারেণ ইত্যর্থঃ । সত্তাভানে তু ভবতাপ্যভ্যুপগম্যতে অতো নোপপাদনীয়ে
ইত্যর্থঃ । আকাশে প্রতিপাদিতোহর্থঃ বায়াদিশরীরাজ্জৈষ্মণ্যপগম্যত্বাৎ ইত্যাহ
বাস্বাদীতি ॥ ৭৫ ॥

বস্ত ইষ্টসাধকও নহে, অনিষ্টসাধকও নহে, তাহাই নিজ সুখ বা নিজানন্দস্বরূপ ।
ইষ্টসাধক বস্ত হইলে, আনন্দ বোধ হয়, অনিষ্টসাধক বস্ত হইলে দুঃখ বোধ
হয়, তদুভয় ভিন্ন বোধই নিজানন্দ ; দুঃখের আশ্রয়রূপতা কোথাও নাই । ৭২।৭৩ ।

নিজানন্দ বর্তমান থাকিতে কণকাল মাত্রে যে হর্ষ-শোকের ব্যত্যয় হয়,
তাহার হেতু মনোরত্তির কণিকত্ব ; এই তত্ত্ব সেই হর্ষ-শোককে মানস-মাত্র
জানিবে । পূর্বোক্ত বিবেচনামতে আকাশে সত্তা, প্রকাশমানতা ও প্রিয়তা
সিদ্ধ হইল, তদনুসারে বায়ু প্রভৃতি স্থূল দেহ পর্য্যন্ত সমুদায় বস্তুতে তাহা
চিন্তা করিবে । ৭৪।৭৫ ।

জলস্য দ্রবতা ভূমেঃ কাঠিষ্ঠং চেতি নির্ণয়ঃ ॥ ৭৬ ॥

অসাধারণ আকাশে ঔষধ্যন্নবপুষ্পি ।

এবং বিভাব্যং মনসা তৎতদ্রূপং যথোচিতম্ ॥ ৭৭ ॥

অনেকধা বিভিন্নেযু নামরূপেষু চৈকধা ।

তিষ্ঠন্তি সচ্চিদানন্দাবিসংবাদো ন কস্মাচিৎ ॥ ৭৮ ॥

নিস্তৃত্তে নামরূপে হে জন্মনাশযুতে চ তে ।

বুদ্ধ্যা ব্রহ্মণি বীক্ষ্য স্বয়মুদ্রে বুদ্ধবুদ্ধাদিবৎ ॥ ৭৯ ॥

সচ্চিদানন্দরূপেহস্মিন্ পূর্ণে ব্রহ্মণি বীক্ষিতে ।

স্বয়মেবাবজানাতি নামরূপে শনৈঃ শনৈঃ ॥ ৮০ ॥

যাবদ্ যাবদবজ্ঞা স্মাৎ তাবৎ তাবৎ তদীক্ষণম্ ।

তত্র বায়াদিনামসাধারণধর্ম্যান্ দর্শয়তি গতিস্পর্শাবিতি দ্বাভ্যাম্ ॥ ৭৬ ॥

অসাধারণ ইতি ॥ ৭৭ ॥

ফলিতমাহ অনেকধেতি ॥ ৭৮ ॥

তর্হি প্রতীয়মানয়োর্নামরূপয়োঃ কা গতিরিত্যাশঙ্ক্য কল্পিতত্বম্ এব গতি-
রিত্যাহ নিস্তৃত্তে ইতি । কল্পিতত্বে হেতুঃ জন্মেতি ॥ ৭৯ ॥

ততঃ কিম্ ইত্যত আহ সচ্চিদানন্দেতি ॥ ৮০ ॥

গতি ও স্পর্শ বায়ুর রূপ, দাহ ও প্রকাশ অগ্নির স্বভাব, দ্রবত্ব জলের স্বরূপ
এবং ভূমির ধর্ম্য কঠিনত্ব, এই প্রকারে ভূতসকলের অসাধারণ গুণ নিরূপণ করা
যায় । এইরূপে আকাশ, ওষধি অন্ন, ও ফুল শরীর প্রভৃতির যথা-
যোগ্য স্বভাব নির্ণয় করিয়া নানারূপে বিভিন্ন নামরূপে একমাত্র সচ্চিদানন্দের
অবস্থিতি নিশ্চয় করিবে, তাহাতে কাহারও বিপ্রতিপত্তি নাই । ৭৬—৭৮ ।

সেই নাম ও রূপ কেবল মিথ্যা মাত্র, যেহেতু তাহাদিগের উৎপত্তি ও নাশ
আছে । বুদ্ধিবলে—সমুদ্রের বুদ্ধদের ত্রায় সেই নাম-রূপ ব্রহ্মেতেই অবস্থিত
বিবেচনা করিবে । সচ্চিদানন্দময় পূর্ণ পরব্রহ্মের স্বরূপ অবগত হইলে
নাম-রূপের প্রতি ক্রমশঃ অবজ্ঞা জন্মে । ৭৯৮০ ।

নামরূপ প্রভৃতি বৈত বস্তুতে যেমন যেমন পরিমাণে অবজ্ঞা জন্মে, তেমন

যাবদ্ যাবদ্ বীক্ষ্যতে তৎ তাবৎ তাবদুভে ত্যজ্ঞেৎ ॥ ৮১ ॥

তদভ্যাসেন বিদ্যায়াং স্থস্থিতায়াময়ং পুমান্ ।

জীবন্মেব ভবেম্মুক্তো বপুরুষ যথা তথা ॥ ৮২ ॥

তচ্চিস্তনং তৎকথনমগ্নোগ্নং তৎপ্রবোধনম্ ।

এতদেকপরত্বঞ্চ ব্রহ্মাভ্যাসং বিদুরুধাঃ ॥ ৮৩ ॥

বাসনানেককালীনা দীর্ঘকালং নিরন্তরম্ ।

সাদরক্ষাভ্যস্ত্রুমানো সর্বথৈব নিবর্ততে ॥ ৮৪ ॥

মুচ্ছন্তিবদব্রহ্মশক্তিরনেকাননৃতান্ সৃজ্ঞেৎ ।

যদ্ বা জীবগতা নিদ্রা স্বপ্নশচাত্র নিদর্শনম্ ॥ ৮৫ ॥

ব্রহ্মজ্ঞানদার্ঢ্যং দ্বৈতাবজ্ঞাপূর্বকহাং শ্রীপাদিৎ দ্বৈতাবজ্ঞাপি কর্তব্যেত্যাহ
যাবদिति ॥ ৮১ ॥

উভয়াভ্যাসফলমাহ তদভ্যাসেনেতি ॥ ৮২ ॥

ইদানীং ব্রহ্মাভ্যাসস্য পরূপমাহ তচ্চিস্তনমিতি ॥ ৮৩ ॥

নব্বাদিকালমারভ্য প্রতিভাসমানস্য দ্বৈতস্য কাদাচিত্বেন জ্ঞানাভ্যাসেন
কথং নিবৃত্তিরিত্যাশঙ্ক্য দৈর্ঘ্যকালনৈরন্তর্যাসংকারসেবিতেনাভ্যাসেন নিবর্ততে
এবেত্যাহ বাসনেতি ॥ ৮৪ ॥

ননু ব্রহ্মণ একস্থানেকাকারজগদ্ধেতুত্বমনুপপন্নমিত্যাশঙ্ক্য মায়াসহিতস্য তস্মৈ-

তেমনই পরব্রহ্মে দৃষ্টি হয়, আর যে পরিমাণে পরব্রহ্মজ্ঞান হয় নাম ও
রূপ—এই উভয় সেই পরিমাণেই পরিত্যক্ত হয়। সেই পরব্রহ্মজ্ঞানাভ্যাস
যারা আত্মতত্ত্ববিদ্যা স্থস্থিত হইলে পুরুষ জীবমুক্ত হন, তাঁহার দেহ ধেরূপ
থাকুক তাহাতে আর কোন হানি হয় না। ৮১-৮২।

পরব্রহ্মের স্বরূপ চিন্তা ও তৎপ্রসঙ্গ কখন, পরস্পরে তদ্বিষয়ে আলোচনা এবং
তাঁহার প্রতি একাগ্রচিন্তা হওয়া, এই সকলকে ব্রহ্মজ্ঞানের অভ্যাস বলা
যায়। দীর্ঘকাল নিরন্তর আদরের সহিত এইরূপ অভ্যাস করিলে বহুকালব্যাপী
বিষয়বাসনা সকলও সম্পূর্ণরূপে নিবৃত্ত হইয়া যায়। ৮৩-৮৪।

ষটশরাবাদের উৎপাদিকা মৃৎশক্তির স্থায় ব্রহ্মশক্তি মায়াও অনেক অনৃত বস্তু

নিদ্রাশক্তিৰ্যথা জীবে দুৰ্ঘটস্বপ্নকারিণী ।
 ব্রহ্মণোষা তথা মায়া সৃষ্টিস্থিত্যন্তকারিণী ॥ ৮৬ ॥
 স্বপ্নে বিষদগতিং পশ্যেৎ স্বমূৰ্দ্ধচ্ছেদনং তথা ।
 মুহূৰ্ত্তে বৎসরৌষধং মৃতপুত্রাদিকং পুনঃ ॥ ৮৭ ॥
 ইদং যুক্তমিদং নেতি ব্যবস্থা তত্র দুর্লভা ।
 যথা যথেক্ষ্যতে যদযং তৎতদযুক্তং তথা তথা ॥ ৮৮ ॥
 ঈদৃশো মহিমা দৃষ্টো নিদ্রাশক্তের্যদা তদা ।
 মায়াশক্তেরচিস্ত্যোহয়ং মহিমেতি কিমভূতম্ ॥ ৮৯ ॥
 শয়ানে পুরুষে নিদ্রা স্বপ্নং বহুবিধং সৃজ্যেৎ ।
 ব্রহ্মণোবৎ নির্বিকারে বিকারান্ কল্পয়ত্যসৌ ॥ ৯০ ॥

বোপপাদ্যতে ইত্যাহ মূৰ্দ্ধন্তিবদিতি । অনৃতান্ কার্যগীত্যর্থঃ । ননু মংশক্তে সত্য-
 ঙাদনেকহেতুভ্যং বিষমো দৃষ্টান্ত ইত্যশঙ্ক্য পক্ষান্তরমাহ যদ বা জীবতি ॥ ৮৫ ॥
 তত্র দৃষ্টান্তং বিশদয়তি নিদ্রাশক্তিরিতি । দাষ্টান্তিকমাহ ব্রহ্মণীতি ॥ ৮৬ ॥
 দুৰ্ঘটকারিত্বমেব দর্শয়তি স্বপ্নে ইতি ॥ ৮৭ ॥
 স্বপ্নস্ত দুৰ্ঘটত্বে হেতুমাহ ইদমিতি ॥ ৮৮ ॥
 উক্তমর্থং কৈমুতিকল্প্যেন স্পষ্টয়তি ঈদৃশ ইতি ॥ ৮৯ ॥
 অপ্রযতমানব্রহ্মনিষ্ঠায়াঃ মায়ায়াঃ জগদ্ধেতুত্বে দৃষ্টান্তমাহ শয়ানে ইতি ॥ ৯০ ॥

উৎপন্ন করে, অথবা জীবদিগের নিদ্রা ও স্বপ্ন এই মায়া ও তৎকার্যের
 দৃষ্টান্ত । নিদ্রাশক্তি যেমন জীব সকলের দুৰ্ঘট স্বপ্ন ঘটনা করে, তদ্রূপ মায়া
 শক্তি নিত্য পরব্রহ্মে সৃষ্টি স্থিতি বিনাশ কল্পনা করে । ৮৫।৮৬ ।

স্বপ্নে আকাশে গমন, আপনার মস্তকচ্ছেদ, মুহূর্ত্ত মাত্রে সংবৎসর
 অতিক্রম ও মৃত পুত্রাদির জীবন,—ইত্যাদি অসম্ভব দৃষ্ট হয়, আর এই বিষয়
 যথার্থ বা এই বিষয় অযথার্থ এ বিবেচনাও তখন থাকে না, এবং যে যে বিষয় তখন
 যেরূপে প্রত্যক্ষ হয়, তাহাই তখন সেইরূপ সত্য বোধ হয় । ৮৭।৮৮ ।

যখন প্রাণিগত নিদ্রাশক্তির এইরূপ অসাধারণ অভূত মহিমা দৃষ্ট হয়, তখন
 পরব্রহ্মের আশ্রিত মায়া শক্তির যে অচিন্ত্য মহিমা থাকিবে, তাহাতে আর আশ্চর্য্য

খানিলাগ্নিঅলোক্যলোকপ্রাণিশিলাদিকাঃ

বিকারাঃ প্রাণিধীষন্তশ্চিচ্ছায়া প্রতিবিস্তিতাঃ ॥ ১১ ॥

চেতনাচেতনেষু সচ্চিদানন্দলক্ষণম্ ।

সমানং ব্রহ্ম ভিদ্যোতে নামরূপে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ১২ ॥

ব্রহ্মণ্যোতে নামরূপে পটে চিত্রমিব স্থিতে ।

উপেক্ষ্য নামরূপে ঘে সচ্চিদানন্দধীর্ভবেৎ ॥ ১৩ ॥

জলস্থেহধোমুখে স্বস্ত্র দেহে দৃষ্টেহুপ্যপেক্ষ্য তম্ ।

তীরস্থ এব দেহে স্মে তাৎপর্যাৎ স্যাদ্ যথা তথা ॥ ১৪ ॥

মায়া সৃষ্টান্ পদার্থান্ দর্শয়তি খানিলাগ্নীতি । নহু পাঞ্চভৌতিকভূত-
সাম্যোহপি কেবাঞ্চিং চেতনত্বং কেবাঞ্চিচ্ছায়াং কৃত ইত্যশঙ্ক্যাহ প্রাণীতি ।
প্রাণিশরীরেষুতঃকরণেষু চৈতন্ত্যপ্রতিবিস্তৃতত্বাৎ চেতনত্বম্ ইত্যত্র তদভাবাচ্ছায়া-
মিত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

নহু চেতনাচেতনবিভাগশ্চিদ্রূপব্রহ্মকৃত এব কিং ন স্যাদিত্যাশঙ্ক্য ব্রহ্মণঃ
সর্বোপাদানত্বেন সর্বত্র সমদ্ব্যবস্থামিত্যাহ চেতনেনতি ॥ ১২ ॥

ব্রহ্মণশ্চিচ্ছায়াসাম্যত্বে হেতুমাং ব্রহ্মণীতি । ব্রহ্মণঃ সর্বকল্পনাধারত্বাৎ
সর্বগতত্বমিত্যর্থঃ । এতৎ কথমবগন্তব্যমিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং কল্পিতনামরূপত্যাগে-
হবিষ্টানং ব্রহ্মাবগম্যত ইত্যাহ,—উপেক্ষ্যেতি ॥ ১৩ ॥

উক্তার্থে দৃষ্টান্তমাং জলস্থে ইতি । নীরেহধোমুখে স্বস্ত্র দেহে পরিস্ফুটমানহপি
তদ্রাসং পরিত্যজ্য তীরস্থে স্বদেহে তদ্বিপরীতে মমত্ববুদ্ধির্থা ভবেত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

কি ? যেমন শরান পুরুষে নিদ্রা নানা প্রকার স্বপ্নের সৃষ্টি করে, তদ্রূপ নির্বিকার
পরব্রহ্মেমায়া শক্তিও বিবিধ প্রকার বিকার কল্পনা করিয়া থাকে । ৮৯১০ ।

আকাশ, বায়ু, অগ্নি, জল, পৃথিবী, ব্রহ্মাণ্ড, লোক, প্রাণী ও পৰ্ব্বতাদি
বিকার পদার্থ ; সেই বিকারস্বর্গত প্রাণিগণের বুদ্ধিতে চৈতন্ত্য-চ্ছায়া প্রতি-
বিস্তিত হয় । এই চেতনাচেতন সমুদায় পদার্থে সচ্চিদানন্দস্বরূপ পরব্রহ্ম সমান,
কেবল নাম ও রূপ পৃথক্ পৃথক্ বস্তুতে ভিন্ন ভিন্ন থাকে । ১১১২ ।

যেমন পটে চিত্রময় পুত্তলিকা সকল অবস্থিত হয়, তদ্রূপ পরব্রহ্মে এই
নাম ও রূপ অবস্থান করে ; জলে প্রতিবিস্তিত অধোমুখ স্বীয়দেহ প্রত্যক্ষ হইলেও

সহস্রশো মনোরাজ্যে বর্ত্তমানে সর্দৈব তৎ ।

সর্বৈরূপেক্ষ্যতে যদ্বদুপেক্ষা নামরূপয়োঃ ॥ ৯৫ ॥

ক্ষণে ক্ষণে মনোরাজ্যং ভবত্যেবান্মুখান্মুখা ।

গতং গতং পুনর্নাস্তি ব্যবহারো বহিস্তথা ॥ ৯৬ ॥

ন বাল্যং যৌবনে লভ্যং যৌবনং স্থাবিরে তথা ।

মৃতঃ পিতা পুনর্নাস্তি নায়াত্যেব গতং দিনম্ ॥ ৯৭ ॥

মনোরাজ্যং বিশেষঃ কঃ ক্ষণধ্বংসিনি লৌকিকে ।

অতোহস্মিন্ ভাসমানেষপি তৎসত্যত্বদ্বিধং ত্যজেৎ ॥ ৯৮ ॥

উপেক্ষিতে লৌকিকে ধীর্নির্বিন্না ব্রহ্মচিস্তনে ।

নটবৎ কৃত্রিমান্স্থায়ং নির্বহত্যেব লৌকিকম্ ॥ ৯৯ ॥

ইদানীং সর্বজনপ্রসিদ্ধং দৃষ্টান্তত্রয়মাহ সহস্রশ ইতি । উপেক্ষা কর্তব্যোতি
শেষঃ ॥ ৯৫ ॥

প্রপঞ্চবৈচিত্র্যে দৃষ্টান্তমাহ ক্ষণ ইতি । দাষ্টান্তিকমাহ ব্যবহার ইতি ॥ ৯৬ ॥

তদেব বিরূপোতি ন বাল্যমিতি ॥ ৯৭ ॥

দ্বৈতক্ষণিকত্বমুপসংহরতি মনোরাজ্যাদিতি । ক্ষণিকত্বসাধনে প্রয়োজনমাহ
অতোহস্মিন্মিতি ॥ ৯৮ ॥

ননু লৌকিকোপেক্ষায়াং কো লাভ ইত্যশঙ্ক্য ব্রহ্মণি ধীঃ স্থিরা ভবতীত্যাহ
উপেক্ষিতে ইতি । তর্হি জ্ঞানিনো ব্যবহারঃ কথমিত্যাশঙ্ক্যাহ নটবদिति ॥ ৯৯ ॥

তাহাতে উপেক্ষা করিয়া তীরস্থ স্বীয় দেহজ্ঞানের স্থায় সেই নাম-রূপে উপেক্ষা
করিয়া সচ্চিদানন্দজ্ঞানে তৎপর হইবে । ৯৩৯৪ ।

যেমন সহস্র সহস্র মনোরাজ্য অর্থাৎ মনোরথ থাকিলেও লোকে তাহা
উপেক্ষা করে, তদ্রূপ নাম রূপেও উপেক্ষা করা কর্তব্য । ক্ষণে ক্ষণে নূতন নূতন
মনোরাজ্য (চিন্তা) উপস্থিত হয়, কিন্তু যাহা অতীত হয়, তাহা আর আসে না ;
বাহ্য ব্যবহারও সেইরূপ জানিবে । বাল্যাবস্থা যৌবনে মিলে না, যৌবনাবস্থা স্থাবিরে
থাকে না, মৃত পিতা পুনর্ব্যার আগত হন না, গত দিন আর পুনরাগত হয় না
অতীক মনোরাজ্য হইলেও ক্ষণভঙ্গুর এই লৌকিক ব্যবহারের কোন বিশেষ নাই,

প্রবহতাপি নীরেহঃ স্থিরা প্রোঢ়শিলা যথা ।

নামরূপান্তথাভেহপি কূটস্থং ব্রহ্ম নাগ্ৰথা ॥ ১০০ ॥

নিষ্ছিদ্রে দর্পণে ভাতি বস্তুর্ভং বৃহদ্বয়ং ।

সচ্চিদ্বনে তথা নানাঙ্গগদগর্ভমিদং বিয়ং ॥ ১০১ ॥

অদৃষ্টা দর্পণং নৈব তদন্তঃস্ফেক্ষণং তথা ।

অমত্বা সচ্চিদানন্দং নামরূপমতিঃ কুতঃ ॥ ১০২ ॥

প্রথমং সচ্চিদানন্দে ভাসমানেনহথ তাবতা ।

বুদ্ধিং নিয়ম্য নৈবোদ্ধং ধারয়েন্নামরূপয়োঃ ॥ ১০৩ ॥

ননু জ্ঞানিনো ব্যবহারভ্যুপগমে বিকারিত্বং প্রসজ্যেত ইত্যশঙ্ক্য বুদ্ধৌ ব্যবহারবতামপি তৎসাক্ষী আত্মা নির্বিকার ইতি সন্দৃষ্টান্তমাহ প্রবহতাপীতি । উদকে উপরি প্রবহতাপি অধঃস্থিতা প্রোঢ়া শিলা যথা ন চলতি তথৈব বুদ্ধৌ সংসরন্ত্যামপি ন জ্ঞানী সংসরতীত্যর্থঃ ॥ ১০০ ॥

নবথগে ব্রহ্মণি তদ্বিলক্ষণস্ত জগতঃ কথমবভাসনমিত্যাশঙ্ক্য নিষ্ছিদ্রে দর্পণে সাবকাশবস্তুনো যথা ভাসনং তদ্বদিত্যাহ নিষ্ছিদ্রে ইতি ॥ ১০১ ॥

নবদৃশ্তে ব্রহ্মণি কথং জগৎপ্রতীতিরিত্যাশঙ্ক্য সচ্চিদানন্দপ্রতীতিপুরঃসরমেব জগৎপ্রতীতিরিতি সন্দৃষ্টান্তমাহ অদৃষ্টেতি ॥ ১০২ ॥

ননু নামরূপয়োরাপি ভাসমানত্বাং কথং নির্বিষয়ব্রহ্মপ্রতীতিরিত্যাশঙ্ক্য তদ-
ন্তএব তাহা প্রত্যক্ষরূপে ভাসমান হইলেও তাহাতে সত্যত্ববুদ্ধি পরিত্যাগ করিবে । লৌকিক ব্যবহার উপেক্ষিত হইলে পরব্রহ্ম চিন্তায় বুদ্ধি বিঘ্নশূন্য হয় ; তবে নটের গায় কৃত্রিম আস্থার অভিনয় দ্বারাই লৌকিক ব্যবহার নির্বাহিত হয় । ৯১—৯৯ ।

যেমন প্রবলবেগে প্রবাহিত জলের অধোভাগে বৃহৎ শিলা নিশ্চল হইয়া থাকে, তদ্রূপ নাম ও রূপ নানা প্রকারে পরিবর্তিত হইলেও তদাধার পরব্রহ্ম অচল-
ভাবে আছেন । যেমন নিষ্ছিদ্র দর্পণে নানাবস্তুর সহিত বৃহৎ আকাশ প্রতি-
বিস্তৃত হয়, তদ্রূপ সচ্চিদানন্দ পরব্রহ্মে জগৎ সহিত এই আকাশ প্রকাশিত হয় । ১০০।১০১ ।

যেমন দর্পণ না দেখিলে অন্তর্গত প্রতিবিম্বিত বস্তু প্রত্যক্ষ হয় না, তদ্রূপ সচ্চিদানন্দ পরব্রহ্মের প্রকাশ ব্যতিরেকে নাম ও রূপ প্রকাশিত হয় না । প্রথমতঃ

এবঞ্চ নির্জগদব্রহ্ম সক্তিদানন্দলক্ষণম্ ।

অদ্বৈতানন্দ এতস্মিন্ বিশ্রাম্যন্তু জনাশ্চিরম্ ॥ ১০৪ ॥

ব্রহ্মানন্দাভিধে গ্রন্থে তৃতীয়োহধ্যায় ঈরিতঃ ।

অদ্বৈতানন্দ এব স্রাজ্জগন্মিথ্যাত্তচিন্তয়া ॥ ১০৫ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দেহদ্বৈতানন্দঃ সমাপ্তঃ ॥

বুদ্ধ্যপায়মাহ প্রথমমিতি । সক্তিদানন্দে ব্রহ্মণি কল্পিতনামরূপাস্বকে প্রপঞ্চে
সক্তিদানন্দমাত্রং, বুদ্ধ্যা গৃহীত্বা নামরূপয়োর্বুদ্ধিং ন ধারয়েৎ ॥ ১০৩ ॥

ফলিতমাহ এবমিতি । এবঞ্চ সতি নির্জগদব্রহ্ম সক্তিদানন্দলক্ষণং
ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১০৪ ॥

ইদানীমধ্যায়ার্থমুপসংহরতি ব্রহ্মানন্দেতি ॥ ১০৫ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দেহদ্বৈতানন্দব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

সক্তিদানন্দ বুদ্ধিতে আরুঢ় হইলে তাঁহাতেই একাগ্র হইয়া আর নামরূপ ভাবনা
করিবে না । এই প্রকার জগদতীত সক্তিদানন্দ পরব্রহ্মই অদ্বৈতানন্দ ;
সকল লোকই এই আনন্দে বিশ্রামলাভ করুক । ১০২—১০৪ ।

ব্রহ্মানন্দ নামক গ্রন্থের তৃতীয় অধ্যায়ে এই জগতের মিথ্যাত্ব বিচার দ্বারা
অদ্বৈতানন্দস্বরূপ নিরূপিত হইল । ১০৫ ।

ইতি ব্রহ্মানন্দে অদ্বৈতানন্দ নামক ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ।

চতুর্দশপরিচ্ছেদঃ ।

ব্রহ্মানন্দে বিদ্যানন্দঃ ।

যোগেনাঅবিবেকেন বৈতমিথ্যাস্চিস্তয়া ।

ব্রহ্মানন্দং পশুতোহথ বিদ্যানন্দো নিরূপ্যতে ॥ ১ ॥

বিষয়ানন্দবদ্ বিদ্যানন্দো ধীরুক্তিরূপকঃ ।

দুঃখাভাবাদিরূপেণ প্রোক্ত এষ চতুর্বিধঃ ॥ ২ ॥

দুঃখাভাবশ্চ কামাপ্তিঃ কৃতকৃতোহমিত্যসৌ ।

প্রাপ্তপ্রাপ্যোহমিত্যেবং চাতুর্বিধ্যমুদাহৃতম্ ॥ ৩ ॥

ঐহিককামুগ্নিকক্ষেতোব্যং দুঃখং দ্বিধেয়িতম্ ।

নিরুক্তিমৈহিকস্তাহ বৃহদারণ্যকং বচঃ ॥ ৪ ॥

নত্বা ত্রিভারতীতীর্থবিদ্যারণ্যমুনীশ্বরো ।

ব্রহ্মানন্দাভিধে গ্রন্থে বিদ্যানন্দো বিবিচ্যতে ॥

ইদানীং বৃত্তবর্তিব্যাগয়োরুভয়োঃ স্মরণোঃ সম্বন্ধমাহ যোগেনেতি ১

বিদ্যানন্দস্বরূপমাহ বিষয়েতি । তস্তাবাস্তুরভেদমাহ দুঃখেতি ॥ ২ ॥

চাতুর্বিধ্যমেব দর্শয়তি দুঃখাভাবশ্চেতি ॥ ৩ ॥

নিবর্তনীয়ং দুঃখং বিভজ্যতে ঐহিকমিতি । ঐহিকস্ত দুঃখস্ত নিরুক্তিবৃহদা

রণ্যকব্যাক্যেনোচ্যতে ইত্যাহ নিরুক্তিমতি ॥ ৪ ॥

যোগ আশ্রয়চার ও বৈতমিথ্যাস্চ চিস্তা দ্বারা যে ব্যক্তির ব্রহ্মানন্দ উপলব্ধি হয়, তাহার বিদ্যানন্দ নিরূপিত হইতেছে । বিষয়ানন্দের ত্রায় বিদ্যানন্দও বুদ্ধিবৃত্তি-স্বরূপ । কথিত আছে, দুঃখাভাব প্রভৃতি স্বরূপে তাহা চারি প্রকারে বিভক্ত হয় । ১। ২

দুঃখাভাব, কামাপ্তি অর্থাৎ কামনাপূর্তি, 'আমি কৃতকার্য হইয়াছি' এইরূপ মনোরক্তি এবং আমি যাহা পাইবার তাহা পাইয়াছি এইরূপ মনোরক্তি এই কয় প্রকার বিদ্যানন্দ । দুঃখ দুই প্রকার, ঐহিক এবং আত্মগ্নিক । তাহার মধ্যে ঐহিক দুঃখ নিরুক্তির উপায় বৃহদারণ্যক শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে, যথা, 'আমিই সেই

আত্মানকেদ বিজানীয়াদহমস্মীতি পুরুষঃ ।

কিমিচ্ছন্ কস্য কামায় শরীরমনুসংজ্বরেৎ ॥ ৫ ॥

জীবাত্মা পরমাত্মা চেত্যাাত্মা দ্বিবিধ ঈরিতঃ ।

চিত্তাদাত্মাং ত্রিভির্দেহৈর্জীবঃ সন্ ভোক্তৃতাং ব্রজেৎ ॥ ৬ ॥

পরাত্মা সচ্চিদানন্দস্তাদাত্মাং নামরূপয়োঃ ।

গত্বা ভোগ্যত্বমাপন্নস্তদ্বিবেকে তু নোভয়ম্ ॥ ৭ ॥

ভোগ্যমিচ্ছন্ ভোক্তুরর্থে শরীরমনুসংজ্বরেৎ ।

জ্বরান্নিষু শরীরেষু স্থিতা ন ত্বাত্মনো জ্বরাঃ ॥ ৮ ॥

তৎপ্রতিবাক্যং পঠতি আত্মানমিতি ॥ ৫ ॥

আত্মনি শোকসম্বন্ধং দর্শয়িতুং তত্ত্বেদমাহ জীবাত্মেতি । আত্মনো জীবত্বে নিমিত্তমাহ চিত্তাদাত্মাদিতি । চৈতন্যস্ত স্মৃৎস্বাক্ষরগরূপৈশ্বরিভিঃ শরীরৈস্তাদাত্মা-
ভ্রমে সতি চিত্তো ভোগকর্তৃত্বং ভবতি স ভোক্তা জীব ইত্যুচ্যতে ॥ ৬ ॥

ইদানীং পরমাত্মনঃ স্বরূপমাহ পরাত্মেতি । তস্য ভোগ্যরূপত্বাপত্তিপ্রকারমাহ
তাদাত্ম্যমিতি । নামরূপকল্পনাধিষ্ঠানত্বেন ন তদাত্ম্যং প্রাপ্য ভোগ্যমিত্যুচ্যতে
ইত্যর্থঃ । ভোগকর্তৃত্বাদ্যভাবে কারণমাহ তদ্বিবেক ইতি । তাভ্যাং শরীর-
ত্রয়জগন্ত্যাং বিবেকে ভেদে জ্ঞানে সতি নোভয়ং ভোগকর্তৃভোগ্যরূপং
নাস্তীত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥

উক্তমর্থং বিরূপোতি ভোগ্যমিচ্ছন্নিত ॥ ৮ ॥

পরব্রহ্ম এইরূপে যিনি আত্মাকে জানেন, তিনি কি ইচ্ছা করিয়া এবং কাহার
কামনার জন্ত শরীরের অনুরক্ত হইয়া দুঃখভোগ করিবেন ? ৩—৫ ।

জীবাত্মা ও পরমাত্মা; এই দুই প্রকার আত্মা বেদান্তে উক্ত হইয়াছে । স্মৃৎ,
স্বাক্ষর, এই তিন প্রকার শরীরের সহিত তাদাত্ম্য বশতঃ ব্রহ্মচৈতন্যই
জীবভাবে ভোক্তা হইয়াছেন, আর সচ্চিদানন্দময় পরমাত্মা নাম-রূপের সহিত
তাদাত্ম্য প্রাপ্ত হইয়া ভোগ্য হইয়াছেন, তাঁহার স্বরূপ জ্ঞান হইলে ভোক্তাও ভোগ্য
উভয়ই নিবৃত্ত হয় । ৬-৭ ।

ভোক্তার নিমিত্ত ভোগ্যবস্তুর কামনা করত শরীরের অনুরক্ত হইয়া
লোকে অরভোগ করে । তিন প্রকার শরীরেই অর আছে, কিন্তু আত্মাতে নাই ।

ব্যাধয়ো ধাতুবেষমো স্থূলদেহে স্থিতা জ্বরঃ ।

কামক্রোধাদয়ঃ শূক্ষ্মে দ্বয়োবীজন্ত কারণে ॥ ৯ ॥

অষ্টৈতানন্দমার্গেণ পরাত্মনি বিবেচিতে ।

অপশ্যন্ বাস্তবং ভোগ্যং কিম্মামেচ্ছেৎ পরাত্মবিৎ ॥ ১০ ॥

আত্মানন্দোক্তরীত্যগ্নিন্ জীবাগ্ন্যবধারিতে ।

ভোক্তা নৈবাস্তি কোহপ্যত্র শরীরানুজ্বরঃ কুতঃ ॥ ১১ ॥

পুণ্যপাপদ্বয়ে চিন্তা দুঃখমামুগ্মিকং ভবেৎ ।

প্রথমাধ্যায় এবোক্তং চিন্তা নৈনং তপেদিতি ॥ ১২ ॥

কস্মিন্ শরীরে কো জ্বর ইত্যশক্য স্থূলদেহে বিদ্যমানান্ জরান্ দর্শয়তি ব্যাধয় ইতি লিঙ্গদেহগতশ্চ জরানাহ কামেতি ॥ ৯ ॥

ইদানীমুদাহৃতপ্রতিভাংপর্যকথনম্ব্যাজেন পূর্বোক্তমেবার্থং বিশদয়তি অষ্টৈতা-
নন্দেতি । তৃতীয়াধ্যায়োক্তপ্রকারেণ মায়াকার্য্যনামরূপাভ্যাং সচ্চিদানন্দপরমাশ্চনি
বিবেচিতে ভেদেন জ্ঞাতে সতি সর্বং প্রপঞ্চং মিথ্যেতি জ্ঞানন্ কিং নাম ভোগ্য-
মিচ্ছতি ॥ ১০ ॥

ততঃ পূর্বাধ্যায়োক্তরীত্যা জীবাগ্ন্যধ্বরূপে অসঙ্গকূটস্থচৈতন্তরূপে নিশ্চিতে সতি
কাময়িতুরতাবাজ্জরাদিসম্বন্ধো নাস্তীত্যাহ আত্মানন্দ ইতি ॥ ১১ ॥

ইদানীমামুগ্মিকং জ্বরং প্রদর্শয়তি পুণ্যপাপেতি । তস্মাত্তাবৎ প্রথমাধ্যায়ে
নিরূপিতঃ ইত্যাহ প্রথমেতি । কস্মিন্ শ্লোকে ইত্যাহ চিন্তেতি ॥ ১২ ॥

স্থূল দেহে স্থিত জ্বর,—ধাতু বৈষম্য জন্ত ব্যাধি, শূক্ষ্ম শরীরের জ্বর—কাম-ক্রোধাদি,
আর কারণ শরীরের জ্বর—তদুভয়ের কারণ । ৮৯ ।

অষ্টৈতানন্দোক্ত বিচারানুসারে পরমাশ্চা বিবেচিত হইলে ভোগ্য পদার্থ সকলের
মিথ্যাত্ব দর্শন হয়, ওখন সেই পরমাশ্রয় পুরুষ কি ইচ্ছা করিবে ? ১০ ।

আত্মানন্দোক্ত রীতানুসারে জীবাগ্ন্যার স্বরূপ অবধারিত হইলে ভোক্তাই থাকে
না, শরীরানুগতি প্রযুক্ত জ্বর ও পরের কথা । ১১ ।

পুণ্য ও পাপ এই উভয় বিষয়ে যে চিন্তা তাহার নাম আমুগ্মিক দুঃখ, এই
আমুগ্মিক দুঃখনিরুত্তির উপায় প্রথমাধ্যায়ে উক্ত হইয়াছে, যথা ;—চিন্তা তাঁহাকে

যথা পুঙ্করপর্ণেহস্মিন্নপামশ্লেষণং তথা
 বেদনাদুর্দ্ধমাগামিকৰ্ম্মণোহশ্লেষণং বুধে ॥ ১৩ ॥
 ইধীকাভূতুলস্য বহির্দাহঃ ক্ষণাদ্ যথা ।
 তথা সঙ্কিতকৰ্ম্মাস্ত্র দগ্ধং ভবতি বেদনাং ॥ ১৪ ॥
 যথৈধাংসি সমিক্তোহগ্নিৰ্ত্মসাং কুরুতেহৰ্জুন ।
 জ্ঞানাগ্নিঃ সৰ্ব্বকৰ্ম্মাণি ভস্মসাং কুরুতে তথা ॥ ১৫ ॥
 যস্ত নাহঙ্কতো ভাবো বুদ্ধিৰ্যস্ত ন লিপ্যাতে ।
 হস্তাপি স ইমান্ লোকান্ ন হস্তি ন নিবধ্যতে ॥ ১৬ ॥
 মাতাপিত্রোর্বধঃ স্তেয়ং ভ্রূণহত্যাশ্চদীদৃশম্ ।

নমু জ্ঞানিন আরদ্ধকৰ্ম্মবিষয়া চিন্তা মা ভূং আগামিকৰ্ম্মবিষয়া চিন্তা ভব্যতঃ
 ইত্যশক্য যথা পুঙ্করপলাশ' ইত্যাদিশ্রুত্যা জ্ঞানিনে আগামিকৰ্ম্মসম্বন্ধনিরাকরণং
 তদ্বিষয়াপি চিন্তা নাস্তি ইত্যাহ যথৈতি ॥ ১৩ ॥

‘তদ্ব্যথেধীকা তুলমগ্নৌ প্রোতং প্রদূয়েভবং হস্ত সৰ্ব্বে পাপুমানঃ প্রদূয়েন্তে’
 ইতি শ্রুতান্তরাবষ্টেভেন সঙ্কিতকৰ্ম্মবিষয়াপি চিন্তা জ্ঞানিনো নাস্তীত্যাহ ইধীকেতি ॥ ১৪ ॥

উক্তার্থে ভগবদ্বাক্যমপি প্রমাণয়তি যথৈধাংসীতি ॥ ১৫ ॥ ১৬ ॥

অগ্নিম্বেবার্থে ‘ন মাতৃবধেন ন পিতৃবধেন ন স্তেয়েন ন ভ্রূণহত্যায়া নাস্ত পাপং

অনুতাপ দিতে সমর্থ হয় না । যেমন পদ্মপত্রে জল সংলগ্ন হয় না তদ্রূপ জ্ঞানো-
 স্তরকালে আগামী দুঃখ সকল জ্ঞানীকে সংস্পর্শ করিতে সমর্থ হয় না । ১২।১৩ ।

যেমন তৃণগর্ভস্থ কোমল পত্র বা তুল্য প্রভৃতি লঘু বস্তু সকল অগ্নিসংযোগে
 ক্ষণকালমধ্যে ভস্মরাশি হয়, তদ্রূপ সঙ্কিত কৰ্ম্মসকল তত্ত্বজ্ঞান প্রভাবে
 তৎক্ষণাৎ ভস্মীভূত হয় । এতদ্বিষয়ে ভগবদ্গীতা আছে ;—হে অৰ্জুন !
 যেমন প্রদীপ্ত অগ্নি কাষ্ঠ সকলকে ভস্মসাৎ করে, তদ্রূপ জ্ঞানাগ্নি সঙ্কিত কৰ্ম্ম
 সকলকে ভস্মীভূত করে । যাহার হৃৎভাবে দূর হয় এবং যাহার বুদ্ধি, বিষয়ে
 লিপ্ত না হয়, সমুদায় লোককে হনন করিলেও তিনি হননকর্ত্তা হন না, সুতরাং
 হনন-দোষে লিপ্তও হন না । ১৪—১৬ ।

মাতৃবধ, পিতৃবধ, স্তেয়, ভ্রূণহত্যা বা এতাদৃশ অশু কোন মহৎ পাপও জ্ঞানী

ন মুক্তিং নাশয়েৎ পাপং মুখকান্তিন্ নশ্চতি ॥ ১৭ ॥

দুঃখাভাববদেবাস্তু সৰ্বকামাপ্তিরীৰিতা ।

সৰ্বান্ কামানসাবাপ্য হুয়তোহভবদিত্যতঃ ॥ ১৮ ॥

জগন্ ক্রীড়ন্ রতিং প্রাপ্তঃ স্ত্রীভির্ধানৈস্তথৈতরৈঃ ।

শরীরং ন স্মরেৎ প্রাণং কৰ্ম্মণা জীবয়েদমুখং ॥ ১৯ ॥

সৰ্বান্ কামান্ সহাপ্নোতি নাশ্রবজ্জন্মকৰ্ম্মভিঃ ।

বর্তন্তে শ্রোত্রিয়ে ভোগা যুগপৎ ক্রমবৰ্জ্জিতাঃ ॥ ২০ ॥

যুবা রূপী চ বিদ্যাবান্ নীরোগো দৃঢ়চিত্তবান্ ।

ন চ কৃশং মুখং নীলং বেতি কৌষীতকিঞ্চতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি মাতাপিত্রোরিতি ।

ন চেত্যেকং পদং নীলমিতি কান্তিরিত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

উক্তচাতুর্বিধ্যমধ্যে দ্বিতীয়প্রকারমাহ হুংথেতি । ঈরিতা ক্রতোতি শেষঃ ।

অশ্বিন্বর্থৈ ঐতরেয়ক্রতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি সৰ্বান্ কামানিতি ॥ ১৮ ॥

জগন্ ক্রীড়ন্ রমমাণঃ স্ত্রীভির্কা যানৈর্কা জ্ঞানিভির্কা অজ্ঞানিভির্কা বয়শ্চৈর্কা
নোপজনং স্মরন্নিদং শরীরমিতি ছান্দোগ্যক্রতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি জগন্নিতি ॥ ১৯ ॥

তত্র তৈত্তিরীয়ক্রতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি সৰ্বান্ কামানিতি । ননু কৰ্ম্মফল-
ভোগাদীকারে জন্মাপি প্রসজ্যেত ইত্যশঙ্ক্যাহ নাশ্রবদिति । জ্ঞানেন সাক্ষত-
কৰ্ম্মণাং দৃষ্টত্বাৎ অস্তবজ্জন্ম নাস্তীত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

ইদানীং তৈত্তিরীয়কবৃহদারণ্যকবাক্যং সজ্জপ্যার্থতঃ পঠতি যুবেতি । ননু

ব্যক্তির মুক্তির প্রতিবন্ধক হয় না, ও তাহাতে মুখকান্তি বিনষ্ট হয় না ।

আর হুংখাভাবের গ্রায় তাঁহার সৰ্বকামাপ্তিও ক্রতিতে উক্ত হইয়াছে, যথা—

‘তিনি সকল কাম্য বস্তু প্রাপ্ত হইয়া অমৃত হন’ । ১৭।১৮ ।

জ্ঞানী ব্যক্তি ভোজনই করুন, আর ক্রীড়াই করুন, স্ত্রী খান অথবা অশ্র কোন বস্তু
দ্বারা আনন্দ প্রাপ্ত হউন, তিনি শরীর বা প্রাণকে আর স্মরণ করেন না, কেবল প্রারব্ধ
কৰ্ম্ম দ্বারা জীবিত থাকেন । ‘তিনি সমুদায় কামনা এককালে উপভোগ করেন,’

(অতএব) অস্তব ব্যক্তির গ্রায় তাঁহাকে পুনর্জন্ম ও কৰ্ম্মভোগ করিতে হয় না ।

তাঁহার কৰ্ম্মফলভোগ সকল ক্রম-বৰ্জ্জিত হইয়া এককালেই উপস্থিত হয় । ১৯২০ ।

যুবা, রূপবান্, বিদ্যাবান্ নীরোগশরীর, বুদ্ধিমান্ ও বহুসৈন্তবিশিষ্ট রাজা

সৈন্তোপেতঃ সৰ্বপৃথোং বিস্তপূৰ্ণাং প্রপালয়ন্ ॥ ২১ ॥

সৰ্বৈৰ্মানুষ্যকৈৰ্তোপৈঃ সম্পন্নস্তৃপ্তভূমিপঃ ।

যমানন্দমবাপ্নোতি ব্রহ্মবিচ্ছ তমশ্নুতে ॥ ২২ ॥

মৰ্ত্যভোগে দ্বয়োনাশ্চি কামস্তৃপ্তিরতঃ সমা ।

ভোগান্নিকামতৈকশ্চ পরশ্চাপি বিবেকতঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রোত্রিয়ত্বাদ্ বেদশাস্ত্রৈর্ভোগ্যদোষানবেক্ষতে ।

রাজা বৃহদ্রথো দোষাংস্তান্ পাথাভিন্নদাহরৎ ॥ ২৪ ॥

দেহদোষাংশ্চিদ্ভদোষান্ ভোগ্যদোষাননেকশঃ ।

শুন্য বাস্তে পায়সে নো কামস্তদ্বিবিকিনঃ ॥ ২৫ ॥

সার্কৰ্ত্তোমাদিহিরণ্যগভাস্তানাং জীবনিষ্ঠানাম্ আনন্দানাং কথং জ্ঞানিনি সম্ভব
ইত্যাশঙ্ক্য সৰ্কৰ্ণামানন্দানাং জ্ঞানিনোংবগতব্রহ্মাংশত্বাং সম্ভব ইত্যাহ
সৰ্কৈরিতি ॥ ২১ । ২২ ॥

নন্ সার্কৰ্ত্তোমশ্রোত্রিয়ৈর্কিষয়প্রাপ্তিসাম্যভাবাং কথমানন্দসাম্যমিত্যাশঙ্ক্য
নৈরপেক্ষ্যসাম্যাং তৃপ্তিসাম্যমিত্যাহ মৰ্ত্তোতি : তৃপ্তিসাম্যে হেতুমাং ভোগা-
দিতি ॥ ২৩ ॥

বিবেকত ইত্যুক্তমর্থং বিব্রণোতি শ্রোত্রিয়েতি । বিষয়দোষাঃ কশ্চাং শাখাং

বিস্তপূৰ্ণ সসাগরা পৃথিবী শাসন করত সমুদায় মানুষানন্দ উপভোগে পরিতৃপ্ত
হইয়া যে আনন্দ ভোগ করেন, তত্ত্বজ্ঞানী সতত তাহা উপভোগ করেন । ২১।২২ ।

উক্ত প্রকার ভূপতি ও বিবেকী উভয়েরই লৌকিক ভোগে স্পৃহা নাই, সুতরাং
উভয়েরই তৃপ্তি সমান । কিন্তু এখানে ভূপতির যে কামনার অভাব, তাহা
ভুক্তভোগতা প্রযুক্ত আর জ্ঞানীর যে স্পৃহার অভাব তাহা বিবেকজ্ঞ ; জ্ঞানী
শ্রোত্রিয় বলিয়া বেদশাস্ত্রাদি দ্বারা ভোগ্য বস্তুতে তাঁহার দোষ দর্শন হয় ।
(মৈত্রায়ণীয় শাখাতে) বৃহদ্রথ রাজা সেইসকল বিষয়দোষ কতিপয় শ্লোকে নিরূপণ
করিয়াছেন ; তাহাতে দেহদোষ, চিত্তদোষ, ভোগ্যদোষ, ইত্যাদি অনেক দোষ কথিত
হইয়াছে, যেমন কুকুরে পায়স ভোজন করিয়া বমি করিলে, তাহা ভোজন করিতে

নিকামত্বে সমেহপ্যত্র রাজ্ঞঃ সাধনসঞ্চয়ে ।

দুঃখমাসৌভাবিনাশাদতিভীরনুবর্ততে ॥ ২৬ ॥

নোভয়ৎ শ্রোত্রিয়স্তাতস্তদানন্দোহধিকোহনৃতঃ ।

গন্ধর্বানন্দ আশান্তি রাজ্ঞো নান্তি বিবেকিনঃ ॥ ২৭ ॥

অস্মিন্ কল্পে মনুষ্যঃ সন্ পুণ্যপাকবিশেষতঃ ।

গন্ধর্বভৃৎ সমাপন্নো মর্ত্যো গন্ধর্ব উচ্যতে ॥ ২৮ ॥

পূর্বকল্পে কৃত্যং পুণ্যং কল্পাদাবেব চেদ্ ভবেৎ ।

গন্ধর্বভৃৎ তাদৃশোহত্র দেবগন্ধর্ব উচ্যতে ॥ ২৯ ॥

কেনোক্তা ইত্যাক্ষ্য বৃহদ্রথেন 'মৈত্রায়ণীয়াখ্যাখায়াং গাথাভিরুক্তা ইত্যাহ রাজা বৃহদ্রথ ইতি । বিবেকিনঃ কামানুদয়ে দৃষ্টান্তমাহ স্তনেতি ॥ ২৪ । ২৫ ॥

সার্কর্ভোমাং শ্রোত্রিয়স্তাধিক্যমাহ নিকামত্বে ইতি সার্কর্ভোমত্বং সাধন-
সাধ্যং পশ্চাচ্চ তন্নাশভীতিশ্চেতি দোষদ্বয়ত্বাং শ্রোত্রিয়ে তু দুভয়াভাবাদধিক্য-
মিতার্থঃ । শ্রোত্রিয়স্তাধিক্যান্তরমাহ গন্ধর্বেতি ॥ ২৬ । ২৭ ॥

ইদানীং গন্ধর্বানন্দবৈবিধ্যং দর্শয়িতুং শ্লোকদ্বয়েন গন্ধর্বভেদমাহ অস্মিন-
ম্নিতি ॥ ২৮ । ২৯ ॥

কাহারও প্রবৃতি হয় না ; তদ্রূপ ঐসকল বিষয়দোষ দেখিয়া জ্ঞানীদিগের আর
তাহা উপভোগ করিতে প্রবৃতি হয় না । ২৩—২৫ ।

পূর্বোক্ত রাজা ও বিবেকী উভয়ে সমান নিকাম হইলেও ভোগ সাধনসঞ্চয়
জগ্ৰ ও ভবিষ্যদ্বিনাশের ভয়জগ্ৰ রাজার দুঃখ হয়, কিন্তু বিবেকীর সে উভয়ই
হয় না, অতএব তাঁহার আনন্দকে অধিক বলিয়া স্বীকার করা যায়, আর রাজার
গন্ধর্বলভ্য আনন্দে আশা হয়, বিবেকীর তাহাতেও আশা হয় না । ২৬, ২৭ ।

যে ব্যক্তি ইহকল্পে মনুষ্য থাকিয়া অনুষ্ঠিত পুণ্যপাপ অনুসারে গন্ধর্বযোনি
প্রাপ্ত হয়, তাহাকে মর্ত্য গন্ধর্ব বলা যায় । আর পূর্বকল্পে অনুষ্ঠিত পুণ্য
অনুসারে পরকল্পের আদিতেই যিনি গন্ধর্ব হইয়া উৎপন্ন হ'ন তাহাকে দেবগন্ধর্ব
বলা যায় । ২৮, ২৯ ।

অগ্নিষাত্তাদয়ো লোকে পিতরশ্চিরবাসিনঃ ।

কল্পাদাবেষ দেবত্বং গতা আজানদেবতাঃ ॥ ৩০ ॥

অগ্নিন্ কল্পেহশ্বমেধাদি কৰ্ম্ম কৃত্বা মহৎ পদম্ ।

অবাপ্যাজানদেবৈৰ্বাঃ পূজ্যাস্তাঃ কৰ্ম্মদেবতাঃ ॥ ৩১ ॥

যমাগ্নিমুখ্যা দেবাঃ স্যাজ্ঞাতাবিস্করহস্পতী ।

প্রজাপতির্বিরাট প্রোক্তো ব্রহ্মা হুত্ৰাত্মনামকঃ ॥ ৩২ ॥

সার্বভৌমাদিহুত্ৰাত্মা উত্তরোত্তরকামিনঃ ।

অবাস্তনসগম্যোহয়মাত্মানন্দস্ততঃ পরঃ ॥ ৩৩ ॥

তৈত্তৈঃ কাম্যেষু সৰ্বেষু স্থথেষু শ্রোত্রিয়ে যতঃ ।

নিঃস্পৃহস্তেন সৰ্বেষামানন্দাঃ সন্তি তস্ম তে ॥ ৩৪ ॥

চিরলোকপিত্রানন্দপ্রদর্শনায় চিরলোকপিতৃনাম অগ্নিষাত্তেতি । দেবানন্দ-
ত্ৰৈবিধ্যভেদজ্ঞানায় দেবভেদমাহ কল্পেতি ॥ ৩০ । ৩১ ॥

যমাগ্নীতি । ইন্দ্রবৃহস্পতী প্রসিদ্ধাবিত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

সার্বভৌমাদিহুত্ৰাত্মানাং শ্রোত্রিয়াং ন্যূনবদ্যোভনায়াহ সার্বভৌমাদীতি ।
এভ্যঃ সৰ্ব্বেভ্যোহধিকমানন্দমাহ অবাস্তনস ইতি । যতোহয়মাত্মানন্দঃ অবাস্তনস-
গম্যঃ অত এভ্যঃ সৰ্ব্বেভ্যোহধিক ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

ইদানীমেবাং সৰ্বেষামানন্দাঃ যে তে শ্রোত্রিয়ে বিদ্যন্তে তস্ম তে নিঃস্পৃহস্তাঃ
ইত্যাহ তৈত্তৈরिति ॥ ৩৪ ॥

অগ্নিষাত্তা প্রভৃতিই পিতৃলোকেচিরবাসী পিতৃগণ । কল্পের আদিতে যাহারা
দেবতারূপে আবির্ভূত, তাহারা আজান দেবতা ; আর ইহকল্পে অশ্বমেধাদি
কৰ্ম্ম করিয়া মহৎ দেবত্ব লাভ প্রাপ্তি পূৰ্ব্বক যাহারা আজান দেবতাদিগের পূজ্য-হন,
কাঁহারা কৰ্ম্মদেবতা ; আর যম, অগ্নি, ইন্দ্র, বৃহস্পতি, প্রজাপতি, বিরাট ব্রহ্মা ও
হুত্ৰাত্মা ইহাদিগের নাম জ্ঞাতদেবতা । ৩০—৩২ ।

সার্বভৌম প্রভৃতি হুত্ৰাত্মাপর্য্যন্ত সকলেই উত্তরোত্তর শ্রেষ্ঠ আনন্দ কামনা
করে, কিন্তু স্বাক্ষ-মনের অগোচর যে আত্মানন্দ তাহা সমুদায় আনন্দ হইতে

সর্বকামাপ্তিরেষোক্তা যদ্ বা সাক্ষিচিদাস্ত্রনা ।

স্বদেহবৎ সর্বদেহেষুপি ভোগানবেক্ষতে ॥ ৩৫ ॥

অজ্ঞাপ্যোতদন্তোব ন তু তৃপ্তিরবোধতঃ ।

যো বেদ সোহশ্নুতে সর্বান কামানিত্যববোং শ্রুতিঃ ॥ ৩৬ ॥

যদ্ বা সর্বাত্মতা স্বস্ত সান্না গায়তি সর্বদা ।

অহমবৎ তথানাদশেচতি সামস্বদীয়তে ॥ ৩৭ ॥

দুঃখাভাবশ্চ কামাপ্তিরূপে হেবৎ নিরূপিতে ।

কৃতকৃত্যত্বমশ্রুচ প্রাপ্তপ্রাপ্যত্বমীক্ষতাম্ ॥ ৩৮ ॥

উপপাদিতমর্থমুপসংহরতি সর্বকামেতি । ইদানীং পঞ্চান্তরমাহ যদ্বা ইতি । যথা স্বদেহে আনন্দাকারবুদ্ধিসাক্ষিত্বেনানন্দিত্বম্ ইতরেষুপি দেহেষু তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

ননুক্তপ্রকারেণাজ্ঞাপ্যি সর্বানন্দপ্রাপ্তিরন্ত ইত্যশঙ্ক্য সর্বেষু সর্ববুদ্ধিসাক্ষ্যহ-
মিতি জ্ঞানাভাবান্নৈবমিত্যাহ অজ্ঞন্তেতি । উক্তার্থে তৈত্তিরীয়শ্রুতিং প্রমাণয়তি
যো বেদ ইতি । শুভায়াং নিহিতং ব্রহ্ম যো বেদ সোহশ্নুতে ইতি যোজনা ॥ ৩৬ ॥

ইদানীং তৃতীয়প্রকারমাহ যদেতি । ইমান্ লোকান্ কামান্নিকামরূপানুসংকরন্
ইত্যাদিনেত্যর্থঃ ॥ ৩৭ ॥

অতীতগ্রন্থেন সিদ্ধমর্থং সংক্ষিপ্য দর্শয়তি দুঃখেতি ॥ ৩৮ ॥

শ্রেষ্ঠ । সার্বভৌম রাজা প্রভৃতির কাম্য যে সকল সুখ তাহাতে স্পৃহার অভাব-
হেতু সে সমুদায় আনন্দ তত্ত্বজ্ঞানীতে আছে । ৩৩।৩৪ ।

তত্ত্বজ্ঞানীর সেই আনন্দপ্রাপ্তিকে কামাপ্তি বা কামনাপূর্ত্তি বলা যায়, অথবা
স্বদেহের ভোগদৃষ্টির দ্বারা সাক্ষিচৈতন্য দ্বারা স্বাবর জন্ম সমুদায় দেহে
সমান ভোগদৃষ্টি তাঁহার হয় । অজ্ঞব্যক্তির সেই আনন্দ সত্ত্বেও বোধের অভাবহেতু
তৃপ্তি হয় না । শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে যে—যিনি পরব্রহ্মকে জানেন তিনি
সমুদায় কামনা উপভোগ করেন । ৩৫।৩৬ ।

অথবা সার্বোপনিষদে সাময়িক দ্বারা আপনার সর্বাত্মক গীত হইয়াছে, আমি
অম, আমিই অনের ভোক্তা ইত্যাদি বাক্য সাময়িক পঠিত হইয়াছে । এই-
রূপে দুঃখাভাব ও সর্বকামাপ্তি নিরূপিত হইল, এতদ্বিরূপ কৃতকৃত্যতা ও

উভয়ং তৃপ্তিদীপে হি সমাগম্মাভিরীরিতম্ ।
 ত এবাত্রানুসন্ধেয়াঃ শ্লোকো বুদ্ধিবিশুদ্ধয়ে ॥ ৩৯ ॥
 (ঐহিকামুদ্বিক্রান্তসিদ্ধেয়ো মুক্তেশ্চ সিদ্ধয়ে ।
 বহুকৃত্যং পুরাশ্চাভুক্তং সর্বমধুনা কৃতম্ ॥
 ভদেতং কৃতকৃত্যং প্রতিযোগিপুরুঃসরম্ ।
 অনুসন্দধদেবায়মেবং তৃপ্যতি নিত্যশঃ ॥
 দুঃখিনোহজ্ঞাঃ সংসরন্তু কামং পুত্রাদ্যাপেক্ষয়া ।
 পরমানন্দপূর্ণোহহং সংসরামি কিমিচ্ছয়া ॥
 অনুতিষ্ঠন্তু কস্মাণি পরলোকযিষাসবঃ ।
 সর্বলোকাত্মকঃ কস্মাদনুতিষ্ঠামি কিং কথম্ ॥
 ব্যাচক্ষতাং তে শাস্ত্রাণি বেদানধ্যাপয়ন্ত্ববা ।
 যেহত্রাধিকারিণো মে তু নাধিকারোহক্রিয়ত্বতঃ ॥
 নিদ্রাভিক্ষে স্নানশৌচে নেচ্ছামি ন করোমি চ ।
 দ্রষ্টারশ্চেৎকল্পয়ান্তি কিং মে স্মাদন্যকল্পনাং ॥
 গুণ্ণাপুণ্ণাদি দহোত নাশ্যারোপিতবহিনা ।
 নাশ্যারে পিতসংসারধর্ম্মানেবমহং ভজে ॥
 শৃণুত্বজ্ঞাততত্ত্বান্তে জ্ঞানন্ কস্মাচ্ছৃণোম্যহম্ ।
 মন্যস্তাং সংশয়াপন্নান মন্যেহহমসংশয়ঃ ॥
 বিপর্য্যস্তো নিদিধ্যাসেৎ কিং ধ্যাসমবিপর্য্যয়ে ।
 দেহাত্মবিপর্য্যাসং ন কদাচিদুজাম্যহম্ ॥

অবশিষ্টং কৃতকৃত্যং প্রাপ্তপ্রাপ্যতৃপ্তিত্যভ্যং তৃপ্তিদীপে ঐহিকামুদ্বিক্রান্তে-
 ত্যাদৌ দ্রষ্টব্যমিত্যাহ উভয়মিতি ॥ ৩৯ ॥

প্রাপ্তপ্রাপ্যত্ব বিবেচনা করিবে, তদুভয় আমরা তৃপ্তিদীপে সম্যকরূপে নিরূ-
 পণ করিয়াছি, বুদ্ধিভঙ্গির নিমিত্ত সেইসকল শ্লোক এস্থলে উদ্ধৃত করিয়া
 পাঠ করিবে । ৩৭—৩৯।

অহং মনুষ্য ইত্যাদিব্যবহারো বিনাপ্যমুম্ ।
 বিপর্যাসং চিরাভ্যস্তবাসনাতোহবকল্পতে ॥
 আরক্ককর্ষণি ক্ষীণে ব্যবহারো নিবর্ত্ততে ।
 কর্ষ্যাক্ষয়ে ত্সৌ নৈব শাম্যোহ্যনসহস্রতঃ ॥
 বিরলত্বং ব্যবহৃত্তেরিষ্টং চেহ্যানমস্ত তে ।
 অবাধিকাং ব্যবহৃতিং পশ্চন্ ধ্যায়ামাহং কুতঃ ॥
 বিক্ষেপো নাস্তি যস্মান্মে ন সমাধিস্থতো মম ।
 বিক্ষেপো বা সমাধির্ব্বা মনসঃ শ্রাঙ্কিকারিণঃ ॥
 নিত্যানুভবরূপশ্চ কো মেহত্রানুভবঃ পৃথক্ ।
 কৃতং কৃত্যং প্রাপণীয়ং প্রাপ্তমিত্যেব নিশ্চয়ঃ ॥
 ব্যবহারো লৌকিকো বা শাস্ত্রায়ো বাস্তথাপি বা ।
 মমাকর্ত্তুরলেপশ্চ যথারক্কং প্রবর্ত্ততাম্ ॥
 অথবা কৃতকৃত্যোপি লোকানুগ্রহকাময়া ।
 শাস্ত্রীয়ৈগৈব মার্গেণ বর্ত্তেহহং কা মম ক্ষতিঃ ॥
 দেবার্চনস্নানশৌচভিক্ষাদৌ বর্ত্ততাং বপুঃ ।
 তারং জপতু বাকু তদ্বং পঠত্বান্নায়মন্তকম্ ॥
 বিষ্ণুং ধ্যায়তু ধীৰ্যদ্বা ব্রহ্মানন্দে বিলীয়তাম্ ।
 সাক্ষাহং কিরুদপ্যত্র ন কুর্বে নাপি কারয়ে ॥
 কৃতকৃত্যতয়া তৃপ্তঃ প্রাপ্তপ্রাপ্যতয়া পুনঃ ।
 তৃপ্যন্তেবং স্বমনসা মন্থতেহসৌ নিরন্তবধ ॥
 ধন্যোহহং ধন্যোহহং নিত্যং সাত্ত্বানমগ্জসা বেদ্বি ।
 ধন্যোহহং ধন্যোহহং ব্রহ্মানন্দো বিভাতি মে স্পষ্টম্ ॥
 ধন্যোহং ধন্যোহং দুঃখং সাংসারিকং ন বীক্ষেহদ্য ।
 ধন্যোহহং ধন্যোহহং স্বশ্রাজ্ঞানং পলায়িতং ক্বাপি ॥

ধন্যোহহং ধন্যোহহং কর্তব্যং মে ন বিদ্যাতে কিঞ্চৎ ।
 ধন্যোহহং ধন্যোহহং প্রাপ্তব্যং সৰ্ব্বমদ্য সম্পন্নম্ ॥
 ধন্যোহহং ধন্যোহহং তৃপ্তেন্নৈ কোপমা ভবেন্নোকে ।
 ধন্যোহহং ধন্যোহহং ধন্যো ধন্যঃ পুনঃপুনর্ধন্যঃ ॥
 অহো পুণ্যমহো পুণ্যং ফলিতং ফলিতং দৃঢ়ম্ ।
 অস্ত্র পুণ্যস্য সম্পত্তেরহো বয়মহো বয়ম্ ॥
 অহো শাস্ত্রমহো শাস্ত্রমহো গুরুরহো গুরুঃ ।
 অহো জ্ঞানমহো জ্ঞানমহো সুখমহো সুখম্ ॥) *
 ব্রহ্মানন্দাভিধে গ্রন্থে চতুর্থোহধ্যায় ইরিতঃ ॥
 বিদ্যানন্দস্তদুৎপত্তিপৰ্য্যন্তোহভ্যাস ইষ্যতাম্ ॥ ৪০ ॥
 ইতি ব্রহ্মানন্দে বিদ্যানন্দঃ সমাপ্তঃ ॥

* () বন্ধন মধ্যবর্তিনঃ শ্লোকান্তৃপ্তিদীপীয়া মুদ্রয়ী মুদ্রিত পুস্তকেত্রাপি দৃশ্যন্তে ।

এতদধ্যায়ার্থমুপসংহরতি ব্রহ্মানন্দেতি ॥ ৪০ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে বিদ্যানন্দব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

ব্রহ্মানন্দনামক গ্রন্থের চতুর্থ অধ্যায়ে বিদ্যানন্দস্বরূপ নির্ণীত হইল,
 বিদ্যানন্দের উৎপত্তিপৰ্য্যন্ত ব্রহ্মজ্ঞান অভ্যাস বৰ্ত্তব্য ! ৪০ ।

ব্রহ্মানন্দে বিদ্যানন্দ নামক চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চদশ পরিচ্ছেদঃ ।

ব্রহ্মানন্দে বিষয়ানন্দঃ ।

অথাত্র বিষয়ানন্দো ব্রহ্মানন্দাংশরূপভাক্ত ।
নিরূপ্যতে দ্বারভূতস্তদংশত্বং শ্রুতিজর্গো ॥ ১ ॥
এষোহস্ম্য পরমানন্দো যোহর্থৈগুণকরসাম্বলকঃ ।
অন্ত্যানি ভূতান্তেতস্ম মাত্রামেবোপভুঞ্জতে ॥ ২ ॥
শান্তা ঘোরাস্তথা মুঢ়া মনসো বৃত্তয়স্ত্রিধা ।
বৈরাগ্যং ক্ষান্তিরৌদার্যামিত্যাद्याঃ শান্তবৃত্তয়ঃ ॥ ৩ ॥
তৃষ্ণা স্নেহো রাগলোভাবিত্যাद्या ঘোরবৃত্তয়ঃ ।

নহা শ্রীভারতীতীর্থবিদ্যারণ্যমুনীশ্বরৌ ।

তত্ত্বতে বিষয়ানন্দো ব্রহ্মানন্দে তু পঞ্চমঃ ॥

পঞ্চমাধ্যায়স্ত প্রতিপাদ্যমর্থমাহ অথেন্তি । নহু বিষয়ানন্দস্ত লৌকিকত্বাং
মোক্ষশাস্ত্রে নিরূপণমনুপপন্নমিত্যাশক্য তস্ত লোকপ্রসিদ্ধত্বেপি ব্রহ্মানন্দৈক-
দেশত্বেন ব্রহ্মজ্ঞানোপযোগিত্বাং তন্নিরূপণং যুক্তমিত্যাহ দ্বারভূত ইতি । ব্রহ্মা-
নন্দৈকদেশত্বে কিং প্রমাণমিত্যশক্যাহ তদংশত্বমিতি ॥ ১ ॥

তামেব শ্রুতিমর্থতঃ পঠতি এষ ইতি ॥ ২ ॥

ইদানীং বিষয়ানন্দস্ত ব্রহ্মানন্দাংশত্বপ্রদর্শনার তত্পাধিভূতান্তঃকরণবৃত্তী-

ব্রহ্মানন্দের অনন্তর অংশ বিষয়ানন্দ নিরূপণ করিতেছি, যেহেতু এই
বিষয়ানন্দ লৌকিক আনন্দ হইলেও ব্রহ্মজ্ঞানে ইহার উপযোগিতা আছে,
আর ইহা যে ব্রহ্মানন্দের অংশ তাহা শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে ; যথা,—অথও
একরসস্বরূপ যে পরমাত্মা তিনি এই জগতের পরম আনন্দ, এই পরমানন্দের
কলামাত্র আনন্দকে জীবসকল উপভোগ করে । ১ । ২ ।

অন্তঃকরণের বৃত্তি তিনপ্রকার,—শান্ত, ঘোর এবং মুঢ় । বৈরাগ্য,
ক্ষমা, ও ঔদার্য ইত্যাদি বৃত্তির নাম শান্তবৃত্তি ; বিষয়তৃষ্ণা, স্নেহ, রাগ, ও

সম্মোহো ভয়মিত্যাद्याঃ কথিতা মৃত্যুভয়ঃ ॥ ৪ ॥

বৃত্তিঘেতাস্থ সর্বাস্থ ব্রহ্মণশ্চিৎসম্ভাবতা ।

প্রতিবিস্মতি শাস্তাস্থ সুখঞ্চ প্রতিবিস্মতি ॥ ৫ ॥

রূপং রূপং বভূবাসৌ প্রতিক্রপ ইতি শ্রুতিঃ ।

উপমা সূর্য্যাকেত্যাদি সূত্রয়ামাস সূত্রকৃৎ ॥ ৬ ॥

এক এব হি ভূতাত্মা ভূতে ভূতে ব্যবস্থিতঃ ।

একথা বহুধা চৈব দৃশ্যতে জলচন্দ্রবৎ ॥ ৭ ॥

জলে প্রবিষ্টশ্চন্দ্রোহয়মম্পষ্টঃ কলুষে জলে ।

বিতজতে শাস্তা ইতি । শাস্তা সাক্ষিক্যো বৃত্তয়ঃ । ঘোরো রাজস্রঃ মৃত্যুস্তামস্রঃ ।

তা এব শাস্তাদিবৃত্তীর্দর্শয়তি বৈরাগ্যমিত্যাदिना ॥ ৩ । ৪ ॥

উদাহৃতাস্থ বিবিধাষপি বৃত্তিষু ব্রহ্মণশ্চিদ্রপত্বং প্রতিভাতীত্যাহ বৃত্তিষিতি ।

শাস্তাস্থ বিশেষমাহ শাস্তাস্থিতি । চশক অনুক্তবয়সমুচ্চয়ার্থঃ ॥ ৫ ॥

উক্তার্থে শ্রুতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি রূপমিতি । তত্রৈব ব্যাসসূত্রদ্বৈকদেশং পঠতি উপমেতি । অত এব চে'তি সূত্রস্ত পূর্বভাগঃ ॥ ৬ ॥

স্বরূপেণৈকেন্দ্রোপাধিসম্পর্কাতঃ নানাভেদে শ্রুতিং পঠতি এক এবেতি ॥ ৭ ॥

ননু নিরবয়বস্ত ব্রহ্মণঃ কচিং চিন্মাত্রতানম্ ইত্যত্র শাস্তবৃত্তৌ চিদানন্দভান-
মিত্যেবং বিভাগকরণমনুপপন্নমিত্যাশঙ্ক্য চন্দ্রদৃষ্টান্তেন পরিহরতি জলচন্দ্রবদिति ।

লোভ ইত্যাদি বৃত্তির নাম ঘোরবৃত্তি ; আর মোহ, ভয়, প্রভৃতি বৃত্তিকে মৃত্যুবৃত্তি বলা যায় । ৩৪ ।

পূর্বোক্ত সমুদায় বৃত্তিতেই পরব্রহ্মের চৈতন্যস্বরূপ মাত্র প্রতিবিস্মিত হয়, আর কেবল শাস্তবৃত্তিতে চৈতন্য ও সুখ উভয়েরই প্রতিবিস্ম হইয়া থাকে । তদভিপ্রায়েই শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে যে—পরব্রহ্ম সমুদায়বৃত্তিতে স্বরূপে অনুগত হইয়া তত্ত্ববৃত্তির সদৃশ হন এবং বেদান্তহৃত্তে বেদব্যাসও জল-প্রতিবিস্মিত সূর্য্য প্রভৃতি দৃষ্টান্ত দিয়াছেন । ৫৬ ।

একমাত্র পরমাত্মা সর্বভূতে অবস্থিত হইয়া উপাধিহীন তারতম্যানুসারে জল-প্রতিবিস্মিত চন্দ্রের ত্রায় একরূপ ও নানারূপে দৃষ্ট হন । যেমন অপরিদ্রুত জলে

বিশ্মিলে নির্মলে তদ্বৎ দ্বেধা ব্রহ্মাপি বৃত্তিষু ॥ ৮ ॥

ষোরমূঢ়াস্থ মালিন্যং সুখাংশ্চ তিরোহিতঃ ।

ঈষন্নৈর্মল্যতন্ত্র চিদংশপ্রতিবিশ্বনম্ ॥ ৯ ॥

যদ্বাপি নির্মলে নীরে বহুরৌক্ষ্যস্য সংক্রমঃ ।

ন প্রকাশস্ত তদ্বৎ স্রাচ্চিন্মাত্রোদ্ভূতিরত্র চ ॥ ১০ ॥

কার্ঠে হৌক্ষ্যপ্রকাশৌ দ্বাবুদ্ভবং গচ্ছতো যথা ।

শান্তাস্থ সুখচৈতন্ত্রে তথৈবোদ্ভূতিমাপ্নুতঃ ॥ ১১ ॥

বস্ত্তস্বভাবমাত্রিত্য ব্যবস্থা তূভয়োঃ সমা ।

অনুভূতানুসারেণ কল্পাতে হি নিয়ামকম্ ॥ ১২ ॥

দৃষ্টান্তং বিরূপোতি জলে প্রবিষ্ট ইতি । উক্তমর্থং দাষ্টান্তিকে যোজয়তি
তদ্বদিতি ॥ ৮ ॥

তদেবোপপাদয়তি ষোরমূঢ়াস্থিতি ॥ ৯ ॥

ননু চন্দ্রোপাধেয়রূপকস্য দ্বৈবিধ্যাদংশভানমূপপন্নং প্রকৃতে তু উপাধিভূতস্তান্তঃ-
করণস্ত একত্বাদেকং শভানমূপপন্নমিত্যাশঙ্ক্য দৃষ্টান্তান্তরমাহ যদ্বাপীতি ॥ ১০ ॥

ইদানীং শান্তাস্থ বৃত্তিষু চিদানন্দয়োঃ প্রতীতো দৃষ্টান্তান্তরমাহ কার্ঠে ইতি ॥ ১১ ॥

নবেবং ব্যবস্থা কৃতঃ কৃতেত্যাশঙ্ক্যাহ বস্ত্তস্বরূপামতি । তত্র কিং নিয়ামক-
মিত্যাশঙ্ক্যাহ অনুভূতানুসারেণেতি ॥ ১২ ॥

প্রতিবিস্মিত যে চন্দ্র তাঁহাকে অস্পষ্ট দেখা যায় ও নির্মল জলে বিস্মষ্ট দেখা
যায়, তদ্রূপ মালিন্যপ্রযুক্ত ষোর ও মূঢ়বৃত্তিতে সুখাংশ তিরোভূত হয়, আর ঈষৎ
নির্মলতাহেতু তাহাতে চৈতন্ত প্রতিবিস্মিত হয় । অথবা যেমন নির্মল জলে অগ্নি
নিক্ষেপ করিলে কিয়ৎকাল সেই অগ্নির উষ্ণতা থাকে কিন্তু প্রকাশ থাকে না, তদ্রূপ
ষোর মূঢ়বৃত্তিতে সুখ ব্যতীত কেবল চৈতন্ত মাত্র উদ্ভূত হয় । আর যেমন শুষ্ক
কার্ঠে অগ্নির উষ্ণতা ও প্রকাশ উভয়ই থাকে, তদ্রূপ শান্তবৃত্তিতে সুখ ও চৈতন্ত
উভয়ই প্রকাশিত হয় । ৭—১১ ।

বস্ত্তসকলের স্বভাবকে আশ্রয় করিয়া পূর্বোক্ত উভয়প্রকার ব্যবস্থা নিরূপিত
হইয়াছে, স্বীয় অনুভূতি অনুসারে তাহার প্রমাণ কল্পনা করিতে হয় । ষোর

ন যোরাহু ন যুচাহু সুখানুভব সিক্যতে ।
 শাস্তাস্থিপি কচিৎ কশ্চিৎ সুখাতিশয় ইক্ষ্যতাম্ ॥ ১৩ ॥
 গৃহক্ষেত্রাদিবিষয়ে যদা কামো ভবেত্তদা
 রাজসস্ত্রাস্ত্র কামস্ত্র যোরহাৎ তত্র নো সুখম্ ॥ ১৪ ॥
 সিধ্যোন্ন বেগান্তি দুঃখমসিকৌ তদ্বিবর্জতে ।
 প্রতিবন্ধে ভবেৎ ক্রোধো ঘেঘো বা প্রতিকূলতঃ ॥ ১৫ ॥
 অশক্যশ্চেৎ প্রতীকারো বিষাদঃ স্ত্রাৎ স তামসঃ ।
 ক্রোধাদিষু মহাদুঃখং সুখশ্চাপি দূরতঃ ॥ ১৬ ॥
 কাম্যালাভে হর্ষরুত্তিঃ শাস্তা তত্র মহৎ সুখম্ ।
 ভোগে মহত্তরং লাভপ্রসক্তাবীষদেব হি ॥ ১৭ ॥

অনুভূতিমেব দর্শয়তি ন যোরাহিতি । শাস্তাস্থিপ্যানন্দপ্রকাশোহস্তি সোহপি
 কচিৎ কশ্চিৎ সুখাতিশয়ো ভবতীত্যাহ শাস্তেতি ॥ ১৩ ॥
 পূর্বোক্তযোরহুভুক্তিষু সুখাভাবমেবাভিনীয় দর্শয়তি গৃহেতি ॥ ১৪ ॥
 সুখাসিকৌ দুঃখং বর্জতে সুখস্ত্র প্রতিবন্ধে তু ক্রোধো ভবতি । সুখাভাবে
 কারণান্তরমাহ ঘেঘ ইতি । তত্র প্রতিকূলদুঃখস্ত সত্ত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

রুত্তিতে বা মূঢ় রুত্তিতে সুখানুভব দেখা যায় না, কিন্তু শাস্ত রুত্তিতে কখন
 আতিশয় সুখবোধ হয় । ১২।১৩।
 গৃহ, ক্ষেত্র, বা ধনাদিবিষয়ে যখন কামনা হয়, তখন রাজোপধিকার সেই
 কামনার যোরহুপ্রযুক্ত তাহাতে সুখানুভব হয় না, আর সেই সেই বিষয় সিদ্ধ
 হয় কি না এই আশঙ্কায় দুঃখ উপস্থিত হয়, এবং সেই সেই বিষয় অসিদ্ধ হইলে,
 তাহাতে দুঃখের বৃদ্ধি হয়, যে বাধায় কাম্যালাভে ব্যর্থতা হয় তাহার প্রতি ক্রোধ
 বা ঘেঘ উপস্থিত হয়, তাহাও সুখপ্রতিবন্ধক । ১৪।১৫ ।

যদি বাধা পরিহার করিতে সামর্থ্য না হয় তবে তাহাতে বিষাদ উপস্থিত
 হয়, সেই বিষাদ অজ্ঞোপধিকার । ক্রোধাদিতে মহৎ দুঃখ হয়, তাহাতে সুখের
 লেশ মাত্র নাই । কাম্য-বস্তু লাভে যে হর্ষ রুত্তি হয়, তাহার নাম শাস্তরুত্তি ;

মহত্ত্বমং বিরক্তৌ তু বিদ্যানন্দে তদীরিতম্ ।
 এবং ক্ষান্তৌ তথৌদার্যো ক্রোধলোভনিবারণাং ॥ ১৮ ॥
 বদ তৎসুখং ভবেৎ তৎ তদ্ব্রজৈব প্রতিবিশ্বনাং ।
 বৃত্তিষন্তুমুখা স্বস্তা নিক্ষিপ্তং প্রতিবিশ্বনম্ ॥ ১৯ ॥
 সত্তা চিতিঃ সুখক্ষেতি স্বভাবা ব্রহ্মণস্তয়ঃ ।
 মুচ্ছলাদিষু সতৈব বাজাতে নেতরদ্বয়ম্ ॥ ২০ ॥
 সত্তা চিৎস্বয়ং ব্যক্তং ধীরন্তোঃসৌমুচয়োঃ ।
 শাস্তব্রজৌ ত্রয়ং ব্যক্তং মিশ্রং ব্রহ্মণমীরিতম্ ॥ ২১ ॥
 অমিশ্রং জ্ঞানযোগাত্যাং তৌ চ পূর্বমুদীরিতৌ ।

পরিহারশাক্যে বিবাদো ভবতি তস্মাপি তামসদ্বান তত্র সুখমিত্যাহ
 অশকা ইতি । ক্রোধাদিষিত্যাদয়ঃ স্পষ্টার্থাঃ ॥ ১৬। ১৭। ১৮ ॥
 এবং ক্ষান্ত্যাদীনাং সিদ্ধমিত্যাহ বৃত্তিষিতি ॥ ১৯ ॥
 ইদানীং সর্বত্র ব্রহ্মস্বরূপানুভূতিপ্রদর্শনায় তৎস্বরূপং স্মারয়তি সন্তেতি ।
 মুচ্ছলাদিষু সম্মাত্রমিত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥
 ধোরমুচয়োঃ দ্বয়োঃ সত্চিতি স্বে শাস্তব্রজৌ সচ্ছদানন্দাত্তয়োঃ পি ব্যক্তাঃ ।
 এবং সপ্পঞ্চং ব্রহ্মাভিহিতমিত্যাহ মিশ্রমিতি ॥ ২১ ॥
 অমিশ্রং কুতো জ্ঞায়ে ইত্যশঙ্ক্যাহ অমিশ্রমিতি । তৌ জ্ঞানযোগৌ

তাহাতে মহৎ সুখ হয়, আর সেই কাম্য বস্তুর ভোগে মহত্তর সুখ, কিন্তু তাহার
 লাভ সম্ভাবনায় স্বেৎ সুখ হয় । ১৬। ১৭ ।

সমুদায় বিষয়ভোগে যে বিরক্তি তাহাতে মহত্তম সুখ হয়, ইহা বিদ্যানন্দ
 নিরূপণপ্রদক্ষে কথিত হইয়াছে । এই প্রকার ক্রোধ ও লোভের অবতাবহেতু ক্ষান্তি
 ও উদার্ষ্যেণ মহত্তম সুখ হয় । যে যে বৃত্তিতে যে যে প্রকার সুখ হয় সমুদায়ই
 প্রতিবিশ্বিত ব্রহ্মচৈতন্ত মাত্র ; অন্তঃসুখ বৃত্তিতে চৈতন্ত প্রতিবিশ্বিত হয় । ১৮। ১৯ ॥

পরব্রহ্মের তিন স্বরূপ,—সত্তা, চৈতন্ত, ও সুখ । বৃত্তিকা-পক্ষতানি জড়াদ্যর্থে
 সত্তামাত্র অভিযুক্ত হয়, আর ধোর মুচ্ছ বৃত্তিবৃত্তিতে সত্তা ও চৈতন্ত উভয়
 প্রকাশিত হয় এবং শাস্তবৃত্তিতে সত্তা, চৈতন্ত ও সুখ তিনই প্রকাশ পায় ;

আদোহধায়ে যোগচিন্তা জ্ঞানমধ্যায়য়োঃ ॥ ২২ ॥

অসত্তা জাভ্যদুঃখে বে মায়াৰূপং ত্রয়ং ত্বিদম্ ।

অসত্তা নরশৃঙ্গাদৌ জাভ্যং কাষ্ঠশিলাদিষু ॥ ২৩ ॥

ষোরমুঢ়ধিয়ৌ দুঃখমেবং মায়া বিজৃম্বিতা ।

শাস্তাস্থ জড়বুদ্ধৈক্যান্মিশ্রং ব্রহ্মৈতি কীর্তিতম্ ॥ ২৪ ॥

এবং স্থিতেহত্র যো ব্রহ্ম ধ্যা তুমিচ্চেৎ পুমানসৌ ।

নৃশৃঙ্গাদিমুপেক্ষেত শিষ্টং ধ্যায়েদ্ যথাযথম্ ॥ ২৫ ॥

শিলাদৌ নামরূপে বে ত্যক্তা সন্মাত্রচিন্তনম্ ।

ত্যক্তা দুঃখং ষোরমুঢ়ধিয়ৌ সচ্চিদ্বিবেচনম্ ॥ ২৬ ॥

পূৰ্ণমেবোক্তাবত্যাঃ । কুত্রোক্তাবিত্যাশঙ্ক্য যোগঃ প্রথমাধ্যায়ে উক্ত ইত্যাহ
আদ্যে ইতি । সমনস্তরাধ্যায়য়োৰ্জ্ঞানমুক্তমিত্যাহ জ্ঞানমিতি ॥ ২২ ॥

ননু সচ্চিদানন্দানাং ব্রহ্মত্বরূপত্বে মায়ায়াঃ কিং স্বরূপমিত্যাশঙ্ক্যাহ অসত্তেতি ।
নরশৃঙ্গাদাবসত্ত্বং মুচ্ছিলাদিষু জাভ্যমিতি বিবেকঃ ॥ ২৩ ॥

দুঃখং কুত্রোক্ত্যাশঙ্ক্যাহ ষোরমুঢ়েতি । এবং সৰ্বত্র মায়া প্রতিভাসতে ইত্যাহ
এবমিতি । শাস্তাদিষু বৃত্তিষু ব্রহ্মণো মিশ্রত্বে কিং কারণমিত্যত আহ
শাস্তেতি ॥ ২৪ ॥

এতদভিধানং কিমর্থমিত্যাশঙ্ক্য ব্রহ্মধ্যানার্থমিত্যাহ এবং স্থিতে ইতি ।
—দিমুপেক্ষাত্ত্র ব্রহ্মধ্যানং কর্তব্যমিত্যাহ নৃশৃঙ্গাদিমিতি ॥ ২৫ ॥

পে মিশ্র ব্রহ্মজ্ঞান কথিত হইল । আর প্রথমাধ্যায়ে যোগ ও দ্বিতীয়
অধ্যায়ে যে জ্ঞান উক্ত হইয়াছে তাহাতে অমিশ্র ব্রহ্মজ্ঞান কথিত
হে । ২০—২২ ।

মায়া স্বরূপ তিন প্রকার ।—অসত্তা, জড়তা, ও দুঃখ । নরশৃঙ্গ প্রভৃতিতে
কাষ্ঠ ও প্রস্তরাদিতে জড়তা, এবং ষোর ও মুঢ় বুদ্ধিবৃত্তিতে দুঃখ
শিত হয় । এইপ্রকারে মায়া সৰ্বত্র প্রকাশিত আছে । শান্ত বৃত্তিতে

বোধ উভয়ের ঐক্যহেতু তত্রস্থ চেতনকে মিশ্রব্রহ্ম বলা যায় । ২৩২৪ ।

এই প্রকার মিশ্র ও অমিশ্র উভয় প্রকার পরব্রহ্ম নির্ণীত হইলে যে পুরুষ
ক ধ্যান করিতে ইচ্ছা করেন তিনি নরশৃঙ্গাদি পরিত্যাগ করিয়া যথাযোগ্য-

শাস্তাস্থ সচ্চিদানন্দাংস্ত্রীনপ্যেবংবিচিস্তয়েৎ ।

কনিষ্ঠমধ্যমোংকৃষ্টান্তিঅশ্চিস্তাঃ ক্রমাদিমাঃ ॥ ২৭ ॥

মন্দস্য ব্যবহারেহপি মিশ্রব্রহ্মণি চিস্তনম্ ।

উংকৃষ্টং বক্তুমেবাত্র বিষয়ানন্দ ঈরিতঃ ॥ ২৮ ॥

ঔদাসীন্তো তু ধীরন্তেঃ শৈথিল্যাহুত্তমোত্তমম্ ।

চিস্তনং বাসনানন্দো ধ্যানমুক্তং চতুর্ধমম্ ॥ ২৯ ॥

ন ধানং জ্ঞানযোগাভ্যাং ব্রহ্মবিদৌব সা খলু ।

অথত্রৈত্বকুত্র কুত্র কথং ধ্যেয়মিত্যত আহ শিলাদাবিতি। ঘোরমূঢ়বুদ্ধি-
বৃত্তিধু হুঃখং পরিত্যজ্য সচ্চিদ্রূপয়োশ্চিস্তনং কর্ত্ত্বামিত্যাহ তাত্ত্বেন্তি ॥ ২৬ ॥

সাত্ত্বিকবৃত্তিযু সচ্চিদানন্দাস্ত্রয়োহপি ধ্যেয়া ইত্যাহ শাস্তেতি। এযাং ধ্যানানাং
কিং সাম্যাং নেত্যাহ কনিষ্ঠেতি ॥ ২৭ ॥

ইদানীং নিৰ্গুণব্রহ্মধ্যানেহনধিকারিণোহনুগুণায় মিশ্রব্রহ্মধ্যানেহধিকার উক্ত
ইত্যভিপ্রায়েণাহ মন্দন্তেতি ॥ ২৮ ॥

এবং সত্ত্বিকং ধ্যানত্রয়মুক্তা অরিকিং ধ্যানমাহ ঔদাসীন্তেতি।
উত্তমোত্তমমিতি এভ্যো। ানেভ্যোঃধিকমিত্যর্থঃ। উক্তং নিগময়তি ধ্যানমুক্ত
মিতি ॥ ২৯ ॥

ভাবে অবশিষ্ট ধ্যান করিবেন, যথা,—শিলাদিতে নাম রূপ পরিত্যাগ করিয়া কেবল
সংমাত্র, এবং ঘোর ও মূঢ় বৃত্তিতে হুঃখ পরিত্যাগ করিয়া সচ্চিদ্রূপে মাত্র, এবং শাস্ত
বৃত্তিতে সংচিৎ ও সুখ তিনই চিত্তা করিবেন। মন্দ, মধ্যম, ও উংকৃষ্ট এই তিন
প্রকার অধিকারীর প্রতি তিনপ্রকার চিত্তা উক্ত হইল। ২৫—২৭।

নিৰ্গুণ ব্রহ্মধ্যানে অনধিকারী যে সকল মন্দ ব্যক্তি তাহাদিগের মিশ্র ব্রহ্ম
চিত্তা করাই উংকৃষ্ট কল্প, ইহা নির্দেশ করবার নিমিত্ত এই বিষয়ানন্দ কৌত্বিত
হইল। এই মিশ্র ব্রহ্মচিত্তা দ্বারা ক্রমশঃ ঔদাসীন্য় হইলে তাহাতে ধাবৃত্তির
'শৈথিল্য বশতঃ ক্রমে বাসনানন্দরূপ উত্তম উত্তম চিত্তা হয়, এইরূপে চারি
কার ধ্যান উক্ত হইল। ব্রহ্মবিদ্যা ধ্যান নহে, তাহা বিদ্যা, পুরুষোক্ত জ্ঞান ও

ধ্যানেনৈকাগ্রমাপন্যে চিত্তে বিদ্যা স্থিরীভবেৎ ॥ ৩০ ॥

বিদ্যায়াং সচ্চিদানন্দা অর্থগুণরসাত্মকতাম্ ।

প্রাপ্য ভাস্তি ন ভেদেন ভেদকোপাধিবর্জনাং ॥ ৩১ ॥

শাস্তা যোরাঃ শিলাদ্যাশ্চ ভেদকোপাধয়ো মতাঃ ।

যোগাদ্ বিবেকতশ্চেষামুপাধীনামপাকৃতিঃ ॥ ৩২ ॥

নিরুপাধিব্রহ্মতত্ত্বে ভাসমানে স্বয়ংপ্রভে ।

অদ্বৈতে ত্রিপুটী নাস্তি ভূমানন্দোহত উচ্যতে ॥ ৩৩ ॥

ব্রহ্মানন্দাভিধে গ্রন্থে পঞ্চমাধ্যায় ঈরিতঃ ।

বিষয়ানন্দ এতেন দ্বারেণাস্তঃ প্রবিষ্টতাম্ ॥ ৩৪ ॥

অয়ং ধ্যানাবাহুরভেদঃ কিং নেত্যাং ন ধ্যানমিতি । তর্হি কিমেতদিত্যা-
শঙ্ক্যাহ ব্রহ্মবিদ্যোতি । ইয়ং ব্রহ্মবিদ্যা কথমুৎপন্নত্যাশঙ্ক্যাহ ধ্যানেনেতি ॥ ৩০ ॥

অস্ত্রাবিদ্যায়ে হেতুমাং বিদ্যায়ামিতি ॥ ৩১ ॥

ভেদকোপাধিবর্জনাদিত্যুক্তং তানেব ভেদকোপাধীনাহ শাস্তা যোরা ইতি ।

এতেষাং পরিহারঃ কেনোপায়েন ইত্যশঙ্ক্যাহ যোগাদ্ বিবেক ইতি ॥ ৩২ ॥

কলিতমাং নিরুপাধীতি । ত্রিপুটীভাবনাভাবাং ভূমানন্দোহয়মুচ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥
গ্রন্থমুপসংহরতি ব্রহ্মানন্দেতি ॥ ৩৪ ॥

৷রা সেই বিদ্যা উৎপন্ন হয় । ধ্যান দ্বারা চিত্ত একাগ্র হইলে সেই
৷ স্থিরীকৃত হয় । ব্রহ্মবিদ্যা স্থিরীকৃত হইলে তাহাতে একরস হইয়া
বন্দ প্রকাশিত হয়, সে সময়ে ভেদক উপাধি না থাকাতে আর কোন
প্রভেদ থাকে না । ২৮—৩১ ।

৷ কৃতি, যোরা বৃত্তি ও শিলাদি বাহ বিষয় প্রভৃত্তিক ভেদক উপাধি বলা
পু ও বিবেকদ্বারা সেই উপাধি সকল বিনষ্ট হইলে স্বয়ংপ্রকাশ স্বরূপ
৷ অদ্বৈত ব্রহ্মতত্ত্ব অবভাসিত হয় । তাহাতে আর ত্রিপুটী থাকে ন',
ই ভূমানন্দ বলিয়া নির্দেশ করা যায় । ৩২।৩৩ ।

ব্রহ্মানন্দ নামক গ্রন্থের পঞ্চমাধ্যায়ে এই বিষয়ানন্দ উক্ত হইল, ইহার দ্বারা

প্রীষাক্ষরিহরোহনেন ব্রহ্মানন্দেন সর্বদা ।

পায়াচ প্রাণিনঃ সর্বান স্বাশ্রিতান্ শুদ্ধমানসান্ ॥ ৩১ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে বিষয়ানন্দঃ সমাপ্তঃ ॥

ইতি শ্রীমৎপরমহংসপরিব্রাজকাচার্য্য-ভারতীতীর্থ-

* বিদ্যারণ্যমুনীশ্বরবিরচিতপঞ্চদশ প্রকরণাঙ্ক-

পঞ্চদশীগ্রন্থঃ সমাপ্তঃ ॥

নির্দিষ্টগ্রন্থসমাপ্তিদ্যোজনার্থং দেবতানামোচ্চারণপূর্বকশিষ্যানীর্কাদৃচ্চকং
শ্লোকমাহ প্রীষাদিতি ॥ ৩৫ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে বিষয়ানন্দব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

ইতি শ্রীপরমহংসপরিব্রাজকাচার্য্য-শ্রী ভারতীতীর্থবিদ্যারণ্য-

মুনিবর্ধাশিষ্যেণ শ্রীরামকৃষ্ণাধ্যবিদুষা বিরচিতা পঞ্চ-

দশপ্রকরণাঙ্কপঞ্চদশাখ্যাগ্রন্থস্ত

টীকা সমাপ্তা ।

ব্রহ্মানন্দে প্রবিষ্ট হইবে, এই ব্রহ্মানন্দ চিন্তা দ্বারা ঈশ্বর সর্বদা শ্রীত হইয়া
বিশুদ্ধ চিত্ত আশ্রিত জীব সকলকে প্রতিপালন করুন । ৩৪।৩৫ ।

ইতি ব্রহ্মানন্দে বিষয়ানন্দ নামক পঞ্চদশ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত ॥

সম্পূর্ণম্ ॥



